

## **Javier Pradera (1934-2011)**

Editor y periodista. Uno de los más claros ejemplos de intelectual comprometido. Marcado por la Guerra Civil desde la infancia, ya que su padre y su abuelo fueron asesinados en la retaguardia republicana poco después de comenzar el conflicto. Pese a ello, participó en la oposición antifranquista toda su vida, llegando a militar en el Partido Comunista de España, del que salió en solidaridad con las posiciones de sus amigos Jorge Semprún y Fernando Claudín.

Como editor fue inigualable. Estableció en Madrid la primera sucursal de la editorial mexicana Fondo de Cultura Económica, y fue fundador de las míticas Alianza Editorial y Siglo XXI. En la primera fue creador de ese instrumento fundamental para la educación de varias generaciones que fue el libro de bolsillo.

Estuvo en la creación del diario *El País* desde el primer momento. Como jefe de Opinión y, sobre todo, como editorialista, ayudó a formar la “ideología” de ese periódico fundamental para que la Transición Española se desarrollase con éxito. Fue columnista hasta el final. El mismo día de su muerte apareció en él su última contribución: un artículo titulado “Al borde del abismo”. Dentro del mismo grupo fundó con Fernando Savater la revista *Claves de razón práctica*, una especie de marca B del diario para dar cabida a colaboraciones más largas y profundas, que se salían del marco periodístico. *El País* y *Claves* fueron, durante muchos años, vasos comunicantes para muchos autores en los dos sentidos.

Todo el mundo creía que Pradera era un intelectual ágrafo, cuyas únicas contribuciones escritas eran las de sus artículos. Sin embargo, cuando murió aparecieron una multitud de materiales que fueron publicados en diversos libros, y al menos tres libros completos titulados *La mitología falangista*, *Corrupción y política* y *La Transición española y la democracia*.