

COMENTARIOS

La política financiera en Francia

Se anuncia un gran debate en la Cámara de los diputados de Francia sobre la política financiera del Gobierno, con motivo del cual los partidos determinarán su actitud, y no hay que decir servirá luego de plataforma electoral para cada uno, hallándose tan cerca las elecciones. Ya la Prensa habla y discute sobre ello, con el apasionamiento y fervor que estas cuestiones suelen tratarse en Francia, y por las cuales la gran masa de lectores se interesa con entusiasmo, procurando desentrañar el misterio de las cifras que se barajan y las fórmulas un tanto oscuras que se discernen los líderes de los partidos opuestos.

El Partido Socialista, que tiene una pléyade de hombres especializados en las cuestiones financieras—León Blum, Aurioi, Bedauce, Antonelli, Chastanet, Weill Raynal, Jules Moch, Gastón Levy (los últimos no son parlamentarios)—, ha designado a los tres primeros para intervenir en el debate, y bien preparados, habiendo estudiado a fondo el tema, lo harán con la maestría y dominio en ellos habitual, para enfrentándose con la política conservadora seguida por el señor Poincaré, exponer el programa audaz de grandes reformas fiscales y económicas, que aseguren la base financiera y tesorería del Estado, según los acuerdos del reciente Congreso socialista extraordinario de París.

Como en todos los asuntos en que intervienen, los socialistas no pueden conformarse con una política de vista miope y de cortos alcances. Partido de vanguardia, tiene que mirar lejos ante sí, procurando afianzar el presente mediante la conquista del porvenir. Al explorar el futuro aparece grande en promesas, pléyade de riquezas inagotables, y quiere que el bienestar no sea privilegio de unos cuantos, sino, a ser posible, de todos. No es un sueño. Si lo fuese no arraigaría en las masas, generalmente dotadas de un espíritu positivo, ni tampoco la clase capitalista tendría razón de acumular contra los socialistas todos los resortes de la intriga y las malas artes de la política. Una ilusión se desvanece en un soplo, y en lugar de hacer fuego con todas las baterías de la prensa conservadora, permitiría la efectividad de la experiencia socialista para desacreditarla. Pero están convencidos de que es realizable, y por esto la denigran y quieren impedir se lleve a la práctica.

Al adoptarse en el mencionado Congreso de Navidad la fórmula del «impuesto único sobre la fortuna adquirida, "Le Temps", de París, se desahogó clamando la abdicación de Blum, quien abandonó en vísperas de elecciones la leva sobre el capital, y hasta un ex comunista de Madrid, fiándose en el criterio del gran diario conservador, ha trasplantado el «cliché» en una revista de la corte, con objeto de agrandar a la plutocracia a que sirve, engañándola del mismo modo que ayer engañaba a los obreros gloriosando las excelencias de la dictadura de Lenin.

No es extraño que quienes no han tenido jamás convicciones ni ideales crean que todos los hombres son capaces de apostasia y de no moverse más que por egoísmos. Pero los socialistas de recto proceder ni engañan ni se engañan, pues saben muy bien lo que desean y lo que pueden conseguir.

Prueba tangible de que no hubo tal rectificación por parte de Blum ni del Congreso socialista la da el mismo «Le Temps» en los artículos que posteriormente y a diario publica acometiendo contra el programa socialista con furia inusitada.

En cambio, la actitud de los radicales en materia tan importante sigue sin definir. El señor Caillaux ha pronunciado en Ruan un discurso, sentando algunas premisas; pero el ex presidente no es un hombre inédito, y por ser ya conocido no goza de la confianza absoluta de todos los radicales. El señor Caillaux ha preconizado, coincidiendo con los socialistas, la necesidad de desplazar las cargas fiscales que pesan hoy sobre el trabajo y la producción, y repartirlas sobre el capital adquirido. Pero mientras los socialistas se han pronunciado por una contribución única, amortizable de una vez o en partes equilibradas, defiende el señor Caillaux una superpaga anual sobre las rentas y los capitales.

La divergencia en el procedimiento es enorme. El medio de los socialistas tiende, sobre todo, a impedir que los capitalistas recuperen a costa de los consumidores lo entregado al Fisco. ¿Qué harán los radicales? ¿Qué criterio sostendrán sus líderes en la Cámara? Después de la actitud deplorable que han observado en la votación del jueves último, al tratar de la inmunidad parlamentaria, un error más sería la gota que haría desbordar el vaso de las claudicaciones.

Por lo demás, persecución del fraude y monopolizar las grandes riquezas nacionales, el acuerdo es seguro. Sólo queda en entredicho la cuestión esencial, y tendremos que aguardar el debate de la Cámara para ver despejada la incógnita.

EL SOCIALISTA.—Teléfono 31862.

EN EL ENTIERRO DE MARÍA GUERRERO

Madrid realiza una solemne manifestación de profundo sentimiento por la muerte de la gran actriz

El homenaje del pueblo

No nos hemos equivocado ayer cuando afirmamos que el pueblo entero lloraría por la muerte de su actriz predilecta, de la gran María Guerrero. Inenarrable ha sido el espectáculo que ayer tarde presencié todo Madrid en el acto de acompañar a la última morada los restos mortales de la genial comedianta.

El pueblo se lanzó en masa a la calle: unos, por acompañar al féretro; otros, por saludarlo a su paso; y los demás, por presenciar el acto desde ventanas, balcones, azoteas y cuantos lugares destacados eran propicios para observar tan digna manifestación de sentimientos. Hermoso en verdad era el espectáculo, y lo calificamos así porque siempre resulta hermoso contemplar la vibración noble y generosa de las masas hacia afectos y carifios, tanto más cuando, como en este caso, esos carifios y esos afectos están engendrados por motivos de orden educador, de cultura, de ética y de estética social.

Imposible es calcular el número de millares de almas que ayer rindieron tributo de admiración a María Guerrero. No nos interesa la cifra, que aun para los menos dispuestos a la concesión, siempre resultará fabuloso, incommensurable. Estaba allí todo Madrid. Si tuviéramos que establecer comparaciones, diríamos que no hemos visto cosa semejante por lo grandiosa, por el número inmenso de ciudadanos que acudían a esta manifestación. Sin pretender igualar el acto de ayer al de nuestro venerado Pablo Iglesias—aquello fué único por el número y por la organización—, puede decirse que después del entierro del «Abuelo» ha sido lo más grande esta manifestación a la Guerrero.

Gentes de todas las clases sociales—desde la más alta a la más humilde—iban en las filas; representaciones numerosísimas por la calidad y por la cantidad acudieron al acto; otros acostumbramos decir las cosas, hemos de manifestar que María Guerrero recibió ayer el supremo homenaje del pueblo.

Fué el pueblo de Madrid el primer actor en esta representación solemne de tributo a su querida artista. Don Fernando Díaz de Mendoza y sus hijos, en su profundo dolor, habrán recibido la inmensa emoción, la satisfacción legítima, aunque dolorosa, de que todo ha resultado bien, de que los fervorosos anhelos de la muchedumbre, quitando todo aspecto de teatralidad al acto del duelo, simplificando las cosas con la naturalidad propia de los afectos populares sentidos y hondamente, levantando generosamente sus propósitos, ha demostrado una vez más su capacidad ciudadana para manifestarse en las calles, cumpliendo sagrados deberes de gratitud hacia su actriz favorita.

La organización obrera madrileña, las Sociedades de trabajadores afiliadas a nuestra Casa del Pueblo, no cabe duda que han tomado una directa, legítima e importante intervención en el hermoso acto de ayer. No decimos esto en son de congratulación, sino simplemente como consignación de un hecho que nos interesa. El acto de ayer era una manifestación francamente popular, un homenaje de los humildes, y era ineludible deber de los obreros organizados cumplir con la excelsa artista; primero, por eso, porque era una educadora del pueblo, y, además, porque quienes hemos recibido tantas pruebas de amistad y de consideración de la insigne María Guerrero, no podíamos ser desagradados. Quien tantos momentos de emoción nos produjo, quien con su arte maravilloso supo cultivar nuestras almas, no podía en manera alguna recoger otro fruto que el de los afectos sinceros y nobles.

Cuando se va rectamente al alma del pueblo, cuando hondamente se le solicita, el pueblo siempre responde con el corazón encañonado de entusiasmo. Por eso María Guerrero, tan buena, tan trabajadora, tan comprensiva por ser tan artista, ha tenido ayer un hermoso, un profundo, un inmenso y sincero homenaje popular.

LA NOCHE ULTIMA

Durante la noche del martes continuó el cadáver de María Guerrero en las habitaciones privadas de la familia, y allí estuvieron volando el cadáver la familia, algunos íntimos y representaciones de los actores, de los obreros de teatros y de la Casa del Pueblo.

Toda la noche hubo gran movimiento de visitas.

LA CAPILLA ARDIENTE

A las ocho de la mañana de ayer fué colocado el féretro en el escenario del teatro de la Princesa, convertido en capilla ardiente.

Orlando la caja, de caoba, sin letraje, cerrada por una tapa de cristal, se entretreía gran cantidad de clavetes blancos y rojos, prendidos a una cinta con esta inscripción: «A la madre querida», último tributo de sus hijos María y Fernando.

Todos los laterales del escenario, los pasillos del patio de butacas y el vestíbulo estaban ocupados por numerosas coronas.

Al pie del ataud estaba la bandera roja de la Juventud Socialista Madrileña, que los señores Díaz de Mendoza y Guerrero regalaron a dicha organización en el año 1925, con motivo de su aniversario.

También estaba el estandarte de la Asociación de Dependencias de Teatros.

Ocho altos blandones alumbraban el escenario, y allí había cuatro empleados de la casa, que cuidaban de que no se detuviesen ante el cadáver las personas que desfilaban.

También hubo constantemente velando los restos mortales de María Guerrero diversas representaciones, relevándose por turnos. En ningún momento faltaron a su puesto los delegados de las Sociedades Obreras de la Casa del Pueblo.

EL DESFILE DEL PUEBLO

A las ocho de la mañana se dió aca al numeroso público que esperaba formando la cola, que en algunos momentos ocupaba las calles de Tamayo y Almirante, llegando hasta Recoletos, en bastante extensión.

El público entró sin interrupción, y hubo que aligerar el desfile para evitar mayores aglomeraciones.

Hasta las dos y media de la tarde no cesó el desfile, estando siempre muy nutrida la cola.

Según cálculos hechos durante diversos momentos del desfile, se supone que han pasado ante el cadáver de la insigne actriz de 40.000 a 50.000 personas de todas las clases sociales, aunque predominaban las gentes del pueblo, viéndose muchísimas mujeres.

Los comentarios de admiración hacia la notable comedianta eran muchos.

A pesar del enorme gentío que ha desfilado, no se ha registrado el menor incidente.

LAS CORONAS

Pasan del centenar las coronas recibidas, y que fueron trasladadas al Cementerio en ocho landós y dos coronarios. Hasta última hora de la tarde se estuvieron recibiendo nuevos envíos. En la imposibilidad de dar por completo la relación, he aquí las que hemos podido anotar:

Una muy hermosa, de clavetes naturales, de don Jacinto Benavente; otra de su hermana política, la condesa de San Luis e hijas, y otras de Rivas, Nieves Suárez, Matilde de Busto, Justo y esposa, y marques de Vich, Asociación Artístico-Socialista.

Los hermanos Álvarez Quintero dedicaron a la memoria de María Guerrero un magno ramo de violetas; y otro, de clavetes blancos, el representante de la Empresa, señor Álvarez Ródenas, que fueron colocados en el féretro.

También vimos otras dedicadas por los actores de la compañía doña Milagros Lara y don Eduardo Ibáñez; don José Tours, de Palma de Mallorca; la compañía Díaz-Arteaga, la Empresa del teatro Fuencarral, las hijas de Emilio Mario, el señor Fernández Ardavín, Valeriano León y Aurora Redondo, compañía Alba; Hortensia Gelabert y Emilio Thuillier, Sociedad de Autores Españoles—de producciones colosales—, Daniel González y esposa, Matilde González, Vilches y familia, imprenta de la Ciudad Lineal, Josefina Díaz de Arteaga, actor Capilla, Casás y Sagi-Barba, Emilia Colombo, Conchita Fernández, Asociación de Dependencias de Teatros, sus primos Carmen y Rafael, Loreto Prado y Enrique Chioite, Pastora Imperio, compañía Rivelles, actor Rivelles, familia Lafora, Elena Salvador, Fresco, Ricardo Calvo, Empresa de Apelo, compañía de Apolo, acomodadores del teatro Español, María Luisa Moneró, Asociación Artístico-Socialista, Empresa del teatro de la Comedia, compañía titular del teatro Lara, Asociación de Escritores y Artistas, Hijos de Madrid, María Fernanda Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles, Encarnación Boffil y Ricardo Juste, Sociedad de Obreros en Pan Candeal, Enrique Ferrer, «Con sentimiento, un revendedor»; Sociedad Filarmónica de Madrid, Montepío de Toreros, Juan Ignacio Luca de Tena, Sociedad de Planchadores y Sombreadores, Margarita Xirgu, Sociedad de Albañiles «El Trabajo», Asociación de Artistas Liricos y Dramáticos de Barcelona, Asociación de la Prensa, Centro de Hijos de Madrid, compañía de Margarita Xirgu, Obreros del Transporte, Juventud Socialista, teatro Calderón, Sociedad General Española de Empresarios de Espectáculos, Ateneo de Madrid, Carmelina e Idefonso Jiménez, Ayuntamiento de Madrid, Sociedad Linares Rivas, Sindicato y Montepío de Actores Españoles, Sociedad de Obreros Metalúrgicos «El Baluarte», Pepita Meliá y Benito Cibrián, María Paño, Enrique Borrás, Asociación de Cigarreras de Madrid, condes de Vilana, Diputación Provincial.

Casa del Pueblo, Carmen Díaz, actrices y actores de la compañía de Carmen Díaz, Antonia Plana y Emilia Díaz, Sociedad Romeo y Julieta, Enrique Rambal, Lía Ema y Luis Echaide, Conservatorio de Música y Declamación, Irene López Heredia, Carmen Rbiz Moragas, embajadores de Cuba, Sociedad de Juegos de la Residencia de Señoritas, Dependencias de Teatros de San Sebastián, Federación de Dependencias de Teatros, Empresa del Infanta Isabel, compañía del Infanta Isabel, «Sus majestades», a María Guerrero, y otras muchas. Además había gran cantidad de flores.

SE ORGANIZA LA COMITIVA

A las tres y media, después de cerrada la caja, es conducida en hombros por los hijos de la finada y los señores Ródenas, Fernández Ardavín y Marquina (Rafael), siendo depositada en la carroza fúnebre, un coche estufa arrastrado por seis caballos empuñados.

Este momento es de gran emoción, pues el público que presencia el acto es numerosísimo.

Inmediatamente se organiza la comitiva, formando en la presidencia los hijos don Fernando y don Carlos; don Jacinto Benavente y nuestro compañero y querido amigo José Cerón, en representación de la clase trabajadora organizada en la Casa del Pueblo.

Dada la inmensa muchedumbre que espera frente al teatro de la Princesa y calles afluentes, hay ciertas dificultades para emprender la marcha, que se consigue inmediatamente.

LAS REPRESENTACIONES

Bien hubiera sido nuestro deseo hacer constar los nombres de las personas y entidades que figuraban en el entierro; pero hemos desistido de ello por resultar tarea imposible de realizar. Una enorme masa humana llenaba completamente las calles por donde pasó la comitiva, y era tal la aglomeración, que resultaba inútil todo esfuerzo en recoger nombres, además de que no disponemos de espacio para tantos.

Digamos que han sido centenares de entidades las que estaban representadas, pertenecientes a todas las manifestaciones de la actividad. Actores, actrices, autores, escritores, poetas, músicos, artistas de todas las ramas, periodistas, y en cuanto a la Casa del Pueblo, digamos que han estado presentes todas las entidades de nuestro domicilio social, por sus Directivos y Comités, aparte de un núcleo inmenso de trabajadores de todos los oficios.

Con decir que pasaban de cien mil los asistentes al acto damos una idea aproximada de lo que ha sido esta inmensa manifestación de duelo.

También ha habido diversas Comisiones y representaciones de provincias.

Figuraban en la comitiva tres estandartes: el de la Asociación General de Dependientes de Teatros, el de la Asociación de Acomodadores y el de la Facultad de Filosofía y Letras.

EN EL TRAYECTO

Si mucha era la gente que formaba en la comitiva, inmensa era la muchedumbre que estaba estacionada en todo el trayecto y que se hallaba en balcones y ventanas, saludando todos respetuosamente al paso del cadáver y arrojando flores desde diversos sitios.

La manifestación pasó por frente al teatro Infanta Isabel, donde los artistas de la compañía entregaron una nueva corona.

Al pasar por delante de Apolo, la orquesta de este teatro ejecutó la marcha fúnebre de «Benamor».

En la Comedia fué depositada otra corona por un grupo de actores de dicha compañía.

También la Asociación de Artistas Dramáticos y Liricos entregó su corona al llegar el féretro ante el local social, en la calle del Príncipe, junto al teatro Español.

Aquí se detuvo breves instantes el coche fúnebre, sobre el que arrojaron gran cantidad de flores las numerosas actrices que ocupaban los balcones del teatro Español, y mientras la Banda municipal, dirigida por Vial, interpretó la marcha fúnebre de «El calvario», del maestro Roig.

Este momento fué otro de los más emocionantes del acto.

En la Sociedad de Autores, en la calle del Prado, también se arrojaron muchas flores.

Y eran las cinco en punto de la tarde—había tardado hora y media, sin detenerse más que un momento en la plaza de Santa Ana—cuando el coche fúnebre llegó a la plaza de Neptuno, y allí hubo un momento de despedida del duelo, aunque en realidad lo que ocurrió es que mucha gente se dirigió a tomar sus coches y otros muchos se dispusieron a continuar a pie hasta el cementerio.

En la plaza de Neptuno, al dirigirse los hijos de la finada, Fernando, Carlos y María, a tomar sus coches, fueron objeto de sinceras demostraciones de afecto.

HACIA EL CEMENTERIO

Ya un poco más acelerado el paso, porque las avenidas son más amplias, porque mucha gente se ha ido y por que otros han tomado sus coches, continúa la comitiva por la calle de Alcalá arriba, sin que en ningún momento pierda su carácter de manifestación grandiosa y sin que en ningún lugar dejen de verse grandes masas de curiosos que esperan el paso del cadáver y lo saludan con emoción.

Los millares de almas que van tras el carro fúnebre tienen que ir apretando el paso, porque la tarde va cayendo ya.

Los guardias a caballo que van manteniendo el orden siguen hasta el cementerio.

En Manuel Becerra también encontramos mucha gente que espera a la comitiva.

Y entonces se observan las evoluciones de un aeroplano que desea rendir honores también a la difunta actriz, y en algún momento, por la carretera de Vicálvaro, observamos que del aparato se arrojan flores sobre el féretro. Se trataba de un próximo pagante de la ilustre difunta.

EN EL CEMENTERIO

Son las seis menos diez minutos de la tarde, ya casi de noche, cuando llega el coche fúnebre al cementerio de la Alameda, y allí concurren varios centenares de coches y muchos millares de ciudadanos que han seguido hasta allí a los restos de la admirable actriz para rendirle el último tributo de su admiración.

El féretro fué sacado de la carroza en hombros de familiares y amigos íntimos, que iban guiados por buen número de personas con hachones en-

cedidos, y después conducido al cuarto número 3, manzana primera, letra A, donde fueron inhumados los restos de la gran trágica María Guerrero, un medio de la intensa emoción que embargaba el ánimo de todos los presentes.

DON FERNANDO, EN EL CEMENTERIO

El ilustre don Fernando Díaz de Mendoza, cuya salud está quebrantada por la inmensa desgracia que acaba de sufrir, siguiendo consejos de los amigos no ha formado parte de la comitiva.

Se limitó a asomarse a la ventana de su cuarto en el momento en que era sacado el féretro del teatro de la Princesa; pero más tarde se presentó don Fernando en el Cementerio, desarrollándose la conmovedora escena que es de suponer al encontrarse allí de nuevo con sus hijos.

En el Cementerio no había más que una guardia municipal. Para abrir marcha el representante del Ayuntamiento, con la mejor voluntad, pero equivocado, utilizó dos parejas de a caballo de la guardia civil, lo que pudo dar lugar, si los caballos se hubiesen espantado, a algo gravísimo, porque hay muchas sepulturas abiertas y la noche se había echado encima.

El Cementerio estaba lleno de mudos y niños, sobre todo gentes modestas de las barriadas de los alrededores.

¡El pueblo cumplió ayer, con el corazón desbordante de pena, de modo admirable!

Poco antes de llegar el cadáver al Cementerio, una Comisión de la Agrupación Socialista Madrileña entregó a don Fernando Díaz de Mendoza un ramo de flores para depositarlas en la tumba de su excelsa compañera.

Don Fernando estaba acompañado por el hijo de su primera mujer, que no le dejó solo ni un momento.

También llegó al Cementerio don Felipe Carri.

De la Casa del Pueblo estuvieron en el Cementerio Delegaciones numerosas de todas las organizaciones, y los compañeros Cernadas, Luis Fernández, Gana, Ovejero, La Riva, Rojo, Castro, Núñez Tomás, Sabrit, Simón, Tarrero, Cayuhela, García, Ruñón Cortes, la compañera Maura, Maeso; en una palabra, casi todos los que habían acudido al entierro de Toribio Pascual, muchos de los cuales no regresaron a Madrid, y otros más que se incorporaron más tarde.

A las seis y cuarto de la tarde todo había terminado, y la muchedumbre se retiraba en sus respectivas direcciones hacia Madrid, después de haber cumplido un deber sagrado, después de despedir para siempre a la más ilustre actriz de los tiempos modernos.

El pueblo de Madrid puede estar satisfecho, porque sin el menor incidente, sin la menor cosa desagradable que lamentar, ha realizado con su característica y serena sinceridad uno de los más hermosos actos de ciudadanía.

UN INCIDENTE

Poco antes de pasar el entierro por la calle del Prado, se abrió la vidriera de un mirador, cayendo a la calle unos cristales hechos trizas, lo que produjo la consiguiente alarma. Todos los cristales rebrotaron sobre las cabezas de mujeres y niños—la calle estaba totalmente ocupada—, y por verdadera casualidad no ocurrió ningún accidente.

El susto, desde luego, fué muy súcilo.

UN CABLEGRAMA DEL PRESIDENTE ALVEAR

Don Fernando Díaz de Mendoza ha recibido el siguiente cablegrama del presidente de la República Argentina:

«Constatado por la muerte de María Guerrero, gloria del teatro español, cuyo talento de insigne artista y virtudes de gran dama dejarán memoria inborrable en todos los que tuvimos la dicha de conocerla, comparto la pena que a usted le aflige, y envíole en estos tristes momentos muy fuerte y cariñoso abrazo y el recuerdo afectuoso de Regina.—Marcelo T. de Alvear, presidente de la nación argentina.»

TELEGRAMAS DE PESAME

En nuestra Redacción hemos recibido los siguientes telegramas:

Burgos.—La Casa del Pueblo de esta capital se asocia al dolor producido por el fallecimiento de la eminente actriz María Guerrero, gloria del arte escénico nacional y amante de los trabajadores.—Comité.

Bilbao.—Fernando Díaz de Mendoza. Recibida inesperada noticia del fallecimiento de su esposa, las organizaciones obreras socialistas de Bilbao, profundamente apenadas por la irreparable pérdida de la actriz más insigne que ha honrado con su divino arte la escena española, y al recordar con intensa emoción el afecto que siempre guardó a los trabajadores, le acompañan las organizaciones obreras en estos tristes momentos con el testimonio de un sincero dolor; rogándole transmita a sus hijos nuestro sentimiento.—Santiago Aznar.

LA MUERTE DE MARÍA GUERRERO EN LA ARGENTINA

Bueno Aires, 24.—Al conocerse en esta capital el fallecimiento de la gloriosa actriz María Guerrero produjo general sentimiento.

Los periódicos han publicado extensas necrologías y retratos de diversas épocas.

Las Sociedades españolas y otros centros artísticos y culturales preparan diversos actos para testimoniar su pésame.—Agencia Americana.

LA MUERTE DE MARÍA GUERRERO EN LA ARGENTINA

Bueno Aires, 24.—Al conocerse en esta capital el fallecimiento de la gloriosa actriz María Guerrero produjo general sentimiento.

Los periódicos han publicado extensas necrologías y retratos de diversas épocas.

Las Sociedades españolas y otros centros artísticos y culturales preparan diversos actos para testimoniar su pésame.—Agencia Americana.

LA MUERTE DE MARÍA GUERRERO EN LA ARGENTINA

Bueno Aires, 24.—Al conocerse en esta capital el fallecimiento de la gloriosa actriz María Guerrero produjo general sentimiento.

Los periódicos han publicado extensas necrologías y retratos de diversas épocas.

Las Sociedades españolas y otros centros artísticos y culturales preparan diversos actos para testimoniar su pésame.—Agencia Americana.

LA MUERTE DE MARÍA GUERRERO EN LA ARGENTINA

Bueno Aires, 24.—Al conocerse en esta capital el fallecimiento de la gloriosa actriz María Guerrero produjo general sentimiento.

Los periódicos han publicado extensas necrologías y retratos de diversas épocas.

Las Sociedades españolas y otros centros artísticos y culturales preparan diversos actos para testimoniar su pésame.—Agencia Americana.

LA MUERTE DE MARÍA GUERRERO EN LA ARGENTINA

Bueno Aires, 24.—Al conocerse en esta capital el fallecimiento de la gloriosa actriz María Guerrero produjo general sentimiento.

Los periódicos han publicado extensas necrologías y retratos de diversas épocas.

Las Sociedades españolas y otros centros artísticos y culturales preparan diversos actos para testimoniar su pésame.—Agencia Americana.

LA MUERTE DE MARÍA GUERRERO EN LA ARGENTINA

Bueno Aires, 24.—Al conocerse en esta capital el fallecimiento de la gloriosa actriz María Guerrero produjo general sentimiento.

Los periódicos han publicado extensas necrologías y retratos de diversas épocas.

Las Sociedades españolas y otros centros artísticos y culturales preparan diversos actos para testimoniar su pésame.—Agencia Americana.

Seguíamos tras los restos mortales de la eximia artista, con las dificultades propias de la aglomeración de sus admiradores, que acudieron en masa a rendirle el último homenaje de admiración y de cordial cariño, y al mismo tiempo que avanzábamos, pensábamos en lo mucho que nos deleitó con su arte y en lo mucho que de ella hemos aprendido.

La emoción popular

Aunque trabajadores, acaso por serlo, y sin entender de técnica teatral, tenemos nuestro gusto especial para saborear el arte. El género de nuestra predilección es el género serio. Galdós, Benavente, Guimerá, los Quintero, son los autores que preferimos. ¿Que hay otros buenos? Es verdad; pero los citados son hoy los que gozan de nuestra devoción predilecta.

María Guerrero—sin don. ¿Para qué? Así es más familiar, más íntimo y más cordial el recuerdo—era la intérprete más perfecta de estos autores.

A nuestra mente vienen en tropel los recuerdos, y la figura de María Guerrero asoma con relieve inborrable en la transparencia de nuestra visión espiritual.

La entrada de nuestra artista en escena hacía vibrar de emoción y de curiosidad el alma colectiva de los espectadores. Ejercía en el público una especie de sugestión que le obligaba a contener incluso la respiración. Hablaba y accionaba la grande artista, y no había que perder nada de lo que dijese. Lo decía con fervorosa emoción, para hacernos reír o para hacernos llorar; siempre para hacernos gozar el deleite de la sublimidad del bello ideal. Desmaterializa los sentimientos, idealiza las almas; he ahí lo que había sacado a maravilla la eminente actriz.

En cuanto ella entraba en el escenario, era la dueña de todas las almas y de todos los pensamientos allí reunidos. Sus gestos, sus movimientos siempre disciplinados a la escena, su manera cordial de hablar, todo era de una precisión penetrante que atraía y sugestionaba al espectador.

¡Qué embeleso más sublime sentíamos cuando le oíamos recitar versos! ¡Cómo nos olvidábamos de cuanto había de amargo en nuestra vida material, entregándonos por entero al bello ideal, por ella más idealizado aún! ¡Qué inmenso placer! ¡Qué gran dolor tener que renunciar para siempre a volverlo a gozar!

Estas sensaciones finas, sutiles, delicadas, penetraron en nuestra alma a través del verbo cálido y cordial de la eximia artista, y en ella vivían cada vez con más fuerza mientras nuestra materia aiente. Y vivían en nosotros siempre, no sólo en recuerdo impercible de la gran artista, como homenaje a ella, sino porque esas sensaciones forman parte de nuestra conciencia moral, que ella ayudó a formar.

Al entretenernos y embelesarnos con su arte, haciéndonos reír o llorar, no sólo nos dió ideas, emociones cordiales; hizo más: renovó hondamente nuestro ser espiritual, haciendo florecer en él ideas nuevas que todos llevamos dormidas o simplemente atareadas y que despiertan y se ponen en movimiento en cuanto la luz se lo permite. Y la luz, en tal caso, era la ilustre actriz cuya pérdida hoy lloramos.

La gran artista era exquisita en todo. Por ser exquisita y comprensiva, quiso vivir siempre en contacto con el pueblo. Ella también gozaba mucho cuando veía que el pueblo la comprendía. Era una artista de corazón.

A su manera, era una enemiga de los privilegios sociales. Por eso ella, gran distribuidora de los manjares del espíritu, siempre tuvo en cuenta a los que más los necesitaban, a los trabajadores. ¡No nos olvidó jamás! Y cuánto se lo hemos agradecido! Y cómo se lo agradeceremos eternamente!

Y aún hay por esos mundos de la intelectualidad quien nos moteja de materialistas. ¡Nosotros materialistas! No hay quien goce más ante una obra de arte. Y ello es lógico. Nuestro mundo es pequeño, reducidísimo, triste y oscuro, y queremos salir de él; y sabemos que no tenemos otro camino para lograrlo que el de la cultura. Por eso, cuando se acerca a nosotros una alma generosa y nos ofrenda algo que nos eleva moralmente, se lo agradecemos profundamente.

María Guerrero, que nos conocía bien, que conocía nuestro penoso vivir, que comprendía nuestros afanes de superar nuestras condiciones de vida, alivió muchas veces nuestras penas y cooperó a nuestra elevación cultural con los obsequios que de su bello arte nos hizo.

Por eso, el dolor más vivo en el día de hoy, de luto general, es el nuestro. Si el arte universal ha perdido una de las figuras más destacadas, nosotros hemos perdido algo más, de más valor íntimo; nos parece que hemos perdido una hermana cariñosa, cordial.

A las lágrimas de dolor que don Fernando Díaz de Mendoza y sus hijos han vertido ayer—qué diferencia existe entre llorar en la escena y llorar por amargura irreparable!—ma las nuestras. Y si con ellas lográsemos proporcionarles algún consuelo, nos daríamos por bien pagados.

Trabajadores! Propagad y ved EL SOCIALISTA

Trabajadores! Propagad y ved EL SOCIALISTA

Trabajadores! Propagad y ved EL SOCIALISTA

Trabajadores! Propagad y ved EL SOCIALISTA

Trabajadores! Propagad y ved EL SOCIALISTA

Trabajadores! Propagad y ved EL SOCIALISTA

Trabajadores! Propagad y ved EL SOCIALISTA

Trabajadores! Propagad y ved EL SOCIALISTA

Información del extranjero

RUPTURA ENTRE FRANCIA Y BELGICA

Bruselas, 24.—No habiendo podido llegar a un acuerdo en las negociaciones francobelgas sobre la política aduanera, se anuncia una «suspensión de negociaciones», ocultando bajo ese eufemismo la ruptura brutal que se ha producido por considerar los belgas como inaceptables las condiciones.

Por de pronto, se dice que los representantes belgas no volverán a París, por el momento.

EN LA CAMARA DE LUXEMBURGO

Luxemburgo, 24.—Un diputado socialista ha querido interponer al Gobierno sobre las negociaciones entre Francia y la Unión belgualuxemburguesa, y el ministro de Estado, señor Béch, manifestó que la interposición era innecesaria, ya que el Gobierno sometía a la Cámara la nueva Convención.

EN EL PARLAMENTO AUSTRIACO

Viena, 24.—Ha sido votado sin modificación alguna en el Parlamento el proyecto de ley prohibiendo la fabricación y exportación de material de guerra conforme a la demanda de la Conferencia de Embajadores.

LAS CONSTRUCCIONES NAVALES INGLESES

Londres, 24.—Durante 1927 se botaron en el Tayne 70 buques, con un total de 266.000 toneladas, contra 51 buques y 214.000 toneladas en 1926.

NUESTRAS INFORMACIONES DE PROVINCIAS

ANDALUCÍA

HAY QUE RECTIFICAR ERRORES

Jerez, 22.—Hemos leído el manifiesto que los primates del republicanismo dirigen a los correligionarios para conmemorar el 11 de febrero. Nosotros vemos con simpatía esa demostración de fe republicana, y vemos con mayor simpatía aún que se rectificasen errores.

En lo que concierne a esta región, el republicanismo, como partido, está muerto. Es la consecuencia lógica de los procedimientos seguidos por algunos llamados republicanos. En primer lugar, si levantase la cabeza el venerable republicano don Ramón de Caceres, modelo de ciudadanos honrados y consecuentes, moriría de vergüenza. Si el republicanismo, que en la conciencia y en el corazón de muchos ciudadanos vive con fe inextinguible en el ideal, aspira a organizarse como colectividad política, lo primero que debe hacer es expulsar públicamente a todos los llamados republicanos que han prostituido la República, convirtiéndola en granjería. Hay que vivir a la luz del Sol. Si no se empieza por realizar valientemente y de una manera práctica la proclamación de esta verdad, será trabajo perdido el que se invierta en resucitar un cadáver putrefacto. En segundo lugar, esa serie de conurbamientos electorales asquerosos, hasta con los circulares, son una vergüenza. En tercer lugar, hay que huir de confusionismos y hablar claro, para que todo el mundo se entere. Si al reorganizarse el republicanismo en esta región ha de volver a las andadas; es decir, si ha de pretender llevar el confusionismo a la clase obrera, hablando a los trabajadores de radicalismo socialista, de tecnicismos burocráticos y otros tecnicismos huecos, vale más que no lo intente, pues será una vez más instrumento de la reacción, sembrando el confusionismo entre los obreros y dificultando el progreso del Partido Socialista. El partido propio de la clase obrera es el Socialista. Hay que jugar limpio. El obrero, manual e intelectual, que sinceramente quiera trabajar por la libertad, por la República y por las reivindicaciones sociales, debe luchar en el Partido Socialista.

Si el republicanismo, libre de elementos desacreditados y traidores, quiere actuar entre el comercio, la industria y las clases acomodadas, su actuación será recibida por todos los amantes del progreso con verdadero júbilo, y no faltarán momentos en que las necesidades de la lucha por ideales comunes nos unan fraternalmente. Que el 11 de febrero signifique la depuración del republicanismo, la rectificación noble de errores y el comienzo de una actuación digna en pro de la democracia, de la libertad y del progreso.—A. R. R.

RAMON G. PEÑA, DE PROPA-GANDA

Pueblonuevo-Peñarroya, 24.—Después de la brillante campaña realizada en esta ciudad por el compañero Antonio Fabra Ribas sobre cooperativismo, vino a ésta el camarada Ramón G. Peña, en representación de la Federación Nacional de Mineros, para atender sobre asuntos sindicales relacionados con la misma.

Con tal motivo se han celebrado actos en todos los Centros Obreros, convocados por la Federación Regional, colaborando en los mismos el secretario general, A. Cañizares, y el presidente del Sindicato Minero. Como culminación de los mismos se celebró un mitin el día 20, en el teatro Zorrilla de Pueblonuevo, rebosante de público. En gracia a la brevedad, reseñaremos este último acto.

Preside el mismo E. Blanco, exponiendo el objeto y oradores que han de intervenir, y concede la palabra a V. Hernández, que comienza definiendo la relación de derechos y deberes que el individuo tiene que observar dentro de la organización; discutiendo que es necesario obligar a la disciplina que implican.

Acto seguido se levanta a hablar Cañizares, perorando largo rato, congratulándose de la numerosa asistencia. Dice que hay quien intencionadamente propala por las calles que él se encuentra entregado a la Empresa de Peñarroya, refutando con el más solemne mentís, pues su vida de militante jamás se empañará en connivencias tan indignas. Eso—continúa—lo dicen gentes sin conciencia, por aquello de acalumnia, que algo queda; pues mi mayor placer sería que, en lugar de divisiones, nos agrupáramos todos en contra de la Empresa de Peñarroya, que es el enemigo común, que aprovechándose de las circunstancias, se está portando cruelmente con los obreros de esta ciudad. Yo—dice—, en beneficio de la organización, pido a los compañeros que tratan de dividirse que depongan su actitud, pues si así proceden es por obcecaciones lamentables. No cree que haya mala fe en esos intentos, y dice que si él ha cometido errores está dispuesto a enmendarlos, porque así han de proceder los hombres honrados y nobles.

Después de indicar someramente la falta de entrañas de la clase capitalista, y sus conabulaciones con todos los poderes coercitivos para explotarlos inhumanamente, termina recomendando unión entre todos y corralizando a hacer una organización fuerte, siendo aplaudido al final.

A continuación se levanta el compañero Peña, siendo escuchado con la mayor atención. Comienza recordando el estado en que se hallaba la clase trabajadora cuando llegó la primera vez a la cuenca. Relata los hechos de heroísmo de las mujeres obreras, que alentaban a sus compañeros a sostener firmes en la lucha, a pesar de estar el pueblo tomado militarmente. Dice que el valor de la organización radica en la conciencia y capacidad de la colectividad, que debe prescindir de toda clase de ídolos, pues la clase trabajadora no debe ir a remolque de nadie.

Pasa seguidamente a explicar la situación actual de la crisis de trabajo y causas que la motivan, citando el estado de producción mundial. Recuerda el hecho de la invasión del Rhur por las tropas francesas, donde entre bayonetas se hizo trabajar a los mineros nueve y diez horas para pagar en materia prima parte de las deudas de guerra. Dice que si todos los mineros del mundo hubieran protestado contra aquel hecho criminal, no se habría realizado el aumento de jornada en todas las minas del mundo, jornada que por acción refleja se nos impuso inevitablemente a nosotros.

Cita el caso de la huelga minera inglesa, para demostrar el carácter disciplinado de aquellos valientes combatientes, que, después de luchar denodadamente, se rindieron por el hambre, yendo no obstante al trabajo. Con tal motivo se han celebrado actos en todos los Centros Obreros, convocados por la Federación Regional, colaborando en los mismos el secretario general, A. Cañizares, y el presidente del Sindicato Minero. Como culminación de los mismos se celebró un mitin el día 20, en el teatro Zorrilla de Pueblonuevo, rebosante de público. En gracia a la brevedad, reseñaremos este último acto.

decididos y resueltos; pero no vendimos ni abatidos idealmente. Una prueba de esto—dice—es que la Federación inglesa de mineros aumentó en más de 200.000 cotizantes. ¿Queréis los mineros Sindicato de industria? Se hará; pero para ello no es necesario que la familia obrera se divida. La Federación de Mineros está conforme con esa proposición vuestra, que es justa y así lo determinan los estatutos de la Unión General; pero con lo que no puede transigir es con que, enarbolando esta bandera, se creen dos Sindicatos en la cuenca.

(Hay una interrupción de un compañero, protestando de que a los que se fueron de la Federación Local se los trate de desafectos a la organización, y Peña replica con agudeza diciendo que los cree simplemente obcecados, pues no olvida que entre ellos están los que mejor han sabido luchar al lado suyo en momentos difíciles, sin olvidar tampoco a los que han sido excluidos por cometer, al parecer, una falta. Recomienda se depongan estas actitudes de intemperancia extrema, que no encajan en nuestros medios obreristas.)

Después de extenderse en otras muchas consideraciones, difíciles de reseñar por falta de espacio, termina el camarada Peña, entre una salva de aplausos, recomendando reflexión y mutua tolerancia en los defectos de detalle.

Que el compañero Peña le haya sido grata su estancia entre nosotros, de la que esperamos cosechar buenos frutos, y que lleve feliz viaje, con un saludo fraternal a la clase obrera asturiana.—Fernán.

ASTURIAS

COSAS DEL ATENEO

Turón, 24.—Hay señores que están en la creencia de que el Ateneo de esta localidad es una cosa invulnerable, superior a algo que ellos mismos retienen en su imagin. Es decir, creen que no se puede hacer observaciones, criticar los hechos malos, así como alabar los buenos.

Digo esto, porque no hace mucho tiempo, en un periódico nuestro, hablé, y dije del Ateneo de Turón lo que creí oportuno. Con tal motivo, alguien quiso armar revuelo. Claro que a mí lo mismo me daba, y hasta casi, lo habría deseado. La última junta celebrada por esta Sociedad cultural dió, a nuestro parecer, tan feo espectáculo, se condujo la mayoría en forma tan violenta y con tan poca dosis de delicadeza, que no nos es dado el silencio, y por lo tanto comentar, brevemente lo sucedido.

Empezamos por decir que este Ateneo se titula obrero. Esto, como se comprenderá, es tan elástico y se presta para las habillitas a tan variadas combinaciones, que no nos extraña pasen sucedidos un tanto contradictorios, máxime cuando se nota en determinados elementos la falta de criterio fijo, la convicción segura y el carácter preciso para que lo uno responda a lo otro. ¿Se nos entiende? Con la Junta directiva que convocó la última junta general había dos compañeros de solvencia moral en el sentido ciudadano tan fuerte como la de cualquier otro, por no decir más.

En otra junta que se había celebrado anterior a esta que comentamos sucedió algo inesperado: un compañero nuestro, sin que abrigase tal intención, se vió obligado a intervenir, compelido de una manera nada delicada y poco respetuosa; pero, a pesar de ello, nuestro compañero dejó las cosas bien sentadas, y contestó adecuadamente al señor asociado que intentó aludir a la honradez acrisolada de la Casa del Pueblo y de un apreciado compañero nuestro de Madrid. En el ambiente de esa junta quedó flotando la raigambra de nuestras convicciones y costumbres democráticas, peculiares en nosotros, y salió también, ¿cómo no?, el propósito decidido de poner coto a ese estado de cosas que no entra en el patrón del caletre de muchos señores. «Ca, hombre—se decía—esto no puede ser! La Junta directiva del Ateneo no puede estar influenciada por esos elementos.» Y se pusieron de acuerdo para convocar otra nueva junta, ya bien preparada de antemano, con candidatura hecha y bien propagada, para recluir violentamente a la Junta directiva existente.

te, por el solo hecho de formar parte de ella dos compañeros nuestros, sobre todo uno. A éste, no teniendo nada que echarle en cara, hablaban de carácter brusco, temperamento rígido, incompatible con la mayoría de los señores asociados del Ateneo, tan delicados, tan finos; en una palabra, unos verdaderos ángeles. Todo esto se hizo con la conformidad y bajo consejo de una persona muy filantrópica, todo cuanto se quiera, pero muy reaccionaria a la vez, que parece que recordando favores hechos al Ateneo desde tiene que estar mediado por el señor aludido y otros parecidos.

Así nos es modo de proceder, no nos cansaremos de decirlo; las normas del Ateneo tienen que ser más liberales y más democráticas. El secretarismo, la política baja de zancadilla que se empleó en la última junta general de esta Sociedad no le credita nada. Todos los socios tienen los mismos derechos y deberes, y con arreglo a la capacidad y demás características ciudadanas de cada uno se debe respetar, por ser ellos en sí muy respetables.—Cándido Barbón.

ACCION SOCIALISTA

Turón, 24.—El día 21 de los corrientes se reunió el Comité de la Agrupación Socialista, el cual trató los asuntos siguientes: Se leyeron dos circulares de la Federación Socialista Asturiana, una relacionada con la situación económica de LA AURORA SOCIAL. Sobre este particular se acordó votar de la caja 50 pesetas como donativo para el seminario obrero, y abrir una suscripción voluntaria entre los afiliados y demás amigos de LA AURORA SOCIAL.

Esperamos que los compañeros, cada cual con arreglo a sus posibilidades, respondan a esta iniciativa del Comité para ayudar a que siga su labor brillante de educación y orientación del órgano de los socialistas y simpatizantes asturianos.

La otra, relacionada con la reunión del Pleno y Congreso de la Federación. Se acordó contestar en el sentido que indica la propia circular.

Se trató sobre la situación de algunos afiliados que están atrasados en el pago de la cuota, y se acordó hacer unas gestiones conducentes a solventar este caso en forma compatible con la situación de los interesados y conveniencia de la Agrupación Socialista.—El secretario.

CICLO DE CONFERENCIAS

Caborana, 24.—El domingo, día 29, se efectuó el acto inaugural del ciclo de conferencias de carácter sanitario e instructivo que organiza «La Mutual Obrera Allermana».

Dicho acto se celebró en el Centro Obrero de Caborana, a las tres de la tarde, y estará a cargo del culto médico forense de la localidad don Miguel Cadenave, que disertará sobre el tema «Medicina sin medicamentos».

Rogamos a todos los camaradas concurrir a estos actos, y al mismo tiempo se conviertan en sus mejores propagandistas, ya que como obreros somos los que más precisamos de adquirir cultura.

Las sucesivas conferencias se anunciarán oportunamente, siendo probable que la segunda tenga efecto el domingo siguiente; estando invitado el reputado doctor don José Ramón Cervino, también de la localidad.

FUNCION BENEFICA

En el teatro Olimpia se celebró el sábado pasado una función a beneficio de los parados.

El teatro presentaba un aspecto emocionante, por su lleno, recaudándose muy buena cantidad de pesetas para dicho fin.

La función estuvo a cargo de aficionados de la localidad, que pusieron en escena «La alcañana», obra la cual no es de pedir con derecho nada a unos aficionados en su representación. Queremos decir que estuvo bien en sus fines benéficos; pero nada más.

COMPAÑERO ENFERMO

Desde hace días, el compañero Jesús Montes se halla enfermo en cama, como asimismo su hija Pilarina. Es este compañero de los parados en la Industrial, y en su casa no hay ni pan para sus hijos.

¿OTRA VEZ TIFUS?

Ahora es en Moreda donde parece querer declararse otra epidemia tífica. Ya se han registrado varios casos, que, aunque el tiempo no es favorable a su propagación, convendría también tomar serias y prontas medidas.

Así lo esperamos de nuestras autoridades sanitarias.

REBAJA DE PRECIOS

En la mina «Desquite» se ha efectuado una considerable rebaja de precios en los destajos, sin que los obreros siquiera hicieran una debida protesta.

¿Es la organización, o sólo vosotros los que no valeis para nada? ¿Cuán cobardes sois para todo, trabajadores, los que no os organizais!

BALEARES

POR «EL SOCIALISTA» Y EL MONUMENTO A IGLESIAS

Palma de Mallorca, 23.—En la velada que la Agrupación y Juventud Socialistas celebraron el día 10 del pasado diciembre con motivo del aniversario de la muerte del inolvidable maestro Pablo Iglesias, se obtuvo un beneficio líquido de 41,55 pesetas, cantidad que se ha remitido a la Administración del periódico para que sea aplicada por partes iguales a las suscripciones abiertas a favor de EL SOCIALISTA y del monumento que se erigirá en el Cementerio Civil a Pablo Iglesias.—Jaime García.

CASTILLA

HOMENAJE A LA VEJEZ

Palencia, 23.—Ayer en Aguilar de Campo, y el domingo anterior en Villarramiel, se ha celebrado, organizada por la Caja de Previsión Social de Valladolid-Palencia, el reparto de cartillas a los ancianos designados en el Homenaje a la Vejez.

Emocionantes, llenos de belleza espiritual y de reparación justiciera, han resultado estos actos. En ellos se ha visto claramente el agradecimiento con que han sido acogidos por los homenajeados y por el pueblo en general.

Por los también se va conociendo el laudable propósito de las Cajas que otorgan estas cartillas y se va desvaneciendo la leyenda de que el obrero no puede llegar a la edad señalada por la ley para el disfrute de la pensión de Retiro.

Treinta y cuatro cartillas ha otorgado la Caja de Previsión Social de Valladolid-Palencia en su primer homenaje a los ancianos que rebasan la edad de ochenta y cinco años, y habrían pasado de ciento, si los medios económicos lo hubieran permitido, las que habrían tenido que otorgar, según el número de los solicitantes.

Lo que hace falta es que la labor que realiza el Instituto Nacional y sus Cajas colaboradoras se conozca más de lo que hasta ahora se conoce, pues allí donde se pueden llevar esos conocimientos son recibidos con gran satisfacción y anhelo por la opinión en general.—M. Conde.

NUEVA SECCION

Ha quedado constituida la Sociedad de Electricistas y Similares, quedando formada su Junta directiva de la forma siguiente:

Presidente, Epifanio Fernández García; vicepresidente, José Cerezal Díaz; secretario, Isas García Benítez; tesorerero, Andrés García Pérez; contador, Manuel Cerrato Crespo; vicepresidente, Secundino Sandino Martín; vocales: Mariano Arias Sardón, Antonio Larrén García y Constantino Antón.

Es propósito de esta nueva organización ingresar por medio de su Federación en la Unión General de Trabajadores y constituir lo más pronto posible el Comité paritario de Gas, Agua y Electricidad.—M. R. C.

DE TODO UN POCO

Logroño, 23.—La Sociedad de Dependientes de Comercio, Industria y Banca ha celebrado junta general ordinaria.

Se renovó la Directiva, siendo nombrado presidente Alfonso Agudo, y secretario Andrés González, acordándose seguir cotizando en la Federación Nacional. Esta Sociedad pertenece a la Unión General de Trabajadores y a la Federación Local de Sociedades Obreras.

ciones de desempleo de ropas y demás efectos en el Monte de Piedad de esta localidad, único que existe en la provincia. En total, se han desempeñado 505 lotes, con un valor de pesetas 4.844,10.

El partido de fútbol celebrado ayer entre los equipos Deportiva Deusto y C. D. Logroño terminó con el triunfo de los locales por 4-1. Se aplaudió mucho la labor de los de casa y se censuró más a la Directiva del Club por la elevación de precios. Sin haberlo anunciado con la anterioridad debida.

Así no se hace afición, señores directivos. Bien está que a cada partido se señale su justo precio; pero nunca hay derecho a elevar éstos por sorpresa.—Cecilio.

NUEVO COMITE

Vitavaro, 23.—La Agrupación ha renovado su Directiva, que en lo sucesivo estará formada por los siguientes compañeros:

Presidente, Alejandro Castro; secretario, José de la Mano; tesorero, Miguel Aparicio; y Domingo Casanova, Juan García, Joaquín Alvarado y Vicente Pinillos, vocales.

Ha sido alta en esta Agrupación el compañero Jaime Grau, actual profesor de nuestras Escuelas Laicas, J. de la Mano.

UNA DENUNCIA AL MINISTRO DE TRABAJO

Madrid, 23.—La Delegación Local de Trabajo de esta población ha remitido al ministro de Trabajo una denuncia relacionada con el incumplimiento de las leyes sociales.

Como esta denuncia irá al Consejo de Trabajo, los compañeros nuestros que en ese organismo tienen representación harán lo posible para que se curse con urgencia y se adopten los acuerdos pertinentes.—Ricardo Rodríguez y Luis Privado.

GUIPÚZCOA

CONGRESO LOCAL

San Sebastián, 23.—La Federación Local de Sociedades obreras celebró su Congreso anual. Un Congreso de trámite, sin enjundia, sin valor de apreciación. ¿Por qué? Pero, ¿es que son tan inapreciables los problemas actuales de la clase trabajadora—principalmente los locales, provocados por la gran crisis de trabajo sentida por todos—para que una Federación no se atenga más que a cumplir transitoriamente? De todos los temas sometidos a deliberación, ¿dónde están los verdaderamente vitales? Casi todos fueron de orden interior. ¿Y para esto se reúne un Congreso? Nada tiene de extraño que las reuniones transcurriesen pídicamente, aun teniendo en cuenta la negativa labor de los elementos tendenciosos y destructores de la eficaz labor de un Congreso caracterizado.

En fin, otra vez será. El movimiento de afiliados es de 446. El estado de Caja acusa un ingreso de 4.175,45 pesetas y 4.070,55 pesetas de gasto en el anterior ejercicio, con una diferencia a favor de 105 pesetas. La cantidad recaudada para la Casa del Pueblo asciende a pesetas 25.376,38.

La Asamblea nombró presidente a Cástor Torre, y secretario a Salustiano Suárez.—José Gramer.

LOS DRAMAS DEL MAR

Pasaes, 23.—A las diez de la mañana de ayer, domingo, regresaba de las faenas de pesca el vaporcito dedicado a esas faenas titulado «Marina», y al llegar a la entrada de Pasaes sufrió una avería en la máquina.

El mar presentaba aspecto imponente, y la embarcación quedó a merced del oleaje, que era furioso. La avería, que era la rotura del timón, dejó sin gobierno al barco, y éste fue arrojado hacia las rocas.

Los momentos fueron emocionantes y el público vio cómo las olas arrojaban a la embarcación contra las rocas. A pesar de los esfuerzos realizados por los que intentaban salvar al vaporcito, no lo consiguieron, y una fuerte ola lo lanzó contra las rocas del Jaizquibel, quedando el barco completamente destruido. Los desgraciados tripulantes, que eran siete, fueron lanzados contra las rocas, y

cinco de los mismos pudieron ganar tierra, después de considerables esfuerzos; otro fue recogido por la lancha de los prácticos, y otro, que se había lanzado al agua antes de tiempo, pereció ahogado.

El infeliz marino ahogado se llamaba Gaspar Saltegui, tenía sesenta y cuatro años de edad, y de estado soltero.

Los restantes naufragos fueron trasladados a Pasajes de San Juan, donde fueron atendidos. El vapor pertenecía a la Sociedad Irurak Bat.

UN ACCIDENTE DEL TRABAJO

El sábado por la mañana se encontró a un trabajador en la bodega de vapor «Canav» varios obreros, y uno de ellos fué alcanzado por una barrica de resina que resbaló y le produjo al obrero la fractura de la pierna derecha.

Este desgraciado, que se llama Saturnino Sistiaga, fué asistido por el doctor Otaño, y después fué conducido a una clínica de San Sebastián.—G. L.

ESTAFADOR ESPAÑOL CONDENADO

El Tribunal civil de Bayona ha condenado al individuo español Francisco Ruiz a la pena de un año de prisión y 25 francos de multa.

Una vez extinguida la condena será expulsado de Francia, pues dicho condenado es reincidente.

Este sujeto se valió de unas listas falsificadas de la colonia española de Bayona y Biarritz para recaudar fondos, que llegaron a unos dos mil francos, haciéndose pasar como representante de la viuda del infortunado Ciriaco Arocema, que se ahogó estando pescando en el faro de Biarritz.—C.

LEVANTE

A LOS OBREROS ALPARGATE-ROS

Crebillente, 24.—Se están viendo en las fábricas muchos obreros, lo que revela que falta trabajo y se produce con ello el consiguiente desorden entre los trabajadores; los que sufren daños irreparables, por no acudir éstos a la Sociedad para hacer respetar sus derechos.

La clase patronal, ante esta apatía obrera, no respeta la plantilla de precios y medidas que se convino en febrero de 1926 con un contrato de trabajo.

Los fabricantes pagan la mano de obra a como quieren, dan las medidas que les parece y despiden sin motivo a los obreros. ¿Cuándo se van a regular estas anomalías?

Lo primero que deben hacer los compañeros costureros es ingresar en la Sociedad, creando con ello una fuerza colectiva por la cual sean respetados por los patronos en todos los aspectos del trabajo.

Actualmente, las decenas del 23 las pagan como si fueran de chico, o sea a 1,70, cuando corresponde pagarias a dos pesetas.

No se cumple la base del peso, y quitan los patronos unos diez céntimos, que en total hacen treinta o cuarenta céntimos de menos, según los casos. Y los costureros, tan tranquilos, aunque deben de estar enterados de que esa manera de explotación está prohibida por la ley y de que la organización obrera es la que puede evitar ese abuso y otros que no hay por qué tolerar. Venid, pues, a la Sociedad, si queréis que vuestro jornal sea el que debéis cobrar y que se respeten los convenios que hagáis con los patronos.

NUEVA SOCIEDAD OBRERA

Ha sido aprobado por el Gobierno civil de la provincia el reglamento por que se ha de regir la Sociedad de Oficios y Profesiones. Varios.

PROXIMAMENTE CELEBRARÁ JUNTA GENERAL

Proximamente celebrará junta general este nuevo organismo para constituirse legalmente y nombrar la Junta directiva que ha de actuar en el presente año.

Cuantos trabajadores deseen ingresar en esta Sociedad deberán consultar con los compañeros Miguel Candela y Victoriano Bermúdez, quienes facilitarán cuantos datos precisen conocer.—Sánchez.

PIANOS

vendo, compro; alquiler, diez pesetas; plazos, quince pesetas. SAN BERNARDO, 1.

HOTEL NACIONAL
PASEO DEL PRADO, 54
 (Glorieta de Atocha)

PASTELERIA SURTIDA: Bombones, caramelos, cajas fantasía, pastas to, etc.

CAFE-BAR: Servicio esmerado, especialidad en platos regionales; Orquesta.

CONOZCA LA CERVECERIA, instalada en la planta baja: Allí comerá bien. Fiambres, Mariscos, etc.

Folleto de EL SOCIALISTA

181
EUGENIO SUÉ

EL JUDÍO ERRANTE

Entrado un momento durante su ausencia. Las pobres niñas parecían estar siempre condenadas a vestir de luto, pues en el momento en que él de su madre iba a concluirse, la muerte trágica de su abuelo las había cubierto otra vez de lúgubre crepúsculo.

Rosa tenía la cabeza caída sobre el pecho; la luz, entrando por una ventana que estaba opuesta, brillaba suavemente sobre su frente pura y blanca, coronada con dos gruesas trenzas de cabello castaño; sus miradas estaban fijas, y el arco agriado de sus cejas, levemente contraindas, anunciaba una penosa preocupación.

Blanca, vuelta de perfil y la cabeza algo inclinada hacia su hermana, la miraba teniendo aún maquinalmente la aguja en el cañamazo, como si trabajara.

—Hermana mía—dijo Blanca con voz suave—, ¿en qué piensas? Me parece que estás triste.
—Estoy pensando... en la ciudad de oro de nuestros sueños—dijo Rosa con voz pausada y baja, al cabo de un momento de silencio.
Blanca comprendió lo acerbo de estas palabras, y sin decir nada se arrojó a los brazos de su hermana, dando libre curso a su llanto.
—¡Pobres niñas! La ciudad de oro de sus sueños era París y su padre. París, la ciudad maravillosa de las alegrías y de las fiestas, en medio de las cuales aparecía a las huérfanas el rostro de su padre radiante de placer.
Blanca, ¡ay!, la hermosa ciudad de sus sueños transformó para ellas en ciudad de luto, de muerte y de luto.

La ciudad de oro de sus sueños era también la ciudad en que acaso algún día su padre les hubiera dicho, presentándoles dos novios buenos y lindos como ellas: «Os aman... su alma es digna de la vuestra; haced que cada una de vosotras tenga un hermano y yo tenga dos hijos.»

Fácilmente se comprenderá, por lo tanto, la penosa emoción de Blanca cuando oyó decir a su hermana con aquella tristezas palabras, en que estaba resumida su posición común: «Estoy pensando en la ciudad de oro de nuestros sueños...»

—¿Quién sabe!—repuso Blanca, enjugando el llanto de su hermana.—Quizá la dicha vendrá más adelante.
—¿Ay de mí! ¿Seremos felices, si ahora no lo somos disfrutando de la presencia de nuestro padre?
—Sí, lo seremos cuando nos reunamos con nuestra madre—dijo Blanca, alzando los ojos al cielo.
—Entonces, hermana, acaso ese sueño es un aviso; otro igual tuvimos en Alemania.
—Con la diferencia de que entonces el ángel Gabriel bajaba del cielo para venir hacia nosotros, y ahora nos llevaba de la tierra para guiarnos al cielo... al lado de nuestra madre.
—Quizá este sueño se cumplirá como el otro, hermana mía. Sonamos que el ángel Gabriel nos protegerá... y nos salvó del naufragio.
—Esta vez hemos soñado que nos llevaría al cielo, ¿por qué no ha de ser así?
—Pero, para eso, hermana mía, ¿será preciso que muera también nuestro

Gabriel, que nos salvó durante la tempestad?
—Hermana, ¿qué extraño es ese sueño! En esta ocasión, como en Alemania, hemos tenido un mismo sueño... y soñar tres veces lo mismo...
—Es verdad; el ángel Gabriel se inclinó hacia nosotros, mirándonos con aire suave y triste, diciéndonos: «Venid, hijas mías; vuestra madre os aguarda. ¡Pobres niñas, venidas de tan lejos!—añadió con voz llena de ternura.—«Habréis atravesado esta tierra, inocentes y dulces cual dos palomas, para ir a descansar eternamente en el nido materno.»

Al decir estas palabras, Rosa, queriendo enjugar sus lágrimas, tomó su pañuelo de la cestilla de labor, y cayó al suelo un papel doblado en forma de carta; al verlo, las dos hermanas temblaron de pies a cabeza; se estrecharon una con otra, y Rosa dijo a Blanca con trémula voz:
—Otra carta! ¡Oh!, qué miedo tengo... Probablemente será como las demás.
—Pero, ¿cómo se halla aquí esta carta?
—Como se han hallado las demás, en ausencia de nuestra aya.
—Verdad es. ¿Para qué hemos de buscar la explicación de este misterio, si no hemos de hallarla? Veámos la carta; quizá sea para nosotras mejor que las demás.
Y las dos hermanas leyeron:

«Continúa adolorando a nuestro padre, queridas hijas mías, porque es muy desgraciado, y vosotras sois las que involuntariamente causáis todos sus pesares; nunca sabréis los terribles sacrificios que vuestra presencia le impone; pero, ¡ay!, es víctima de sus deberes paternales; sus penas son más crueles que nunca; sobre todo, procurad absteneros de muestras de ternura, que le producen más pesar que felicidad; cada una de vuestras caricias es una puñalada para él, por

que ve en vosotras la causa inocente de sus dolores.
«Queridas niñas, no por eso perdáis la esperanza, si tenéis bastante dominio sobre vosotras para no sujetar a la triste prueba de una ternura demasiado expansiva; sed reservadas al par que cariñosas, y así aliviéis mucho sus penas. Guardad siempre el secreto, aun con el honorado y buen Dagoberto, que tanto os quiere; de otro modo, él, vosotras, vuestro padre y el amigo desconocido que os escribe, os veréis expuestos a grandes peligros, porque vuestros enemigos son terribles. Valor y esperanza, pues si desear volver pronto a la tierra de vuestro padre, para de todo pesar, y entonces... ¡qué día será hermoso!... Tal vez no esté lejano.»

«Querida esta carta, como las demás que habéis recibido.»

Esta carta estaba escrita con tanta habilidad que, aun suponiendo que las huérfanas se la hubiesen comunicado a su padre o a Dagoberto, su contenido hubiese sido considerado a lo más como una indiscreción extraña, pero casi excusable por los términos en que se hallaba concebida.

En efecto, todo estaba perfectamente combinado, si se piensa en la cruel perplejidad en que se hallaba el mariscal Simón, en continua lucha entre el pesar de separarse otra vez de sus hijas y la vergüenza de faltar a lo que en su concepto era un deber sagrado. Despertadas las ternuras y la susceptibilidad del corazón de las dos huérfanas con estos avisos diabólicos, pronto echaron de ver que, en efecto, su presencia era a la vez grata y cruel para su padre.

De aquí provenía la tristeza progresiva de Rosa y Blanca y una especie de temor y reserva, que, a pesar suyo, comprimia los desahogos de su corazón; pensosa turbación que el mariscal, engañado por apariencias que no podía explicarse, tomaba a su vez por frialdad, y entonces su corazón se desgarraba, su dolor rostró marabata un fuerte dolor, y en muchas

ocasiones dejaba de repente a sus hijas para ocultar sus lágrimas. Y las huérfanas, aterradas, se decían:
—Somos causa de la aflicción de nuestro padre; nuestra presencia es la que le hace desgraciado.
Juzguese ahora del estrago que semejante idea fija debía de causar en aquellos dos tiernos corazones, amantes, tímidos, sencillos; ¿cómo hubieran desconfiado las huérfanas de aquellos avisos anónimos en que sólo se hablaba con veneración de todo cuanto amaban, y que, por otra parte, parecían justificados por la conducta que su padre observaba con ellas!

Lo del día

SEPARACION DE UN SECREARIO MUNICIPAL

El secretario municipal don Saturnino Blázquez Díaz ha quedado separado de su cargo en virtud de real orden de la Presidencia del Consejo.

LA CIUDAD UNIVERSITARIA

A las diez de la mañana marchó ayer don Alfonso al peñón que en la Moncloa tiene el Patronato de la Ciudad Universitaria, donde fue recibido por el ministro de Instrucción y los demás miembros del Patronato.

EN LOS MINISTERIOS

El presidente, después de despachar incluso con el presidente del Supremo de Guerra y Marina, recibió a una Comisión de Puente Civil, que le invitó a la inauguración de la nueva casa Ayuntamiento.

CREDITO NACIONAL PENINSULAR Y AMERICANO

Acaba de constituirse una entidad de crédito, encargada especialmente de fomentar la intervención financiera española en Portugal y Hispanoamérica.

El Consejo elegido, sin perjuicio de que sufra alguna modificación en cuanto algunas entidades bancarias que forman parte de esta Sociedad financiera hayan designado las personas que las represente, es el siguiente:

Presidente, don Eduardo Recaséns, director del Banco de Cataluña; consejeros: don Emilio Ortuño, conde de Torroella de Montgrí, don Carlos Maristany, don Eduardo María Buixaderas, don Francisco Recaséns, don Juan Miguel y don Vicente Montal, secretario, don Salvador Ferradís Luna.

SUBVENCIÓN PARA CONSTRUIR 1.585 VIVIENDAS

Por real orden del ministro de Trabajo se ha dictado resolución en el expediente incoado por la Sociedad Constructora y Beneficencia de Casas baratas solicitando concesión de beneficios del Estado para construir un grupo de 74 casas colectivas, con 1.585 viviendas, que hay el propósito de edificar en terrenos del paso de las Delicias y de la Chopera y calle Nueva del Matadero.

Se aprueba un capital por todos conceptos de 14.977.528,74 pesetas. Se conceden a dicha Sociedad las exenciones tributarias correspondientes y un préstamo del Estado, al 5 por 100 de interés anual, que se amortizará necesariamente en el plazo máximo de treinta años, a contar desde el día de la primera entrega a cuenta, por cuantía igual al 50 por 100 del valor apreciado de los terrenos y obras de urbanización, y al 70 por 100 del de las 74 casas colectivas, cuyo presupuesto asciende en junto a 10.110.862,92 pesetas.

También se concede una prima igual al 20 por 100 del capital apreciado, prima que asciende en total a 2.995.505,74 pesetas.

Entre otras condiciones, se establece el de que las 74 casas colectivas habrán de estar completamente terminadas antes del día 10 de enero de 1931.

EL IMPUESTO SOBRE EL CANAMANO

Ayer visitó al ministro de Hacienda una Comisión de Industriales y obreros de las diversas manufacturas del cáñamo, de Callosa de Segura, para solicitar que a los efectos de tributación del impuesto sobre el volumen global de ventas se aplique a los manipuladores y exportadores de cáñamo el coeficiente máximo del 0,25 por 100, o sea el mismo que hay determinado para los derivados de esta materia prima, como son los hilados y las alpagatas.

Expositor al ministro que por no incluirse en materias clasificadas la fibra del cáñamo, no por ello debe sufrir el rigor de un coeficiente del 0,60 por 100.

Le hablaron también de la competencia que ejercen sobre esta industria los mercados extranjeros por la depreciación de su moneda, y que crean situaciones difíciles y crisis que llegan hasta a la agricultura.

El ministro prometió enterarse de la cuestión y que haría por resolver favorablemente el asunto, estimando

las razones expuestas como equitativas.

VISTA DE UNA CAUSA CONTRA UN GUARDIA CIVIL

Ante la Sala de Justicia del Supremo de Guerra se vio ayer la causa instruida contra el guardia civil Juan Sánchez García por el delito de lesiones por imprudencia.

En el consejo de guerra celebrado en Badajoz el 28 de julio de 1927 se condenó al guardia al pago de una multa de 225 pesetas y abono de los gastos de curación de la persona que resultó herida al dispararse una pistola al procesado.

Por disenso del auditor, vino la causa al Supremo, y en el acto de la vista el fiscal señor Piquer solicitó la pena de dos meses y un día de arresto y apercibido.

El defensor pidió que se confirmara la sentencia del consejo de guerra. La causa quedó vista para sentencia.

LINEA DE TRANVIAS HASTA CUATRO VIENTOS

Han quedado terminados los trabajos de construcción de la nueva línea de tranvías que enlaza con la actual de la puerta del Ángel para terminar en el campamento militar y Cuatro Vientos. El recorrido es de unos seis kilómetros y medio, con once apartaderos, calculándose que se salvará la distancia en veinte o veinticinco minutos.

UNA DISTINCION HONORIFICA PARA DIEGO MAZQUIARAN

Varios industriales y comerciantes de la Gran Vía han fundado un documento, dirigido al Gobierno, solicitando que se conceda la cruz de Beneficencia al torero Diego Mazquiarán por la decisión con que intervino al matar un toro en la ciudad viva, evitando que ocurrieran lamentables desgracias personales.

PALABRAS DEL PRESIDENTE

Anoche, a las ocho, fué a Palacio el presidente para despachar con don Alfonso.

El jefe del Gobierno salió a las nueve y media. Dijo a los periodistas que don Alfonso había firmado concesiones de medallas del Aire y de cruces del Mérito civil, y que por la mañana firmó una real orden referente a la entrega a la República de Cuba de los trofeos de las campañas coloniales pertenecientes a aquella isla.

Añadió que don Alfonso le había relevado de ir a despedirle. La real orden sobre los referidos trofeos se publica en la «Gaceta» de hoy.

EL PROXIMO CONSEJO DE MINISTROS

El presidente anunció anoche que el próximo consejo de ministros se celebrará mañana jueves.

DON ALFONSO, AL COTO DE DONANA

Anoche, a las diez y media, marchó don Alfonso a Sevilla. Desde allí marchará a Sanlúcar de Barrameda, donde, a bordo del «Estepanópolis», embarcará para el coto de Donaña.

Don Alfonso permanecerá ocho días en dicho coto.

Diputación

UN PABELLON DE CANCEROSOS

Ayer se verificó en la Moncloa, bajo la presidencia de la reina doña Victoria, la colocación de la primera piedra del futuro pabellón de Oncología para cancerosos, adscrito al del Príncipe de Asturias.

El doctor Goyanes leyó unas cuartillas haciendo historia del desarrollo de la institución.

También el presidente de la Diputación, señor Salcedo Bermejillo, hizo uso de la palabra para elogiar lo beneficioso que ha de ser para el pueblo de Madrid la labor emprendida. Después manifestó que don Juan March había hecho un donativo de tres millones de pesetas para la construcción de un sanatorio de cancerosos en Baleares.

También asistieron las autoridades y el claustro de profesores del Instituto.

Nuevos consejeros de Estado

Para el trienio 1928 a 1930 han sido nombrados consejeros de Estado los siguientes señores:

Don José María de Yanguas Mesía, don Carlos Cañal y Migolla, don José Villalba y Riquelme, don Amalio Gimeno y Cabañas, conde de Migolla; don José de Carral Salas, conde de Carral; don Fernando Merino y Valarino, conde de Sagasta; don Francisco Aparicio y Ruiz, y don Emilio Ortuño y Bertrán, como ex ministros de Estado, Gracia y Justicia, Guerra, Marina, Hacienda, Gobernación, Instrucción pública y Bellas Artes y Fomento, en el turno correspondiente, como comprendidos en las listas publicadas en la «Gaceta» del día 29 de septiembre último; a don Jorge Fernández Heredia y Adalid, director general de Preparación y Campaña; a don José Rivera Alvarez Canero, almirante jefe de la jurisdicción de Marina en la corte; a don Francisco Muñoz Izquierdo, patriarca de las Indias; a don Bernardino de Melgar Abreu, marqués de San Juan de Piedras Albas, de la Diputación y Consejo de la Grandeza; a don José Gascoñ y Marín, consejero de Instrucción pública; a don Francisco Huerta Barrero, consejero de Sanidad; a don Jesús Cánovas del Castillo, consejero de Fomento; a don José Gavilán Díaz, consejero del Trabajo, en representación de la clase patro-

nal; a Francisco Largo Caballero, consejero del Trabajo, en representación del elemento obrero; a don Juan Zaragüeta Bengoechea, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas; a don Felipe Clemente de Diego, presidente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, y a don Rafael de Ureña y Smeñaval, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad Central.

La muerte de María Guerrero

MAS REPRESENTACIONES

Los compañeros Garijo, Del Real e Izquierdo, por la Sociedad de Obreros y Obreras en Calzado. José Arboleda y Gabriel Sánchez, por la Sociedad de Carpinteros de Armar. Los compañeros Justo y Bris, por la Sociedad de Empedradores.

EN LA CASA DEL PUEBLO SE SUSPENDEN LAS REUNIONES EN SENAL DE DUELO

En el salón grande de la Casa del Pueblo se reunieron anoche las representaciones de las Directivas. Abierta la sesión a las nueve y media de la noche, se acordó por aclamación suspender la reunión en señal de duelo por la muerte del camarada Toribio Pascual y doña María Guerrero.

EL CINE GRAVINA

El Cine Gravina, instalado en el teatro de la Casa del Pueblo, suspendió ayer el espectáculo en señal de duelo por la muerte de la ilustre artista doña María Guerrero.

LA ARTISTICO-SOCIALISTA ORGANIZA UNA VELADA

La Asociación Artístico-Socialista tiene en proyecto la organización de una gran velada necrológica en memoria de doña María Guerrero.

MANIFESTACIONES DE PESAME

Moreda, 24.—Ante muerte eminente artista María Guerrero, Agrupación Socialista Caborana una su dolor al de los familiares y obreros organizados, que sentirán profundo pesar por la pérdida de tan ilustre compañera.—Palacios, presidente.

LA AYUDA EXTRAORDINARIA A EL SOCIALISTA

Suma anterior..... 2.696,51 S. SALVADOR DEL VALLE..... 14 A. CASTELLANOS..... 14 ALICANTE.—Oficina de Reclamaciones, 20; Agrup. Socialista (suscripción), 12..... 32 TOLEDO.—Soc. «El Conductor»..... 5 MORA.—Colecta homenaje a Iglesias, 25; Juv. Soc., 10..... 45 PINERES.—Fec. en una función teatral..... 5 CERVAS.—F. Ameijeiras, 1; A. Rebón, 1; M. Rebón, 1; A. Castell, 1; J. Rodeiro, 1; M. Ameijeiras, 1; B. Fe. Rebón, 1..... 9 Total..... 2.865,50

LIBRERIAS Y TOGAS

TENENCIA ILICITA DE ARMAS DE UN SUICIDA

Ante la Sala tercera de la Audiencia provincial acusaba el fiscal señor Ochoa al procesado Emilio Ramírez del delito de tenencia ilícita de armas de fuego, y solicitaba de la Sala, que presidía el magistrado señor Sumner, se le impusiera al procesado la pena de dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional, accesorias y costas.

EN EL CASINO DE CLASES

Acercó del tema «El soldado español en América» disertó ayer tarde el catedrático de la Universidad Central don Vicente Gay.

Empezó apoyando su opinión sobre la vitalidad de los pueblos en persianismos de Strindberg, Dostoievski, Tagore y Spengler, quienes afirman que no surge solamente del intelectualismo, sino, por el contrario, de la conciencia de un ideal fuertemente sentido, mezcla de impulso instintivo y de sentimiento hercúleo racial. Este impulso continuó diciendo el señor Gay, lo sintieron singularmente los hijos de nuestro país que allí fueron.

Después describió los grandes hechos de Núñez de Balboa, tanto de soldado como de político; así como la significación que tuvo culturalmente el descubrimiento del Océano Pacífico.

Luego se ocupó de la psicología de Pizarro, de Magallanes y de Elcano, psicologías que, con la cultura precolombiana, hicieron posible una doble acción civilizadora.

Se pasó a continuación a la leyenda de la crueldad española en sus colonias; para ello, según el señor Gay, no existió, ni mucho menos, aun diciéndolo el libro del padre Las Casas.

Terminó su conferencia hablando durante bastante tiempo del potente renacimiento que se ha iniciado en nuestro país, de la Historia de España en revisión ante Europa y América y de cómo el porvenir de los pueblos dependerá siempre del grado que alcance su espíritu heroico.

La muerte de María Guerrero

MAS REPRESENTACIONES

Los compañeros Garijo, Del Real e Izquierdo, por la Sociedad de Obreros y Obreras en Calzado. José Arboleda y Gabriel Sánchez, por la Sociedad de Carpinteros de Armar. Los compañeros Justo y Bris, por la Sociedad de Empedradores.

EN LA CASA DEL PUEBLO SE SUSPENDEN LAS REUNIONES EN SENAL DE DUELO

En el salón grande de la Casa del Pueblo se reunieron anoche las representaciones de las Directivas. Abierta la sesión a las nueve y media de la noche, se acordó por aclamación suspender la reunión en señal de duelo por la muerte del camarada Toribio Pascual y doña María Guerrero.

EL CINE GRAVINA

El Cine Gravina, instalado en el teatro de la Casa del Pueblo, suspendió ayer el espectáculo en señal de duelo por la muerte de la ilustre artista doña María Guerrero.

LA ARTISTICO-SOCIALISTA ORGANIZA UNA VELADA

La Asociación Artístico-Socialista tiene en proyecto la organización de una gran velada necrológica en memoria de doña María Guerrero.

MANIFESTACIONES DE PESAME

Moreda, 24.—Ante muerte eminente artista María Guerrero, Agrupación Socialista Caborana una su dolor al de los familiares y obreros organizados, que sentirán profundo pesar por la pérdida de tan ilustre compañera.—Palacios, presidente.

LA AYUDA EXTRAORDINARIA A EL SOCIALISTA

Suma anterior..... 2.696,51 S. SALVADOR DEL VALLE..... 14 A. CASTELLANOS..... 14 ALICANTE.—Oficina de Reclamaciones, 20; Agrup. Socialista (suscripción), 12..... 32 TOLEDO.—Soc. «El Conductor»..... 5 MORA.—Colecta homenaje a Iglesias, 25; Juv. Soc., 10..... 45 PINERES.—Fec. en una función teatral..... 5 CERVAS.—F. Ameijeiras, 1; A. Rebón, 1; M. Rebón, 1; A. Castell, 1; J. Rodeiro, 1; M. Ameijeiras, 1; B. Fe. Rebón, 1..... 9 Total..... 2.865,50

LIBRERIAS Y TOGAS

TENENCIA ILICITA DE ARMAS DE UN SUICIDA

Ante la Sala tercera de la Audiencia provincial acusaba el fiscal señor Ochoa al procesado Emilio Ramírez del delito de tenencia ilícita de armas de fuego, y solicitaba de la Sala, que presidía el magistrado señor Sumner, se le impusiera al procesado la pena de dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional, accesorias y costas.

EN EL CASINO DE CLASES

Acercó del tema «El soldado español en América» disertó ayer tarde el catedrático de la Universidad Central don Vicente Gay.

Empezó apoyando su opinión sobre la vitalidad de los pueblos en persianismos de Strindberg, Dostoievski, Tagore y Spengler, quienes afirman que no surge solamente del intelectualismo, sino, por el contrario, de la conciencia de un ideal fuertemente sentido, mezcla de impulso instintivo y de sentimiento hercúleo racial. Este impulso continuó diciendo el señor Gay, lo sintieron singularmente los hijos de nuestro país que allí fueron.

Después describió los grandes hechos de Núñez de Balboa, tanto de soldado como de político; así como la significación que tuvo culturalmente el descubrimiento del Océano Pacífico.

Luego se ocupó de la psicología de Pizarro, de Magallanes y de Elcano, psicologías que, con la cultura precolombiana, hicieron posible una doble acción civilizadora.

Se pasó a continuación a la leyenda de la crueldad española en sus colonias; para ello, según el señor Gay, no existió, ni mucho menos, aun diciéndolo el libro del padre Las Casas.

Terminó su conferencia hablando durante bastante tiempo del potente renacimiento que se ha iniciado en nuestro país, de la Historia de España en revisión ante Europa y América y de cómo el porvenir de los pueblos dependerá siempre del grado que alcance su espíritu heroico.

LA LATA DEL ENGRUDO Y LAS DOSCIENTAS PESETAS

Benito Muñoz se sentó en el banco de la Sala de la Sección primera, acusado por el fiscal de que, con ocasión de llevar una lata de engrudo al piso tercero de una casa de la calle de San Bernardo, se había apoderado con ánimo de lucro de 200 pesetas en dos billetes de 100, que se agotó a la hora de pagar, y solicitando la pena de prisión de un mes y cinco días, y solicitando se le impusiera cinco meses de arresto mayor, con arreglo al artículo 531, número tercero, del Código penal, y se le condenase al pago de la indemnización de 200 pesetas a la perjudicada.

EL LETRADO DEFENSOR, SEÑOR CABRERA, SOSTUVO QUE NO SE PODIA CONDENAR AL PROCESADO POR FALTA DE PRUEBAS, PUESTO QUE LA PUERTA DEL REFERIDO CUARTO CUERPO DE CERROJOS Y DE CERRADURAS; QUE NO PUEDE asegurarse que no entrase nadie más que el procesado, que se le limitó a dejar la lata, cumplimentando el encargo de un hermano, que con otros estaban encargados de empapelar las habitaciones, y que los ruinosos que en el atestado se citan de que el procesado hacía alarde de tener dinero no se han corroborado, además de que es lógico que quien trabaja y gana dinero lo tenga, y terminó solicitando la absolución de su defendido.

VISTA INTERESANTE

Para mañana, día 26, a las diez, está señalado el juicio que en la causa seguida a instancia de nuestro correligionario Miguel de Mora Requero, letrado asesor que fué del Ayuntamiento de Chamartín de la Rosa, contra don Adolfo Bernabéu Pérez, alcalde del citado pueblo, por injuria y calumnia.—Paredes.

CONFERENCIAS

ESCUELA DE APRENDICES METALURGICOS

En el salón de la misma que en la Casa del Pueblo tiene destinado el Sindicato Metalúrgico «El Balaustre», se celebró el pasado domingo la anunciada velada cultural a cargo de los compañeros Marcial Rodríguez, profesor y director de estudios de la misma, ante considerable número de alumnos aprendices y algunos compañeros de la organización.

Empezó por resaltar la importancia que tiene la cuantía de los accidentes del trabajo, citando a tal fin algunos datos estadísticos, derivados de los suministrados de un modo oficial por las Compañías aseguradoras.

Continuó mostrando la necesidad de conocer el máximo interés al estudio de los medios y métodos preventivos de accidentes del trabajo, basándose en el consabido lema «más vale prevención que remedio», señalando cómo un conocimiento profesional más perfecto de los riesgos del trabajo, así como una científica organización del mismo y una acertada concepción de los sistemas preventivos, contribuirán a disminuir en sumo grado la producción de accidentes.

Como demostración gráfica a su disertación expuso una colección de carteles, que fué explicando separadamente con las anotaciones precisas a nuestra realidad industrial.

Uno de éstos, que marca la imprudencia de dejar herramientas en el alto de una escalera de tijera, y que impensadamente, al quererse trasladar de sitio, provoca la caída de las mismas, con un posible golpe al que imprudentemente la mueve, causó por recitante del caso pocos eran los que no recordaran en casos semejantes.

Del mismo modo fueron comentados tantos otros debidos, más que a otra cosa, a fatales imprudencias de los mismos obreros; como, por ejemplo, usar trajes ampulosos o casi deshechos; desprestigiar la protección de los ojos con gafas apropiadas, algunas veces juzgadas antihigiénicas; comer en el propio taller con las manos sucias, etc.; alardear imprudentemente de valentía despreciando los cinturones de seguridad para trabajos de altura o de escala; desafiar temerariamente el peligro de accidente limpiando máquinas en marcha, engrasando transmisiones en movimiento o manipulando sin precaución alguna materia inflamable o explosivas.

Es de esperar que los jóvenes obreros, que son los aprendices, sabrán obtener las enseñanzas y precauciones precisas, tanto para procurarse una capacitación técnica superior como para ansiar un nivel de vida social cada día mayor y que les permita renovar más frecuentemente sus trajes rotos y encontrar en el taller un refectorio apropiado donde, al par que satisfacen la natural necesidad de alimentarse, puedan comentar entre sí, o las explicaciones de la clase anterior, o la solución del ejercicio a entregar en la clase de ese día.

Acercó del tema «El soldado español en América» disertó ayer tarde el catedrático de la Universidad Central don Vicente Gay.

Empezó apoyando su opinión sobre la vitalidad de los pueblos en persianismos de Strindberg, Dostoievski, Tagore y Spengler, quienes afirman que no surge solamente del intelectualismo, sino, por el contrario, de la conciencia de un ideal fuertemente sentido, mezcla de impulso instintivo y de sentimiento hercúleo racial. Este impulso continuó diciendo el señor Gay, lo sintieron singularmente los hijos de nuestro país que allí fueron.

Después describió los grandes hechos de Núñez de Balboa, tanto de soldado como de político; así como la significación que tuvo culturalmente el descubrimiento del Océano Pacífico.

Luego se ocupó de la psicología de Pizarro, de Magallanes y de Elcano, psicologías que, con la cultura precolombiana, hicieron posible una doble acción civilizadora.

Se pasó a continuación a la leyenda de la crueldad española en sus colonias; para ello, según el señor Gay, no existió, ni mucho menos, aun diciéndolo el libro del padre Las Casas.

Terminó su conferencia hablando durante bastante tiempo del potente renacimiento que se ha iniciado en nuestro país, de la Historia de España en revisión ante Europa y América y de cómo el porvenir de los pueblos dependerá siempre del grado que alcance su espíritu heroico.

Don Vicente Gay fué aplaudido al concluir su disertación.

EN EL LYCEUM CLUB FEMENINO

Inspirándose en el influjo que la mujer ejerce en muchos casos sobre el hombre, don Ramiro de Maeztu, embajador de nuestro país en la Argentina, dió ayer por la tarde una charla en el mencionado centro femenino.

El proximo de su conversación fué una exposición de los éxitos personales en el hombre, éxitos que siempre se proyectan en ellos la figura de una mujer.

Añadió que estimulaban y alentaban al hombre con frecuencia; pero no así cuando se las quiere demasiado, cuando se las eleva a la categoría de ídolo, pues entonces acarrearán bastantes desventajas.

Entonces un hermoso canto a la mujer española, mujer que, por otra parte, no ha estado nunca en la situación de postergación que se ha venido sufriendo.

Se extendió posteriormente sobre las leyes de la herencia en Castilla, las cuales son iguales para la mujer que para el hombre, y la diferencia que hay entre las leyes señaladas y las de los países germánicos.

Pasó a estudiar las costumbres de nuestra clase media, para sacar la conclusión de la misión tan protectora que en ella ejerce la mujer.

Acertó el culto que merece en España la mujer honrada; todo lo contrario que en otros países, donde se encalza más la mujer que no lo es. Finalizó colocando su indispensable lección sobre el donjuanism; pero, no sabemos por qué, no agregó su otra lección acerca del sentido reverencial del dinero.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

SERALAMIENTOS PARA HOY

Jurados obreros: Emilio Zapatero y Santiago Rebató; suplente, Luis Centenero. Jurados patronos: Celestino Paz Doval y Ricardo Félix; suplente, Adolfo Marco.

A las nueve y media.—Antonio Serrano García y Sebastián González Alonso, camareros, reclaman salarios devengados y no percibidos e indemnización por despido al dueño del café Las Calatravas, Juan Sánchez Navarro.

A las diez.—Gerardo Jiménez Gutiérrez, vago, reclama indemnización por despido al patrono Urbano Fernández.

A las diez y media.—Pedro Pinilla Marqueta, dependiente de mostrador de bar, reclama salarios devengados y no percibidos, horas extraordinarias y festivo que trabajó e indemnización por despido a la entidad Antonio Navarro y Compañía.

A las once.—Ricardo de Abián Salcedo, viajante de comercio, reclama salarios devengados, comisiones, gastos supe- riores e indemnización por despido al patrono León Riviera Darrigadi.

A las once y media.—José María Valle Jardón, ayudante de cocina, echador y camarero, reclama salarios devengados, horas extraordinarias que trabajó e indemnización por despido al dueño del café Correos, Francisco Alvarez.

EN LA CASA DEL PUEBLO

REUNIONES PARA HOY

En el salón grande: A las ocho de la noche, Aserradores Mecánicos. En el salón pequeño: A las siete de la noche, Obreros en Artículos de Piel.

SUCESOS

UN NIÑO ARROLLADO POR UN AUTO

Ayer, en la calle de Abascal, ocurrió un sensible suceso, del que resultó herido gravemente un niño de cuatro años llamado Francisco Díaz Félix.

Parece ser que al salir Francisco de su domicilio, sito en dicha calle, número 45, fué arrollado por el auto 24.830, que conducía Juan Núñez.

El padre Francisco, al oír los gritos del público que presenció el accidente, se asomó a la ventana de su domicilio, y cuando se percató de que la víctima era su hijo, empuñó una pistola, bajó a la calle e intentó disparar el arma contra el chofer, lo cual no pudo verificar por impedirlo unos agentes de la autoridad.

Conducida la infortunada criatura a la Casa de Socorro, le apreciaron los médicos de guardia lesiones gravísimas.

OTRO ATROPELLADO

Juan L. García, de ochenta y un años, que vive en la calle de San Raimundo, número 4, padece lesiones de pronóstico reservado que le causó al atropello en la Puerta del Sol, el auto 14.711 M.

MUERE LA VICTIMA DE UN ATROPELLADO

Hace tres días fué atropellado en el Puente de San Fernando por el auto 20.764 M., que conducía Ramón López el ciclista José López Pastor, de quince años, que vivía en la calle de Hernán Cortés, 8.

El infortunado joven falleció ayer a consecuencia de las gravísimas lesiones que padeció en el accidente.

UNA JOVEN LESIONADA POR UN ASCENSOR

María del Carmen García Lazo, de diecisiete años, padece lesiones de pronóstico reservado, que se causó al precipitarse sobre el portal el ascensor que ocupaba, en su domicilio, calle de Santa Engracia, 16.

Según nuestras referencias, el suceso fué motivado por haberse roto un cable del ascensor.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Trabajando en la calle de Ríos Rosas, número 8, se causó lesiones de pronóstico reservado Manuel Alvarez Albo, de veinticuatro años, domiciliado en la calle del Cardenal Cisneros, 8.

LA COSMOPOLITA

Cooperativa Obrera Socialista SAN SALVADOR DEL VALLE (BA ARBOLEDA) Teléfono núm. 401

MADRES!

En la DENTICION de vuestros hijos, acordados de los estrofas PAPELES THOMAR (Tutelas de la infancia) 1,80 en todas las farmacias. R. Gamir, San Fernando, 32 y 34 VALENCIA GAYOSO MADRID

Noticias

Cooperativa Obrera de Casasa Baratas.

Esta entidad celebrará junta general ordinaria el día 28 de los corrientes, a las ocho de la noche, en su domicilio social, Piamonte, 2, Casa del Pueblo (salón pequeño), para tratar el siguiente orden del día: Lectura y aprobación, en su caso, de las actas anteriores; lectura y aprobación, si procede, de las cuentas del segundo semestre del año 1927; gestión del Consejo y proposiciones del mismo; la Comisión nombrada para el estudio del seguro de amortización dará cuenta y propondrá la mejor forma de resultado de sus trabajos; propuestas y proposiciones de cargos en el Consejo.—El secretario, L. Peláez.—Nota.—El Consejo pone en conocimiento de los cooperadores que no se hallan al corriente en el pago de la cuota de construcción, que desde el próximo mes de febrero procederá a dar de baja a los que se hallen al descubierto, para proceder a efectuar las altas de los aspirantes.

Instituto Español Orlinoológico.

Mañana jueves, a las seis de la tarde, tendrá efecto en el Museo Antropológico, el curso de la 13.ª décima conferencia de los cursos de ortopedia fonética que explica el doctor César Juarros, con el tema «Los síndromes de la intoxicación». La entrada es pública.

