

Las elecciones francesas

Significación del avance socialista

Un proporcionalista impenitente y fervoroso, Georges Lachapelle, publica después de cada elección un libro sobre los sufragios y actas obtenidas por cada partido, dando un cálculo aproximado de cuál sería el número de representantes de cada uno si existiera una representación proporcional integral.

Mientras prepara su libro, el señor Lachapelle ha publicado un estudio en una revista ilustrada de París, y sus informes son dignos de tenerse en cuenta.

He aquí primero el número de votos que adjudica a cada partido:

Conservadores democráticos.....	328.133
Republicanos democráticos.....	1.008.044
Radicales nacionales.....	1.225.044
Radicales socialistas.....	551.609
Republicanos socialistas.....	1.017.472
Socialistas.....	323.822
Comunistas.....	1.060.334
Diversos.....	223.337
Total.....	8.056.112

El autor divide ese total por el número de diputados a elegir, y da el cociente de 13.585 (dividido por 612, el cociente debiera ser 13.147; pero respetaremos los cálculos del señor Lachapelle, quien, sin duda, ha omitido las colonias).

Dividido, pues, la cifra 13.585 por el número de sufragios obtenidos por cada grupo, se obtiene la representación proporcional exacta que debiera tener cada uno, llegando al siguiente resultado:

Conservadores, 24 actas en lugar de 15; republicanos democráticos, 74 en lugar de 145; republicanos de izquierda, 90 en lugar de 106; radicales nacionales, 40 en lugar de 55; republicanos socialistas, 24 en lugar de 47; radicales socialistas, 119 en lugar de 123; socialistas, 126 en lugar de 100; comunistas, 77 en lugar de 14; diversos, 16. Total, 590.

Si se comparan estos resultados a los obtenidos realmente, el Partido Socialista, que tiene 100 diputados, debiera tener 126, y sería el grupo más fuerte de la Cámara; el grupo reaccionario llamado de republicanos democráticos, que tiene 145 diputados, debiera contentarse con 74, y los comunistas, que son 14, pierden 63 puestos.

El conjunto del bloque de la derecha, formado por los tres primeros—dice el señor Lachapelle—, ha recogido en 1928 un millón de votos menos que en 1924; pero tiene 31 diputados más que en 1924, mientras que bajo el régimen de la representación proporcional habría perdido 71.

Los comunistas han conseguido 200.000 votos más que en 1924; pero hace cuatro años no llegaban sus candidatos a 100, y ahora han pasado de 600, muchos de los cuales, reuniendo pequeñas votaciones, lograron ese aumento aparente.

El único partido verdaderamente vencedor es el Partido Socialista. Ha ganado 300.000 votos sobre 1914, y tiene aproximadamente el mismo número de votos reunido en 1910, antes de la funesta escisión provocada por Moscú.

Si consideramos los votos comunistas como obreros, llegamos con los votos socialistas a cerca de tres millones, lo cual habría dado al proletariado 200 diputados. No satisfechos de la escisión, los gobernantes rusos, al imponer las candidaturas comunistas, han hecho perder a nuestro Partido unos 300 puestos, hecho reconocido por el mismo «Temps» al decir:

«La decisión tomada por el partido comunista por orden de Moscú, manteniendo una doble candidatura obrera, ha permitido a un cierto número de conservadores y republicanos moderados el ser elegidos. Pero este éxito permite medir lo que sería si la intransigencia comunista flaqueara un poco.»

De todos modos, los socialistas podemos celebrar el resultado de las elecciones, a pesar de la traición del Gobierno ruso, pues hará despertar a la realidad a muchos socialistas franceses, que en más de una ocasión quisieron mostrarse indulgentes con los gobernantes de Rusia y hasta ver con simpatía sus campañas equivocadas de frente único.

No hay unidad posible con quienes siembran la corrupción moral y materias del proletariado. Un caso bien característico estigmatiza la locura demagógica de Moscú para siempre.

Henry Torres, el famoso abogado, gracias a cuya elocuencia muchos comunistas se han librado de bastantes años de cárcel, este hombre que hace apenas seis o siete meses era objeto de grandes dítirambos por parte de «L'Humanité» comunista, fue escogido por los mineros socialistas del Gard como candidato frente al representante patronal minero. Torres, cuya inteligencia y sabia palabra no necesita elogios, hizo una hermosa campaña, conquistando muchas

voluntades para el Socialismo en un distrito representado por la reacción. Pues bien; le han faltado a este camarada 100 votos para ser elegido, por mantener los comunistas su candidatura, la cual no reunió más que 500 votos. Los comunistas han preferido que en lugar de su defensor, por el hecho de estar afiliado al Partido Socialista, triunfara el representante patronal.

Estos hechos sólo puede excusarlos quien esté intoxicado por la corrupción del Gobierno ruso o quien se halle falto de la clara noción de la responsabilidad.

Así hemos visto, en el Congreso que acaba de celebrarse en París la Federación Socialista del Sena, que de las dos tendencias que existen en el Partido ha salido un clamor unánime condenando la hazaña del Gobierno ruso, en términos tan duros, que no nos atrevemos a traducir. Incluso muchos trabajadores, viendo ahora que han sido objeto de una burla sangrienta y que se los ha utilizado para facilitar que salieran elegidos los peores enemigos de la clase obrera, han resuelto abandonar las filas bolchevistas y romper todo contacto con los asalariados de la reacción. Muchos trabajadores han llevado su cartilla comunista a las Secciones socialistas solicitando en ellas su ingreso.

Debemos subrayar también que el 1.700.000 votos obtenido por nuestro Partido manifiesta, no solamente que es el partido que más votos ha alcanzado en la primera votación, sino que estos votos los ha conseguido peleando contra todos los demás, luchando con sus propias fuerzas, sin contar con el auxilio del oro corruptor de Moscú ni con los fondos secretos de las grandes Empresas capitalistas.

Estos votos representan netamente la fuerza socialista, superior a la de los radicales, que se jactaban en 1924 de haber hecho elegir a los socialistas; y a pesar de las diatribas del señor Herriot contra el Partido Socialista, el Cuerpo electoral se vuelve hacia el Socialismo y abandona a los radicales por su eterna indecisión.

Tal es la significación del avance socialista. Una fuerza considerable, ascendente, sana y compacta que marchará sola hacia su destino, hacia la paz, hacia el progreso, hacia la emancipación del trabajo, contra todos sus explotadores y cómplices de derecha, de izquierda y del centro.

La Exposición de la Prensa en Colonia

COLONIA, 15.—Está llamando gran atención a los visitantes de la Exposición Internacional de la Prensa la sección polaca, que es, sin duda, la más interesante después de la alemana, contando con una gran instalación de la Universidad de Cracovia, en la que se exponen varios interesantes periódicos del siglo XVII. También presentan curiosos documentos los Archivos nacionales de Dublín y Varsovia.—Atlante.

Los escolares indios

CALCUTA, 15.—La Oficina de Educación de las Provincias Unidas de la India ha acordado que desde 1931 en adelante no se admita en los centros docentes a ningún estudiante que esté casado.

Esta medida tiende a evitar los matrimonios prematuros, que depauperan la raza.

De Inglaterra

Semana campestre laborista. LONDRES, 15.—La Liga de la Juventud del Partido Laborista organiza una semana campestre, que se celebrará del 4 al 12 de agosto, para afiliados y simpatizantes.

Los participantes deberán haber cumplido los catorce años y no exceder de los veinticinco.—White.

Lo que ha costado el envío de barcos ingleses a Egipto. LONDRES, 15.—En respuesta a una pregunta del diputado laborista Thurlie, el primer lord del Almirantazgo, Bridgeman, ha declarado en los Comunes que el envío de buques de guerra a Egipto ha costado, aproximadamente, 5.000 libras esterlinas (unas 150.000 pesetas).—White.

Sir James Barrie. LONDRES, 15.—El famoso autor dramático y novelista James Barrie ha sido muy felicitado con motivo de haber cumplido los sesenta y ocho años de edad.—White.

El Rectorado de la Universidad de Glasgow. LONDRES, 15.—La elección para el Rectorado de la Universidad de Glasgow presenta reñida. Los laboristas presentan como candidato a Rosslyn Mitchell. Los liberales, a sir Herbert Samuel. Los conservadores, al propio jefe del Gobierno, Stanley Baldwin. Como independiente se presenta el ex diputado socialista y famoso escritor Cunningham-Graham.—White.

En honor de madame Curie. LONDRES, 15.—A propuesta del líder del grupo laborista, el Consejo Municipal de Glasgow ha acordado declarar ciudadana honoraria a madame Curie, en apreciación de sus servicios científicos.

La ceremonia, a la que asistirá la homenajeada, se celebrará el 20 de junio.—White.

Asteriscos

La Confirmación

Estos niños a quienes sus familias confirman estos días en la fe de Cristo adornan con sus tonos blancos pueblitos y villas. Es un espectáculo consolador ver el número, realmente crecido, de criaturas que engrasan cada año la falange cristiana. Se ve que los ateos, a juzgar por este y otros síntomas, están en minoría mezquina. Claro es que lo que hay de ser estos niños se verá mañana. Entre tanto viene ese mañana desconocido, sólo sabemos lo que las familias de estos niños quieren que sean: cristianos. Tampoco es, bien mirado, eso, el cristianismo, en su primitiva pureza, está algo anticuado. No se puede ser cristiano, porque para serlo es necesario prescindir de muchos deseos, de muchas ambiciones, de las que ningún hombre, por modestamente que se inicie en la vida, se separa sin dolor. Así, pues, será mejor decir que lo que se desea para estos niños es la fe del carbonero y la docilidad más perfecta a los designios eclesiales. Es de suponer que entre los confirmados serán muchos los que se avengan a esa fe y a esa docilidad.

Habrán también disidentes, y éstos, desde el punto de mira moral, serán la sal de la Tierra. Obsérvese, si no, la religiosidad no siempre está domiciliada en la derecha. No hablemos, que no hay para qué, de religiones opuestas a las confesionales. Limitémonos a ver cómo se comportan ante los deberes que los días plantean a cada hombre los que se afirman creyentes en una divinidad y los que se mantienen escépticos a ella. Yo diría: el uno delinque en cada minuto y vea cada dos; el otro se aplica a conocer su regla moral, y la sigue sin resaca, sin establecer más contacto que con sus deberes; pero esta conclusión sería falsa en demasía si quisieramos darle valor absoluto. Hay, desde luego, más cristianismo, más fondo religioso, en un Giner de los Ríos, que dice: «Cada día más rebelde y con la camisa más limpia, que en la más empingorotada autoridad eclesialista, a vueltas siempre con el nombre de Dios. Así, pues, si el propósito fuese ganar a estos niños para una empresa de alto tonelaje moral, lo prudente sería educarlos en una figura paradigmática y no en una fe que deviene, con la mayor sencillez, en ritos y hábitos despojados de toda sustancia y fuerza éticas.

Pero aun esa conducta sería deficiente. Más prudente que encarrilar a nuestros hijos en nuestra fe, lo que supone una merma considerable de su personalidad, sería dotarlos de elementos para que ellos, con su propio esfuerzo, se hagan su fe y se confirman en ella a cada paso, al resolver una dificultad, al decidir de su vida, al consagrar sus esfuerzos a una causa. Tenemos a nuestros hijos por demasiado nuestros, al punto de querer para siempre un control sobre sus acciones y sus pensamientos. ¿Es esto justo? En los momentos más interesantes de nuestros hijos, cuando su voluntad hace crisis, es cuando con mayor derecho nos consideramos para mezclarnos en sus asuntos. La actual organización de la familia es, en ese sentido, imperfecta. Más que a nosotros, nuestros hijos se deben a sí mismos. Por un respeto a esa nueva personalidad, nuestra intervención debería tener un límite, y aun dentro de él, ser prudente. Ese respeto, que es no otra cosa que libertad, debería obligarnos a un comportamiento más correcto. Mientras nosotros vemos el mundo con ojos gastados, y lo que en él se sucede a través de los prejuicios que hemos adquirido, el niño se enfrenta con la vida originalmente, y si dotamos de libertad para observar y valorarla, puede encontrarse el sentido perfecto que nosotros quizá no hemos logrado descubrir.

Este año, amiga Asunción, ¿no hay también exposición? ¿Cuánto lo siento, ¿verdad? ¿Tú también, ¿verdad que sí? ¿Con tantos chuchos como hay haciendo guau por ahí!

Canté, ¿cómo no!, a Paulino, pronto siempre a entrar en líca con otro paulino, que vino a darse buena paliza.

Canté al cuerno, canté al Sol, y al fútbol, y a la faena, y al castizo caracol, y a la nena fruta, pera, y a los nenes con trinchera; y al Norge, que cruzó el Polo sobre el congelado mar... ¡No me dejé un tema solo por tocar!

Conque este año... ¡cante Apolo, que yo no quiero cantar!

Jorge MOYA

que esto se haya dicho por persona que tenga siquiera un mediano concepto de la responsabilidad, pues aunque se sea muy sectario, lo que importa es averiguar de parte de quien está la razón y la justicia y no el color político de quien denuncie cualquier hecho.

Arrojarse la cara importa... Claro está que si es verdad que por toda contestación a nuestra campaña se ha dado ese argumento (?), no tenemos que decir que si hay agravio para alguien no somos nosotros los que nos consideramos agraviados, ni siquiera molestos.

Los agraviados podrían ser, en último término, los intereses del vecindario si éstos resultan perjudicados con los hechos que denunciamos. Y porque así lo creemos salimos a la defensa de aquellos intereses en cumplimiento de un deber que estamos dispuestos a seguir cumpliendo.

TRINOS

Notas

Tengo mi cuaderno lleno, notas del año pasado. En tal día sonó un trueno como este que ha resonado.

Sobre nuestra provincia galbana, una racha tormentosa nos adelantó el verano. Se fué alargando lejano, quedamos cual si tal cosa, de esta existencia tediosa bebiendo el dulce veneno... ¡Ruido vano hueco trueno!

De San Isidro bendito canté al mito. Toqué el pito; me conté una verdadera rosquilla de la Javiera. No pasó por la pradera.

Hubo Exposición Canina. Se premió a un chuchito lanudo. Compré un botijo panzudo en la tienda de la esquina.

Y este año, amiga Asunción, ¿no hay también exposición? ¿Cuánto lo siento, ¿verdad? ¿Tú también, ¿verdad que sí? ¿Con tantos chuchos como hay haciendo guau por ahí!

Canté, ¿cómo no!, a Paulino, pronto siempre a entrar en líca con otro paulino, que vino a darse buena paliza.

Canté al cuerno, canté al Sol, y al fútbol, y a la faena, y al castizo caracol, y a la nena fruta, pera, y a los nenes con trinchera; y al Norge, que cruzó el Polo sobre el congelado mar... ¡No me dejé un tema solo por tocar!

Conque este año... ¡cante Apolo, que yo no quiero cantar!

Jorge MOYA

La guerra en China

Se habla de una intervención norteamericana.

TOKIO, 15.—Las últimas noticias que se reciben de Tsi-Tao indican que los nacionalistas chinos cuentan con el apoyo decidido de los Estados Unidos en caso de que el conflicto con el Japon se agrave en tales términos que requieran dicha ayuda.

Esta noticia, al ser transmitida por las Agencias internacionales, está siendo comentadísima en los círculos diplomáticos de toda Europa.—Atlante.

Los sudistas, cercos de Pequin. WASHINGTON, 15.—El avance de los sudistas sobre Pequin causa en Washington cierta inquietud, aunque no se mira con ansiedad el porvenir de los americanos en el país chino. Las fuerzas americanas que actualmente se hallan en Tien-Sin y Pequin se considera que son suficientes para salvaguardar las vidas y los bienes de los americanos allí residentes, aun en el caso de que cayeran en poder de los sudistas.—Atlante.

La actitud de Inglaterra. LONDRES, 15.—Wan Chong, antiguo primer ministro del Gobierno de Nankín, ha llegado a Londres y conferenció anoche con el ministro de Negocios extranjeros, señor Chamberlain.

Wan Chong, saludado por los periodistas, ha declarado que Pequin caerá en poder de los nacionalistas dentro de unos días, cesando aquellos por su parte las hostilidades. Entonces se dedicarán a asegurar la tranquilidad del país, proteger las vidas y las obras y reconstruir todo.

Los nacionalistas se proponen pedir la colaboración de los extranjeros para el desarrollo de sus planes. El ex primer ministro de Nankín manifestó muy satisfecho de la conferencia que ha celebrado con el señor Chamberlain.—Atlante.

Nuevo general al frente del ejército. SHANGHAI, 15.—El general Feng-Yu-Siang ha asumido el mando supremo del ejército sudista, habiendo sido relevado por el general Chang-Kai-Shek que tan sólo desempeñaba la jefatura de los sudistas honorariamente.

En los centros políticos se cree que esta medida prueba el rotundo fracaso de las negociaciones para constituir en China un Gobierno unido y de consolidación nacional.

También se afirma que el general cristiano Feng retirará su colaboración a los sudistas, formando un grupo aparte.—Atlante.

Nos cuesta algún trabajo creer

EL SOCIALISTA.—Apartado 10.036.

Efemérides

Peary

16 de mayo de 1856.—Nace en Cross-Springs (Pensilvania) el explorador Roberto Peary. Siguió la carrera de ingeniero, y en 1881 ingresó en la marina, en la que llegó hasta contralmirante. En 1886 comenzó sus exploraciones polares en la Groenlandia, donde realizó varias expediciones en años sucesivos. En 1902 hizo un viaje para llegar al Polo Norte, llegando el 21 de abril de 1906 a los 89° 6' de latitud Norte, el punto más septen-



trional alcanzado hasta entonces. La falta de viveres le obligó a retroceder. En julio de 1908 partió nuevamente para el Polo a bordo del Roosevelt, con el propósito de invernar en la tierra de Grant y llegar al Polo en invierno. Esto lo consiguió el 6 de abril de 1909. A la vuelta de este viaje hubo de sostener un litigio científico para demostrar que había sido él quien primero llegó al Polo, gloria que pretendía recabar para sí el explorador Cook, que había realizado un viaje al Polo por aquel tiempo. Una Comisión de la Sociedad de Geografía de Washington y otra de la Universidad de Copenhague declararon, a la vista de las pruebas aportadas, que la prioridad del descubrimiento del Polo Norte pertenecía a Peary. Este murió en Washington el 19 de febrero de 1920. Dejó escritas algunas narraciones de sus viajes.

El señor Stresseman, enfermo

BERLIN, 15.—El señor Stresseman tendrá que guardar cama durante algunos días por prescripción facultativa. Los médicos que le asisten han diagnosticado que padece una infección gastrointestinal por haber comido carne en malas condiciones durante su campaña electoral.

El boletín médico dice hoy que la enfermedad del señor Stresseman es grave, aunque, por el momento, no inspira serios temores, pero que el enfermo tendrá que estar sometido a un régimen riguroso.

«Corpus Barga» no dice la verdad

El señor «Corpus Barga» es el escritor satifecho por sí mismo para quien el mundo no hay otra verdad que la estampada por su pluma. Se han hecho, dice, en España comunistas no acertados sobre las elecciones francesas, porque los comunistas se inspiraban en los periódicos franceses y no en la prosa indescifrable del señor «Corpus Barga». Bastará, para afirmar sus aciertos, recordar que profetizó la elección de León Blum por los votos de la burguesía.

Ahora dicho escritor, en «El Sol» de ayer, hace un desquiciado panorama de los partidos políticos, y véase cómo se explica:

«En orden de importancia, como partidos disciplinados y hechos, que es inverso al de su importancia en la opinión, son los siguientes: el comunista que ha habido siempre dentro de la República francesa, partido muy francés y no tan ruso como se supone, lo que era antes el Socialismo y el sindicalismo revolucionarios, equipos y no masas; el Socialista, que, desplazado por el comunista y los acontecimientos, va ocupando inevitablemente en el ánimo de la clase media pobre el puesto del radicalismo, y el partido radical, que es un partido a medias, sin unidad de acción.»

Para responder a esa sarta de fantasías presuntuosas e inexactas, recurriremos a un artículo sensato de Araquistáin, publicado en «El Sol» del domingo, en el cual dice así:

«Además, el partido comunista francés no es tanto un partido revolucionario, en el sentido literal de esta palabra, un partido dispuesto a ganar el Poder por la violencia, según hizo en Rusia, como un partido parlamentario de oposición a los demás partidos, y marcadamente al Socialista. En el fondo, el comunismo francés es tan poco comunista—tan poco partidario de la lucha armada—como el propio Potemkin. Y acaso menos.»

En Francia, el comunismo es un partido parlamentario más que no desdena las tretas electorales con tal de alejar de los socialistas. ¿Por qué? ¿Por gubernamentales? No, ciertamente, porque también los comunistas lo son, como los demás partidos: todos los partidos políticos aspiran, por su naturaleza, a gobernar. Las discrepancias empiezan en cuanto a las condiciones en que deben hacerlo. En Francia, como en el resto de Europa, hay muchos socialistas enemigos de gobernar mediatizados por otros partidos.

Es probable que muchos socialistas, que temen ese experimento en Fran-

cia, hayan votado por los candidatos comunistas. Pero esto no significa que se hayan adscrito al comunismo revolucionario, que, repito, apenas existe en Francia. Lo que separa a los socialistas y comunistas franceses sólo es una cuestión de táctica; pero no porque la de los primeros sea parlamentaria y revolucionaria—en el sentido de violencia—la de los segundos. Ambas tácticas son parlamentarias, y sólo se diferencian en cuanto a las condiciones de gobernar.»

Aún podía haber añadido Araquistáin que entre los candidatos comunistas había algunos patronos, que para el segundo turno los comunistas no se privaron de solicitar los votos burgueses y que en el departamento de la Haute Vienne el comunista que ha sido elegido, lo mismo que en Estraburgo, lo mismo que Ducloux en París, lo ha sido manifiestamente por los votos de la burguesía.

Conste una vez más que el señor «Corpus Barga» no dice la verdad.

Tratado francoaustríaco

PARIS, 15.—Está ultimado el Tratado de comercio francoaustríaco, el cual ha sido objeto de una serie de entrevistas entre M. Schoeller, director de Asuntos comerciales del ministerio de Negocios extranjeros de Austria, y M. Serruys, director de los Tratados comerciales en Francia.

Se conceden recíprocamente el tratado de nación más favorecida, además de cláusulas que tienden a consolidar y desarrollar las corrientes comerciales entre los dos países.—Atlante.

Terrorismo en Bulgaria

SOFIA, 15.—Continúa el régimen del terror.

Ultimamente se ha atentado contra dos financieros, los señores Hadjikaloff y Roberto Buchares, en cuyos domicilios estallaron el domingo por la noche unas bombas con pequeñas intermitencias, sin que afortunadamente causaran desgracias.

Se aseguran que las bombas fueron colocadas como protesta por no haber contribuido dichos financieros a la suscripción abierta para socorrer a las víctimas de los temblores de tierra.—Atlante.

BISBISEO

Albert Thomas ha estado en Madrid y no ha ocultado su satisfacción al hablar de la legislación social española. Alborozó general, Albert Thomas, en su conversación con un periodista y ante determinada pregunta indiscreta, sonrió enigmático. Se traduce como equívoca esta sonrisa. Alguien dice que es inequívoca. Puede asegurarse que es correcta, y basta.

Se marcha Albert Thomas. Y cuando ya ha traspuesto la frontera, pasando sobre el puente internacional, levemente trepidante, el órgano periodístico del conservatismo monárquico—suprimimos lo de su constitución—, «La Epoca», dice con voz potente, para que todos los obreros se enteren, «que no hemos sido los socialistas, por no haber tenido intervención directa en la vida política, sino los (aquí un adjetivo que nos resistimos a copiar por demasiado benevolente) elementos conservadores los que han protegido y tutelado a los trabajadores, creando ese derecho que Albert Thomas considera progresivo y ejemplar.»

Ya lo saben los obreros. Y que se enteren también los socialistas. No han sido ellos en la tribuna pública, en el periódico, en el Parlamento, en las informaciones escritas y orales, en el Instituto de Reformas Sociales, etcétera, etc., donde han propugnado por la legislación social, solicitando reformas más humanas aún, más justas, más progresivas, más ejemplares y más eficaces que las realizadas, que han aceptado como mal menor y a título de pequeñas conquistas. Fueron los conservadores de 1909, los de 1917, los de las deportaciones por carretera, los que antes, muchísimo antes de que los socialistas pusieran en leyes protectoras del trabajo, discursieron en los despachos ministeriales, otorgándolas de bonísimo grado y sin que nadie las pidiera con machacona reiteración. ¡No faltaba más! Y qué, ¿hay en España algo bueno, propecho y útil que no hayan hecho los conservadores? ¿No era nuestro pueblo un paraíso terreno, con su serpiente y todo—el Socialismo—, cuando mandaban y hacían mangas y capirotes los inocentes y sencillos conservadores? Pues ya lo saben todos. Si quieren volver a vivir la égloga política del conservatismo, ayuden a los señores de «La Epoca» en su empeño.

Por nosotros no ha de quedar. Mañana a la obra. Señor general jefe del Gobierno, don Miguel Primo de Rivera: ¿qué hace su señoría en ese puesto después de haber leído el último editorial del periódico mencionado? ¿No hace usted caso a la pregunta y sonríe también enigmática, equívoca o inequívocamente como Albert Thomas, ¿verdad? Mal hecho, señor mío. Porque la salvación de la patria está en la idoneidad conservadora y su permanencia en ese puesto estorba el retorno a la felicidad pasada. Ya ve «La Epoca» que sus escritos hacen presilios en el campo obrero. Quien esto escribe es un trabajador protegido por las leyes sociales conservadoras. La ingratitude no es nuestro fuerte.

Ha muerto el inventor de la telefonía sin hilos

NUEVA YORK, 15.—Ha fallecido en Murray (Kentucky), a los sesenta y cinco años de edad, Nathan Stubblefield, que en 1902 inventó la telefonía sin hilos.

Vivió en el mayor aislamiento, como un ermitaño.

Desarme de los agricultores

MEJICO, 15.—De acuerdo con las disposiciones dadas por el presidente Calles se ha procedido en varios Estados por la policía federal al desarme de los agricultores.

Los jefes de las diversas guarniciones han recibido severas instrucciones para la aplicación de aquel decreto y castigar con el máximo rigor las infracciones u ocultaciones que se cometan.

Ha comenzado la requisición de los Estados de Veracruz, Hidalgo, Michoacán, Jalisco, Durango, Zacatecas y Guanajuato.—Agencia Americana.

Sangre fría de un conductor

NUEVA YORK, 15.—En el autódromo de Brooklands, durante la carrera internacional de las seis horas, el coche Lea Francis, que era conducido por el corredor Frank Hallam, se incendió cuando mareaba a una velocidad de 128 kilómetros por hora. Sin perder su sangre fría el conductor continuó en el volante y se colocó al borde de la pista, dejando así pasar a sus contrincantes y deteniéndose después de un viraje. Saltó en seguida desde lo que restaba de su asiento, no sin haber recibido algunas quemaduras. El coche quedó enteramente destruido por las llamas.—Atlante.

Los seguros sociales

Albert Thomas, en Barcelona

El director de la Oficina Internacional del Trabajo de Ginebra visitó la Caja de Pensiones para la Vejez y el Patronato de Previsión social de Cataluña y Baleares, que celebraba sesión, en unión del ministro de Trabajo, gobernador civil, representante del ministerio, señor Gómez Cano; delegado regional del Trabajo y otras Delegaciones, siendo recibidos por las representaciones de la Caja de Pensiones del Patronato y visitando las principales secciones. En el despacho del Instituto Nacional de Previsión en la Caja de Pensiones, su consejero delegado saludó a Albert Thomas en nombre del Instituto, del general Marvá y de las demás Cajas Colaboradoras de toda España, haciendo notar el señor Maluquer, director de los centros de cultura popular acerca del tema de la Conferencia de Ginebra a Estudio de las inversiones sociales de fondos del Retiro obrero en bien de la salud pública.

Asistió a dicha entrevista nuestro compañero Durán.

El consejero delegado del Instituto, señor Maluquer, dirigió un saludo a Albert Thomas, expresándose en los términos siguientes:

«Al honrar con vuestra visita el despacho del Instituto Nacional de Previsión en la admirable Caja de Pensiones para la Vejez, Caja Colaboradora en Barcelona, tengo la satisfacción de transmitir la expresiva salutación del benemérito presidente, general Marvá, y del Instituto todo, así como de sus restantes meritorios compañeros Colaboradores.»

Estamos—añadió—en el peculiar Laboratorio, que se relaciona, por un lado, con el Instituto Nacional y con el ministerio de Trabajo, y por otro, mediante los cursos de Seguro obrero, con los centros culturales en que actuamos, según una labor sistemática: Ateneo Igualadino de la Clase Obrera, Centro de Lectura de Reus, Ateneo Instructivo de San Juan Despí y Casa de la Ciudad de Hospitalet de Llobregat, y así sucesivamente, sin preferencias.

El tema culminante en estas explicaciones y exposiciones gráficas anejas es el siguiente: de la memorable reunión de Ginebra de 1925, en que se planteó el problema internacional del Seguro obrero: «El empleo de los fondos sociales para la mejora de la salud pública.»

Es, visto en el aspecto de función pública, el Laboratorio que habéis apreciado, en su aspecto meramente cultural, desde vuestro excelente «Bureau», y que ha sido reconocido como nota genuina del Instituto español por centros técnicos de París y Bruselas, de Roma y Berna.

Bien venido sea el ilustre representante de la obra social de Ginebra en este Laboratorio del Retiro obligatorio y de su zona libre y a la vez cátedra popular de enseñanza mutua, para trabajar desde nuestra esfera, con amplias colaboraciones y cuanto podamos, al real servicio del Estado y del país, en las regiones todas de Previsión, en las Conferencias del Trabajo de Ginebra y en los Congresos de Actuarios y de Seguros por el progreso social de España y de la vida internacional del Trabajo.»

En dicha visita confirmó el director de la Oficina Internacional del Trabajo el criterio anteriormente manifestado a propósito de estos cursos, que concede estimación a que los Seguros sociales sean bien conocidos por el pueblo, y que por esto, con sus colaboradores, sigue con interés esta obra de cultura. Enteróse de que el tema del curso actual, en el mencionado Ateneo Instructivo, es el de Geografía social de Previsión de España, Bélgica e Italia, explicado por series de proyecciones gráficas.—Ferret.

Ya lo saben los obreros. Y que se enteren también los socialistas. No han sido ellos en la tribuna pública, en el periódico, en el Parlamento, en las informaciones escritas y orales, en el Instituto de Reformas Sociales, etcétera, etc., donde han propugnado por la legislación social, solicitando reformas más humanas aún, más justas, más progresivas, más ejemplares y más eficaces que las realizadas, que han aceptado como mal menor y a título de pequeñas conquistas. Fueron los conservadores de 1909, los de 1917, los de las deportaciones por carretera, los que antes, muchísimo antes de que los socialistas pusieran en leyes protectoras del trabajo, discursieron en los despachos ministeriales, otorgándolas de bonísimo grado y sin que nadie las pidiera con machacona reiteración. ¡No faltaba más! Y qué, ¿hay en España algo bueno, propecho y útil que no hayan hecho los conservadores? ¿No era nuestro pueblo un paraíso terreno, con su serpiente y todo—el Socialismo—, cuando mandaban y hacían mangas y capirotes los inocentes y sencillos conservadores? Pues ya lo saben todos. Si quieren volver a vivir la égloga política del conservatismo, ayuden a los señores de «

NOTAS PEDAGÓGICAS

LA ESCUELA Y LA VIDA

Pedagogía social: En pleno círculo vicioso

Avocó... alaló... En la esquina del almacén de Paradiñas, lo he visto yo, su maestro. La noche es inclemente; llueve sin cesar, y el frío corta, cala más que la lluvia, se mete en los huesos. Esta primavera nos ha estado sus mejores días.

Avocó... alaló... nanones... Tieso, pegado a la pared y dormido, lanza de cuando en vez su grito ininteligible, y que nadie oye; no se caen los periódicos que debajo del brazo sostiene, porque el frío le obliga a enroscarse, manteniendo en rigidez los músculos.

Subido el cuello del gabán hasta los ojos y tapado por el paraguas, me acerco, ofreciéndole una moneda; pero el niño no me oye, no reacciona, y automáticamente lanza su grito, un poco más agudo esta vez.

Avocó... alaló... nanones... ació... Una mujer vieja y enlutada que, chorreando agua y con el pañuelo negro pegado a la cara, semeja una furia, surge por la esquina y sacude al chiquillo.

—Manguán, ¿estás otra vez dormido? Al desperdiciar, el chaval se lleva las manos a los ojos, y caen al suelo los papeles. Un manotazo de la mujer le obliga a desparillar y recoger apresuradamente lo caído, que trata de limpiar del barro con la manga mugrienta.

—Este hijo es mi desgracia—dice la enlutada, que se aleja y vuelve al momento, después de haber vendido un periódico al parroquiano que pasa como una sombra, pegándose a las paredes al amparo de los aleros.

—¿No ve, pobre mujer, que el niño tiene derecho a dormir?—le replico.

—¿Amos, andel! ¿Y a comer no tiene derecho? Recatado hasta los ojos, y sin darme a conocer de ella, me alejo; he tenido una discusión airada con la vendedora en plena calle, y la he tenido porque comprendo que no falta razón para tener ganas de riña a quien así ha de padecer para sacar los cuatro ochavos, indispensable complemento del jornalillo inconstante que no asegura la diaria pitanza.

Avocó... alaló... Y, sin embargo, este grito me hiela el corazón, cuando yo en mi casa, y acostado, no puedo conciliar el sueño.

A la mañana siguiente, en mi clase, donde se reúnen los retrasados y deficientes mentales de la escuela, luché en vano por conseguir vencer las moñillas y dislalias que hacen incomprendible la manera de hablar de esta pobre criatura.

Con los ojos muy abiertos, pero carentes de fijez y atención, me mira, y en los tiempos de reacción se mira, como anochado, dormido, dormido.

¿Qué hacer? ¿Qué intentar para poner en esa mente oscura la luminosidad de un sol, y en esos labios de boquiabierto la energía y viveza de una dicción inteligente?

Las atenciones del problema que en este niño se manifiestan, presentando al maestro en una gráfica torturadora, semejante a la serpiente clásica, que se mueve de la cola, y haciéndole ver en este símbolo de la vida el símbolo del absurdo. No duerme porque no come, y no come porque no duerme.

Lector, cualquiera que fueres, cuando en la noche oigas al niño y a la madre gritar en la esquina, piensa, como yo, en esta terrible serpiente mordiendo la cola, y que representa en lo social un terrible círculo vicioso, que el maestro no puede resolver sin el auxilio de la cantina escolar; piensa que su grito, aunque parezca de paz, es fuertemente revolucionario, porque clama contra nuestra justicia distributiva; piensa en la santidad que brinda y en la paz interna que crea el poder dormir cuando se come, y el poder comer cuando el trabajo asegura el sueño.

Julio NOGUERA

Creación de Institutos locales de Segunda Enseñanza

La «Gaceta» del 8 de mayo publica las condiciones a que habrán de atenderse los Ayuntamientos que deseen establecer en sus localidades alguno de estos Institutos, contribuyendo el Estado a su sostenimiento con la subvención anual de 32.000 pesetas, que se destinarán necesariamente al pago de la retribución al Profesorado de plantilla. Creemos que debería ampliarse esta concesión a organismos o Sociedades de cultura que, pudiendo acudir a este llamamiento cooperativo, ofrezcan garantías suficientes, por su antigüedad y actividad en el campo de la enseñanza, para confiarles esta misión educadora. Aplaudiendo todo cuanto se merece esta noble iniciativa, vamos a indicar algunas observaciones que nos sugiere la lectura de tal disposición ministerial.

La distribución de asignaturas no parece algo irregular, pero no pasaremos a referirla. Advertiremos solamente que si la enseñanza del castellano ha de ser más positiva y práctica que en el plan anterior, habrá de estar dirigida por un solo profesor, y éste no puede ser otro que el de Literatura, con lo cual resultará éste extraordinariamente recargado de trabajo, pues las tareas prácticas de las permanencias abrumarían si se llevaban con fe y entusiasmo, no por la materialidad del tiempo de clase, sino por la enorme carga que supone el corregir todos los ejercicios de los alumnos matriculados en cada curso. Dando por supuesto y concedido que el ayudante de Letras quede incorporado a estos trabajos, la labor de ambos profesores será penosa y poco retribuida. La cantidad de 4.000 pesetas ofrecida como remuneración total a hombres facultativos y encanecidos en la enseñanza nos parece completamente irrisoria, tratándose de Institutos y de poblaciones en las cuales no podrá pensarse en nuevas modalidades para desarrollar su actividad y proporcionarse los ingresos necesarios para atender al sostenimiento de los suyos y a los gastos de su

posición social, si ésta ha de guardar digna correspondencia con la misión que le ha sido confiada. Cualquier imberbe disfruta hoy de ese sueldo en una capital de provincia, y con aspiraciones de ir ascendiendo en su escalafón. No nos explicamos la razón de no formar escalafón este Profesorado con los mismos derechos que los demás catedráticos de Institutos generales.

Tratándose de personal ya curtido en las lides profesionales, el nombramiento de comisionado, aunque sólo sea por un año, nos parece absurdo. Resultaría más lógico que el Gobierno nombrase el director del Instituto con esas 2.000 pesetas de gratificación, y que éste sea el encargado de seleccionar el personal que ha de constituir el Claustro de su Instituto, para que haya la dulce conformidad y generoso estímulo que debe reinar en todo trabajo mancomunado y laborioso. He aquí el punto inicial e importantísimo que debe preocupar al Gobierno siempre que proceda a la creación de todo Instituto local. Poseído el director de su cargo, tendrá que indicar y recabar de la localidad nuevas plazas de ingreso para todos sus futuros compañeros a fin de lograr la estabilidad e interés que proporciona la íntima satisfacción que surge del bienestar que se disfruta. Así constituido el Claustro, podrá aquél exigir de sus compañeros una labor asidua y meritoria, recompensada con premios anuales que vengana a llenar el vacío que dejó la cantidad mensualmente cobrada.

Tampoco nos explicamos por qué causas no van incluidos los ayudantes de Instituto, con dos años o cursos de servicio activo oficial y otros en Colegios, entre el personal que pueda ser nombrado, previo informe del catedrático y del director del Instituto, pues muchos son mayores de edad, como los auxiliares, y han desempeñado, principalmente en los Institutos de enseñanza primaria, una misión más activa e importante, que muchos auxiliares de Institutos provinciales. Con estos elementos, quizá más jóvenes, alternaría la característica personal del Profesorado y se podrían llenar las numerosas lagunas que habrán de presentarse en cada convocatoria, dado que éstas no ofrecerán grandes atractivos, por las causas antedichas. Es ésta una omisión que el señor ministro subsanará cuando haya motivo oportuno para ello. Así se logrará dar energías y vitalidad a esta nueva difusión de la cultura nacional que el Estado inicia y muchos Ayuntamientos secundarán con inmediato interés. También deberán tenerse en cuenta aquellos elementos particulares, establecidos ya, de la localidad que quieren incorporarse al Claustro del Instituto en su especialidad facultativa.

Puestos a tratar de materias del Bachillerato, agradeceríamos al señor ministro que nos diga pronto: 1.º, si las prácticas que se cultivan en las permanencias han de ser aprobadas por los alumnos libres al final del tercer curso, o como puede ocurrir con las de la lengua castellana, al final de cada uno de ellos; 2.º, si han de hacerlo, en este caso, en la forma y orden que indica la «Gaceta». Nosotros, ampliando el caudal de Gramática adquirido por el alumno al hacer su examen de ingreso, hemos dedicado el primer año a ejercicios de escritura al dictado y de análisis gramatical, especialmente analógico y orgánico, con el estudio del valor y significado de los prefijos; al segundo curso, a ejercicios numerosos de lectura, complementarios de las lecciones teórico-prácticas de la asignatura de Historia de la lengua y literatura española, con análisis especial de la sintaxis y de los conceptos lógicos o literarios dignos de estudio; dejando para el último año los ejercicios de redacción y composición propia de dichos. Si a estos trabajos no se les concede la misma atención y estímulos que a las restantes asignaturas, no rendirán los provechosos frutos que de ellos deben cosecharse, pues por estar incluidos en las horas y materias de las permanencias, se observa hacia ellos cierto desdén y un mayor abandono en su realización.

Hemos oído varias veces preguntarse si un alumno que se matricula en una convocatoria y no puede presentarse a examen, debe abonar tanto por ciento al hacer su primera presentación ante el Tribunal. Sin duda, la pregunta merece respuesta clara y evidente, y por eso la incluimos en estas líneas.

UN LICENCIADO

Las colonias escolares

Después de una incomprensible demora, se anuncia, al fin, la salida de las primeras expediciones de niños para los sanatorios de Oziza y Pedrosa. Es lamentable que persista este año la reducción de su número y el corto tiempo que los niños deben permanecer a orillas del mar, y que han de hacer dos años de sesenta. Esta reforma, de carácter regresivo, desgraciadamente, no podrá ser defendida si aun buscando en su abono razones creativas, ya que las economías no deben hacerse a expensas de la más viva fuente de riqueza pública: la educación de los niños.

Uno y otro año hemos clamado por que los niños madrileños, cuyo fortalecimiento se busca a orillas del mar, no sean enviados a Sanatorios, en los que han de convivir con enfermos, postrados, desgraciadamente, en cama, y cuya vida pasa en el alma infantil un tinte sombrío. Sanatorios y Colonias son instituciones diferentes: los primeros tienen un carácter terapéutico, y los segundos higiénico; a los unos deben ir niños enfermos y a los otros niños débiles.

Los Sanatorios pertenecen al ministerio de la Gobernación, y a ellos manda el Ayuntamiento sus Colonias escolares, en vez de hacerlo a edificios propios o alquilados por muy poco coste.

Hemos censurado también, sin haber tenido la fortuna de ser escuchados, la persistencia antieducadora de sostener grupos coloniales de cuatrocientos a seiscientos niños, cuando lo justo e indicado sería el establecer Colonias de tipo familiar, con cincuenta unidades por cada una, dirigidas, administradas y servidas por maestros especializados para esta función. No hay modo de educar—y ésta es una de las funciones esenciales de la Colonia—a grupos numerosos de

niños. La acción educadora del maestro está en razón inversa del número de niños, y no hay modo alguno posible de que una docena de maestros, elegidos al azar, puedan llevar a cabo labor educativa de ningún género sobre seiscientos niños de las más variadas condiciones, edades y procedencias.

Frescos, incontestados e inatendibles están unos artículos publicados en estas mismas columnas hace cuatro años, en los que señalábamos, con abundancia de datos, las reformas que el Ayuntamiento de Madrid podía introducir en sus Colonias escolares.

Y vaya por delante la afirmación de que al lado de las censuras hemos consignado siempre nuestro aplauso al Municipio madrileño, que en punto a despendio para Colonias escolares ha dado ejemplo al Estado, que, hasta el presente, no consigna sino la misérrima cantidad de 100.000 pesetas para los niños de toda España.

El alcance de estas censuras, si así pueden llamarse, no es otro que el deseo de que nuestro Ayuntamiento intensifique, amplie, perfeccione un servicio del más alto valor humano, al que las minorías socialistas consagraron los máximos esfuerzos, porque, al fin y al cabo, es credo socialista el amoroso cuidado por la infancia, en la que vive de modo latente ese porvenir que nos pertenece.

Nuevo escalafón de maestros

Acaba de formarse el escalafón del Magisterio en la zona de protectorado de Marruecos.

Comprende un buen número de maestros y maestras distribuidos en tres categorías: En la primera hay ochenta maestros y siete maestras; en la segunda, 15 y ocho, respectivamente, y en la tercera, la más numerosa, hay 25 y 15, con un total de 48 maestros y 30 maestras. El profesorado especial cuenta con otros cuatro auxiliares en la tarea docente.

Casi todo este profesorado, que tan bien cumple su misión en Marruecos, está formado por elementos jóvenes, ingresados por oposición y dirigidos por persona tan experta como el inspector señor Barea.

La cuestión escolar en Bélgica

El Consejo General del Partido Socialista Belga ha tratado en las dos sesiones celebradas el miércoles y el jueves de la pasada semana de la cuestión escolar.

La cuestión escolar que tantas y tan honradas luchas produce en el seno del Partido Obrero Belga, se reduce a este solo punto: la concesión de subsidios a las escuelas confesionales.

Una gran parte del proletariado belga, y especialmente los Sindicatos de Maestros, se oponen a los representantes socialistas en los Municipios, organismos provinciales y en el Parlamento toleren que se subvencione a escuelas privadas, sostenidas por comunidades religiosas, que invierten estos fondos en mantener sus posiciones políticas, netamente burguesas.

Huysmans, respondiendo al deseo de una parte de la población flamenca, defendió en todo momento la concesión de estas subvenciones, aunque reservando el derecho de fiscalizar su empleo a aquellos Municipios que las concedían. Las escuelas católicas de Monseron y de Renaix han sido las más discutidas de entre las subvencionadas.

Pero esta solución ofrecida por Camilo Huysmans no ha logrado satisfacer las aspiraciones del proletariado valón, ni mucho menos vencer la resistencia que el Magisterio belga opone a la concesión de subvenciones a las escuelas confesionales.

Esta resolución votada en las dos sesiones a que nos referimos, y en las que han intervenido Vanderveide y Huysmans, entre otros ilustres socialistas, es la siguiente:

«El Congreso confirma sus resoluciones anteriores en lo concerniente a defender la libertad de enseñanza y el propósito del Partido Obrero de defender a la escuela pública, gratuita y laica, pero respetuosa con las convicciones filosóficas de todos, de cualquier clase de ataques de que pueda ser objeto.

«Considerando, por otra parte, que la concesión de subsidios a las escuelas libres no ha logrado la realización de la paz escolar, el Congreso se pronuncia en contra de la repartición proporcional de los subsidios entre las escuelas públicas y las privadas, ya que estas últimas son, en realidad, escuelas de combate creadas para servir de instrumento a las luchas políticas y sociales.»

La anterior resolución no tiene otro valor que el de ser una norma general del Partido para el porvenir, ya que en el presente, por diferentes razones, no parece viable la supresión de las subvenciones a aquellas escuelas confesionales que las venían disfrutando; pero el Congreso decide que en lo sucesivo los representantes del Partido Obrero Belga en los Municipios no podrán sancionar con su voto la concesión de nuevos subsidios ni el aumento de los ya concedidos, y que las escuelas subvencionadas serán escrupulosamente fiscalizadas para evitar que la ayuda que el Poder público presta para mejorar la enseñanza se convierta en arma política y social.

Participación del pueblo en organismos de carácter educativo

Si se quiere vigorizar nuestra enseñanza en todos sus grados, hay que incorporar a sus organismos rectores un sector del más alto interés, que ahora permanece inactivo: el pueblo.

Nuestra enseñanza tiene multitud de organismos consultivos integrados por elementos técnicos, burocráticos capaces de aportar los datos más depurados que la especialidad científica o administrativa les sugiera; pero falta la savia jugosa y fresca de la iniciativa popular.

Hace falta crear Consejos de educación, tanto para la enseñanza primaria como para la media, superior y profesional, y que en ellos tengan representación abundante los padres de los alumnos; pero entiéndase bien: los padres que llevan a sus hijos a los respectivos centros de enseñanza y tengan, por sufragio de los otros

padres, la representación en estos Consejos, y no aquellos otros padres, pura ficción, creación ingeniosa de la picardía burocrática, como los que han venido funcionando en las Juntas locales de Primera enseñanza.

Estos padres, votos de calidad, podrían señalar las deficiencias en el modo de funcionar de los respectivos centros docentes, para proceder a la depuración de errores, immoralidades, abusos, y también aportar iniciativas que redundarían en beneficio de la cultura.

«La cara del padre»

Con este título ha inaugurado nuestro colega «Heraldo» de Madrid, en la colección de la calle del Marqués de Cubela una Exposición original y llena de interés.

«La cara del padre» es una Exposición de retratos ejecutados con plena espontaneidad por un grupo de niños y niñas del Instituto Escuela.

Cada expositor—y el número de éstos se eleva a treinta—ha hecho el retrato de su padre, procurando reflejar los rasgos más salientes de la fisonomía paterna.

Todos los retratos son de personas conocidísimas en el mundo de la Ciencia y de las Artes—Zulueta, Slocker, Ortega y Gasset, Baroja, Goyanes, Pérez de Ayala, Barnés, Cabrera, Arago, Palacios, Pittaluga, etcétera, etc.—y al público le es muy fácil reconocer en los dibujos, llenos de ingenuidad y de gracia, las facciones de las personas representadas.

Hay retratos admirablemente ejecutados, tales como los de Zulueta, Sánchez Covisa, Palacios, Cabrera, Bello, en los que sus respectivos hijos, al hacer la cara del padre, han puesto de relieve sus incipientes cualidades de artistas.

El público verá con extraordinaria simpatía esta Exposición, que se verá muy concurrida, y tributará un aplauso a estos artistas, alguno de los cuales no cuenta más que siete años de edad.

Índice de revistas

«Bulletin du Syndicat National des Instituteurs & Instituteurs Publics de France».—Esta publicación mensual es el órgano societario del Sindicato Nacional de Maestros franceses; se edita en París, rue Lafayette, 221, y el número correspondiente al mes de abril contiene el siguiente sumario:

«Reunión de Comité».—Notas y hechos.—Asuntos en curso.—La Revista del Sindicato.—Elecciones del Consejo departamental de Instrucción pública de Morbihan.—Proyecto de ley sobre construcciones escolares.—Comisión pedagógica: Concurso de bolsas y programa del examen.—Consejo Superior de Instrucción pública. Comisión de Educación nacional.—Escuela de militantes.—Comisión de defensa laica, etc. etc.

«Federación Magisterial Uruguaya». Esta revista mensual, publicada en Montevideo (Río Negro, 1492), es el portavoz de las aspiraciones del Magisterio de aquella República. Su texto es en parte literario, y en parte también, como nuestras publicaciones de carácter profesional, exposición de los anhelos del Magisterio, o simplemente protesta contra las anomalías de orden académico de las autoridades rectoras de la enseñanza.

Recoge en sus páginas, dedicadas a bibliografía, trabajos de los inspectores de enseñanza de Ballesteros y Luzziaga.

La revista uruguaya, bien presentada y escrita, muestra la simpática orientación del ideal de aquellos hermanos nuestros por el idioma y por la finalidad profesional.

«Sarmiento».—Revista quincenal pedagógica y literaria de Rosario de Santa Fe (Argentina).

El último número de esta publicación argentina viene dedicado a comentar la actualidad pedagógica en la República Argentina, y especialmente a los acuerdos tomados en la Convención Internacional de Maestros, celebrada en el mes de enero último.

R. García Peinador

Agente comercial de artículos para Confiterías

TELEFONO 31848

SAN BERNARDO, 83

LA COSMOPOLITA

Cooperativa Obrera Socialista. SAN SALVADOR DEL VALLE (LA ARBOLEDA)

Teléfono número 401.

EDITORIAL REUS (S. A.)

CASA FUNDADA EN 1852

Empresa propietaria de más de 2.000 ediciones jurídicas y del antiguo CENTRO «EDITORIAL REUS» para preparaciones.

Clases, Preleones, 1. Libros, Preleones, 8 Correspondencia, Apartado 12.250. MADRID

Confiteros, Pasteleros y Reposteros

Si desean estar bien servidos compren toda clase de harinas fuertes, fhojas y almidones, y también azúcares, a la antigua casa CABALLOL, HERMANOS Y COMPAÑIA

CALLE DEL LIMÓN, 8

TELÉFONO 31971

Nuestra información de provincias

Conferencia de Andrés Saborit.

ELCHE, 15. (Por telegrafo).—En el teatro de la localidad ha pronunciado una notable conferencia nuestro camarada Andrés Saborit, que disertó sobre el tema «Los Comités paritarios y la organización obrera».

Explicó detalladamente la constitución y funcionamiento de los citados organismos, en los que la clase trabajadora se dispone a realizar una labor en consonancia con sus ideales de emancipación, que no serán jamás abandonados por los que siempre estuvieron dispuestos a defenderlos.

La forma más práctica de laborar en este sentido es la de contribuir a la constitución de organizaciones obreras, en las que deben formar los trabajadores todos a fin de proporcionar a las mismas la fuerza necesaria para vencer.

El teatro estaba totalmente ocupado por numeroso público, que escuchó a Saborit con gran atención, aplaudiéndole en diversos momentos su elocuente discurso y tributándole al terminar una calurosa ovación.

A la salida se hizo una colecta en favor del mausoleo a Iglesias, recaudándose 100 pesetas.—Rodríguez.

Roma Rubies, en Jerez.

JEREZ, 15.—Al regresar a esta ciudad he de hacer público mi profundo agradecimiento a todos los compañeros de EL SOCIALISTA y a los correligionarios de Madrid, Chamartín y Puente de Vallecas por las atenciones que han tenido conmigo, y que nunca olvidaré. Cumplido este deber de gratitud, ya saben todos los trabajadores de Jerez y pueblos de la región que estoy en casa todas las tardes, de seis a siete, por si en algo estiman útil mi modesta cooperación para cualquier asunto que pueda convenirles.—A. R. R.

Muerte sentida.

LINARES, 15.—A los cuarenta y siete años de edad ha fallecido en Linares repentinamente la virtuosa señora doña Rosa Ordóñez, madre de nuestro querido correligionario, activo militante de la organización de dicha ciudad y afiliado al Partido Socialista, León Bueno Ordóñez.

El entierro ha constituido una gran manifestación de duelo, como era de esperar, debido a las generales simpatías con que contaba la finada.

Ya sabe el camarada León que sentimos tan irreparable pérdida y nos asociamos a su justo dolor, enviándole nuestro más sentido pésame, que hacemos extensivo a su padre y demás familiares.—F. Gil Tejada.

Conferencia de Alfonso Calzada

ASTILLERO, 14. (Por telegrafo).—Esta noche ha dado una interesante conferencia de propaganda ferroviaria nuestro camarada Alfonso Calzada.

El acto se celebró en el salón Corabitarre, que se hallaba abarrotado de público, entre el que predominaban los obreros de la industria ferroviaria.

El camarada Calzada expuso la táctica que sigue el Sindicato Nacional y su posición ante el problema ferroviario.

Dió a conocer la marcha del citado organismo y las cuestiones a que viene haciendo frente, así como la solución dada a muchos conflictos entre el personal y las Empresas.

Se refirió a la jornada de ocho horas y al abono de las horas extraordinarias, especificando aquellas gestiones que el Sindicato Nacional ha tenido que llevar a cabo para resolver los problemas que han ido plantándose.

El camarada Calzada fué muy aplaudido, esperándose mucho de la labor que realiza desde la tribuna.—Sánchez.

Accidente del trabajo.

PUEBLA DE CAZALLA, 15.—En el Cerrillo del Moro, en una finca propiedad de doña Ana Calderón, madre del director de Acción Social Agraria, señor Benjumea, y cuando se dedicaba a las faenas de tala de olivas, nuestro compañero Antonio Vargas, corresponsal administrativo de EL SOCIALISTA, tuvo la desgracia de recibir un calabazoso en la mano izquierda, que le produjo la sección del dedo anular.

Para interesarse por su estado han desfilado por el domicilio de nuestro camarada, mucho compañeros y simpatizantes.—Un vecino.

Conferencia ferroviaria.

ALMERIA, 15.—Con gran concurrencia de compañeros se ha celebrado la conferencia anunciada por el Consejo Obrero Ferroviario de Almería, en la que tomaron parte los compañeros Federico García Ponce, secretario de la Zona 11.ª, y Trifón Gómez, secretario general de nuestro Sindicato.

Ponce detalló a grandes rasgos los trabajos realizados en la constitución del Sindicato Nacional Ferroviario, analizando las causas del porqué algunos ferroviarios del Sindicato Andaluz y Sur de España están separados de él, y demostrando su falsa posición.

Trifón hizo manifestaciones tan claras y terminantes acerca del Congreso de Málaga del año 1924, que sus argumentos convencieron a todos los compañeros de la inconveniencia que demostraron los hombres que di-

rigían el Sindicato Andaluz y Sur de España en no seguir cumpliendo la palabra empeñada en pertenecer a la organización nacional.

Expuso la necesidad que hay en que todos los ferroviarios pertenezcan a dicho organismo, único en España que puede resolver las justas aspiraciones de los empleados del carril.

Terminó exhortando a todos a querer y respetar lo organismos nacionales.

Fueron muy aplaudidos y felicitados por todos los compañeros.—Guerrero.

Mañuela, 15.—Durante una semana ha vivido entre nosotros el culto e inspirado vate del pueblo Miguel R. Seisdedos, con lo cual ha tenido ocasión para ver de cerca lo que se estiman sus composiciones.

No cabe dudar que ha hecho Socialismo en gran escala en esta ciudad levítica, puesto que su sencillez, afable trato y amor al prójimo no tiene más que parangón con el Cristo de Judea.

Los socialistas oriolanos, los trabajadores todos, han sentido su ausencia, ya que con él se habían familiarizado, y abrigan la esperanza de en día no lejano estrechar su mano y charlar nuevamente en su compañía.

Salud le deseamos a tan batallador camarada, para que durante largos años siga con su musa cantando las virtudes del Socialismo.—Armengol.

Conferencias de Fernández Quer.

CAKEKES, 15.—En la Casa del Pueblo se ha celebrado el acto de propaganda organizado por el Partido Socialista, en el que el camarada Antonio Fernández Quer explicó una interesante conferencia sobre «Comités paritarios y organización obrera».

Analizó los fundamentos de la organización corporativa y las funciones que habrán de ejercer los Comités paritarios, principalmente las que han de influir en el desarrollo de la vida económica de las agrupaciones proletarias.

Bosquejó el cuadro lamentable que tantas veces ha presenciado ya a su paso por los pueblos extremos, de los obreros parados que esperan pacientemente a que sea alquilado el esfuerzo de sus brazos, y afirmó que esa situación desaparecerá el día que el obrero, huyendo de aislamientos suicidas, se una en fuertes organizaciones y cuente con la fuerza necesaria para obligar a todos a que se reconozcan y respeten sus derechos.

Dijo que la lucha de clases es una realidad de la vida social, no inventada por nosotros, y que, como tal, hay que aceptarla, dirigiendo el máximo esfuerzo a humanizarla primero y a hacerla desaparecer después.

Terminó haciendo un llamamiento a los trabajadores de la localidad para que apoyen a la organización, única manera de mantener las mejoras conquistadas y conseguir otras no menos necesarias.

El numeroso auditorio que llenaba el local aplaudió al camarada Quer con verdadero entusiasmo.—Canales.

GARROVILAS, 15.—En el amplio salón propiedad de nuestro compañero José García, y ante numerosísima concurrencia, que acudió a escucharle, ha explicado su anunciada conferencia nuestro correligionario Antonio Fernández Quer.

Disertó sobre el tema «Los Comités paritarios y la organización obrera», explicando sucintamente la constitución y funcionamiento de los referidos organismos y pasando después a exponer con todo detalle la actual situación del proletariado, que, merced a la organización, cada día más fuerte, a que va dando vida, puede aspirar a salir de la triste condición a que el capitalismo le tiene reducido.

Reseñó las mejoras que las Sociedades de trabajadores van alcanzando con su intervención constante en la vida del país, e hizo ver cómo mientras más unido está el elemento obrero mayor es su fuerza y más en consideración se le tiene.

Terminó aconsejando a todos que prestasen su apoyo moral y material a la organización local, afecta a la Unión General de Trabajadores y al Partido Socialista.

El discurso del camarada Fernández Quer fué escuchado con gran atención por el público que llenaba el local, que le tributó cariñosas ovaciones.

Como consecuencia del acto celebrado se han registrado altas en nuestra Sociedad.—Pedro Evole.

Entierro civil.

GALLARTA, 15.—El día 9 del actual, y a la temprana edad de veintidós años, perdidos para siempre al joven camarada José Dog San Miguel. Su entierro fué civil y constituyó una imponente manifestación de duelo, como último tributo al joven bueno y luchador que supo morir honrando a sus arraigadísimas convicciones socialistas.

En el Cementerio habló el compañero Turiel, explicando el significado de estos actos y enalteciendo las grandes virtudes que poseía el compañero fallecido. Descanse en paz tan excelente camarada!

EN EL RAMO DE MUEBLES

de los más al que menos el Hotel de los Cuatro Caminos

BRAVO MURILLO, 163

Margarina "Maruxa" Hijos de Casimiro Velasco GIJÓN La mejor para obradores de pastelería Representantes: SAURA Y MORAL CABEZA, 12 -- TELÉFONO 14 211

Lo del día

LA CONFEDERACION NACIONAL DE VITICULTORES

La Confederación Nacional de Viticultores celebró ayer la Fiesta de la Agricultura.

Con tal motivo, se organizó una visita a la Escuela de Ingenieros Agrónomos y a la Granja Agrícola con objeto de que los agricultores conocieran los campos, el ganado y los laboratorios de dichos establecimientos, instalados en la Mencla, y todo lo perteneciente al Instituto de Investigaciones Agronómicas y Forestales.

EL VUELO DEL «JESUS DEL GRAN PODER»

Las noticias que se recibieron ayer de Sevilla confirmaban que los aviadores Jiménez e Iglesias permanecen allí esperando una ocasión propicia para emprender el vuelo; pero también persistía el temor en aquella capital andaluza.

EL COLEGIO DE ABOGADOS DE BARCELONA

Por la Presidencia del Consejo de Ministros se ha dispuesto que la Junta de gobierno del Colegio de Abogados de Barcelona quede constituida en la forma siguiente:

Decano, don Joaquín Duado y Gómez. Diputado primero, don Jaime Traba y Martorell.

Idem segundo, don Luis Gonzaga Vila y Bassols.

Idem tercero, don Rafael Ballet y Sabater.

Idem cuarto, don Jesús Calvo y Martínez.

Idem quinto, don José de Peray y March.

Idem sexto, don Francisco de Asís Comandín y Valls.

Secretario, don Alvaro Camín de Angulo.

Tesorero, don Jesús Sánchez Díezma.

Bibliotecario, don Salvador Ariza y Urbano.

Contador, don Ricardo Menta y Figuerola.

CONGRESO INTERNACIONAL DE LAS RELACIONES HUMANAS EN LA INDUSTRIA

Se ha prorrogado el plazo de inscripción al Congreso Internacional de las Relaciones humanas en la Industria, que ha de celebrarse en Cambridge (Inglaterra) del 27 de junio al 2 de julio próximos.

De España han solicitado representación, entre otras entidades, los Clubs Rotarios, la Sociedad de Estudios Sociales y Económicos, el Instituto de Orientación, Selección Profesional de Madrid y el Instituto de Reeducación Profesional; figurando ya como inscritas numerosas personalidades representativas de la cultura social y de la industria de nuestro país.

Entre las Memorias encargadas por los organizadores del Congreso figura una sobre el estado actual de las relaciones entre patronos y obreros en España, con un estudio de los factores que contribuyen en nuestro país a determinar la tendencia a la armonía en el trabajo.

Las demandas de inscripción al Congreso pueden hacerse dirigiéndose a la Secretaría general de la Asociación Internacional de las Relaciones humanas en la Industria, Javastraat, 66, La Haya (Holanda) o bien al Comité Nacional de Organización científica del Trabajo, calle del marqués de Valdeiglesias, 1, Madrid, donde se facilitarán detalles y programas.

LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA

El presidente del Consejo recibió anoche al ministro de Instrucción pública. Este manifestó a los periodistas que había llevado al presidente el proyecto de decreto de reforma de la enseñanza con el fin de que lo conociera antes del próximo consejo de ministros, que se celebrará pasado mañana, viernes.

También recibió el presidente la visita del conde de los Andes, vicepresidente primero de la Asamblea.

En la Casa del Pueblo

CONSTRUCTORES DE MOSAICOS

En el salón grande celebró anoche junta general la Sociedad de Constructores de Mosaicos.

Fue aprobada el acta y diversas gestiones de la Directiva.

Fue elegido el compañero Diego Fernández Paredes para vocal suplente del Comité interlocal de la Edificación.

BISELADORES DE LUNAS

Anoche celebró junta general en el salón pequeño la Sociedad de Biseledores de Lunas.

Se aprobó el acta y las cuentas del primer trimestre de este año.

Se acordó dar de baja a un asociado por falta de pago.

La Directiva dio cuenta de la circular del Patronato de la Fundación Cesáreo del Cerro, relativa a las

instancias para solicitar plazas de alumnos en la escuela de dicha institución.

También dio cuenta de la reclamación que ha hecho a un patrono que se ha negado a pagar a un asociado dos jornales de dos días festivos que figuran en el pacto de trabajo. Como aún no se ha recibido contestación, se acordó aplazar el asunto para la próxima junta.

Se aprobaron las gestiones realizadas por la Directiva. Entre éstas, figura el envío a la Patronal del balance de cuentas referente a los enfermos asociados. Han contestado cuatro patronos aprobando dicho balance.

En el turno de proposiciones se aprobó una en la que se determina que ningún asociado podrá hacer contrato individual. Este será colectivo y por mediación de la Sociedad.

Quedaron resueltos diversos asuntos de régimen interior.

Noticias de Primero de Mayo

EN MEDINA DEL CAMPO

MEDINA DEL CAMPO, 15.—La Fiesta del Trabajo revisó este año inusitada animación, siendo secundada con gran entusiasmo por los obreros del campo.

En la Casa del Pueblo se celebró un acto de propaganda, en el que el compañero Quintana, de Valladolid, explicó una interesante conferencia y se leyeron poesías del camarada Seisdedos.

La Banda municipal prestó su concurso interpretando un escogido concierto.—Escribano.

Unión Gorrera Madrileña

VELADA CONMEMORATIVA

La Sociedad «Unión Gorrera Madrileña» conmemorará el IX aniversario de su fundación con una velada artístico-musical organizada con el fin de recaudar fondos para la adquisición de una bandera.

La velada se celebrará el sábado, día 19 del actual, a las nueve y media de la noche, en el Salón Lumino, paseo de Ronda, 8.

El programa es el siguiente:

La comedia en tres actos y en prosa, original de Joaquín Sotomayor y Luis Grajales, titulada «La piadosa mentiras».

Las invitaciones pueden recogerse, los días laborables, en la Secretaría número 41, de ocho a diez de la noche.

La velada dará comienzo a la hora anunciada.

Un obrero muerto en riña

Ayer, a las once de la noche, riñeron en el Puente de Valcales, por cuestiones del oficio, Francisco García Cristóbal y Marcelino Lorenzo Calonge.

Este dió a Francisco una puñalada en el cuello que le produjo la muerte.

El agresor fué detenido por el guardia municipal Lucio González.

CASA BENITEZ SASTRERÍA INFANTAS, 42

Proveedor de las Sociedades Obreras «El Regulador», «La Motora», «El Distribuidor», «La Reguladora Móvil» y «La Cúpula».

TRAJES A MEDIDA DESDE SETENTA PESETAS

Hochura y corte garantizados. INFANTAS, 42

¡Madres!

En la DENTICION de vuestros hijos, acordados de los célebres

PAPELES YHOMAR

(Tutulares de la infancia), 1,90 en todas las farmacias.

A. Gamir, San Fernando, 32 y 34 VALENCIA

GAYOSO — MADRID

ROCA

FOTOGRAFO

Totán, 20 Teléfono 10.302

Retratos artísticos. Ampliaciones inalterables.

Teatros

FONTALBA. — «ANTES... BESAME»

Antes de que te mate y de que me mate, y en nombre de la vida que voy a quitarte y de que me voy a privar, por virtud de mi pecado de adúltera y arte de mi voluntad de hombre ofendido y en otro tiempo enfermo de cuerpo y amargado de espíritu, besáme, mujercita mía. Y cae el telón ante la desorientación del auditorio, que ha llegado a olvidar el prólogo, en el cual, brevemente, con discreta y plausible brevedad, exponía el alma en penumbra del protagonista su calidad de suicida. ¿Que por que ha puesto fin a su vida el barón de Montiel? Los autores de «Antes... besáme», como en las novelas por entregas, dicen: «Por lo que verá el que leyere».

Y en tres actos de premioso desarrollo, sin gran esfuerzo aparente, cuentan una historia vulgar de adulterio, ni mejor ni peor que otras muchas, en la que los personajes todos son amorales por voluntad exclusiva de los narradores. Los caracteres son rígidos y fríos, sin altibajos justificativos, sin dudas, porque sí y nada más. Solo el judío Samuel destaca entre ellos. Los trazos tienen en algún instante del segundo acto y en todo el tercero prestancia no desdibujada, sobre todo si se tiene en cuenta la inexperiencia de los señores Joaquín Romero Marchent y José Ramos Albó. El barón de Montiel, hombre agriado y enfermo, al recobrar la salud es ya otro personaje.

Pero no es posible exigir demasiado a quien pone en la labor buena voluntad. Es lo único que han demostrado los autores, a pesar de que el asunto elegido para su comedia de anoche es bastante manido y está tratado con más acierto en sus diferentes aspectos y modalidades. La novedad que han pretendido implantar, sin conseguirlo, sobre producir desorientación, ya apuntada, en el espectador, revela falta de decisión para mantener una solución final francesa y modernista que escandalizaría no poco en los medios burgueses españoles. Por ello quizá anteponen el desagradable disparo y la noticia del suicidio al fin del prólogo y dejan en duda acerca del destino que causara el barón entre los suyos. ¿Mataría a la mujer? ¿Correría idéntica suerte Rodolfo, el engañador? ¿Cómo pagaría a Samuel Clieffran?

No creemos que en realidad interese a nadie conocer las respuestas de las anteriores interrogantes. El recurso no carece de habilidad si se llega al mismo final a través de una atención más despierta y más viva. Ese defecto de que adolece la comedia de los señores Romero y Ramos es propio, repetimos, de su corta experiencia teatral. La misma sequedad del diálogo, entrecortado y meramente narrativo, resta valor al conjunto. Y a falta de originalidad de fondo, de tema, de ambiente, de medio, cabe sustituir la insustancialidad de estos factores por la gracia y agilidad expresiva y discursiva que compensen, aunque sea literariamente, la pobreza de los materiales elegidos.

Al final de los tres actos fueron llamados a escena los autores por insistentes aplausos del público. Con ellos compartieron la demostración de agrado Josefina Santauariá, que en el papel borboso de la baronesa de Montiel se esforzó por cumplir como ella sabe hacerlo. Manuel París, afortunado en el de Samuel, y Ramiro de la Mata, discretamente entonado y a veces acertadísimo en el de Enrique. Alfredo Arroyo, en intervención secundaria, francamente bien.—R. Alba.

ZARZUELA. «LA MANOLA DEL PORTILLO»

Anoche verificóse en el teatro de la Zarzuela el estreno de «La manola del Portillo», original de los señores Carrère y García Pacheco, música del maestro Luna.

El éxito que obtuviera la noche de su estreno se vio confirmado plenamente, ya que el público no cesó de aplaudir, obligando a repetir muchos números, desocho de gustar las bellezas que la obra encierra.

La descripción de la fiesta de toros, que en el segundo acto dice muy discretamente el señor Baena, y el romance del tercero, merecieron abundantes muestras de aprobación de la concurrencia, así como el canto a España, en el que Delfín Pulido mostró

una vez más sus excelentes disposiciones.

María Badía hizo del papel de Pulmonía una afortunada encarnación, en el que tuvo ocasión de poner de manifiesto las dotes de buena cantante que posee. Amparo Alilaga y Flora Pereira contribuyeron con sus acertadas intervenciones al mejor éxito de la jornada, y los señores Hernández y Mesejo supieron mantenerse en el lugar que les correspondía.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Los autores, reclamados por los aplausos insistentes del público, hubieron de presentarse en escena al finalizar los tres actos. La orquesta, dirigida por el autor de la partitura, a la altura que saben mantenerse siempre los maestros del teatro Lírico Nacional.—M. A.

Sucesos

UN NIÑO HERIDO POR UN INDIVIDUO QUE INTENTO ROBAR EN UNA TABERNA

Ayer mañana, en una taberna de la calle de Bravo Murillo, ocurrió un sensible suceso, el que resultó gravemente herido el niño Pedro Llamas Regino, de trece años de edad.

Según manifestó Pedro, a las nueve de la mañana penetró en la taberna un hombre de barba negra, con boina a la cabeza y ropa bastante deteriorada, y que aparentaba tener unos cincuenta años de edad, el que se acercó al mostrador y pidió un vaso de vino. Le fué servido, y una vez que lo bebió, intentó llevarse la cajita donde se guardaba el dinero.

Pedro protestó, y cuando iba a llamar a los guardias, el individuo desprecioso hizo un disparo y el proyectil fué a herir al dependiente en el vientre. Después huyó el desconocido.

Dos obreros que pasaban por el lugar del suceso recogieron a Pedro y lo trasladaron a la Clínica de urgencia establecida en el número 184 de dicha calle de Bravo Murillo, donde los médicos de guardia le apreciaron a la infortunada criatura un balazo en el vientre con perforación del estómago y del hígado. En gravísimo estado fué conducido al Hospital Quirúrgico, y en este benéfico establecimiento le practicó el doctor Segovia una delicada operación.

Parece ser que del suceso corre otra versión, la cual se concreta a que el joven Pedro se hallaba examinando una pila y se lo disparó.

El juez señor Eloha, en unión de un agente de policía, se personó en el Hospital Quirúrgico e interrogó al niño Pedro Llamas, y éste manifestó que por no perjudicar a nadie urdió la trama que contó anteriormente. Lo cierto fué que se encontraba en la taberna con dos jóvenes llamados Remigio Toledo y Lorenzo Aguado. Pedro cogió un revólver del dueño de la taberna, y cuando Lorenzo, creyendo que el arma estaba descargada, manipulaba con ella, se disparó, alcanzando el proyectil al niño herido.

Las noticias facultativas son pesimistas, y se cree que el herido no se salvará.

UNA REVERTA

Ayer, en el establecimiento de papelería de la casa número 21 de la calle de Fernando VI, ocurrió un trágico suceso. El propietario del establecimiento, don Jorge Catalina Galán, de cincuenta y tres años, fué agredido por Julián Acedo García, de veinticuatro años, domiciliado en la calle de Valencia, 18.

Parece ser que don Jorge se oponía a que una hija suya tuviera relaciones amorosas con Julián.

Este caso lesiona de pronóstico reservado a don Jorge y levas a un dependiente de la papelería.

LOS ATROPELLOS

En la Clínica de urgencia de la calle de Santa Engracia, 115, fué asistido de lesiones graves Fernando Castellano Ley, que se cayó al atropellado en la calle de Diego de León, un tranvía del ciclo 40.

Fernando fué conducido a la Clínica en un automóvil que llevaba los faros rojos y una sista destrozada.

Concepción Guillén, de seis años, padece lesiones de pronóstico reservado, que se causó al atropellado en la calle de Diego de León, un tranvía del ciclo 40.

ACCIDENTES DEL TRABAJO

José Almazán Cebrán, de veinticuatro años, padece lesiones de pronóstico grave, que se causó trabajando en la fábrica de luz eléctrica de la calle de Mazarredo, 14.

Cuando trabajaba en una obra de la Fuente del Berro, se causó lesiones de pronóstico reservado el obrero Antonio Jiménez Solano, de dieciséis años de edad.

Sección de noticias

Tribunal industrial.—Señalamientos para hoy: Jurados obreros: Juan Jiménez y Santiago Pérez; suplente, Eusebio Martín. Jurados patronos: Ricardo Téllez y Bartolomé Sanz; suplente, Fernando Gutiérrez. A las diez: Demetrio Esteban Sánchez, dependiente de administración de Oñena, reclama pago de horas extraordinarias que trabajó a los patronos Pura Oñá y a su esposo, Eufrosio Beldas. A las once: María Ibáñez Verdugo, viajante-vendedora de la Casa The Roto-gráfico, reclama salarios y comisiones directas e indirectas devengadas por ventas al dueño de la Casa, Jaime Peffer. A las once y media: Wenceslao Calvo Belmonte, peón suelto de albañil, que trabajando el día 31 de agosto de 1927 en las obras de una fábrica de cervezas se cayó una herida, en el dedo anular de la mano derecha, que se le infectó, reclama los tres cuartos de jornal y asistencia medicofarmacéutica, desde que dejaron de prestarle estas obligaciones hasta el alta definitiva, al patrono Manuel Mendocza Sáez.

Radiotelefonía.—Hoy, a las doce menos cuarto de la mañana, emisión de mediodía. A las dos de la tarde, emisión de sobremesa. Orquesta Arpa. A las diez menos cuarto de la noche, curso de cuestiones agrícolas. A las diez de la noche,

Palacio de Museos y Bibliotecas.—A las cinco de la tarde se verificará en el mismo la inauguración de la Exposición de cuadros del artista francés M. Maniet, director del Museo de Pinturas de Burdeos.

Instituto de Reeducación Profesional. A las once de la mañana, sesión de clausura del primer Curso Médico Español de Accidentes del Trabajo. El doctor organizador del curso: «Las prótesis en los amputados».

Grupo Socialista de Artes Gráficas

El Comité de este Grupo ha organizado, para el día 27 del actual, una excursión a Toledo, de la cual formará parte don Andrés Ovejero, que, con su amabilidad acostumbrada, ha accedido una vez más a prodigarnos sus sabias enseñanzas.

Quiénes deseen informarse de las condiciones en que ha de realizarse la excursión, pueden pasarse por la Secretaría de Fundidores Tipográficos los lunes, miércoles y jueves, de siete a nueve de la noche, hasta el próximo día 19, en que quedará definitivamente cerrada la inscripción. El Comité.

TALLER MECANICO DE LUIS PAYAN

Reparación de toda clase de máquinas de imprenta, litografía y encuadernación. Especialidad en maquinaria para la fabricación de caramelos y conteria. BRETON DE LOS HERREROS, 1 TELEFONO, 31000. — MADRID

transmisión del concierto que ejecutará en el Hotel Nacional la banda que actúa en el mismo, Campañas de Gobernación. Señales horarias. Noticias de última hora.

Neurológicas.—Ha fallecido en Madrid el obrero asociado metalúrgico Rogelio Monje Baquero, que estuvo durante muchos años, hasta que ha muerto, trabajando en los talleres de la estación del Mediodía. Al entierro asistieron numerosos compañeros y amigos, que rindieron el último tributo de cariño al que en vida mereció la confianza y la estimación de cuantas personas le conocían. A sus hermanas, doña Encarnación y doña Sagrario, así como al resto de su familia, enviamos nuestro más sentido pésame.

Ayer fué enterrado don José Pérez Chantal, fallecido el día anterior repentinamente. El señor Pérez Chantal, que tenía treinta y ocho años de edad, llevaba veintidós años de servicio en la Casa de Maternidad, de donde era empleado. Funcionario honrado e inteligente y hombre de carácter franco y bondadoso, era estimadísimo, tanto en el establecimiento en el que a diario ejecutaba su labor a conciencia y a satisfacción de todo el personal de la Casa, como entre sus muchas amistades. El numeroso acompañamiento que llevó el cuerpo hasta el Cementerio puso de relieve las generales simpatías a que se hizo acreedor con su conducta de toda la vida el señor Pérez Chantal. Todo el personal de la Casa de Maternidad: empleados y obreros, bastantes funcionarios de la Diputación provincial y numerosos amigos, muchos de ellos de la Villa del Prado, que vinieron expresamente a Madrid para asistir al triste acto del sepelio, formaron parte del fúnebre cortejo. A la viuda, doña Teresa Mundia; la madre, doña Lucía Chantal; madre política, doña Encarnación Fernández, y al resto de la familia acompañamos de todo corazón en la tremenda desgracia que los aflige.

En la segunda parte cambiaron de puesto Galatas y Cosme.

Y EL ESPAÑOL Y EL SEVILLA EMPATAN

A continuación, el madrileño señor Larraga alineó en la forma siguiente al Español y al Sevilla, que no sabemos por qué causas jugaron su partido del torneo de la Liga máxima en un campo madrileño:

Español: Zamora; Sárrica; Portas; Traba; Solé; Kaiser; Ventolrá; Padón; Tena; Broto y Juve.

Sevilla: Elizaga; Monje; Sedeño; Iglesias; Luna; Gabriel; Roldán; Carro, Castro, León y Brand.

SUSCRIPCIONES:
Madrid, un mes. 2,50 pts.
Provincias, trimestre. 9
25 ejemplares, 1,75 pts.

EL SOCIALISTA

PUBLICIDAD
PÍDANSE TARIFAS
Los anuncios se admiten en esta Administración
de 9 de la mañana a 12 de la noche.

ÓRGANO CENTRAL DEL PARTIDO OBRERO

ANTE EL PRÓXIMO CONGRESO

La Federación de Artes Blancas Alimenticias

Que la organización es el único medio que tiene la clase trabajadora para lograr su mejoramiento, es cosa ya muy divulgada. Son, en estos tiempos, muy pocos los trabajadores que desconocen la influencia que ha ejercido en el mejoramiento de las condiciones de su vida moral y material la organización profesional. Pero este conocimiento y la experiencia que nos da carecen de eficacia positiva si nosotros no procuramos aplicarlos útilmente, procurando poner a las colectividades que actúan de instrumentos de nuestra defensa en condiciones adecuadas a cumplir su misión con positiva eficacia.

La vida de las colectividades, su pujante desarrollo ha de interesarnos tan vivamente como la vida de la propia familia. Si la asociación es la base de nuestra regeneración moral y de nuestro mejoramiento económico, es forzoso comprender que de su fortalecimiento depende el bienestar de la familia. Siendo ello así, es obligado en nosotros prestar permanente atención al desenvolvimiento progresivo de nuestras colectividades, procurando que éstas se renueven de manera que marchen con el ritmo evolutivo que imponen los tiempos y el progreso económico de las industrias.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, los trabajadores de las Artes Blancas Alimenticias van a reunirse en Congreso nacional para deliberar ampliamente y crear el organismo adecuado para la defensa de sus intereses.

Ha funcionado en nuestro país una Federación de obreros panaderos que en los tiempos pasados tuvo su importancia y que realizó una interesante labor, pero que el tiempo y la obra realizada hicieron que desapareciera por ineffectiva. A medida que va pasando el tiempo y las industrias se van desarrollando progresivamente, creándose entre ellas un estado de relación que les hace depender unas de otras, se plantea a los trabajadores el problema de crear órganos federativos que establezcan entre los núcleos aislados la cohesión necesaria para crear un sentimiento de solidaridad colectiva capaz de conferir el poder y la avatancia de los industriales en aquellos límites que conviene a los intereses y a los derechos de los trabajadores.

La vieja Federación de obreros panaderos no era útil para servir eficazmente esos fines, porque más que instrumento de resistencia a los organismos patronales, era órgano de relación y de propaganda de las Sociedades de resistencia del oficio de la Panadería.

Esto ha hecho que hayan vivido al margen de la organización federativa las profesiones similares de los panaderos, los molineros, los confiteros y pasteleros, los trabajadores de pastas para sopa, los de las fábricas de galletas, etc. En el proyecto de reglamento que va a discutirse en el próximo Congreso, y que es de esperar que sea aprobado, puesto que es el mismo proyecto, con ligeras variantes, que se aprobó ya en otro Congreso celebrado en 1919, se pone remedio a este mal. Si este reglamento se aprueba, se creará en nuestro país una de las grandes Federaciones que existen en todos los países que marchan a la cabeza de movimiento obrero. La Federación de las Artes Blancas Alimenticias, de las cuales se nutre la Internacional Sindical de la Alimentación.

La creación de este organismo es de una necesidad absoluta, no sólo para los oficios que pertenecen a las Artes Blancas Alimenticias, sino también para el desarrollo del movimiento obrero que en nuestro país sigue la orientación de la Unión General de Trabajadores.

El Congreso que va a celebrarse, pues, responde a necesidades generales de la vida de la organización sindical de nuestro país. Ello hace su poner que alcance un éxito absoluto.

Però lo importante y trascendental del Congreso es que va a celebrar los trabajadores de las Artes Blancas Alimenticias en que van a implantar el sistema de organización a base múltiple, sistema de organización que rinde una mayor eficacia a la clase trabajadora organizada.

El trabajador sufre en su hogar mil vicisitudes desgraciadas a las que no puede poner remedio, ni siquiera alivio, por su propia cuenta. Para aliviar esas situaciones, ya que resolverlas del todo sea imposible mientras subsista el régimen capitalista, necesita del auxilio solidario de sus compañeros. En las crisis de trabajo, cuando el obrero se ve imposibilitado de ganar el jornal indispensable para el sostenimiento de la familia; en los casos de enfermedad cuando además de no poder ganar el jornal se necesitan más medios económicos para atender a la curación de los enfermos; en la vejez, cuando el hombre ha agotado ya todas sus energías físicas y deja de ser útil para el trabajo; en los casos de fallecimiento, es cuando el trabajador necesita del auxilio solidario de sus compañeros. Esta necesidad está patentada por mil hechos tristes y dolorosos. Hemos visto muchas veces, con honda dolor de nuestro corazón, cómo camaradas dignísimos que habían rendido a la sociedad la utilidad de su actividad, imploraban la caridad para vivir, y a muchas familias de compañeros pasar mil fatigas, bien porque el compañero estaba enfermo, bien porque carecía de ocupación. Y lo triste es que todos estos dolorosos sufrimientos son evitables en una gran parte. Pero para ello es menester que los trabajadores se dispongan a cotizar en sus organismos en la medida necesaria para evitarlos.

Por eso, los trabajadores de las Artes Blancas Alimenticias insinúan en el reglamento que van a aprobar el

socorro al paro forzoso, el socorro a los compañeros que sean perseguidos por su labor en beneficio de la organización y, por tanto, de la clase; el socorro a la huelga, cuando ésta sea aprobada por el órgano federativo; el socorro a la enfermedad, el socorro a la vejez, etc.

Centralizan la caja y la administración, lo que producirá extraordinarios beneficios a la clase.

Però es necesario que los trabajadores de este nuevo sistema de organización comprendan que el éxito de la empresa depende de su propia voluntad, del esfuerzo que hagan los mismos federados porque el sistema prospere.

Hay muchos trabajadores que ansían las ventajas de la organización, pero no se aprestan a cumplir los deberes que ésta impone para que pueda proporcionarles los beneficios que desea. Es necesario que todos comprendan que no es obra cosa que una compensación de los sacrificios que se hacen por ella.

¡En marcha!

Es de elogiar la simpática labor desarrollada por el humilde periódico que usó el título que sirve de cabeza a estas cuartillas, y produce alegría el poder verlo nuevamente combatiendo la inmoralidad, el alcoholismo, la indolencia, la grosería y las intenciones aviesas de propios y extraños, y, por el contrario, defendiendo los sagrados intereses de la organización; defendiendo, a los profesionales que se dedican a laborar la harina y el azúcar, de las injusticias y vejámenes que constantemente los acechan; defendiendo las mejoras conquistadas, cual la ley de las ocho horas y la ley del trabajo diario; procurando conseguir que los jornales que se disfruten estén en relación con el coste de la vida, para que les permita a nuestros camaradas alimentarse a sí y a los suyos, y también pueda educar al ser educador y director espiritual del hogar, y, por último, defenderle también a defender las industrias de las Artes Blancas y trabajar por conseguir que la industria del pan se modifique con arreglo a las necesidades que la evolución de la vida de los pueblos exige.

«En Marcha». En este momento, estando en conversación con uno de los últimos números publicados, y a las miradas interrogativas que le lanzo, me contesta y me dice:

«Estoy disgustadísimo con los obreros de las Artes Blancas porque no han sido conmigo consecuentes ni agradecidos, ni tampoco han sabido apreciar el fustigante valor que yo representaba, de tal manera que, si no son olvidadizos, recordarán que cada vez que yo salía producía en la Patronal y en una minoría de... un disgusto tremendo y una indignación que degeneraba en odio.

Mi vida era la constante pesadilla de unos y otros; y la mayoría, en lugar de imponerse para que yo me conservara fuerte y lozano, se acordó y me recluyó de una manera miserable y cobarde.

Espero que nuestro Congreso acordará ponerme en libertad; pero me teméis que permitir os observe que, si vais a volverme a recluir, prefero no me déis la libertad.

Estoy contentísimo por conocer que habéis conseguido unir 37 filiales, repartidas por casi toda España. Me produce alegría el saber que Galicia y Asturias están desarrollando una labor meritoria, cuyos resultados serán traer al organismo nacional grandes cantidades de afiliados y de Secciones. La actividad desplegada por los compañeros de Andalucía me demuestra que en esta región han rectificado de táctica, aprestándose a ingresar en la Unión General de Trabajadores. Por la región Norte se advierte también gran entusiasmo, y no me equivoco si aseguro quedarán reorganizados en breve en los sitios que andaban desorganizados, y al margen de la organización. ¡Barcelona! ¡Obreros de titanés se puede calificar a los camaradas de esta capital logrando rectificar los obreros de las Artes Blancas los errores pasados, atrayéndolos al seno de la organización.

Zaragoza. ¡Oh!, ¡qué camaradas más entusiastas!, ¡con qué tesón luchan por el fortalecimiento de su organización y por el aumento de sus cuadros sindicales!

Esta Sección llegará a conseguir en breve tener en su seno todos los profesionales de su localidad.

¡Madrid! En esta capital tengo noticias se está gestando un proyecto de organización local o provincial, y es mi deseo llegue a feliz término, para bien de toda la profesión.

Por último, he dicho que estoy impaciente por actuar, porque ahora sí que voy a tener campo donde ex-

ponerme, y además tendré que atalar el futuro para evitar sorpresas, tomando por adelantado la iniciativa, con la cual menguara los daños que nos puedan producir las tempestades que nos anuncia el horizonte.

No olvidaré jamás a Luis Fernández, afiliado a la Sección Viena de Madrid, al cual le estoy reconociendo por haberme bautizado tan acertadamente con el nombre de «En Marcha».

«En marcha», decía también nuestro querido maestro Pablo Iglesias. ¡En marcha! debe ser vuestra consigna, para desagrararme a mí de la ofensa inferida, y además para demostrar que es verdad poseéis a nuestro gran educador en vuestro espíritu.

José DIAZ ALOR

Los molineros

Los trabajadores de la molinería van a formar parte de la futura Federación de las Artes Blancas Alimenticias. Decimos mal, ya forman parte de ella.

Estos trabajadores son, de las profesiones que van a integrar la Federación, los que más la necesitan.

Desgraciadamente para ellos, hasta la fecha no han estado asociados, o lo han estado de mala manera, con mala orientación. La causa de ello es que los maestros molineros, que son el único personal bien pagado en las fábricas de harinas, no se han considerado obreros, y equivocando su papel, se han convertido en instrumento de los egoísmos de los dueños de las fábricas y en esclavizadores de sus propios compañeros. Parece ser que ahora se descubre en ellos una orientación más en relación con sus deberes de trabajadores y de explotados, cosa que nos produce honda satisfacción y que deseamos que se acentúe para bien de la clase obrera.

La masa obrera que trabaja en la molinería tiene muchos defectos que provienen de su falta de educación social y de cultura general. Desgraciadamente, la clase burguesa española, que tanto nos habla de la ignorancia e incultura de la masa obrera, y de que ésta no se halla capacitada para las funciones elevadas, a la enfermedad y a la vejez ejercerán en ellos una gran influencia. La Federación se presentará ante ellos como un elemento protector, que va a aliviar sus dolores más amargos.

Es de esperar que los jefes de molinería cambien de orientación y vengamos a la Federación con el resto del personal, o que, por lo menos, no impidan a éste que se asocie en ella. No hace mucho que ellos mismos se vieron comprometidos con la amenaza de la formación de un gran «trust» harinero, que tendía a clausurar una gran cantidad de fábricas, con lo cual se dejaba cesantes, sin trabajo y, por lo tanto, sin pan para sus familias, a infinidad de trabajadores de la molinería.

Aquel golpe se ha pasado, por lo menos, de momento; pero, ¿y no volverá a resurgir la amenaza? ¿Y no resurgirá, ¿qué van a hacer?

Convénzase de que el medio único de que disponen para sentirse amparados y defendidos es el de ingresar en la Federación profesional, como lo están sus compañeros en todo el mundo.

Convocatoria

Cumpliendo los acuerdos realizados en el Congreso anterior, esta Federación convoca a las Secciones al Congreso extraordinario, que comenzará el día 15 de junio de 1928, a las diez de la mañana, en el salón grande de la Casa del Puczo de Madrid, calle de Piemonte, 2.

ORDEN DEL DIA

- 1.º Constitución del Congreso y nombramiento de Comisiones.
- 2.º Discusión de la Memoria del Comité.
- 3.º Gestión administrativa.
- 4.º Discusión del proyecto de reglamento federativo.
- 5.º Discusión de la Memoria del próximo Congreso de la Unión General de Trabajadores.
- 6.º Proposiciones de las Secciones.
- 7.º Tratar de los Comités paritarios.
- 8.º Discutir el orden del día del Congreso de la Federación Internacional de la Alimentación y nombrar delegado si se acordare acudir a él.
- 9.º Elección del Comité y punto de residencia del mismo.

so, a la enfermedad y a la vejez ejercerán en ellos una gran influencia. La Federación se presentará ante ellos como un elemento protector, que va a aliviar sus dolores más amargos.

Es de esperar que los jefes de molinería cambien de orientación y vengamos a la Federación con el resto del personal, o que, por lo menos, no impidan a éste que se asocie en ella. No hace mucho que ellos mismos se vieron comprometidos con la amenaza de la formación de un gran «trust» harinero, que tendía a clausurar una gran cantidad de fábricas, con lo cual se dejaba cesantes, sin trabajo y, por lo tanto, sin pan para sus familias, a infinidad de trabajadores de la molinería.

Aquel golpe se ha pasado, por lo menos, de momento; pero, ¿y no volverá a resurgir la amenaza? ¿Y no resurgirá, ¿qué van a hacer?

Convénzase de que el medio único de que disponen para sentirse amparados y defendidos es el de ingresar en la Federación profesional, como lo están sus compañeros en todo el mundo.

El único camino

En la excursión de propaganda que vengo haciendo han hallado confirmación una vez más cosas que ya conocía, pero que, por eso mismo, adquieren mayor relieve en mí espíritu.

La base de todo mejoramiento de la clase trabajadora está en la asociación; pero la asociación, para rendir beneficios, necesita que sus componentes sean activos, inteligentes y cultos. En donde faltan la inteligencia, la cultura y la actividad, falta también la organización. Y si no falta totalmente la organización, su existencia es tan débil, que no sirve para nada.

Hemos hallado pueblos, muchos, por desgracia, en que los obreros de las Artes Blancas Alimenticias viven como en los tiempos más primitivos. Ni se cumple la legislación social protectora del trabajo, ni los talleres son higiénicos, ni el trato que se les da es bueno, ni los jornales son suficientes para vivir. El estado de dolor físico y moral lo llevan los trabajadores estampado en sus rostros y en sus ropas. Sus caras tristes y enfamecidas, sus espíritus temblorosos, el miedo que sienten a las venganzas del amo si se asocian, ponen de manifiesto bien a las claras el gran dolor de su penoso vivir.

¿Están conformes con la vida que llevan? No. Quisieran verse libres de ella, porque que encadena y los oprime demasiado; pero no ven la manera de libertarse.

Y no ha de extrañarnos que ocurran así las cosas. Quien no tiene bastantes medios económicos para comer y para vestir, ¿cómo va a tenerlos para cuidar del cultivo de su inteligencia? Y por eso, sus pensamientos son infantiles y sus voluntades no existen. En el alma no tienen más que pesimismo. No creen en nada. El amo aún sigue siendo para ellos una especie de Dios protector, sin el cual no sabrían vivir.

Hay aún muchos pueblos, muchos, en que los obreros panaderos, a pesar de lo que dispone la ley, trabajan de noche, y no tienen jornada limitada. Entran en el taller cuando lo dispone el amo, y salen de él cuando éste lo consiente. La jornada de trabajo dura, por tanto, catorce y dieciséis horas. ¿Y el salario? Tres pesetas, 3,50 pesetas. ¿Qué pueden comer los trabajadores con estos salarios? ¿Con que van a reponer las energías gastadas en el trabajo? Ni comen ni descansan lo suficiente. Por eso sus cuerpos están escudriñados, sus ojos, llorosos; sus espíritus, dormidos.

Y si esto ocurre en el oficio de la panadería, que lleva muchos años de lucha, ¿qué no ocurrirá en la molinería, en la confitería, en las fábricas de pastas para sopa y de galletas y bizcochos, en las cuales trabajan mujeres y niños y la explotación es aún mayor?

El conocimiento de estos hechos nos plantea con evidente claridad el deber en que estamos de lanzarnos a trabajar en la propaganda para lograr organizar a todos estos trabajadores, dándoles con ello el aliento ne-

cesario para que renazca el optimismo en su espíritu y lleguen a tener confianza en que sus males tienen remedio.

La organización obrera ha de tener para estos elementos un carácter tutelar, protector. Estas criaturas desean mejorar las condiciones de su vida; pero no saben cómo. Por eso, nuestra primera inquietud, la preocupación más viva en nuestro espíritu, ha de ser la de educarlos, enseñarlos, socialmente hablando. Sólo así lograremos transformar sus conciencias, haciendo de ellos, en vez de instrumentos dóciles a la explotación capitalista que son hoy, soldados agueridos de la causa redentora de la Humanidad.

Y esta obra hemos de realizarla, no sólo por generosa filantropía de nuestro espíritu—aunque éste es nuestro deber, si somos de veras lo que decimos: idealistas—, sino además por conveniencia nuestra. Cuando nosotros sostenemos luchas con nuestra clase patronal, en las grandes ciudades, por lograr alguna mejora, nuestros enemigos cuentan siempre con un gran ejército de reserva en los pueblos, y a él acuden, llamándolos a ocupar nuestros puestos para derrotarnos. Y ellos van al trabajo pensando, ¿en traicionarnos? no; pensando en redimirse, porque es éste el único medio que les permite salir de la esclavitud en que viven. Y si nosotros no nos hemos ocupado de ellos, si no hemos procurado atraerlos hacia nosotros, incorporándolos a nuestro movimiento y prestándoles la protección y el auxilio de la fuerza preponderante que nos proporciona el vivir en la urbe, si no hemos hecho el esfuerzo necesario para hermanarnos con nosotros, no nos podemos quejar de su conducta. Al contrario, son ellos quienes pueden reprocharnos nuestro egoísmo, por habernos ocupado sólo de nuestro mejoramiento, dejándonos abandonados a la voracidad de sus explotadores.

Y no vale darle vueltas; el único medio que tenemos para salir de la actual situación es constituyendo definitivamente la Federación de las Artes Blancas Alimenticias a base múltiple, creando así un amplio organismo para que renazca el optimismo en su espíritu y lleguen a tener confianza en que sus males tienen remedio.

El odio y el rencor son dos malas pasiones que esclavizan el alma humana y oscurecen el espíritu comprensivo de los hombres.

Los hombres que se dejan dominar por tan malas y enfermizas pasiones son seres inferiores.

Uno de los deberes principales de la organización obrera es el de combatir esas malas pasiones, que hacen difícil crear en la masa un estado de conciencia colectiva y un amplio sentimiento de solidaridad.

Y para lograr tal propósito no tenemos más camino que el de cultivar nuestro espíritu.

Leer; he ahí uno de nuestros principales deberes.

Leer y comprender lo que se lee. De poco nos servirá leer si luego no sabemos asimilarnos el jugo espiritual de la lectura.

La lectura es como el trabajo, como la comida, como el descanso, como el recreo; son todas ellas funciones que, desarrolladas normalmente, rinden utilidad al organismo humano; desarrolladas irracionalmente lo trastornan.

que llene las aspiraciones de la clase y que cree por su propia estructura y actuación un gran sentimiento de solidaridad nacional entre los elementos obreros que la integran.

No hay que olvidar que los obreros de los pueblos pequeños, en su inmensa mayoría, apenas si van a lograr otros beneficios que aquellos que se derivan de la acción de conjunto que desarrolle la Federación y de los dolores que les eviten los subsidios de paro forzoso, enfermedad y vejez. Sin embargo, los de las capitales pueden obtener grandes beneficios de ella.

M. CORDERO

La higiene en los talleres

He ahí un tema de extraordinario interés para los trabajadores de las Artes Blancas, y al cual conceden poca, y en la mayoría ninguna, importancia.

El trabajo es una necesidad de la vida humana, y realizado en buenas condiciones, un placer para el hombre. Al trabajo debemos cuantas satisfacciones morales y materiales gozamos, y sin él la vida del hombre sería igual que la de las fieras.

El trabajo es, pues, el más útil e instructivo entretenimiento del hombre. Pero el trabajo debe realizarse en un ambiente agradable para el espíritu y sin ningún peligro para la salud. ¿Ocurrirán así las cosas? Desgraciadamente, no.

La clase patronal tiene un concepto materialista del trabajo, que no le permite pensar en otra cosa que no sea el negocio, la ganancia que el trabajo ha de rendirle. ¿Las condiciones de los talleres en que tan noble función va a desarrollarse? ¿Qué importancia? Lo importante es el rendimiento que les deje el trabajo de sus explotados.

Y por eso, la mayoría de los talleres de la panadería y de la pastelería, sobre todo, están instalados en cuevas de espacio reducido, en las cuales no penetra ningún elemento natural. Ni el sol, ni el aire, ni siquiera la luz natural penetran en ellos. La limpieza suele estar también totalmente ausente de ellos. El aire y los olores son fétidos. Las paredes, húmedas y negras, ofrecen un espectáculo repugnante. Y esto hace repulsivo y fatigoso el trabajo.

En tales condiciones, la salud de

los trabajadores se perjudica extraordinariamente. Quien penetra en esos talleres en la juventud, y se pasa en ellos la vida, adquiere dolencias físicas y espirituales incurables. La tristeza y la melancolía son una consecuencia del ambiente del taller, y lo mismo ocurre con la tuberculosis.

Por eso es necesario que los trabajadores nos preocupemos de hacer transformar los talleres en los que estamos obligados a pasar la mayor parte de nuestra vida dedicados a desarrollar el noble esfuerzo que hace posible la vida cómoda de la Humanidad.

Que el patrono no piense en que los talleres sean amplios, higiénicos y alegres, tiene explicación. Ellos, al fin y al cabo, no son quienes van a sufrir los inconvenientes del ambiente viciado que en su interior se forma. Quienes lo han de padecer son los obreros; luego es a éstos a quienes les interesa directamente el problema.

El aire, el sol, la limpieza, la higiene, en una palabra, constituyen elemento indispensable para la conservación de nuestras energías y de nuestras vidas. El trabajo desarrollado normalmente no cansa ni fatiga. El cansancio y la fatiga que se advierte en el semblante de los trabajadores es más una consecuencia de las malas condiciones en que el trabajo se realiza que del trabajo mismo.

Es necesario, pues, luchar por lograr la transformación de los talleres; hay que acabar con la existencia de esas cuevas oscuras, húmedas, sucias, en que se obliga a trabajar a los obreros panaderos y confiteros, en las cuales pierden la salud del cuerpo y del espíritu.

La luz, el sol y el aire son elementos indispensables para la conservación de la salud y de la vida del hombre. El hombre debe trabajar; pero el trabajo ha de realizarse en condiciones favorables a la salud y a la alegría del individuo que lo realiza.

Trabajadores de las Artes Blancas, prestad atención a este interesante problema!

Fe y constancia

Por segunda vez vamos los obreros de las Artes Blancas Alimenticias, reunidos en Congreso Nacional, a discutir, y seguramente aprobar, un estatuto por el cual nuestras organizaciones han de entrar en nueva e interesante fase.

Fué la primera vez en el año 1919. Entonces, poseídos de gran entusiasmo, cuantos tomamos parte en aquel Congreso entendimos que la organización no cumple sus funciones con sólo ir arrancando a la clase patronal mejoras que, colocándonos en situación de existencia menos dura, nos den facilidades para seguir luchando hasta conseguir implantar una sociedad más justa y más humana, donde los hombres no tengamos que sufrir explotación de los hombres, sino que, en fraternal comunidad de trabajadores, todos disfrutemos del producto de nuestro esfuerzo y de los grandes dones que la Naturaleza prodiga.

Entendimos que de poco sirve ir conquistando mejoras si no nos colocamos en situación de poder conservarlas, resistiendo los embates que la clase patronal ha de emplear cada vez que vea ocasión propicia y favorable para anularlas, afirmando así su situación privilegiada.

Es sabido que la clase capitalista ha hecho esclavos del salario a los trabajadores, ya que no contamos con otros medios para el sostenimiento de nuestro hogar.

Siendo esto así, es natural que cuando, por cualquier circunstancia, el salario falta, la mercancía humana se quebrante, y se esté en mala situación para defender nuestro derecho y dignidad.

Pensando en todo esto, se transformó el estatuto de nuestro organismo nacional, estableciendo la base múltiple, con el fin de que, en adelante, ningún compañero que involuntariamente perdiera el salario dejara de percibir el auxilio colectivo.

En aquel Congreso hubo calor y entusiasmo por la obra realizada, hasta el extremo de que los compañeros delegados de provincias no quisieron ausentarse de Madrid sin llevarse impresos ejemplares del nuevo reglamento.

¿Cómo siendo así se esterilizó todo aquel esfuerzo, sin intentar siquiera implantar la nueva modalidad? No me cabe la menor duda que fué la causa nuestra falta de fe en la obra misma; se atravesaron entonces momentos de gran efervescencia política y social, y fuimos todos deslumbrados por resplandores que nos hicieron creer muy próximo el alboror de un nuevo día, haciéndonos olvidar

que la unión forma la fuerza es cosa sobradamente conocida. Pero el proletariado no logrará su mejoramiento, y menos su emancipación, por la simple acción de la fuerza.

Para que la fuerza rinda utilidad al progreso de los ideales redentores de los oprimidos es indispensable que esté convenientemente dirigida. Y la facultad de dirigir reside en la inteligencia.

Luego los trabajadores, además de estar unidos, necesitan ser inteligentes y cultos.

La inteligencia es una cualidad natural. Se nace más o menos inteligente; pero la cultura es un elemento que se adquiere con el estudio.

Trabajador que no estudia podrá ser fuerte físicamente, pero no puede ser culto. Y quien no alcance un nivel de cultura capaz de comprender el valor moral de los ideales, vive condenado a perpetua esclavitud.

nuestra propia obra, por creerla ya innecesaria.

Se ha impuesto la realidad, y al reconcentrarnos en nosotros mismos y ver cómo flaquean nuestras organizaciones ante el empuje de la clase patronal, nos aprestamos a reemprender el camino abandonado, y por segunda vez vamos a intentar dar vida a nuestro organismo nacional estableciendo la base múltiple.

Lograremos esta vez nuestro propósito? Ardua es la obra a realizar; tenemos que laborar en un ambiente no muy propicio y ante una masa de trabajadores poco habituados a un constante y tenaz sacrificio; mas si no perdemos la fe en el sistema, si sabemos tener constancia, si perseveramos en la obra emprendida trabajando sin desfallecimiento, es seguro que nuestros deseos serán una realidad, y habremos dado entonces un paso gigantesco en el camino de la emancipación de los obreros de las Artes Blancas.

Es preciso, en primer término, que cuantos nos preocupamos de la organización estudiemos con cariño el nuevo sistema, para así poder captar los momentos, llegado el momento, poder contribuir al normal desenvolvimiento de su difícil y complicado funcionamiento.

Es necesario que constantemente hagamos ver a nuestros camaradas que obra de tal importancia ha de llevarse a cabo con el esfuerzo de todos, que no puede pensarse en percibir subsidios en casos de paro, enfermedad, traslado y ancianidad sin antes contribuir con cuotas superiores a las que hoy se satisfacen en la mayoría de nuestras organizaciones.

A cuantos digan que las cuotas son elevadas, hay que demostrarles lo pequeños que son comparados con los sacrificios que hay que soportar cuando se carece de trabajo.

Ningún camarada ni entidad debe pensar que no le es necesaria la nueva estructura, por creer que individualmente la tienen superada, ya que la generalización del sistema es la mayor garantía que han de tener para el afianzamiento de lo por ellos establecido.

Fe en la obra y constancia para su desarrollo, y tendremos la satisfacción de que este segundo intento no se malogrará como el anterior.

Rafael HENCHE

El Congreso de la Internacional de la Alimentación

Para el día 2 de julio está convocando este Congreso, cuya importancia no necesitamos encomiar. Entre los temas que en él se van a tratar, todos ellos de gran interés para las profesiones de la Alimentación, destacan tres: la supresión del trabajo nocturno en la panadería, la disminución del peso de los sacos de 100 kilos y la posición que dicha Federación ha de adoptar frente a la Internacional de la clase patronal. Nos parece que bien vale la pena de que los trabajadores españoles de las Artes Blancas Alimenticias presten atención a calor a dicho Congreso.

La supresión del trabajo nocturno en nuestro país, implantada por el real decreto de 1919, no es más que parcial, y hay que aspirar a que sea total. Y, además de que no es más que parcial, sólo se cumple la ley allí en donde los trabajadores tienen fuerza sindical y la hacen respetar; en el resto del país, los obreros panaderos siguen sometidos al rutinario y absurdo sistema de trabajo nocturno. Esta imperfección de la implantación de la reforma no se da sólo en nuestro país, sino que es hecho en todos los países. Esto explica la gran preocupación que siente la Internacional por hacer arraigar la reforma y por perfeccionarla. En el primer aspecto del problema ha adelantado mucho, logrando que la Oficina Internacional del Trabajo de Ginebra la haya declarado convención. Es un avance que se debe exclusivamente a la tenacidad que los directores de la Internacional han puesto en tan justa y humana causa.

La disminución del peso de los sacos de 100 kilos es también una aspiración justa de los trabajadores. El hombre que está obligado al trabajo por las leyes de la Naturaleza, para procurarse una vida lo más cómoda posible, debe dejar de ser considerado como una bestia de carga. Cien kilos sobre los hombros de un hombre—ya lo ha dicho el admirado maestro Gorki—es demasiado.

¿Y qué decir de la actitud adoptada por la Internacional frente a los avances que la clase obrera ha realizado en la obra de redención social? Es necesario tener en cuenta que no se conforman con paralizar nuestro movimiento, sino que quieren arrebatarnos las conquistas realizadas.

Y está en el interés de la clase trabajadora no consentir que la sea arrebatada una sola de las mejoras logradas, y en prepararse para conseguir otras que le son de imprescindible necesidad.

Congresos de la Alimentación

El día 19 del mes corriente celebrará su Congreso nacional la Federación de la Alimentación de Austria.

En los momentos que escribimos estas líneas, va a dar principio el Congreso de la Federación de la Alimentación de los Trabajadores rusos.

El 10 de junio celebrará también su Congreso nacional la Federación de la Alimentación de los Obreros belgas.

La importancia de estos Congresos no es siquiera necesario encomiarlos.

TALLERES DE LA «GRÁFICA SOCIALISTA».—SAN BERNARDO, 92

TELEFONO 33481