



Organo del Partido Socialista Obrero Español y portavoz de la U. G. T.

RENACE EL AYER

Sombras amigas en la pantalla

Por Indalecio PRIETO

Declaraciones y discursos
Delirio de justificación

POCO ha, una persona venida circunstancialmente de España, de indudable solvencia cultural y de acusada significación religiosa, contrastando sus pareceres con los nuestros y aun oponiéndose a sus ideas...

CUANDO llegamos a cierta edad, cada amigo que se nos muere ensancha el gran vacío en que nos sentimos, amplía la vasta soledad que nos rodea, sobre todo si después de una vida intensa padecemos forzosa desocupación en el exilio...

nombres quedé estupefacto. Uno era un antiguo amigo que recogía en mi domicilio la correspondencia, llevándome al del escultor, y el otro era el ex comandante de artillería al que había dejado en el estudio...

Albert Camus
Premio Nobel de Literatura

El Premio Nobel de Literatura, la distinción internacional que más realiza ante el mundo los méritos de un hombre de letras, ha sido atribuido esta vez a Albert Camus en plena y madura juventud...



Por eso, cuando el universal aplauso con que ha sido acogida su distinción, consagra a Albert Camus no sólo como una poderosa inteligencia, sino también como una conciencia propia, que esa alta conciencia está unida a la nuestra en un mismo sentimiento contra la terrible injusticia que padecemos...

El espionaje de dos amigos

CIERTO día de 1930 posaba yo en el estudio de un escultor amigo en cuya casa llevaba varias semanas para no caer en manos de la policía que tenía orden de detenerme...

Una carta aclaratoria

NO me propongo reseñar ahora las vicisitudes que corrí a partir de entonces. El Comité revolucionario me mandó en diciembre de 1930 a Bilbao para dirigir allí la huelga revolucionaria...

DE ESPAÑA

APOSTILLAS

Donde se prueba, una vez más, que no hay fronteras para los capitalistas. Sin embargo, una cosa es la prensa y otra los negocios. Incluso en el terreno oficial, diplomático, las buenas acciones se han sobrepuesto a la torpe y odiosa maledicencia de la prensa española...

plentables y hacen más soportables los pagos de los créditos y de los dividendos que cuando esos pagos y dividendos hay que hacerlos en dólares, puesto que la cuenta comercial española de la zona dólar es crónicamente deficitaria y ya pesan demasiado sobre la economía española los créditos otorgados por los Estados Unidos...

El Partido Socialista alemán ante la nueva legislatura

EL Partido Socialdemócrata alemán no ha alcanzado, en las elecciones del 15 de septiembre último, el objetivo que se había propuesto. Nunca creyó que podría obtener por sí solo la mayoría absoluta...

Por Carlo Schmid

Miembro de la Ejecutiva del Partido y vicepresidente del Bundestag. ha buscado convencer al elector de la justeza de tal o cual concepción política; se le ha propuesto un hombre, y se ha hecho esto usando métodos análogos a los que utilizan las grandes empresas para imponer al público un artículo de amplio consumo...

Palabras de Camus

El día 8 de enero de 1955, en el homenaje que varias entidades culturales españolas ofrecieron en París al rector de la Sorbona y sabio hispanista Jean Sarrailh, pronunció Albert Camus, en español, las siguientes palabras impregnadas de amor a España y de dolor por la opresión que sufría...

Comentario

Se otorga una libertad

LOS periódicos españoles nos dicen que el Boletín Oficial del Estado, de 16 de octubre, publica, entre otras disposiciones de la Presidencia del Gobierno, un Orden por el que se declara libre el aderezo de la aceituna...

La catástrofe de Valencia

Las terribles inundaciones que en Valencia y en la región levantina han causado tanta desolación y tanto luto, nos impresionan muy hondamente. Sépanlo aquellos españoles que allí sufren tan repentina y cruel adversidad: nosotros que mantenemos la ilusión de un satisfactorio porvenir que nos permita justamente convivir con ellos en el suelo de la Patria...

AL CLARO DE BEBÉ-LUNA



El Caudillo. — Aunque me llamen coqueto — te dedico mi canción; pues, siempre, tras del que sube — se me escapa el corazón. (De «Metal», de Francfort del Meno, 16-10-57.)

Sombras amigas en la pantalla

(Viene de la primera pág.)

Besteiro, muerto en la cárcel de Carmona, y de Julián Zugazoga y Francisco Cruz Salido, fusilados en Madrid años antes de darse a la prensa el libro y de haberse escrito los apuntes recogidos en sus páginas, se halla insidiosamente de mis expatriaciones de 1917, 1931 y 1934, señalando de que resultaba sorprendente la facilidad que tenía para pasar la frontera sin ser visto por la policía, y asimismo se desliza retenciones acerca de sí debi o no debi aceptar la responsabilidad por los respectivos movimientos.

El de 1934 lo anunció yo mismo en el Parlamento. Si hubiera comparecido en España, ¿qué declararía acerca de tal anuncio? ¿Que lo hice por mi cuenta? Incredibly necesito. Hablé con el manifiesto asentimiento de más de treinta diputados socialistas concurrentes a la sesión. Las averiguaciones judiciales podrían descubrir fácilmente quien, con autoridad de jefe del grupo parlamentario socialista y presidente de mi partido, me confió tal misión, en cuyo caso se habrían venido a tierra las coartadas que fueron base de un sonado fallo absoluto. El único que no podía negar la responsabilidad de mi partido —y al no negarse desbarataba los ardides de quienes la negaron— era yo. El «Diario de Sesiones del Congreso», donde aparecieron mis palabras, la estaba proclamando.

En cuanto al movimiento de 1930, copio lo siguiente de una carta que me dirigió Miguel Maura:

«Fue ello en los primeros días de febrero de 1931. Estábamos en la cárcel de Madrid los miembros del Comité que habíamos sido hallados el 14 de diciembre anterior: Alcalá Zamora, Largo Caballero, Fernando de los Ríos, Albornoz, Casares Quiroga, y yo. Había terminado el sumario instruido contra nosotros por los sucesos de diciembre y había pasado la causa a plenario. Acababa de formarse el Gobierno del almirante Aznar y todos los síntomas anunciaban la total descomposición del régimen. Desde la cárcel, veíamos acercarse rápidamente no sólo el momento de nuestra liberación sino, lo que importaba más, el de la caída de la Monarquía como consecuencia de las elecciones municipales. Así las cosas, un buen día la solitaria anuncia que usted desde París había manifestado su decidido propósito de venir a Madrid, presentarse a las autoridades y reclamar su procesamiento y prisión por solidaridad con sus compañeros del Comité republicano. Dimos por exacta la información y nos alarmamos extraordinariamente. Ese gesto representaba por de pronto el retroceso de la causa al estado de sumario, la apertura de pieza contra usted, la investigación detallada de los sucesos ocurridos en diciembre en Asturias y en el Norte, que usted dirigió, y el envenenamiento de la cuestión de fondo para nosotros resuelta desde el día en que Sánchez Guerra vino a la cárcel a solicitar nuestra colaboración en el Gobierno que se proponía formar. Deliberamos detenidamente y sin vacilar acordamos rogarle se abstuviese de llevar adelante su propósito. Fui encargado por los compañeros de comunicarle esa decisión y así lo hice en carta cuya copia no conservo porque todo mi archivo político pasó a manos de los liberadores en abril de 1939. Lo esencial de esa misiva es lo que acabo de decirle. Usted accedió. El 19 de marzo se celebró la vista de la causa en el Consejo Supremo de Guerra y el 23 salimos a la calle, con tiempo suficiente para dirigir y animar las elecciones del 12 de abril que trajeron la República. Si usted hubiese llevado adelante su propósito, o las elecciones se hubieran celebrado sin nosotros en la calle o hubiesen sido aplazadas hasta más allá de cuando. Prestó usted, pues, un servicio más a la causa permaneciendo en París hasta el 14 de abril.»

Mi propósito nació de un escrutinio de conciencia. El fiscal había denunciado, considerándola delictiva, una crónica telefónica que transmití desde París y que con mi firma publicó «El Liberal» de Bilbao. Subsidiariamente era responsable del artículo el director del periódico, Pedro Mourlane Michelena. ¿Debia yo consentir que éste fuese a la cárcel reemplazándome a mí? Pensé retornar a España y darme preso. Afortunadamente, mi escrutinio se dispuso porque el juez no ordenó el encarcelamiento ni creó que tampoco dispuso el procesamiento del distinguido escritor vasco.

«El Padre Pitillo» —

UNA tarde del verano de 1949 recibí en San Juan de Luz la visita de mis amigos Aurora Redondo y Valeriano León. Convaliente de un infarto cardíaco, no pude levantarme de mi sillón de enfermo para abrazarlos. Pero me emocioné mucho al verlos. Dijeron que, conocedores de mi dolencia y enterados de una reciente desgracia familiar, habían decidido trasladarse desde San Sebastián, donde estaban actuando, a pasar un rato conmigo y darme el pésame. Recordamos nuestras alegres tertulias de Bilbao, Madrid, Barcelona... Aurora y Valeriano prolongaron su visita cuanto pudieron. Apremiados por el reloj, tomaron presurosos su automóvil a fin de llegar a San Sebastián, con el tiempo justo, a la hora de descenderse la cortina para la primera función.

Yo me quedé anegado en gratitud. Salvo aquel matrimonio, sólo pasaron de España expresamente para verme el arquitecto bilbaíno don Ricardo Bastida y el veterano carlista ondarro don Santiago Irala, dos hombres de extrema derecha pero entrañables amigos míos. Nadie más se había atrevido, siendo natural que nadie se atreviera. Desaparecidas otras figuras de la emigración republicana, yo era el apestado número 1 para los franquistas, el más odiado. A Irala y Bastida les amparaba su significación política, pero que escudo protector a los dos generosos artistas si les delataban por su visita? El torero Manolete, con más altos valores que ellos, fue severamente amonestado en la Dirección General de Seguridad porque, sin recatarse, estuvo tres o cuatro veces en mi casa de Méjico. Mi gratitud la empañaron temores de que el matrimonio fuese objeto de alguna represalia. Mas nada desagradable le ocurrió, sin duda por haber pasado inadvertida su hazaña.

No hay hipóbole en lo de hazaña. El valor heroico de aquel rasgo pude medirlo bien meses después. Cuando, ya mejorado, se me permitió ir en coche a cercano café, topé conmigo en la terraza un comerciante de Bilbao a quien yo conocía desde niño. ¿Buen suceso se llevó el pobre! Quizá imaginara que todas las personas circundantes eran policías de Franco. Balbuceando palabras sin sentido, giró sobre los talones huyendo como alma que lleva el diablo. Pero no me interesaba el argumento de «El Padre Pitillo». Yo había ido a ver a mi querido amigo Valeriano León y encontré allí, a cuatro metros de mi butaca, mirándome con sus expresivos ojos y hablando con su voz ronca, sus ojos en lo que un simple guño valía —y vale— más que cualquier frase maliciosa, y su voz en la que el sarcasmo cobra relieve.

Una fotografía inanimada nos dice poco, muy poco, pero el retrato que se mueve y habla, si es de persona difunta a la cual hemos conocido y estimado, nos impresiona, pues parece que asistimos a una resurrección. Supe de un padre que desde que su hija nació la retrataba en varios metros de film: primero, sonriendo en la cuna; luego, avanzando dentro de las andaderas para aprender a caminar; después, vistiendo y desvistiendo muñecas; más tarde, saltando a la cuerda, posteriormente besando a su madre al despedirse para ir al colegio... Proyectada esta escena en la pantalla casera regocijaban a todos, singularmente a la protagonista que contemplaba olvidados periodos de su infancia. La hija murió, ya casi moza. El padre, queriendo verla reír y brincar, puso la cinta en el proyector, pero no pudo resistir tamaño suplicio y, para no caer en tentaciones de renovarlo, destruyó la cinta. En adelante, contentóse con un riguroso retrato de la hija, encuadrado en marco de plata, un retrato muerto...

Iré de nuevo a ver y oír a Valeriano León. Le veré y oíré con ternura, creyendo que él a su vez me ve a mí y espere que yo le hablo. Tardará en darme cuenta de que sólo es una sombra impresa en celuloide, pero una sombra amiga con la cual renace para mí un ayer grato que contrasta duramente con el hoy ingrato, el odioso hoy de Francisco Franco.

Indalecio PRIETO



Reuniones de la Comisión Ejecutiva

Se ha reunido la Comisión Ejecutiva de la Federación el día 2 de octubre.

La Comisión Ejecutiva se ha dirigido a nuestros compañeros de Hispanoamérica en demanda de libros de doctrina socialista en castellano. Esta petición se hará extensiva a todos los compañeros y simpatizantes en cualquier país que se encuentren.

Se examinaron diversas cuestiones de trámite.

Los días 9 y 11 de octubre se ha reunido la Comisión Ejecutiva de la Federación.

Se examinó correo de nuestros compañeros de España.

Se aprobó el proyecto de Circular número 21.

Conoció la correspondencia cursada con el secretario general de la UJES, compañero Kurt Kristiansson.

La C.E. deliberó extensamente acerca del próximo Congreso de la UJES que se celebrará en Roma del 26 al 30 de octubre. Se adoptaron los acuerdos pertinentes y se designó la delegación siguiente: Violeta Fernández, Francisco Gómez y Antonio García Duarte.

BURDEOS

Esta Sección ha celebrado asamblea general bajo la presidencia del representante del Partido comunista L. Prudencia, actuando de secretario el compañero J. Maña.

Se aprobó por unanimidad la Memoria de gestión que presentó el Comité, en la que se trataba, entre otras cosas, de la propaganda, Grupo Artístico, Escuela de Verano, Escuela Obrera, Periódico «Hablado», Equipo de Fútbol, Excursiones, etc.

Se eligió nuevo Comité, que quedó constituido de la forma siguiente: Secretario general, Pas-

Los vitores de un gitano

EL terror que la guardia civil infunde a los gitanos es legendario. Diríase que el guardia civil y el gitano son enemigos naturales, creado el uno para perseguir y molestar al otro. Este antaño gitano esencial ha sido comentado de modo magistral, en prosa y verso, por Federico García Lorca.

Infinitas son las anécdotas a que esta mutua aversión ha dado lugar. Una vez, en Sevilla, poco antes de la Semana Santa, cuando todas las cofradías se aseguran el concurso de bandas de cornetas y tambores para acompañar a sus pasos en las procesiones, los gitanos, que tienen también su cofradía —en Triana, naturalmente—, acudieron al Gobierno militar para solicitar una de las bandas de la guardia. El oficial que les recibió, les dijo que ya estaban comprometidas todas, y añadió con cierta sorna: «La única que todavía está libre es la de la Guardia Civil. Si ustedes la desean...» Los gitanos salieron como alma que lleva el diablo, sin contestar siquiera.

Bueno, pues poco después del advenimiento de la República, fué creada la Guardia de Asalto, de la que una unidad fué afectada a Sevilla.

A raíz de su llegada, ocurrieron algunos desórdenes. Particularmente en la tan popular Alameda de Hércules, los revoltosos impedían la circulación, y como los ánimos estaban muy caldeados, las autoridades, temiendo que se produjeran excesos, ordenaron a la unidad de Asalto que desparejara la Alameda.

Empuñaron los guardias sus vergajos y empezaron a menudear golpes sobre las espaldas de los escandalizados, quienes, acostumbrados a los métodos clásicos —toques de atención, preparación de las armas, etc.—, fueron sorprendidos por tan súbito y contundente ataque y, sin más, apretaron a correr en todas direcciones, huyendo de los golpes con sus expresivos ojos y hablando con su voz ronca, sus ojos en lo que un simple guño valía —y vale— más que cualquier frase maliciosa, y su voz en la que el sarcasmo cobra relieve.

Una fotografía inanimada nos dice poco, muy poco, pero el retrato que se mueve y habla, si es de persona difunta a la cual hemos conocido y estimado, nos impresiona, pues parece que asistimos a una resurrección. Supe de un padre que desde que su hija nació la retrataba en varios metros de film: primero, sonriendo en la cuna; luego, avanzando dentro de las andaderas para aprender a caminar; después, vistiendo y desvistiendo muñecas; más tarde, saltando a la cuerda, posteriormente besando a su madre al despedirse para ir al colegio... Proyectada esta escena en la pantalla casera regocijaban a todos, singularmente a la protagonista que contemplaba olvidados periodos de su infancia. La hija murió, ya casi moza. El padre, queriendo verla reír y brincar, puso la cinta en el proyector, pero no pudo resistir tamaño suplicio y, para no caer en tentaciones de renovarlo, destruyó la cinta. En adelante, contentóse con un riguroso retrato de la hija, encuadrado en marco de plata, un retrato muerto...

apogeo de su fuerza, cuya energía excedente, inaplicada ya en el interior, hubo de volcarse al exterior, desparrajándose por el mundo hasta desgarrar el solar patrio, y la de 1957, hay mucha diferencia. El célebre testamento de Isabel la Católica, ¿habría sido igual de haberse otorgado en nuestros días?

El encomado empeño de resucitar una época y un sistema fuera del cuadro en que existieron, me recuerda una anécdota granadina. Allí por los años 20 andaba por Granada un joven perteneciente a familia principal, en plena decadencia financiera, pero muy apedido al aboleo. Frequentemente hacía alusión a «tito Fernando» y «tita Isabel». Alguien le preguntó a qué parientes se refería, resultando que aquellos tito y tita eran, ni más ni menos, los Reyes Católicos.

Reanudemos ahora el hilo de nuestro razonamiento. Puestos a poner un rey, ¿quién sería éste? Seguramente, don Juan de Borbón. Su hijo Juan Carlos, joven aún, no ha tenido una actuación que nos autorice a especular sobre su ulterior comportamiento, aunque la escuela española que se le ofrece no es la más propia para inculcarle aquellos principios que hacen perdurar las pocas dinastías que se mantienen en Europa: democracia, libertad, estricto respeto a la voluntad popular... Ni sus acérrimos partidarios, para quienes es casi una emanación divina, ni las actuales academias castrenses por las que se le hace pasar, contribuirán a formar un monarca aceptable en estos tiempos. Pero el mismo ha dicho que el rey es su padre. A su padre, pues, hemos de referirnos.

Aparece en la vida pública presentándose en España con camisa azul al comienzo de la guerra civil para pedir a Franco un puesto en sus filas, decidido a contribuir a terminar con las libertades del pueblo y a cargar con su parte de responsabilidades en la muerte de tantos españoles.

¡Qué lejos estamos del gesto de los pretendientes franceses, desterrados también como él, alistándose como pudieron para combatir, unidos a su pueblo, contra el invasor alemán, conducta que la cuarta República apreció concediéndoles el derecho de vivir en Francia, con una bien ganada ciudadanía!

El mismo Alfonso XIII, que no fué modelo de monarcas, por lo cual perdió la corona, mas de cuyo valor personal no debemos dudar, cuando co-

noció el resultado adverso de las elecciones de abril de 1931, no quiso, como pudo, encender una guerra civil. Me consta —lo supe en 1904 por persona entonces muy allegada a quienes educaban al joven rey— que entre los principios que en su formación se le habían fijado, figuraba el de que los reyes deben estar prestos a morir con su pueblo o frente a su pueblo, alternativa que denota la falta de adaptación de ciertas supervivencias al ritmo actual de las naciones.

El hijo de Alfonso XIII llegaba decidido no solamente a tomar parte en la contienda fratricida sino a hacerlo a favor de los que se habían sublevado contra un Gobierno que sería más o menos a gusto de cada uno pero cuya legitimidad no podía ser puesta en tela de juicio, puesto que respondía al resultado de las elecciones que acababan de tener lugar.

Posteriormente, ha dado repetidas pruebas de falta de seriedad política, ordenando autorizando lo que, días después, reputaba falso. Ahora parece que está estudiando las instituciones inglesas y belgas porque, a su parecer, la monarquía española debe ser un intermedio entre las dos citadas.

Una vez sustituido Franco por el rey, el nuevo régimen se vería precisado a comenzar por algunas medidas espectaculares, más de propaganda que efectivas, conducentes a hacer creer en una liberalización del Estado con restablecimiento, nominal al menos, de ciertas garantías y derechos que a algunos generales les parecerían enormes, innecesarias y peligrosas.

Instalado don Juan en el trono tradicional, cuanto sus antepasados —Fernando VII incluido— hicieron podría ser tortas y pan pintado en comparación con lo que puede augurarse de un príncipe que se anuncia de tal manera.

Sabemos que en la España de Franco encontraríamos, poseídas del país e inatacables, la corrupción, la injusticia, el hambre, la tiranía y la mentira.

Pues bien, es muy posible que muchos de los que, atraídos por el cambio de Gobierno y creyendo encontrar en España la libertad que anhelaban, se reintegraran al reino de don Juan, tuvieron que pasar de nuevo —si pudieran— la frontera para escapar, gritando: ¡Viva Franco!, como aquel gitano sevillano gritaba ¡Viva la Guardia Civil!

Angel PASTOR
Coronel de Aviación

ARGENTINA

El Comité Ejecutivo nacional del Partido Socialista ha creado una Comisión de Estudios Económicos, que está integrada por los compañeros Romulo Bogliolo, Andrés Jusio y Leopoldo Portnoy.

Esta Comisión tiene un plan que comprende inicialmente la formación de grupos de trabajo por especialidad correspondientes a los siguientes asuntos: Energía, Transportes, Combustibles, Producción Agraria, Comercio Exterior, Impuestos, Comercio de Carnes, Régimen Bancario y Monetario, y Sistema de Previsión Social.

Se ha resuelto iniciar de inmediato las tareas correspondientes a cada una de las citadas especialidades. La Comisión ha dirigido un llamamiento a todos los salidos de la Comisión, dispuestos a colaborar en esos trabajos, invitándoles a concurrir a reuniones que tendrán lugar el segundo y cuarto jueves de cada mes.

Con intenso ritmo prosigue la Unión de Mujeres Socialistas recolectando firmas en apoyo de su petición del divorcio vincular elevada en fecha próxima a la Comisión Nacional de Legislación y en Santa Fe, solicitando se incluya en la Constitución el artículo 128 del punto 4º de la Constitución socialista.

LAS MUJERES SOCIALISTAS DE DINAMARCA

Ofrece singular interés la parte con que las mujeres contribuyen a las actividades del Partido Socialdemócrata danés, lo mismo por el gran número de las afiliadas como por la honesta y eficaz colaboración que prestan para airar y resolver los problemas del momento socialista, y los generales del país.

El Partido cuenta actualmente con 276.000 afiliados, de ellos son mujeres 116.000, o sea el 42 por 100. Existen en Dinamarca 105 comités en todas las localidades de la nación, alrededor de 700 Comités femeninos socialistas. Hay además Comités de zona, organizados para coordinar las actividades de su área respectiva.

Las mujeres trabajan intensamente en el seno del Partido, principalmente en cuestiones conexas con la vida social, como la educación del niño y de la familia; las Cooperativas, las escuelas, los servicios sanitarios, los problemas de los comunistas, etc.

Aparte de la acción de los grupos de estudios por ellas mismas organizadas, el Partido las organiza cada año una Semana especial, con carácter nacional, en la que se reúnen un centenar de compañeras, para examen y discusión de temas relacionados con la vida del movimiento socialista, su organización, asuntos políticos y sociales escogidos.

Donativos para "EL SOCIALISTA"

Mes. de septiembre 1957

Secciones

Marsella (UGT) ... 2.390 Frs.
Bou-Arfa ... 944
La Loupitière (UGT) ... 450
Marsella (CGT) ... 198

Corresponsales

Caen ... 623
Perregaux ... 294
Fraga ... 280
Chazotte ... 261
Mullhouse ... 233
Troyes ... 160
Montpellier ... 144
Rabat ... 144
Villeneuve ... 108
Bordeaux ... 104
Commeny ... 104
Tours ... 56
Lyon ... 56
Le Puy ... 36

Amigos de "El Socialista"

Burdeos

F. Macineiras ... 500
J. Cado ... 250
R. Gaudon, Toulouse ... 1.000
F. Petite ... 100
C. Suárez ... 100
E. Huet ... 100
M. Martínez ... 100

Casablanca

F. Pérez Cuesta ... 100
F. Cado ... 100
M. López ... 100
A. Jean ... 100
J. Gazoria ... 100
P. Plazera ... 100
J. S. Antúnez ... 100
M. Rubio ... 100

Montpellier

R. Aldema ... 100
M. Ramos ... 100
F. López ... 50

dos, aportando el Partido a tal objeto el concurso de elementos capaces especializados en esas materias. En este año, los temas principales de esta Comisión Económica han sido «Problemas de la era atómica» y «Precios, salarios y coste de vida».

Publican las mujeres socialistas danesas una excelente revista ilustrada bimestral titulada «Frie Kvind», de gran utilidad para las compañeras que mantienen estrecha relación con movimientos femeninos de su país. En Dinamarca, Suecia y Finlandia, celebrando de tiempo en tiempo Congresos o Conferencias con delegadas de las cuatro naciones para estudiar conjuntamente problemas comunes a esos países nórdicos.

El secretario del sector femenino del Partido Socialdemócrata danés, la compañera Nina, miembro del Parlamento nacional.

P. S. O. E.

MEJICO

El Comité de la Agrupación PSOE ha publicado una circular dirigida a los afiliados en la cual, recordando la aprobación unánime que otorgó el Pleno del 22 de septiembre una propuesta de dicho Comité para la creación de Comisiones de Estudios Económicos, para poner la idea en marcha, se ruega a todos los compañeros que quieran formar parte de ellas, envíen cuantas sugerencias o puntos de vista sobre los temas a tratar, en un plazo de un mes, antes del día señalado. El Comité integrará las Comisiones, a las que hará entrega de los datos que corresponden a las mismas se haya recordado de los afiliados.

Esas Comisiones podrán abordar los siguientes temas: 1) El PSOE ante sí mismo; 2) El PSOE ante la política de concordia y convivencia; 3) El PSOE ante las reformas del régimen franquista; 4) El PSOE ante la economía de España; 5) El PSOE ante las fuerzas armadas de España; 6) El PSOE ante la Iglesia de España; 7) El PSOE ante la organización sindical; 8) El PSOE ante la organización político-administrativa; 9) El PSOE ante la política exterior; 10) El PSOE ante la cultura; 11) El PSOE ante la desahogada y posible colaboración fraternal de los hermanos de España y con Portugal; 12) Situación jurídica de la mujer en España; 13) El problema de la enseñanza en España.

APOSTILLAS

(Viene de la primera pág.)

«ha pasado este año del 11 por ciento, lo cual demuestra que las inversiones públicas son muy perfectamente rentables.

Tan buenas noticias deberían inducir a imprimir sentido expansivo a las inversiones públicas; pero la lógica no acompaña al señor Suanzes y es así como aboga por una prudente reserva en cualquier intento de absorber el ahorro privado para financiar las iniciativas y realizaciones del Instituto. Entiende que el Estado no debe dificultar al sector privado en la búsqueda y obtención de medios financieros para sus inversiones. El complejo avilesino, tan necesario al país, lejos de hallar en el sector privado aliento y ayuda, encontró oposición y absoluta negativa a dar asistencia financiera. La lección debiera dictarle al señor Suanzes reacciones más saludables para el país; pero en vez de sentir las y decir las, ha hablado al dictado del Caudillo y de los intereses que median y giran en torno al despoja español.

Hasta ahora nos habían dicho que el volumen de las inversiones en 1956 era del orden, grosso modo, de 31.000 millones. Se acusaba al Estado de absorber más del 50 por ciento. Ahora, según el Instituto Nacional de Estadística, el volumen de las emisiones fué de 42.989 millones de pesetas. Los hechos así narrados pueden inducir a error. El señor Suanzes no registra en sus cálculos la incidencia de la desvalorización de la peseta y, consecuentemente, la revalorización del capital inmovilizado. Un simple terreno comprado en 1945 vale hoy, por lo menos, tres veces más que entonces. Edificios, máquinas, vehículos, pese al uso deteriorante, en vez de perder su valor nominal, han también triplicado, como mínimo, dicho valor. Así, pues, por el solo hecho de la desvalorización de la peseta, los bienes del Instituto, muchos de sus bienes —más cuanto más vieja sea la data de su adquisición— han acrecentado su valor nominal y o ha sido muy mala la gestión empresarial del INI o el señor Suanzes se queda corto en sus cálculos.

El director del Instituto asegura que la rentabilidad de las empresas del INI, sumada a rentas y reservas de capital,

«ha pasado este año del 11 por ciento, lo cual demuestra que las inversiones públicas son muy perfectamente rentables.

Tan buenas noticias deberían inducir a imprimir sentido expansivo a las inversiones públicas; pero la lógica no acompaña al señor Suanzes y es así como aboga por una prudente reserva en cualquier intento de absorber el ahorro privado para financiar las iniciativas y realizaciones del Instituto. Entiende que el Estado no debe dificultar al sector privado en la búsqueda y obtención de medios financieros para sus inversiones. El complejo avilesino, tan necesario al país, lejos de hallar en el sector privado aliento y ayuda, encontró oposición y absoluta negativa a dar asistencia financiera. La lección debiera dictarle al señor Suanzes reacciones más saludables para el país; pero en vez de sentir las y decir las, ha hablado al dictado del Caudillo y de los intereses que median y giran en torno al despoja español.

Hasta ahora nos habían dicho que el volumen de las inversiones en 1956 era del orden, grosso modo, de 31.000 millones. Se acusaba al Estado de absorber más del 50 por ciento. Ahora, según el Instituto Nacional de Estadística, el volumen de las emisiones fué de 42.989 millones de pesetas. Los hechos así narrados pueden inducir a error. El señor Suanzes no registra en sus cálculos la incidencia de la desvalorización de la peseta y, consecuentemente, la revalorización del capital inmovilizado. Un simple terreno comprado en 1945 vale hoy, por lo menos, tres veces más que entonces. Edificios, máquinas, vehículos, pese al uso deteriorante, en vez de perder su valor nominal, han también triplicado, como mínimo, dicho valor. Así, pues, por el solo hecho de la desvalorización de la peseta, los bienes del Instituto, muchos de sus bienes —más cuanto más vieja sea la data de su adquisición— han acrecentado su valor nominal y o ha sido muy mala la gestión empresarial del INI o el señor Suanzes se queda corto en sus cálculos.

El director del Instituto asegura que la rentabilidad de las empresas del INI, sumada a rentas y reservas de capital,

Inversiones y bienes nacionales

El señor Suanzes, director del Instituto Nacional de Industria, con motivo de la inauguración del primer horno de la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés, nos ha ilustrado un poco más acerca de los bienes del INI. Verdad o mentira, él asegura que:

—El Instituto es propietario o tiene participación mayoritaria o minoritaria en 64 empresas.

—De ellas, 48 son mixtas, es decir, el capital es de origen privado y oficial;

—Las 16 restantes pertenecen íntegramente al Instituto;

—El valor nominal de las participaciones y propiedades del INI se eleva a 30.000 millones de pesetas;

—En la hipótesis de que el Estado decidiera la venta de bienes del Instituto, el valor efectivo de éstos ascendería posiblemente a 90.000 millones, con lo cual el Estado ganaría 60.000 millones.

Los hechos así narrados pueden inducir a error. El señor Suanzes no registra en sus cálculos la incidencia de la desvalorización de la peseta y, consecuentemente, la revalorización del capital inmovilizado. Un simple terreno comprado en 1945 vale hoy, por lo menos, tres veces más que entonces. Edificios, máquinas, vehículos, pese al uso deteriorante, en vez de perder su valor nominal, han también triplicado, como mínimo, dicho valor. Así, pues, por el solo hecho de la desvalorización de la peseta, los bienes del Instituto, muchos de sus bienes —más cuanto más vieja sea la data de su adquisición— han acrecentado su valor nominal y o ha sido muy mala la gestión empresarial del INI o el señor Suanzes se queda corto en sus cálculos.

El director del Instituto asegura que la rentabilidad de las empresas del INI, sumada a rentas y reservas de capital,

LA PRODUCTIVIDAD Y LOS SALARIOS EN ALEMANIA OCCIDENTAL

Según las últimas comprobaciones del Instituto Científico de Economía de los Sindicatos, las cuales se basan en los resultados de la estadística oficial de ingresos del obrero industrial en el territorio alemán, el primer trimestre de 1957, ha seguido disminuyendo el horario semanal medio de trabajo, disminuyendo al mismo tiempo las reducciones concertadas desde mediados del pasado año en los contratos colectivos.

También durante el primer trimestre de 1957, siguieron ascendiendo los salarios reales, si bien, si bien el progresivo encarecimiento de los precios ha desvirtuado en parte el aumento de la capacidad adquisitiva.

Una comparación de la evolución de los salarios reales con la productividad laboral pone de manifiesto que durante el primer trimestre citado hubo un avance considerable. Pero si se comparan la productividad y la evolución de los salarios desde el primer trimestre de 1956, se ve que en relación con dicho año la cuota de aumento de los salarios reales (más de 61,3 por ciento) sigue siendo inferior al incremento de la productividad (más de 70 por 100). D.C.B.

LOS SALONES DE ORQUESTA MAS MUSICALES DEL MUNDO

Don Federico Winckel, responsable de la Agencia Cooperativa de Información (Paris), ha formulado la propuesta de un primer concierto de orquesta reputada; «Si tuviera usted que dirigir una gran orquesta y esta representación tuviese una importancia capital para su renombre personal, ¿cómo se organizaría usted? (Solo se han considerado salones de más de 1.300 plazas).

Las salas más frecuentemente citadas han sido por orden de preferencia: la de las Sociedades de Música, de Viena (construida en 1868); el Teatro de Bayona, en Bayona (1887); la de la Sociedad de Música, de Easton (1890); la Sala de Conciertos de Goteborg (1935); el Palacio de Bellas Artes, de Buenos Aires (1922); la Sala de Milán (1778, reconstruida en 1945); y el Teatro San Carlo, de Nápoles (1835).

En total, seis salas europeas contra dos americanas (Norte y Sur). — A.E. Ginebra.

SE DESEA CONOCER EL PARADERO...

De Gabriel Méndez Souza, originario de Olivença (Badajoz), Noticias a Nicolás Ruiz Sánchez, Estados Unidos (H. G.).

El compañero Manuel Lete, que es afiliado a la Agrupación Socialista de Marsella, que se encuentra en Lannemezan, debe enviar sus notas a la ciudad Agrupación de Marsella, grupo de compañeros que dejó en depósito en la misma.

TOULOUSE

Se convocó a todos los afiliados de esta Sección UGT a asamblea ordinaria que se celebrará el próximo sábado 26 de octubre, a las ocho y media de la noche en primera convocatoria y a las nueve en segunda, en nuestro domicilio social, 69, rue du Taur, Sala de Lectura.

En el orden del día constan, entre otros, los siguientes asuntos: Movimiento de afiliados, lectura de cuentas, informe de cuentas, gestión del Comité, elección de cargos (presidente, vicepresidente, tesorero y vocales primero y segundo, preguntas y proposiciones).

Se ruega a todos los compañeros puntual asistencia. — El Comité.

Aumento de cotización: La circular 7, anexo 2, señala que el Consejo General acordó someter a referéndum de las Secciones la propuesta de aumentar en 25 frs. mensuales la cuota que hoy se paga a la Comisión Ejecutiva.

Secretarías Profesionales: El Consejo General acordó proceder a la reorganización de aquellos Secretarías que por causas diversas no desarrollan la labor que les es propia, en primer y segundo término necesario la constitución del Secretariado de Periodistas y redacción de Funcionarios Públicos y de Empleados Municipales. Por lo tanto, los compañeros pertenecientes a esas profesiones de los sectores Periodistas y Escritores, Transportes por Carretera, Transportes por Marítimo, Trabajadores de Tierra y Funcionarios Públicos, deben elevar el impreso que a este objeto se les ha remitido y enviarlo, para hacer constar el número de afiliados de los próximos meses de diciembre.

LECTORES Y AMIGOS

X.X. ... 1.700
P. Tomás, Toulouse ... 1.000
E. Ramos, Toulouse ... 1.000
J. Gaudon, Toulouse ... 1.000
R. Huet, Lunel ... 500
F. Pérez Cuesta ... 350
A. del Valle, Burdeos ... 350
F. Canales, Saint-Victor ... 350
J. López Manch, París ... 350
F. Pérez, Feuch ... 350
E. Huet, Burdeos ... 350
M. Larrea, Galade ... 350
M. Sánchez, París ... 350
M. Alcaraz, Burdeos ... 350
L. Bruno, París ... 350
L. Monguilo, La Mazon ... 300
D. Calpena, París ... 300
F. Camin, Aussac ... 250
M. Gaudon, París ... 250
M. Simon, París ... 250
E. Diaz, París ... 200
J. Barajo, St. Etienne ... 200
E. Billaud, Burdeos ... 200
J. Brines, Brion ... 200
M. López, Flaviac ... 200
M. Moreno, Valence ... 200
C. Garrido, Le Havre ... 200
M. Carrion, Venissieux ... 200
E. Cadenat, Burdeos ... 200
D. Delgado, Lannemezan ... 150
J. Pantoja, Sarlat ... 150
A. López, Bagneres ... 150
M. López, Bagneres ... 150
V. González Formigueres ... 150
J. Ocaña, Blond ... 150
J. Garcia, Blanche Beach ... 150
J. Izquierdo, Leizhnan ... 150
M. Dufenas, Lyon ... 150
M. Moreno, Valence ... 150
Mme. Pérez Arias, Dunkerque ... 150
J. Lafont, Joigny ... 150
L. Gascón, Bayona ... 149
J. Pello, Perpignan ... 149
F. Suárez, St. Gratien ... 100
A. Bueno, Valenciennes ... 100
J. Garcia, Troyes ... 100
M. Garcia, Perpignan ... 100
E. Martin, Flaviac ... 100
S. Orellana, Lacanau ... 100
F. Huet, Courtenay ... 100
B. Jurado, Colmar ... 100
J. Sánchez, Casablanca ... 100
J. V. Moreno, Casablanca ... 100
J. V. Moreno, Casablanca ... 100
N. Rodríguez, Oullins ... 100
J. Sánchez, Carlon ... 100
E. Alcaraz, Burdeos ... 100
A. Garrido, Clermont F. ... 100
A. Cano, Lacanau ... 100
E. Huet, Troyes ... 100
E. Gómez, Fuzet ... 100
R. Marco, Perpignan ... 60
J. Millan, Coudes ... 50
M. Gaudon, París ... 50
J. Alonso, Toulouse ... 50
M. Ramos, Grenoble ... 50
M. Moreno, Valence ... 50
S. Leiva, Livry ... 50
M. Aroca, Galliac ... 50
M. Gaudon, París ... 50
M. Gaudon, París ... 50
F. Lucendo, Mirabeau ... 50
F. Barralés, Bourges ... 50
M. Garcia, Alès ... 50
J. Lobera, Nerac ... 50
J. Navarro, Douai ... 50

Total ... 24.593 €

EL SOCIALISMO EN EL MUNDO

Se convocó a todos los afiliados de esta Sección UGT a asamblea ordinaria que se celebrará el próximo sábado 26 de octubre, a las ocho y media de la noche en primera convocatoria y a las nueve en segunda, en nuestro domicilio social, 69, rue du Taur, Sala de Lectura.

En el orden del día constan, entre otros, los siguientes asuntos: Movimiento de afiliados, lectura de cuentas, informe de cuentas, gestión del Comité, elección de cargos (presidente, vicepresidente, tesorero y vocales primero y segundo, preguntas y proposiciones).

Se ruega a todos los compañeros puntual asistencia. — El Comité.

Aumento de cotización: La circular 7, anexo 2, señala que el Consejo General acordó someter a referéndum de las Secciones la propuesta de aumentar en 25 frs. mensuales la cuota que hoy se paga a la Comisión Ejecutiva.

Secretarías Profesionales: El Consejo General acordó proceder a la reorganización de aquellos Secretarías que por causas diversas no desarrollan la labor que les es propia, en primer y segundo término necesario la constitución del Secretariado de Periodistas y redacción de Funcionarios Públicos y de Empleados Municipales. Por lo tanto, los compañeros pertenecientes a esas profesiones de los sectores Periodistas y Escritores, Transportes por Carretera, Transportes por Marítimo, Trabajadores de Tierra y Funcionarios Públicos, deben elevar el impreso que a este objeto se les ha remitido y enviarlo, para hacer constar el número de afiliados de los próximos meses de diciembre.

DEL INTERIOR

Sobre las declaraciones de Su Excelencia el jefe del Estado al director de la agencia "EFE"

CON motivo del día 1 de octubre, el Caudillo ha hecho unas declaraciones al señor Gómez Aparicio, declaraciones que voy a glosar en el presente artículo...

Ya de entrada, en la primera pregunta, se hace patente el absurdo. Se demanda su opinión sobre la estabilidad del inestable régimen político español...

Sobre esas famosas realizaciones ya hablé en uno de mis artículos anteriores, en el cual demostré que la Revolución Social Española Franco la ha hecho... concentrando la escasa riqueza nacional...

También olvida añadir el número de hombres que existe en pie de guerra, en un país que no tiene con quien luchar, y cuya única misión consiste, bien equipada con armamento americano...

Continúa respondiendo al cuestionario diciendo que el «Movimiento», es decir, la situación política española, tiene la misma vigencia que en el momento de su instauración...

Sentimos tener que discrepar profundamente de Su Excelencia respecto al primer punto. Las razones que le dieron vida fueron Hitler y Mussolini...

En lo que sí estamos totalmente de acuerdo con las declaraciones es en que los males del pueblo español los padecen, así se reconoce, actualmente otras naciones...

A lo que por lo visto no tenemos derecho es a gozar de libertad y de un régimen democrático. Y eso que hay también innumerables pueblos que disfrutan de ello...

Según los absurdos con la afirmación de que Alemania e Italia han vuelto a la democracia, «desgraciadamente» para ellas, por imposición de los tratados de paz...

Seguidamente habla de la situación del obrero español, en forma tal que no puede por menos de producir hilaridad hasta en un cadáver...

Seguidamente habla de la situación del obrero español, en forma tal que no puede por menos de producir hilaridad hasta en un cadáver...

Seguidamente habla de la situación del obrero español, en forma tal que no puede por menos de producir hilaridad hasta en un cadáver...

Seguidamente habla de la situación del obrero español, en forma tal que no puede por menos de producir hilaridad hasta en un cadáver...

Seguidamente habla de la situación del obrero español, en forma tal que no puede por menos de producir hilaridad hasta en un cadáver...

Seguidamente habla de la situación del obrero español, en forma tal que no puede por menos de producir hilaridad hasta en un cadáver...

(Viene de la cuarta pag.) muchos de sus personajes. Nos sentimos encantados de aquella conferencia, que tuvo una segunda parte, cuando al despedirnos fuimos invitados a pasar por su casa...

Todo salió a pedir de boca. Hubo concursantes, los suficientes para repartir los premios, editar en folleto el trabajo seleccionado...

Una de sus primeras obras, «Gente conocida», estrenada en la Comedia de Madrid el 21 de octubre de 1898, tropezó en su camino con infinitas dificultades...

«La farándula», comedia en dos actos, estrenada en Lara el 30 de noviembre de 1897, la primera obra que Benavente llevó a la «shonobera»...

«Pepe». — Y tú, ¿cómo estuviere en tu papel de artista domesticado? Artista celebre, presentado en sociedad...

«Pepe». — No; mi arte, mi arte. Un arte muy chiquitito. Yo lo sé. Pero aquí dentro vive el ideal no profano...

«Pepe». — No; mi arte, mi arte. Un arte muy chiquitito. Yo lo sé. Pero aquí dentro vive el ideal no profano...

«Pepe». — No; mi arte, mi arte. Un arte muy chiquitito. Yo lo sé. Pero aquí dentro vive el ideal no profano...

«Pepe». — No; mi arte, mi arte. Un arte muy chiquitito. Yo lo sé. Pero aquí dentro vive el ideal no profano...

«Pepe». — No; mi arte, mi arte. Un arte muy chiquitito. Yo lo sé. Pero aquí dentro vive el ideal no profano...

Recuerdos del tiempo joven

han de salvar... Nosotros hemos sido una generación de soñadores. Así nos ha lucido el pelo! A la edad de usted era yo demagogo furioso...

«Mamá». — Pero ¿usted sabe cómo están los teatros?... La primera vez que quise contratar a ésta, el empresario la hizo unas proposiciones...

«Mamá». — ¡Ay, no, señora! Todo lo contrario... Ya ve usted, una criatura inocente...

«Mamá». — ¡Ay, no, señora! Todo lo contrario... Ya ve usted, una criatura inocente...

«Mamá». — ¡Ay, no, señora! Todo lo contrario... Ya ve usted, una criatura inocente...

«Mamá». — ¡Ay, no, señora! Todo lo contrario... Ya ve usted, una criatura inocente...

«Mamá». — ¡Ay, no, señora! Todo lo contrario... Ya ve usted, una criatura inocente...

«Mamá». — ¡Ay, no, señora! Todo lo contrario... Ya ve usted, una criatura inocente...

«Mamá». — ¡Ay, no, señora! Todo lo contrario... Ya ve usted, una criatura inocente...

la que entresacamos lo siguiente: «Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

«Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

«Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

«Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

«Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

«Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

«Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

«Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

«Rosario». — De modo que la vida de siempre, papá. Y de acá al volver de París que este año te cuidarías mucho...

la ilusión femenina de don Jacinto. Otra vez Moraleda. El gobernador de la provincia tiene una esposa que se entiende con el secretario del Gobierno Civil...

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

Marquesa. — ¡El Himno de Riego! Cuando se oía en mis tiempos había que esconder la plata.

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

«Teodoro». — Ahora puede usted ahorrarse el trabajo. Se han llevado toda otra música. (Alusión a la Marcha Real.)

Las opiniones emitidas en los artículos firmados son de la exclusiva responsabilidad de los firmantes.

Andrés SABORIT Ginebra, septiembre 1957. Imprimerie Speciale de EL SOCIALISTA Gérant: R. DONAS 30, rue Sainte — Marseille.

JJ. SS.

Campo-Escuela de Biarritz 1957

Una vez más hemos celebrado nuestro Campo-Escuela de Verano en las proximidades de Biarritz. Nuestro Campo-Escuela ya tiene su tradición, pues se viene organizando sucesivamente durante siete años. La UGT, que es quien lo organiza bajo el patrocinio de la CIOSL, puede sentirse satisfecha una vez más de esta obra excelente.

Este año han participado como alumnos al mismo 50 jóvenes, trabajadores y estudiantes, que enviaron sus inscripciones con mucha antelación a la fecha fijada para el cierre del cupo. Como cada año, no son pocos los compañeros jóvenes que se quedaron sin poder asistir por falta de plazas.

El día 16 de agosto llegaron los participantes y fueron instalados en tiendas de campaña. Al día siguiente, por la mañana, se abrieron los cursos por el compañero Rodolfo Llopis, presidente de la UGT, quien dió una conferencia

El curso del día siguiente corrió a cargo del compañero José Barreiro, de la Comisión Ejecutiva de la Unión General, quien disertó sobre «Salarios y precios en la economía franquista». La lección del día 22 la dió el compañero Manuel Muñio, secretario adjunto de la UGT, versando acerca de «Construcción y vivienda obrera». La del viernes 23 la desarrolló el compañero Salvador Martínez Dasi, miembro de la C.E. de la UGT, quien trató de las «Directrices de la economía franquista y crítica de la misma».

La mañana del sábado 24 se dedicó a un coloquio entre los alumnos sobre la situación política, social y económica de España. El domingo, se dió asisto. La lección del día siguiente la dió el compañero Raúl Ampuero, secretario general del Partido Socialista Popular de Chile y senador de dicha República. Habló de la lucha de la clase trabajadora en Hispanoamérica y especialmente en Chile.

La jornada del día 27 se dedicó a una excursión en autocar por todo el país vasco

1957, se exaltó muy especialmente a nuestros compañeros que luchan en España contra la tiranía franquista.

Al final de cada una de las conferencias los alumnos se dirigían a los oradores planteándoles cuestiones, solicitando aclaraciones y precisiones. Por las noches, en el refectorio, se dieron sesiones de cine cultural y recreativo, audición de discos y ejecución de canciones folklóricas españolas. Hubo, además, juegos deportivos.

La confraternización y camaradería entre jóvenes españoles de diferentes lugares puso una vez más su agradable nota.

En definitiva, un nuevo éxito del que la UGT se sentirá satisfecha y que se mejorará cada vez más.

A. G. D.

El ciclo infernal

Por un error de transcripción, el artículo «El ciclo infernal» del compañero Salvador Martínez Dasi, publicado en nuestro número de la pasada semana, apareció a falta de un corto capítulo final. A continuación damos el texto entonces omitido.

EL DILEMA

El Gobierno del general Franco debe escoger entre decretar un fuerte aumento general de los salarios para asegurar una nueva oleada de fondo social y ganar algunos meses, o recurrir a la violencia, puesto que la huelga es considerada en España como un delito contra la nación.

La verdadera intención del Gobierno no se ha manifestado claramente. De modo oficial nadie habla de aumentar los salarios; ni los ministros, ni los «síndicos verticales», ni las autoridades provinciales. Por contra, la Guardia Civil actuaba el 3 de septiem-

bre contra 1.200 obreros de construcciones navales prohibiéndoles la entrada. Diversas medidas se han tomado para con unos centenares de obreros, medidas que afectan a ciertas ventajas particulares, principalmente la pérdida de los derechos de antigüedad. De un efectivo de unos 9.000 huelguistas que había el 3 de septiembre, quedaba a mediados de ese mes un grupo de 500 obreros que mantenían la huelga de brazos cruzados. Un período de fluctuación, o más bien de tanteo es el prefacio de una situación verdaderamente peligrosa. Ciertos ministros y generales desean tener una oportunidad para mostrar lo que ellos son capaces de hacer cuando se trata de pegar contra los obreros. Mala política es la de empujar hasta el extremo a los trabajadores y hacer de ellos unos desesperados. Eso no puede durar.

Lucio Martínez Gil

Recuerdos del tiempo joven

- X -

Por Andrés SABORIT

UN CONCURSO LITERARIO

ERA Lucio Martínez presidente de la Juventud Socialista Madrileña, cuyas filias se nutrían con rapidez artificial provocada por la reciente inauguración de la Casa del Pueblo. Yo era secretario primero y Cayetano Redondo secretario de actas, repartiéndonos el trabajo no sólo de la secretaría, sino el de los otros camaradas que a veces no podían desempeñar las obligaciones derivadas de sus cargos. Estábamos envueltos por las altas que llegaban de jóvenes incluso de profesiones liberales. Y entonces fue cuando dimos impulso excepcional a los grupos derivados de la Juventud: orfeón, rondalla, cuadro artístico tea-

tral, biblioteca circulante, conferencias con tribuna libre, excursiones, visitas dominicales a los Museos, todo cuanto se nos ocurría, aunque la realidad nos dejara en muchas ocasiones en postura harto difícil. Pero el ridículo no existía para nosotros; por poco que obtuviéramos, todo nos parecía una victoria esplendorosa.

De aquella época son también los mítines anticlericales en plena Semana Santa, así como las meriendas de promiscuidad en Viernes Santo a la Moncloa madrileña, lugar predilecto por aquellos años, que dieron ocasión más tarde a la creación del grupo Salud y Cultura, hijo legítimo de la Juventud Socialista. Pero nunca estábamos satisfechos. Era necesario recluir para «Renovación», que se publicaba trimestralmente, nuevos colaboradores. ¿Cómo descubrirlos? ¿Dónde hallar el modo de esmerarlos? Y se nos ocurrió abrir un concurso literario, con tres premios en metálico, comprometidos a editar 2.000 ejemplares del trabajo que obtuviera el máximo galardón, que habríamos de poner a la venta a diez céntimos ejemplar y con cuyos ingresos contábamos poder abonar la factura al impresor, compañero Felipe Peña Cruz, quien se prestaba a adelantarnos los gastos de impresión hasta reunir los fondos necesarios para liquidarla. Todo estaba montado al aire, pero el programa era halagador, por lo cual la junta general lo aprobó unánimemente.

Publicamos las bases del concurso, dando un plazo largo para la presentación de trabajos, y escogimos tres categorías: algo de prosa, en la lectura de originales, pero en pie quedaba la máxima dificultad. ¿Dónde hallaríamos el dinero para dotar los tres premios en metálico? El Comité delegó para ello en los dos secretarios, y Redondo y yo nos lanzamos en busca de unas cuantas pesetas con las cuales garantizar a los jóvenes triunfadores en nuestro concurso que de ninguna manera se verían defraudados. Hicimos relación de personalidades a las cuales remitiríamos una carta exponiendo el objeto de nuestra demanda, por si se dignaban tomarla en consideración. No existía aún la Conjuración republicano-socialista ni eran muy cordiales las relaciones con los republicanos, pero la inauguración de la Casa del Pueblo había alcanzado nombrosidad tan excepcional que nos creíamos autorizados a cometer ciertas demasías.

Uno de los requeridos —el primero que contestó a nuestra carta— fue don Constantino Rodríguez, de gran solvencia económica. Él, que había sido un lector de la publicación italiana «Epoca» planteado la juiciosa pregunta: «Si bien es cierto que cada cual sabe que los rusos están muy mal informados sobre los americanos, ¿sabe mucho más el «chombr» que la calle de Estados Unidos sobre Rusia y sobre los rusos?», Harrison Salisbury, el gran especialista de «New York Times» para los asuntos soviéticos, ha respondido comunicando los resultados de una amplia encuesta llevada a cabo en todos los Estados Unidos, que es una mina de informaciones preciosas (y a veces estupercias).

Desde cuándo Rusia es un país comunista?, se ha preguntado a los americanos. Sólo un 40 por ciento han dado la respuesta exacta: desde hace 40 años. Otras respuestas: 10 años, 2 por ciento; 20 años, 11 por ciento; 25 años, 13 por ciento; 30 años, 25 por ciento. Si más de la mitad de los norteamericanos sitúan así la instauración del comunismo en Rusia en una fecha demasiado reciente, el 5 por ciento piensa que Rusia es comunista desde hace más de 40 años, y un pequeño número creen incluso que [Rusia ha tenido siempre un gobierno comunista].

«¿Cuál es la capital de Rusia?», Han contestado: Moscú, el 71 por ciento; Salingrado, 5 por ciento; Leningrado, 4 por ciento. Otras respuestas, entre las mejores: Petersburg, Varsovia y hasta, en un caso, Budapest.

«¿Puede usted nombrar un escritor ruso? Un 18 por ciento de las personas interrogadas han citado a Tolstoy (sin duda a causa de la película cinematográfica sacada de «Que-

cia entre el comercio madrileño, republicano de aboleño, ex diputado a Cortes por Madrid en las elecciones del 25 de abril de 1933 que dieron una gran victoria a las huestes de don Nicolás Salmerón, muy relacionado con la Institución Libre de Enseñanza patrocinada por don Francisco Giner de los Ríos y notorio benefactor de entidades culturales matritenses.

Con la ilusión propia de nuestra altísima misión, acumulamos a la cita que nos daba don Constantino Rodríguez, quien nos recibió en su despacho, calle de Capellanes, próxima a la Puerta del Sol; nos pidió detalles acerca de nuestros planes, quizá con el propósito de comprobar el grado de seriedad que debería otorgar a la carta recibida, y Redondo y yo salimos encantados de sus atenciones, con veinticinco pesetas que nos entregó y más por las cariñosas frases de aliento prodigadas en favor de nuestra iniciativa. No era mal principio, ciertamente.

Otro de los requeridos fue don Jacinto Benavente, el ilustre colaborador de «Los lunes de El Imparcial», cuyas «Sobremesas» nos deleitaban, abundando en ellas alusiones favorables al Socialismo y alfilerazos para las instituciones seculares del régimen tradicional español. Aunque Joaquín Dicenta y Pérez Galdós habían estrenado obras teatrales de tendencia social (Juan José) o anticlerical («Electra»), ninguno de ellos ahondaba contra los fundamentos de la sociedad burguesa como Benavente, en quien veíamos, además, un espíritu abierto a los ideales renovadores de la juventud española.

No nos equivocamos. Benavente nos invitó a estar determinada noche en el café de la Concepción —¡qué interesante, si un día se escribiera la historia de los cafés madrileños, desplazados a fuerza de dólares en las cafeterías americanas!—, en la Corredera Baja de San Pablo, frente al teatro Lara, escenario de sus glorias más renombradas, como «Los intereses creados» y «Los malhechores del bien», en cuyos estrenos estuve, y tantas otras comedias y dramas que han quedado de repertorio.

Allí acudimos Redondo y yo, después de haber leído y releído con emoción mal disimulada las líneas —verdaderos garabatos caligráficos— que nos remitió don Jacinto Benavente, quizá pensando más en el hombre excepcional con el cual íbamos a tener el alto honor de entrevistarnos que en la misión que había dado lugar a la convocatoria. Don Jacinto nos esperaba, acogidos nos afablemente e invitándonos a exponerle nuestros proyectos. Y habló él más que nosotros. Habló como si fuéramos viejos contentillos suyos, de teatro, de literatura, de política, habló de todo, con fina ironía, como hablaban

(Pasa a la tercera pág.)



Perspectiva del Campo

acerca del «Sindicalismo ante los problemas europeos». La sesión la presidió el compañero Pascual Tomás, secretario general de la UGT.

El domingo 18 se celebró en Bayona un gran mitin público en la sala de actos de la «Bourse du Travail», en el cual participaron los compañeros Pascual Tomás y Rodolfo Llopis y al que acudieron todos los alumnos del Campo-Escuela. Después, organizada por los compañeros de Bayona, hubo una comida fraternal en el Club Náutico de dicha ciudad, con más de

francés, visitándose algunos de los lugares más típicos.

El curso del siguiente día se dedicó a resumir y comentar por los alumnos, ellos solos, los temas tratados. Se nombró como ponentes a los jóvenes Florencio Martín y Paulino Barrabás, que trataron del «Sindicalismo y sus problemas» y de «Cuestiones económicas», respectivamente. Suscitáronse animadas y provechosas intervenciones.

La conferencia del día 29 la dió el compañero Charles Veillon, secretario confederal de «Force Ouvrière», sobre «El



Desarrollo de uno de los cursos

un centenar de comensales, a la que los muchachos del Campo-Escuela animaron con su alegría, con sus canciones regionales españolas y con su entusiasmo juvenil. Esta jornada no se olvidará fácilmente.

A la mañana siguiente se reanudaron los cursos con una conferencia del compañero Pascual Tomás, que trató de «La UGT ante el futuro de España». El día 20 se celebró un coloquio entre los alumnos acerca de los problemas de la juventud. Hubo muy interesantes intervenciones.

«Mercado Común Europeo». La de la mañana siguiente, el compañero Francisco Gómez Astudillo, que acababa de regresar de un viaje de seis meses por toda América del Norte y del Sur, formando parte de una delegación de la U.I.S. Habló de las «Impresiones de un viaje».

La clausura fue el sábado 31, en un acto que presidió el compañero Rodolfo Llopis y en el que intervinieron los compañeros Mariano Alonso, de la C.E. de las JJ.SS. y Pascual Tomás. En esta sesión, última de este curso

Sobre Pablo Casals

Derecho de asilo

Una noticia —entrístecora, entre otras— nos informa de que Pablo Casals ha sido expulsado de su casa de Prades, de la que su carácter y su genio han hecho un verdadero lugar de peregrinaje.

Y es la dirección de un establecimiento termal vecino quien, con urgencia, ha puesto una villa a disposición del ilustre exiliado. Desemamos que en ella encuentre una morada digna de él.

Es cosa de lamentar que la República francesa no esté mejor armada para hacer un gesto de hospitalidad cuando se trata de un hombre de esta talla, que ha escogido a Francia como tierra de asilo porque ella es la madre de las Artes y de la Libertad.

Pablo Casals nos honra siendo de los nuestros, y manteniéndolo entre nosotros, nosotros somos todavía sus agradecidos...

Pierre DUROSNE

(«Le Progrès», Lyon, 11-X-57.)

El nuevo Ejecutivo Nacional del Partido LABORISTA BRITÁNICO

El 5º Congreso anual celebrado días atrás por el Partido Laborista británico en la ciudad de Brighton, ha elegido el nuevo Comité Ejecutivo nacional, con ejercicio para un año, en la siguiente forma:

Del sector de las Secciones políticas: Anthony Greenwood, Harold Wilson, Barbara Castle, Tom Driberg, Ian Mikardo, R.H.S. Grosvenor y James Callaghan.

Del sector de las Trade-Unions: H.R. Nicolas, E.G. Gooch, Harry Earnshaw, Walter Padley, Sam Watson, J.H. Boyd, R.J. Gunter, T. Hollywood, D.H. Davies, J. Matthews, G.I. Brinham y R.W. Casasola.

Del sector femenino: Margaret Herbison, Alice Bacon, Edith Summerskill, Alice Horan y Jean Mann.

Del sector Cooperativas y organizaciones profesionales: Arthur Skelington.

Son además miembros ex officio del Ejecutivo nacional: Aneurin Bevan, reelegido tesoroero; Hugh Gaiskell, líder parlamentario del Labour Party; James Griffiths, diputado-líder del Parlamento; Morgan Phillips, secretario del Partido.

El Comité Ejecutivo ha nombrado presidente a Tom Driberg y vicepresidente a Barbara Castle para el nuevo ejercicio anual.

El golpe de Estado de San Marino

Por Luis Araquistáin

FUERA de Italia, en el resto del mundo se tomó un poco a broma el golpe de Estado del 19 de septiembre último en la República de San Marino. Para que haya un golpe de Estado —alegaban los burlescos comentaristas— hace falta que haya un Estado que reciba el golpe. ¿Y cómo puede ser Estado una República de bolsillo como la de San Marino, con una población de 15.000 habitantes, con un territorio que no llega a 100 kilómetros cuadrados y con una fuerza armada de 30 gendarmes? Todo eso es verdad. Pero no es menos cierto que este Estado liliputiense —el más pequeño de la Tierra— está reconocido por varios Estados, algunos de los cuales son grandes potencias.

San Marino, en efecto, negocia tratados internacionales, prueba de su independencia y soberanía. Tiene desde 1897 un convenio de amistad con Italia, renovado en 1939 por Mussolini. Pero el propio Mussolini lo violó durante la segunda guerra mundial, invadiendo con sus tropas la minúscula República, para apoderarse de unos grupos revolucionarios que se habían refugiado allí. Al caer el régimen fascista en 1943, se restauró la democracia sanmarinese. Tiene asimismo tratados de extradición con Inglaterra, Bélgica, Francia, Holanda y Estados Unidos, lo que parece indicar que San Marino no ha sido sólo asilo de revolucionarios, sino también de delincuentes de derecho común. En 1862 concertó una unión aduanera con Italia y en 1948 firmó otro tratado de unión aduanera con Francia... para un próximo futuro. Con ello San Marino se adelantó a echar las primeras bases del mercado común que ya se está forjando en Europa.

Además de todo esto San Marino es lo que se dice una pieza de museo histórico, la república más antigua de Europa (según sus habitantes data del siglo XII). La frecuente mención del turismo por sus bellezas naturales —con el monte Titano como mirador, donde se ha incrustado la capital—, por la rareza de algunas de sus industrias y de su constitución política y por su museo, rico en reliquias de Garibaldi, que en 1849 licenció en San Marino sus huestes revolucionarias. Hasta hace pocos años, una de sus industrias más florecientes era la fabricación, por cuenta del Estado, de títulos nobiliarios para quienquiera deseara adquirirlos. La tarifa variaba según el grado de la dignidad, desde la modesta de barón hasta la linajuda de duque. No poca aristocracia italiana procede de esa manufactura de San Marino. Con la creciente democratización de los tiempos, la República ha renunciado a esa lucrativa fuente de ingresos para el erario. Ahora la suplente con otra industria también fructífera, las frecuentes emisiones de sellos de correo, muy buscados por la filatelia internacional. Yo visité ese Estado microcósmico hace un par de años y realmente es impresionante ver cómo un puñado de pobres labriegos y comerciantes, refugiados en su montaña como en un nido de águilas, han podido mantener invencible durante doce siglos su voluntad de independencia republicana, en medio de tantas tempestades históricas, guerras, conquistas y revoluciones, como en ese tiempo han asolado el suelo de Italia.

De todas las singularidades de San Marino, la que más nos interesa de momento, por su reciente actualidad, es la constitución política por la que se rige. El poder legislativo reside en una sola Cámara, el Consejo Grande y General de 60 diputados, elegidos por sufragio popular cada cuatro años. Este Parlamento elige a su vez dos de sus diputados para presidir la República con el título de Capitanes Regentes. Los dos Regentes nombran el Congreso de Estado o Gobierno. Los Regentes se renuevan cada seis meses, el 30 de marzo y el 30 de septiembre de cada año. Los salientes entregan sus insignias, los collares de armijo y las bandes azules y blancas, colores de la República, a los entrantes, los cuales actúan seguidos para prestar juramento a la basilica, rodeados de todas las autoridades civiles y eclesiásticas y del pueblo.

Este año no hubo tal ceremonia, porque no hubo elección de Capitanes Regentes por falta de Parlamento: los dos que estaban en ejercicio le desolvieron unos días antes del 30 de septiembre, una de las fechas en que se renuevan. Pero la Constitución de San Marino prohíbe que en ningún caso se di-

Los socialistas y Ortega y Gasset

Publicamos la siguiente carta que nuestro compañero Luis Araquistáin ha dirigido a la revista comunista «Nuestras Ideas».

Sr. Directo de «Nuestras Ideas» Bruselas

En el número 2 de «Nuestras Ideas» uno de vuestros colaboradores, aludiéndome, comete un error de hecho que me interesa corregir. Me refiero a Antonio López, que en su artículo «Las ideas y los hombres», criticando el trabajo de otro colaborador sobre José Ortega y Gasset, dice que fue pernicioso para la ideología y la política españolas, entre otras cosas, lo siguiente:

«Así, por ejemplo, lo fué el hecho de que el socialismo español, los socialdemócratas españoles, dejaron pasar sin crítica teorías de Ortega como el origen del Estado, la interpretación bélica de la historia, el origen biológico de las ideas, etc. E incluso, a veces, han llegado algunos de sus teóricos, como Araquistáin, hasta más lejos que el propio Ortega.»

El «hecho» que cita su colaborador no es tal hecho en la realidad: sólo existe en su imaginación. No es verdad que los socialistas españoles pasáramos sin crítica las teorías

de Ortega. Y fui precisamente yo uno de los primeros, si no el primero, que combatí con dureza la filosofía de Ortega en general (sin olvidarme del pintoresco origen deportivo del Estado ni de muchas otras ideas no menos infundadas) y sus opiniones políticas de tipo fascista en particular. En la revista «Leviatán», de Madrid, publiqué dos largos ensayos con el título de «José Ortega y Gasset, profeta del fracaso de las masas», que aparecieron en los números 7 (año de 1934) y 8 (1935).

Es posible que entonces fueran tan pocos los años de Antonio López, que aún no hubiera tenido tiempo de aprender a leer. Esto excusaría su ignorancia de aquellos trabajos míos. Menos excusable es que ignore su existencia después de haber transcrito exten-

tensos extractos de ellos el leibista Joaquín Iriarte en su libro «Ortega y Gasset - su persona y su doctrina», publicado en 1942, fecha algo más próxima a la actual, libro que no debe desconocer ningún crítico de Ortega, por contener la bibliografía más completa de este escritor hasta aquel año (hecha sobre el 107 trabajos) y por los amplios y numerosos extractos de muchos de los textos mencionados.

Menos excusable todavía es que por lo visto ignore también otro ensayo mío donde se hablaba de los publicados en «Leviatán». Mi nuevo trabajo sobre Ortega, escrito con motivo de su fallecimiento, se titulaba «En defensa de un muerto profanado» y se publicó en 1956 en EL SOCIALISTA, de Toulouse, y en la revista «Sur», de Buenos Aires,

Sobre la catástrofe de Valencia

UNA NOTA

El Presidente de la República Española en el exilio y su Gobierno, impresionados dolorosamente por la catástrofe ocurrida en Valencia, capital, y en gran parte de pueblos de su provincia, a consecuencia del desbordamiento del Turia y otros ríos de los que surcan su territorio, y que son, de ordinario fuente de riqueza y bienestar, gracias al tenaz esfuerzo y patriotismo de sus hijos, que han hecho de su tierra un hermosísimo vergel, envían al pueblo español en general y al valenciano en particular, la expresión de su tristeza más grande.

y aparece citado también en la copiosísima bibliografía del voluminoso número especial que la revista «La Torre», de la Universidad de Puerto Rico, ha editado en homenaje póstumo a José Ortega y Gasset. Al parecer, su colaborador no lee más publicaciones que las de su partido. Yo siento que no conozca mis escritos sobre Ortega en «Leviatán», no sólo porque ello le hubiera evitado un error y a mí el trabajo de corregirlo, sino también porque entonces sabría lo que un socialista español pensaba de la filosofía de Ortega en 1934-5, precisamente por los años en que se estaba incubando el falangismo en España, sin que en aquel tiempo, yo sepa, secundara mi crítica ningún escritor comunista. No creo que lo fuera ninguno de los 107 autores que cita Iriarte en su libro.

Para hablar de «las ideas y los hombres», como Antonio López hace, hay que empezar por conocer los hombres y sus ideas. Y es esto lo que él deja de hacer, quiero suponer que por ignorancia involuntaria, por lo menos al enjuiciar a los socialistas españoles frente a las ideas de José Ortega y Gasset. — Luis ARAQUISTAIN.

Ginebra, 17 de octubre de 1957.

Un norteamericano de cada 50 no conoce más que un solo escritor "ruso": ¡Carlos Marx!

Habiendo un lector de la publicación italiana «Epoca» planteado la juiciosa pregunta: «Si bien es cierto que cada cual sabe que los rusos están muy mal informados sobre los americanos, ¿sabe mucho más el «chombr» que la calle de Estados Unidos sobre Rusia y sobre los rusos?», Harrison Salisbury, el gran especialista de «New York Times» para los asuntos soviéticos, ha respondido comunicando los resultados de una amplia encuesta llevada a cabo en todos los Estados Unidos, que es una mina de informaciones preciosas (y a veces estupercias).

Desde cuándo Rusia es un país comunista?, se ha preguntado a los americanos. Sólo un 40 por ciento han dado la respuesta exacta: desde hace 40 años. Otras respuestas: 10 años, 2 por ciento; 20 años, 11 por ciento; 25 años, 13 por ciento; 30 años, 25 por ciento. Si más de la mitad de los norteamericanos sitúan así la instauración del comunismo en Rusia en una fecha demasiado reciente, el 5 por ciento piensa que Rusia es comunista desde hace más de 40 años, y un pequeño número creen incluso que [Rusia ha tenido siempre un gobierno comunista].

«¿Cuál es la capital de Rusia?», Han contestado: Moscú, el 71 por ciento; Salingrado, 5 por ciento; Leningrado, 4 por ciento. Otras respuestas, entre las mejores: Petersburg, Varsovia y hasta, en un caso, Budapest.

«¿Puede usted nombrar un escritor ruso? Un 18 por ciento de las personas interrogadas han citado a Tolstoy (sin duda a causa de la película cinematográfica sacada de «Que-

rra y Paz); 4 por ciento, Lenin; 2 por ciento, Dostoyevsky; 1 por ciento, Stalin y 1 por ciento Chejov. Carlos Marx ha obtenido igualmente 2 por ciento, empatando con Dostoyevsky. El 68 por ciento de las gentes interrogadas han confesado su ignorancia total en materia de literatura rusa.

«¿Es fácil obtener un divorcio o un aborto en Rusia? Sobre esta cuestión, los norteamericanos están divididos casi exactamente en dos: es decir, que la mitad de ellos, la que cree que es fácil, se equivoca.

La mayoría de los yanquis piensa también, con error, que el Gobierno soviético alienta el amor libre.

«Indique tres países situados allende la Cortina de Hierro. Dos tercios de las personas interrogadas han citado Hungría; más de la mitad, Polonia; un tercio, Checoslovaquia. Baros son los que han mencionado el nombre de otros países efectivamente situados «allende la cortina». Por contra, algunos toman Austria y Alemania occidental como satélites de la URSS, y un 11 por ciento no han llegado a recordar el nombre de un solo país.

Un 40 por ciento de norteamericanos creen que no hay iglesias cristianas en Rusia, y un 50 por ciento piensan que los niños rusos no tienen libre acceso a la escuela pública. Si se les ofreciera un viaje a Rusia, la mitad de los yanquis del sexo masculino aceptaría; más los dos tercios de las norteamericanas rehusarían «porque es demasiado peligroso».

(De «La Sentinelles», diario socialista suizo.)