EL SOCIALISTA

FUNDADO POR PABLO IGLESIAS

ÓRGANO CENTRAL DEL PARTIDO OBRERO

Año XLV.--Núm. 6.614 — Madrid, domingo 20 de abril de 1930 — Precio del ejemplar, 10 céntimos.

PARA EL PRIMERO DE MAYO

Por la paz universal y la jornada de ocho horas

A los trabajadores de todo el mundo

Pocos días nos separan ya de la Fiesta universal del Trabajo. A través del mundo entero, los proletarios, sin distinción de raza ni nacionalidad, se disponen a fraternizar y a manifestar su voluntad creciente de librarse del yugo capitalista y de domeñar al monstruo de la guerra. Unidos en sus luchas y en sus aspiraciones, quieren unir sus fuerzas cada vez más para esta lucha libertadora.

Hace más de cuarenta años que la clase obrera lucha por la paz y por la jornada de ocho horas, y estos dos objetivos de la gran batalla social no han perdido nada de su valor simbólico y revolucionario.

A despecho de la Sociedad de Naciones, de los pactos de París y de Locarno, de las Conferencias de desarme, la causa de la paz mundial no parece haber hecho los progresos que puedan desvanecer los temores de los pacifistas sinceros. La guerra, desterrada por varias fórmulas protocolares, seguirá siendo un espectro amenazador para la sociedad humana mientras el proletariado mundial no haya organizado resueltamente por encima de las fronteras, en una unidad confiada e inquebrantable, la voluntad y la fuerza que maten todas las veleidades belicosas de los antagonismos económicos y nacionalistas del mundo capitalista.

Por este ideal de paz universal deben manifestarse los trabajadores en la fecha del 1.° de mayo. Y en 1930 es más urgente que nunca que las fuerzas pacifistas y proletarias se muestren en la calle para clamar su odio a la guerra, porque es menester que no decaiga la vigilancia del proletariado ni sea adormecida por Conferencias sucesivas del desarme, invariablemente estériles.

La buena fe y las loables instituciones del Gobierno laborista inglés no han podido impedir que la Conferencia del desarme se haya convertido en el punto de partida de una nueva locura de armamentos.

Las masas imponentes de los trabajadores que el 1.° de mayo desfilarán por capitales y ciudades, pueblos y lugares de todos los países del mundo, deberán exigir imperiosamente la terminación de las veleidades sin límite.

Sea nuestro grito unánime ese día el de «¡Nunca más guerra! ¡Basta de armamentos!» y que en los corazones arraiguen y crezcan el sacrificio por la causa de la paz y la fuerza moral, dispuesta al sacrificio.

No menos grave es la hora presente para el símbolo de la emancipación económica de las clases laboriosas, para la jornada de ocho horas. En torno de esta gran reforma obrera habrá en 1930 luchas encarnizadas.

La jornada de ocho horas no es todavía una realidad positiva para todos los trabajadores, y las fuerzas reaccionarias del capitalismo no desarman. El patronado internacional no ha renunciado aún a sus pretensiones de dictadura económica y de explotación. Gracias a la crisis económica que se vislumbra, acaricia la esperanza de recobrar su dominio absoluto del antiguo régimen.

La clase obrera deberá redoblar su ardor y su energía para defender sus conquistas y rechazar los asaltos patronales, no obstante que también este año importantes categorías de trabajadores se aprestan a conquistar a su vez la legislación en favor de una reducción sensible de la duración del trabajo.

Por consiguiente, los proletarios de todo el mundo manifestarán ese día con firmeza y entusiasmo su voluntad de paz y de emancipación.

Al dar una saludable advertencia a las fuerzas reaccionarias y a los mercaderes del odioso nacionalismo, los millones innumerables de combatientes valerosos y decididos se manifestarán en pro de un ideal de paz, de libertad y de justicia social.

LA FEDERACION SINDICAL INTERNACIONAL

El Socialismo y los intelectuales

Una frase truncada (a pesar suyo) del catedrático Jiménez Asúa, seguida de los comentarios publicados en EL SOCIALISTA de otro catedrático, el señor Sabrás Guerra, han reavivado el interés por el tema enunciado a la cabeza de este artículo. Antes de entrar en él, acaso fuera necesario dilucidar una cuestión previa: qué entendemos por intelectual. Ya sé que hay muchas definiciones, pero ninguna puso punto al debate. Parece haberse salvado el obstáculo cuando la palabra «intelectual» va precedida del término «obrero», pues se entiende entonces que la clasificación es genérica para cuantos obtienen sus medios de vida de un trabajo para el que es secundario o subsidiario el esfuerzo muscular. Mas de esa clasificación se excluyen voluntariamente los que se atienen al primero de los dos términos y cuidan de que no se los confunda con la categoría de trabajadores de banca y comercio, funcionarios públicos, dependientes...

Nuestras reflexiones parten de ese distingo. Quien haya seguido la curva de crecimiento del Partido Socialista Español en los últimos meses, habrá registrado un alto porcentaje de intelectuales, profesores, médicos, escritores, abogados... Se produce su adhesión al Socialismo en el instante de reajuste de las fuerzas políticas, cuando desaparecen partidos que fueron predominantes y se afirma la potencia de otros. El problema que plantea esta adhesión es: ¿Qué concepto tienen del Socialismo los afiliados procedentes de otra categoría que la de asalariados? Más claro: ¿su afiliación es resultante de evolución espiritual que los llevó a tener por injusto e insostenible el régimen económicopolítico capitalista, o bien porque piensan que el principio socialista abandonó su carácter de dogma para admitir un sistema combinado de los dos postulados irreconciliables? Se objetará que la misma interrogante tiene aplicación a los afiliados procedentes de la categoría de asalariados; pero, a poco que reflexionemos, habremos de concluir que la propia situación de proletario determina la oposición al régimen de proletarización.

Al proyectar en la pantalla de nuestras meditaciones el film del proceso histórico del Socialismo, vemos que, apenas nacida como pura doctrina, se apoderan de ella las masas obreras. El marxismo dejó de ser teoría escolástica cuando las masas proletarias la hacen suya. La obra de los intelectuales teorizantes como Engels, Lassalle, Bebel y más tarde Kautski, Guesde, Plekhánov para deducir el nuevo sistema derivado de la interpretación materialista de la historia, no habría tenido eficiencia social sin el entusiasmo humano de los trabajadores manuales. ¿Cuál fué la actitud de los intelectuales en el momento iniciación de los Partidos Socialistas? Exceptuadas esas minorías de exegetas o comentadores de Marx, los intelectuales permanecieron indiferentes, curiosos, escépticos u hostiles. Más tarde, a medida que los Partidos Socialistas multiplican su volumen y aparecen con propia fuerza en las constelaciones políticas, diríase que sienten su atracción. Pero entonces los hombres que en la hora de la propaganda ilegal tomaron sobre sus hombros la difícil y peligrosa tarea de organización reaccionan en un sentido de recelo ante las veleidades socialistas de los intelectuales. Abrían amplias puertas a los asalariados, pero empleaban un tamiz muy tupido para otras admisiones. Se dijo que esa actitud de resistencia se la aconsejaba el temor al desplazamiento... Quizás en algunos casos la explicación fuera exacta, aunque de una manera general hay que creer en lógica preocupación por mantener intacto el principio animador de la organización naciente. En efecto, había el peligro de que la entrada de elementos que no sentían muy honda la doctrina ejercieran influencia de transacción que seguramente haría degenerar a la filosofía marxista: Era pues, obligado que los hombres de la época heroica velaran por la planta débil expuesta a marchitarse al contacto con elementos que no tenían el sedimento proletario.

El fenómeno que se registra ahora en España se observó antes en otros países y con características más salientes en Alemania después de la guerra. Se produjo allí una emigración de intelectuales procedentes de diversas latitudes políticas hacia el Socialismo. ¿Qué repentina atracción ejercía sobre ellos? ¿Era súbita revelación de la verdad o sólo postura? ¿Lo adoptaban como objetivo o como medio? ¿Seguían acomodaticiamente la definición de Berstein? Difícil sería contestar a estas preguntas sin analizar separadamente los casos individuales. Lo único que sabemos es la aparición de nuevas interpretaciones del marxismo a raíz de la emigración. La dialéctica ejerció una gran influencia y el casuísmo llegó a preconizar una total revisión. Hubo una avalancha de dilletantismo doctrinal y exégesis para todos los gustos. Aquella que se definía como «nuevo viraje del Socialismo» estuvo a punto de imponerse, y sólo por la gran robustez proletaria del Socialismo alemán se salvó de convertirse en un partido más de izquierda burguesa.

Ante el mismo fenómeno en España, parece conveniente aclarar conceptos. Sin autoridad para cumplir este menester, creo, sin embargo, que puedo contribuir con mi mejor voluntad. El Socialismo tiene una doble función histórica: afirmar la existencia de clases en el orden económico-político capitalista, ejerciendo la acción que de esa afirmación se deriva, y establecer el régimen socialista. Definida así la función del Socialismo, se entiende dividida en dos acciones. Ambas son en cierto modo simultáneas, porque la negación del capitalismo es afirmación del Socialismo. Pero la afirmación es mediata y la negación inmediata. La negación u oposición al régimen capitalista se condensa en la táctica de lucha. Para esta táctica nadie puede anticipar un programa durable: hechos y acontecimientos imprevistos pueden modificarla en todo momento. Ha de estar, pues, atenta a todos los fenómenos políticos y sometida a constante revisión. Ritmo lento o acelerado, saltos o frenos, acuerdos circunstanciales con otras fuerzas políticas o aislamiento, todo es posible y cabe en la táctica. De ahí que sea cuestión de disciplina e impuesta por el conjunto del Partido, oídas todas las opiniones que quieran manifestarse. Pero siempre ha de entenderse que de la táctica no se deriva ninguna modificación esencial para el principio. La doctrina ha de conservar todo su valor de dogma intangible, aunque haya de ponerse como objetivo lejano. La convicción de que la filosofía marxista es irreconciliable con la filosofía capitalista es el manantial de fuerza. Como el cristianismo, la doctrina socialista no puede aceptar tibios ni reformadores que destruirían su unidad. Los que insinúan que la lucha de clases no tiene razón de ser porque se ha encontrado la fórmula de convivencia de ambos postulados, no sienten el Socialismo o se acogen a su sombra con fines que no pueden ser los nuestros.

Javier BUENO

La dictadura y la Hacienda

Los más ilustres economistas están tratando con suma justeza cuanto se relaciona con la gestión del ministro de Hacienda de la dictadura. Y éste, en su natural deseo de justificar lo que no tiene posibilidad de justificación, pone al descubierto aún más la forma caprichosa como ha dispuesto de los bienes de la nación.

Se ha abusado enormemente del crédito público por parte del Estado, emitiendo Deuda de diferentes clases y avalando una suma de valores mobiliarios en cantidad muy superior a nuestra capacidad financiera. Da idea de ello el hecho siguiente: El importe a pagar por *intereses* de Deuda pública pasa de *ochocientos dos millones* en 1924 a *novecientos millones* en 1930. La diferencia es, por tanto, de cerca de *cien millones* en más. Pero no acaba aquí.

Pronto, dentro de algunos años, empezarán las amortizaciones de los diversos Amortizables en circulación, Deudas ferroviarias 5 por 100 y 4,50 por 100 y los Bonos del Tesoro del 6 por 100, y lógicamente, automáticamente, aumentará esa partida de gastos del presupuesto. Y entonces será necesario recurrir al crédito público en forma más o menos directa, para arbitrar fondos con que poder hacer frente a ese aumento de gastos.

Todo esto, además, se ha agravado con la operación del empréstito en oro de 1929 a diez años de plazo, y que seguramente tendrá que ser modificado en su estructura, pues la brevedad de su vencimiento hará sentir sus efectos en forma notable en los presupuestos futuros.

Suscribíos a EL SOCIALISTA

La herencia que nos Deuda pública. La herencia que nos ha dejado la dictadura costará algún trabajo digerirla, a pesar de los esfuerzos que se hacen por demostrar lo contrario. Contra la realidad no valen sofismas.

Vicente DE ORCHE

TRINOS

En ruta

Desde Almazán a Medina,
por tierra leprosa y blanca,
un viejo en su yegua torda,
vieja, esquelética y calva.

Los caminos solitarios;
el rebaño y el pastor,
con el mastín soñoliento,
con el gozque ladrador.

Medina tiene un gran arco
de triunfo — una arpa del viento —
encaramado en el aire
y a toda ambición abierto.

De verlo todos los días,
nadie ya pasa por él.
Los vientos se le han llevado
los relieves y el laurel.

Porque en ella expiró el moro
está altanera Medina.
Abajo, el valle que añora
la sal — la sabiduría —.

Salinas donde se acaba
la ilusión de los caminos,
hostal de las experiencias,
tope de los peregrinos.

¿Para qué sirven las rutas
que no tenemos de andar?
Ir a pie, a campo traviesa...
¡Eso sí que es viajar!

¡Ir a pie! Lograr la tierra
y conquistar el vivir,
¡o soñar sobre «Babieca»
como el Cid!

También quien sueña camina:
ruta, epopeya, vereda...
Por aquí pasó Rodrigo
de largo: dejó su estela.

Quien le miró con envidia
y no se pudo ir con él,
Medina, escribió su gesta.
¿Qué otra cosa pudo hacer?

Jorge MOYA

Una cuartilla

A uno de los idos

Amigo: ya está usted en su casa. Ya está usted reintegrado a la domesticidad. ¿Pero es que usted había salido de la domesticidad? El régimen al que usted sirvió era un régimen doméstico, un régimen familiar. Podía usted, en ese régimen, servir exclusivamente a sus amigos. No se extrañe usted por ello de que le acusen de que sólo sirvió a sus amigos. Probablemente usted quiso servir nada más que a la comunidad. Pero como era posible que sirviese usted solamente a sus amigos, la acusación no puede ser eficazmente refutada.

El régimen al que usted sirvió era un régimen clandestino. Podía usted hacer cosas clandestinas. No se extrañe usted de que le acusen de haberlas hecho. Es seguro que usted no las hizo, pero como las podía hacer, la imputación no podrá nunca ser refutada con eficacia.

El régimen a que usted sirvió era un régimen de delaciones. Podía usted servirse de la delación contra sus enemigos. Seguramente usted no hizo delaciones. Pero como podía hacerlas, no podrá usted nunca demostrar que no las hizo.

El régimen al que usted sirvió era un régimen de irresponsabilidad. Podía usted aprovecharse de la irresponsabilidad para caer de lleno en la inmoralidad. Seguramente es usted un hombre moral, pero no podrá probar que lo ha sido.

Si usted hubiese servido a un régimen verdaderamente democrático, no podría ser acusado de dispensador de mercedes, porque las mercedes no son posibles en un régimen democrático. Si usted hubiese servido a un régimen de publicidad, no podría ser acusado de realizar hechos clandestinos, porque no son posibles en un régimen público. Si usted hubiese servido a un régimen jurídico y de derecho, no podría ser acusado de delator, porque la delación es inútil en un régimen jurídico.

En una palabra: por servir a un régimen bastardo puede usted ser acusado de actos o intenciones bastardas. Si usted hubiese servido a un régimen legítimo, sabríamos con seguridad que usted sólo habría podido realizar actos legítimos.—JAIME QUINTANILLA.

Canto de primavera

Las frondas del Retiro.—Dos adolescentes en amigable conversación; ¿qué dirán?—El cronista puede ser indiscreto: escuchamos.

El.—No sabes cuánto nos divertimos; esas cosas no se pueden hacer más que en el campo.

Ella.—¿Y cómo fué?

El.—Empezamos con unos gatos; hay allí una verdadera plaga de estos animalitos, así es que mis tíos estaban deseando que los librasen de ellos.

Ella.—Pero entonces los ratones se comerán el grano.

El.—No, tonta; dejamos cuatro: dos parejas de los más feroces. «Esos no nos atrevíamos a tocarlos.»

Ella.—¿Y qué hicisteis con los demás?

El.—Ya verás: les atamos a cada uno un haz de paja empapado de petróleo al rabo, y como corrían como poseídos, parecían fantasmas. Para que sea bonito hay que hacerlo de noche, y por supuesto cuando está el campo verde, para que no prendan fuego a las mieses.

Ella.—En primavera.

El.—Claro está. Pero el asunto no acabó muy bien, porque como ya le habíamos tomado gusto, ¡era tan bonito verles arder!, cogimos también dos perros, y parece ser que uno de ellos lo reservaba mi tío para enseñarle a cazar, y cuando supo que había ardido, ¡no estaba furioso el hombre!

Ella se sonreía dulcemente lo mismo que si él le hubiese hablado de las cosas más tiernas y románticas. Yo me levanté horrorizada, iba a increparles; pero me acordé a tiempo de tantas crueldades impunemente perpetradas, de todo lo que a diario consideramos con la indiferencia que nace del hábito.

Sin embargo, hay límites a todo; en el extranjero pasamos los latinos en general, y los españoles en particular, por ser sumamente crueles con los animales; hay un atavismo de raza que nos hace despreciar al sér que consideramos inferior, y que nos es muchas veces superior por la paciencia, por la tolerancia, por la fidelidad.

Un amigo me decía en cierta ocasión que los perros son serviles, que ladran y muerden a los desharrapados. Puede que tenga razón; pero «eso» lo han aprendido de nosotros, del ejemplo que continuamente les venimos dando. Nos ven guarecernos del mendigo, del vagabundo, del hombre de «mala facha», y en su mimetismo, como en su instinto de defensa, brota la idea de atacarle.

No culpemos al perro de sus instintos malos; ¡hace tantos años que vive en estrecho consorcio con el hombre! El perro de San Bernardo sabe que tiene que salvar al peregrino, al viajero sorprendido por el ventisquero. Si de generación en generación le hubieran enseñado a rematarle, su conducta sería del todo diferente.

No critiquemos a los perros mientras seamos capaces de prenderles fuego al rabo.

María DE LLURIA

El Congreso de los mineros asturianos

Ha comenzado en Oviedo el Congreso del Sindicato Minero Asturiano, que va a discutir el siguiente orden del día:

1.° Presentación de credenciales.
2.° Designación de Mesa.
3.° Idem de Ponencias.
4.° Memoria de la mina «San Vicente».
5.° Lectura de cuentas.
6.° Gestión del Comité ejecutivo.
7.° Nombramiento de Comité.
8.° Dictamen de Ponencias.
9.° Proposiciones urgentes.

En días sucesivos publicaremos información de las sesiones que se celebren.

El optimismo de "A B C"

No siempre vamos a desear ver emberrenchinado al adversario. Alguna vez conviene que el enemigo se sienta optimista y lo diga. Así redoblaremos nosotros el esfuerzo, lucharemos con más ímpetu para lograr lo que deseamos. Pero la postura jactanciosa del adversario no es ahora muy legítima. Es decir, es falsa. No responde, en suma, a la realidad. Por dentro va la procesión, según la frase popular. Eso le ocurre a «A B C», que publica un fondillo rebosante de optimismo. Demasiado optimismo. Claro que, como decimos, el verdadero pensamiento del colega aparece en este suelto disfrazado. El optimismo de nuestras derechas es hoy una ficción. La risa es triste, contrahecha. ¿Han visto ustedes algo que supere en dramatismo a esas carátulas muequeantes entre la risa y el llanto?

Suscribíos a EL SOCIALISTA

El Socialismo en la Argentina

Las elecciones de Buenos Aires y el Partido Socialista

El resultado de las últimas elecciones del 2 de marzo es para el Partido Socialista un verdadero triunfo, que augura el más brillante porvenir a la agrupación política de la clase trabajadora argentina.

Solos contra todos: contra la prensa «seria» y venal que nos combatía despiadadamente; con una situación política adversa dejada por las elecciones de 1928, en las que ocupamos el último puesto; con la desconfianza general sobre nuestra posibilidad de derrotar al Gobierno; con la confabulación de todas las fuerzas reaccionarias a favor de una lista determinada, lo que creaba un estado psicológico en contra nuestra; con la falta de medios materiales para contrarrestar a dos fracciones que cuentan con el apoyo financiero de la gente adinerada; contra las artes fáciles de una propaganda dirigida al pueblo para no hacerle pensar en serio; contra todo esto y más todavía, el Partido Socialista ha obtenido representación en el Parlamento nacional.

Solos contra todos, manteniendo bien alta su tradición de seriedad y honestidad políticas, nuestro Partido ha triunfado, y con ello se demuestra que no es menester prostituir la línea de conducta que se ha seguido siempre para poder obtener el sufragio de la parte inteligente y trabajadora de la población.

Unos votos más y hubiéramos obtenido la minoría íntegra, lo que quiere decir que nuestra posición para las futuras luchas comiciales es inmejorable, y que mientras nuestro Partido irá aumentando las simpatías que lo rodean, los otros no podrán continuar en su puesto, porque no tendrán sino factores en su contra, que les impedirán repetir su éxito circunstancial. Y en cualquier caso el Partido Socialista ocupará una posición destacada, tal como en este escrutinio, en que su presencia ha dado color y contenido a una lucha que de otro modo hubiera sido equiparada a la que libran periódicamente en los demás distritos electorales radicales y conservadores.

Esta verdad no la expresamos solamente nosotros, pues está en boca de todos nuestros adversarios, y «La Prensa» de ayer—nunca es tarde cuando la dicha es buena—reconoce que «especialmente el Socialismo rojo abrió desde hace años una cátedra de acción cívica y de energía política a la que el país debe muchas reformas en sus costumbres electorales».

En cambio, ya apareció la primera felonía política de quienes supieron obtener votos en nombre de un antiirigoyenismo de ocasión. En una declaración aparecida en los diarios dejan constancia de que harán el juicio político, pero por el momento habrá que esperar, puesto que es probable que el Gobierno enmiende su mala política y no haga necesaria tal medida. Es decir, que la promesa contraída con los electores queda condicionada a lo que hará el Gobierno, cuando la verdad es que el compromiso se había contraído por lo que hizo.

Pero, en fin, otras cosas veremos, ya que sabemos a qué conduce la línea torcida de conducta que siguen las facciones de la política criolla, a pesar de los rótulos sonoros o simpáticos que puedan adoptar.

En las elecciones de 1928 nuestro Partido obtuvo 45.420 sufragios. En esta resultado influyó poderosamente la campaña de confusión realizada por nuestros enemigos a raíz de la expulsión de un grupo de afiliados; pero asimismo presentamos un caudal electoral que las elecciones comunales siguientes confirmaron.

El total de votantes fué de 277.401, lo que quiere decir que nuestro Partido representaba en 1928 el 16,377 por 100 de la masa total de sufragantes.

En 1930 obtuvimos 83.076 votos sobre un conjunto de 297.479, lo que eleva el porcentaje de influencia a 27,92 por 100, es decir, que casi la tercera parte de la capital ha votado por el Partido Socialista.

Con este resultado nuestro Partido alcanza la suma más alta de votos que haya obtenido en la capital federal, pues, como se recordará, la cifra mayor hasta la fecha era de 80.543, obtenida en las elecciones de senador de 1924, en la que salió triunfante nuestro candidato el doctor Juan B. Justo.

Volvemos así a seguir la marcha ascendente, interrumpida por factores conocidos, con lo que podemos asegurar el constante progreso de las ideas socialistas en el país.

Y lo más importante no es qué hayamos aumentado el número de sufragios, sino que este aumento es mucho mayor que el crecimiento del padrón, por lo que la influencia socialista en la población es más intensa a medida que pasa el tiempo y nuestra obra se afianza.

Si echamos una ojeada a los diversos barrios de la capital, constatamos que hay secciones en que nuestro caudal de electores es realmente formidable.

Así, en la primera, el caudal relativo con respecto al número de votantes es de 31,55 por 100; en la segunda, el 35,40 por 100; en la tercera, el 34,97 por 100; en la décimoquinta, el 34,16 por 100; mientras que en la cuarta llegamos al 40,67 por 100, con lo que se clasifica como el barrio más socialista de la ciudad.

Y lo que realmente es una prueba de la fuerza de nuestro movimiento es que ésas son las secciones obreras, es decir, que el Partido Socialista tiene su base más sólida ahí donde tienen razón de ser sus ideas e ideales, como es lógico admitir que en las secciones ricas y no esencialmente proletarias, como la décimocuarta y la vigésima y los barrios céntricos, triunfen los conservadores o sus sustitutos.

El Partido Socialista no ha obtenido nunca un triunfo tan propio como el actual. Jamás ha sido tan atacado como en esta ocasión. Ha salido más aguerrido de la prueba y con mayores bríos. Ha demostrado ser el único ejército disciplinado de hombres libres que votan porque su conciencia así se lo dice. Las futuras batallas serán ruidosos triunfos.

¿Pueden decir lo mismo los adversarios? Los unos no pueden salir de su asombro por su derrota, y los otros están reclamando cada uno para sí el laurel de la victoria. El «factor principal», el que tiene las ganzúas, agradece a los lectores su voto. La Liga republicana festeja con bombos y platillos su éxito. Las encumbradas huestes conservadoras aplauden su disfrazada conquista. Los que han sacado tajada creen que ellos son los que mejores méritos tienen para alborozarse. Cada uno sabrá por qué está contento.

La parte seria y honesta de la población también se regocija. Ha visto con placer la entrada de un diputado socialista, y tiene así la seguridad del control y de la llamada a la reflexión, toda vez que los apetitos y enjuagues políticos degeneran en medio de tanta mediocridad e incontinencia. La clase trabajadora tendrá siempre un portavoz y un paladín que la honra y la enaltece.

Rómulo BOGLIOLO

LA NUEVA PARÁBOLA DEL SEMBRADOR

... Y he aquí, en la tarde serena y azul,
un sembrador que sembraba su trigo...

En las pupilas extáticas y húmedas
de los dos bueyes, de andar pensativo,
como en dos claros espejos minúsculos
se reflejaba el paisaje tranquilo...

Y he aquí que el trigo en el surco brillaba
cual granos de oro en el lecho de un río...

Y fué que estaba sembrando su huerto
y un caminante cruzaba el camino,
y como viera su rostro, pensó:

—¡He aquí el retrato del rostro de Cristo!
Y fué que estaba mirándole absorto
y oyó su voz de acento dulcísimo:

—Buen sembrador que cultivas tus tierras,
buen sembrador de las barbas de armiño,
¿por qué en tu huerto no siembras rosales?
¿Qué valen más, los rosales o el trigo?

—Señor, el trigo es el pan de los hombres.
Y él contestó: —¡Sembrador, yo te digo
que los que sólo de pan se mantienen
nunca entrarán en el reino de Cristo!

Cuida que tu campo
sea a un tiempo mismo
que óptimo huerto
jardín florecido...

¡Buen sembrador que cultivas tus tierras,
cerca de rosas tus campos de trigo!

Y he aquí, en la tarde que ya se moría,
que el caminante siguió su camino...

Adolfo APONTE

(Poesía leída por don Manuel B. Cossío en la conferencia organizada por el Sindicato de las Artes Blancas.)

A la hora de hablar

Don Melquiades pone condiciones

La Comisión organizadora del acto en que ha de hablar don Melquiades Alvarez va a realizar gestiones cerca del Gobierno para que pueda publicarse el discurso del jefe del reformismo sin intervención de la censura. En caso de que el Gobierno denegara la autorización, don Melquiades no diría esta boca es mía.

Todavía, como puede verse, no sabe don Melquiades si hablará o no. Ni nosotros sabemos qué piensa don Melquiades. ¿Lo sabremos alguna vez? Después de los discursos de los señores Sánchez Guerra, Maura y Alcalá Zamora, ¿qué dirá el jefe del partido reformista? Estamos deseando oírle. Pero es posible que no le oigamos, porque don Melquiades comienza ya a poner condiciones...

En Madrid

Se admiten suscripciones a EL SOCIALISTA a 2,50 pesetas en Madrid y a 3 pesetas en provincias. Pago adelantado.

LECTURAS Y CRITICA DE LIBROS

NOVELAS DIVERSAS

Rocinante vuelve al camino, por John Dos Passos. Traducción del inglés por Margara Villegas. Editorial Cenit. Madrid.

Leyendo a John Dos Passos, escritor norteamericano de ascendencia portuguesa, se piensa, por oposición, en los viajeros franceses que cruzaron los Pirineos para descubrir a España. De un viajero francés no puede esperarse menos que eso. Lo sensible es que los viajeros franceses, hinchados de una petulancia muy francesa, no han descubierto nada que valga la pena. La España que ellos descubrían era la España de los lugares comunes, tan traídos en serie, con ayuda de algunos españoles, para uso del rastacuerismo internacional, y falsa, irremediablemente falsa. Claro es que los franceses, siempre originales, añaden por su cuenta y riesgo unas cuantas mentiras más para que la obra resulten perfecta y digna de un viajero francés. La definición que los viajeros franceses—con raras excepciones—han hecho de España y de los españoles es sólo comparable a la que del francés hizo no sé quién, y que un francés, naturalmente, no podría oír sin hacer aspavientos: «Un señor condecorado que no sabe geografía, que usa chaqué, perilla y algunos otros aditamentos que no se ven a simple vista.» No quiere esto decir que yo suscriba semejante definición; pero sí aseguro que, puestos a hilar delgado, esa idea ridícula del francés concuerda con la realidad bastante más que la que algunos viajeros franceses tienen del español.

El libro de John Dos Passos está escrito hace diez años. El mismo dice en el prefacio puesto a la edición española: «Al releer este libro, después de diez años, lo que más me choca es la cantidad de cosas que me he dejado en el tintero. Quisiera haberlo escrito de otro modo, que no se viese tan claramente que los artículos han pasado como salchichas por las máquinas de las revistas donde aparecieron. Quisiera haber dicho algo de los chicos que juegan a la cometa en Jaén; de los poemas de Antonio Machado, modelados con tierra de Castilla; de los pájaros enjaulados que cantan en las estrechas calles de Cartagena...» Hubiera querido el novelista hablar de la vendimia de Mérida; de cómo «Maera» «ponía las banderillas por dentro apoyado contra la barrera»; de Valle Inclán, del Greco, de Falla, de la lucha entre amarillos y sindicalistas en Barcelona... Indudablemente, a John Dos Passos se le quedaron muchas cosas en el tintero; pero las que salieron del tintero, que no son pocas, son cosas de buena calidad.

No es John Dos Passos el viajero superficial que pasea la vista por las cosas sin ahondar en ellas. Tanto, que su libro es más bien un libro de exégesis que un libro de viajes; más bien un libro de crítica que un libro narrativo. Y profundo siempre, sin perder agudeza. En Córdoba, por ejemplo, John Dos Passos se interesa poco o nada por las cañas de manzanilla y por el estrépito de la jarana. La Andalucía que él ve es la Andalucía dramática, verdadera, entrenada en el fárrago de una estúpida literatura; la Andalucía de los emigrantes y de los hambrientos; la Andalucía en cuyas entrañas late de continuo una protesta sofocada; la Andalucía de los grandes propietarios, «donde el incendio premeditado es el último desquite de la desesperación. De noche, el grano no cortado arde misteriosamente en la casa de campo de un amo, y desde las agostadas colinas donde crecen retorcidos almendros, grupos de hombres medio muertos de hambre contemplan las llamas con burlón regocijo.» No es menos certera y profunda la visión de Dos Passos cuando se enfrenta con paisajes menos sombríos o cuando se detiene ante la figura literaria de Baroja o de Benavente, o ante la silueta gitana de la Pastora. ¡Y aquel banadero de Almorox, que Dos Passos diseña con rasgos firmes, admirables, como una síntesis racial!...

Así es todo el libro. Bello y trascendente del principio al fin. Después de leído, hemos ampliado largamente el crédito—va grande—que nos merecía el autor.—Javn de Alzate.

—

Días de bohemia, por A. Gálvez Gorkín. Ediciones Ulises. 5 pesetas.

La presente novela es una novela rápida, ligera. Una de esas novelas que se compran en la estación para leer en el ferrocarril cuando uno emprende un viaje. Bastante superficial, sin grandes complicaciones, ahora que bien hilvanada y escrita en un estilo literario muy claro y ameno. Gorkín ha logrado hacer una novela de ferrocarril. Y en estos tiempos en que se improvisan tantos escritores que no debieran coger en su vida la pluma, es ya bastante lograr. Gorkín ha logrado vencer ese estilo de novela contra el que se ha estrellado tanta gente, y esto es ya por lo menos un mérito que puede apuntarse el joven escritor.

En «Días de bohemia» relata Gorkín su vida en París. Es la novela del joven que, ilusionado por la aureola que rodea a la «Ville Lumière», deja su pueblo natal, toma el tren y se ve de repente en el Quai d'Orsay con unos céntimos en el bolsillo y muchas ilusiones en la cabeza. Luego, ya después, cuando se le terminan los céntimos, están a punto de terminársele también las ilusiones. El joven provinciano se da cuenta de que en París, igual que en el más miserable rincón de España, hace falta comer y que para comer es preciso dinero. Y esta primera realidad le descorazona. ¡En verdad que no es tan agradable ser bohemio a través de un personaje de novela como en la pura realidad! Pero Gorkín logra mantener sus ilusiones con higos secos, unos días—la mayoría—, y con comidas de restaurante a precio fijo, otros—los menos.

Después conoce a otro grupo de jóvenes, todos, menos uno, futuros grandes hombres, y todos, sin excepción, sin un céntimo en el bolsillo. Todos tienen ideas avanzadas. Uno es un anarquista, emigrado de Italia por haber matado a un facista y herido a tres. Otro tuvo que salirse de España por los discursos revolucionarios que pronunciaba. Los otros también tienen ideas avanzadas, aunque no han tenido ocasiones de mostrar prácticamente sus fervores por ellas. Todos son jóvenes con muchas ilusiones, que pasan la mayoría del tiempo alabándose los unos a los otros.

No hay complicaciones sentimentales. Es decir, quien las tiene es el joven que no aspira a nada ni sueña con rosados porvenires. Los otros no comprometen el corazón. Son más prácticos que todo eso.

Como se ve, «Días de bohemia» es una novela ligera, rápida. Se lee sin sentirlo uno y sin tener que fijarse demasiado. Es, como decimos al principio, una verdadera novela de ferrocarril.—Santiago Carrillo.

—

W. Fernández Flórez.—**Los que no fuimos a la guerra.** C. I. A. P.

Esta última novela de Fernández Flórez no será, ciertamente, la que mejor le sitúe como humorista. Ni tampoco la que añada gloria al escritor de ficciones. No hay en «Los que no fuimos a la guerra» lo que constituye siempre buen hallazgo en otros libros del autor de «Volvoreta»: intención huida, aguda, penetrante. Y sí hay, en cambio, un defecto que está obligado a soslayar un escritor de su linaje: la falta de personalidad en cada uno de los individuos, que se mueven muy torpemente, y sobre todo sin gracia. Los caracteres, aquí, se pierden en el núcleo vulgar. Ninguno destaca, ninguno nos llama la atención, ninguno solicita nuestra adhesión después de cerrado el libro. Todos pasan sin dejar rasgos propios, señas particulares, motivos de recuerdo. Alguna vez, de camino en la lectura, tropezamos con Fernández Flórez, con su atisbo, con su finura peculiar, con su ternura de gran irónico. Pero estas veces son las menos. En general son más aquellas en que se parece a otro humorista que nace ahora y se supera a sí mismo día a día.

Yo censuro más a Fernández Flórez lo que ha dejado de hacer que lo que ha hecho. Ha escrito una novela mediocre. Ha escrito una novela en 263 páginas que no reclamaba, en su traza, mayor volumen que el privativo de las llamadas cortas. Y hubiera podido escribir, sin embargo, una novela de más fuste, que le habría ratificado en su puesto de buen humorista y escritor impecable. Hasta el escenario de la trama es pobre, ínfimo, reducido. Sólo sabemos que Iberina—¿la ciudad, pueblo, aldea, metrópoli? donde se desenvuelve la farsa—tiene contacto con el mar porque el novelista nos lo dice dos o tres veces. Mas ni vemos el mar ni lo presentimos. Como tampoco vemos ni presentimos la agitación natural de un país neutral con sus negocios fabulosos, su espionaje dramático, su botín. Falta ambiente, masas. Los personajes no parecen ridículos, ni grotescos siquiera. Parecen simplemente muñecos a medio hacer, a los que el escritor ha impreso, a las veces, un poco de dinamismo, pero sin lograr extraerles la sal, o quizás porque los ha dejado exhaustos. Diríase que estos tipos han muerto sin haber ido a la guerra, cuando todos sabemos que aquí abundaron los «vivos».

Insisto en que me ha defraudado el libro. Yo esperaba, al ver alistado en los escaparates «Los que no fuimos a la guerra», que Fernández Flórez recogería, como es propio de humoristas, muchas cosas que se entronizaron en los países neutrales, y no olvidaría, a la hora de asaetar, a la burguesía y al militarismo. Lo que yo no esperaba era verme frente a unos personajes inocuos, comerciantes al detall, indignos de entretener la pluma de un escritor incisivo y la atención de los lectores conquistados con obras del mismo autor, aunque de factura más legítima, más lograda.—Antonio Ramos Oliveira.

—

Anna Swansea: **Los hombres tienen sed.** Editorial Reus. Madrid.

Una editorial joven, de hoy, animada, al parecer, de los mejores propósitos. Nace a la vida y lanza este libro de Anna Swansea. Una obra emotiva, bien traducida por Mario Martínez del Arroyo. Este libro es la historia de una mujer encarcelada. Una mujer apasionada... por la Revolución.

El título atrae. «Los hombres tienen sed» abre sus páginas con una decoración rusa. Es, en fin de cuentas, otro libro sobre Rusia, sobre la Revolución rusa. Pero esta Rusia no es de hoy, es decir, de 1917 en adelante. Es la de 1905. El preludio del gran acontecimiento. Ya andaba la juventud en los primeros kilómetros de la espinosa senda. Cuando comenzamos la lectura advertimos una cadena de detenidos, hombres y mujeres. Las tropas acaban de bombardear el Liceo, convertido en depósito de armas. Nieve, soldados de pie y a caballo. En columna de a cuatro marchan, vigilados, coaccionados, rostros adolescentes de uno u otro sexo. ¿Hacia dónde? Hacia la prisión. A la entrada de la fortaleza experimentarán los detenidos el primer sobresalto: la despedida. Una voz: «¡Los hombres, a la derecha! ¡Las mujeres, a la izquierda!» Esta separación es demasiado dura. Hay que aceptarla, sin embargo, como se acepta la metralla en períodos turbulentos. Cada uno ocupará su celda y quedará roto el vínculo.

Varinka, en su celda, conocerá la monotonía, los ultrajes del abandono. ¿Deja por esa circunstancia de ser lo que era antes de perder la libertad? Claro que no. Varinka, aunque joven, adolescente, no teme a nada. Ha entrado en la Revolución de manos de otra mujer, luchadora probada. En la prisión central, Varinka sufre en silencio, valientemente. No deja, con todo, de ser mujer. Se ruboriza cuando piensa que unos ojos masculinos, pegados a la mirilla, puedan sorprenderla a medio vestir acostada en el jergón.

Varinka no sabe de más amor que el que se debe a la Revolución. La Revolución constituye para ella la pasión obsesionante. Pero si no conoce el amor, ni lo ansía, lo presiente. No ignora que, a la larga, tendrá que amar. Ha expuesto la vida. Aún no está segura de vivir una semana más. ¿Será fusilada? Una pena la embarga: la de morir tan joven sin haber conocido el amor. Así lo dice ella, recordando con angustia la frase de Kaliaev: «No he conocido el amor de ninguna mujer, excepto mi madre.»

Toda la novela transcurre en la prisión, donde esta mujer admirable se nos va presentando, de rasgo en rasgo, cada vez más íntegra, más femenina y al propio tiempo más enérgica, más dueña de sí misma.

Un final místico, descrito con mucha finura, resume la sentimentalidad que fluye a lo largo de todo el libro.

La edición, esmerada.—A. R. O.

—

Gases asfixiantes, por Karl August Laffert. Mundo Latino. 5 pesetas.

He aquí un nuevo libro que viene a engrosar la ya numerosa colección de libros sobre la guerra. Pero no estamos ante un libro más de esta clase. En este nuevo volumen se trata de una cuestión nueva en la literatura belicosa (valga el adjetivo) y que ha sido aún poco explotada.

Pero más que con un libro de guerra, nos encontramos con un libro de carácter político.

Su fundamento básico es una supuesta guerra química, en la que intervienen Rusia (con un Gobierno de los Soviets), Alemania y las demás naciones que participaron en la conflagración europea de 1914. El uso de gases asfixiantes (la «deninita», así llamada por los bolcheviques) se expone que es para que en una guerra como aquélla la Humanidad, ciega por las pasiones guerreras, se ataque y aniquile con ensañamiento hasta que, víctima de su propia brutalidad, vea la insensatez que está cometiendo con obrar así, recapacite y odie para siempre la guerra, que no conduce nada más que a la destrucción, al aniquilamiento de lo que pertenece a otros sólo por apropiarse de ello.

Casi todo el libro está dedicado a estudiar la política que en materia pacifista sigue el Gobierno ruso, y dice que éste, «que quiere pasar por comunista, no es más que la dictadura de unos tiranos», y continúa:

«En tiempos de Lenín estaba justificado; pero ahora, que es fuerte el dominio del proletariado, debe cesar esta oligarquía inaguantable, que hace de los demás esclavos y no hombres libres.»

Aunque no estamos en contra de la revolución rusa ni de ninguna otra que defienda la causa del proletariado, hemos de estar de acuerdo con el autor, pues la política seguida por Rusia desde la muerte de Lenín ha sido completamente equivocada, porque el Gobierno ruso ha puesto en uso, quizá inconscientemente, los mismos procedimientos que seguía la burguesía antes de 1917.

Pero volvamos a nuestra misión con respecto al libro.

Leyendo sus páginas de palpitante interés y de fuerte reciedumbre en la evocación de la tragedia, se desprende desde el primer momento que el deseo del autor ha sido hacer un libro plenamente pacifista que tienda a inculcar en la actual generación el ansia plausible de la preparación de días mejores para la Humanidad. Y, a nuestro juicio, esto ha sido conseguido plenamente.

Pero no solamente nos encontramos ante un libro pacifista. También éste tiene su parte de novela, que, opinamos, viene a las mil maravillas porque constantemente da amenidad a estas páginas. Además, y—¡cómo no!—como en toda novela son imprescindibles unas escenitas de amor; aquí nos las sirven con todas sus agravantes de matrimonio, aunque los dos enamorados sean enemigos; no importa. Ellos, con su amor, dan por terminadas todas las guerras, y ¡qué mejor manifestación de paz que el amor que une a dos enemigos!—J. Rodríguez Mendieta.

Financieras

La peseta, por Francisco Martínez y Ramírez. Editorial Sucesores de F. Peña Cruz. Madrid.

De vez en cuando suelen aparecer doctores que, sin una previa autocrítica rodeada de bombos, ponen con gran sencillez y modestia, como vulgarmente se dice, el dedo en la llaga.

Hoy nos encontramos ante un caso de ésos. Don Francisco Martínez y Ramírez, director del ferrocarril de Argamasilla-Tomelloso, ha escrito un pequeño libro, de modesta cubierta roja, donde no se denota el menor deseo de presentarse como doctor o afán de colocarse en primera fila atribuyéndose ser el único que sabe exponer con brillantez la materia de que trata.

Si esta modestia se observa en el ropaje del libro, pronto advertirá el lector que el texto del tratado es la sencillez por excelencia. Lenguaje llano, comprensible, poniendo los conocimientos del autor al alcance del más modesto y menos versado en cuestiones financieras.

Los aficionados a problemas económicos encontrarán en este libro la explicación de muchas cuestiones que no habrán entendido en tratados escritos por los ases de las finanzas, y al contrario de los «doctores consagrados», el señor Martínez y Ramírez es un verdadero divulgador de estas materias, a pesar de la natural aridez de ellas.

Es posible que el autor de «La peseta» no se haya propuesto otra cosa; pero si éste era su objeto, reconocemos que lo ha logrado plenamente.

El libro está formado por nueve capítulos y un apéndice, denominados con los siguientes títulos: El cambio, Especulación bursátil, Intervención oficial, Presupuesto nacional, Empréstitos, El origen de los cambios, El patrón oro, El criterio fiscal y Política de bienestar.

Estos nueve capítulos, cada uno en su asunto, explicados con sencillez y claridad, llevan al lector, comprensiva y suavemente, a la entraña del problema que trata, dándose cuenta de él y asimilándose las razones expuestas.

«El carácter real del presupuesto de un país—dice el libro en el capítulo "Presupuesto nacional"—se conoce visitando el país. Si se observa en él que los ciudadanos pagan tranquila y fácilmente los impuestos y nacen pequeñas industrias como nacen los brotes de hierba en los nuevos regueros de agua, reveladoras de que las energías económicas se multiplican y los productos agrícolas e industriales son estimados, y se mueren de hambre los agentes ejecutivos, no cabe duda de que el presupuesto nacional refleja el verdadero estado del país. Pero si nos encontramos provincias enteras en que las contribuciones han de ser recaudadas por la guardia civil, y las industrias pequeñas desaparecen, y los productos agrícolas permanecen almacenados, invadiendo las villas la tristeza, y se adjudican al Estado miles y miles de fincas por débitos de contribución, enriqueciendo de paso a la caterva de agentes ejecutivos, no cabe duda tampoco de que nos hallamos frente a un presupuesto que el país no puede soportar.»

Este es el lenguaje del libro, que consideramos de gran acierto para el propósito que al autor le ha guiado, lo que públicamente reconocemos, aunque nos hallemos en disconformidad con algunas, pocas, de las razones que se exponen.

LAS NUEVAS DOCTRINAS SOCIALES

Magnífica colección de libros editados por la BIBLIOTECA NUEVA. Entre ellos, los que más completa idea dan de la génesis, desarrollo y espíritu de la Revolución rusa.

	Ptas.
N. LENIN	
El Estado y la Revolución proletaria	4
Ideario bolchevista	4
El comunismo de izquierda	4
La victoria proletaria y el renegado Kautsky	4
El capitalismo de Estado	4
KARL KAUTSKY	
Terrorismo y comunismo	4
L. TROTSKY	
El triunfo del bolchevismo	4
Terrorismo y comunismo o el anti-Kautsky	4
A. KERENSKY	
El bolchevismo y su obra	4
N. TASIN	
La Revolución rusa	4
La dictadura del proletariado	4
Héroes y mártires de la Revolución rusa	4
S. ZAGORSKY	
La República soviética. Su obra	5
CARLOS PEREYRA	
La Tercera Internacional	4
ENRICO LEONE	
El sindicalismo	4
VARIOS AUTORES	
Sindicalismo revolucionario	4
A. R. ORAGE	
Socialismo gremial	5
E. TORRALVA BECI	
Las nuevas sendas del comunismo.	4
RUSIA	
Legislación bolchevique	5

De venta en las buenas librerías y en la Administración de BIBLIOTECA NUEVA, calle de Lista, 66, Madrid. Envíos contra reembolso, libres de todo gasto, a provincias.

CIENCIAS SOCIALES

Maternidad consciente, por Manuel Devaldés. Biblioteca editorial «Estudios». Valencia, 1930. Dos pesetas.

El subtítulo de este libro—Papel de la mujer en el mejoramiento de la raza—ya dice bastante sobre lo que se va a leer. Afortunadamente, se va abriendo camino la labor de los defensores de la eugenesia en España (en otros países, como es sabido, esta rama de la ciencia ha adquirido ya gran impulso, incluso en los medios oficiales). Aquí, hasta ahora, hemos estado en la mayor ignorancia en lo referente a este tema; pero la voluntad de un puñado de mentalidades va abriendo los ojos de las gentes y haciéndoles ver la conveniencia de instruirse en la materia.

Esta obrita de la Editorial Estudios viene a reforzar las enseñanzas eugénicas en nuestro país, y leyendo los datos de lo que ocurre en otras naciones, no nos explicamos cómo aquí se consideran poco menos que delictuosas estas doctrinas, que tanto, o casi tanto como a los individuos, benefician al mismo Estado, pues que le ahorran de mantener a muchos seres desgraciados concebidos por padres inaptos para procrear.

Recomendamos la lectura de este tomito tan interesante a nuestros lectores, en la certeza de que han de agradecer el consejo, pues se trata de algo muy educativo y que complementa los conocimientos que sobre materia eugénica puedan haberse adquirido, además que es una manera de compensar la ciudadana labor de Editorial Estudios, bien de agradecer.—J. A.

—

¿Se ha redimido España?, por Juan Castrillo Santos. Sociedad General Española de Librería. Cinco pesetas.

Castrillo Santos abre un interrogante que, en verdad, no sabemos cómo ha de cerrarse. El autor de «Las rentas de la libertad», que sólo a medias nos fué dado comentar, sigue su serena indagatoria en esta nueva producción.

Realmente, la interrogación es negativa hasta ahora. No vemos por parte alguna la redención, porque, por degracia, los temores que el autor apunta tienen trazas de cuajar en hechos contrarios a la democracia. Prueba de ello es la llamada por parte de la autocracia para formar el cuadro contra la libertad. Doloroso, pero cierto. Los hechos van a dar la razón al escritor en su pesimismo. J. A.

Cuestiones agrarias

Historia de las agitaciones campesinas andaluzas, por J. Díaz del Moral, notario de Bujalance. Córdoba.

Forma este estudio de Díaz del Moral un voluminoso tomo en 4.°, de cerca de 600 páginas, y aunque publicado hace ya unos meses, conserva y conservará por bastante tiempo su fresca y viva actualidad. La conservará todo el tiempo que tarde en resolverse el problema agrario de una gran parte de Andalucía, que es mismamente el problema agrario de considerable porción de España. Para cerciorarnos de ello bastará citar estos datos de las últimas estadísticas catastrales: la provincia de Ciudad Real figura con 250 predios de más de mil hectáreas, y la de Toledo con 116 fundos de la misma categoría. Es decir, que entre ambas provincias reúnen tantos latifundios como toda Alemania hace veintitrés años y a poco de haber comenzado la obra de su colonización interior, fundada, sobre todo, en el parcelamiento. Y esto fuera de Andalucía y Extremadura, las regiones clásicas del latifundio.

El libro de Díaz del Moral no trata precisamente de trazar las normas de una mejor distribución de la tierra. Del problema agrario sólo se refiere a la faceta obrera o campesina; pero, en conjunto, es este estudio como los «Antecedentes para una reforma agraria», según el autor.

Pertenece Díaz del Moral a la que pudiéramos llamar estirpe de notarios agraristas españoles. La profesión notarial, y más en los pueblos, proporciona datos abundantes al estudio del agrarismo. Así lo confirman el gran Costa, preocupado toda su vida con la cuestión agraria, ofreciendo como solución a las miserias del labriego la institución de los huertos comunales; Julio Senador lanzando trenos contra el absurdo régimen jurídico de la tierra, la que se le ofrece «en escombro» en Castilla y en casi toda España y suspirando tal vez por un posible georgismo; Blas Infante, otro notario, más georgista aún, corifeo de un singular regionalismo andaluz con marcado sabor agrario; el mismo Hidalgo Durán, que en su excelente libre «El notario español en Rusia» concede gran interés al estudio de la producción agrícola en el marco de las normas soviéticas...

* * *

El aspecto del problema agrario que ha merecido la atención de Díaz del Moral apenas puede decirse que había sido tratado hasta ahora. Referencias del mismo aspecto existen en el interesante libro de Eloy Vaquero, otro escritor cordobés, publicado hace unos años, «Del drama de Andalucía». Pero el notario de Bujalance puede decirse que agota toda la extensa objetividad del tema que se ha propuesto. Es obra que bien puede ser calificada de monumental sin hipérbole alguna; tal es la riqueza extraordinaria de detalles, de aportación de datos, de abundantes minuciosidades que contiene. Excelente registro o catálogo de hechos, muchos de los cuales, recogidos de primera mano por el autor, como sucesos desarrollados ante su vista, su obra voluminosa tiene, sobre todo, el valor de libro de consulta, instrumento de trabajo, archivo de sucesos, al que tendrán que acudir los futuros tratadistas del problema agrario del mediodía de España.

La labor de Díaz del Moral es de veras concienzuda. Verdad que pocos hombres habrá en España tan sólidamente preparados para acometerla. Este notario de pueblo comenzó su vida de intelectual de profesor en la Universidad de Sevilla, después de doctorado en Derecho y en Letras. La irrisoria retribución que alcanza el catedrático universitario en España, dedicado a la pura investigación científica, sin pleitos que defender ni enfermos que visitar, alejó para siempre de la cátedra recluyéndola entre las pilas de papel sellado del protocolo, a una preclara mentalidad, torciendo para siempre su acusado rumbo. Pero Díaz del Moral ha continuado y continúa su enriquecimiento mental como un profesional del estudio y de la ciencia pura. Su nombre es conocido en los mejores medios intelectuales de Madrid. Ahora tiene suspendido un estudio en la revista «Nueva España» sobre el caciquismo, al cual, a juzgar por lo publicado hasta ahora, va a constituir la más seria y magistral investigación que se haya hecho nunca en nuestra patria sobre aquel terrible morbo de la política española.

* * *

Destaca en el libro de Díaz del Moral el capítulo primero. Constituye una acabada reseña geográfica agraria del escenario de su historia, que es la provincia de Córdoba. Esta provincia, como otras muchas de España, tiene unos límites arbitrarios. Tal como está constituída hoy, se compone de dos amplias comarcas a ambos lados del Guadalquivir, de estructura agraria bien diversa. Casi toda ella está en la cuenca de este río, con excepción de una pequeña porción, cuyas aguas vierten al Guadiana. Esta reseña recuerda—mejorada por la modernidad de los datos que ahora aporta la nueva geografía—a las magistrales en su época del libro agrario de don Fermín Caballero.

Los capítulos más interesantes del libro son los que se refieren a la época moderna, muy especialmente a los tiempos últimos de la guerra y de la trasguerra.

El agitado período de España de 1868 a 1874 coincide con una época de movimiento e inquietud de la masa obrera campesina andaluza, especialmente de la cordobesa. Ella es repercusión de las luchas políticas y de la creación de la Internacional, como también de la división de esta vasta asociación en sus ramas socialista y anarquista.

En el siglo actual, la agitación campesina ofrece su mayor intensidad, en el que Díaz del Moral llama trienio bolchevista 1918-1919-1920. La fina sensibilidad del alma andaluza, a pesar de la costra áspera producida por la incultura de la masa, reacciona fácil y súbitamente ante un acontecimiento exterior, social o político, despertador de las dormidas, pero nunca extintas, esperanzas. Así sucedió con la gran Revolución rusa, recio aldabonazo en el afán revolucionario, que encendió una vez más el anhelo emancipador del trabajador de la tierra y que hizo alimentar reivindicaciones muy inmediatas.

Aquello pasó, después de producir pavura en la burguesía y en el Gobierno, sin resistencia suficiente ante la represión del Poder; pero las brasas del incendio no se hallan del todo extinguidas; al contrario, queda más rescoldo a cada nueva llamarada, y tal vez no está lejano el día en que se presente la comprobación. Díaz del Moral piensa de este modo cuando escribe estas palabras al final de su notable «Historia»: «Cuando una palabra enardecedora, no pronunciada hasta hoy, resuene en el ambiente, Andalucía sentirá otra vez la trepidación de las luchas obreras más intensamente que hasta ahora.»—Juan Morán.

TODOS LOS CONOCIMIENTOS HUMANOS

Sería inútil hablar a un hombre culto de las ventajas de poseer una buena enciclopedia. Cada día que pasa nos ofrece un problema, una duda suscitada por conversaciones, lecturas, negocios o acontecimientos. Sería inútil pretender abarcar el conocimiento humano en sus múltiples aspectos; nuestra vida no es suficiente para lograrlo. Las enciclopedias vienen a satisfacer esta necesidad; pero no todas logran sernos útiles de un modo completo. En general, sus explicaciones son tan someras y escuetas, que prácticamente no resuelven nuestras dudas, o dejan olvidados temas que nos interesan.

La única enciclopedia que ofrece la máxima garantía de seguridad es la ENCICLOPEDIA ESPASA.

SIMBOLO DE LA CIVILIZACION

Esta enciclopedia es el símbolo de la civilización; en sus páginas se encierra toda la sabiduría lograda por el hombre a través de generaciones y generaciones. Todo está en ella: lo muy grande y lo muy pequeño. Los conocimientos más diversos. Es el saber humano clasificado, dispuesto en páginas claras, ilustrado con imágenes que aumentan su comprensión, y siempre a nuestro alcance, siempre dispuesto a resolver nuestras dudas, sin omisiones de ninguna clase, de modo concreto, pero a fondo. Esto sólo lo puede ofrecer una sola enciclopedia. La ENCICLOPEDIA ESPASA.

En su librería o en Casa del Libro.

Avenida Pi y Margall, 7 ·.· MADRID

Pío Baroja:

"Los Pilotos de altura". Novela, 5 pesetas
"La estrella de Capitán Chimista" . . . . . " "

Emilio Ayensa:

"Vista de la Causa seguida contra el señor Sánchez Guerra". . Novela, 5 pesetas
"Yo no merezco ser ministro del rey ni gobernante en España". . . . . " "

Estos cuatro libros han obtenido el mayor éxito.

Rafael Caro Raggio. - Editor. - Mendizábal, núm. 34

Se sirven a provincias contra reembolso, libres de todo gasto.

MARAÑÓN

ACABA DE PUBLICAR

"Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo"

Maravillosa reconstrucción de la psicología de un rey y de su época.

Maravilloso ensayo, por lo profundo, sobre las más íntimas cuestiones sexuales.

CINCO PESETAS

Compañía Ibero-Americana de Publicaciones

PRÍNCIPE DE VERGARA, 42 y 44 ·.· MADRID

Librería Fernando Fe.—PUERTA DEL SOL, 15. MADRID.
Librería Renacimiento.—PRECIADOS, 46, y PLAZA DEL CALLAO, 1. MADRID.
Librería Barcelona. — RONDA DE LA UNIVERSIDAD, 1. BARCELONA.
Librería Fe.—CAMPANA (junto a SIERPES), SEVILLA.
— MARIANO CATALINA, 12. CUENCA.
— ISAAC PERAL, 14. CARTAGENA.
— LARGA, 8. JEREZ.
En Buenos Aires.—FLORIDA, 251.

15333—53742—13816. Llame a uno de estos teléfonos.

Recibirá el libro que desee sin recargo alguno. Todo libro que pida lo recibirá contra reembolso, libre de gastos.

DIEZ LIBROS DE GRAN INTERÉS

Worsky-Riera.—El REINADO DE RASPUTIN (ilustraciones). Ptas.	4
Mario Verdaguer.—TRES PIPAS (Memorias noveladas)	4
— EL SONIDO 13 (teatro íntimo)	3
B. Voline.—LENIN Y LOS DOCE APOSTOLES DE LA NUEVA RUSIA	3,50
E. Granada.—UNA PAGINA DE LA HISTORIA DE ESPAÑA	4
— ENTRE DOS FRENTES (Novela de guerra y paz)	4
Panait Istrati.—DOMNITZA DE SNAGOV	3
— KYRA KIRALINA	3
— LOS AIDUCS	3
— MI TIO ANGHEL	3

Pídalos en las librerías. ·.·: EDITORIAL LUX, Coello, 162, BARCELONA

LA LIBRERIA BELTRAN

Príncipe, 16, Madrid, envía a reembolso todos los libros.

SUSCRIBASE Y ANUNCIESE EN

"DEMOCRACIA"

Periódico de Jaén, de intensa circulación por toda la provincia.

SE HA PUESTO A LA VENTA

«LA MUJER EN EL PASADO, PRESENTE Y PORVENIR», por AUGUSTO BEBEL. Precio: TRES PESETAS.

«CRITICA DE ECONOMIA POLITICA», por CARLOS MARX. Precio: DOS PESETAS.

Pedidos a EL SOCIALISTA, Carranza, 20.

Misión de las Juventudes Socialistas

(Premiado con el primer accésit en el certamen organizado por la Juventud Socialista de Elda)

Partido de lucha, el Partido Socialista requiere ante todo una vanguardia, vanguardia vehemente y decidida que allane los caminos escabrosos, sembrados de futuros obstáculos para la marcha normal de aquel que fuerce las circunstancias, haciéndolas esclavas del Socialismo, y de este modo precipitar el triunfo del ideal. Esta vanguardia está representada por las Juventudes Socialistas.

Y en este aspecto, múltiples son las maneras según las cuales estas Juventudes vienen a prestar la potente ayuda de sus fuerzas enteras al Partido Socialista y sus organismos.

Difícil es definir todo el contenido de la misión que han de realizar, por su grandeza de campo, como fácil de condensarla por su precisión. Las Juventudes Socialistas han de llenar dentro del Partido dos objetos fundamentales: educación socialista intensa de los jóvenes y, por tanto, fuentes inagotables de hombres verdaderamente útiles a la causa, y encauzamiento, dirección de las imponderables energías juveniles, orientando sus justas y naturales rebeldías, que así pondremos al servicio del Socialismo.

Basta sólo hacer unas pequeñas consideraciones sobre juventud y sobre Socialismo para darnos inmediata cuenta de la importancia de la misión de las Juventudes Socialistas, para sentir toda la magnitud real y verdadera de estos organismos, que tal vez, a primera vista, apareciesen como un juego de niños.

Si nos figuramos que la juventud representa en la vida el momento en que el viajero encuentra en su camino la encrucijada desconocida, en la que precisamente ha de escoger la senda que le conduzca al fin deseado, y no otra, comprenderemos que pueden ocurrir sólo dos cosas: que encuentre en ella un guía experto que le indique sincero el camino a seguir, o no lo encuentre y sea únicamente su intuición, su instinto el que le marque el sendero. Tal vez la casualidad haga que dé con el cierto. Pero sí sabemos ahora que al Socialismo no se llega por instinto solamente; que es algo, mucho más que intuición; que no basta para ser socialista, socialista verdadero y consciente como es preciso lo sea, simplemente con ser rebelde contra toda tiranía, contra toda opresión, sobre todo si ésta la ejerce el hombre sobre el hombre; que no basta con sentir y comprender la injusticia de una sociedad como la nuestra; que con estos sentimientos simples, intuitivos, se va al anarquismo, al terrorismo, a satisfacer violentamente impulsos de rebeldía o a cualquier cosa menos a conseguir una liberación efectiva de la clase trabajadora oprimida, que sólo obtendrá el Socialismo, comprenderemos que para ser socialista es necesario que sienta el corazón, que éste instuya la injusticia actual; pero es necesario también que dirija el cerebro, la inteligencia educada según los fines del Socialismo. Es decir, que lo mismo que para leer no basta con ver las letras, sino que es preciso haber aprendido antes a ello; para ser socialista, también es necesario que antes se aprenda a ser socialista.

Y he aquí una de las principales misiones, si no la básica, de las Juventudes Socialistas. En ellas, los jóvenes, futuros factores de la vida, hombres del mañana, que tal vez lleguen a tener entre las manos el destino de los demás hombres, se forjarán en el Socialismo, y su razón y sus sentimientos habrán adquirido en las fraguas de las Juventudes Socialistas el recio y necesario temple para implantar con mano segura, sobre la caduca sociedad burguesa, los diáfanos ideales del Socialismo, único norte hacia el que la Humanidad agotada, desvencijada, dirige actualmente sus ojos en espera de una salvación, que lo mismo que la carroña los gusanos traerán siempre consigo la explotación, las guerras, la injusticia.

Las Juventudes Socialistas serán el guía generoso y seguro que al llegar los jóvenes a la encrucijada de la Vida, donde se enmarañan los senderos de las ideas y del pensamiento, les indiquen cuál han de seguir; con las Juventudes Socialistas se llena el hondo vacío de la educación política de los jóvenes que, ansiosos de conocer y de encontrar un orden social verdaderamente justo, erraban desorientados de libro en libro, de partido en partido, sin maestro, que no sólo les indicase el camino cierto, el del Socialismo, sino que además les enseñase a salvar los obstáculos en él interpuestos por sus enemigos, y que para él solo, sin guía, fueron muchas veces suficientes para hacerlos retroceder, cuando las primeras mieles de la verdad comenzaban a endulzar sus labios.

Las Juventudes Socialistas suprimen este verdadero suplicio a que tantos jóvenes son sometidos, sosteniéndolos con sus entusiasmos, con sus concepciones ciertas, científicas, en el verdadero camino, y que de otro modo tal vez hubiesen abandonado sin encontrar por ello otro más firme, por lo que más tarde, de fijo, hubiesen vuelto a emprender cuando ya las primeras canas fuesen en sus cabellos índice de las potencias juveniles perdidas, desaprovechadas para la justa causa de la emancipación del trabajo que sostienen valientes las lanzas del Socialismo.

Son, pues, las Juventudes Socialistas las necesarias turbinas que convierten en esfuerzo útil para el Socialismo todas estas energías perdidas antes; son Universidades, en que la juventud trabajadora se amaestra concienzudamente en la lucha de clases, y cuya ejecutoria dentro de ellas será como un título sin mentiras, ni faramallas de licenciatura política y social que dentro del Partido sería la más acreditativa garantía de socialista verdadero.

Por esta razón, puede asegurarse que del modo de cumplir esta misión las Juventudes Socialistas dependerá el futuro de los demás organismos del Partido, que a su influjo recibirán en su seno el soplo fortalecedor de un considerable aumento en el número, y, sobre todo, en la calidad de sus afiliados; y el impulso de las fuerzas, puestas al servicio del ideal socialista, y que sin la organización de las Juventudes se perderían en la desorientación, o, lo que es peor aún, pudieran orientarse en un sentido erróneo opuesto al de nuestra causa.

Las distintas maneras de realizar esta función nos las darán en cada caso y en cada pueblo las costumbres, la idiosincrasia especial de cada uno de ellos y las circunstancias que el momento imponga. Pero teniendo en cuenta que el máximo provecho será obtenido cuando la fe juvenil, lejos de ver en aquellos accidentes peculiares de cada país obstáculos que quizás puedan aparecer alguna vez como insuperables en la marcha hacia el triunfo, triunfo inevitable de la causa socialista, sepa, por el contrario, y se convenza de que así puede ser adaptarlas y modelarlas de modo que se coloquen al servicio de aquélla, alentando y precipitando el instante de su advenimiento definitivo.

José M. OSUNA

Notas del día

AUN QUEDAN POR NOMBRAR ALCALDES

El ministro de la Gobernación manifestó ayer que reinaba absoluta tranquilidad en toda España.

Respecto al nombramiento de alcaldes, dijo que todavía quedan algunos por nombrar en las provincias de Madrid y Valencia.

EL TIPO DE DESCUENTO DEL BANCO DE ESPAÑA

Preguntado el ministro de Hacienda sobre los rumores circulados estos días en los centros bursátiles acerca de la rebaja del tipo de descuento del Banco de España, como lo han hecho otros países, dijo que no había pensado nada sobre ello; pero que, desde luego, tenía el decidido propósito de no bajar el tipo oficial de descuento en España por estimar que nuestras circunstancias son distintas que las de aquellos países que lo han alterado.

MANIFESTACIONES DEL MINISTRO DE TRABAJO

El ministro de Trabajo manifestó ayer a los periodistas que sigue su labor paciente y que ha visto que un sector de prensa, a propósito de esa labor, realiza una campaña de la que se deduce que esperan labores espectaculares.

Hay que reconocer—dijo el ministro—que este Gobierno no labora para la «Gaceta», sino que lo hará desde las Cortes, que es el organismo legítimo para ello, dedicándose únicamente a encauzar los asuntos.

En esta campaña—agregó—se habla también de los Comités paritarios, y en las manifestaciones que hace ese sector de prensa hay una confusión entre las dificultades económicas de dichos Comités y su obra total. Esas dificultades económicas se van a resolver mediante una real orden de Hacienda, que ha sido muy laboriosa, porque afecta a la contribución que se impone a los patronos hasta que el Estado se encargue de sufragar los gastos que origine la Organización Corporativa. Esas dificultades económicas se han venido remediando mediante anticipos hechos por las Cajas de Ahorros.

Negó el ministro que los Comités estén paralizados, y que si encuentran éstos mermas en sus atribuciones serán ajenas al Gobierno.

Respecto a lo que en la misma campaña de prensa se dice de que en el ministerio se han estancado algunos recursos, afirmó que no hay ninguno detenido.

Se le preguntó acerca de la reorganización corporativa, y contestó que es asunto muy delicado, y no solamente de estudio, sino de información casi personal. Para ello ha enviado informadores directos a algunos sitios donde más le preocupaba tener noticias directas sobre la actuación de los Comités; como, por ejemplo, Barcelona y otras provincias.

Se está realizando esta información sobre el terreno, y mientras se hace a reorganización, los Comités siguen en la plenitud de sus funciones y ellos siguen tomando acuerdos y aprobando bases.

Habló también el ministro del anuncio de Comisiones nutridas y espectaculares para formularle diversas peticiones, diciendo que la misma confianza debe merecer el que le visiten Comisiones de dos o tres obreros, que siempre son atendidos, y no de doscientos, que incluso podía tomarse como una coacción.

Se refirió después a las recomendaciones que recibe para el nombramiento de personal temporero para la confección del Censo, y dijo que, por lo que respecta a Madrid, el personal está cubierto, y si acaso hace falta, será en los servicios de provincias.

Se le preguntó sobre el «carnet» electoral, y contestó que, aunque se fuera a este «carnet», su implantación no se opone al Censo.

Habló de éste y dijo que la impresión que tiene el Gobierno es que el antiguo adolece de defectos sustanciales que harán, posiblemente, que se confeccione uno nuevo; pero esto no se ha acordado todavía en consejo, y seguramente recaerá acuerdo en el próximo si a él acuden todos los ministros.

El Gobierno cree que el país está de acuerdo con él en que se haga un Censo sincero, aunque su confección tarde uno o dos meses más.

Se refirió finalmente a las plantillas del ministerio de Trabajo, diciendo que dependen de la reorganización de los servicios, y que ya está en contacto con el ministro de Economía para coordinar las Escuelas Industriales y las de Orientación Profesional.

EL PRESUPUESTO DE MARRUECOS

El presidente recibió ayer mañana al embajador de Cuba. Después se reunió con el alto comisario de Marruecos, general Gómez Jordana, con el que estuvo conferenciando hasta las dos de la tarde.

Manifestó a los periodistas que habían tratado del presupuesto de Marruecos, y que no había nada de particular.

NOTICIAS DE VARIAS HUELGAS

En el ministerio de la Gobernación manifestaron ayer lo siguiente:

Que el Comité paritario de Elda comunica que en la sesión del viernes se acordó proponer una fórmula de arreglo a base de ceder gratuitamente el hilo a las operarias y pequeños aumentos de salarios.

El gobernador de Alicante dice que se ha resuelto la huelga de los alpargateros de Monóvar.

El de Jaén comunica que se ha resuelto el paro de la mina «Majadahonda», originado por el castigo impuesto a siete obreros con los que se solidarizaron los demás. Dos de los despedidos han sido readmitidos y los cinco restantes irán cubriendo vacantes.

Y el gobernador de Vizcaya dice que han comenzado a entrar al trabajo los huelguistas de la hojalata.

RESUMEN DEL DIA

El ministro de Hacienda recibió a una Comisión del gremio de vaquerías para solicitar reformas en la contribución industrial. También recibió al subgerente internacional del Banco Corporation para hablar de asuntos financieros.

Se constituye una Agrupación

VILLALONGA, 19.—Dentro del mayor entusiasmo ha quedado constituída la Agrupación Socialista en esta población.

Un inmenso fervor socialista ha presidido el acto, haciendo que este organismo, apenas nacido a la vida actuante, cuente con un respetable número de afiliados.—Fernando Sendra.

En el Puente de Vallecas

Conferencia de Alfonso Maeso

Con el salón totalmente atestado de público ha dado su anunciada conferencia en este Centro el camarada abogado Alfonso Maeso.

El tema, «Organización obrera como base de legislación social», desenvuelto con la elocuencia y maestría que es peculiar en él, tuvo en suspenso la atención del auditorio durante más de una hora.

Empezó haciendo historia de las clases sociales a través de la historia humana, hasta llegar a la etapa actual capitalista, en la que, dado el poder del sistema, ofrece a los obreros el dilema de organizarse o morir en lucha impotente y desesperada.

Habló de las ventajas de la organización y los fines jurídicos que debe perseguir para acomodar las necesidades del trabajador y del trabajo a las exigencias evolutivas de la existencia actual, y terminó preconizando como día de seguro triunfo para el Socialismo aquel en que los trabajadores del mundo hayan formado potentes organizaciones.

El discurso fué premiado con una calurosa ovación.

El compañero Delgado, que presidió, anunció para el próximo sábado al doctor Ruigómez, con su segunda charla y tema «La higiene del tuberculoso».—P. Pintó.

En Puertollano

Los obreros en todo momento demostraron sensatez, cordura y transigencia para coordinar sus intereses con los de la clase patronal. Precisamente esta plausible conducta ha sido tergiversada lastimosamente por nuestros patronos en el sentido de debilidad y cobardía por parte de los trabajadores. Al criterio erróneo que en este sentido tienen las Empresas, nada objetaríamos si éste no estuviera precedido con acciones de grandes perjuicios para los trabajadores.

Y es que, tomando nuestra bondad y tolerancia por debilidad y cobardía, las Empresas realizan atropellos y escarnios con los productores, y por eso no podemos pasar.

Desde que Puertollano tiene minas, y por consiguiente obreros que realizan la producción, no hubo más precios en las labores ni más voluntad que la de las Empresas. Garantías morales no se conocieron; el obrero siempre fué arrestado y castigado cuando así lo creyó conveniente el capricho del vigilante o del ingeniero.

El ensañamiento cuando éstos intentaron alguna reclamación fué característico y contumaz en los mandatarios de las Empresas.

Las injusticias manifiestas, como una consecuencia de esta actitud, trajeron en sí el deseo en los trabajadores de asociarse en Sindicatos y por consiguiente emanciparse en parte de su condición social.

La clase obrera, no obstante tener organización hace muchos años, ha soportado con paciencia las humillaciones propias de la falta de un contrato de trabajo. Pero de ningún modo puede negarse como derecho y como principio humano esta aspiración que garantice a los productores el respeto de las Empresas; que éstos, como prácticos en las labores de las minas, no por el hecho de tener que obedecer a sus superiores, tengan que ponerlos en labores peligrosas que no ofrecen ninguna seguridad personal.

No pecaría de exagerado ni de ingrato al decir que por circunstancias de tal gravedad ha habido víctimas, accidentes totales, parciales, permanentes y temporales.

Las minas no reúnen condiciones ni de salubridad ni de garantía para los obreros, por lo cual creemos se está vulnerando la ley de Policía minera.

No negamos que habrá sus excepciones; pero la realidad del hecho resultaría irrefutable si la clase trabajadora tuviera intervención en la inspección del trabajo en el interior de la mina.

También se están dando casos en Puertollano de ser despedidos obreros mineros cuando éstos tienen la fatalidad de salir accidentados, con lo cual se vulnera el vigente Código del Trabajo.

Los jornales de los obreros son irrisorios, y con serlo tienen que pagarse el herramental de la mina y hasta el agua para beber.

La situación de los obreros es, pues, insostenible.

Por ello, con la intención de mejorar su condición moral y económica, presentaron un pacto a las diferentes Empresas. Este pacto se ha entretenido por espacio de un año, dando lugar a que los trabajadores lo retirasen y presentasen otro nuevo con articulado más reducido.

Este último se ha discutido en el Comité paritario de Minería, donde se han enturbiado y roto las relaciones debido a la intransigencia patronal, que, contra el deseo de los obreros y su necesidad, presentan contraproyecto, colocándolos en inferioridad de condición a la que tienen actualmente.

El gobernador civil, don Eduardo León y Serrano, citó el día 15 del actual a los obreros y Empresas mineras para intentar informarse y convocarlos de nuevo el día 22 del mes en curso, al objeto de que esta autoridad presente alguna fórmula que solucione tan grave conflicto.

¿Qué sucederá? ¿Se impondrá el buen juicio de las Empresas? ¿Tendrá acierto el gobernador? ¿Se atenderá en justicia a los mineros de Puertollano?

Los mineros esperan el resultado de la reunión en el Gobierno civil el día 22 del corriente.

Los mineros en Puertollano serán alrededor de 4.000; si la huelga se desarrolla, será de suma importancia y trascendencia. Las diferentes profesiones de Puertollano están estrechamente unidas en Sindicatos completamente identificados con los mineros.

No queremos ir a una huelga, pero tampoco que nuestros buenos propósitos sean tergiversados para abusar y humillarnos; en cuyo caso afrontaremos el movimiento con serenidad y reflexión.

A. CAÑIZARES,

secretario de la organización Puertollano.

Teodomiro Menéndez ha sido operado

Con este título leemos en nuestro querido colega LA AURORA SOCIAL, de Asturias, la siguiente noticia:

«En el Sanatorio Asturias de esta ciudad, y por los doctores don Carlos Fanjul y don Pedro Miñor, ha sido operado de una hernia inguinal, la semana pasada, nuestro querido amigo y camarada Teodomiro Menéndez.

Hemos visitado a este camarada, y le encontramos en satisfactorio estado, esperando que dentro de breves días vuelva Teodomiro a reanudar sus ocupaciones habituales.

Excusamos decir cuánto nos satisface el buen resultado de la intervención quirúrgica practicada a Teodomiro, y a las muchas felicitaciones que éste ha recibido de los correligionarios de la provincia y de muchos amigos, unimos la nuestra sincera y cordial.»

* * *

A nosotros, igual que a LA AURORA SOCIAL, nos alegra sumamente el estado satisfactorio del camarada Teodomiro Menéndez, a quien deseamos un pronto y total restablecimiento.

La organización turística internacional y el proletariado

"Los amigos de la Naturaleza"

Entre las numerosas organizaciones internacionales destinadas a desarrollar la cultura del proletariado, la Sociedad turística de los «Naturfreunde» merece singular atención, no sólo porque esa Sociedad, que reside en Viena, está organizada con una disciplina ejemplar, sino principalmente porque sus esfuerzos son de la mayor importancia para el proletariado de todos los países.

Dos deberes esenciales incumben a los Amigos de la Naturaleza:

1.º Influir en el modo de vivir de los obreros, es decir, crear un contrapeso eficaz a las influencias excesivas del trabajo profesional que amenazan la salud, la formación física y el bienestar general. Empleo juicioso de los descansos y vacaciones, educación que enseñe a la juventud a aprovechar los ocios y permisos. Este programa exime también a la mujer de las faenas domésticas durante el tiempo libre. Sólo un movimiento que fomente las excursiones y salidas al campo dará libertad a la mujer, a la madre. Mejora de la salud de los proletarios, aumento de sus aptitudes y por tanto de sus condiciones para la lucha. Proletariado libre de la plaga del alcohol y de la vivienda.

2.º Identificar a los proletarios nómadas de la ciudad y de la industria con el campo, con la naturaleza, y, por tanto, adquirir un modo de vida cercano a la naturaleza, ligado a ella; intensificar el sentimiento atrofiado de la belleza, del poder; suscitar la alegría de observar la naturaleza, despertar el deseo de ocuparse de ciencias naturales. La comprensión de los fenómenos naturales y de la maravillosa regularidad de las leyes que rigen todo cuanto existe y sucede en la naturaleza crea hombres más libres moralmente, cuyas concepciones del universo se han emancipado de la tradición, de la superstición y de la irreflexión.

La Sociedad «Naturfreunde» fué fundada en Viena en 1895. Los comienzos fueron muy modestas; el propósito de atraer a los hombres explotados, cansados, confinados en las insanas viviendas de la capital, a la idea de los paseos, del amor a la naturaleza, parecía condenado al fracaso. Sin embargo, el éxito ha sido maravilloso.

Actualmente cuenta la Sociedad con cerca de 200.000 miembros en todo el mundo y con 1.400 Secciones locales. En Austria, Alemania, Suiza, Polonia, Checoeslovaquia, Hungría, Rumania, Yugoeslavia, Dinamarca, Francia, Luxemburgo, Holanda, Estados Unidos, Brasil y Australia, en todos estos Estados, la idea de los «Naturfreunde» ha arraigado y conquistado las masas, como en Austria, por ejemplo, que cuenta 80.000 miembros, y de ellos más de 60.000 sólo en Viena, que es donde se encuentra la residencia central de la Sociedad internacional: Die Naturfreunde, Wien XV, Hütteldorfstrasse, 5.

Los «Naturfreunde» tienen 412 refugios, casas de vacaciones, chalets en los valles, cabañas de esquís, que son los puntos de apoyo más importantes de la actividad turística del pueblo. Sus almacenes propios (en Viena, en Zurich, en Nuremberg, etc.) proporcionan a precios reducidos los equipos que necesitan los asociados.

Conferencias casi siempre acompañadas de proyecciones amplian el horizonte intelectual de los obreros al proporcionarles nuevos conocimientos acerca de los países extranjeros y en el terreno de las ciencias naturales.

Cursos de alpinismo, trabajos en común se encargan de profundizar el conocimiento de la Naturaleza. Grupos especiales los constituyen los amigos del remo, de la fotografía, de los deportes de invierno, que en los últimos años se han generalizado principalmente en forma de cursos de esquís.

Al desarrollarse, los «Naturfreunde» ensanchan los límites de la Sociedad: todos los años se organizan expediciones particulares y viajes colectivos para visitar países extranjeros, que sirven para anudar lazos de confraternidad con el proletariado de los países visitados. De este modo se realiza un inmenso trabajo de educación mediante un esfuerzo modesto y continuo.

Se dedica la mayor actuación a atraer a la juventud obrera. Secciones especiales de juventud admiten a los jóvenes; mediante cotizaciones reducidas, suscripciones, subvenciones, etc., la Sociedad anima a los jóvenes a realizar excursiones. Así es como el grupo de juventud de la Sección de Viena, que es la mayor de la Sociedad, cuenta con 5.000 jóvenes. Viena posee también una sección académica de unos mil miembros y una sección para los alumnos de la enseñanza secundaria.

En los treinta años que cuentan de existencia los «Naturfreunde», esta organización se ha convertido en una poderosa fuerza cultural del proletariado internacional, al que enseña a vivir mejor y a aumentar su capacidad de lucha.

El conocimiento de la acción de los «Naturfreunde» y de la importancia de sus esfuerzos debe mover a los partidos proletarios y a las organizaciones especiales del proletariado a sostener con todas sus fuerzas a los «Naturfreunde» allí donde ya existan y a promover la fundación de Secciones donde no las haya todavía. La idea de los «Naturfreunde» es verdaderamente internacional por su valor para los obreros de todos los países.

Paul RICHTER,

consejero nacional austríaco y presidente de los «Naturfreunde».

Felicitaciones por la actuación de Saborit

Por la actuación del camarada Saborit, en representación de la minoría socialista en el Ayuntamiento de Madrid, hemos recibido, entre otras, una felicitación de la Sociedad de Obreros y Empleados Municipales, y la siguiente de los camaradas de la Agrupación Socialista de La Habana:

«Compañero Saborit: En junta general celebrada por esta Agrupación se tomó el acuerdo de felicitaros por vuestro oportuno y cívico discurso en el Ayuntamiento de esa capital.»

Para el extraordinario de Primero de Mayo

«Mis vecinos los frailes. Poco vales...», por J. A. Meliá.
«La fatiga en el trabajo», por el doctor Pedro Clemente.
«Los derechos del obrero en los seguros sociales», por Manuel Vigil.
«Las rojas banderas», por Vicente Lacambra.
«La acción económica del pueblo», por Rómulo Bogliolo.
«Política criolla», por el doctor Angel M. Jiménez.
«Mi 1.º de mayo», por Rafael Altamira.
«La unión sexual ante la sociedad», por el doctor Taboada.
«Los hijos de la tierra y los de Dios», por «Bersandín».
«Del campo y para el campo», por «Heráclito el Joven».
«Lluvia de abril», por Isidro Escandell Ubeda.
«Del momento. Ante todo y sobre todo somos socialistas», por Pedro Díez Pérez.
«Nuestros burócratas», por Felipe Carretero.
«La fuerza del silencio», por Florentino M. Torner.
«Organización obrera sin ideales no es nada», por J. Gómez Osorio.
«Nuestros problemas. Las palpitaciones de la vida social», por Victoriano García Martí.
«Los anarquistas y nosotros», por Bruno Alonso.
«El Primero de Mayo», por Amós Sabrás.
«El pueblo», por Pascual Tomás.
«El amor al trabajo», por Joaquín Escofet.
«Política criolla», por Joaquín Coca.
«Por la Fundación Pablo Iglesias», por Celestino García.
«El caudillismo y el voto secreto», por Horacio Germinal Rava.
«De la Argentina. El teatro, arte de síntesis», por el doctor Alfredo L. Palacios.
«Los que iban a oír», por J. J. Morato.
«La potencia del dinero y el valor del sentimiento», por Francisco Dagnino.
«Pensando en lo futuro», por Antonio Zozaya.
«Organización sindical argentina. Las centrales obreras», por J. Della Latta.
«Libros e ideas», por Juan Sapiña.
«Las manos. Derechas, izquierdas y zurdas», por «Heads».
«Confianza en nuestras ideas», por Manuel Muiño.
«El Primero de Mayo y el Socialismo», por José Comaposada.

OFERTA EXCLUSIVA A LOS LECTORES DE EL SOCIALISTA

TRAJE A MEDIDA ESTAMBRE I.ª

79 ptas.

En este precio va incluído el descuento del 10 por 100 más la bonificación exclusiva a los lectores de EL SOCIALISTA. Conviene presente usted este anuncio al hacer el encargo.—INFANTAS, 42.

La Casa de los GABANES

BENITEZ

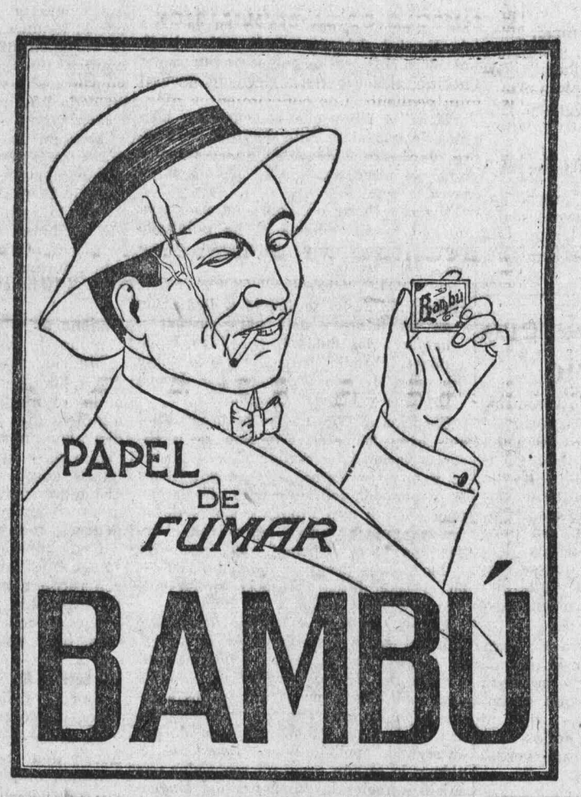
Grandes Manufacturas de Sastrería y Confecciones

Proveedor de las Sociedades obreras «La Motora», «El Regulador», «La Reguladora Móvil», «El Distribuidor» y «La Cúpula».

INFANTAS, 42 ∴ MADRID

Visitad nuestros escaparates.

Diez por ciento de descuento a todos los afiliados a la Casa del Pueblo, previa presentación de la cartilla.



HA OBTENIDO GRAN PREMIO EN LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA DEL AÑO 1929

La lámpara "TITAN"

ES LA MÁS CONVENIENTE PARA EL CONSUMIDOR: POR SU SEGURIDAD, SU ECONOMÍA Y SU DURACIÓN

Fabricación de la casa R. DE EGUREN, ingeniero, de BILBAO ∴ Apartado 122

SUCURSALES CON ALMACENES EN

MADRID, Reina, 5 y 7.
VALENCIA, Félix Pizcueta, 12.
CARTAGENA, Pi y Margall, 12 y 15
LA CORUÑA, Huertas, 31 y 33, y San Andrés, 110.
BARCELONA, Valencia, 331.
SEVILLA, Fernández y González, 25.

La Union General de Trabajadores de Valencia

VALENCIA, 18.—Se ha celebrado la reunión de Juntas directivas convocada para aprobar el reglamento de la Federación Local de Sociedades Obreras, perteneciente a la Unión General.

El amplio salón de actos de La Constructora Valenciana se llenó por completo, asistiendo representantes de más de treinta y cinco organizaciones de las cincuenta y una que se habían convocado.

Presidió el compañero Molina Conejero y actuó de secretario Federico Muriel.

Expuesto el objeto de la asamblea, se leyó y aprobó el acta de la reunión de Directivas en que se acordó realizar los trabajos de organización de la Unión General de Trabajadores de Valencia. Se dió lectura al reglamento de la misma, autorizado ya por el Gobierno civil, y que aprobado en esta asamblea por las Directivas, a su vez éstas habrán de someterlo a discusión y aprobación de las respectivas organizaciones, las que deberán contestar enviando su adhesión y el nombre del delegado y suplente que las represente en el Pleno, quien después elegirá la Comisión ejecutiva.

Para recibir las respuestas o adhesiones se fijó de plazo hasta 31 de mayo próximo.

Entre tanto, la Comisión organizadora asumirá la representación del nuevo organismo hasta su definitiva constitución y queda a disposición de aquellas organizaciones que estimen necesario su concurso para resolver o aclarar las dudas que se originen referentes a su ingreso en esta Federación local, que tan incalculables beneficios ha de reportar a los trabajadores valencianos y a la organización obrera en general.

En la reunión hubo la más perfecta armonía, interviniendo gran número de compañeros.

La presidencia resumió y dió por terminado el acto en medio del mayor entusiasmo.—Iranzo.

Las tabernas

ANTEQUERA, 19.—Insisto. En este pueblo hay mucha miseria. Creo que escribo claro. Mucha miseria. Hay una gran crisis de trabajo. Crecido número de obreros parados que, lógicamente, debieran tener en qué ocuparse. Porque aquí, y éste no es mal privativo de Antequera, trabajan obreros de otras localidades. Pero no se crea, como pensarán algunos, que aquellos proletarios inmigrantes perciben salarios más bajos que los indígenas. De ninguna manera. Al contrario, están mejor pagados. ¿Qué ocurre, pues? Muy sencillo. Se quiere hundir la organización obrera. De ello se encargan los caciques, enemigos nuestros a ultranza. ¿Lo conseguirán? Están equivocados. Antes se hunde el pueblo.

La organización obrera estorba a estos mequetrefes. Descubre sus manejos y no se presta a la claudicación. Ellos quieren una muchedumbre embrutecida. No se crea que dejan de hacer nada para lograrlo. Ya han autorizado a los taberneros para que no cierren los establecimientos hasta las dos de la mañana. Hasta ahora, las tabernas estaban abiertas hasta las doce.

¡Trabajadores: a la defensiva! Cuidemos la organización con serenidad, engrandezcámosla. No bebáis. Sólo así nos salvaremos.—José Martín.

Notas del Bierzo

PONFERRADA, 19. — Por tener que ausentarme, desde el día 4 del corriente, para asistir a la inauguración del mausoleo a Pablo Iglesias en Madrid, no se han podido crear dos organismos: uno en Bembibre y otro en San Pedro de Olleros, éste de agricultores, los que, deseosos de constituir una fuerza, vinieron en numerosa Comisión a visitarme el día mismo que yo partía para Madrid. Desde estas columnas y con estas modestísimas líneas envío un cordial saludo a todos los camaradas que en busca de luces vienen, como lo hicieron los camaradas de San Pedro de Olleros, a los que creo han de imitar los trabajadores de la tierra del Bierzo.

Sólo los que, como yo, hemos presenciado la constitución de la Federación Nacional de Agricultores, sabemos el entusiasmo que reinó al crearse este nuevo organismo, que viene a consolidar la fuerza de la Unión General de Trabajadores y del Partido Socialista, y lo demuestra el hecho de que fué insuficiente el salón grande de la Casa del Pueblo de Madrid y hubo necesidad de utilizar el salón teatro.

¿Por qué los trabajadores del Bierzo han de vivir al margen de la Federación de Agricultores? Esto sólo tiene explicación por el mucho fanatismo, la mucha hipocresía y la opresión que el caciquismo ejerció siempre sobre ellos, cosa que poco a poco va desapareciendo.

Todos alerta, bercianos.

Se habla de unas posibles elecciones. No sabemos si será cierto o no; pero si esto llegare, no os dejéis echar la red por quienes os han esclavizado durante medio siglo en esta región, compuesta de caciquillos de viejo y de nuevo cuño y descendientes de una familia que, por una parte, se ha apropiado de vuestros intereses, y por otra, de vuestra conciencia ciudadana, pues ni de ésta siquiera habéis podido disfrutar los proletarios del Bierzo.

Todos sabemos en dónde radica nuestro mal, y tenemos que combatirlo con nuestras armas, no con las armas guerreras que con nosotros han empleado ellos, sino con las de la razón y la justicia. La que más tenemos que esgrimir en los momentos actuales es el arma política, no caciquil, ya que es precisamente desde donde se puede hacer todo, y esta obra es exclusivamente de los trabajadores, especialmente de los agricultores, hombres de buena voluntad que lucharán por el verdadero patriotismo, que está en el Partido Socialista.—Francisco Puente Falagán.

A los trabajadores

GALLUR, 19.—Ya tenemos aprobado el reglamento de la Sociedad General de Trabajadores, y por tanto, ya llegó el momento de que el pueblo sacuda su indolencia. Se impone ingresar en dicha Sociedad para luchar por la causa de la emancipación proletaria.

Es preciso, trabajadores, que abandonéis la taberna y que vengáis al Centro Obrero. La organización ya está puesta en marcha. Sólo falta que vosotros le prestéis vuestro calor y adhesión ingresando en ella. Si no lo hacéis continuaréis siempre sumidos en la miseria y en la incultura, sirviendo de carne de explotación. Continuaréis siendo unos parias. Ingresando en nuestra organización y leyendo EL SOCIALISTA lucharéis por vuestra liberación. — Cándido Baigorri.

Sobre el abasto de carnes

Aún siguen los tablajeros haciendo gestiones para lograr que el Consejo del Consorcio de Expendedores de Carnes dé posesión a la Comisión elegida para revisar las cuentas de ese organismo y proponer soluciones que garanticen el abasto de carnes.

Ahora el Consorcio ha encontrado un defensor en el terco y poco acertado señor Regúlez, que es el delegado municipal. Urge adoptar una solución que devuelva la tranquilidad a todos; pero el delegado, con su actitud, lo que hace es retrasarla.

Para lamentarse de esa actitud visitó ayer al alcalde una numerosa Comisión de tablajeros, la que añadió que el Consorcio, no solamente no da facilidades para acabar con esta situación, sino que la empeora.

El Consorcio no tiene la confianza de los tablajeros ni del público, y, sin embargo, realiza compras tan importantes como la últimamente llevada a cabo, de 80.000 corderos, y además no verifica las liquidaciones de los llamados caídos, que, al parecer, tiene la obligación de hacerlas todos los meses, y no las realiza desde el último diciembre.

Estas liquidaciones importan más de un millón de pesetas, que el Consorcio retiene indebidamente. Si la mayoría de los tablajeros son gente modesta económicamente, ¿con qué va a pagar la carne que adquiera para la venta?

¿Qué razones tiene el señor Regúlez para proceder de esa manera? ¿Es que se ha asimilado las del marqués de la Frontera?

Pues no debe olvidar que con ese desorden el público es el que paga las consecuencias.

Noticias de Inglaterra

LONDRES, 18. — La producción de carbón en las minas británicas en la semana que terminó el 5 de abril ascendió a 5.089.200 toneladas, contra toneladas 5.366.400 en la semana precedente. El número de mineros empleados fué 954.700, contra 957.000 en la semana anterior.

— El día 7 de abril había 1.676.400 personas sin trabajo, 1.073 menos que la anterior semana y 498.333 más que hace un año.

— El diputado laborista Halford Kinght ha sido nombrado «recorder» (juez superior) de West Ham. Es el primer camarada que ostenta tal cargo en esta nación.

— La Cámara de los Lores ha acordado, por 45 votos contra 12, desechar el proyecto gubernamental de abolir la pena de muerte en el ejército en determinados casos, ya aprobado por la Cámara de los Comunes.

— El Consejo general de las Uniones Obreras ha hecho un llamamiento a los Sindicatos afiliados para que apoyen económicamente a los trabajadores textiles. Encabeza con 17.500 pesetas una suscripción con tal objeto.

— Una fábrica de automóviles va a lanzar un nuevo modelo de coches que sólo costará unas 4.400 pesetas.

— El doctor Rosenbach, de Filadelfia, ha adquirido en 140.000 pesetas un ejemplar de la primera edición de «Evelina», de Fanny Burney.

— El diputado laborista Maxton ha criticado con dureza el proyecto de presupuestos presentado por Snowden. Aduce que no grava lo suficiente a las clases ricas. Claro que éstas opinan lo contrario y se quejan de que los impuestos pesan extraordinariamente sobre ellas.

— Ha dimitido su cargo el diputado conservador por Central Nóttingham, sir Albert J. Bennet.

— El ministro del Interior va a nombrar un Comité que investigue la cuestión de las horas que trabajan los empleados de tiendas.

— El 18 de mayo celebrará su reunión anual la Federación de Clubs Laboristas.

— Los dirigentes del movimiento obrero están divididos en la cuestión de los subsidios familiares, pues algunos opinan que disminuirían los salarios.

— Un matrimonio ha sido condenado a dos meses de prisión (el esposo en trabajos forzados) por no cuidar debidamente a un hijo suyo.

— El coste medio de la instrucción de un niño en Londres es de 16 libras y 17 chelines.

— La Confederación de Mecánicos ha tenido 2.658 nuevos afiliados en el año último; ahora son 221.529. El año último pagó en subsidios 19.285.000 pesetas.

— El Gobierno laborista va a presentar inmediatamente al Parlamento un proyecto de ley ratificando la convención de Wáshington (de la jornada de ocho horas).

— A consecuencia de un atropello de bicicleta ha recibido heridas que le han ocasionado la muerte el ex alcalde laborista de Leeds, Tomás B. Duncan.

Debut de un Orfeón Obrero

VIGO, 19.—En el teatro de la Casa del Pueblo se celebró una velada con el objeto de presentarse en público la Coral obrera, que dirige magistralmente el compañero Julio Rúa, del Sindicato Metalúrgico.

La Sección de Declamación, bajo la dirección del también metalúrgico Pedro Villoldo, formada por entusiastas jóvenes de cada sexo, representó con el acierto y justeza de siempre, el monólogo de Casero «El viejecito de la Paloma» y el paso de comedia de los Quintero «La pitanza».

El Orfeón Obrero, formado recientemente por elementos de la Casa del Pueblo, hizo un excelente debut, llegando a entusiasmar por la afinación y acierto con que ejecutó las partituras del programa. Fueron éstas la melodía gallega «Veira de mar», de Soutullo; la barcarola «En el mar», de Flogietti; la difícil composición de Laurent de Rillé «La aurora» y el magno himno «La Internacional».

La concurrencia a esta amena velada fué extraordinaria. Se prodigaron merecidos aplausos a los improvisados actores y cantantes, aplausos que, si hacían justicia a los componentes de la Sección de Declamación y del Orfeón, ambas agrupaciones artísticas auspiciadas por la Juventud Socialista, premiaban y alentaban la ardua y paciente labor de los compañeros Rúa y Villoldo y el estudio y la constancia de sus inteligentes y abnegados discípulos.

A todos vaya también nuestro aplauso.

Nueva Sección minera

MONFORTE, 20. (Por teléfono.)—Ha quedado constituída en Freijo la Sección del Sindicato Minero de Lugo, reinando entre los trabajadores, por tal motivo, gran entusiasmo.

Por correo enviamos detalles.—Vázquez.

Un cuadro de don Miguel de Unamuno

IRUN, 19.—En el Centro republicano de esta localidad ha sido entregado el cuadro que el artista irunés Bernardino Bienave Artía pintó durante el destierro de don Miguel de Unamuno.

En el acto se hizo entrega por el director de «La Prensa» de Donostia, al artista aludido anteriormente, de la cantidad de 1.200 pesetas, recaudadas por suscripción popular, iniciada por dicho diario para la adquisición de dicho cuadro.—G. Lana.

Se organizan los albañiles

CARTAGENA, 19.—Con esta fecha ha tenido efecto en nuestro Centro Obrero una reunión de obreros albañiles, con el fin de constituir su organización de oficio.

Presidió accidentalmente el camarada Miguel Céspedes, presidente de la Agrupación Socialista, dando lectura al reglamento, que fué aprobado por unanimidad, procediendo acto seguido al nombramiento de Directiva, quedando constituída con los siguientes compañeros:

Presidente, Pedro García; vicepresidente, Juan García; secretario, Juan Domínguez; vicesecretario, José Bernal; tesorero, Antonio Collado; contador, Aurelio Mirete; vocales: Antonio Vivancos, Andrés Caparrós, Antonio Montes, Pedro Marín, Ginés Villalba y Manuel Baños.

Comisión revisora, Salvador Marín y Francisco Clemente.

Reinó en la asamblea el mayor entusiasmo, haciéndose fraternales declaraciones en pro de la Unión General y el Partido Socialista.—Jesús López.

Movimiento obrero y societario

GIJON, 19.—Ha quedado constituído el Consejo obrero Ferroviario de Langreo, debido a la intensa labor del compañero Emilio Rey y demás camaradas de dicha Compañía. Es de esperar que éste agrupe dentro de poco tiempo a la totalidad de los ferroviarios de la indicada Empresa para poder con ello oponerse a los desmanes de la misma, hacer que se respete lo hasta hoy legislado y que disfrutan los demás compañeros del resto de España.

— La Juventud Socialista de esta localidad ha querido honrar la memoria del «abuelo» poniendo a la venta EL SOCIALISTA, de lo que se encargaron varios muchachos, que al poco tiempo vendieron todos los ejemplares, constituyendo un verdadero éxito.

Nuevas Sociedades

ALMANSA, 19.—Se ha constituído la Sociedad de Camareros, con domicilio en la Casa del Pueblo.

—Se están haciendo gestiones para constituir a los labradores y carreteros, habiéndose celebrado hasta la fecha dos reuniones preliminares.

— Les ha sido aprobado el reglamento a los compañeros del vecino pueblo de Caudete, quedando constituída la Sociedad obrera, que se propone desplegar gran actividad en la propaganda de las ideas, para lo que cuentan con nuestra ayuda.—J. Hernández.

EL CINE

ZARZUELA.—«EL SEÑOR ESTEVE» (ESTRENO)

Ayer por la tarde fué estrenada con gran éxito esta primera versión cinematográfica de la obra de Rusiñol del mismo título.

La adaptación, de Adrián Gual, nos parece perfecta, y en cuanto a la dirección técnica, lo mismo. Ante nosotros se presenta con un gran realismo la Barcelona ochocentista, con sus jardines, paseos y edificios e indumentaria de los barceloneses de aquella época.

En la segunda jornada de la película desfila ante el público la Cataluña contemporánea: Barcelona, Gerona, Poblet y su histórico monasterio, Lérida, Tarragona, la Exposición de Montjuich, Pedralbes, el puerto de Barcelona, la Barceloneta, Montserrat...

Y todo ello logrado con tal perfección y técnica, que acreditan a Lucas Argilés como un gran director artístico.

Pero si «El señor Esteve» es un éxito por el trabajo de dirección y fotografía, lo es también, claro está, gracias a la labor del eminente Borrás, que, secundado por Josefina Tapias, Samso, Peña y otros muchos nombres de gran prestigio en la escena y en la pantalla españolas, hacen de sus papeles verdaderas creaciones.

Como complemento de este plantel de artistas, la proyección fué amenizada por una orquesta completa, dirigida con gran acierto por el maestro Sagrañés, que ejecutó admirablemente una bellísima partitura inédita del aplaudido músico Morera.

Creemos, por lo tanto, que «Troya Films» ha conseguido un nuevo éxito, digno de unir a los ya logrados por la mencionada Casa con «Currito de la Cruz» y «La Casa de la Troya». Mendieta.

Bibliografía

«Federico Froebel», por el profesor Jhannes Prüfer. Traducción del alemán por Luis Sánchez Sarto. Colección Labor. Barcelona, 1930.

Contine este volumen en doscientas páginas, editado con la acostumbrada pulcritud en esta casa editorial, la vida del gran pedagogo Froebel; es, por lo tanto, este libro, más que un análisis de las teorías educativas froebelianas, una biografía, lo que es ya del más alto valor, puesto que para conocer bien una doctrina precísase ahondar en el alma de su autor.

Froebel fué un gran educador porque, ante todo, tuvo una gran cultura filosófica y fué un espíritu ardorosamente idealista, lo que le movió en los comienzos de su actividad creadora a sustituir sus aficiones a la arquitectura por la educación de la infancia, de la que esperaba, por un intenso cultivo de las facultades creadoras innatas en el hombre, una humanidad mejor.

Este cambio de orientación en la vida de Froebel no se opera al azar, sino mediante el trato en Iverdon con otra alma impregnada del mismo ardor educativo y tallada en los mismos moldes filosóficos; nos referimos, como ya habrá comprendido el lector, al gran pedagogo zuriqués Pestalozzi, quien en este período de su vida—1810—ensaya su método, del que sólo tiene las ideas directrices, pero cuya sistematización será la obra de Niederer, su discípulo, quien pondrá en orden el caos pestalozziano.

Sucesivamente se van estudiando las etapas de la vida de Froebel; sus estudios en Gottinga, Berlín, baluarte esta última de la ciencia alemana, en la que descollaban Humboldt, Fichte, Scheleiermacher y otros, y donde estudia el gran pedagogo con verdadero apasionamiento cristalografía, teniendo acaso como fruto de tales estudios la idea de los dones que introdujo más tarde en los jardines de niños.

Después funda la institución educativa de Griesheim y más tarde la de Keilhan con el título demasiado presuntuoso de Instituto General Alemán de Educación, a pesar de que en él, en sus comienzos, no había más que cinco alumnos.

Pero el momento culminante de su vida—1826—corresponde a la publicación de su obra fundamental, «La educación del hombre», en la que esboza sus opiniones filosóficas, psicológicas y pedagógicas.

Quienes deseen conocer lo que en materia de educación ha quedado como de valor altamente aprovechable en la obra de Froebel deberán estudiar «los jardines de niños», en los que se propugna por utilizar el juego como elemento esencial de la educación.

Tiene el libro que comentamos, además de una abundante doctrina, una serie de ilustraciones, bibliografía e índice alfabético que auxilian al lector en su tarea.

Viene a llenar esta obra un vacío, ya que en nuestro idioma se ha publicado muy poco acerca de este gran educador.—D. Correas.

—

«Educación de los sordomudos. Reducción de las letras y arte para enseñar a hablar a los mudos», por Juan Pablo Bonet. Estudio crítico-biográfico sobre la obra de este pedagogo, por Jacobo Orellana y Lorenzo Gascón.

Conocida es la competencia de estos dos autores en la materia: profesor de la Escuela Nacional de Sordomudos el primero y maestro normal el segundo, tienen la preparación suficiente para abordar un tema de tan alto interés como el de situar al gran pedagogo español en el lugar que le corresponde como propulsor —uno de los primeros indudablemente— en el arte difícil de hacer hablar mediante sonidos orales a los mudos.

Entre las escasas figuras de relieve mundial en la historia de la Pedagogía de sordomudos, agrandadas por la perspectiva del tiempo y sublimadas con la ayuda de más o menos informados autores y panegiristas contemporáneos, tenemos la de Juan Pablo, más conocido por su segundo apellido Bonet. Bonet fué tenido y lo es aún como un renovador que sujetó a reglas la enseñanza del lenguaje oral a los sordomudos.

El movimiento iniciado en favor de los sordomudos en nuestro país; el hecho mismo de que en las escuelas primarias hayan de ser admitidos jóvenes que sufren esta anomalía, y la circunstancia de que existan numerosas familias que tienen hijos necesitados de la demutización hace que esta obra sea útil a los maestros, a las familias mismas y a cuantos se interesan por las cosas de la educación.

No es la obra de Bonet la última palabra sobre los métodos de demutización; antes que él el benedictino Ponce de León—descubridor del método oral—y Ramírez de Carrión—otro gran maestro—los trataron con maestría; pero no teniendo de ellos sino referencias incompletas, hay necesidad de acudir a Bonet, en cuyas fuentes han de beber quienes sientan la apetencia de estos conocimientos.

Esta obra es también un documento metodológico gramatical de primer orden para la enseñanza de los sordomudos.

No es fácil ponderar en breves líneas la importancia de la obra de Bonet; baste decir que su lectura se apodera del lector desde las primeras páginas.

Por todo ello estimamos meritísimo el trabajo de los señores Orellana y Gascón, muy especializado en este linaje de estudios el primero, y que comienza a significarse con éxito en la misma materia el segundo.

Por ello creemos que la Casa Beltrán, Príncipe, 16, Madrid, que lo ha editado, con gran esmero por cierto, tendrá con este libro un éxito de venta.—D. C.

—

«Ortografía española», por Luis Huerta. Editorial Ortiz. Madrid, 1929.

Efectivamente, este libro, como dice justamente el prólogo, se separa completamente de las normas corrientes para la enseñanza de la ortografía. Basta examinar sus páginas para convencerse de la originalidad y del recto criterio seguido por su autor al escribirle.

Tiene—aparte los ejercicios usuales en esta clase de tratados—una muy completa tabla de prefijos; otra referente a los tecnicismos más usuales en nuestro idioma; una serie de voces latinas que empleamos también en castellano, y las locuciones francesas, inglesas, italianas y alemanas ya incorporadas a nuestro léxico.

Prácticamente he podido apreciar el valor de este libro, pues durante un año lo he empleado con mis alumnos, y comparto los elogios que de él hacen profesionales prestigiosos de la enseñanza oficial.—D. C.

—

Italo Fontana, novela, por F. M. Vargas Vila. Editorial Bauzá. Barcelona, 1930.

Nombrado el autor, no hace falta detallar la obra. Sabido su estilo, huelga decir que aquí lo amplifica, lo lleva al máximo. Inquietud de escritor, revolucionarismo de literato. Dolorosa la novela en fuerza de ser moralmente trágica. Eso sí, fuera de los cauces corrientes, volando muy alto. Lástima ese ensañamiento premeditado contra toda regla; ya lo dice él: «... aquel irrespeto, sistemático, de todas las reglas del lenguaje, llevado más allá de la Violación, al despedazamiento; aquel descoyuntamiento de los períodos tan voluntariamente arbitraria...» Verdaderamente desconcertante, porque este libro valdría más si para leerlo no hubiera que someter el cerebro a una gimnasia gramatical torturante.—J. A.

—

El problema nacional de los aceites de oliva y su solución, por Daniel Mangrané. Barcelona, 1930. Pesetas 3,50.

El señor Mangrané aporta el caudal de sus conocimientos en la materia al estudio del problema aceitero, cuya importancia todos sabemos por dolorosa y costosa experiencia. Claro es que lo trata desde el punto de vista del propietario, lo que quiere decir que no puede coincidirse con él en algunos puntos.

—

La inmunidad en la sífilis, por el doctor Eusebio de Oyarzábal. Javier Morata, editor; 1930.

La cruel enfermedad de todas las edades y de todas las latitudes es tema de preferente estudio de una legión de hombres que luchan denodadamente por vencerla. Uno de ellos es el señor Oyarzábal, que ha hecho aquí una buena obra de defensa contra la citada plaga de la Humanidad.

—

Un esfuerzo de Méjico por la independencia de Cuba. Archivo Histórico Diplomático Americano. Méjico, 1930.

El enunciado título nos releva de más labor. Ello quiere decir que Méjico—el Méjico auténtico: el pueblo—siempre ha luchado por las ideas de democracia y libertad. Es así como los pueblos grandes llegan un día a ser dueños de sí mismos.

—

El millón desaparecido, por Edgar Wallace. Mundo Latino. 5 pesetas.

Tenemos ante nosotros una nueva obra del conocido escritor policíaco Edgar Wallace, en la que, como en todas las suyas, une con una facilidad asombrosa la emoción, el misterio, las escenas de amor...

Su literatura amena y el interés que consigue hacer tomar al lector por el asunto desde el primer capítulo no disminuye en nada absolutamente; pues, por el contrario, aumenta cada vez más debido a que en cada página del libro aparece una nueva complicación de la trama detectivesca, lo que incita a leer más apresuradamente con el solo fin de conocer lo más rápidamente el desenlace de la novela.

Por lo tanto, el popular autor de «El Tribunal de Justicia» consigue con esta nueva obra un triunfo más que apuntar a su ya larga serie de ellos.—Mendieta.

—

Cadena de engaños, cuentos, por Arnaldo de España. Editorial Pueyo. Madrid, 1930. Cinco pesetas.

Arnaldo de España ha confeccionado un magnífico tomo de cuentos, algunos muy interesantes, que nos distraen unas horas de modo suficiente para agradecerle su labor. Citemos como uno de los más bellos «El montaraz de Arauzo», verdaderamente sentimental, aun siendo, en general, todos de buena factura.

Dedicados casi todos ellos a personas que imaginamos reales, parecen recoger trozos de vida hábilmente novelados por el autor y adornados con fácil y galana prosa, y, a más, muy amenas.—J. A.

—

El retiro de Filemón, por Adriano Flórez. Talleres «Región», Oviedo, 1930. 4,50 pesetas.

El autor de «El herborista Acacio» hace una nueva salida al campo —nunca mejor la frase, y no es juego retórico—de las letras. Situado el señor Flórez en este terreno de égloga sabe dar a sus producciones un tal acento de clasicismo, que se adentra en el lector a las primeras páginas, ganándole el ánimo con un mínimo esfuerzo por su parte.

Naturalmente, a ello coadyuvan el estilo llano, la galanura del lenguaje, la facilidad del léxico, la recia constructividad, amén de la sencillez que domina en todos sus libros. No existe tampoco en los libros de este autor el relleno.

En centenar y medio de páginas teje un episodio de vida henchida de verismo con sencillos elementos: tales, media docena de rasgos que retratan otros tantos seres que ya no morirán hasta mandárselo quien les dió vida; vida corta, pero plena de vigor, de realismo, de sentimiento, porque aun aquellos a quienes Adriano Flórez quiere hacer sean los «malos», se resisten a serlo; su maestro no sabe infundirles el espíritu del mal.

Esperemos el próximo tomito de Adriano Flórez. El será, a buen seguro, una corroboración de la delicada literatura a que nos ha acostumbrado este escritor.—J. A.

—

La Raquel, drama de don Vicente García de la Huerta. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones. Pesetas 2,50.

Este es el volumen 79.° de la colección «Las cien mejores obras de la literatura española», y es obra estrenada en el año 1778, siendo, al decir de los grandes críticos, el acontecimiento dramático de más trascendencia del reinado de Carlos III. Como otras producciones que hemos comentado de este autor del siglo XVIII, es muy digna de leerse y hace honor al nombre de las Bibliotecas Populares Cervantes.

Publicaciones recibidas

POLITICA

«Por la concordia», por Francisco Cambó. C. I. A. P. 4 pesetas.

LITERATURA

«Calila e Dymna». C. I. A. P. Dos tomos, a 2,50 pesetas cada uno.

«Cuentos», por León Tolstói. C. I. A. P. 2,50 pesetas.

«La Divina Comedia», por Dante. C. I. A. P. 2,50 pesetas.

«El oso en la naturaleza y en la vida» (con ilustraciones), por Joaquín Menéndez Ormaza. Colección «El Libro del Pueblo». 50 céntimos.

«Los pazos de Ulloa», por Emilia Pardo Bazán. Colección «El Libro para Todos». 1,50 pesetas.

«Los hombres tienen sed», por Anna Swansea. Editorial Zeus. 5 pesetas.

COOPERACION

«Acción Cooperatista». Organo de la Federación Regional de Cooperativas de Cataluña. Barcelona.

Boletín del Banco Cooperativo Integral. Valladolid.

REVISTAS

«Concepción Arenal». Revista mensual hispanoamericana. Febrero y marzo, 1930.

«Alas». Revista quincenal de aeronáutica. Madrid, abril.

PRENSA OBRERA Y SOCIALISTA

Boletín de la Sección de Valencia de la Federación Gráfica Española. Número 1.

«El Obrero Balear». Organo de la Agrupación Socialista de Palma de Mallorca.

«La Aurora Social». Organo de la Federación Asturiana del Partido Socialista. Oviedo.

«¡Adelante!» Semanario socialista. Teruel.

«Unión». Semanario de las organizaciones socialistas de Yecla y Jumilla. Número 6.

«La Unión Ferroviaria». Organo del Sindicato Nacional Ferroviario, Madrid.

DIVERSOS

«El Auxiliar de la Ingeniería y Arquitectura». Madrid.

«Funcionarios». Periódico semanal de la vida civil. Madrid, número 3.

«Coruña Automovilista». Organo mensual del Centro de Protección de Choferes de La Coruña.

«Ubeme». Revista comercial, editada mensualmente por «Unión Bolsera Madrileña».

Para el mausoleo a Pablo Iglesias

Suma anterior, 71.069,25 pesetas.

Madrid. — Carp. Edificación, 100,25; R. Sánchez, 5; Transporte (Sangre), 100; R. Bragado y E. Ramos, 12; Sociedad «La Piqueta», 41; J. Ortiz, abril, 1; Empleados Tranvías, 50; Unión Gorrera Madrileña, 13,50. Total, 322,75.

Santander. — Un anónimo, 25.

Novelda. — V. Beltrán, 3.

Sitges. — J. Durán, 5.

La Arboleda. — Agrup. Soc., 48,05.

Flix. — A. Lucea, 10.

Villacarrillo. — P. Jiménez, 2.

Torrelodones. — R. Martínez, 5.

Elche. — Rec. entre las Sociedades de la C. del P. y Colonia Illicitana de Orán, 87,60.

San José. — A. Hernández, 1,35.

Setenil. — J. Domínguez, 3.

Villa del Río. — Soc. Oficios Varios, 25 pesetas.

Morata. — Sacadores de Piedra, 20.

Santander. — I. Soto, 10.

Alicante. — R. Doménech, 2.

Melilla. — P. Orte, 3.

Total general, 71.642 pesetas.

Agrupación de Dependientes Municipales

CHAMARTIN DE LA ROSA, 19. Esta Agrupación celebró su anunciada junta general, en la que fué leída y probada el acta de la junta anterior y fueron designados los siguientes compañeros para constituir la definitiva Junta directiva: Emilio Ogea, presidente; Pedro Durán, vicepresidente; Faustino Martín, tesorero; Angel Abril, contador; Raimundo Ruiz, secretario, y Angel Vidal, César García, Francisco Bravo y Miguel Soriano, vocales. Para la revisora de cuentas fueron elegidos los compañeros Antonio Prieto, Valeriano Tabernero y Constantino Prado.

Al final fué aprobado, a propuesta del compañero Ogea, un voto de gracias para la Junta directiva interina por el entusiasmo con que ha laborado hasta ahora.

Los dependientes de vinos y licores

Los dependientes de los establecimientos de vinos y licores de Madrid sufren una explotación igual a la que sobre ellos se ejercía hace una porción de años. Parece como si no hubiera pasado el tiempo. En efecto, no perciben los beneficios de ninguna ley social, a pesar de que estos beneficios los disfrutan los dependientes de establecimientos similares.

Diríase que los dependientes de esta clase de comercio son la cenicienta. No se respetan por los respectivos patronos la ley del Descanso dominical, la jornada legal de ocho horas, ni siquiera la jornada mercantil. No disfrutan tampoco de las vacaciones de quince días anuales pagadas. ¿A qué obedece eso? Pues, sencillamente, a que les falta unión, que la inmensa mayoría de esa clase de dependientes no están asociados, y esta apatía bien cara la pagamos todos, ya que por esa dejadez nos obligan a levantarnos a las seis de la mañana y tenemos que estar detrás del mostrador hasta las once dé la noche; esto a algunos, pues los más estamos prestando servicio hasta la una de la madrugada, sin tener más descanso diario que el de cinco horas y cada quince días medio de asueto.

Si estuviéramos asociados no ocurriría eso y se inspeccionarían los establecimientos por los delegados del trabajo.

Somos cruelmente explotados por nuestra culpa, y no nos damos cuenta de que el remedio para evitar el mal que sufrimos está en nosotros.

Tened presente que a medida que aumenta nuestra organización irá bajando la criminal explotación que que con nosotros se ejerce.

E. A. G.

Noticias breves del extranjero

EL CAIRO, 18. — El departamento de Seguridad pública ha ordenado que sean recogidos los libros que propagan la limitación de la natalidad.

—

JERUSALEN, 18. — El alto comisario británico en Palestina ha inaugurado la nueva Biblioteca Universitaria y Nacional en el Monte Scapus. La Universidad inauguróla hace cinco años el difunto lord Balfour.

—

BERLIN, 18. — Las reuniones generales de la Hamburg-American Line y del Lloyd Norte Alemán han ratificado la fusión de ambas Sociedades.

— Según una estadística reciente, en las calles de Berlín hay 478.000 árboles.

— Según una estadística, Alemania tiene actualmente 45.332 doctores. Esta cifra es un 35 por 100 superior a la de 1913, aunque la población ha disminuído. La consecuencia de esta plétora de médicos es que muchos de ellos tienen escasos ingresos. No obstante las advertencias de las Asociaciones médicas, la profesión continúa atrayendo a gran número de estudiantes, sobre todo mujeres. Ahora hay 2.562 doctoras, contra 250 en 1913. El número de dentistas también ha aumentado mucho. Hay 34.000 (de ellos, 4.300 mujeres), contra 6.800 antes de la guerra.

Nuevo Comité

SANTAELLA. — La Sociedad de Artes y Oficios Varios ha elegido el siguiente Comité:

Presidente, José Alvarez Gálvez; vice, Juan Luque Arroyo; secretario primero, Alfonso Quero Granados; secretario segundo, Antonio Urbano Montilla; tesorero, Alfonso Ramírez Carmona; vocales: Manuel Montero Murillo y Juan Merino Doblas.

Este Comité se haya poseído de un gran espíritu socialista y confía hacer una gran propaganda de ese ideal. — Serrano.

FABRICA DE CALZADO "LA IGUALDAD"
de
CONSTANTINO BARANDA

Sandalia Primero de Mayo

Esta casa, por tener fabricación propia, vende en mejores condiciones que nadie en Madrid.

El Calzado del Obrero

BRAVO MURILLO, 96 y 103

Teléfonos 32079 y 40533

A todo el que presente el «carnet» de asociado en la Casa del Pueblo se le hace un descuento del 5 por 100.

AGUDO GRAN RESTAURANT
DE
JULIAN GARCÍA

Espaciosos y bonitos salones para bodas, banquetes y reuniones ∴ Hermosos jardines desde la calle de Almansa hasta la de Aranjuez.

CUBIERTO DESDE 4,50

ALMANSA, 46 ∴ Teléfono 32387

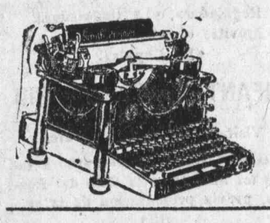
Visiten este acreditado establecimiento y se harán clientes de él.

50 pesetas dentaduras; 10 pesetas dientes fijos (pivot); 20 pesetas coronas oro 22 kilates. DENTISTA, Magdalena, 26

CHINCHES

No queda una con Insecticida «EL RAYO». Botes a 1,25, 2,50 y 5 pesetas. Depósito: Hortaleza, 24.

SMITH PREMIER



Pida referencias a la Casa del Pueblo de Madrid

FACILIDADES DE PAGO

LA QUE MAS SE USA EN CENTROS OBREROS

MAQUINAS DE OCASION DE TODAS MARCAS A 25 PESETAS AL MES

A. PERIQUET Y C.ª

PIAMONTE, 23 — MADRID

Nueva organización

VALENCIA, 19. — Como se había anunciado, el domingo 13 del corriente se celebró asamblea magna para proceder a la constitución de la Sociedad General de Gasistas, Electricistas, Aguas y Similares de Valencia y su provincia.

Presidió el compañero Joaquín Maya, actuando de secretario Federico Muriel.

El lleno era rebosante en el salón de juntas de la Constructora Valenciana, donde se efectuó el acto.

Previas las formalidades de rigor en tales casos, se procedió a dar ingreso a los camaradas de Electricidad y Aguas de Cullera y Burjasot; se trató de gestionar el ingreso de la nueva entidad en la Federación Nacional, procediéndose, por último, a nombrar la Junta directiva, que quedó integrada por los siguientes compañeros:

Presidente, Ismael Pla Lloret; vice, José Chaves Martí; secretario, Federico Muriel Campos; vice, Pascual Fort Gozalbo; tesorero, Joaquín Gracia Lacueva; contador, Ramón Muria Durbá; bibliotecario, José Molina Soriano; vocales: Joaquín Moya, Vicente Marco, Fulgencio Granero, Vicente Sala, Onofre Torner, Salvador Zarzo, Valentín Alamant, José Borredá, Juan Navarro, Juan Moya y José Bertoméu.

El acto terminó con una vibrante carta del compañero Miró y hermosas alocuciones de los camaradas Carrión, Muriel y Moya estimulando a todos los trabajadores del ramo de Valencia y su provincia para formar una entidad fuerte que sepa caminar con entereza y confianza en pos del ideal que anima a todos los trabajadores del mundo.—Iranzo.

Dos obreros muertos por accidente de trabajo

ALICANTE, 19.—En la carga del vapor «S. Giner» trabajaba el obrero José Pérez Cutillas, cuando inopinadamente se rompió el aparejo de uno de los palos que se emplean para subir las mercancías, con tan mala fortuna, que cayó sobre su cabeza, matándole en el acto.

El desgraciado obrero deja viuda y tres hijos menores de edad. El Juzgado de marina practicó las diligencias del caso.—Rafael Sierra.

—

CIAÑO-SANTA ANA, 19.—En el pozo del «Sotón», propiedad de la Duro-Felguera, ha ocurrido un accidente del que salió víctima el obrero José Iglesias, de cincuenta y siete años de edad y vecino de La Vega.

Hallábase dedicado como trenista en la maniobra con otros compañeros, cuando bajó un desprendimiento de tierra, dejándolo muerto.

A pesar de la rapidez con que fué auxiliado por los demás compañeros, no pudo ser salvado de muerte instantánea. Deja viuda y siete hijos.

Reciba la familia del malogrado José nuestro más sincero pésame.

Actos civiles

ALICANTE, 19.—Ha fallecido de una pulmonía la virtuosa esposa de nuestro querido correligionario el presidente de la Sociedad de Conductores de Automóviles «El Volante», José Lillo. La finada, Vicenta Ferrándiz Moltó, deja cuatro hijos menores de edad.

La conducción del cadáver al Cementerio Civil ha resultado una verdadera manifestación de duelo, lo que demuestra las muchas simpatías que en Alicante tiene el camarada Lillo.

La Agrupación Socialista da el más sentido pésame a su vicesecretario por la irreparable pérdida, haciéndole extensivo a su atribulada familia.—Rafael Sierra.

—

PEÑARROYA, 19.—La compañera del correligionario Pedro Gahona, María Manuela Bastida, ha dado a luz una hermosa niña, inscribiéndola en el Registro civil.

El enlace matrimonial de estos camaradas se verificó civilmente.

La niña y la madre se encuentran en perfecto estado de salud. Lo que celebramos y les enviamos cordial felicitación.—José Rodríguez.

Los sucesos de la India

SIMLA, 19.—El virrey ha publicado un decreto condenando severamente los actos terroristas de la región de Bengala.

Los sucesos

TRAGICO ACCIDENTE DEL TRABAJO

Ayer por la mañana ocurrió un lamentable accidente del trabajo.

En una obra que hay en la calle de Dato, esquina a la de Leganitos, y en puente a 18 metros de altura, hallábanse trabajando Francisco Córdoba, de cuarenta y tres años, su hijo Jesús, de dieciocho, y el encargado, Gregorio Ramírez, de treinta y dos años.

En un momento de descuido cayeron los tres, quedando enganchado en uno de los andamios inferiores el encargado, a quien pudieron recoger con algún trabajo otros compañeros, y los otros dos, padre e hijo, quedaron sobre el pavimento.

De allí fueron recogidos, falleciendo Francisco Córdoba al ingresar en la Casa de Socorro. Su hijo Jesús presentaba diferentes contusiones y probable fractura de la base del cráneo, siendo su estado desesperado.

Gregorio Ramírez padecía conmoción visceral de pronóstico reservado.

CONATO DE INCENDIO

En el Sanatorio de la Asociación de Toreros, establecido en la calle de Bocángel, se declaró ayer un pequeño incendio, produciendo gran alarma.

Afortunadamente fué sofocado sin la intervención de los bomberos.

ACCIDENTE DE AVIACION

Ayer, pilotando un aparato, salió del aeródromo de Getafe, en dirección a Guadalajara, el capitán don Fernando Pérez Pando, de treinta y ocho años.

Cuando ya iba a aterrizar en la citada ciudad, y a consecuencia del fuerte aire contrario, el avión capotó, quedando completamente destrozado contra el suelo.

El señor Pando resultó gravemente herido, y después de serle practicada una delicada cura, se le trasladó a Madrid, falleciendo en el Hospital Militar a las cinco y media de la tarde.

SUSTRACCION

De su domicilio, calle de Rodríguez San Pedro, 24, le han sustraído ropas y efectos por valor de 785 pesetas a Leonardo Martínez Alonso, de cincuenta y cuatro años.

UNA MUJER HERIDA

Josefa Ponce Ruiz, de cuarenta y tres años, sufre lesiones de pronóstico reservado que se causó al caérsele encima unos cubos en una ferretería de la calle del General Ricardos, 42.

DETENCION DE UNA BANDA DE LADRONES

La guardia civil del puesto de Nueva Numancia detuvo a Antonio Díaz Gullón, alias el «Río», de veintiún años, soltero, natural de Madrid; Eduardo Lozano Pascual, alias el «Mono», de diecinueve años; Agueda y Antonia Barrio, y otra mujer apodada la «Sorda», los cuales, desde hace algún tiempo, venían cometiendo robos en los muelles de la Compañía de ferrocarriles de M. Z. A.

Los detenidos son conocidos rateros, y en su poder halló la guardia civil varios de los objetos robados, entre ellos un aparato de radio valorado en 600 pesetas, y que había sido facturado en Madrid con destino a El Ferrol, y una caja con 18 paquetes de perfumería, de un valor aproximado de 700 pesetas.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Ayer, en la calle del Doctor Villa, trabajaba, subido en un árbol, el podador Juan Gabriel de la Paz, de treinta y ocho años, cuando tuvo la desgracia de caer a la calle.

Trasladado a la Casa de Socorro fué asistido de lesiones de pronóstico gravísimo.

Asaltan un tren y matan a doce viajeros

LONDRES, 19. — Comunican de Calcuta que un centenar de indios asaltó un ferrocarril, matando a doce viajeros.

Otro tren descarriló, ignorándose si se trata de un atentado.

Combates en la zona del Marruecos francés

RABAT, 19.—Las tropas francesas han derrotado a los rebeldes de la región de Dgich. Estos penetraron de la zona insumisa en la región de Hanón el día 14 del actual, corriéndose después a Benio-Bei, al norte de Aseana.

Como los rebeldes disponían de fusiles, fueron combatidos duramente durante tres días por las tropas francesas, que consiguieron aislarlos y dispersarlos, causándoles bastantes bajas.

Los franceses sufrieron tres muertos y tres heridos de tropas indígenas.

En un intento de fuga de una prisión resultan un muerto y dos heridos

NUEVA YORK, 19.—En la prisión del Estado de Howant se produjo un intento de fuga. Un automóvil franqueó la puerta de la prisión, penetró hasta el patio e hizo distribución entre los presos de diversas armas, especialmente fusiles.

Los presos arremetieron contra sus guardianes, teniendo que intervenir la policía y fuerzas militares. Después de las luchas y viendo que los reclusos no se sometían, hubo que emplear gases lacrimógenos.

En la refriega resultaron un recluso muerto y dos heridos.

Asamblea de la Agrupación

TARRAGONA, 19.—La Agrupación Socialista de esta ciudad celebrará junta general el día 1 de mayo, a las nueve de la noche, en el Centro Obrero, rambla de San Carlos, 11, segundo, para discutir el siguiente orden del día:

1.º Lectura del acta anterior.
2.º Estado de cuentas.
3.º Altas y bajas.
4.º Ruegos, preguntas y proposiciones.

A esta reunión se convoca a todos los afiliados y simpatizantes con nuestras ideas, rogándoles encarecidamente su asistencia por tener que tratar asuntos de gran interés para nuestro Partido.—José Zaragoza, secretario.

Prensa obrera

«JUSTICIA»

Los socialistas de Almadén han comenzado a editar un periódico decenal, del que hemos recibido el primer ejemplar, que acredita el esfuerzo realizado por aquellos camaradas.

Estamos viendo cómo casi diariamente surgen periódicos obreros. De seguir así, dentro de muy poco tiempo no habrá una provincia española que no tenga el suyo o los suyos. Y esto nos demuestra que se está produciendo un resurgir ciudadano, que pronto serán realidades lo que ahora nos parecen sueños lejanos.

JUSTICIA, que publica interesantes artículos de Redacción y de los compañeros Flor Murillo, Vicente Ruiz Pizarro, S. de Lace, Blanco, etc., viene a enriquecer el número de esos periódicos obreros y a hacer la aportación de un óbolo a la obra común. Por eso nosotros felicitamos a los socialistas de Almadén y les exhortamos a que sigan trabajando como hasta la fecha.

Restaurante BIARRITZ

TELEFONO 31643

AMPLIO Y ELEGANTE SALÓN

CAPACITADO PARA MIL CUBIERTOS

SERVICIO ESPECIAL PARA BODAS Y BANQUETES

ALMANSA, núm. 48 (Cuatro Caminos)

La jornada teatral de ayer

LARA.—«LOS DUENDES DE SEVILLA»

Andaluces de buena cepa, los hermanos Quintero han aprovechado a sabor la cantera, al parecer inagotable, de Andalucía, extrayendo de ella los materiales para formar una extensa galería de comedias que habrá de enriquecerse mucho todavía si la vida de los dos hermanos se prolonga tanto como yo deseo.

Desde luego, no ha de quedar por ellos. No gustan los Quintero de dar tregua a la pluma ni dejan que la inspiración se evapore antes de apresarla en cuartillas. Acaso sean ellos los que con más frecuencia surten de novedades a la escena. Ahora, en la solemnidad teatral que supone el sábado de gloria, la gentil Carmen Díaz ha traído al escenario de Lara el último fruto conocido del ingenio de la pareja fraterna. Llegan a Madrid «Los duendes de Sevilla» precedidos de aplausos y censuras, que de ambas cosas hubo a su paso por los teatros de provincias. Hasta se habló de no sé qué rivalidades peninsulares, como si estos duendes quinterianos tuvieran la virtud—o el defecto—de suscitar querellas de quisquilloso regionalismo.

A mí, «Los duendes de Sevilla» me parecen totalmente inofensivos. Son duendecillos benignos que no ofenden a nadie y se congracian, en cambio, con todo el mundo. Se limitan a cantar las excelencias de Sevilla, como podría cantarlas un empleado modelo del Patronato Nacional de Turismo, suponiendo que en el Patronato Nacional de Turismo hubiera empleados capaces de usar un lenguaje lírico. Han pretendido los Quintero sintetizar en forma teatral la gracia sevillana, el influjo poético de Sevilla, el raro encanto que ofrece en todas sus facetas la vida de la ciudad andaluza que reposa amorosamente a los pies de la Giralda. No puede negarse que los Quintero, embajadores acreditados para ello, han sabido trasladar a su obra esa simpatía. A lo largo de la obra total de los Quintero, esa simpatía está asegurada con firme trazo. Lo que se pretendía en este caso era, por lo visto, resumir en una sola comedia el ambiente y la gracia costumbrista diluídos en todas las anteriores... Y los Quintero han abierto un álbum de postales iluminadas, con explicaciones al dorso, y lo ofrecen al gusto del público. No falta en él nada. Ni el patio sevillano que encanta el ánimo, ni el convento de monjas donde lo castizo se funde con lo devoto, ni el torerillo que le pide protección a la virgen, ni el coloquio a la reja... Lo único que falta es la comedia, que no asoma por ninguna parte. A una borrosa pasión de amor, que sirve para dar unidad a las escenas, queda reducido todo el conflicto teatral.

¿Qué hay, pues, en «Los duendes de Sevilla» para retener el interés del espectador? Hay simplemente lo que hay en casi todas las obras de los Quintero: una gracia fina, una habilidad extraordinaria y un dominio absoluto del diálogo. En el arte coloquial, los Quintero no tienen quien los iguale hoy, ni es fácil que haya quien los supere después. La airosidad en la frase, la prontitud en la réplica, la espontaneidad, en suma, que informa toda la producción quinteriana son méritos que los dioses no suelen conceder con frecuencia. A ellos, y sólo a ellos, deben los Quintero el favor de la fama.

«Los duendes de Sevilla» entraron en Madrid con buen pie. Verdad es que, traídos de la mano por Carmen Díaz, no podían tener tropiezos. Lo digo porque la representación merece todos los elogios. Señalemos en el buen conjunto el trabajo excelente de la propia Carmen Díaz, admirable en su papel de sevillana representativa, y el de Ricardo Simó-Raso, siempre ajustado al personaje.

Un buen decorado de César Bulbena dió a la escena la prestancia necesaria. Y con todo ello, «Los duendes de Sevilla» recogieron buena cosecha de ovaciones, y los hermanos Quintero, en nombre suyo, salieron a dar testimonio de gracias al final de las jornadas.—M. Albar.

COMICO.—«LA DIVINA FICCION»

He aquí una concurrencia de pícaros, más o menos encubiertos en la carátula social, que se producen en un ambiente fundamentalmente humano. Un tarde, en la tolvanera brumosa, fotogénica casi, de Nueva York, un accidente—eslabón de una cadena de accidentes—une dos vidas dispares que, no obstante su disparidad, armonizan un conjunto de picardías. A Gerardo de Jersay, conde, joven y arruinado, no le basta su propósito de reconstrucción económica. Precisa una voluntad que él no puede adquirir. Tal vez le sobra para ello su condición aristocrática. Y en otra tarde de bruma espiritual, desmayado el ánimo, piensa en el suicidio, esa llave que con tan definitiva rotundidad cierra toda clase de conflictos.

Pero Scaramancia, el eterno pícaro de las farsas, sabrá reconstruir su arruinada vida. Y al efecto forja una arquitectura de ficciones, de mentiras. Mentiras que a fuerza de repetirse adquieren una apariencia de realidad indestructible. Y tanto es así, que cuando confiesa su verdadera posición nadie lo cree. Ni el propio príncipe D'Argiro, para quien llega a ser una verdad intangible la deshonra que su hija simula para casarse con el conde. Y es el propio príncipe, preso en las redes del pícaro, quien le obliga a casarse con su hija, convirtiéndose en realidad la realidad creada por la imaginación de Scaramancia.

Con estos elementos está construída la comedia titulada «La divina ficción», estrenada anoche en el Cómico. Cabe decir que tiene antecedentes que todos conocemos. Pero esto, a juicio mío, no resta méritos a la obra de Luigi Chiarelli. Tratado el tema con maestría, su interés va en crescendo durante los tres actos de que consta. Y su limpia traducción por Francisco de Toledo y buena presentación contribuyeron al éxito feliz que obtuvo su estreno.

* * *

La excelente compañía que con tanta pericia dirige Gómez Hidalgo le dió una representación digna de todo elogio, destacando principalmente Eloísa Muro, Fernando Porredón y Ramón Elías, sin que esto entrañe demérito para cuantos con ellos tomaron parte. Todos se repartieron tan calurosas como merecidas ovaciones.
L. A.

GRAN METROPOLITANO.—«LAS BELLEZAS DEL MUNDO»

La gentileza y la hermosura han irrumpido en el Gran Metropolitano, encarnadas en un elenco de mujeres que presenta la compañía de revistas Velasco, que para su presentación ha puesto en escena por primera vez «Las bellezas del mundo», original de Antonio Paso y Tomás Borrás, música de los maestros Soutullo y Vert. Letra y música se nos antojan mediocres, pues ni el argumento ni la partitura sobresalen de las infinitas revistas insulsas que estamos acostumbrados a presenciar.

Un concurso de belleza, al que acuden las internacionales, da motivo al libro. Y los músicos, por otro lado, no han hecho gran derroche de arte. Un chotis de los gatos y un aire de farruca en una zambra gitana son los números más destacados.

Lo que merece capítulo aparte es la presentación en escena de la obra, verdadero alarde de buen gusto.

Los artistas todos rivalizaron en su arte, y para no incurrir en omisiones diremos que ellas, todas muy guapas, dieron a su papel el aire que la revista exige, y que ellos, en su breve intervención, cumplieron con la difícil misión de entretener al público.

La pareja de bailes clásicos Sacha Goudine y Enriqueta Pereda hace su aparición en varios cuadros de la revista, cautivando al auditorio con sus danzas, uno de los números que merece del público un fervoroso aplauso.

Al final y en varios cuadros de los muchos de que consta «Las bellezas del mundo», con sus múltiples mutaciones, sonaron los aplausos confundidos: los que se dirigían a los autores con los dedicados a los artistas, escenógrafos y «attrezzistas».

En resumen, una obra que dará dinero a la Empresa, y unas mujeres que llevarán mucho público al Gran Metropolitano.—López Guzmán.

Se admiten suscripciones a EL SOCIALISTA a 2,50 pesetas en Madrid y a 3 pesetas en provincias. Pago adelantado.

INFANTA BEATRIZ.—«EL AMIGO TEDDY»

Con esta comedia, ya muy conocida de nuestro público madrileño, hizo su presentación anoche en el teatro Infanta Beatriz la compañía mejicana que dirige Fernando Soler.

Conocidas son las dificultades que tiene la interpretación de un personaje tal como Teddy, nombre familiar de Mr. Theodore Kimberley, en la comedia de Rivoire y Bernard, y que tan a maravilla encarnó nuestro Ernesto Vilches; pues bien, Fernando Soler, el actor mejicano, no desmerece en este papel de la versión dada por el primero.

Fernando Soler es, pues, un gran actor; su trabajo de anoche es ya el anuncio prometedor de que en otras obras de producción española logrará confirmar el buen juicio formulado por el público que presenció su debut en la noche de ayer.

Puede apreciarse también en el resto de la compañía un admirable conjunto, en el que podemos considerar figuras destacadas las señoras Sagra del Río y Fe Malumbres.—D. Correas.

FUENCARRAL.—PRESENTACION DE ROGELIO BALDRICH

Con el estreno en el teatro de Fuencarral de la bonita zarzuela de los señores Sevilla y Carreño, con música del maestro Balaguer, que lleva por título «Al dorarse las espigas», se ha presentado en dicho salón la compañía que dirige el maestro autor de la obra, para inaugurar los trabajos de esta última etapa de la campaña teatral del año. Como novedad igualmente de principio de temporada primaveral estaba anunciada la aparición del tenor Rogelio Baldrich.

La obra fué puesta en escena con cariño, aun cuando se notó un poco la falta de ensayo, inconveniente que suele darse casi siempre en todas las compañías que tienen que moverse dentro de unos reducidos límites en cuanto a recursos, y tolas las partes se distinguieron en sus respectivos papeles, recibiendo los aplausos del buen público que acudió al teatro a gozar un rato con las bellezas del arte escénico y musical.

Pero los más aplaudidos fueron el tenor presentado, señor Baldrich, que canta muy bien y supo sacar partido del papel desempeñado; Rosita Torres, que hizo una María Cruz llena de sentimiento; Pilar Saturnini, que saturó de gracia su papel, y el señor Gómez Bur, en su cometido de tenor cómico. El señor Estarelles fué aplaudido también, pero anduvo flojillo en algunos momentos, máxime tratándose de un artista que tiene acostumbrado al respetable a mayores empresas. Los coros y orquesta, dirigidos por el señor Balaguer, ejecutaron su trabajo con voluntad.—R. González.

LA LATINA. — PRESENTACION DE CONCHA OLONA

Con el drama de Benavente «La Malquerida» hizo su presentación ayer en el teatro de La Latina la compañía de Concha Olona. Los buenos augurios de que venía precedida viéronse confirmados plenamente ayer tarde. La obra de Benavente, que requiere actores de probada capacidad, obtuvo una representación excelentísima, sin fallos, que es lo que importa más en una buena representación teatral.

Concha Olona, en el difícil papel de Raimunda, pudo mostrar ampliamente su recio temperamento de actriz dramática, flexible y abundante en matices. De Leovigildo Ruiz Tatay, que figura como primer actor, no necesitamos hacer elogios que no se hayan hecho antes. Su bien ganado crédito nos exime de toda alabanza. Del resto de intérpretes, ya hemos dicho al comienzo que ofrecen un bonísimo conjunto, que el público apreció desde el primer instante y sancionó con fervorosos aplausos. La presentación de Concha Olona, en resumen, fué una presentación afortunada y anuncio de futuros triunfos para la excelente actriz.—M. A.

MARAVILLAS. — «LA NIÑA DEL ALBAICIN»

Maravillas abrió anoche sus puertas con un sainete andaluz en tres actos, en prosa, verso y cante flamenco, escrito por los señores Rubio Molinero y Moreno Lorite. «La niño del Albaicín» no pasará, a buen seguro, a los fastos de la escena. Se trata de una obra que no nos sorprende en ningún sentido, porque ya estamos acostumbrados a ver invadidos los escenarios por los celos, el cante «jondo», los jaques y otros personajes de nuestra patología social.

Fué muy aplaudido el canto a Granada, entonado magistralmente por el señor Manrique Gil. Hubo asimismo concurso de cante flamenco en el segundo cuadro del tercer acto.

En la interpretación se destacaron las señoritas Guerrero, Barbero y Nogués y los señores Santamaría, Vega y Martínez.

Intervinieron muy acertadamente los cantadores «Niña de Córdoba» y «Personita», el tocador «Niño Sabicas» y el bailador Torras. Todos tuvieron que repetir sus intervenciones.

En fin, un éxito de taquilla seguro, aunque, claro es, los fueros del arte puro rechacen la obra.—J. Lázaro.

ROMEA.—¡COLIBRI!

Los señores Vela y Campúa son lo que puede llamarse los autores que más éxitos obtienen en el teatrito de la calle de Carretas.

No importa que las obras que dan a la escena carezcan de ingenio; con gastarse unas cuantas pesetas en decorado y vestuario para las artistas, el éxito está asegurado.

Así ocurrió anoche con la obra «¡Colibrí!, que lo mismo se puede titular de otro modo.

Una obra pesadísima, sin pies ni cabeza, pero con una partitura pegadiza del maestro Rosillo, que se repitió en su totalidad.

Es una musiquita la de este maestro que se pega al oído desde el primer momento, y además los números se repiten con frecuencia en los intermedios.

Comprenderá el lector que el éxito de la historieta fué grande; es un público muy benévolo el que asiste a los estrenos de Romea.

Parte del éxito corresponde a los bailables, en los que se ve la experta mano de Manolo Titos, a quien el público aplaudió mucho.

Como decimos anteriormente, se repitieron todos los números, que son los siguientes: Las nerviosas, Las excursionistas, Las doncellas de invierno, Las patinadoras, Los de las chaquetas, Las de los bonzos, etc., y un chotis muy bien interpretado por Concha Rey y Bretaño.

La interpretación fué según costumbre en este teatro. Rafael Arcos, que sustituye a Lepe, interpretó magníficamente un alemán, siendo muy aplaudido.

Perlita Greco, Antonia Torres, Amparo Taberner, Amalia Roberts y todas las muchachas del conjunto trabajaron con interés.

Los autores salieron al proscenio varias veces al terminar los dos actos, pero el público quedó un poco desilusionado del teatro.

Esto creo se notará en días sucesivos.—A. García.

PAVON.—«EL ALMA DE LA COPLA»

Con esta obra, que se hizo muchas noches en el teatro Fuencarral y unas cuantas en Price, se presentó anoche en el bonito coliseo de la calle de Embajadores una compañía cómico-dramática, de la que son primeras figuras Anita Tormo y Manuel Trujillo.

El teatro estaba lleno, y el público quedó un tanto desilusionado porque las figuras que intervienen en los cuadros flamencos no estuvieron muy acertadas.

Se recordaba que con «La copla andaluza» desfilaron los mejores «cantaores», y esto contribuyó a que la representación de anoche no fuera todo lo lucida que se esperaba.

Los únicos que sobresalieron un poco fueron «El niño de Caravaca», «cantaor», y el bailador Acha Rovira, que se vieron obligados, ante los aplausos del público, a interpretar algunas conocidas coplas y bailes.

También se destacaron Anita Tormo, Rafael Agudo y Manuel Trujillo; pero el conjunto de compañía es bastante deficiente.—L. Fernández.

La duquesa de Belford, en El Cabo

EL CABO, 19.—Ha llegado la duquesa de Belford después de un vuelo efectivo de cien horas. El lunes emprenderá el regreso a Londres.

Sección de noticias

Casa de Castilla. — Organizada por la importante entidad «Acción Femenina», de Barcelona, una Exposición del trabajo de la mujer española en el Palacio Alfonso XIII de la Exposición Nacional, la Casa de Castilla ha sido requerida para cuidar de la organización de las aportaciones castellanas. «Acción Femenina», que se propone recopilar labores realizadas por mujeres de todas las regiones españolas con una exhibición de trajes, tapices, muebles y cerámica, ha considerado que la exhibición preparada por Castilla había de ser una de las más interesantes. Por consiguiente, la Casa de Castilla se dirige a todas las corporaciones y entidades en súplica de que interesen el más pronto envío de los objetos que deban ser expuestos en esta manifestación del arte y del trabajo de la mujer española que va a inaugurarse en el Palacio Alfonso XIII el 1.º de mayo próximo. Para unificar las iniciativas, dándoles la más inmediata realización, se ruega se dirijan a esta Casa, plaza Real, 18, Barcelona, exponiéndonos sus planes y propósitos.

Grupo Sindical Socialista del Transporte. — Se convoca a los afiliados a este Grupo a las juntas generales ordinarias que se celebrarán los días 22 y 24, a las diez y media de la noche, en la Casa del Pueblo. Por ser de interés los asuntos a tratar y haber elección de cargos del Comité, se ruega la más puntual asistencia.

"Sin novedad en el frente"

De esta interesantísima obra de Remarque, de la que se agotaron rápidamente cuantas ediciones se hicieron en España, se ha hecho una especial de 20.000 ejemplares, consagrada a la Fiesta del Trabajo, y que se venderá exclusivamente el día Primero de Mayo.

El precio del ejemplar será el de

Dos pesetas

haciéndose a los corresponsales un descuento del 10 por 100.

Apresúrense los compañeros a remitirnos las tarjetas que se les han enviado, franqueadas con un sello de DOS CENTIMOS.

El franqueo corre de cuenta de la Biblioteca de EL SOCIALISTA.

Para el Primero de Mayo

Con el fin de contribuir a la divulgación de libros y folletos de la doctrina socialista, hacemos unos descuentos en beneficio de los que quieran dedicarse a la venta.

BONIFICAMOS

Con el 10 por 100 de descuento en:

	Ptas.
Distintivo del Partido	1,25
Medallas con el retrato de Iglesias (cobre)	2
Idem íd. (bronce)	2,20
Idem íd. (plata)	5,75
Idem íd. (oro)	81
Retrato en fototipia doble tono, en óvalo decorado (64 × 48).	2
Album con cinco fotografías (tres del entierro, una del lecho mortuorio y el último retrato del Maestro)	1
Idem con fotograbados referentes a la vida de Iglesias	1
Marcha fúnebre, de M. R. Seisdedos, con el retrato de Iglesias. Tamaño 48 × 34. En papel couché	0,40
Postales (fotografías de Iglesias)	0,20
Idem (ídem del monumento a Iglesias)	0,20
Idem (ídem de la cabeza yacente de Iglesias)	0,20

Con el 20 por 100 en:

ARAQUISTAIN.—Estado y sociedad	0,30
A través de la España obrera.	2
G. DEVILLE.—El Estado y el Socialismo	0,75
IDEM.—Estudio acerca del Socialismo científico	0,40
G. ROUANET. — La filosofía socialista	0,30
F. ENGELS.—Socialismo utópico y Socialismo científico	0,40
HILFERDING.—Nuevas tácticas para el nuevo capitalismo.	0,25
CARRETERO.—Catecismo socialista	0,10
P. IGLESIAS.—Mitin de controversia en Santander	0,40
IDEM. — Comentarios al Programa socialista	0,30
IDEM.—Las organizaciones de resistencia	0,25
J. BESTEIRO.—Luis Blanc	0,25
IDEM.—La lucha de clases como hecho social y teoría	0,25
L. TROCLET.—Democracia socialista y anarquismo	0,40
A. BEBEL.—La mujer en el pasado, presente y porvenir.	3
L. BLUM.—Para ser socialista.	0,25
MORATO.—España y el descubrimiento de América	0,35
HEADS.—¡Despierta, labrador!	0,25
MACDONALD. — El Partido Laborista inglés	0,20
C. KAUTSKI.—La teoría y la acción	0,25
C. MARX.—Discurso sobre el librecambio	0,35
IDEM.—Manifiesto comunista	2
IDEM.—Miseria de la filosofía.	2
IDEM.—La indiferencia en materia política	0,20
J. VERA.—Informe ante la Comisión de Reformas Sociales.	0,75
LAFARGUE.—El derecho a la pereza	0,35
IDEM.—La religión del capital	0,40
IDEM.—El materialismo económico	0,40
Programas agrarios	0,30
Himnos socialistas (letra y música):	
La Internacional	0,50
La Marsellesa de la Paz	0,50
Canto del Primero de Mayo	0,50
La Commune	0,50
Sólo letra:	
Colección de 24 himnos dedicados a la clase trabajadora	0,20
BESTEIRO.—Discurso en Oviedo	0,40
JAURES.—La acción sindical y el Partido Socialista	0,25
BERNIS.—Carlos Marx	0,30
GIDE.—Las doce virtudes	0,25
PIERREFONT.—La escuela y la iglesia	0,25

Con el 50 por 100 en:

ARENAS.—Tratado de contabilidad	3,50
CAMBRILS.—Feminismo socialista	2
IGLESIAS.—Propaganda socialista	2
ALDANOF.—Dos revoluciones: La francesa y la rusa	2
M. G. LATORRE.—Del tiempo viejo	2
IGLESIAS.—Exhortaciones	0,50
LOCKERMAN.—En plena dictadura bolchevista	2,50
MORATO.—Jaime Vera y el Socialismo	0,50
SOKOLOFF. — Los bolcheviques, juzgados por ellos mismos	2
VICHNIAK. — El régimen soviético	2
VOLSKI.—En el reino de los rojos	2,50

En las demás obras haremos un descuento de un 5 a un 15 por 100, según los pedidos.

OFERTA ESPECIAL

Retrato de Pablo Iglesias (sobre lienzo)	5

FLORES ROJAS

Número 1, el millar	8,70
Idem 2, ídem íd	10,70

Incluído gastos de franqueo.

CERTIFICADO Y FRANQUEO

Cuando el pedido exceda de diez pesetas, lo serviremos libre de gastos de franqueo y con los descuentos que corresponda si el pedido es de cinco ejemplares de cada título por lo menos.

Pedidos a EL SOCIALISTA, Carranza, 20, Apartado 10.036, Madrid.

En la Casa del Pueblo

CERVECEROS

Se aprobaron las cuentas del primer trimestre de este año y la gestión relativa a la velada que dió la Sociedad, de cuyo resultado económico fué informada la asamblea.

Se leyó una carta del presidente de la Sociedad, en la que presenta su dimisión de manera razonada.

La asamblea, teniendo en cuenta las razones alegadas en su carta por el compañero presidente, acordó admitirle la dimisión, que en otras ocasiones había rechazado.

Fué aprobada la nueva gestión realizada por la Directiva en pro de que se constituya el Comité paritario.

También informó la Directiva de la actuación relacionada con la presentación de las bases de trabajo a los patronos, quienes se niegan a firmar contratos colectivos hasta que esté constituído el Comité paritario y quieren hacerlos individual y directamente con los obreros.

Se aplazó para otra junta la resolución de los asuntos que quedaron pendientes de ésta.

REUNIONES PARA HOY

En el salón grande, a las nueve y media de la mañana, Impresores.

En el salón terraza, a las diez de la mañana, Carboneros.

PARA MAÑANA

En el salón grande, a las ocho y media de la noche, Aserradores Mecánicos.

En el salón terraza, a las seis y media de la tarde, Carpinteros del Hormigón Armado; a las nueve y media de la noche, Estereotipadores.

Son detenidos varios falsificadores

AMBERES, 19.—La policía ha detenido a cinco súbditos polacos que intervinieron en la fabricación de billetes falsos descubierta recientemente en Polonia.

Los deportes

EL PARTIDO DE ESTA TARDE

A las cinco en punto de la tarde, en el campo de la carretera de Chamartín, se juega el primero de los dos partidos de los octavos de final para el campeonato de España entre el Madrid y el Arenas de Guecho, bajo el arbitraje del extralán señor Lloveras.

Los equipos probablemente se formarán del siguiente modo:

Madrid: Vidal; Torregrosa, Quesada; Prats, Esparza, José María Peña; Lazcano, X, Rubio, Cosme y Olaso.

Arenas: Zarraonandía; Llanteda, Arrieta; Laña, Urresti, Rejón; Saro, Rivero, Guruchaga, Menchaca, Juanito Echevarría.

EXCURSION A TORRELODONES

El Pedal Ciclista celebrará el día 27 del actual una excursión a Torrelodones, siendo el punto de reunión en Bravo Murillo, esquina a Francos Rodríguez, a las siete y media de la mañana.

La inscripción queda abierta hasta el día 25, a las nueve de la noche, en el domicilio social, Bravo Murillo, 140, y en Abascal, 1.

Espectáculos

GRAN METROPOLITANO. — Nunca revista alguna alcanzó un éxito tan clamoroso como LAS BELLEZAS DEL MUNDO. Eulogio Velasco se ha superado haciendo un verdadero alarde de presentación maravillosa. El libro es coreado con estruendosas carcajadas y la partitura se repite íntegra. Vea LAS BELLEZAS DEL MUNDO, con una magistral interpretación. Despáchase en Contaduría, sin aumento, para varios días.

Funciones para hoy

GRAN METROPOLITANO. — Teléfono 36326. Compañía Velasco. — A las seis y media y diez y media, LAS BELLEZAS DEL MUNDO (éxito sin igual).

COMEDIA. — A las seis y media, ¡CONTENTE, CLEMENTE! — A las diez y media, ¡CONTENTE, CLEMENTE!

ZARZUELA. — A las cuatro, seis y media y diez y media, EL SEÑOR ESTEVE (clamoroso éxito).

CALDERON. — A las seis y media, La rosa del azafrán. — A las diez y media, La rosa del azafrán.

REINA VICTORIA. — A las seis y diez y media, El as, por Conchita Piquer.

LARA. — A las seis y media y diez y media, Los duendes de Sevilla.

ESLAVA. — A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, El ceñidor de Diana.

INFANTA ISABEL. — A las seis y media, La negra. — A las diez y media, La condesa está triste...

FUENCARRAL. — A las cuatro, MARUXA. — A las seis y media, AL DORARSE LAS ESPIGAS. — A las diez y media, JUGAR CON FUEGO.

MARAVILLAS. — A las cuatro, seis y media y diez y media, La niña del Albaicín.

ROMEA. — A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, ¡Colibrí!

Para el lunes

GRAN METROPOLITANO. — Teléfono 36326. Compañía Velasco. — A las seis y media y diez y media, LAS BELLEZAS DEL MUNDO (el más grandioso éxito).

COMEDIA. — A las diez y media, ¡CONTENTE, CLEMENTE!

ZARZUELA. — A las seis y media y diez y media, EL SEÑOR ESTEVE (clamoroso éxito).

CALDERON. — A las seis y cuarto, Doña Francisquita. — A las diez y media, La rosa del azafrán.

REINA VICTORIA. — A las seis y diez y media, El as, por Conchita Piquer.

LARA. — A las seis y media y diez y media, Los duendes de Sevilla.

ESLAVA. — A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, El ceñidor de Diana.

INFANTA ISABEL. — A las seis y media, La condesa está triste... — A las diez y media, La negra.

FUENCARRAL. — A las seis y media, JUGAR CON FUEGO. — A las diez y media, AL DORARSE LAS ESPIGAS.

MARAVILLAS. — A las seis y media y diez y media, La niña del Albaicín.

ROMEA. — A las seis y media, ¡Por si las moscas. — A las diez y tres cuartos, ¡Colibrí!

SUSCRIPCIONES:
Madrid, un mes . . . . . 2,50 pts.
Provincias, trimestre . . . . . 9 —
25 ejemplares, 1,75 ptas.

EL SOCIALISTA

PUBLICIDAD
PÍDANSE TARIFAS
Los anuncios se admiten en esta Administración de 9 de la mañana a 12 de la noche.

ÓRGANO CENTRAL DEL PARTIDO OBRERO

Comentarios

El impuesto progresivo sobre el capital y la renta

II

En anterior artículo, inserto en estas mismas columnas, hemos defendido la conveniencia de implantar el impuesto progresivo sobre el capital y sobre la renta, especialmente en lo que afecta a la tierra. Queremos hoy demostrar cuán fácilmente puede aplicarse a las fincas dadas en renta—que integran el 85 por 100 de las grandes propiedades—y cómo con ello resultarían beneficiados, no sólo el Erario público, sino todos los propietarios cuyo capital total en predios rústicos sea inferior a un millón de pesetas.

La justicia del impuesto progresivo sobre la renta de la tierra nadie se atreve a impugnarla en la actualidad. Por realizar lo que los economistas llaman «la igualdad en el sacrificio», sólo los ignorantes en problemas de Economía política o los interesados en que la actual injusticia tributaria perdure, pueden atacar esta equitativa reforma fiscal.

Pero si en doctrina no se combate ya el impuesto progresivo sobre la renta de la tierra, es difícil llegar a un acuerdo sobre la cuantía de la escala ascendente del gravamen. Nosotros, después de un estudio de varios años del problema, hemos llegado a fijar el siguiente cuadro progresional, cuya justicia creemos se apreciará por su sola lectura:

TIERRAS EXPLOTADAS EN RENTA

Valor total de cuantas es dueño el contribuyente	Tipo de gravamen Pesetas
Que valgan menos de dos mil pesetas	»
De dos mil pesetas a tres mil.	0,50 %
De tres mil pesetas a cinco mil.	1 %
De cinco mil a diez mil.....	1,50 %
De diez mil a quince mil.....	2 %
De quince mil a veinte mil....	2,50 %
De veinte mil a veinticinco mil.	3 %
De veinticinco mil a treinta mil a.....	4 %
De treinta a cuarenta mil.....	5 %
De cuarenta a cincuenta mil...	6 %
De cincuenta a sesenta mil....	7 %
De sesenta a ochenta mil.....	8 %
De ochenta a cien mil.....	9 %
De ciento a ciento cincuenta mil	10 %
De ciento cincuenta mil a doscientas mil	11 %
De doscientas mil a trescientas mil	12 %
De trescientas mil a cuatrocientas mil.....	13 %
De cuatrocientas mil a quinientas mil	15 %
De quinientas mil a setecientas cincuenta mil	18 %
De setecientas cincuenta mil a un millón	20 %
De un millón a millón y medio.	22 %
De millón y medio a dos millones	24 %
De dos millones a tres millones	26 %
De tres millones a cuatro millones	30 %
De cuatro millones a seis millones	35 %
De seis millones a diez millones	40 %
De diez millones a quince millones	50 %
De quince millones a veinte millones	65 %
De veinte millones en adelante	80 %

Por la simple lectura de la escala pretranscrita se nos hará la justicia de reconocer que hemos estudiado a fondo el problema, procurando inspirarnos en los dictados de la justicia distributiva. Nótese que, conforme a nuestro proyecto, todas las fortunas inferiores a medio millón de pesetas tributarán menos que en la actualidad, ya que ahora pagan aproximadamente «el dieciséis por ciento de la renta anual», y según nuestra escala satisfarán una cuota que oscilará entre el medio por ciento de la renta, que corresponde a los propietarios de fincas rústicas que valgan de dos a tres mil pesetas en su totalidad, y el quince por ciento de la misma, que habrán de tributar los dueños de fincas que en total alcancen un valor de cuatrocientas a quinientas mil pesetas. Y como complemento de este justo descargo contributivo sobre las cuotas ahora existentes, los propietarios de tierras que en conjunto valgan menos de dos mil pesetas quedarán en absoluto exentos del pago de contribución, para facilitarles su modestísima existencia.

Por el contrario, los propietarios de fincas cuyo valor total—sean una o varias las que posean—se halle comprendido entre medio millón y veinte millones de pesetas (o de esta última cifra en adelante), tributarán mayores cuotas que actualmente, como es justo, atendida su fortuna.

Resultará, pues, en definitiva que aplicada la escala que propugnamos quedarán desgravados en contribución más de cuatro millones de propietarios españoles y aproximadamente de doscientos a trescientos mil habrán de satisfacer mayores cuotas contributivas de las que ahora pagan. Y la cifra total de ingresos para el Tesoro resultará aumentada, por lo menos, en quinientos millones de pesetas anuales, que saldrán de los trescientos mil propietarios de tierras en cuantía superior a medio millón de pesetas.

* * *

Lo dicho evidencia que todos los terratenientes cuyas propiedades no excedan de medio millón de pesetas en valor total deben defender la aplicación del impuesto progresivo sobre la renta, contra lo que ahora suelen hacer por ignorancia.

Merece tenerse en cuenta que la aplicación del impuesto progresivo sobre la renta exige que se justiprecien las fincas de un modo más exacto al actual, pues a pesar de las recientes y costosas operaciones catastrales, rara es la finca rústica que aparece tasada en su verdadero valor, estando muchas clasificadas en cifras inferiores a la mitad.

Finalmente, conviene considerar que a los que cultivaren las fincas por sí mismos debiera descargárseles una quinta parte de la tributación fijada en la escala antes transcrita para estimularlos. Tanto en uno como en otro caso se tendrá en cuenta para la determinación de la cuota contributiva la renta o beneficios líquidos que figuren en el Catastro rectificado, y no los contratos de arrendamiento o los libros y declaraciones juradas de los propietarios que exploten las fincas por sí, ya que en unos y otros caben falsedades y ocultaciones.

Complemento del impuesto progresivo sobre el capital y la renta de la tierra será la limitación de fortunas y una mejor ordenación de la libertad de testar. Ello será objeto de otros artículos.

J. SANCHEZ-RIVERA

En estos últimos seis años y medio de dictadura se hizo una crítica demoledora del Parlamento, achacándole todas las responsabilidades de la vieja política. Se censuraba y condenaba a un inocente del crimen más horrible. Es necesario proclamar que el Parlamento, como expresión de la voluntad nacional, no existió desde la Restauración acá. Las oligarquías caciquiles lo suplantaron impúdicamente, de acuerdo con el ministerio de la Gobernación. Por algo dijo Cánovas en un célebre discurso que el sufragio universal sería del que tuviese en sus manos el ministerio de la Gobernación y los alcaldes. «La oposición—añadió—es siempre "alcalde de sesano."»

Y Cánovas fué el artífice del Estado que ha permitido que se escarneciese de esa manera la conciencia del pueblo, en el cual político creen y adoran los caciques de la hora presente.

Por el feudo de Cierva

ALCANTARILLA, 19.—Se nos asegura que hemos entrado en vías de normalidad; que la libertad bate ya sus alas por el solar español; que el negro y abominable período de la dictadura pasó, y, sin embargo, en esta provincia seguimos padeciendo las mismas o semejantes imposiciones y limitación de derechos.

Pertenecer a Murcia es una desdicha. No es bastante someterse por fuerza a ser paisano de Cierva, actor en toda farsa política de vejamen y tiranía, que aún hemos de ver cómo se cercena nuestra actuación y se nos acorrala y trata como a individuos peligrosos.

La autoridad gubernativa de esta provincia no nos permite celebrar conferencias en nuestro domicilio social; menos aún realizar legalmente, y como en el resto de España se hace, la propaganda de nuestro ideario. Ha intentado esta Agrupación lanzar un manifiesto a la opinión local, y no sólo ha sido prohibida su difusión, sino que hasta se ha impedido su lectura en la junta general de nuestra organización, en cuyo orden del día figuraba como punto a deliberar.

Desde aquí observamos que todas estas cosas son autorizadas en el resto de la nación sin demora ni impedimento, y como creemos no ser más peligrosos ni menos dignos que los demás españoles, nos preguntamos:

Las páginas de este número han sido revisadas por la censura.

Nosotros suponemos que el de Murcia tendrá, jerárquicamente, un superior, a quien suplicamos se informe y compruebe nuestras afirmaciones, haciendo justicia a estos ciudadanos, quienes si se lamentan es porque, para honra de España, aún conservan sin tacha su dignidad.—J. Antonio Sánchez.

Sobre la plaza de jefe de Abastos

Recibimos y publicamos con mucho gusto la carta siguiente:

«Señor don Andrés Saborit.

Mi querido amigo y correligionario: Con la mayor sorpresa leo en EL SOCIALISTA la carta en que el señor López Baeza trata de justificarse en su aspiración a desempeñar la plaza de jefe del Negociado de Abastos; y como enfoca la cuestión en forma algún tanto tendenciosa, me creo en el deber de puntualizar los hechos.

El señor López Baeza cree que no se trata de otra cosa sino de probar su competencia en pugna con los funcionarios municipales, en cuya lucha está seguro él mismo de salir triunfante. No lo dudamos; la plaza que actualmente desempeña la ganó en otro concurso de méritos, en el cual, el principal consistió en que fué el único concursante presentado, y esto ya es algo.

No obstante, la principal cuestión a resolver es la de aclarar si esta plaza, como creemos todos los funcionarios municipales, corresponde y ha correspondido siempre al escalafón general de funcionarios, en el cual no entramos como el señor López Baeza, pero sí mediante una oposición pública.

Tenga, pues, la seguridad de que no solamente defenderemos, con respeto, sí, pero también con tesón, una plaza que estimamos nos corresponde reglamentariamente, sino que, llegado el caso, iríamos a discutirlo a las vías procedentes, a menos que previamente se nos demostrase que todo el Cuerpa administrativo era incompetente para regir el referido Negociado, cosa bien distinta a estimar mejores los méritos del señor López Baeza en un concurso en que bien pudiera acontecer que las bases fueran redactadas por algún amigo de este señor, todo sea dicho en el terreno de las conjeturas.

Le agradecería, en nombre de un numerosos grupo de funcionarios de oposición, la publicación de estas líneas, y sabe es suyo afectísimo amigo, q. e. s. m.,—*Miguel de Mora.*»

Joaquín Mencos, operado

Nuestro querido compañero Joaquín Mencos ha sido sometido a una operación quirúrgica, que ha realizado con muy buena fortuna el doctor Bastos.

Joaquín Mencos nos ruega hagamos constar su sentimiento por no haber podido asistir a los actos celebrados en homenaje a la memoria de Iglesias.

Deseamos que en breve pueda Mencos reanudar sus habituales quehaceres y quede, por consiguiente, completamente restablecido.

UN GRAN TRIUNFO OBRERO

La huelga de Elda y Petrel queda resuelta favorablemente

ELDA, 19. (Por teléfono.)—Reunido el Comité paritario, ha resuelto el conflicto entablado, lográndose aumentos de salario de uno y dos reales y que se suministre el hilo gratis. Reina gran satisfacción entre los trabajadores.—Arráez.

* * *

De gran triunfo obrero puede calificarse este de los trabajadores de Elda y Petrel. Como ya hemos dicho días atrás, la huelga, provocada por el cerrilismo y la incomprensión de los elementos patronales, interesaba a cerca de 7.000 obreros; 7.000 obreros que han sabido mantenerse en sus puestos con una firmeza digna de homenaje por espacio de más de tres semanas.

La huelga partió de unas reclamaciones que en el pasado enero hizo la Federación Obrera de la Industria del Calzado (perteneciente a la Federación de Obreros en Piel y por ende a la U. G. T.), en nombre de las obreras aparadoras, consistente en que el hilo de toda clase que emplearan en su trabajo les fuese suministrado gratuitamente; por ser una de tantas materias que integran la fabricación.

El elemento patronal, que hacía de eso un verdadero comercio, se negó a acceder a la petición de las obreras, y éstas entonces rectificaron su petición en el sentido de que se cobraría a las aparadoras 0,35 por cada carrete o bobina de cualquier clase de hilos o sedas.

Transcurrió algún tiempo, y después de varias negativas, los fabricantes accedieron en cierto modo a la petición, pero buscando otras fórmulas de precio sumamente complicadas y de todo punto innecesarias.

Y cuando ya parecía que se iba a aceptar la petición obrera, por lo razonada que estaba, con gran sorpresa de todos, incluso del alcalde, los patronos adoptaron una actitud inadmisible que provocó la huelga.

Tres semanas y pico ha durado ésta. A Madrid han venido de allá compañeros a hacer gestiones en una situación verdaderamente precaria. Y, sin embargo, no ha habido un desmayo, una vacilación, un desfallecimiento. Firmeza, decisión y serenidad han sido las características de la huelga por la parte obrera. Cerrilismo, incomprensión e inseguridad por la parte patronal. Se ven bien las diferencias que hay entre uno y otro campo.

Además del material, la huelga tenía un gran valor espiritual. De perderse, nuestra organización de allá hubiera sufrido un considerable quebranto. Con el triunfo saldrá fortalecida y enriquecida por nuevos valores.

Qué diferencia hay entre estas huelgas de la Unión General de Trabajadores, que se hacen siempre con la cabeza, y las otras de los sindicalistas, que, como ha ocurrido en Sagunto, llevan a la desmoralización a todo un pueblo. Y qué mentís más rotundo para los que combaten a los Comités paritarios. Merced a la potencia de la organización, los trabajadores en él han obtenido más de lo que pedían. Porque en vez de pagar a 0,35 el hilo, como era su petición, han logrado que les sea suministrado gratis y además han obtenido un aumento general en los jornales.

Notas pedagógicas

Relaciones exteriores del Magisterio

El aislamiento es la norma del hombre primitivo que vagaba por las selvas, alimentándose de las frutas que cogía y de los animales que cazaba, y persiguiendo a las hembras para saciar su apetito genésico. Conforme aumenta su cultura, ya forma una familia y luego un pueblo y una nación, que representan un entretejimiento cada vez mayor de las relaciones entre los hombres. La característica de la civilización consiste en la formación de una espesa red de relaciones, es decir, de deberes y derechos que ligan a todos los miembros de la Humanidad en Sociedades de recreo, científicas, políticas, religiosas, deportivas, etc. Y esta red se forma uniéndose, no solamente los individuos de cada colectividad entre sí, sino también relacionándose unas colectividades con otras, máxime si hay en su ideología puntos de contacto.

Aplicando estas ideas generales al Magisterio, decimos que todo él debe estar unido, si esta unión es posible; pero si hay diversidad de criterios irreductibles, es preferible su agrupación en dos o más entidades, porque lo malo no es que exista este cisma, sino que ambas colectividades vegeten en la apatía y en la ineficacia de su tímida actuación. Entre que exista una sola asociación abúlica o haya dos o más, que por recíproco estímulo quieran superarse unas a otras en una actuación enérgica y activa, es preferible esto último.

Las Asociaciones del Magisterio, cuya preocupación principal es la cultura y el bienestar de los hijos del pueblo, no deben vivir divorciadas de las Sociedades obreras, que se dedican especialmente a procurar el mejoramiento de las familias proletarias. Estas relaciones entre ambas entidades pueden establecerse en un pie de igualdad, por cuanto todos son obreros, aunque en unos predomine el trabajo manual y en otros el intelectual. Además, cada una aisladamente son entidades incompletas, pues las unas son como oficialidad sin soldados y las otras soldados sin oficialidad.

Unidos maestros y obreros, formarían colectividades completas, armónicas. Unos pondrían fe, entusiasmo, actividad, decisión, mientras los otros contribuirían con su cultura, su capacidad educativa, su prudencia. Los maestros, en contacto con las clases trabajadoras, aprenderían a amarlas en sus virtudes y en sus calvarios y se interesarían más por los pobres hijos de sus «compañeros» confiados a su cuidado y educación. Los obreros, en relación íntima con los maestros, comprenderían sus problemas, sus necesidades y la razón con que reclaman sus reivindicaciones y sus derechos conculcados.

Ambos elementos, unidos y auxiliándose mutuamente, constituirían una fuerza irresistible en favor del progreso social.

Serafín BAUDIN AGÜERO

Don Santiago Alba, en Barcelona

BARCELONA, 19.—Procedente de París se encuentra en esta capital don Santiago Alba.

A preguntas de un periodista, el señor Alba manifestó que su viaje lo motiva el deseo reiteradamente expuesto por él de visitar la Exposición. Agregó que durante su estancia en España no piensa hablar ni ocuparse de política. Por último, dijo que el señor Sánchez Guerra ha hablado ya y que él lo hará en momento oportuno.

Es posible que se celebre una comida íntima, a la que sólo asistirán contados partidarios del ex ministro liberal.

Notas de Arte

Una interesante Exposición de medallas de José María Palma

En el Palacio de la Prensa expone por estos días una interesante colección de medallas el notable escultor granadino José María Palma. A través de ellas es dable contemplar a algunas de las más destacadas figuras del periodismo madrileño. Maestros en la profesión como Moya, Gómez de Baquero, Castrovido y Francos Rodríguez; los directores y fundadores de las principales publicaciones periódicas de Madrid, y unos cuantos jóvenes, representativos de nuevos y ya prestigiosos valores de la Prensa madrileña, como Matilde Muñoz, Alfonso Ayensa, Armando Palacios, Gil Fillol, Antonio Ballesteros de Martos y Angel Lázaro, se asoman desde estas medallas evocando un período incuestionablemente fecundo de nuestra Prensa y un tumulto de esfuerzos y de luchas, de actitudes y de gestos.

Bellísimo busto de Natividad Zaro, por José María Palma, que se expone actualmente en el Palacio de la Prensa.

Apuntes escultóricos, anotaciones plásticas, estas medallas—entre las cuales, y por una benevolencia del artista que no atino a justificar, figura una mía—no tienen grandes pretensiones. José María Palma no ha tratado de definir siquiera su arte en ellas; ha querido, meramente, recoger en sus medallas unos cuantos rasgos de algunos periodistas, de hacer unas retratos de anecdotismo limitado y grato a todos, dando pruebas de una exquisita discreción, para ofrendarlos, finalmente, a nuestro nuevo hogar social. Y el propósito está plenamente logrado. Sus retratos hablan parca y mesuradamente de los modelos. Su autor pudo imprimirles la elocuencia de que carecen, pero optó por no dársela, soslayando, no una dificultad, sino un peligro. No era preciso bucear nuestras almas. Nuestros actos son públicos y todos saben de nosotros lo bastante para no necesitar de la férula del artista para conocernos. No hay que poner, pues, reparo alguno a lo que es eso: un discreto proceder. Una discreción notoria que José María Palma pudo muy bien violar porque, según tiene demostrado, no es tarea ardua para él el descubrir lo que reside en lo hondo, las más recónditas pasiones y los más escondidos sentimientos, siéndole familiares los senderos del alma.

Su arte se define en otra obra que también figura en esta Exposición. En el busto, realmente admirable, de Natividad Zaro, la ilustre recitadora. Las notas más sobresalientes de este arte están aquí vigorosamente manifestadas. En este busto hay una serena belleza que, sin dejar de ser la de Natividad Zaro, se convierte en una belleza simbólica, bien avenida con el arte de la modelo, augusto y sobrio, ático, desdeñoso con todo lo que, como extremo, drama o bullicio jocundo, sea estridente. Una belleza pura y austera, fría; es decir, una belleza que no precisa del más leve gesto malicioso, del encanto de la gracia—que es belleza voluptuosa y sensual—para cautivarnos, imponiéndonos su alta categoría.

La faz almendrada, de óvalo perfecto, de facciones perfectas, de Natividad Zaro se enmarca en un manto.

Otra medalla de Palma, que ha recogido en ella el rostro de Emiliano M. Aguilera.

Los pliegues de éste caen por los lados seguros, pesando lo justo y acordados arquitectónicamente. Luego, las manos de la recitadora—exangües, finas, alargadas, sugeridoras de las manos más bellas que han cantado los poetas—recogen, en púdica preocupación, los extremos de aquél y todo el intenso espiritualismo de este busto queda reconcentrado, sabiamente sumido en el rostro de la artista, elevado ese espiritualismo por la acción de las manos que, sin proponérselo, lo exaltan y lo glorifican. El cabello que deja visible el manto se apelmaza sobre la frente y las sienes de la recitadora; orla su cerebro—arca sensible donde hallaron acogedor refugio la inspiración de los más grandes vates—y lo hace formando una buída greca, incorporando un nuevo y valioso elemento decorativo al sentido arquitectural que informa todo el marco—manto y manos—donde aparece entronizada la faz plácida de Natividad Zaro.

Consecuentemente, es este busto en el que, como queda dicho, se define José María Palma, el que en esta Exposición debe servir para enjuiciar el arte del joven escultor, para aquilatar sus méritos y para calcular sus posibilidades, y si así se hace, es indudable que ese juicio no puede ser otro que no sea uno harto halagüeño para Palma.

Emiliano M. AGUILERA

Medalla de nuestro querido compañero Andrés Saborit, modelada por Palma, que figura en la Exposición que éste celebra actualmente.

Zigzagueos

Los tinglados de la civilización vigente

«Su comentario al «Salario» se lo agradezco mucho, no sólo para mí, sino para mi México. ¡Mi pobre México, tan necesitado de comprensión por parte de quienes, como usted, desde Europa pueden mover la inteligencia y el corazón de los hombres de buena voluntad hacia la dramática verdad mexicana! Desde allá, muellemente recostado sobre una paz labrada a golpes de siglos, en medio de las bibliotecas que muchas generaciones han embellecido, con el trato de gentes que han aprendido a disimular su maldad natural con el guante blanco de la cultura, ¡qué difícil es comprender a México, país que vive en la edad de la naturaleza!»

Este párrafo engarzaba en una afectuosísima epístola, que hará un año me escribía desde su tierra, un querido amigo mejicano con el que compartí cuando él estudiaba en nuestra Universidad Central, en la que logró los títulos de Licenciado en Derecho y de Doctor. No revelo el nombre del amigo inolvidable, porque la índole particular y confidencial de la carta no me lo autoriza; pero lo exhumado válgame como desquite a la imperdonable falta de morosidad en que he incurrido por no haber contestado con las debidas diligencia y oportunidad a letras tan estimables y fervorosas, considerando que ellas se grabaron en mi corazón e hicieron mella en mi mente, tanto, que me servirán de tema al que hoy traigo a cuento y de otros muchos que en ellas están contenidos para sucesivas crónicas.

A nuestro modo de ver, nuestro amigo discrepa de los que creen que la bondad es innata en el hombre; no se inclina por la teoría de J. Jacobo Rousseau, y, desde luego, parece juzgar del bien de la cultura en cuanto ésta ha servido para que las gentes sepan «disimular su maldad natural». Esta interpretación es según nuestro modo de ver; quizá tengamos entendederas torpes y no sea justa la interpretación deducida. Pero suponiendo sea acertado nuestro modo de ver y no equivocada nuestra manera de interpretar, permítanos el noble amigo mejicano le salgamos al paso afirmando por nuestra cuenta que el hombre normalmente constituído es propicio al bien; en él está en potencia el sentimiento de bondad, el amor a lo bello y, por consiguiente, el amor a sus semejantes. Generalizar como principio filosófico la sentencia de despecho de Hobbes, es una incongruencia y una anormalidad por lo menos. El hombre es lobo del hombre cuando obra por instinto en defensa del bien que ama; o cuando sufre un desequilibrio su hombría; o cuando le domina la necesidad de vivir su vida, a la que ama «bondadosamente» sobre todas las cosas, y cree son obstáculo para la plena posesión de la suya la vida de los demás. Mirado en este último aspecto podemos considerar al hombre como en estado de naturaleza, y, por lo tanto, la necesidad dominante de salvar la vida y de «vivir su vida», los actos determinantes de esa necesidad no suponen una «maldad natural».

Como el problema es de civilización—y fíjese que digo de civilización y no de cultura, porque ésta es un medio y un proceso al logro de aquélla—, para bien enfocarlo y acometerlo hay que empezar por espolear aquel sentimiento potencial y despejar las incógnitas de las ecuaciones biológicas que surjan para educar éste eficazmente, teniendo en cuenta leyes de economía hoy en auge: la de mínimo esfuerzo, menor resistencia, mayor rendimiento, latitud y ahorro de tiempo.

Así, pues, anotemos y recalquemos que ocupan el primer plano en los del problema magno, sin resolver al cabo de veinte siglos de civilización cristiana, los postulados económico-sociales.

Y como nuestra civilización está viciada por una cultura cuyas macas tan al descubierto ha puesto la guerra europea—también recalcamos esto, porque a la mayoría de los españoles e hispanoamericanos y a las muy cucas oligarquías dominantes en Europa y Norteamérica se les olvida con frecuencia el ciclón de la «gran guerra», y piensan y obran como si nada hubiera pasado y todo siguiera igual que al empezar este siglo—, el esfuerzo de Europa para resolver ese problema ha de requerir por lo menos triple esfuerzo que en países como Méjico, si, como dice mi noble amigo, allí vive el indígena en la edad de naturaleza. Porque aquí son esfuerzos de depuración, de rectificación y de revalorización los que hemos de hacer para encarrilar de nuevo a estas sociedades de hombres contrahechos, de indígenas perversamente civilizados. Y todo esto sin poder «ni deber» volver a la edad de naturaleza; porque esa idea o ilusión ideológica, por simplista y retrógrada, cae de su peso y solamente es visible en la... India, por lo que tiene de ridícula su ejecución, aunque sea respetable en teoría. El poeta Gandhi ha «pervertido» su emancipadora poesía con pragmatismos de apóstol trasnochado, sea dicho de paso. Los que por aquí le aplauden son... indígenas perversamente civilizados, románticos de ocasión o individuos resabiados o rebeldes por «sport».

Todo el tinglado de la civilización «vigente» está levantado, para nuestra desgracia, sobre un olvido absoluto de la Biología, dice nuestro querido doctor Marañón.

Y nosotros recordamos que toda la preeminente cultura filosófica que a la civilización cristiana sirvió de base, de la India advino.

Suerte, por lo tanto, será, una vez advertidos, poder operar civilizadoramente sobre sociedades de hombres en edad de naturaleza, considerando el desbroce y análisis que hay que hacer en las tan curtidas por tantas civilizaciones fracasadas y sumidas en la «vigente» ya tan fuera de la realidad

BERSANDIN

El Socialismo en Albacete

ALBACETE, 19.—En estas horas históricas y gravísimas de la vida nacional, cuando España ha comenzado a enterrar la carroña encarnadora de ideales desvitalizados y hace descender a la tumba fantasmas tristes, sombras empobrecidas por el veneno mismo de su sustancia, espectros impotentes para desvirtuar nuestra genuina aspiración hacia un goce puro de libertad y de dignificación social y económica, los rumores jubilosos de un despertar espléndido tiñen con el color rosado de las auroras todos los horizontes de la vieja Iberia.

La otra España, la España verdadera, distinta a la gusanera que marcha a su ocaso, se levanta para alumbrar el nuevo Génesis, el que significa su incorporación definitiva a las corrientes modernas de la política, la restitución al pueblo de su derecho inviolable a dictarse sus leyes, la desaparición de todo origen de mando que no haya nacido de él mismo, y, sobre todo, la extinción absoluta del providencialismo, de la complacencia patológica y femenil, que declara lícita la posibilidad monstruosa de que un pueblo, gigante por su historia y virilidad, sea juguete y capricho de la arbitrariedad.

La unanimidad instintiva con que ese sentimiento de intervencionismo se ha desparramado hasta lugares tradicionalmente poco sensibles a la lucha política, da una medida exacta del grado de vigor de esa reacción que ha experimentado la España de 1930. Capitales como Albacete, que no hace mucho eran espejo de provincianismo abstencionista, hoy vibran con una emoción civil y ciudadana, y los escasos apóstoles de las luchas republicanas del siglo pasado confunden sus afanes con una multitud juvenil y moza que da fe de vida sustentando los ideales socialistas.

Los jóvenes albacetenses seríamos injustos si al explorar la índole afectiva de los impulsos que han vitalizado las apetencias políticas de nuestro espíritu no los reconociéramos oriundos de la vergüenza auténtica de haber vivido los seis años inicuos que, desgraciadamente, no es posible borrar de la historia. Antiguamente, el sustento meramente intelectual de las ideas socialistas bastaba para cumplir nuestra vocación ciudadana, y fué necesaria la afrenta de la dictadura para que se trocara en dinamismo y en lumbre todo aquel silencio y aquella quietud de ideas que ocupaban nuestra mente.

He aquí por qué la mayoría de los albacetenses que hace unas noches nos reunimos para tratar de constituir la Juventud Socialista juntábamos al valor de adeptos de una doctrina que lentamente se va adueñando del mundo, ese otro valor inapreciable de guerreros enardecidos que han forjado su alma día por día con la amargura de ver a un gran pueblo secuestrado por la voluntad de un hombre.

Como dignidad que merece ser resaltada y como respetado timbre de honor, hemos de enorgullecernos los hijos de Albacete de que en nuestra capital no han podido arraigar en los seis años inicuos las turbas de la sombría Sociedad que se llamó en vida Unión patriótica. Esta no pudo tener aquí ni centro, ni local, ni escudos, ni banderolas. Con secreto instinto de su significado inferior e inmoral, siempre llevó una vida vergonzante.

Y al mismo tiempo que Albacete mostraba su desvío ante esos hijastros de la más negra reacción, sólo comparables en envilecimiento político a la chusma fernandina, que gritaba: «¡Vivan las caenas!», otras ideas modernas, que durante largos años habían estado adormecidas, más por descuido y abandono que por ausencia de convicciones firmes y contrastadas, se sentían acuciadas a la intervención en la cosa pública.

De esta forma, donde no había ni rastro de actuación colectiva han surgido pujantes, en poco tiempo, el partido radical-socialista, que pronto abrirá su local; varias Sociedades obreras, alguna con centenares de adeptos; la Agrupación Socialista, aún no constituída por la tozuda intransigencia de las autoridades, que no aprueban el reglamento presentado hace algunos meses, y, por último, la nuestra, la del espíritu mozo, la de las vanguardias audaces, la Juventud Socialista, que pronto existirá porque así nos lo hemos propuesto numerosos amigos entusiastas.

Los jóvenes socialistas albacetenses medirán la intensidad de imposición de sus deberes por el convencimiento de la gravedad de la situación actual. Las dos Españas, la España roída, caduca, la de los vistosos plumachos, dorados y colorines, tapadera de sus lacras, y la España juvenil y nueva, se preparan a sostener el duelo definitivo.

Tenemos la seguridad de que, conscientes del enorme valor ideológico representado por la irrupción en el recinto nacional de las nuevas huestes, la opinión juvenil socialista albacetense hará lo posible por incorporar a nuestro pueblo a las avanzadas revolucionarias del pensamiento europeo.—Gabriel Mario de Coca.

Sánchez Guerra y Alcalá Zamora, candidatos republicanos

Se dice que algunos elementos de izquierda republicana se han dirigido a los afiliados de Valencia para que presenten la candidatura de los señores Alcalá Zamora y Sánchez Guerra como candidatos a diputados a Cortes por la circunscripción de dicha capital.