

## DEL PROBLEMA HULLERO

### El Sindicato Minero Asturiano obtiene una victoria completa

El conflicto pendiente en las minas de la Sociedad «Fábrica de Mieres» ha quedado resuelto. Los mineros reanudarán el trabajo percibiendo los dos reales de aumento y trabajarán todos los días. Con esta halagadora noticia nos sorprende el telégrafo cuando nos disponíamos a trabajar en las primeras horas de la mañana.

Tendremos necesidad de decir que nos sentimos jubilosos. Pero hagamos resaltar el triunfo del Sindicato Minero y con él la táctica de la Unión General de Trabajadores.

Recordarán nuestros lectores que en las minas de «Fábrica de Mieres» había surgido un conflicto antes de la declaración de huelga general en toda la cuenca. Este conflicto quedó resuelto, después de innumerables gestiones, dando a los 1.500 obreros que habían sido suspendidos facilidades para trabajar cuatro días por semana. Al surgir la huelga general los mineros de «Fábrica de Mieres» la secundaron, y al resolverse quedaron los de esta Empresa en litigio. «Fábrica de Mieres» se negaba a conceder los dos reales, y el Sindicato no se resignó con una solución en la que cuatro mil mineros quedaban excluidos. Y las minas de «Fábrica de Mieres» continuaron paradas por determinación del Comité ejecutivo del Sindicato Minero, quien prometió a los huelguistas sostenerles con la solidaridad del resto de los trabajadores.

La huelga parcial amenazaba prolongarse durante mucho tiempo. Dada la situación en que se colocaba la Empresa, había que esperar una resistencia larga. ¿Qué es lo que influyó en el ánimo de «Fábrica de Mieres» para avenirse a una solución tan rápida y satisfactoria para nuestros compañeros?

Sin duda se creyó en un principio que los obreros no podrían resistir mucho tiempo una lucha, dadas las especiales circunstancias por que se atraviesa. Es posible que se creyera que los huelguistas no podrían ser sostenidos económicamente, y que por ello se tendrían que entregar vendidos y maltrechos. ¿Se pensó en esto cuando se decidió continuar la lucha? Si así fué, los directores de «Fábrica de Mieres» han demostrado no conocer el temple de los mineros, y su desconocimiento les llevó al más rotundo fracaso. ¿Es que la tan repetida Empresa esperaba de su resistencia alguna solución inconfesable en la que el Gobierno interviniera a costa de los intereses generales del país? Si esto fué, ¿conseguiría lo que se proponía? Lo ignoramos. No sabemos qué presiones, dulces o amargas, habrán hecho cambiar de opinión a los patronos mineros. Desde luego aseguramos que en la solución ha sido elemento decisivo las muestras de disciplina y de espíritu de sacrificio que dieron los mineros desde el primer momento. Aseguramos también que fué factor de gran peso la acertada dirección que los directores de la huelga supieron imprimir a su actuación.

(Por telégrafo.)

### Se resuelve la huelga de «Fábrica de Mieres».—Entusiasmo indescriptible.—Un mitin.—Manifiesto al país.—[Satisfechos!

OVIEDO, 24 (20.45).—A las diez de la mañana de hoy fué llamado nuestro compañero Manuel Llana telegráficamente por el gobernador civil para que viniera a Oviedo para celebrar una reunión, por la tarde, en el Gobierno civil, a fin de tratar del conflicto de la «Fábrica de Mieres».

Efectivamente, por la tarde se celebró la reunión, presidida por el señor Zubillaga, a la que concurrió una representación de la Empresa y de la Unión General de Trabajadores. En la reunión se llegó a un acuerdo que representa un extraordinario triunfo para el Sindicato, pues quedó acordado reanudar el trabajo en todas las minas de «Fábrica de Mieres», incluso en la llamada «Cobertoria», trabajando los obreros todos los días de la semana y abonándoseles los

dos reales de aumento convenidos con la Patronal para el resto de las minas. El entusiasmo por el triunfo es indescriptible en toda la provincia, particularmente en la cuenca minera.

En Mieres se celebrará mañana un gran mitin, en el que hará uso de la palabra el compañero Manuel Llana. En este acto, que se espera sea imponente, se dará cuenta de la solución de la huelga, en la que tan interesado está todo el pueblo de Mieres.

El Sindicato Minero publicará un manifiesto, dirigido al país, tratando del problema hullero en su aspecto general. Estamos satisfechísimos de la solución, prometiendo continuar en la táctica de la gloriosa Unión General de Trabajadores. Suárez.

Mañana, en el rápido de las nueve de la mañana, sale para Vizcaya, donde se celebrará una campaña de propaganda organizada por la Unión General de Trabajadores de Vizcaya, o invitado por ésta, nuestro querido compañero Manuel Cordero.

Deseamos a nuestro amigo un feliz viaje, y a nuestros compañeros de Vizcaya un gran éxito en la campaña organizada.

Se han cumplido trece años desde la fecha en que unos queridos compañeros nuestros, que no habían cometido otro delito que el de luchar noble y francamente por su mejoramiento y por el porvenir de sus hijos, cayeron víctimas de la voracidad capitalista y de los políticos sin conciencia

## El "sesudo" "Le Temps"

Desde las columnas de cierta prensa francesa que se deja maniobrar se está haciendo una campaña infame contra el Partido Socialista Español, tomando como pretexto los artículos del señor Alomar, que tanto daño están produciendo.

Véase lo que ha publicado «Le Temps», de París:

«La Voz de Guipúzcoa» publica un artículo de M. Gabriel Alomar, socialista catalán, protestando contra la colaboración concedida al Directorio por la Sección madrileña del Partido. Alomar aprueba la actitud de Indalecio Prieto, que negándose a asociarse a tal política, prefiere separarse de sus amigos.

El nombramiento de Largo Caballero para un puesto del Consejo de Estado ha venido a sancionar la colaboración del Directorio y de los socialistas. Estos últimos son, con los miembros de la Unión monárquica, fundada en Barcelona para luchar contra los elementos catalanes, los únicos en prestar apoyo abiertamente a la dictadura.

Esta vez, el «sesudo» diario de París ha sido informado canalicadamente por algún despedido, de los que, alardeando de muy radicales, son monárquicos embozados.

Pero como nosotros no tenemos por qué soportar calumnias, rogamos a «Le Temps», de París, que tome buena nota de que le engañan a sabiendas.

Ni la Sección Madrileña del Partido ha concedido colaboración alguna al Directorio, ni Alomar es socialista, ni los socialistas catalanes tienen nada que ver con la Unión monárquica, ni Indalecio Prieto se ha separado del Partido.

«Le Temps», por tanto, no dice una sola verdad en las pocas líneas que hemos traducido.

Largo Caballero ha ido al Consejo de Estado sin jurar ni prometer fidelidad al rey, como consta en el acta de la toma de posesión. Ha ido con sus ideas íntegras, nombrado por la organización y sin que tal nombramiento pueda ser interpretado como un acto de colaboración.

No tiene «madera» de colaboracionista Largo Caballero, ni es lícito interpretar así un acto de la Unión General de Trabajadores, que podrá ser equivocado al juicio de algunos correligionarios del Partido, mientras otros creemos que no hay tal error, sin que pueda tener esta discrepancia entre dos opiniones distintas ningún otro alcance.

El Partido resolverá sobre ello, cuando decida el Comité Nacional, y lo que el Partido acuerde lo acataremos todos.

En Logroño se va a crear la Federación Local

LOGROÑO, 24.—Después de sucesivas reuniones de Directivas de las diversas Sociedades que han de formar la Federación Local, se ha convenido en celebrar el próximo domingo, 30, una asamblea de todos los asociados pertenecientes a aquellas Sociedades, que son: Tipógrafos, Dependientes de Comercio, Panaderos y Metalúrgicos, con el fin de aprobar definitivamente el reglamento y nombrar Comité.

Igualmente que con el compañero Guillot, de Bilbao, han querido hacer ahora los elementos del Sindicato único de Cantabria, de Vizcaya, han venido aquí a trabajar, no habiendo aquéllos conseguido sus propósitos por la intervención que en el asunto ha tenido la Agrupación Socialista.

Sin embargo de esto, como el asunto quedó resuelto internamente, se resolverá de una manera definitiva tan pronto se

forme la Federación de Sociedades Obreras. —Según rumores, por no estar conforme el alcalde con la circular sobre el fomento del partido de Unión patriótica que ha publicado el gobernador, aquél ha presentado la dimisión de su cargo.

Sus amigos le obsequiarán con un banquete. —Se ha jugado un interesante partido de fútbol entre los equipos «Eleanos», de Bilbao, y «Deportivo», de Logroño, habiendo quedado empatados a un goal.—Cecilio.

Los sucesos de Vera

Los defensores. PAMPLONA, 24.—Para que los defensores ante el Consejo de guerra ordinario que ha de celebrarse con motivo de los sucesos de Vera, los encartados han nombrado a los señores Mocholi, comandante de carabineros; Armendáriz y Suschaga, capitanes de infantería; González Esquertero y Jiménez, capitanes de artillería y caballería; y los abogados don Manuel Arauzadi y don Joaquín Montoro.

El juez instructor de la causa ha estado en el cárcel notificando a los detenidos que había dictado auto de procesamiento, elevando la detención a prisión preventiva. El número de encartados en este proceso se eleva a 23.—Lumiazos.

Congresos obreros

(POR TELEGRAMA) Saludo a Iglesias. BADAJOZ, 25.—Al dar comienzo a las tareas del Congreso de la Federación local de Sociedades obreras, su primer acuerdo es dirigir a nuestro venerable maestro Pablo Iglesias un cariñoso saludo haciendo fervientes votos por el total restablecimiento de su importante salud, a fin de que continúe siendo el fuerte apoyo del proletariado español.—El presidente del Congreso, Cabral.

Muy reconocidos a nuestros compañeros de Badajoz por sus manifestaciones de cariño a nuestro querido director, esperando que las tareas del Congreso local que están celebrando produzcan beneficios resultados para los trabajadores en él representados.

Los agricultores de Vilaboa y la Unión General

VILABOIA, 24.—En asamblea general celebrada por la Sociedad de Agricultores de este pueblo se acordó por unanimidad asistir a la Conferencia regional que organiza la Unión General de Trabajadores, designando al efecto a los compañeros José Cerquero, Manuel Pérez y Francisco Lamas.

La última Conferencia regional ha causado vivo entusiasmo entre los agricultores de estos pueblos.—Lamas.

No es socialista

En algunos periódicos de Cataluña vemos continuadas alusiones al señor Salas Antón, concejal del Ayuntamiento de Barcelona.

Con malicia en que colaboran hasta los llamados socialistas catalanes, se alude al carácter político del señor Salas Antón, a sabiendas de que este señor no pertenece a nuestro Partido.

Con hechos demostramos los socialistas que no aceptamos nombramientos de favor, y que mientan los que hablan de colaboraciones con el régimen monárquico.

Nosotros no hemos cambiado, ni poco ni mucho. El señor Salas Antón fué afiliado, pero hoy no pertenece al Partido Socialista.

¿Está claro?

Dispuesto para ser inmediatamente impreso el folleto conteniendo los artículos que Federico Landrove publicó en estas columnas bajo el título «Contra una falacia», se ruega a cuantos quieran cooperar a su edición que fijen con toda la urgencia posible la cantidad que piensen aportar, con objeto de determinar la tirada que deberá hacerse.

El referido folleto, que por lo menos constará de 16 páginas en 4.º, excelentemente impresas en papel satinado, no se pondrá a la venta, pero se enviará en la proporción mínima de 30 ejemplares por cada dos pesetas que se remitan al compañero Remigio Cabello, Carranza, 20, apartado 10.036, Madrid, en donde accidentalmente reside, el cual está encargado por la Agrupación Socialista Vallisoletana de llevar a la práctica todo lo relacionado con esa publicación, cuyos beneficios, si los hubiere, se destinarán a la Caja de EL SOCIALISTA.

La campaña electoral en Alemania

Maniobras nacionalistas. BERLIN, 24.—El «Worwaerts», órgano oficial del Partido Socialista alemán, ha hecho pública una circular confidencial, firmada por el director, general Borsig, del partido nacionalista, dirigida a los industriales alemanes y en la que se les pide que cada patrono deposite tres marcos por obrero o empleado que ocupe, a fin de crear el considerable fondo económico que los nacionalistas necesitan para realizar la campaña electoral.

Esto es una nueva prueba de que los nacionalistas van perdiendo su situación y tratan de recurrir a todos los medios, incluso el del soborno con dinero, para ganar las elecciones.

Ya veremos si lo consiguen.—Keller.

## Por la imprenta propia

No por una simple razón de cortesía, que nunca está de más, y en muchos casos su ausencia es grosería, sino por el alto valor moral y también material que yo le concedo, quiero dejar aquí registrados dos de los rasgos más salientes que hasta el momento se han dado con motivo de la recaudación de fondos para adquirir la imprenta para EL SOCIALISTA.

Lo dió el primero la compañera María Hernández, de Madrid, lanzándose a recaudar personalmente, con una decisión muy deseable en los varones, y avivando con el ejemplo personal la actividad de los durmientes.

Lo ha dado el segundo la compañera María Cambrial, dedicada razonadísima artículos—y predicando también con el ejemplo—a mantener su idea (recogida y practicada por algunos camaradas) de dedicar mensualmente una cantidad para engrasar esta suscripción.

Se podrá argüir que, como socialistas, cumplen un deber, y esa es su mayor satisfacción y su mejor premio.

Para mí no es bastante. Todos reconocemos el valor enorme que la intervención activa de la mujer tiene en todas las manifestaciones de la vida social, y muy especialmente en cuanto se refiere al mantenimiento y práctica de nuestros principios, y hemos de deducir de aquí que, si al igual de estas dos excelentes compañeras, hubiera un núcleo importante de mujeres socialistas que tomasen a su cargo la labor de estimular a los hombres al cumplimiento de sus más elementales deberes, el progreso de nuestras organizaciones y nuestras instituciones se realizaría en progresión geométrica.

No creo, por lo tanto, que esté de más, sino que sea acto de justicia poner de relieve la labor de estas compañeras..., y desear que se les incorporen las que permanecen inactivas.

Entre las diversas iniciativas publicadas para llevar a buen fin la idea de dotar de imprenta a nuestro diario—todas ellas inspiradas en el mejor deseo—reputamos como verdaderamente prácticas aquellas que se encaminan a obtener rápidamente la recaudación de los fondos necesarios al fin propuesto, Y SIN OUE REPRESENTEN PARA EL FUTURO OBLIGACION DE PESE SOBRE LA ADMINISTRACION DE «EL SOCIALISTA», y de todas ellas la que estimo eminentemente práctica es la del querido camarada Constantino Salinas, que ya me era conocida..., contando con que surja el centenar de voluntarios que son precisos para RESPONDER de una recaudación anual de 250 pesetas por individuo. ¿Surgen esos cien recaudadores RESPONSA-BLES? Pues la imprenta es un hecho inmediato. Mas entre tanto ese grupo no esté formado no es posible contraer obligaciones de ninguna naturaleza. Procuraré demostrarlo en un próximo trabajo, al propio tiempo que aportaré cifras en relación con el aspecto técnico-comercial del asunto. Datos que estoy recopilando y que nos darán a conocer el valor real de la imprenta que «EL SOCIALISTA» NECESITA.

Entre tanto, vengamos voluntarios RESPONSA-BLES. En la lista figurarán cinco nombres; del Partido o de sus simpatizantes deben salir otros noventa y cinco.

E. DE FRANCISCO

ESTADO DE LA SUSCRIPCION

Recaudado en EL SOCIALISTA. . . . . 2.033,45  
Recaudado en Tolosa:  
Suma anterior. . . . . 382,10  
Recaudado en Tolosa. . . . . 46,80  
ALSASUA.—(Agosto y septiembre): D. González, 2; M. Arozarena, 2; L. Pérez, 2; R. Ochoa, 2; M. Barrenechea, 2; V. Urquijo, 2; E. Recarte, 1; J. Ubeda, 2; C. Salinas, 2. . . . . 17  
TOLOSA.—C. Lecuona, 1; D. Pascual, 1; P. Pascual, 0,25; A. Pascual, 0,25; M. Pascual, 0,50; S. García, 1; Luisa González, 0,50; O. Arroyo, 0,80; C. Fernández, 1; F. Bueno, 3; J. Echeverría, 1; P. Dolzarena, 0,50; J. Guiberte, 1; M. Echeverría, 0,25; F. Zubillaga, 0,50; E. Sáez, 0,30; P. de la Iglesia, 0,20; A. Azcoarate, 1; C. Hernández, 1; A. Gutiérrez, 1; R. Calvo, 0,50; R. Fraile, 0,50; A. Mairal, 1; M. Gorostiaga, 1; T. Garrués, 1; R. Gorostiaga, 0,70; S. González, 1; J. Gutiérrez, 1; A. Bueno, 0,50; A. Salazar, 0,25; L. Guiberos, 0,50; J. Viesca, 1; R. Lecuona, 0,50; A. Martínez, 0,50; C. Iglesias, 0,50; Un tipógrafo, 1; J. Martín, 1; J. Ugaldé, 0,50; P. del Pozo, 0,50; L. Coa, 0,40; D. Calvo, 0,50; L. Martínez, 0,50; F. Sanz, 0,60; D. Olmedo, 0,50; T. García, 0,50; E. de Francisco, 2. . . . . 34,30  
Total. . . . . 2.513,50

La conciencia es la voz del alma; las pasiones son la voz del cuerpo.—ROUSSEAU.

## El ejemplo de fuera

El Partido Socialista de Bélgica cuenta con:

- 632.000 afiliados cotizantes.
- 52.000 mujeres socialistas.
- 22.000 jóvenes socialistas.
- 15.000 afiliados a los grupos deportivos.
- 400.000 mutualistas en todo el país.
- 471.265 familias cooperatistas.
- 300.000.000 de francos de negocios anualmente en las Cooperativas.
- 7 periódicos diarios.
- 190.000 lectores y suscriptores.
- 67 escuelas socialistas.
- 1 Escuela Obrera Superior.
- 716 conferencias socialistas en un año.
- 27 semanarios regionales socialistas.
- 7.500 abonados a la Editorial de folletos de propaganda.
- 34 periódicos sindicales socialistas.
- 4 órganos de propaganda cooperativista.
- 24 de propaganda diversa.

La clase obrera belga edita anualmente 90 millones de periódicos, que se reparten así:

- Diarios socialistas. . . . . 72.000.000
- Semanarios. . . . . 7.000.000
- Prensa sindical. . . . . 8.250.000
- cooperatista. . . . . 900.000
- Otra clase de periódicos. . . . . 1.600.000

En Bélgica no ha habido división comunista. El proletariado sindical está unido al Partido Socialista y en las elecciones generales de 1925 alcanzarán nuestros correligionarios una resonante victoria.

¡Trabajadores españoles: Imitemos al proletariado belga!

## La calle de Pi y Margall

En Buenos Aires se ha celebrado la ceremonia de dar el nombre de Pi y Margall a una de las calles de la hermosa capital de Plata.

La iniciativa se debió al doctor Giménez, concejal socialista de Buenos Aires, que pronunció un ardoroso discurso en defensa del glorioso republicano español y con notas de gran emoción para los amantes de la libertad.

El doctor Calzada puso fin al acto con un discurso lleno de recuerdos para Pi y Margall.

Celebramos que hayan sido los socialistas de Buenos Aires quienes hayan hecho justicia al austero político español, y esperamos como un tributo a la imparcialidad y a la justicia que los republicanos españoles divulguen esta noticia.

## Manuel Cordero, a Vizcaya

Mañana, en el rápido de las nueve de la mañana, sale para Vizcaya, donde se celebrará una campaña de propaganda organizada por la Unión General de Trabajadores de Vizcaya, o invitado por ésta, nuestro querido compañero Manuel Cordero.

Deseamos a nuestro amigo un feliz viaje, y a nuestros compañeros de Vizcaya un gran éxito en la campaña organizada.

## Recuerdo impercedero

Se han cumplido trece años desde la fecha en que unos queridos compañeros nuestros, que no habían cometido otro delito que el de luchar noble y francamente por su mejoramiento y por el porvenir de sus hijos, cayeron víctimas de la voracidad capitalista y de los políticos sin conciencia

EL ESTATUTO INDUSTRIAL

Observaciones que acerca de la enseñanza hace la Asociación de Pensionados

Estaba en la plenitud de sus trabajos la Comisión encargada de redactar el Estatuto de la Enseñanza Industrial cuando fue presentada por la Asociación de Pensionados y ex Pensionados en el Extranjero un informe en que esta interesante entidad, digna del mayor encomio por los elevados fines de solidaridad y obra cultural que persigue, exponía sus puntos de vista acerca del asunto. No hizo, en verdad, mucho caso aquella Comisión de este informe, como de otros que recibiera, pues los orientadores de los trabajos de la Comisión tenían trazado su plan, que habrán expuesto desde el primer momento en los 23 temas y las siete Penencias en que se había distribuido el contenido del proyecto de futuro Estatuto.

Por entender que son interesantes las razones expuestas por aquellos obreros ex pensionados, conocedores de la realidad, reproducimos íntegramente el informe de la susodicha Asociación, a fin de que lo conozcan nuestros lectores.

La Penencia redactora de este escrito estaba formada por los camaradas Pablo Prieto, Marcelino Rodríguez y Agustín Redondo.

Dice así lo que pudiéramos llamar parte dispositiva del informe, que va encabezado por un preámbulo:

«El valor y la utilidad de toda enseñanza no está en la cantidad de materias contenidas en el programa, sino en la cantidad de lo que en verdad asimilan los alumnos que la reciben, así como el aprovechamiento de un curso está en la proporción del número de alumnos que lo siguen con regularidad y al fin lo terminan.»

ESCUELAS DE ARTES Y OFICIOS

Los cursos preparatorios que preceden a los cursos de dibujo son un puente difícil de pasar para muchos muchachos, que al empezar el oficio ya comprenden la importancia de aprender aquel que como aplicación directa sólo les interesa.

No neguemos la necesidad de aquellos cursos preparatorios en el estado actual de la enseñanza primaria; pero patetizamos que, teniendo esta mayor amplitud, aquellos no son precisos.

A más de que el estudio de Aritmética y Gramática es árido de por sí, más se le hace al que le estudia de adulto si no se percata de su propia utilidad para el trabajo. Asimismo el estudio del dibujo decena en su interés si el muchacho se aparece que todo se reduce a hacer pliegos copiando láminas, grecas, etc., y que, presentando muchos al final del curso, le darán acaso una nota de examen, y sobre todo él podrá decir después que sabe dibujar por haber ido a la Academia.

Atendamos al factor de asiduidad de las clases, así como al aprovechamiento de las mismas, y veremos que unas veces porque no vela en el trabajo, otras porque se llega algo tarde y cansado y es inútil querer comprender lo que se escucha al profesor, en todas el rendimiento es escaso.

Y con este rendimiento y con la heterogeneidad que da las diversas profesiones de los obreros y aprendices que a ella concurren, el rendimiento total disminuye aún.

ESCUELA INDUSTRIAL

¿Cuántas veces aquellos que, teniendo un origen netamente obrero, tuvieron que asistir de sus propósitos de realizar un estudio que les ayudase en la práctica al desenvolvimiento de su capacidad, graduándose en ese escaso tan penoso del aprendizaje, por donde todos los obreros tenemos que pasar obligados por la necesidad!

¿Cuántas veces hemos estado a las puertas de las Escuelas Industriales, interrogando a los porteros acerca de la forma en que se podría ingresar!

«Tiene usted necesidad de un certificado A, otro B, otro C, una solicitud, la partida de nacimiento, a esto acompañará usted una poliza, otra idea, un permiso, otro ítem», en fin, una serie de cosas casi por completo irreales para aquellos muchachos que siendo hijos de obreros han sentido necesidad de abandonar los estudios primarios a la edad de doce años, para dedicarse al aprendizaje de un oficio que han elegido sin más orientación profesional que su propio capricho o la coincidencia de un amigo que les indica: «El taller tal necesita un aprendiz aunque no sepa nada».

Este es el primer obstáculo que hemos tenido que vencer (adquisición de la documentación de matrícula), no siendo cosa fácil el hacerlo, puesto que el patrono, en muchos casos, es quizá el primero que empieza por negar toda facilidad a los que así pretendamos adquirir una cultura superior.

Algunas veces hemos oído estas palabras:

«Trabaja es lo que hay que saber y no literatura. Lo que no hagas con las manos no te lo harán los libros.»

Se habla en casa ante los padres, apañados quizá, de lo que ocurre. De la cantidad de documentos a obtener. Unas cuantas pesetas en gratificaciones y polizas a gastar. Los jornales que habría que perder. La negativa del patrono y los padres ignorantes que los amenzan ante la posible represalia del que, según ellos, nos da ha a ganar el pan.

«¿Resultado?... Nuestra total desorientación. El plazo oficial de matrícula, que se cierra, y un año más a esperar. Quizá el próximo curso las circunstancias no permitan pensar en la misma forma. Uno de los que podían ser y no son por la escasez de facilidades encontradas.»

Todas las facilidades de matrícula son pocas para los obreros. Nada de formalismos, mucha sencillez.

Los que logramos vencer estas dificultades nos hemos visto en las aulas entre una familia, a veces también ante un señor catrónico muy serio, cuyas explicaciones eran tan rápidas y tan poco comprensibles para obreros, que al terminar la clase en muchas ocasiones preguntábamos:

«¿Tendrá usted una amplitud de explicarme... que no me he comprendido bien...? No tiene usted el libro? —No.

«Pues cómprelo usted y estudie. ¡Vaya! Buenas noches, que tengo mucha prisa.»

Esas preguntas se suceden, y finalmente, el señor catrónico termina por decir: «Usted no puede continuar; y no sacará nada en limpio; pierda usted el tiempo; de buena asistir como oyente.»

Todas nuestras esperanzas defraudadas por falta de tática de aquellos que desconocen en absoluto la psicología del aprendiz que pretende estudiar.

Condenados a no poder avanzar por la comodidad de un señor que, sin haber hecho un estudio previo de sus alumnos, explica una cátedra como lo haría un gramófono, repitiendo los discos una vez cada curso, sin la menor consideración hacia aquellos que, robándose horas del reposo, pretenden con su sacrificio hacerse hombres para la industria, dignos de poder ayudar a regentar las fábricas que hoy muestran atacadas casi todas por el microbio crónico: incapacidad industrial.

Hay que deshacer el procedimiento rutinario de explicación, adoptando uno más democrático y de aproximación que no mantenga tan distanciados al profesor y al alumno, permitiendo así a este último desembarazarse con mayor facilidad del fardo de sus estudios.

Llegamos al último curso; el que comprende todos los estudios realizados con anterioridad; el que de una manera precisa nos marcará los derroteros de la profesión; el que nos dará respuesta clara y terminante a nuestras dudas respecto a la utilidad de ciertos estudios de cursos anteriores.

Pero todos los obstáculos que encontramos antes salvados a fuerza de voluntad no son nada comparados con el que ahora se nos presenta; nuestro esfuerzo se estrella ante ese obstáculo infranqueable y de todo punto inverosímil: las asignaturas fundamentales se dan en las horas de la mañana, durante la jornada de trabajo.

«Se concibe lógicamente que un obrero pueda perder medio día de trabajo durante un curso entero? No, por dos razones: porque el jornal es ya exigido de por sí para atender nuestras necesidades y porque aun cuando alguien pudiera sobrelevar ese sacrificio, habría muy pocos patronos que se avieserán a ese estado de cosas.»

Las prácticas de taller también se dan por la mañana en todos los cursos. Claro que se nos puede decir que para los obreros se han establecido prácticas dominicales, y, además, también practican en sus talleres respectivos; pero a eso hemos de replicar que el obrero en un taller no practica más que una especialidad y los talleres de la Escuela tienen el deber ineludible de dotar a sus alumnos de conocimientos muy amplios de todas las máquinas útiles, si se tienen en cuenta que lo que se estudia y adquiere son hábitos de peritos, y, por tanto, deben ocupar puestos superiores en la industria que exigen el dominio de aquellas máquinas.

Haremos la salvedad de que somos en absoluto partidarios de la especialización, puesto que tenemos el convencimiento de que ésta es la que da el rendimiento mayor a las industrias, pero el perito no debe limitarse al conocimiento de una sola rama, sino debe conocer todas las que integran la industria a que ha de dedicarse. La especialización debe quedar para el obrero simplemente manual y para esto no hay tiempo material con un día a la semana.

Las horas de clase deben ser siempre después de las horas de jornada industrial. ¿Cuál es uno de los fines capitales de la jornada de ocho horas?

Existe también otro caso a considerar. El muchacho que ha sobresalido en la escuela primaria, que la abandona porque el padre ve que allí no aprovechará más el tiempo, cuando no es también el maestro quien le indica lo mismo, y como no puede darle estudios, le hace ir a la Academia a que aprenda Dibujo y Caligrafía; todo ello es necesario para después, cuando sea un poco mayor y se le busque taller.

Un profesor aconseja, por las condiciones de ese alumno aventajado, que debía prepararse para una carrera corta, un empleo del Estado, los oficios están tan mal...»

En aquel caso una ilusión de mejoramiento rápido y de poco esfuerzo, según le aseguran, y en su familia la necesidad de un sacrificio, y como no es dado contar la posibilidad de acudir a las Academias preparatorias de preparación especial, el muchacho, por su condición de hijo de artesanos, ingresa gratuitamente en la Escuela Industrial, donde se matricula en una especialidad.

Sus horas de un lado, su mayor tiempo de estudio, sobre todo, y acaso la misma emulación de sentirse estudiante, hace no contentarse con unas asignaturas solas, sino que va estudiando todas. Y el transcurso de ese tiempo forma en él, aunque vagamente, la noción de la profesión que resultará de sus estudios, llega al final de la carrera y consigue el certificado de reválida.

La Escuela se desentiende de él, ya ha cumplido su misión, bien precario, por cierto, pues como conocimientos prácticos directamente aplicables ha aprendido únicamente a mal lugar; las máquinas y herramientas las ha visto de lejos, pero no ha podido tocarlas.

Los talleres de las escuelas mejor dotadas siempre estarán faltos del medio ambiente que tiene todo trabajo industrial. Habría de hacerse en ellos trabajos para el exterior, y aun nos quedaría como tarea de su eficacia el que los obreros auxiliares de la enseñanza estén a la altura de su misión.

En estas condiciones ya es preciso decidirse a ganar algún dinero, y como no puede de por sí hacer otra cosa, entra en un taller con categoría y sueldo de ayudante, ocultando cuidadosamente a los prejuicios de los compañeros de trabajo sus mismos estudios.

Un caso en que la educación técnica precede a la educación profesional, y que, como causa de esta desorganización que relatamos, serán desilusiones sin cuento,

amarguras sin fin, desconfianza en el propio para el muchacho, ya hecho hombre, y para la familia, que por un momento duda de la utilidad de su sacrificio.

Así son los dos tipos de obreros profesionales que trabajan en nuestros talleres. El uno es un practicante (el que queriendo capacitarse técnicamente no pudo); el otro un teorizante; y dentro del trabajo que luego les es común, existe esa disparidad en el factor de coordinación del mismo, y que se amplifica mucho más si este último tiene funciones de encargado o jefe de taller.

Nada decimos sobre la instrucción profesional de otros oficios, pues exceptuados los obreros de artes gráficas, sobre los demás ignoramos que exista ningún centro de enseñanza.

No debe olvidarse que hay conocimientos de cultura profesional común a todos ellos; pero que, aparte de que hay otros que comprenden la técnica particular de cada una de las profesiones, siempre tendrá que lucharse con el prejuicio de nuestra idiosincrasia de no ver las cosas sino a través de su propio prisma.

Como consecuencia de todo lo expuesto anteriormente, entendemos que las Escuelas de Artes y Oficios deben pasar a ser «Escuelas de Formación Profesional Obrera», las que llevarán en sí cursos técnicos prácticos de aprendizaje y cursos especiales para maestros de talleres en general, encargados de construcciones, etc.

Bien entendido que para crearse en estas escuelas será imprescindible la calidad de artesanos.

No se sobrentienda con esto último que se cierre el paso a estudios superiores en las Escuelas Industriales a alumnos obreros; pero sí entendamos que la base de la reorganización de la enseñanza técnica profesional ha de ser la graduación y coordinación de todas las enseñanzas en forma accesible a todas las clases de la sociedad equitativamente a sus posibilidades económicas.

Todo esfuerzo por que las reformas que se adopten para la enseñanza profesional obrera sean bien acogidas por aquellos a quienes se dedica y rindan el fruto que desean los que por ella trabajan será baldío si el Estado no instituye una legislación social avanzada que anteponga el interés de la producción industrial como riqueza colectiva del país sobre los intereses de las diversas clases de la Sociedad.

Igualmente, a la par que se piensa crear capacidades industriales, deben fomentarse los organismos dispuestos a recogerlas y ampararlas: Bolsas de Trabajo de las Cámaras, Industrias y Asociaciones de antiguos alumnos.

Por parecernos acertadas las consideraciones que quedan consignadas en este escrito, unimos nuestra firma a la de los amigos Prieto, Rodríguez y Redondo; hacemos nuestro este informe de la Asociación de Pensionados y ex pensionados, y en la medida de nuestras modestas fuerzas, como representante obrero en la Comisión permanente de Enseñanza Industrial, prometemos defender esa orientación.

Francisco NUÑEZ TOMAS

La riqueza gallega

Es Galicia la región más sufrida de la Península. Habiendo dominado sus hombres la política nacional casi medio siglo, se ha visto siempre desdénada en sus pretensiones de desarrollar sus riquezas naturales. Aquellos hombres, más monárquicos y católicos que gallegos y españoles, no han sentido escrupulos en sacrificar a su país en sus más nobles ansias de redención social para servir a su señor y los intereses privados de las dinastías caucásicas que representaban.

Los escritores gallegos, al hablar del regionalismo, suelen considerar hermanas en este sentimiento a Galicia y Cataluña. No hemos de negar que en el fondo de la teoría regionalista, en el deseo de vivir independientes, libres de la presión del Poder central, no haya alguna identidad; pero en la forma de desarrollar la teoría, en la parte psicológica, hay una gran diferencia. Mientras Cataluña protesta, pide, exige y a veces impone al Poder central respeto a sus demandas y hasta a sus caprichos, Galicia aguantaba el peso de la injusticia, sufre su pobreza con resignación, y cuando se cansa de soportarlas emigra, se va por el mundo en busca de elementos que le permitan vivir decorosamente. ¿Cuánto habría que escribir acerca de la emigración gallega! El otro día leíamos en una revista financiera que la provincia de Lugo se despojabía; lo leíamos con pena, y sin embargo nos decíamos: ¿A qué extrañarse? Es lo de siempre.

Las tierras se quedarán sin los brazos fuertes que las cultivan. «¿Y qué?—se dicen los emigrantes.— Trabajamos en esta tierra toda nuestra vida y no vemos nunca un peso en el bolsillo ni gozamos más que el placer de todo lo que lleva el recordador de la contribución.»

Nuestra mente acudía a una visión desgranadora. Veíamos en ella a los pobres viejos, ya desfallecidos por el cansancio y los años, despidiendo con lágrimas en los ojos a sus hijos y animándolos para que se marcharan en busca del bienestar que la tierra en que han nacido les niega. «¡Dios, hijos, por lo mundo, por lo que qui no se puede vivir. Se nosoutros foramos más nosos también nos mararíamos. Dios vos die multa sorte.» Y las lágrimas de padres e hijos se confundían en un mismo tierno y emocionante deseo. ¿Qué gallego lanzado por el mundo no recuerda una escena igual en su hogar paterno? ¿Quién no ha visto a la luz tenue y casi apagada de un candel surcar por la cama de la madre amorosa y angustiada las lágrimas que al dolor de separarse de su hijo le producía?

Galicia es pobre pudiendo ser rica, pues tiene un suelo y un subsuelo ricos y unas costas fructíferas y bonitas. La sardina fue un día la riqueza más sólida de su población marítima, pero lleva ya unos años que esta pesca escasea. ¿Por qué? ¿Ha emigrado la sardina huyendo de los medios bárbaros que se utilizaban para pescarla? ¿Se la ha extinguido? ¿Han cambiado de clima las aguas y por eso ha ido a refugiarse a las costas africanas? ¿Por qué hoy sardina en las costas portuguesas y no en las gallegas?

La escasez de sardina ha producido una gran crisis en Galicia, pues ha hecho que se paralizara en una gran parte sus fábricas de salazón. Algunos barcos se lanzaron al mar en busca del bacalao, cosa que si bien se hizo en algunos tiempos, hacia ya muchos años que no se hacía. Parece ser que estas embarcaciones trabajaron bien y trajeron a Galicia alguna algaría.

Hace cerca de un año que en Vigo se montó una manufactura para dedicarse a la pesca y laboreo de la ballena con buen resultado; ahora leemos en algunos periódicos gallegos que en Corcubión se ha establecido otra con gran resultado. Con veintuna bombas fué salada la primera embarcación que arrastraba el primer cetáceo alcanzado. Gran júbilo produjo; fué día de fiesta en Corcubión.

También esta clase de pesca se hizo en las costas gallegas antiguamente, según se recuerda, allá por los siglos XIII y XIV. Eran los vasos, los fuertes vasos, que nos decidían a luchar con el fuerte mamífero marítimo, exponiéndonos heroicamente a perder la vida. Según leemos, hay ballenas que tienen de 25 a 30 metros de largo, con un peso de 160.000 kilogramos. ¿Se concibe monstruo más fuerte? Cada cetáceo produce de 25 a 30.000 kilogramos de aceite, 1.800 barras, 25 sacos de guano de 100 kilos y otros productos de gran valor.

No hay duda sobre que este suceso es una gran esperanza para incrementar la riqueza gallega en las zonas en donde se han decidido a explotar esa industria. Merece, a nuestro juicio, el suceso las veintuna bombas con que fué celebrada; pero el porvenir de la riqueza gallega está en sus minas, en sus líneas de comunicación, en su planicie, en su ganadería, en las virtudes que sus pobladores tienen para dedicarse al trabajo para arrancar con el sudor de la frente a la tierra lo que el hombre necesita para vivir; y mientras los gallegos no sepan resolver bien estos problemas, el suceso halagüeño que citamos no logrará desviar el corazón del campesino gallego de la gran pena que le lanza a la emigración, dejando con amargura en su alma abandonadas sus tierras.

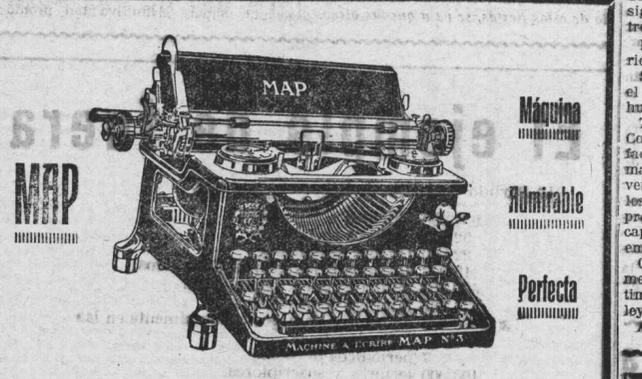
UN GALLEGO LEGITIMO

El Esperanto en diez lecciones

Método moderno para aprender la lengua internacional.

por FRANCISCO AZORIN Precio: 1,25 pesetas

Pedidos a la Administración de EL SOCIALISTA, acompañando a su importe, los de provincias, 35 céntimos para certificado y franqueo.



CARACTERISTICAS

Como principales: «Todas las que tengan las máquinas de las más altas categorías, que están reunidas en la MAP.» Además, carro menor de un rodillo de 26 centímetros, o sea mayor que los tamaños corrientes. Tecla de abreviaturas, única patentada. La cinta se guía y pone en un segundo, «sin tocarla ni mancharse». Esfuerzo de escritura: 20 gramos iniciales, o sea menos de la mitad de las restantes marcas: la MAP no fatiga jamás. Copias legibles, hasta 20. Embujado: indistinguible por doble freno. La cinta sólo anda al tajar, por lo que dura doble que las de las máquinas que andan al espaciar. La MAP es silenciosísima. Se monta y desmonta instantáneamente. Garantía en firme, cinco años.

REPRESENTACION EN ESPAÑA

Venancio Sarria

Már. res. 1, principal.—Teléfono 10-43.—ZARAGOZA

SE NECESITAN BUENOS REPRESENTANTES

CARTAS DE LA ARGENTINA

Solución de la huelga general declarada por la Federación Obrera Marítima

La huelga general que la Federación Obrera Marítima declaró el 24 de agosto próximo pasado ha tenido un resultado, si bien no como se deseaba, al menos con la ventaja de continuar unido y solidario todo el gremio y la organización en condiciones superiores por su abarrotamiento con los obreros ferroviarios. Ochenta y cuatro días de huelga general, en circunstancias penosas y críticas para el proletariado, pues el exceso de mano de obra por la crisis que atraviesa la industria y el comercio facilitaba, aunque en pequeña parte, la suplencia de los huelguistas; la descarada oposición del ministro de Marina a las reivindicaciones obreras; la parcialidad de la Prefectura general de puertos; todas las fuerzas reaccionarias, incluso el periodismo, coligadas para derrotar el trabajo organizado, tenían fatalmente que hacer difícil la lucha para lograr un triunfo decisivo.

Huelga llevada a efecto sin otras pretensiones que las de hacer respetar un contrato bilateral y por ende la vida del organismo sindical, contó con todas las simpatías de la clase trabajadora del país; pero los tiburones de la navegación, los armadores argentinos, que estaban dispuestos a romper aquella fuerza implantando el «trabajo libre», contando con la complacencia de las autoridades marítimas, el visto bueno del ministro de Marina, fundador de la titulada «Liga patriótica», entidad reaccionaria de «esquirotes»; el apoyo de la Sociedad patronal y de rompedoras Asociación del Trabajo (ajeno) y el apoyo certero de la prensa burguesa, que diariamente se hacía eco de pretendidos atentados de los trabajadores. Aventura preparada y realizada por la reacción coligada hubo que por la resistencia de ellos en los diarios que se dieron serios y sensatos se traslucen desde sus primeras líneas la mixtificación y pobreza de ingenio de los inventores.

Oficemos uno como muestra: Los periódicos burgueses del día 17 de septiembre publicaban a grandes columnas la colocación de una bomba en el vapor en conflicto «Atlántico». Un obrero carpintero, Pedro di Bartolo, que poseía no se sabe cómo una libreta de navegación, penetró, a pesar de la extrema vigilancia en el puerto y a bordo, en el vapor «Atlántico» conduciendo un bulto pequeño, procurando colocarlo en la bodega número 1. Detenido en el acto y secuestrado la bomba, ésta resultó ser una lámpara eléctrica a la que se le habían sacado los alambres interiores y llenado de petróleo, tapándola con un papel. El sofisma y la burla no pueden ser más ridículos para pretender presentar el hecho como un atentado criminal de los huelguistas, cuando ello habla claro de una patraña preparada por la policía patronal. Y en este tren de mixtificación siguen los diversos atentados.

Tranquilo, con una tranquilidad que causaba espanto a los armadores, persistía el paro general, sin poderse conseguir personal adveniente más que para contados vapores, remolcadores y lanchas, y esto gracias a los oficiales de la armada facilitados por el ministerio y oficiales jubilados que accedieron a defender al capital.

La asamblea de los oficiales marítimos celebrada el 22 de septiembre aprobó la siguiente moción: «Que el Comité mixto, por resolución de la asamblea de oficiales, se dirija a la Junta central de la Confederación Ferroviaria, pidiéndole manifiestamente hasta qué punto puede prestar solidaridad efectiva en caso de que el gremio marítimo la necesitara. Al mismo tiempo, vería con agrado que esa Junta central enviara una Delegación al seno del Comité mixto, a los efectos del presente pedido.» Aceptada esta iniciativa, la Confraternidad toma como primera providencia la resolución de donar la suma de tres mil pesos a los obreros en huelga, estando posteriormente dispuesta a colaborar para la terminación del conflicto en todo sentido.

El envío de los delegados ferroviarios compañeros Sbranco, Trompiti, Ganalis y Negri al Comité mixto de huelga da un nuevo cariz al movimiento, pues permite que se inicien nuevas conversaciones de arreglo. Entrevistados los confraternales con el presidente de la República y por su intermedio con los armadores, después de accidentadas gestiones se llega a las siguientes bases que los ferroviarios entregan al Comité mixto:

Primera. Mantenimiento de las anteriores condiciones de salario y jornada. Segunda. No se tomarán represalias con el personal que ha intervenido en la huelga. Tercera. De acuerdo con el Código de Comercio, que confiere a los capitanes la facultad de formar su tripulación, los armadores declaran que no pondrán inconveniente a que el antiguo personal ocupe los puestos vacantes actualmente, siempre que sean elegidos libremente por los capitanes o patronos de las respectivas embarcaciones. Cuarta. El ministerio de Marina reglamentará la inscripción del personal marítimo, de acuerdo con lo que establece la ley de Navegación y cabotaje. Aunque no eran excelentes las bases, al

Comité mixto las acepta con la oposición del Comité central de la Federación, e igualmente quedan aprobadas por los oficiales en su asamblea del 21, con las siguientes declaraciones:

Primera. Ningún asociado ocupará el puesto que antes no era suyo, salvo que el titular anterior renunciara a él.

Segunda. Los socios que se embarquen se comprometerán a contribuir con un tanto por ciento—de acuerdo con los pliantillas que cada organización elabore—, a fin de sostener a los colegas desembarcados.

Tercera. Los socios que vuelvan a bordo tratarán por todos los medios a su alcance que las vacantes que se produzcan sean ocupadas por personal federado.

Cuarta. Dar un voto de gracias a la Confraternidad Ferroviaria y que se vería con agrado que las relaciones entre los dos gremios se mantuvieran permanentes.

Por su parte, la Federación Obrera Marítima—el personal subalterno—, en su asamblea del 22, aprueba el temperamento del Comité central de rechazar las bases; pero no estando en condiciones de continuar la huelga, resuelve, después de largos considerandos, «dar por terminado el actual conflicto, aconsejando la vuelta al trabajo».

Varias han sido las enseñanzas de aprendizaje de este movimiento, de las que podemos hacer resaltar la solidaridad de todos los gremios hacia los marítimos, patrimonizada moral y financieramente; la cordura, habida en esta contienda, que difiere mucho de las actitudes de otros tiempos, y principalmente la aproximación de los marítimos a los ferroviarios, quienes hasta hace pocos días eran repudiados por los dirigentes sindicalistas de la Federación Obrera Marítima, pero que con lo actuado demostró estar siempre al lado de sus hermanos de clase y dispuesta también a sentar las bases de una necesaria gran Federación Nacional del Transporte.

Miguel NAVAS

OTRA RECTIFICACION

Firmada por el presidente y secretario del Sindicato Obrero del Ramo de la Alimentación de Vizcaya recibimos una rectificación a la nota enviada por la Sociedad de Confiteros, Reposteros, Chocolateros y Similares de Bilbao, nota que nosotros, teniendo en cuenta la necesidad de que los trabajadores se unan, nos comprometamos a extraer, rogando a todos que ventilarán el asunto pendiente en la mayor armonía posible en atención a los acuerdos del Congreso de reorganización de la Federación Nacional de las Artes Blancas.

El Sindicato de Vizcaya insiste en sostener que la citada Sociedad fué expulsada de dicho organismo, según comunicaciones y acuerdos que dieron lugar para expulsarlos.

Insistimos nuevamente en que este pleito deben resolverlo los compañeros que lo tienen pendiente, de mayor armonía. No hay en este asunto diferencias de táctica que pudieran amenazar una solución amistosa. Resuélvase con la vista puesta en la Federación Nacional y en los acuerdos de su Congreso. Si así lo hacen, sentirán la satisfacción que nosotros sentimos por adelantado, esperando que han de tener en cuenta nuestros consejos, guiados en el camino a la organización.

REVISTA DE PRENSA

«Revista Ferroviaria».

Hemos recibido el primer número de la «Revista Ferroviaria», publicación mensual de técnica, información y crítica, órgano de la Oficina de publicidad, propaganda y jubilaciones ferroviarias, que se edita en Buenos Aires, y de la que es director Américo J. Baffio.

«Con «Revista Ferroviaria» deseamos llevar a la lucha que sostienen los trabajadores del riel por reivindicaciones perfectamente humanas, un nuevo elemento de sano juicio, de colaboración desinteresada y de opinión franca y leal.»

Así dice el primer párrafo de su artículo de fondo.

La «Revista» está muy bien presentada y cuenta con buenos colaboradores.

ROCA TETUAN, 20 FOTOGRAFO Teléfono 321 Retratos artísticos. Ampliaciones inalterables.

CARBONES SEGOVIA

ENCINA: Despacho, 25 céntimos kilo, desde 5; CISCO, 11, desde 5.—Domicilio: ENCINA, 40 kilos, 11 pesetas; CISCO, 5,50; PICÓN, 8 pesetas; HERRAJ, 10; ZARAGALLA, 9; BOLAS-ENCINA, 5,75; COK, 5; OVIDES, 3,50; ANTRACITA, 5,25; GRANADILLO, 4 pesetas.

Peso exacto garantizado

Almacenes: Peñuelas, número 10.—Teléfono M-504

Ventas por mayor y menor en Almacén

DESPACHOS: San Vicente, 3 (frente al Tribunal de Cuentas).—Valencia, 2.—Alberto Aguilera, 47.—Barco, 13.—Calatrava, 16.—Embajadores, 37.—Peñ. 14.—Glorieta de Quevedo, 3.

NOTA.—Con objeto de favorecer a los lectores de EL SOCIALISTA, los carbones de encina que compran en almacén o despachos se les rebajarán 2 céntimos en kilo y 25 céntimos en saco a domicilio, presentando este anuncio.

Noticias de todas partes

Tratado angloalemán. LONDRES, 24.—Han empezado esta mañana las negociaciones entre los peritos alemanes e ingleses para concertar un Tratado de Comercio.

Tagore está enfermo. BUENOS AIRES, 24.—El famoso poeta indio Rabindranath Tagore, que está realizando un viaje de conferencias por la Argentina, se halla gravemente enfermo.

Conciertos para presos. LONDRES, 24.—En la prisión de Parkhurst se ha instalado un aparato de radiotelefonía con alta voz para que la población penal pueda oír conciertos.

El nuevo Gobierno portugués. LISBOA, 24.—Ha tomado posesión el nuevo Gobierno que preside José Domingos dos Santos.

El conflicto turco. CONSTANTINOPLA, 24.—Admitida la dimisión de Ismet Bajá se ha constituido otro Gobierno presidido por Fethi Bey, quien, además, desempeñará la cartera de Guerra.

De los Negocios extranjeros se ha encargado Chukrikaya Bey.

En el Ayuntamiento

El señor alcalde se mostraba ayer muy satisfecho por el resultado que ha tenido su gestión en el problema de la carne. Hemos venido a decir. De momento es verdad; los abastecedores han sido vendidos, y no es el alcalde realmente quien puede usarse de esta derrota de los abastecedores, sino quienes desde hace mucho tiempo venimos procurando crear un ambiente hostil. El conde de Vallellano, según estaba planteado el problema del Matadero, no tenía otro camino que seguir. Ha vendido, aunque no sea más que transitoriamente, el interés colectivo. Que el alcalde se mostrara resultante defensor de este interés. A ello le han obligado las circunstancias. Pero, además, no es justo que el señor alcalde se atribuya todo el mérito de esta pequeña victoria sobre los abastecedores: en esta lucha ha desempeñado principal papel el señor Sanz de Eguía, director del nuevo Matadero. Nosotros, que conocemos sus desvelos, su actividad, el gran interés que puso en la resolución del problema, así lo proclamamos. Sin el nuevo Matadero y una persona competente al frente de él no hubiera sido posible vencer a los reyes del abastecimiento de carnes en Madrid.

Ahora bien; es forzoso advertir que no es lo triunfado aún, que falta mucho camino por andar; mientras que el Matadero no tenga bien resuelto el servicio de la mondonería y el del transporte de carnes por cuenta propia, el problema seguirá en pie. Alrededor de esto está el problema del precio de la carne. Nosotros hemos publicado unos datos que demuestran que este año está la carne más cara que durante los años más angustiosos de la guerra europea, y lo que ocurre con la carne sucede con otros muchos artículos de primera necesidad. Para probar lo que decimos vamos a exponer unos datos recogidos en los mercados:

El conejo estaba el año pasado de 4,75 a 6,25 pesetas; este año, de 5,25 a 7,50. La gallina se cotizaba el año pasado de 3,50 a 7 pesetas; este año, de 4 a 7,50. Pollos, el año anterior, de 4,50 a 6 pesetas; este año, de 7 a 8. Pollos, el año pasado se cotizaban de 4 a 5 pesetas; este año, de 5 a 5,50.

Se dirá que estos artículos no son de primera necesidad? Pues nosotros declinamos todo lo contrario, porque además de que el conejo, el pollo y la gallina sustituyen a la carne de vaca en muchas ocasiones, en Madrid hay muchos enfermos, y las familias, para cuidarlos medianamente, tienen que hacer esfuerzos titánicos para proporcionarles la alimentación. Esn lbsu d' etain etain etain etain

Los huevos, sin embargo, y gracias a los muchos que vienen de Africa, están casi al mismo precio. Veamos algunos pescados; los de mayor consumo: Las almejas se cotizaban el año pasado de 1,40 a 3,50 pesetas; este año, de 1,75 a 3,25. Están más caras las que consumen las familias obreras en sus casas que las que se venden como de lujo. Besugo, de 2 a 2,25 pesetas; este año, de 2,20 a 2,50. También están más caras las sardinas y otros pescados. En las verduras también se nota una pequeña elevación de precios. En la patata blanca y rosa, que es la de mayor consumo, la elevación es de siete céntimos en kilo. Esta diferencia de precios es la que se

nota en el mercado. Y luego, en el detalle, ¿qué diferencia hay? Aquí no hay hoy medio de averiguarlo. No se puede vivir. Todo ha subido; todo, menos los jornales y los saldos.

El señor alcalde hoy no tenía nada que decir. Venía de recibir la obra de la Casa de Socorro sucursal de la de Palacio. Al fin se ha terminado. Ya era hora. Buen trabajo le ha costado a la minoría socialista conseguir ese edificio, que tanto necesitaba la barriada. El alcalde, al mismo tiempo, se dio un paseito en automóvil, claro está, y venía fatigado de los barros que, ay por allí. Cuando el señor alcalde se fatiga en auto, ¿qué le ocurrirá a los vecinos que andan a pie? El problema de la carne lo considera completamente resuelto.

El alcalde ha publicado un largo bando sobre el nuevo empadronamiento de vecinos. Es conveniente que todo el mundo lea el padrón para formalizar la verdadera estadística de Madrid.

Radiotelefonía

Programa para hoy. MADRID (R. I., 324 metros.—Emisiones Radio Ibérica).—A las nueve, emisiones de Bolsa y mercados, datos meteorológicos, previsión del tiempo y noticias; a las nueve y cuarenta, transmisión de señas horarias, cuarto de la Radio Ibérica: «Danza paraguaya», Serrano; «Los pájaros» (pascalle), Luna; a las nueve y cincuenta, señorita Carmen Martín Pindado (concertista de piano): Primer tiempo de la «Sonata número 13», Mozart; «Saltarello», Laregia; «El canto de las montañas», Zabalza; a las nueve y cuarenta y cinco, cuarto de la Radio Ibérica: «Los picaros celos» (pólea), Giménez; «Los voluntarios» (pasodoble), idem. De diez a doce de la noche.—Emisiones de «La Libertad»:

Concierto por la señorita Elsa de Amorin: «Cavalleria rusticana», Mascagni; «Aida» (Eli toro, «Vividor»), Verdi; «Amore, amore» (canto d'Aprile), Tirindelli. Lectura de poesías por don José Alarcón y Ortaño. La concertista de violín señorita Jeane Gaudier, acompañada al piano por la pianista Carmencita Pérez, interpretará las composiciones siguientes: «Aria», Bach; «Temas y variaciones», Tartini; y «Preludio y allegro», Pugnani. Doña Carmela Velarde de Alarcón radiará: «Gigantes y cabezudos» (romanza de la cartá), Caballero, y «Aida» (romanza del acto segundo), Verdi.

Recitación de la poesía «A la bandera española» de Amorin; «Himno» (Pirraso), Massenet; «Tosca» (preghiera), Puccini; y «Aime-moi» (melodía), Bemberg. Pruebas transatlánticas.—Madrugada del 25 al 26.—De cuatro a cinco, cuarto de la Radio Ibérica: «La Giralda» (pasodoble), Juárez; «El señor Joaquín» (alborada), Caballero, y «Córdoba», Albéniz; señor Vara de Rueta (tenor): «La bejarana» (romanza), Alonso; «Bohemios» (tracón), Vives; «Una vieja» (cavatina), Gaztambide, y jotas de «La Dolores», Bretón; cuarto de la Radio Ibérica: «Serena española», Albéniz, y «Las corcarias» (pasodoble), Alonso.

Continuación del concierto por la señorita Elsa de Amorin: «Himno» (Pirraso), Massenet; «Tosca» (preghiera), Puccini; y «Aime-moi» (melodía), Bemberg. Pruebas transatlánticas.—Madrugada del 25 al 26.—De cuatro a cinco, cuarto de la Radio Ibérica: «La Giralda» (pasodoble), Juárez; «El señor Joaquín» (alborada), Caballero, y «Córdoba», Albéniz; señor Vara de Rueta (tenor): «La bejarana» (romanza), Alonso; «Bohemios» (tracón), Vives; «Una vieja» (cavatina), Gaztambide, y jotas de «La Dolores», Bretón; cuarto de la Radio Ibérica: «Serena española», Albéniz, y «Las corcarias» (pasodoble), Alonso.

BIBLIOGRAFIA

Instituciones de Derecho mercantil, por Pedro Estañón, segunda edición completada y puesta al día por R. Gay de Montellá. Editorial Reus (S. A.) Madrid, 1924.—Tomo III.—Diez pesetas en Madrid y 10,50 en provincias. La importancia del Derecho mercantil aumenta de día en día y en nuestra vida moderna; él absorbe una crecidísima parte de las relaciones jurídicas. Ha sido la fuerza de los hechos, al correr de los tiempos, la que ha venido a poner fin a la vieja disputa entre «civilistas» y «mercantilistas»; ya nadie discute en la actualidad que si en un principio pudo subvenir el Derecho civil a las necesidades jurídicas del comercio, hoy el Derecho mercantil ha dejado de ser una rama de aquél para adquirir vida propia y personalidad independiente. De aquí la importancia que para el jurista tiene que tener una obra de comentarios que, como la de don Pedro Estañón, es la exposición más acabada de la parte teórica y el guía más completo en las cuestiones prácticas. Obra de consulta ésta, su lugar quedará más definido diciendo que llena en el Derecho mercantil un lugar análogo al que desempeñan «Comentarios al Código civil», de Manresa, y los de Morell a la Legislación hipotecaria. La segunda edición que ahora ve la luz (completa y puesta al día por el ilustre tratadista don Rafael Gay de Montellá) ha sido incluida en la acreditada «Biblioteca jurídica de autores españoles y extranjeros», de la que forma los volúmenes LVIII a LXV. El tomo primero contiene la parte histórica; los cuatro siguientes, la legislativa; y el sexto se ocupa del Derecho industrial de España; el séptimo, de la parte teórica, y el octavo (apéndice) es un acabado formulario de toda clase de documentos mercantiles. En EL SOCIALISTA están de venta todas las publicaciones de la Casa Reus.

IMPRESIONES DE UN VIAJANTE El impuesto a los viajeros

¿Qué consideración se le debe guardar a un viajero, a un forastero? Ya sean los motivos de su presencia en el lugar, en la población donde él no vive o reside con habitualidad, un asunto, un negocio, turismo, en fin, lo que fuere, el hecho de hallarse entre habitantes desconocidos o extraños a los del país que habita es lo suficiente, generalmente, para que se le reciba con estimación, se le distinga, se le invite con cariño y se evite la ocasión, en una palabra, de que se le bolee. Aprovechándose del forastero? Explorador del caso? Ello supondría en cualquier caso, reducir el alterar con la persona que tiene la atención de visitarnos. Creemos formarnos un debido concepto del comercio que se debe a la persona forastera. No obstante, y como sustitutivo de los ingresos inmorales que se obtienen del juego en España, se ha decretado lo siguiente: Autorización por el ministerio de la Gobernación a los gobernadores civiles de las provincias que lo soliciten para el cobro de una cuota benéfica por cada viajero que ingrese en hoteles, fondas, casas de huéspedes, pensiones, hosterías y establecimientos similares. Estos ingresos se destinarán íntegramente y exclusivamente a fines de caridad y por la siguiente percepción: Habitaciones de una a tres pesetas por día, cuota de 0,25 pesetas por viajero; habitaciones de tres a cinco pesetas por día, cuota de 0,50 pesetas por viajero. Nos abstendremos de citar habitaciones de precios más elevados. Se declaran exentas de tal cuota benéfica las habitaciones de posadas y casas de dormir, cuyo precio por día no pase de una peseta. Más. Cuando el viajero satisfaga una cantidad global por pensión, incluyendo en ésta la habitación y los servicios de almuerzos, comida y desayuno, se entenderá que el precio de la primera equivale al 35 por 100 de la suma total y se exigirá la cuota benéfica que corresponda a la expresada fracción. El solo hecho de tomar habitación en un establecimiento de los habilitados devengará cuota benéfica por cada estancia ininterrumpida de un viajero. La cuota se acreditará satisfaciendo mediante sellos especiales que los propietarios de hoteles, fondas, etc., adherirán a los libros registros de viajeros o facturas, quedando a ellos obligados los dueños, y en caso contrario se les impondrán multas de 25 a 500 pesetas. Los cuatro párrafos precedentes son los más salientes de todo el contenido del real decreto de 30 de septiembre de 1924, que autoriza a establecer el nuevo impuesto sobre viajeros. Si bien nos expresamos al principio de este artículo disconformes con que tal impuesto se establezca en general a todos los viajeros, por lo que respecta en particular a la clase a que pertenecemos, a la de viajeros de comercio, con mucho más motivo para estar doleridos. El viajante de comercio ya hemos dejado sentado en las columnas de este querido periódico que no es un ser adinerado y sí, sencillamente, un obrero más o menos distinguido por su trato, por su porte, por sus hábitos, que usa en sustitución de ciertas herramientas empleadas por obreros manuales, para conquistar el negocio que él, o las Casas que representa, abre en los mercados comerciales para colocar los productos. El viajante lleva una vida agitada, desordenada, obligada, impredeciblemente, por la competencia y exigencia consuetudinarias de los negocios. Su misión (gran triste en muchos casos) hace que se vea ausente de su familia largas temporadas. Y cuando está ya separado de su familia, ¿en dónde se ha de albergar? Necesariamente en hoteles y fondas, siendo sus estancias deficientísimas en muchas ocasiones. ¡Y si las estancias fuesen duraderas! ¡Pero son tan efímeras! Con frecuencia el viajante se ve obligado a albergarse en dos o tres sitios distintos en un mismo día. ¡De qué nos vale, pues, que la cuota del nuevo impuesto a los viajeros sea por una estancia? Si las estancias del viajante, calculado un promedio anual, son de uno, dos o tres días por plaza... Y como por otra parte sólo están exentas de pago las habitaciones ocupadas que pa-

guen menos de una peseta al día, resulta que no hay tal exención, y podemos aplicarnos el mínimo de 0,25 pesetas de impuesto. Pero aun salimos más recargados cuando nuestra estancia es de pensión completa; en cualquier población de alguna importancia fondas u hoteles cobran hoy, 9, 10 ó 12 pesetas por día; así, pues, satisfaremos 0,50 pesetas por estancia. Podríamos muy bien calcular sin temor a equivocación que el impuesto anual por este concepto a cada viajante oscilará entre 50 y 150 pesetas. Tengamos para ello en cuenta que hay profesional que viaja en el año once meses. Y que si en casos numerosos el dueño del negocio es el pagador, no es menos cierto que también a veces aguilata los gastos globales del presupuesto de dietas. No digamos del viajante que trabaja a comisión, cuyos gastos totales corren de su cuenta, y tiene que abonarse ahora este aditamento. Decíamos antes que en particular el viajante tiene que estar disconforme con este impuesto, ya que, de establecerse, no sólo salimos perjudicados, sino algo más que nadie. Un viajero particular que presuponiese 50, 100 ó 1.000 pesetas, poco puede importarle añadir una, dos o veinte pesetas; un turista está en igual caso, máxima cuando viaje por capricho. En otro aspecto, un yemanete, una persona que se traslada a un balneario, etc., pagará en quince, treinta o sesenta días la cuota benéfica por una estancia, que puede ascender a media peseta o a la peseta. En el mismo tiempo, un viajante satisfará varias cuotas, que sumadas, pueden darnos un importe de seis a treinta pesetas. De lo que se deduce: Que el obrero viajante de comercio, que produce, que se extiende por la Península a esparcir la riqueza, a dar conocimientos de las novedades que el progreso realiza en la fabricación, que sólo la necesidad del trabajo le lleva a visitar las distintas poblaciones; ese pobre trabajador ha de contribuir muchísimo más, desproporcionadamente, que el que por viojo, por capricho o por asuntos intrínsecos, sale de su hogar a gozar, a deleitarse o a beneficiarse lucrativamente. Meditem, meditem nuestros gobernantes actuales. Si tal hacen, habrán sabido rectificar en justicia, no en beneficio, de los esquilmados viajeros de comercio.

Manuel TEJEDOR Gijón.

Por EL SOCIALISTA

Table with 2 columns: Pesetas, Suma anterior. 114.020,33. MADRID.—Grupo Previsor de Economistas (noviembre), 5; F. Martín, 2; A. Trashorras, 1; A. Sánchez, 1; E. Villafuella, 0,60. VALENCIA.—J. Alemany, 1. OMEÑINES.—Una colecta el 25 de octubre, 30. ALMERIA.—F. Martínez, 1; J. Cabra, 1; F. Godoy, 1. BARCELONA.—E. Fusiñan, 1. RIBERA DEL FRESCO.—Sociedad «El Progreso», 15. ESPORLES.—M. Seguí, 2,20. CASTELLÓN.—Federación de Alcañaleros (agosto a diciembre), 50. SALLILAS.—F. Albar, 1. Total, 114.134,13

Notas de Alicante

ALICANTE, 24.—En las cercanías de Novelda ha sido hallado el cadáver del obrero Enrique Beltrá. Se tiene la creencia que se trata de muerte natural. La Federación Local de Sociedades Obreras de Villena se ha adherido a la Oficina de reclamaciones y propaganda de nuestro ideal en esta región, acordando volar tres pesetas mensuales para contribuir a los gastos de la mencionada Oficina. Ha remitido nueve pesetas para el pago de los meses de octubre, noviembre y diciembre del presente año. Esta Oficina agradece a la Federación de Villena su valioso concurso y sabe puede disponer y contar con nosotros para todo cuanto en bien de nuestra causa necesite. —La esposa del general Serrano, muerto

EL LIBRO DEL DIA

La voz de los campos

(Absentismo y Agrotibia) por Marcos Izquierdo.

Un volumen en octavo de 270 páginas, 5 pesetas en Madrid, 5,50 en provincias. Obra de un profundo valor actual, plena de atinadísimos juicios y de apreciaciones tan valiosas como ciertas, es el primer volumen de una serie que su autor titula «Compilación de leyes agrarias», en la que se propone trazar una compilación del Derecho rural, en la forma que el mismo la desarrolló en la «Fundación González-Allende», de Toro, de la que era patrono-profesor. En peses de las tentativas realizadas (que el señor Izquierdo enumera), no tenemos un Código rural, y aunque parezca que ahora lo vamos a tener, aun puede darse el caso de que el señor Izquierdo termine su «Compilación» antes de que el proyectado «Código rural» sea una realidad, así, como puede muy bien suceder, esta tentativa siga la misma suerte de las de Ibarrola (84) y Gasset (82). En este volumen, como su título indica, se investigan las causas del absentismo, los hechos que a él contribuyeron en todo tiempo y se buscan los remedios de tan grave mal. El último capítulo, sobre todo, titulado «La charca del absentismo», recia adonde a las puertas de la realidad, es uno de los que más merecen leerse y meditarse. También es realmente magnífico el prólogo que al libro ha puesto don Joaquín Ramos. Diríjase los pedidos a la Administración de EL SOCIALISTA. EDITORIAL REUS, S. Cañizares, 3.—Madrid (XID) Los clientes de Madrid deben dirigirse a nuestra sucursal, Preciados, 6.

en Marruecos, que se encontraba en Alicante, ha salido para Ceuta. —El querido camarada de Bañeres Vicente Ballester nos participa que no ha de tardar mucho tiempo sin que quede constituida en el pueblo de Bañeres la Agrupación Socialista. Ya sabe este estimado correligionario que si en algo le podemos ser útiles para que pueda conseguir el fin que persigue, no tiene más que mandar y será servido. —Se están haciendo trabajos para reorganizar el orfeón «Alicante». Unos cuantos entusiastas y prestigiosos orfeonistas trabajan con entusiasmo con el indicado fin. Sería de desear que Alicante contara otra vez con una Corporación tan culta como el orfeón «Alicante». —La Agrupación de Callosa de Segura ha remitido al presidente de la Oficina de reclamaciones dos pesetas, como cuota mensual para la caja de la mencionada Oficina.—Rafael Sierra.

El Supremo de Guerra y Marina

Otra vista suspendida. Para hoy estaba señalada la vista en el Supremo de Guerra y Marina de la causa contra el cabo Vicente Cajal Gil y un soldado, por homicidio, en cuya causa actuó de defensor el comandante don Aurelio Matilla y el capitán Flores, de artillería. La vista fué suspendida por indisposición del ponente, señor Alcocer.

Cambio de impresiones. Según nuestros referencias, los consejeros, aprovechando dicha suspensión, continuaron cambiando impresiones sobre el mismo asunto a que nos referimos en nuestro número de ayer.

Pase a la reserva. Hoy pasa a la reserva, por cumplir la edad reglamentaria, el consejero togado del Supremo señor Pego. Con este motivo es probable que haya alguna combinación de cargos en dicho alto Tribunal.

Economía y duración

Trabajadores: En la época de lluvias se hace preciso poseer un buen calzado; nada mejor ni más económico, por su mucha duración, que un buen par de botas con piso de goma. La Cooperativa Socialista tiene un gran surtido de esta clase de calzado en diferentes modelos: en boscañ y ternera, a los módicos precios de 20, 22 y 23,50 pesetas par. Para niños, en ternera, con piso de goma, desde 8,50 pesetas. Brodequin blucher, piel de hierro, dos suelas, tacon rodado, para caballero, a 28 pesetas. Para niños y cadetes, en piel de hierro, irrompibles, brodequin blucher, punta Villarejo, dos suelas, tacon rodado, desde 15 pesetas. Preciosos modelos de zapatos de charol, última novedad, punta Villarejo, en zapatitos de niñas, precios muy económicos. Para niños: brodequin boscañ negro, corte pieza, dos suelas, tacon rodado, cosido, construcción manual, desde 12 pesetas. Brodequin explorador y pieza ternera, dos suelas, tacon rodado, cosido, construcción manual, desde 11 pesetas. Brodequin inglés, becerro color, dos suelas, tacon rodado, cosido, construcción manual, desde 12 pesetas. Zapatos boscañ negro, corte inglés, del 16 al 21, 7 pesetas; del 22 al 25, 8 pesetas. Botas polacas, boscañ negro, forros lana, números anteriores, a 8 pesetas. Zapatillas de orillo, primera, para niños, del 27 al 29, 3 pesetas; 30 al 33, 3,50 pesetas. Zapatillas de paño, piso de goma, desde 4 pesetas. Zapatillas de orillo, señora, a 4,25 pesetas.

Espectáculos

Princesa.—El jueves y el viernes, a las seis de la tarde, el juramento de la Princesa. El jueves, por la noche, estreno de «Barra-golita y Salabanchurrita». Centro.—Todas las tardes el gran éxito cómico de Mimi Aguilera «Mamuel Nitouch». Mañana, por la noche, reposición de la graciosísima comedia «El orgullo de Albacete», gran éxito de esta compañía. Fuenfarral.—La reposición de la magnífica comedia «Zaza» se verificará mañana, miércoles, a las diez y cuarto de la noche. Conche Torres, la notable primera actriz, es la protagonista de la obra, por lo que es de esperar un señaladísimo triunfo.

Funciones para mañana

ESPAÑOL.—A las diez de la noche, El pavo real. PRINCESA.—A las diez y media, El juramento de la Princesa. CENTRO.—A las seis, Mamuel Nitouch.—A las diez y cuarto, El orgullo de Albacete. ESPLAYA.—A las seis y cuarto, La octava mujer de Barba Azul.—A las diez y media, Cuando empieza la vida. LARA.—A las seis y diez y media, Cancionera. COMICO.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Vidas feéricas. FUENCARRAL.—A las seis, Los chatos.—A las diez y cuarto, Zaza. MARTIN.—A las seis y media, La carne flaca y el señorío de Ponte.—A las diez y cuarto, El señorío de Ponte y La carne flaca. EL CISNE.—A las seis y cuarto, El monaguillo y La Gran Vía.—A las diez y cuarto, El milagro de la virgen. CIRCO DE PRICE.—A las diez y cuarto, grandes funciones. CINEMA ARGUELLES.—A las cinco y a las diez: Revista universal, Peligro a la vista, La voz de la mujer y Pachá y Pacá.

COOPERADORES! SOCIALISTAS!

Para formarnos un claro concepto de las leyes económicas deléis leer PRIMERAS NOCIONES DE ECONOMIA POLITICA del profesor Charles Gide. Obra de un gran valor educativo y de una lectura fácil y amena. Depostario, J. Ortiz.—Desengaño, 18. Madrid. Precio: 1,50 pesetas. De venta en la Administración de EL SOCIALISTA.

GUERRA A LA GUERRA! PROPAGANDA PACIFISTA

Editados por la Federación Sindical Internacional, hemos recibido carteles y postales de propaganda pacifista, que se hallan de venta en esta Administración a los siguientes precios: Carteles murales (96 por 70), cada uno... 1,50 pesetas. Tarjetas postales, cada una... 0,20 — Insignias para la solapa, cada una... 0,25 — El importe de los pedidos se acompañará 40 céntimos para certificado y franqueo

HEUREKA!! Sección económica y saldos de calzado Carrera de San Jerónimo, 46, y Plaza de las Cortes, 8. En esta sucursal encontrarán las clases populares un surtido de calzado por nadie igualado en calidad y precios.

AGUAS MINERALES NATURALES DE CARABANA PURGANTES DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPETICAS AVISO: Rechácese como falsa toda agua que se venda fuera de sus botellas originales y cerradas.

## EN EL TEATRO ESPAÑOL

### La Asociación del Arte de Imprimir celebra su LIII aniversario con una velada que resultó una magnífica fiesta artística

DESDE EL PALCO

#### Notas de un espectador ingenuo

Llegamos a nuestro palco—un palco sufragado a escote—con tiempo suficiente para ver cómo poco a poco se van poblando las localidades del vetusto teatro municipal. Siempre estas veladas dramáticas organizadas por nuestra Asociación tuvieron el privilegio de animar a los obreros de la imprenta, y por mala que haya sido la situación, siempre han respondido entusiásticamente al llamamiento y adquirido la inmensa mayoría de las localidades. Si no fuera por la presencia del elemento femenino y de algunos compañeros de otras profesiones, creérase que iba a celebrarse una junta general de esas a las cuales asiste «todo el oficio».

Pero no; esta noche nos congrega un único deseo: el de conmemorar el nacimiento de la Asociación deleitándonos en la representación escénica de una obra de ideas soberbiamente incorporada por las huestes de la sin par María Guerrero y su digno esposo don Fernando Díaz de Mendoza.

Mientras vamos ir llegando al público, pasa revista la imaginación a aquellos tiempos en que el teatro atravesó de tal modo a los tipógrafos, que no pocos de ellos pasaron de los chibaletes a los escenarios, y nos acordamos, de entre los que fueron, de Vallés, de Riquelme, de Burón, de Díaz, de Mosejo, de Alba..., y de los actuales, de Arturo de la Riva, del simpático Castrito, del saladísimo Esteso..., y no podemos por menos de comparar los tiempos en que éramos mozos, aquellos tiempos en que imperaba, y subyugaba, el teatro de Echevarría, todo lo falso y deleznable que se quiera, pero muy poético y atrayente, sobre todo cuando era representado por aquellos cómicos de la escena que se llamaron Calvo y Vico, y por esta misma María Guerrero, tan sublime intérprete de las creaciones echevarrienses.

En aquellos tiempos, repito, ir a un estreno del teatro Español era cosa codiciada por muchos tipógrafos, como lo era igualmente asistir al teatro de la Comedia, donde realizaba una alta misión artística el glorioso Emilio Merlo. Entonces se iba al teatro a sentir, a pensar, a constatar valores... Hoy los estrenos menudean tanto que no se les concede importancia, y se va al teatro a ver espectáculos fastidiosos desde el punto de vista artístico, y a celebrar astracanadas que encantan a la dramática y achabacan al gusto del público... Y no es que «cualesquiera tiempo pasado fue mejor»; es que así como hay períodos de decadencia económica, también los hay de decadencia moral. Embebido en estas reflexiones retrospectivas, el espectador ingenuo no se da cuenta de que se ha encendido la batería y va a levantarse el telón.

#### EL ESPECTADOR INGENUO

#### La velada de anoche

Fué el 30 de noviembre de 1871 cuando los tipógrafos madrileños, con el deseo de mejorar su situación social, supieron condensar sus anhelos por medio de la organización, y al efecto crearon la Asociación del Arte de Imprimir. Y aquel puñado de obreros de la imprenta consiguió ser el núcleo que poco a poco creara la célula hoy potente del proletariado militante español.

La veterana Asociación del Arte de Imprimir tiene legítimos y múltiples motivos de justificación para ostentar el título de matriz de la organización obrera; ha sido venero de hombres que han dedicado sus generosos esfuerzos en la propaganda emancipadora de los asalariados; ha sentido los sublimes principios de la solidaridad entre los oprimidos; ha conseguido ser vanguardia exploradora y triunfante en los nuevos métodos de asociación, ampliando el ya estrecho cauce de la resistencia por vías de los nuevos subsidios llamados de base múltiple. Y ella, nuestra querida Asociación, que en todo momento y para todo fué la primera, tuvo siempre el alto honor de ser también maestra. Y es que la vigorosa y potente juventud de la Asociación del Arte de Imprimir fué regida durante muchos años por ese hombre imaculado y sublime, por esa voluntad de hierro hecha carne que se llama Pablo Iglesias, seguido entusiásticamente por brillante pléyade de compañeros. Y los tipógrafos madrileños, que fueron los primeros en practicar la Asociación de resistencia, en declararse en huelga general de oficio, en ir a la cárcel por defensa del principio y los derechos de organización, en saber mantener dignamente los fueros emancipadores de los oprimidos, en practicar la solidaridad con camaradas de provincias y del extranjero, en establecer la base múltiple social y nacionalmente, en crear y sostener una Escuela de Aprendices—fueron sublimes del que pueden orgullecerse—, y, en fin, que en todo momento y circunstancia del movimiento obrero han cumplido con su deber y ocupado su puesto de vanguardia, también en esto de organizar actos artísticos son unos ases, porque la hermosa velada que anoche nos dieron en el teatro Español no es un hecho aislado, sino la continuación de una tradición de exquisito buen gusto y depurado deseo de hacer las cosas muy bien.

Con ocasión del LIII aniversario de la fundación de la Asociación del Arte de Imprimir y del XLII de la Federación Gráfica Española anoche fué congregado el oficio en masa en el teatro Español. A la gloriosa historia de esas veteranas entidades obreras correspondía un local de la tradición artística del teatro Español y unos artistas de tan legítimos prestigios como María Guerrero y Díaz de Mendoza, en lo dramático, y Loretto Prado y Enrique Chicote, en lo cómico, así como en lo musical, junto a la gloriosa Banda municipal de Madrid, alternaba la más joven estrella de la canción española, Julia Conde. Y con tales elementos artísticos, la conmemoración de carifio y simpatía llegó a fundirse en honda emoción espiritual y el numeroso público no se cansaba de aplaudir a todos los actores del hermoso espectáculo de anoche que en esa corriente de sentimiento mutuo ponían toda el alma en su trabajo. Pero no anticipemos los hechos.

#### LA FAMILIA DE GALDOS

Estaba anoche la sala del teatro Español como para dar envidia al empresario más ambicioso; ni una sola localidad había vacía. Y tan exacto es esto que decimos, que sabemos de numerosos compañeros que se han quedado sin poder asistir porque desde el sábado pasado la Comisión organizadora no sufría más que acemáticas y disgustos por no poder atender ya ningún pedido de localidades.

En el teatro se veía a la inmensa mayoría de los elementos de las Artes Gráficas madrileñas, y junto a ellos, como prueba de la constante solidaridad y cariño que merecen a todos los trabajadores esas entidades que celebraban su aniversario, estaban numerosas representaciones de las Sociedades hermanas que convivían en la Casa del Pueblo de Madrid.

Y como nota digna de ser destacada, ocupaba el palco platea número 5, acompañada de su familia, la hija del ingeniero don Benito Pérez Galdós. Dedicada la velada en su punto central a una de las famosas obras de Galdós, la familia de éste accedió a los deseos de la Comisión organizadora, honrando con su presencia el espectáculo. Las miradas del público se dirigían hacia la indicada platea, como tributo de admiración y cariño al autor de «La de San Quintín».

La Comisión organizadora obsequió a la hija de Pérez Galdós con un hermoso ramo de claveles.

#### LA BANDA MUNICIPAL

Comenzó el espectáculo a las nueve en punto, colocándose en lo más alto de su pedestal el pequeño cuan inmenso maestro Villa, al frente de sus gloriosas huestes musicales. No es posible descubrir nuestra admirable Banda municipal, que ya es suficientemente conocida.

Después del pasodoble «La entrada», de Esquembre, y de la «Rapsodia vasco-navarra», de Larruga, se nos dió una selección de «Doña Francisquita», de Vives. Nos parecía que anoche sonaba mucho mejor la Banda municipal. Sobre todo, en los inspidos motivos de «Doña Francisquita» llenos de melodía y de aires castizamente españoles, se nos apreciaba la Banda engrandecida bajo la batuta de su eminente director. ¡Con qué cariño, con qué pastosidad y con qué ajuste interpretaron todo el programa!

La labor notable de la Banda fué premiada con fervorosos aplausos. Al público le sabía a poco; pero las exigencias de la hora y lo extenso del programa impidió al maestro Villa dar satisfacción a los deseos del auditorio.

#### LORETO PRADO Y CHICOTE

Esta pareja de actores, que con tantas simpatías cuenta por su arte ingenuo y popular, cuyo espíritu está siempre dispuesto a cooperar en obras de beneficio acción social, contribuyó generosamente al conjunto de la velada, representando con su compañía el sainete en un acto, de don Antonio Ramos Martín, que lleva por título «La real gana».

Conocidos son las genialidades de Loreto Prado, que le han conquistado legítima personalidad, la «avis» cómica de Enrique Chicote y la gracia natural del compañero Castrito, a quienes acompañaron la señorita Melchor y el señor Vega.

El público reía franca y abiertamente con la excelente labor cómica de los expresados artistas, que constantemente mantuvieron la hilaridad, sacando con su trabajo el mayor partido de las situaciones cómicas del sainete de Ramos Martín.

Loreto Prado fué obsequiada con una cesta de flores.

#### «DORA PERFECTA»

Y llegamos a la parte culminante del programa, a cargo de la compañía que actúa en el teatro Español. Don Fernando Díaz de Mendoza y doña María Guerrero aportaban al programa esa obra magistral del inmortal literato don Benito Pérez Galdós.

Siempre «Doña Perfecta» resulta obra llena de lozanía y actualidad, pues tanto el problema social que en ella se plantea como sus tipos están plenos de vida y de emoción, ahora, en estos momentos en que el clericalismo y la reacción de toda laya trata de imponerse, no por los méritos ni fuerza que les apoyen, sino valiéndose de la despreocupación o deserción del espíritu liberal, resulta la expresada obra de Galdós—como otras que podrían representarse del insigne novelista y dramaturgo—de gran actualidad. Y de ello es prueba evidente la protesta y la coacción que realizó «El Debate» tratando de evitar que la compañía Guerrero-Mendoza pusiese en escena «Doña Perfecta».

Tampoco tenemos que descubrir lo que los artistas de la compañía que actúa en el Español son capaces de hacer en la interpretación de «Doña Perfecta».

El público, penetrado perfectamente con el problema de esta obra galdosiana, dedicó fervorosas ovaciones durante toda la representación, elogiando calurosamente la labor de todos, especialmente de la eminente María Guerrero, insuperable Doña Perfecta, y obligándoles reiteradamente a salir a recibir los aplausos al final de cada acto.

También hubo «corbeilles» de flores naturales para doña Mariquita.

#### JULITA CONDE

Y como fin de fiesta de velada tan digna se nos dió la nota pizpireta, ligera y artística a la vez. Julia Conde, la naciente «estrella» del arte del cuplé, nos ofreció lo más selecto de su repertorio de canciones. Llena de gracia y naturalidad, indicadoras de que Julia Conde pronto será astro indiscutido de primera magnitud en el firmamento de las «variétés», esta bella artista se cansó de hacer tipos diversos, ante un público que, a pesar de estar cerca de cinco horas en su asiento, parecía insaciable ante la artística labor de la Conde.

Pero, decididamente, no había más remedio que terminar el espectáculo, y hubo que bajar el telón definitivamente. Igualmente hubo obsequio de flores para esta linda artista.

#### LA COMISION ORGANIZADORA

Con este epígrafe no queremos indicar que también saliera a escena la Comisión organizadora, no; ésta actúa por dentro, «entre bestidiores», y si las cosas salen mal, son para ella las culpas; pero si salen bien, como no se la ve, no recibe los aplausos. Por eso nosotros, tan enemigos de bombos, queremos consignar públicamente que los héroes de esta jornada, los organizadores del acto, son los compañeros Fernando Ramos, Aniceto García (nuestro redactor deportivo) y Rafael Costas.

Porque ya lo hemos dicho anteriormente, si siempre resulta difícil salir airosos en empresa como la de organizar una fiesta de esta naturaleza, es tarea casi insuperable la de quedar bien tratándose de tipógrafos, tan dados a la «gaita», y que además en eso de organizar funciones teatrales tienen ya una experiencia que data del año 1872. Y desde entonces son muchas las veces que se han hecho cosas buenas en ese sentido.

Por eso la Comisión de ahora merece dobles plácemes.

#### NÚREZ

#### Telegrama de felicitación

Anoche se recibió en el teatro Español el siguiente telegrama:

«BILBAO, 24.—A la Federación Gráfica Española y a la Asociación del Arte de Imprimir enviamos nuestra felicitación con motivo de vuestros aniversarios, saludando a los artistas gloria de la escena que os honran en la velada que habéis organizado.—La Junta Directiva de la Sección Tipográfica Bilbaína.»

#### NOTAS RETROSPECTIVAS

#### Los dos primeros beneficios teatrales de la Asociación

Por constituir una nota histórica curiosa, vamos a publicar algunos datos relativos a los dos primeros beneficios teatrales celebrados a favor de la Asociación.

La Directiva que en el año de 1872 estaba al frente de nuestra colectividad asistió con don José Vallés, antiguo tipógrafo y luego excelente primer actor, y que era a la sazón director artístico y coescribiente del teatro de Variedades, con objeto de organizar una función a beneficio de la naciente Sociedad. Vallés puso incondicionalmente a disposición de los peticionarios, y debido a las gestiones de ambas partes fijose la fecha de la función para el día 25 de marzo de 1872, eligiéndose el teatro de Novedades por tener mayor capacidad que el de Variedades, donde actuaba Vallés.

Entre los artistas dramáticos que desinteresadamente tomaron parte en la velada figuraron la señorita González y los señores Vallés, Riquelme, Puentes y González, amén de otros que no conserva la memoria. Los artistas líricos que contribuyeron a amenizar la velada fueron la señorita Flores y el señor Huguet, ambos del Teatro Nacional de la Opera—que así se llamaba entonces el teatro Real—acompañados al piano—un piano de media cola—por don José Galiza, profesor de la Escuela Nacional de Música.

Las obras puestas en escena fueron las comedias «Acertar por carambola», «El testamento» y «Genio y figura». Ascendieron los ingresos a 6.537 reales, y los gastos a 2.434, quedando a beneficio de la Asociación la cantidad de 4.103 reales. Por cierto que en aquella ocasión hizo don Felipe Ducaciz su primer donativo al Arte de Imprimir: 70 reales. Como dato curioso consignaremos que el alquiler del teatro costó 1.000 reales.

#### En Madrid

se admiten suscripciones a EL SOCIALISTA a tres pesetas mensuales. Pago adelantado.

que los derechos de autor no pasaron de 98 reales; que el consumo de gas ascendió a 268 reales; que cuatro ramos de flores naturales ofrecidos a las señoras que tomaron parte en la función costaron cinco duros, y que en impresos (programas, cartelas, etc.) no se gastaron más de 80 reales.

¡Ah! Y don José Vallés pidió ser inscrito en las listas de la Asociación.

\*\*\*

El segundo beneficio fué organizado en 1882, a raíz de la célebre huelga que mantuvo la Asociación, con el fin de dedicar los productos obtenidos al sostenimiento de los compañeros de Directiva presos en la cárcel del Saladero por aquella causa. Era ya entonces empresario del teatro Español el ex tipógrafo don Felipe Ducaciz—que siempre se mostró buen amigo y decidido protector de sus antiguos colegas—y actuaba en dicho coliseo la compañía dramática de don Ricardo Calvo, que puso en escena el drama de Echevarría «En el seno de la muerte». Intervinieron en la representación, a más del insigne Rafael Calvo, las señoritas Contreras y Cadenón, y nuestros antiguos compañeros Vallés y Riquelme.

En un entreacto leyó Calvo una linda poesía del ya entonces veterano tipógrafo Jesús Cortés, y de quien aun conservan un buen recuerdo algunos supervivientes de aquella época. Ascendieron los ingresos de este beneficio a la suma total de 4.919 reales, y los gastos a la exigua de 270, y eso porque hubo de invertirse 210 en sellos móviles y 36—o sean 9 pesetas—en un pequeño obsequio, según consta de las cuentas de la función.

Aquí viene como anillo al dedo un antiguo latínajo: «O temporal! O mores!»

#### UN TIPOGRAFO MADRILEÑO

#### Noticias del día

#### La pérdida del «España».

Quedó confirmada la impresión de la pérdida definitiva del acorazado «España». Precisando los destrozos causados por el temporal en el buque, decía ayer el contralmirante Magaz a los periodistas: «Desde el próximo año se ven las torres desmanteladas; la pasarela que comunicaba con tierra, hundida; elevado de popa y sumergido de proa. Además, las olas han barrido de la cubierta las calderas que allí había, las cámaras frigoríficas y cuantos objetos estaban acumulados para el salvamento. En fin, puede considerarse esto como una verdadera catástrofe, porque el barco está ya perdido».

#### Matos defenderá a Ossorio.

El señor Ossorio y Gallardo, procesado por haber dirigido una carta con juicios que las autoridades consideraron punibles, ha designado a don Leopoldo Matos, ex ministro conservador, para que le defienda como abogado ante los Tribunales militares.

#### El regreso de Primo de Rivera.

Interrogado anoche el general Vallespina acerca de la posibilidad de un próximo regreso a España del presidente del Directorio, manifestó al citado general que nada les había dicho el presidente, aunque suponía, sin embargo, que una vez concretadas las columnas en Ben Karich tendría ocasión el presidente de aprovechar unos días para descansar en España y despachar sus asuntos particulares.

#### Socorros a médicos.

Para los médicos, viudas o huérfanos de los mismos que se hallen en las circunstancias de necesidad requeridas, la Academia Nacional de Medicina anuncia la concesión de once socorros con cargo a la Fundación del doctor Pérez de la Hoz. Las instancias se admitirán en la secretaría de la Academia, de once a una, hasta el día 4 de diciembre.

#### La supuesta intenciona sediciosa.

En su conversación de anoche con los periodistas hizo el general Vallespina alusión a una referencia que habían recibido de Zaragoza, según la cual un llamado Comité revolucionario de París había confiado a sus elementos la misión de producir agitaciones en Madrid, Barcelona, Bilbao y otras poblaciones, usando para ello el uniforme de soldados que se manifestaba espíritu sedicioso en el ejército.

Hasta aquí la información del general Vallespina, que terminó indicando que, descubierto el propósito, no será posible que se levante a cabo el intento.

Por nuestra parte, no creemos que en París se haya pensado en semejantes ardid, más propios para inventados en España por quienes desean aparentar como agradadores del Directorio.

#### La mañana en Palacio.

Esta mañana despachó en Palacio el vocal del Directorio general Vallespina. A la salida dijo a los periodistas que había puesto a la firma varios decretos de asuntos corrientes.

Don Alfonso recibió en audiencia al embajador de los Estados Unidos, mister Moore.

#### En la Presidencia.

Hoy despacharon con el presidente interino del Directorio los subsecretarios de Estado, Gracia y Justicia, Trabajo e Instrucción pública.

El subsecretario de Gobernación estuvo conferenciando con el marqués de Magaz. El general Marvá conferenció con el general Mayandía y después conferenciaron los dos con el presidente interino.

También estuvieron esta mañana en la Presidencia y conferenciaron con el marqués de Magaz, primero, el fiscal del Supremo de Guerra y Marina, don Carlos Blanco, y después, el presidente del mismo organismo, general Orozco.

#### Entierro del general Serrano.

Esta mañana, a las diez y veinte, en el expreso de Andalucía, llegó a Madrid el cadáver del general Serrano. Acompañando al cadáver vino en el mismo tren el hijo político del general Serrano, capitán de Infantería señor Barbiela.

muchos generales, los coroneles con mando en Madrid, jefes y oficiales militares y los señores Pulido, Calvo Sotelo y el conde del Valle de Suchil.

Al cadáver le fueron rendidos honores de general muerto en campaña. Fué inhumado en el cementerio de la Almudena.

#### Firma.

En la firma de hoy figuran, entre otros decretos, los siguientes: Guerra.—Autorizando el gasto de pesetas 3.392.400 para la ejecución de las obras comprendidas en el proyecto de terminación del Laboratorio Central de Sanidad Militar en el solar de las Peñuelas, de esta corte.

Proponiendo a los coroneles de caballería don Procopio Pignatelli de Aragón y Padilla y don Antonio García Polavieja para los mandos del regimiento de lanceros número 7 y Yeguada militar de Smil-el-Ma.

Idem a los coroneles de carabineros don Perfecto Somoza Arias para el mando de la novena Subinspección; don Celestino Ruiz Urbina, para el de la segunda; y don Alejandro París, para el de la undécima, y a los tenientes coroneles de dicho cuerpo don Eusebio Pereira, para la Comandancia de Pontevedra, y don Francisco Crespo Orts, para la de Huesca.

Marina.—Promoviendo al empleo de vicealmirante al contralmirante don Honorio Cornejo y Carvajal.

Idem al empleo de contralmirante al capitán de navío don José González y González.

Nombrando jefe de estado mayor del Departamento de Cartagena al contralmirante don José González y González.

Disponiendo pase a situación de reserva el intendente general de la Armada, don Nicolás Franco y Salgado-Araujo, por cumplir la edad reglamentaria.

#### El coronel Millán Astray.

Esta mañana llegó a Madrid, en el expreso de Andalucía, el coronel Millán Astray, a quien recientemente amputaron el brazo izquierdo en Marruecos a consecuencia de un balazo.

#### El general Cavalcanti.

Parace ser que el próximo sábado saldrá de Madrid para Mahón, en el expreso de Barcelona, el nuevo capitán general de Baleares, marqués de Cavalcanti.

#### El teniente coronel Pereira ha salido para El Ferrol.

Anoche salió para El Ferrol, donde cumplirá el arresto de cuatro meses que le fué impuesto por asistir al banquete del Hotel Palace, el teniente coronel de Estado Mayor don Manuel Pereira Moñá.

Como ya anticipamos a nuestros lectores, el arresto lo cumplirá en el castillo de San Felipe.

### Reconstitución del movimiento obrero italiano

Acercos de la reanimación del movimiento sindical italiano escribe «Giustizia» (periódico oficial del Partido Obrero italiano), entre otras cosas, lo siguiente:

«La reconstitución del movimiento sindical está en pleno desarrollo. En todas partes vuelven los obreros a las organizaciones puramente obreras, especialmente los metalúrgicos, los obreros de la industria textil y los de la construcción».

Un factor que favorece muy especialmente este desarrollo es la descomposición interior del movimiento sindical fascista. Ninguno conserva ya la ilusión de que las organizaciones fascistas puedan hacer nada en favor de los obreros.»

Finalmente, «Giustizia» aconseja a las organizaciones obreras que muestren que son dignas de recibir en su seno a los obreros. Estos, por su parte, llegan a convenirse de la necesidad de someterse a una disciplina rigurosa y corregir las faltas cometidas en el pasado.

Esta crítica confesión deben aplicarse asimismo, leal y valerosamente, tanto los que dirigen como la masa, pues sólo de este modo se puede estar seguro de llegar a un mejoramiento del movimiento general obrero.—F. S. I.

### La Mutualidad Obrera

En esta entidad se halla abierto concurso para proveer una plaza de médico cirujano de zona, con el carácter de supernumerario; otra de médico de medicina general, supernumerario, de la zona del Puente de Vallecas, y otra de profesora en partos, también supernumeraria, de la barriada de los Cuatro Caminos y Tetuán de las Victorias.

Las bases a que han de sujetarse los concursantes se hallan de manifiesto en las oficinas de dicha Asociación todos los días laborables, de diez a una y de tres a siete de la tarde (calle de Eloy Gonzalo, número 18) hasta el día 1.º del próximo diciembre.

Advertisement for 'LA CASA DEL PUEBLO' featuring various services and products. Text includes: 'LA CASA DEL PUEBLO', 'REUNIONES PARA MAÑANA', 'En el salón grande.—A las seis de la tarde, Embalsadores. A las nueve de la noche, Gas y Electricidad.', 'En el salón pequeño.—A las seis de la tarde, Pavimentadores. A las diez de la noche, Relojeros.', 'Pedro RICO', 'En la Casa del Pueblo'.