

Año XL.—Núm. 4.905.

ÓRGANO DEL PARTIDO OBRERO

Madrid, lunes 9 de febrero de 1925.

Nuestra colaboración internacional

Las reuniones internacionales de Bruselas

Las reuniones que se han celebrado en Bruselas del 2 al 6 de enero último han tenido excepcional importancia...

Las reuniones comunes de «Londres» y de «Amsterdam».

En poco más de seis meses, esta es la tercera vez que la Secretaría de la Internacional Sindical se reúne con el Comité Ejecutivo de la Internacional Obrera y Socialista...

nación vecina, pues sabe, o se le figura, que Inglaterra goza de una gran seguridad propia...

La reunión del Ejecutivo de «Londres».

La reunión de la Secretaría de la Internacional Sindical y del Ejecutivo de la Internacional Obrera y Socialista ha puesto de relieve una perfecta unanimidad entre «todas» las naciones representadas...

Este hecho, de capital importancia, servirá por sí solo para hacer resaltar la importancia histórica de las reuniones de Bruselas...

Luis DE BROUCKERE

Bruselas.

El XIV aniversario de la muerte de Costa

ZARAGOZA, 8.—Se ha celebrado con gran sencillez el XIV aniversario de la muerte del insigne polígrafo Joaquín Costa.

Leed en segunda página, en folletón, «Teatro Esclava.—La estrella de Justina», por Andrés Ovejero.

Antonio Atienza

Desde hoy comparto nuestras tareas como redactor de EL SOCIALISTA el querido correligionario Antonio Atienza de la Rosa.

Bien conocido del proletariado español es este camarada, cuya relevante personalidad ha sido muy destacada desde hace años en las actuaciones de nuestro Partido...

Desde muy joven se incorporó Atienza a nuestro Partido, comenzando por realizar traducciones a nuestro idioma de las más importantes obras de doctrina socialista.

De esta manera EL SOCIALISTA cumple sus propósitos de ir poco a poco, sin ruido, pero con paso firme, a la mejora de nuestra publicación...

¡Guerra al Colegio!

En una vieja población nacido, bajo un llorar de grises torreones, me encontré, sin pensarlo, sumergido entre cuatro sombríos paredones.

¡Oh, mis años de encierro en el colegio regido por los padres jesuitas, leyendo siempre un rancio florilegio, lleno de alocuciones eruditas!

Góngora, Calderón, Lope, Cervantes... Siempre los mismos trozos escogidos de conceptos profundos y elegantes, pero no menos buenos y aburridos!

¡Oh, aquel buen padre, profesor de gr que me inició en las mieles de la rima y que me sorprendió mil veces, luego, escribiendo sonetos a mi prima!

Y es que, más que los clásicos latinos, en mi espíritu inquieto de poeta triunfaban los encantos femeninos de mi prima Isabel, rubia y coqueta.

Me trastornaba su mirar divino, y su voz, de inflexiones exquisitas, y su leve sombrero parisino, cuajado de menudas margaritas.

Yo la miraba fijo; la miraba con instintos de hombre y de poeta, y voluptuosamente me embriagaba de su olor a mujer y a violeta.

Y mientras mi mamá, siempre curiosa, con sus preguntas mil me distraía, ella, toda encendida, toda hermosa, con sus ojos azules me contaba...

¡Ay, qué abatido me quedaba, al irse, aunque, para endulzar mis aflicciones, me entregaba, risueña, al despedirse, un rosado cartucho con bombones!

A solas, entre insomnios y entre excesos, los devoraba luego mi ansia loca, porque me imaginaba que eran besos, besos de miel y menta de su boca.

¡Oh, qué noches más largas e intranquilas las que pasaba en el revuelto lecho, pensando en el azul de sus pupilas y en la rosada nieve de su pecho!

¡Con qué extraño temblor, lleno de ojeras, cuando, al albor, sonaba la campana, bajaba las oscuras escaleras para ir a la oración de la mañana!

Siempre llegaba tarde! Y el Perverso, que concurre muy bien donde se arrima, me murmuraba un verso y otro verso ponderando las carnes de mi prima.

Y mientras se agitaban en mi frente conceptos y conceptos amorosos, en el altar mayor, solemnemente, terminaban los ritos religiosos.

años una lenta y discreta selección de personas políticas pudo haberse operado, y no se ha operado. Cada crisis ministerial nos traía una esperanza al iniciarse y un desgano al resolverse.

En Buenos Aires puede intentar decir «Azorín» todo eso que hemos reproducido. En España, ni aun en el «A B C»...

¿Pues no fué «Azorín» diputado durante muchos años, y con su voto sancionó todas las iniquidades de los Gobiernos a quienes ahora acusa con tanta dureza?

Al Gobierno de que él formaba parte fué precisamente, si no recordamos mal, al que se le ocurrió hacer senador al cuñado de Cierva y al hijo de Maura...

Estamos seguros de que mañana, cuando la etapa militar desaparezca, muchos «Azorines» pretenderán pasar también como enemigos de la dictadura...

«UN SIGLO ATRAS» Sobre la abolida Constitución y la salvación de las almas

De «El Diario de Barcelona», en su sección «Un siglo atrás», copiamos las noticias siguientes:

Lunes, 7 de febrero de 1925. ESPAÑA. Valencia, 23 de enero.

Con el objeto de desvanecer las ideas mundanas que inspiraba el sistema de la abolida Constitución, las cuales impiden la conversión de las almas...

El Escmo. Sr. Secretario de Estado y del despacho de Gracia y Justicia con fecha de ayer me dice de real orden lo que a la letra copio: «Enterado el rey nuestro Señor por el oficio de V. E. fecha 12 del corriente de que los revolucionarios...

«Una selección al revés» «Azorín», redactor de «A B C», ex diputado cunero por Almería—siempre Almería—y ex subsecretario de Instrucción pública...

Y ahora, una mirada retrospectiva. Una mirada hacia los últimos treinta años.

Laborando por otro estado social

El movimiento de la educación obrera en Bélgica

La actividad proletaria belga ofrece un ejemplo admirable de coordinación de sus esfuerzos para llegar a la finalidad de crear el órgano del futuro estado social.

En 1911, y por el esfuerzo mancomunado del Partido Socialista, de las Centrales sindicales y cooperativas, se creó la Central de Educación Obrera que había de establecer la coordinación necesaria entre los esfuerzos realizados por las Sociedades obreras locales y regionales...

Los resultados fueron efímeros. En 1911, y por el esfuerzo mancomunado del Partido Socialista, de las Centrales sindicales y cooperativas, se creó la Central de Educación Obrera...

Para realizar esta magna empresa faltaba dinero y se hubo de requerir el auxilio de los organismos obreros, y de la iniciativa privada, que respondieron aportando 120.000 francos.

Un año más tarde, un simpatizante de las ideas socialistas, M. Ernest Solvay, dota a la institución con una crecida cantidad, un millón de francos, repartidos en treinta anualidades...

Los progresos de la Central de Educación Obrera fueron rápidos desde 1911 a 1914. La guerra determinó necesariamente una crisis en la acción educadora del proletariado belga...

La parte esencial de la actividad de la C. E. O. fué desde el comienzo la organización de escuelas socialistas integradas por un reducido número de alumnos...

He aquí cómo funcionan estas escuelas: Los alumnos matriculados reciben un cuestionario impreso, índice de las materias que han de tratarse durante el curso...

Las materias objeto de estudio se dividen en dos grados: en el primero se trata acerca de las siete cuestiones siguientes...

El número de estas escuelas en 1911 se elevaba a veintuna, y actualmente, a ochenta y siete.

Si la acción de estas escuelas se ejerce concretamente sobre la «élite» de los obreros sindicados para darles una mayor capacidad en el desempeño de las complejas funciones de la vida social moderna...

El Escmo. Sr. Secretario de Estado y del despacho de Gracia y Justicia con fecha de ayer me dice de real orden lo que a la letra copio: «Enterado el rey nuestro Señor por el oficio de V. E. fecha 12 del corriente de que los revolucionarios y sus parientes interpretan violentamente el convenio de 10 de diciembre último...

RETIRO OBRERO

INICIACION DEL AVANCE

Nuestro compañero Durán, de Sitges, nos envía la siguiente interesante manifestación:
«La Comisión nacional de Estadística técnica del régimen legal de Retiros obreros ha celebrado tres reuniones...»

Por EL SOCIALISTA

Table with financial data: Suma anterior, MADRID, OVIEDO, etc. Total: 120.637,75

La situación obrera en Austria

VIENA, 7.—Los trabajadores de la industria, ante la tendencia a un encarecimiento de los artículos alimenticios, han acordado reclamar un aumento en los salarios...»

La "Libería Pedagógica" de Juan Ortiz

es la Casa más surtida de España en libros y material científico para Escuelas de Primera Enseñanza, Escuelas Normales, Institutos, Universidades y Escuelas especiales de todas clases y grados.

Restaurant Moderno

Llamado a ser el más popular y concurrido de Madrid. EL MAS CENTRICO. Todo el mundo a comer bien y barato! Príncipe, 5, entresuelo

ROCA TETUAN, 20

FOTOGRAFO Teléfono 321. Retratos artísticos. Ampliaciones inalterables.

que producen buena impresión a la clase obrera al observar un ideal social hecho viable por ecuaciones algebraicas de verdadera virtualidad.

A la Comisión organizadora del curso de seguro obrero, a que concurrieron, además de los señores Maluquer y Pagés, en representación de la Comisión nacional de Estadística técnica, el presidente del Ateneo, señor Sabater, y el citado director de estudios, el alcalde de la ciudad, señor Orfila...»

La situación política en Portugal

LISBOA, 7.—Con motivo de haber sido disuelta por el Gobierno la Cámara de Comercio, que se dedicaba a hacer una política de resistencia a las disposiciones gubernamentales, los diputados monárquicos y nacionalistas pretendieron explicar una interpelación, que proporcionó un gran triunfo al Gobierno...»

Notas de Barcelona

BARCELONA, 7.—Hace dos días han dado comienzo las obras de urbanización de la plaza de Cataluña, habiéndose arrancado parte del arbolado que existía para delimitar, según el proyecto aprobado por el Ayuntamiento...»

Los mejores vinos

Bodega. Fray Luis de León, 6.

sultó solemne, como bien lo merece Guimerá, los señores Pompeyo Fabra, Francisco Pujols, Luis Via, Segarra, Gual, José María Roca y otros literatos locales.

—Ayer tarde fué agraciada una mujer llamada Carmen Pagán, de treinta y cinco años, casada, por don Félix Alvarez Martínez, alférez retirado.

¡Obrero!

Es indispensable la publicación de EL SOCIALISTA. Para EL SOCIALISTA es indispensable una buena imprenta. Para disponer de una buena imprenta es indispensable dinero.

PILDORAS PURAMENTE VEGETALES ZEHNCNAS

(Grabe este nombre por el de Cenar) Laxante de efectos sin igual. Estomacales, Anticolicos, Depurativos. Ensayarlas es convencerse de que todas sus similares le superan en PRECIO, pero ninguno le iguala en EFECTOS.

BARMETRO

Establecido en Bravo Murillo, 73, de Leoncio Méndez. El más delicioso de los Cuatro Caminos; a la salida del Metropolitan.

Folletones de EL SOCIALISTA

Teatro Esclavo

"La estrella de Justina"

Por una información de las que en visperas de los estrenos viene haciendo con grande habilidad periodística el joven y sagaz escritor que firma con el pseudónimo de Sem, se ha sabido la indirecta colaboración de Martínez Sierra en la última producción dramática de Fernández Ardavin, noblemente manifestada por este poeta. Ignoro el alcance de tal colaboración y no me importa especialmente. Uno y otro autor poseen sobrados títulos a la admiración nuestra para que abordemos innecesaria e inoportuna el problema de la investigación de la paternidad literaria. Poetas son, y lo mejor de los poetas es siempre inspiración de la musa.

agostadora de juventudes, la chispa vivaz de la rebeldía novelesca de Justina; esbeltez deformada por el polsón, alma de niña a la que se trata de encerrar en desigual matrimonio con el viejo tutor, como aparece guardado el reloj bajo un fanel sobre la consola. Catalina Bárcena encarna maravillosamente la cordada ingenua y la gracia picaresca, la inocencia y la traviesa, la timidez ruborosa, y el alrevimiento alocaído, una creación más de la actriz única.

ción no está en los versos, deliberadamente allanados a la prosa de la conversación cotidiana con prurito de sencillez; no está en la sucesión de las escenas, conscientemente simplificada en la reducción a lo estricto, y está, como claramente se advierte y no hay perspicacia en verlo, aunque haya malignidad en subrayarlo, en aquel interior prodigiosamente trazado por Burmann, en el decorado y en la escenografía, en los muebles y en los trajes, en los pormenores, en los detalles, en las cosas. En la poesía de las cosas es donde está el alma de la evocación. He ahí, a mi juicio, el acierto supremo en este género de teatro. Un verdadero maestro de las letras ha escrito alguna vez: «Al lírico se le pide que nos dé la naturaleza en su alma, en la del artista; al poeta dramático debe exigírsele que nos dé su alma en la naturaleza». En la evolución del teatro el prócer de la impersonalidad del autor hasta esa objetivación debe llegar.

¡Pobre viejo! ¡Pobre viejo, que viviste asustado de quedarte solo y triste! ¡Pobre viejo, que seguías tu destino sin pararte en las posadas del camino! ¡Sin pararte en las estrellas, ni en las rosas que relucen en las almas silenciosas!

No es, no, el tutor de Justina, el protector de Sofía, el astrónomo de esta comedia, como el Don Roque o el Don Diego moratinianos. Este ha sabido pararse en las estrellas, en las estrellas, que, como al Poeta Mayor, le han revelado el divino misterio, el del amor. Amor que mueve el sol e el otro stelle.



