

CARTA DE LA DIRECTORA

LUISA CARCEDO ROCES
Directora Letra Internacional

Tienes en tus manos el número 134 de Letra Internacional. Más de 30 años en el mundo de la cultura siendo un instrumento de expresión del pensamiento, de agitación cultural e ideológica y un reflejo de la diversidad de la sociedad española. Con temáticas variadas que van del papel del deporte en nuestra vidas, la integración europea y sus retos o un recordatorio a hechos históricos que no conviene olvidar.

En este número, lleno de pequeñas pinceladas culturales sencillas pero motivadoras, hacemos un recorrido de la memoria democrática dibujado a través del cómic como lenguaje gráfico, simbólico y perturbador. La aportación de la Secretaría de Cultura del PSOE que apuesta por él como medio de lenguaje muy apropiado para entender qué somos y a qué peligros nos enfrentamos. O si lo prefieren, hasta dónde pueden llegar las ganas de vivir, la esperanza o incluso el dolor. Además, contamos con la inestimable colaboración de Alfonso Zapico, historiador e ilustrador, que nos presenta un recorrido temporal que comienza con Carlos Giménez y termina con Ian Ginebra pasando, entre otros, por Miguel Gallardo, Jorge González y Miguel Martínez, Paco Roca o Ana Peñas dándonos a entender el papel protagonista que tiene el cómic en la historia reciente de España.

El deporte como actividad básica de socialización aporta también cultura, vida, salud, educación y economía. Su práctica y disfrute ocupa un lugar de actualidad en nuestras vidas y nuestra convivencia. Juega un papel imprescindible en la promoción de la salud y el bienestar y su uso adecuado, junto con la dieta saludable, hábitos de vida son determinantes para prevenir enfermedades como la obesidad, que se han convertido hoy en una auténtica epidemia. Por eso merece un espacio en nuestras páginas. No obstante, su uso inadecuado puede suponer un riesgo para la salud individual y alterar la sana competición que está en su propia naturaleza.

En este sentido, una nueva Ley del Deporte se revela necesaria con el fin de reforzar aquellos aspectos positivos de la actividad física como elemento que fomente los hábitos saludables y de vida sana para nuestro bienestar físico, mental y social y regule aquellos que no debemos permitir como sociedad

avanzada y madura; el odio, la discriminación, la igualdad de oportunidades, el respeto, el respeto a la diversidad, la adaptación o la integración entre otros.

Los retos y desafíos a los que nos enfrentamos, analizados por expertos procedentes de diferentes disciplinas del Derecho Público y la Ciencia Política, tales como la igualdad de género, la digitalización de la administración pública, la libertad de expresión, la transición ecológica, la cohesión social y territorial, la necesidad de un nuevo impulso a la integración europea o la forma del Estado ocupan un lugar especial en *cuadernillo central* de nuestra publicación.

En este número, Letra Internacional, en su afán por ser una publicación abierta y europeísta, ha llevado consigo la formalización de un convenio de colaboración con la revista The Progressive Post, que nos permite publicar una selección de muy diversa índole de sus artículos; que reflejan las inquietudes de la sociedad europea a la que pertenecemos.

El pasado y el presente se conjugan para entender quiénes somos y adónde vamos. En este sentido, dos grandes hechos de la historia de España como son La solidaridad noruega con los exiliados españoles y el ataque a civiles de huían en la carretera en 1937 tras la toma de Málaga, conocida como “La Desbandá” nos permiten conocer ese pasado, entender nuestro presente y construir nuestro futuro.

Los 40 años de la victoria socialista en la democracia de España nos invitan a presentar una reflexión de dos grandes protagonistas políticos, Cristina Narbona y Félix Bolaños. Un análisis retrospectivo en primera persona y una reflexión desde el momento actual nos llevan a entender los avances conseguidos y los retos que quedan por conseguir.

Nuestro espacio la *cultura en los libros*, analiza las obras de Jorge Marco, University of Bath, y Adolfo Fernández, director de la Fundación José Barreiro. Ambos nos desvelan a modo de artículo las entrañas de sus publicaciones *La guerra de España en nuestras Raíces. Ancestros, subjetividad y el oficio del historiador*, el primero y *La Historia del socialismo asturiano. Tomo I: de los orígenes a la crisis de 1917*, el segundo

No quisiera terminar esta pequeña introducción del contenido de Letra Internacional sin dar las gracias a las autoras y a los autores que han hecho posible llevar a cabo este proyecto cultural. Su aportación ha sido imprescindible para que este número esté hoy con nosotros.