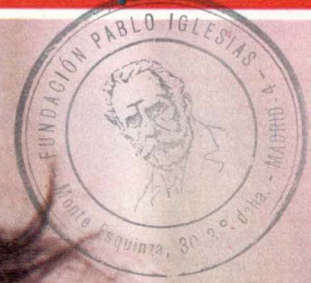


EL SOCIALISTA

NUMERO 181
6 NOVIEMBRE
AL 2 DICIEMBRE
1980

Fundado por PABLO IGLESIAS
60 PTS.



Txiki Benegas al pueblo vasco
«¡BASTA YA DE PASIVIDAD!»

entrevistas

- LEOPOLDO S. SENGHOR
- JORGE GUILLEN
- MARCO PANELLA


Campana Constitución
6-D, Fiesta
Nacional

*Espléndido bebido
jamás
será vencido*



Espléndido

Garvey
JEREZ

con la
garantía de 

Presupuestos para ir tirando... mal

Se han iniciado en el Pleno del Congreso los debates sobre los Presupuestos Generales del Estado. Es decir, se ha emprendido la discusión de las bases para el desenvolvimiento de nuestra sociedad, en todas su múltiples facetas, durante el año 1981. Y, como en años anteriores, sin conceder la necesaria atención al hecho innegable de que cada presupuesto anual condiciona en no escasa medida al del año siguiente y, por lo tanto, el ritmo de nuestra evolución. Así acontece que, tras del considerable descenso de las inversiones privadas en años anteriores, al no dedicarse en los Presupuestos de 1980 partidas suficientes para suplirlo con el incremento de la inversión pública, en el curso del año se ha reducido aún más la inversión privada, ha aumentado el desempleo por encima del 12 por 100 de la población activa, no se ha contenido sustancialmente la inflación ni dado un solo paso para sacar a la economía española de su estancamiento.

Racionalmente, los Presupuestos para 1981 debían estar orientados, si no a invertir enérgicamente el sentido decreciente de la curva de nuestra economía, algo peligroso en la coyuntura internacional, al menos a paliar las deficiencias de los Presupuestos de 1980 y, sobre todo, a contener el aumento del paro. Pero tal como los Presupuestos han salido aprobados de la comisión correspondiente, no sólo subsisten dichas deficiencias, sino que son aún más regresivos que los del año anterior. En efecto, solamente para contener el aumento del desempleo sería preciso, como han demostrado los diputados socialistas, elevar en 230.000 millones la inversión pública prevista en los Presupuestos. Elevación que sólo originaría el aumento de un punto en el índice de inflación, estimado por el Gobierno en el 13 por 100 para 1981. Con lo cual, al mismo tiempo, se incrementaría el poder adquisitivo, necesario para estimular la inversión privada. En cambio, el Gobierno ha calculado una inversión pública que, deflactada en la inflación prevista, sólo va a representar un 19 por 100, equivalente, aproximadamente, a 670.000 millones, lo que es insuficiente para siquiera reducir el ritmo de crecimiento del paro, como pretende el Gobierno, y que, en realidad, va a traducirse en una disminución del poder adquisitivo. Con la decepción consiguiente del empresariado, nada dispuesto ya a efectuar inversiones.

Con el fin de mantener un cierto equilibrio y subsanar parcialmente este evidente freno a la inversión privada, el Gobierno recurre al aumento de las desgravaciones fiscales. Pero con ellas, de hecho, se está reduciendo la imposición directa al 89 por 100 de la imposición indirecta, mientras que en el pasado ejercicio la imposición directa se elevaba al 113 por 100 sobre la indirecta. Con este sistema, aparte de cuanto encierra de regresivo respecto a la reforma fiscal, al aumentar la imposición indirecta sólo se consigue reducir el poder adquisitivo, sin estimular por lo mismo la inversión privada, decepcionada por la ausencia de incentivos internos cuando la coyuntura internacional es adversa. La desgravación fiscal, sin un aumento equivalente del poder adquisitivo, no constituye un aliciente para la inversión. Y, lo que es peor, agrava la situación de los sectores más desfavorecidos de la sociedad, que ya soportan todo el peso de la crisis.

En rigor, el Gobierno ha elaborado unos Presupuestos sin más orientación que la de no dañar a los sectores económicos más pudientes. Para el Gobierno, el desempleo es una incomodidad necesaria, pero nada más. Dejando aparte hechos anecdóticos de gran significación, como la retirada del artículo sobre las incompatibilidades —ante el riesgo de que la UCD se quedara sin delegados en su congreso ni representantes en las Cámaras— y otros, como el que los 2.083 billones del presupuesto de la Seguridad Social se hallen totalmente en manos del Gobierno, que en parte los utiliza para cubrir gastos que corresponden al Estado —una enmienda de UCD prevé que la tesorería de la Seguridad Social anticipe fondos al INEM para cubrir el seguro de desempleo—, se puede afirmar que los Presupuestos van a prolongar más allá del año 1981 el actual estancamiento de la economía española. Si no la hunden, como es muy probable, más de lo que está.

EL SOCIALISTA

Editor: Guillermo Galeote.
Director: Fernando Pajares.
Redactores-jefe: Angel Merino y Antonio Checa.
España: Luis Díez, Federico Castaño, Eduardo Romero Verdú.
Cambiar la vida: Julián Barraña. **Laboral:** Diego de Losada.
Mundo y pensamiento: Enrique Gomáriz.
Cultura: Miguel Rubio. **Literatura:** Andrés Sorel. **Teatro:** Angel Fernández Santos. **La vida breve:** Félix Grande.
Música, jóvenes: Rodrigo López Alonso. **Vivir en libertad:** Santiago Sánchez Torrado. **Entrevista:** Hortensia Campanella. **Ocio:** Luis Martínez.
Confección: Victor Valde y Humberto Forero.
Archivo y documentación: Juan Manuel de la Torre.
Fotografía: Servicios COVER, EFE, Europa Press, Sygma y Gamma.

Secretaría de Redacción: Verónica Martínez.
Redacción y Administración: Santa Engracia, 90. Madrid. Teléfonos 446 50 01, 446 51 50 y 446 55 09.
Depósito legal: M. 845-1977.
Imprime: Hauser y Menet, S. A. Plomo, 19. Madrid-5.
Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún. Kilómetro 13,350. Madrid-34.
Gerente: Juan Carlos Golpe. **Suscripciones:** Herminio Alonso y María Antonia Portillo. **Publicidad:** Jesús de la Hoz. **Exclusiva de publicidad:** Cincozero, S. A. Rafael Salgado, 11. Madrid-16. Teléfono 250 80 19. **Delegaciones Cincozero:** Barcelona: Balmes, 293. Tel. 200 83 99. Bilbao: Simón Bolívar, 27. Tel. 441 08 16. Valencia: Calle 523, 1. La Cañada. Paterna. Teléfono 132 19 77. **Edita:** PSOE. **Solicitado control OJD.** Precio Francia: 7,5 ff.

EL SOCIALISTA

NUMERO 181 DE NOVIEMBRE AL 3 DICIEMBRE 1980 Fundado por PABLO IGLESIAS 60 PTS.



Txiki Benegas al pueblo vasco
«¡BASTA YA DE PASIVIDAD!»

LEOPOLDO S. SENGHOR
 JORGE GUILLÉN
 MARCO PANELLA

Campaña Constitución
 6-D, Fiesta Nacional

ESPAÑA

- 4-5 Nombres y hechos.
- 6 Correo.
- 7 Crónica política, por Félix Santos.
- 8-10 Txiki Benegas, al pueblo vasco: Basta ya de pasividad.
- 11-13 Elecciones al Senado en Almería y Sevilla.
- 14-16 La espuma de los días.
- 17 No habrá viviendas para todos.
- 18 Sindicales 80.

MUNICIPAL

- 19-21 Pancorbo, el Despeñaperros del Norte.
- 22-23 Zamora: millones al arroyo.

CAMPAÑA CONSTITUCION

- 24-30 6-D, fiesta nacional.

CULTURA

- 31 Cine chileno en el exilio.
- 32-33 Críticas.
- 34-35 El socialismo de la negritud. Entrevista con Leopoldo S. Senghor.
- 36 Jóvenes. Vivir en libertad.
- 37 SGAE: Víctimas, los trabajadores.
- 38-39 "Soy el poeta más viejo de nuestra literatura". Entrevista con Jorge Guillén.
- 40-41 Agenda.
- 42 Sociedad. La píldora se pone pantalones.

MUNDO

- 43-44 Desarme: Los saldos, a la basura.
- 45 Polonia: El movimiento estudiantil llegó tarde.
- 46-47 El dilema Soares.
- 48-49 "La DC ha mantenido el fascismo en Italia". Entrevista con Marco Panella.

PENSAMIENTO

- 50-53 Resoluciones del XV Congreso de la Internacional Socialista.
- 54 Ocio.

nombres y hechos

Erase una vez una escuela...

Erase una vez una escuela llamada Santa Engracia, a la que acudían 600 niños y que tenía unos "patios oficiales" con pedruscos de medio metro y más, escombros de unas obras. No tenía sumideros; pero, a cambio, poseía algunos almacenes de agua para hacer chocolate de patio. Por tener, tenía la escuela un gimnasio con parquet por los suelos, hecho una lástima por culpa de las goteras. Tenía la escuela sus correspondientes cristales rotos, sus vallas protectoras rotas. Al pie, la carretera de Compomayor. Había otra vez otra escuela a la que acudían 102 alumnos y que tenía un parvulario sufragado por el Ayuntamiento, pero sin profesor. Como se pidiera un maestro para atender el parvulario, las autoridades quitaron un profesor de EGB y lo colocaron en párvulos, con lo que el problema "estaba resuelto", aunque, claro, faltaba un maestro. Había otras muchas escuelas que... Luego había un Estatuto de Centros Escolares, una Ley de Educación, una disposición, otra, otra; un ministro, un secretario, un subsecretario, unos 50 delegados en otras tantas madres del cordero. Había y haylo, oiga, haylo. La primera escuela citada está en Badajoz; la segunda, en Talayuelas (Cuenca).

Aquí construyo, aquí derribo

La madrileña calle de Alcalá puede perder, si nadie lo remedia, un edificio de principios de siglo, obra del arquitecto José de Lorite y Kramer, y todo por el capricho del Banco de España de aumentar el espacio de sus instalaciones centrales. La cosa, además, puede ser ilegal, pues el inmueble está protegido por el Plan Especial de Conservación recientemente aprobado por el Ayuntamiento de

Madrid. A pesar de esto y con el conocimiento de la Dirección General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos y del Colegio de Arquitectos, se ha llevado adelante un concurso restringido, para el que fueron convocados siete arquitectos y del que ha resultado ganadora la propuesta académica de Rafael Moneo, consistente en derribar el edificio y levantar otro de nueva planta idéntico exte-

riormente al contiguo Banco de España. Mientras que en la calle Génova se reconstruye y restaura el palacio de Gamazo, salvado "in extremis" de la piqueta, el silencio de tres organismos que deben velar por el Patrimonio Artístico puede consumar un acto ilegal. No olvidemos que en esta ocasión la piqueta la paga el Banco de España, y como decía Quevedo: "Poderoso caballero es don Dinero".



Cara y cruz. Mientras el palacio de Gamazo es reconstruido, el Banco de España quiere derribar este otro edificio.



Desde España con amor

El Estado español ha estado a punto de "regalar" graciosamente treinta y dos obras maestras de pintura a la Unión Soviética por un lamentable error burocrático.

Con motivo del intercambio pictórico llevado a cabo con carácter temporal entre la URSS y España de obras de arte, los funcionarios encargados de preparar los visados de salida de nuestro país de cuatro obras de Velázquez, siete de El Greco, siete de Goya, dos de Zurbarán, tres de Ribera y otras de Sánchez Coello, Claudio Coello, Valdés Leal, Murillo, Bartolomé Pérez, Arellano y Francisco Bayéu prepararon éstos como *exportación definitiva*, error que fue detectado fortuitamente breves horas antes de que los cuadros, entre los que se encuentran "El caballero de la mano en el pecho", de El Greco; "El enano don Sebastián", de Velázquez, y "La pradera de San Isidro", "La gallina ciega y el Autorretrato", de Goya, partiesen hacia el Museo Ermitage, de Leningrado. Estas obras se exponen en la actualidad en el Museo Pushkin, de Moscú.





A jugar, a la calle

Presuroso tras la pelota avanza como en sus mejores tiempos "Supermanuel" Santana, quien, no conforme con haber paseado por todo el mundo su fama de buen tenista, se dedica en la actualidad a fomentar la práctica de este deporte. La vergüenza de que en este país estemos —deportivamente hablando— igual o peor que hace diez años en cuanto a instalaciones deportivas y, por tanto, en practicantes, se ve ridiculi-

zada por esta campaña emprendida con el fin de acercar el tenis a los viandantes.

Santana y otro personaje mítico de la raqueta, Mandarin, disputaron fechas atrás un partido en plena vía pública madrileña y la asistencia de espectadores fue inusitada. Hay algo que queda claro en este tipo de actos: la gente quiere presenciar deporte y, además, practicarlo y para ello necesitan instalaciones.

La cultura se mueve

Y la alfabetización, también. He ahí la Universidad Popular de San Sebastián de los Reyes (Madrid), con sus 700 alumnos estudiando por lo libre graduado escolar, inglés, francés, alemán, taquimecanografía; creatividad: cerámica-pintura-cine-teatro-música. He ahí también el nuevo Taller de Teatro en Alcorcón. Por cierto que, en la última sesión plenaria, esta Corporación aprobó una moción de todos los grupos políticos contra el terrorismo. He ahí los cursillos populares organizados por el Ayuntamiento de Leganés, y que comprenden la siguiente temática: iniciación a la música, guitarra, alimentación y nutrición, economía del hogar y prácticas de cocina. La cultura se mueve y la gastronomía también. Como el tiempo no pasa en balde, la villa de Leganés cumple, además, setecientos años.

¡Y que cumpla muchos más!

Cirilo Rodríguez: La muerte de un corresponsal

El 21 de noviembre fallecía en Madrid el periodista Cirilo Rodríguez, corresponsal durante varios años de Radio Nacional de España en Nueva York. Cirilo Rodríguez, un excelente profesional de la información, había nacido hace cincuenta y cinco años en la localidad segoviana de Cedillo de la Torre. Comenzó su carrera profesional en Radio Segovia, a donde llegó desde su puesto de funcionario en el INP de Segovia. En julio de 1967 ganó unas oposiciones para redactor de RNE, donde, sólo un año después, sería nombrado corresponsal en Nueva York. El hombre que informó de la caída de Nixon, del asesinato de Kennedy, de la elección de Carter, de la llegada del hombre a la Luna, de

los acontecimientos políticos en la ONU; el autor de "Adiós, mister Nixon", "El mundo de Mrs. Dibbe" y otros numerosos reportajes, ha muerto aquejado de una afección gripal con complicaciones pulmonares. Adiós a las ondas.

Pero como las desgracias nunca vienen solas, nuestro compañero Carlos Pérez, confeccionador de EL SOCIALISTA en los difíciles tiempos de su aparición y activo colaborador siempre en esta casa, además de secretario general del Sindicato de Prensa de UGT de Madrid, perdía a su madre, Milagros Díaz, el pasado domingo día 23. Nuestro pésame al compañero Carlos Pérez y también a los familiares de Cirilo Rodríguez.



Presidente Colorado

El Salón de Sesiones estaba a rebosar. Había expectación y silencio. Al final lo que hubo, tras una votación en la que sólo se registró la ausencia del diputado provincial de UCD Alonso Díaz, fue un nuevo presidente socialista de la Diputación de Madrid. Por 27 votos frente a 21 del candidato centrista, José María Rodríguez Colorado, ex alcalde de Majadahonda, era elegido el pasado jueves nuevo presidente de la Corporación provincial madrileña. "Nuestros vecinos —dijo— serán todos los alcaldes de todos los pueblos madrileños". "Colo" —así le llaman con cariño—, en un discurso que había terminado de redactar a las cuatro de la madrugada del día anterior, anunció dure-

za, rectitud, colaboración con todos los Ayuntamientos carentes de medios y de infraestructuras necesarias para los ciudadanos. Dijo que eso de que la oposición participara en la Comisión de Gobierno se había acabado, puesto que "quien gobierna esta Diputación es la izquierda" y con un programa de reformas socialista, con el que los comunistas coinciden. Reconoció que en la Diputación votaban, además de los hombres, las hectáreas y que, por tanto, su elección era de segundo orden. Al día siguiente presentó las Jornadas Culturales en la provincia de Madrid y firmó el decreto por el que el comunista Larroque pasa a ser vicepresidente primero de la Diputación.

Exclusiones que discriminan

Con fecha 11 de julio del año en curso se ha presentado a la Presidencia del Congreso de los Diputados una proposición de Ley firmada por siete grupos parlamentarios. En dicha proposición se comienza con un preámbulo y exposición de motivos muy generosos, como siempre, con el que se promete dejar borradas todas las diferencias de los que sirvieron a la República: funcionarios civiles y militares. También, como siempre, cuando se llega al articulado comienzan la mezquindad, tacañería y subterfugios, y de lo prometido no queda nada o casi nada.

En su artículo 4.º, dicha Ley excluye a los que accedieron al Ejército español durante la contienda y a muchos que lo hicieron antes de comenzar.

Estos hombres, a la terminación de la guerra fueron perseguidos, detenidos, encarcelados, juzgados, condenados y hasta fusilados por los Tribunales del Ejército vencedor por el único y exclusivo motivo de ser oficiales o jefes del Ejército vencido, y si así fue es porque se les reconoció como tales mandos. Y si lo eran en 1939, no hay razón alguna para que no lo sean en la actualidad.

Además se les condenó por un delito que no habían cometido, lo cual hoy ya se reconoce, cuya condena han cumplido, y por ello el Estado es deudor a estos hombres de una indemnización o compensación en todos los órdenes posibles.

A los funcionarios civiles se les ha rehabilitado a todos, incluso a los ingresados en guerra e incluso muy al final de la misma. En su artículo 6.º se fracciona el pago de los aumentos que se produzcan en cuatro años y a partir de enero de 1982. A muchas viudas de guerra de la zona "nacional" no se les fracciona ni aplaza nada.

En su artículo 7.º se establecen unas incompatibilidades con pensiones de organismos de carácter paraestatal. Si en estos organismos se incluye, como es muy factible, a la Seguridad Social, el atropello es mayúsculo.

**Unión de
Ex Combatientes
de la Guerra
de España**
Valencia

Contribución y colegios privados

El diario "Ya" de 11 de noviembre actual formula un co-

mentario de protesta sobre el Decreto-Ley de julio de 1979, en el que se determina que los colegios no estatales que se creen a partir del 1 de enero de 1980 no estarán exentos del 95 por 100 del descuento en la contribución urbana.

Este impuesto, que antes era estatal y ahora pasa a ser local, fue convalidado por otro Decreto-Ley y aprobado en el Parlamento en agosto de 1979.

Pero lo alarmante para los propietarios de estos colegios es que después, en 1 de enero de 1980, se publicó otro Decreto por el que se obliga a todos los colegios, ahora sin excepciones y desde esta fecha, a pagar la contribución íntegra correspondiente y sin ningún descuento.

A juicio del comentarista de "Ya", esta disposición es anticonstitucional, porque no respeta la libertad de enseñanza. ¡Qué bien!

El escudarse en estos argumentos para rebatir normas justas y de igualdad social es una estratagema de involucrados sin escrúpulos y de mantenedores de diferencias sociales.

Cuando a estos colegios, que son un negocio como cualquier otro, se les quitan los privilegios que absurdamente estaban disfrutando, sus propietarios se desmeleñan y consideran esta determinación inadmisiblemente e injusta, pero peor sería para ellos si el Estado suprimiera los colegios privados y se encargara de impartir la enseñanza obligatoria y gratuita en todos los colegios del país, que, en definitiva, es a lo que se debe llegar.

Durante unos años estuve visitando colegios privados, unos religiosos y otros particulares, para ofrecerles material escolar. Los particulares se quejaban de que los inspectores de Hacienda, a los que vendían material escolar, les exigían pagar un impuesto; en cambio, no se lo exigían a los religiosos, y ante esta situación casi todos renunciaban a vender este material por serles antieconómico.

Lo que demuestran estos propietarios de colegios religiosos es que para ellos lo justo y legal es la ley del embudo, pero, por favor, que no traten de confundir la libertad de enseñanza con sus intereses particulares.

Julián Dorado
Madrid

Defensa de un sacerdote

En la revista EL SOCIALISTA, número 179, de fecha 12

al 18 de noviembre, y en su página 34, aparece un artículo titulado "El expolio del románico", donde en sus columnas tercera y cuarta se vierten unas acusaciones indignamente falsas referentes al sacerdote don Gregorio Ortega, fallecido hace cinco años; como familiares del mencionado sacerdote, queremos queden debidamente rectificadas en su revista:

1.º Don Gregorio Ortega no tuvo que justificar la venta del "Ecce Homo", de Berruete, al Museo de Escultura de Valladolid, pues dicha operación fue supervisada y autorizada debidamente por el arzobispo de Valladolid, que es quien lógicamente inspecciona las operaciones de este tipo en las parroquias de la provincia.

2.º Que los fines reparadores de dicha operación fueron efectivos, ya que la necesidad de obras de reparación en los templos de la localidad y la carencia de medios así lo aconsejaron.

3.º Que dicha imagen fue traspasada al Museo de Escultura de Valladolid por un millón de pesetas y no por TRES, como se dice en la revista. (Dicha cantidad puede certificarse por la Dirección del Museo de Escultura y por el Arzobispado de Valladolid.)

4.º Que algún año después de efectuada dicha operación y atajando algunos comentarios de mala fe, similares a los expuestos en su revista, quedó ya suficientemente demostrado en sesión pública del Ayuntamiento de Olmedo, y a requerimiento de cierto alcalde, que la operación había tenido toda la legalidad exigible y que los fondos de la misma estaban depositados en el Banco Central de la localidad.

5.º Que las campanas de San Andrés (monumento nacional que administra el Ministerio de Cultura) no existían ya cuando don Gregorio Ortega llegó a Olmedo y que las únicas campanas cambiadas por otras para sustituir unas rotas en Santa María la Mayor estaban situadas en la iglesia de San Miguel, no siendo así "comerciadadas" en beneficio de nadie, sino cambiadas de iglesia atendiendo a las necesidades del momento.

**María Luisa
Rivero Ortega
y Vicente
Pérez Fernández**
Madrid

A favor de la prensa del corazón

Señor director:
Como lector liberal y constante de EL SOCIALISTA, me he visto desagradablemente

sorprendido por un (¿cómo llamarlo?) ¿artículo? de Regina Rodríguez Covarrubias titulado "La 'inocencia' de la prensa del corazón".

¿Usted no sabe, Regina, que escribe en EL SOCIALISTA y que estamos en la democracia monárquica de Juan Carlos I, donde el PSOE tiene más responsabilidad ética que UCD? ¿Usted no sabe que hay libertad? ¿Usted no cree que generaliza demasiado con lo que los profesionales llamamos "prensa del color" —a cada revista su cotilleo particular— y usted prensa del corazón, pisando el acelerador del tópicos?

Incluir este tipo de prensa en el vago término de "subcultura" (cuando hay revistas marginales, pretendidamente marginales o "comics", mucho más lúdicos que cualquier intencionalidad actualizada...) y meter en el mismo saco a revistas de gran tirada con fotonovelas, radioteatros y otras publicaciones de índole similar (¿por qué se ha detenido, Regina...?), es muy cómodo, demasiado para un panorama que exige un estudio más riguroso, porque no sé si sabrá que la dinámica de las revistas del color arranca de hace varias décadas, y no tiene nada que ver la natural admiración que la gente en todos los países siente por los "famosos" con su Elena Francis, sus Sautier Casaseca, sus Corín Tellado o el mismo fenómeno de la pornografía.

Creo que en lo único que acierta —o puede acertar— es cuando estima que estas revistas no reflejan, con la asiduidad que debieran, temas como la crisis económica, los problemas laborales, la opresión femenina... Pero, ¿no cree usted que son temas un tanto generales y que para eso ya están las otras revistas?

Hay una serie de valores críticos en las revistas del color que usted desdeña de una forma gratuita:

1.º Las revistas del color, para usted revistas del corazón, han sido las primeras en denunciar muchísimos casos de pobreza, miseria, explotación humana... sí, las revistas del corazón.

2.º Permiten una distracción por la forma de "hablar" de los famosos y también muchas veces dan grandes reportajes que para sí los quisieran otras revistas, incluida EL SOCIALISTA. Desde Güntenberg, no se asuste, ha habido de todo para leer.

3.º Créame que, aunque haya algo de publicidad ho-

rrorosa o algo de humor antifeminista, esas lectoras(es) están muy de vuelta: comprarán o se reirán, si les apetece. Llevan muchos años comprando el producto, lo "hacen para su libertad".

4.º Esas revistas mueven un mundo laboral nada desdenable, regido por los actuales sindicatos libres.

**Primitivo Iso
Cuartango**
Madrid

La campaña del Metro

No salimos de nuestro asombro. Al fin se ha hecho notar como ministro de Transportes y Comunicaciones el señor Alvarez y Alvarez. Ilustre notario y ex alcalde de Madrid. A dedo, claro.

Ahora ha dado un paso al frente en su Ministerio. ¿Gestiones inteligentes para lograr la liberación de los pescadores españoles de "Galgomar" o actuaciones ministeriales contra el abusivo apresamiento de nuestros pesqueros por la flota marroquí?

Toca madera. Eso, que lo hagan otros. Nos invita a los pobrecitos ciudadanos de a pie —a los que pertenezco y perteneceré de por vida— que utilicemos el Metro de Madrid en nuestros desplazamientos. Gracias, señor ministro. Venturoso descubrimiento. Gratitud eterna. Nosotros, sin caer en ello. Para refrescarnos la memoria, nos hace una publicidad en numerosas vallas de la capital, con damitas y caballeros, que ni son usuarios del Metro ni en sueños lo conocen, por su aburguesamiento y medios de vida.

Sencillamente ofensivo. Sarcástico. Ni en broma carnavalesca puede admitirse. No denota más que la falta de imaginación de sus asesores. En cuanto a las damitas y caballeros que se han prestado a semejante mofa, sean ustedes conscientes del gran ridículo a que han sido sometidos.

Sigan disfrutando de sus "cochecitos", que esos son precisamente los que sobran. Si no circulasen tantísimos "cuatro ruedas", el número de usuarios de Metro y "bus" aumentaría notablemente, y, por tanto, los transportes públicos mejorarían en sus economías y buen servicio.

**Manuel
P. Gómez**
Madrid

Rogamos a nuestros lectores reduzcan sus textos a un folio máximo y, si están escritos a máquina, respeten el doble espacio. Asimismo, nos reservamos el derecho de reducir aquellos textos que sean demasiado amplios.

LA REDACCION

La inclinación a hacer pintura negra para expresar lo ocurrido durante los cinco años de transición tiene un morbo suicida cuando es realizada por pinceles de la izquierda o de gentes progresistas.

Estaría bueno que la democracia fuera a hacer agua por indefensión, descrédito o por la abulia disfrazada de desencanto de los demócratas.

Un balance no tan negativo

En la actual conyuntura española, cuando los cambios políticos implantados en el país han cumplido cinco años, la opinión pública se encuentra envuelta por un cierto pasimismo que, como si se tratara de un microclima, impregna los comentarios de prensa y las conversaciones privadas. Se escribe y se dice que "esto no puede aguantar así mucho tiempo". Y se hacen recuentos de lo mal que están las cosas.

Esa sensación de zozobra que flota en el ambiente, irradiada en gran parte por la propia clase política, está influyendo en los balances que estos días se hacen sobre los cinco años de transición. El temperamento hispano, tan dado a extremismos, empuja a plumas de la derecha y de la izquierda a juzgar, tal vez con excesiva severidad, el camino recorrido por la transición.

Y no es que uno piense que haya lugar a triunfalismos de ningún tipo. Pero la inclinación a hacer pintura negra para expresar lo ocurrido estos cinco años no deja de tener un morbo suicida cuando es realizado por pinceles de la izquierda o de las fuerzas progresistas dispuestas a defender esta democracia. No tenemos otra. Si el país y el sistema se enfrentan con problemas graves —la ofensiva terrorista, el mantenido retroceso económico originador de un paro creciente, la difícil puesta en funcionamiento del Estado de las autonomías y (ya a otro nivel, pero con repercusiones importantes) las crisis internas que zarranean a los grandes partidos políticos—, ello es razón de más para que encima no se recarguen las tintas. Estaría bueno que la democracia fuera a hacer agua por indefensión, descrédito o por la abulia disfrazada de desencanto de los demócratas.

Pasos adelante

Porque leyendo y oyendo algunos balances de la transición publicados estos días parece como si esta democracia no hubiera cubierto objetivo importante alguno. Y esa estimación no es justa. Por de pronto, contamos con una Constitución pactada, lugar de encuentro para la derecha y la izquierda, ley de leyes válida para gobernar a su sombra unos y otros. Este hecho, tan singular en nuestra pendular historia, por sí sólo haría inclinar hacia una valoración positiva cualquier balance sobre la transición.

Pero además han sido satisfechas o están a punto de serlo toda una serie de reivindicaciones compartidas por la inmensa mayoría del pueblo: las libertades públicas, la amnistía —la imposibilidad de reincorporarse al Ejército los militares de la UMD es el único borrón pendiente de ser subsanado—, los Estatutos de autonomía, la abolición de la pena de muerte, el derecho de voto a partir de los dieciocho años, una Ley de Divorcio, la equiparación de los derechos de los hijos nacidos fuera o dentro del matrimonio, etcétera. Es in-

Crónica política

Félix Santos



La Constitución, aplaudida por derecha e izquierda, es el gran logro de la transición.

negable que todo ello conforma un buen paso adelante en la modernización del país.

Luces y sombras

En el país han cambiado muchas cosas, aunque a veces pueda parecer que ha cambiado poco o nada y que todo sigue más o menos como siempre. Desde luego, la transición tiene sus zonas de sombra que sería estúpido ignorar. Pero esas sombras deben ser valoradas en su justa proporción sin olvidar que estamos en un proceso político abierto y que los errores y las irregularidades pueden y deben ser rectificadas. Cauces hay para exigirlo.

Entre esas sombras hay que citar los vaivenes y retrocesos sufridos por algunas libertades y derechos individuales: agresiones a la libertad de expresión, trato a los reclusos de algún centro penitenciario, maltrato denunciado por algunos detenidos en centros policiales. La escasa renovación democrática en determinadas instituciones del Estado hay que añadirla también a la zona de sombras. Natu-

ralmente, la inmensa mayoría de estos fenómenos hay que anotarlos en la columna de las responsabilidades del partido en el Gobierno.

En el origen del desencanto, ya tópico, y del pesimismo-ambiente hay también otros hechos. La izquierda salió de la dictadura e inició la transición en notorias condiciones de inferioridad. Ha visto cómo la derecha se adaptaba a la democracia reafirmando en el poder. Y empujada por un claro sentido de la responsabilidad histórica concurrió a suscribir un pacto constitucional y unos pactos económicos y políticos —los de la Moncloa— de los que la derecha sacó y saca, por el momento, mayor ventaja.

Quienes desde la izquierda concibieron otras esperanzas, una democracia distinta a la presente, de contornos más luminosos, acreedora de cambios más nítidos, han caído en el desencanto al comprobar que la derecha consolidaba y legitimaba su poder y su dominio sobre la sociedad española.

La reacción de las derechas

Así las cosas, lo verdaderamente sorprendente es observar las insatisfacciones que exteriorizan también las derechas y ciertas instituciones por causa de algunos cambios: importantes sectores de la Iglesia se incomodan ante la próxima Ley de Divorcio, el mundo de las finanzas se siente agredido por la reforma fiscal (posteriormente recortada) y el vasto colectivo del funcionariado —que alberga sectores de escasa o nula productividad— se resiste a las reformas que acaben con las variopintas formas de corrupción o de ineficacia. Esos sectores en nada han resultado perjudicados por la transición política, y, sin embargo, se disponen a engrosar posiciones reaccionarias. Parece como si los hechos confirmaran, una vez más, lo escrito por Antonio Machado: que en España, a todo avance de superficie, sigue una reacción de fondo mucho más enérgica.

¿Aumentan los franquistas?

Ajenos al desencanto —ellos están en otra onda—, los franquistas siguen ahí, inasequibles al desaliento, celebrando ruidosamente sus efemérides. Algunos observadores registran con alarma que están creciendo, incluso entre los jóvenes. Si algo crecen, ese crecimiento se produce a partir de la estricta acotación de efectivos, muy minoritarios, evidenciados en las dos consultas electorales de 1977 y 1979. Pero si relativamente su crecimiento apenas es reseñable, sí puede serlo el alboroto que meten, las tolerancias de que a veces disfrutaban y la machacona influencia que destilan a través de su órganos de difusión, especialmente orientados hacia las Fuerzas Armadas y las Fuerzas de Seguridad.

LE ves salida al problema vasco?

—Desde el año mil novecientos setenta y ocho, los socialistas venimos insistiendo en que ante la situación de violencia y terrorismo que viene padeciendo el País Vasco era preciso hacer reaccionar al pueblo vasco en contra de la violencia y, sobre todo, extendiendo la idea de la paz a todos los sectores y niveles de la sociedad de Euskadi. Y para ello veníamos proponiendo la necesidad de que todos los partidos vascos, los partidos demócratas que integraron el arco estatutario y los que elaboraron, negociaron y defendieron unitariamente el Estatuto de Autonomía debieran llegar a un acuerdo amplio para luchar unitariamente contra la violencia y el terrorismo en Euskadi y realizar una campaña de concienciación y movilización popular en contra de la violencia. Esta necesidad la expusimos hace dos años en nuestro segundo Congreso. A esta idea se le dio todavía más forma y se la denominó "Frente de Defensa de la Democracia", por entender en aquel Congreso los socialistas que no solamente era un problema de violencia y terrorismo el que estaba padeciendo el País Vasco, sino que la propia violencia y el terrorismo estaban poniendo en crisis la libertad, la convivencia y la democracia dentro de la sociedad vasca. Por lo tanto, se denominó así.

—¿La idea es compartida por todos?

—Antes de las elecciones al Parlamento vasco hubo toda una ronda de reuniones entre los partidos políticos y se estuvo a punto de llegar a un acuerdo. Lo que pasa es que era un mal momento, porque se iniciaba entonces una campaña electoral y es posible que los intereses partidistas prima-

ran sobre la necesidad de aquel frente y no se pudo conseguir el acuerdo. Finalmente, después de mucho insistir, y ante la brutal escalada terrorista que se está sufriendo en las últimas semanas, yo también diría que ante la reacción popular, muchas veces, incluso espontánea, que se ha producido en el mes de octubre y noviembre, en contra de la violencia, pues afortunadamente los partidos que no acababan de aceptar la idea se han sentado en una mesa con el Partido Socialista. Y en estos momentos se está consiguiendo un acuerdo. De entrada, bueno, no-

Txiki Benegas, al pueblo vasco

"Basta ya de pasividad"

Cuando Txiki Benegas citó al empresario Juan Alcorta, presente en la sala, estalló una conmovida ovación. El dirigente socialista pronunciaba una conferencia en el Club Siglo XXI sobre la situación vasca y sus posibles soluciones. La hora que vive Euskadi es grave. Txiki hizo un llamamiento para estimular la reacción del pueblo vasco. Si el País Vasco reacciona ante los planteamientos del Frente por la Paz, puede resurgir la esperanza. Miguel Rubio ha hablado a fondo con Txiki Benegas.

"Hay que sacudir esa sensación de impotencia que está invadiendo a la sociedad vasca".

"Un Gobierno que es incapaz de desarticular al Batallón Vasco Español pierde credibilidad".

sotros vamos a renunciar a todo aquello que pueda parecer protagonismo, que pueda levantar susceptibilidades, como pueda ser el nombre y otras cuestiones.

—¿Qué importancia das a este acuerdo?

—Creo que es un acuerdo fundamental, porque se va a devolver en buena medida la confianza a toda una sociedad que estaba asistiendo impotente al baño de sangre que se está cometiendo día a día. Y que el acuerdo de los partidos en la lucha contra la violencia y el terrorismo puede tener algunos objetivos claros. Uno de ellos es profundizar unitariamente todo lo que sea, estudiar cómo combatir la violencia y el terrorismo en Euskadi. Otro de ellos es aislar a los terroristas. Buscar los procedimientos de aislamiento de la violencia y el terrorismo en Euskadi y sacudir esa sensación de impotencia que estaba invadiendo a la sociedad vasca y con la cual no se podía hacer nada en contra de la violencia y el terrorismo. Y en último término, yo creo que si el Gobierno del Estado actúa como



debiera haber actuado hace años, y se crea la Policía Autónoma, yo creo que también ese acuerdo de los partidos puede servir para orientar el orden público vasco y la actuación de la Policía Autónoma. Por tanto, yo creo que es un paso fundamental el que se puede estar dando en estos momentos en Euskadi en el avance de la lucha por la pacificación. Y obviamente también otro objetivo es la movilización popular permanente contra la violencia y el terrorismo en Euskadi.

Ampliar el Frente por la Paz

—¿Pero qué otros factores sociales deben intervenir?

—Yo creo que una de las funciones de este Frente por la Paz debe estar en establecer las bases para que se puedan sumar a este tipo de acciones distintos sectores de la sociedad vasca. Por eso, aunque yo creo que hasta que esté maduro debe ser una cuestión que la organicen y la planteen los partidos políticos, es obvio que hay que abrirlo a la sociedad, incorporando a la lucha contra el terrorismo elementos fundamentales como puede ser toda la intelectualidad y los hombres de la cultura, profesores, catedráticos y medios de comunicación, que también pueden cumplir un papel fundamental. Y un aspecto para mí fundamental es que la juventud vasca participe. Creo que en estos momentos se está asistiendo a un fenómeno de una juventud diferente a la que surgió de la dictadura, que fue una juventud traumatizada por la dureza de los últimos años de la dictadura en Euskadi, que era una juventud militante hacia el radicalismo *abertzale*, incluso con características muy claras de violencia, intolerancia y agresividad.

—¿Detectas un cambio de actitud en los jóvenes vascos?

—Ahora está surgiendo una nueva generación que podríamos cifrar entre los doce-catorce años, en la que ante el espectáculo que está viviendo en la sociedad de sangre y de muerte diarias, y la incapacidad de los políticos para resolver los problemas, comienza a ser una juventud que pasa, es una juventud que ha caído en la desesperanza y que está huyendo de todo lo que la sociedad vasca le está ofreciendo. En ese sentido, yo creo que es una juventud no violenta. Es decir, que, a diferencia de la que surge de la dictadura, es una juventud pacifista, a la cual yo creo que hay que darle un norte y organizarla como un gran movimiento no violento que parta de esa propia juventud y que tenga un carácter liberador y progresista. Es curioso, pero la sociedad vasca, independientemente de esta pseudoaparición de pueblo en lucha armada, pseudoaparición revolucionarista, es una sociedad totalmente conservadora, regresiva en muchas cuestiones y con muchas tendencias al autoritarismo en la cultura, en la organiza-



“El Frente por la Paz debe abrirse a la sociedad, incorporando, también, al mundo de la cultura”.

ción de la sociedad, llegando al matriarcado incluso, y que puede surgir, bueno, desde la juventud, además de un movimiento pacifista y no violento, un movimiento liberal y progresista.

Torpezas del Gobierno

—En declaraciones recientes, Mario Onaindía y algún dirigente peneuvista afirman que la idea del Frente por la Paz la está capitalizando UCD y el Gobierno...

—La UCD creo que no ha actuado con corrección en este tema. Hemos sido los socialistas los que en el momento de más desmoralización de la UCD —sobre todo, en el momento en que se produce el tercer atentado, el de Juan de Dios Doval— les hicimos reaccionar en el País Vasco y les sentamos en una mesa con otros partidos vascos, como son PNV, PCE y el Partido Carlista. Y así se fraguó la manifestación en San Sebastián contra la violencia. E inmediatamente se plantearon las conversaciones para este Frente o acuerdo continuado. Y nuestra sorpresa es cuando nos encontramos con que desde el Ministerio del Interior, el propio Rosón empieza a anunciar el Frente, que ya está constituido y que es un gran avance, enormemente positivo e incluso creo que llegó a poner como ejemplo a Mario Onaindía como buen vasco y buen español. Y también hay una declaración pública afirmativa de Fraga. Es decir, de hombres que no estaban participando en absoluto en este proceso vasco de unidad de los partidos políticos que, desde el Ministerio del Interior, aprovechando la televisión, empiezan a capitalizar todo el proceso. Y esto, naturalmente, crea grandes dificultades para determinados partidos que tienen problemas internos a la hora de lograr este acuerdo. Y uno de ellos es Euskadiko Ezquerria. Este partido asiste a la primera reunión con un espíritu muy positivo de llegar a un acuerdo, incluso

firma el primer comunicado, pero evidentemente, ante esta capitalización de UCD y del Gobierno, sus problemas internos se agudizan y tienen que abandonar el Frente, pero yo espero que Euskadiko Ezquerria pueda resolver sus problemas internos e incorporarse en un futuro próximo. Creo que quien menos puede capitalizar este Frente por la Paz vasco es UCD.

—El planteamiento del Frente por la Paz, ¿no podría haberse hecho desde otras plataformas institucionales, como el Congreso o el Parlamento vasco?

—De este tema se ha hablado mucho y quizá no ha tenido repercusión en la prensa madrileña, pero, a lo largo de estos dos años, nosotros hemos hablado mucho de la necesidad de este Frente, y estas últimas semanas la prensa le ha dedicado mucho espacio allí a todo el tema. Pero hay que decir que todavía el tema está cogido por los pelos. Ha habido unas declaraciones de Arzallus, a su vuelta de América, en las que parecía que iban a poner en crisis todos los avances que se habían hecho hasta la fecha. Hoy me han dicho que hay otras declaraciones de Arzallus en las que afirma, rectificando y diciendo, que van a permanecer en el acuerdo. Bueno, creo que hay que tener en cuenta que es un proceso que todavía no está consolidado ni maduro. Siguen las reuniones de los partidos. Se están presentando programas, proyectos de actuaciones, de campañas, de ideas, para desarrollar unas determinadas acciones. Es un proceso que acaba de nacer y no sabemos todavía hasta dónde puede dar de sí. De todas formas, el tema es tan importante, no sólo para Euskadi, sino para todo el proceso de estabilidad democrática, que quizá en Madrid fuera necesario, en otro ámbito diferente al del Siglo XXI, no sé si en el Parlamento, donde podría tener más eco, el que hubiera un replanteamiento de todo lo que dije en el Siglo XXI, como socialista, o por

parte de otras fuerzas que pudieran también aportar sus alternativas. Yo comprendo que el tema vasco es tan preocupante para todos los españoles que podría ser interesante, llegado el caso, el que se planteara en el ámbito del Estado español o de sus instituciones.

La Iglesia ante la violencia en Euskadi

—Es interesante para los españoles saber qué actitud mantiene en la actualidad la Iglesia vasca en el problema...

—La Iglesia vasca ha mantenido, yo diría que en la etapa del setenta y siete al setenta y nueve, una postura que no estaba a la altura de las circunstancias de violencia y de terrorismo que se viven en el País Vasco. Mantenía unas posiciones muchas veces de silencio y otras de condena con la boca pequeña. Sin embargo, pienso que a partir de finales del setenta y nueve hay un cambio sustancial en ella. Y que a lo largo del ochenta hay unos posicionamientos totalmente claros por parte, sobre todo, de las cabezas visibles —es decir, los tres obispos—, que han hecho repetidas homilias muy duras contra la violencia y el terrorismo, y que han ofrecido incluso algunos documentos conjuntos que han sido difundidos ampliamente en contra de la violencia y el terrorismo. Hay una magnífica homilía del obispo de Bilbao, Larrea, de junio o julio de este año, en la que hay un posicionamiento absolutamente claro por parte de la Iglesia. Incluso hay un llamamiento en el que se dice que hay partidos en Euskadi que no ponen todos sus recursos humanos para luchar contra la violencia y el terrorismo. Y hacen también un llamamiento a un combate permanente por la paz. Insisten en que nadie puede llegar a un estado de cansancio en la lucha por la defensa de la vida y contra la muerte. Entonces creo que algo ha variado en lo que han sido las posiciones de la Iglesia no sólo durante la dictadura en este tema, sino en los dos primeros años de la transición, setenta y siete-setenta y ocho. Creo que éste es un cambio sustancial.

—Aparte del Frente por la Paz, ¿crees que serán necesarias otras alternativas?

—Hay mucha gente que te argumenta contra la creación del Frente diciendo: “Bueno, eso no resuelve el problema. Va a haber más muertes”. Evidentemente. El problema de la lucha contra el terrorismo es muy complejo y tiene muchas vertientes. Habría que tener en cuenta toda la vertiente del orden público, o estrictamente policial, o lo que está ocurriendo con Francia, el tema de la Policía Autónoma, las responsabilidades del PNV... En fin, toda la idea del Frente hay que complementarla con toda otra serie de cuestiones para avanzar en esta lucha.

"El aislamiento de los terroristas es un objetivo que hay que cuidar mucho. Para conseguir ese aislamiento hay que evitar de entrada todos los errores de la Policía. Porque incluso uno de los objetivos de las organizaciones violentas es que la Policía cometa equivocaciones para que ésta aparezca como la represora del pueblo y ellos aparezcan como los que le defienden ante las agresiones y atropellos que cometen las Fuerzas de Seguridad en un momento determinado. Por eso cualquier error que pueda cometer la Policía en el País Vasco supone siempre un retroceso enorme en el proceso de aislamiento de la violencia y del terrorismo. Y todavía mucho más grave que esto es todo lo que está ocurriendo con la extrema derecha y con el Batallón Vasco Español, porque desde el año setenta y cinco son ya cuarenta los muertos que se deben a ellos, y ciento veintitantos heridos. Cada vez que hay una actuación de la extrema derecha se produce un retroceso enorme, se pierden meses en todo un proceso de aislamiento del terrorismo. Y quizá se les ofrece una justificación a las organizaciones terroristas para responder a este tipo de reacciones.

La extrema derecha

—¿Y cómo se vive en Euskadi la actitud gubernamental frente a estos hechos?

—Pues se presiente como muy sospechoso que a lo largo de este año, que es cuando más han arreciado las acciones de la extrema derecha en Euskadi, el Gobierno no haya hecho ninguna detención ni haya dado ninguna explicación sobre estos actos terroristas. Esto es enormemente alarmante. ¿Por qué? Porque un Gobierno que es incapaz de resolver un problema sencillo, como es la desarticulación del Batallón Vasco Español, o de controlar las acciones de extrema derecha, pierde toda credibilidad a la hora de poder llegar a resolver y encauzar el problema del terrorismo.

—¿Hay en estos momentos violencia institucional?

—Bueno, yo parto de que no existe violencia institucional. En una organización democrática, el monopolio de la violencia lo tiene el Estado. Y el proceso democrático, desde nuestra perspectiva socialista, consiste en democratizar el Estado para que el monopolio de la violencia sea lo más estricto posible, siempre teniendo en cuenta que la sociedad tiene que funcionar y que alguien tiene que velar por el cumplimiento de las normas de las que la propia sociedad se va dotando. Ocurre que el terrorismo y la lucha violenta impiden realmente que el proceso de democratización del Estado avance. ¿Por qué? Porque el Estado se tiene que defender de la agresión, no puede permanecer inerte ante toda una acción violenta y terroris-



"En el País Vasco está apareciendo una juventud pacifista a la que hay que darle un norte".

ta que ha causado más de cien muertos en diez meses. ¿Qué ocurre entonces? Que el Estado se vuelve más policiaco. Pero no porque el proceso normal del Estado le conduzca a eso, sino precisamente por las acciones del terrorismo. Hoy, en Euskadi hay más Policía, más detenciones, más presencia del aparato coercitivo del Estado, precisamente porque hay violencia y terrorismo. Una de las consecuencias nefastas del terrorismo, a mi juicio, en los Estados democráticos, es que son precisamente las acciones terroristas las que impiden a las fuerzas progresistas el avanzar en la democratización del Estado para que el monopolio de la violencia de éste sea controlado democráticamente y quede reducido al mínimo necesario. Y se produce el fenómeno inverso. Que el monopolio de la violencia del Estado se amplía para defenderse de las acciones terroristas.

Estrategia del desistimiento

—¿No hay una estrategia de ETA que consiste en acosar al Estado por métodos violentos para originar la involución?

—Dentro de los objetivos de ETA puede haber lo que se llama "la estrategia del desistimiento". Es decir, que la acción permanente del terrorismo vaya haciendo mella en el Estado, hasta llegar a un momento en que éste empiece a desistir. A desistir del problema vasco, a desistir de una situación que no puede resolver. O que se pueda producir el desistimiento en el resto de los españoles. En que llegue un momento en que los españoles empiecen a cansarse del problema vasco y empiecen a desistir del problema vasco.

"Lo que pasa es que una estrategia del desistimiento, si se lleva a este extremo como lo está llevando ETA, en una democracia débil como la española, siempre pone en peligro todo el proceso democrático. Y no sólo pone en peligro

esto, sino que está poniendo en peligro el proceso autonómico en el País Vasco. Porque cada vez son más las voces que están empezando a pedir el estado de excepción o la intervención militar en Euskadi. Con lo cual se habría cumplido uno de los objetivos de ETA, que, como no participa en el Estatuto de Autonomía, intenta romper ese proceso y reconvertir la situación hacia la alternativa KAS. A mi juicio, a esa estrategia hay que oponer exactamente la contraria. Es decir, ante las acciones del terrorismo, la democracia no solamente no debe tambalearse, sino que debe consolidarse. Y en segundo lugar, hay que permanecer absolutamente firmes, sin romper ni el proceso democrático ni el autonómico, precisamente para que no se cumplan los objetivos estratégicos del terrorismo. Para que se pueda producir el efecto del desistimiento que ETA pretende en el Estado, pero ahora realmente en su propia organización. Al ver que durante años de mantener una lucha violenta no consigue ninguno de sus objetivos, sino que la democracia se va reforzando y que la autonomía avanza, se podría producir el desistimiento en los propios militantes de la organización terrorista. Para ello es necesario el esfuerzo democrático unitario.

El cerco del terror

—¿Cómo describirías la situación cotidiana que vive el pueblo vasco?

—Yo calificaría el ambiente y la situación interna del País Vasco como crisis de la libertad, de la convivencia y de la democracia. Existe temor e inseguridad porque existe agresividad e intolerancia en las relaciones sociales. Uno de los objetivos del terrorismo es extender el temor y el terror para poder moverse con facilidad. El terrorismo piensa: "Aquí nadie me delata, sino que encuentro silencios de complicidad y quien man-

da soy yo". Esa es una estrategia que se estaba imponiendo en el País Vasco, el cerco se estaba estrechando... Al principio se mataba gente con uniforme, y entonces la población no percibía directamente la posibilidad de que pudiera ser una víctima del terrorismo. Pero ese cerco se ha ampliado. Si a esto se le añaden las miles de cartas exigiendo el impuesto revolucionario bajo amenaza de muerte, se llega a una situación de amenaza que pende sobre muchos ciudadanos y que crea una tendencia a reconcentrarse cada uno en el caparazón de su hogar, a no meterse en política. Es curioso estudiar la primera reacción de los familiares de la víctima de cualquier atentado. Lo primero que dicen es: "Si no militaba en ningún partido político...". Y está ahí una de las explicaciones de la enorme abstención que ha habido en todas las elecciones.

Reacción del pueblo vasco

—¿De qué manera ha podido eso influir en el descenso del voto socialista?

—Nosotros somos los más afectados por la abstención. Nosotros y UCD. Porque el resto de los partidos tiene un voto militante. El efecto del miedo no opera en el voto nacionalista. Y éste va desde el PNV hasta Herri Batasuna. Y tampoco opera en el PC, que es un voto muy reducido y más militante. Y también hay otro fenómeno, y es que mucha gente de fuera, para romper ese estado de temor, se hace de Herri Batasuna, como reacción ante una sociedad agresiva.

"Incluso esto se produce en empresarios que, para eludir el impuesto revolucionario, buscan la militancia *abertzale*. Todo esto es grave y está destruyendo la sociedad. Hasta ahora la estrategia del terror estaba triunfando, nadie se alzaba seriamente contra una estrategia de terror que se iba imponiendo, hasta que empiezan a surgir voces, fuera del PSOE y el PC, como la de Alcorta, como las del manifiesto de los treinta y tres intelectuales vascos, la nueva actitud de la Iglesia...

"Y se llega a estos últimos meses, octubre y noviembre, en que de repente, sin que los partidos se hubieran puesto de acuerdo, el pueblo salta y lo hace en situaciones muy diferentes, como en Bermeo, Orío, Elgóibar, Eibar, Zarauz, San Sebastián; por primera vez, los estudiantes saltan en una manifestación contra la violencia en el País Vasco; la Administración de Justicia se paraliza todo un día por la muerte de los abogados. Y otro hecho muy importante: en Guetaria, el pueblo y la Corporación piden la vuelta de un dirigente de UCD que ha tenido que marcharse bajo amenazas de muerte. Este fenómeno hay que estudiarlo con mucha atención, hay que fomentarlo y desarrollarlo.

MIGUEL RUBIO

La derecha pierde un feudo

Almería: 55 señoríos seculares, una treintena de realengos, 279.300 habitantes con derecho a voto y unos pocos industriales. Ocho mil parados oficiales y catorce mil en la realidad. En este marco, con la pobreza como telón de fondo, se celebran el jueves 27 elecciones parciales al Senado para ocupar las dos vacantes dejadas por los ucedistas Torres Rollón y Ramón Ponce, este último candidato ahora con el PSA.

LUIS DIEZ

(Enviado especial)

Adolfo Suárez, Feriando Sagaseta, Manuel Fraga y Rojas Marcos coincidían el domingo 23, a la misma hora, en la capital almeriense y en otros tantos mítines en locales cinematográficos.

Cinematografía, a las doce

Las doce de la mañana. En el cine Emperador, el MC, con su candidato, Fernando Martínez (profesor del Colegio Universitario), y el diputado de UPC, Fernando Sagaseta como apoyo, concentraba a 1.200 espectadores. "Estamos aquí —decía, Fernando Martínez— porque estamos hartos de tanto cacique en nuestra tierra. Vosotros habéis visto que llegó la moción de censura y tras ella la de confianza, y habréis visto cómo el señorito Rojas Marcos se puso de acuerdo con el fascista Martín Villa para vender Andalucía por unos dineros. A lo mejor, lo que busca es el virreinato de Andalucía".

Casi al mismo tiempo, en el cine Emperador, Rojas Marcos era incapaz de sobrepasar, en su convocatoria, la cifra de los cien asistentes. Los candidatos Fernando Navarrete y Ramón Ponce —este último ex senador de UCD— hablaban de que "nosotros somos la vanguardia del andalucismo, porque no hay quien vaya a nuestra par en la defensa de nuestro pueblo. Nuestro mensaje es de esperanza, ilusión y autenticidad para Andalucía". Y seguía la película. Unos metros más abajo, en el cine Moderno, el protagonista era Fraga: "Andalucía —decía ante unas 800 personas— es cifra y compendio de España: más que un Plan de Urgencia para Andalucía



Adolfo Suárez congregó mil comensales en hotel de cinco estrellas.

se necesita un plan de emergencia política para España, que se está hundiendo entre la violencia de unos y la incompetencia de los gobernantes".

El día anterior, el líder de AP dio una rueda de prensa en la que criticó durante una hora la política del Gobierno ucedista. A tres preguntas de EL SOCIALISTA habló de la incapacidad del Gobierno para acabar con el terrorismo, de su incompetencia para negociar con Francia en esta materia, de la incapacidad gubernamental para cumplir los acuerdos de Madrid sobre Marruecos. Finalmente se adhirió al Plan de Urgencia para Andalucía.

La secuencia cinematográfica seguía. La máxima autoridad del Gobierno, Adolfo Suárez, actuaba ante unas mil personas en el cine Cervantes. Suárez puso por bandera para votar a su partido el que "UCD cumple". "El sudor de los almerienses ha sustituido el agua que le falta a la provincia", fue la frase más brillante de un mitin corto y anodino. Con anterioridad había citado a la prensa. Pero el jefe del Gobierno llegó tarde y sólo pudo contestar a tres preguntas, una de las cuales, planteada por EL SOCIALISTA, hacía referencia al terrorismo. "El terrorismo —dijo Suárez— está siendo afrontado con firmeza, pero la solución requiere un mayor plazo. El que se utilice este problema en una campaña electoral demuestra una tremenda irresponsabilidad. La cooperación de Francia ha sido manifestada por sus autoridades y podemos decir que el terrorismo de ETA será erradicado".

Sólo el PSOE movilizó masas

Mientras tanto, los socialistas eran la única fuerza capaz de movilizar las masas. El sábado 22, los comunistas sólo reunieron cien personas en un cine de la capital almeriense; el PSA reunió tres personas en Rioja y tuvo que suspender actos en Alhabia, Abucena, Fiñana, Nacimiento y Vera, entre otros. El viernes 21, Felipe González concentró más de 10.000 personas en Albox, pueblo de la zona Norte y de tradición conservadora. Fue ésta "la más importante concentración que se produce en Almería desde los tiempos de la República", decía la prensa local. El sábado, Juan de Dios Ramírez Heredia, Miguel Angel del Pino y José Batllés concentraban en un cine de Roquetas unas 1.200 personas. El PSOE basa su campaña en los numerosos problemas de esta tierra, problemas agrarios, de falta de infraestructuras, de incumplimientos del Gobierno, que,

"eso sí, acaba de colocar un grupo electrógeno en el túnel de Aguadulce, después de haberse sucedido tres accidentes mortales en los últimos días". Frente al argumento del despegue económico almeriense, alegado por UCD, los socialistas José Batllés y Eloy López Miralles hablan del problema de la uva: 50 pueblos sin poder sacar sus productos; del reducido cupo del tomate, de la manobra de disminución de inversiones públicas previstas en el Plan de Urgencia, manobra que, después de haber firmado UCD el mencionado Plan, supone un nuevo engaño al pueblo andaluz.

"El PUA suma doscientos cuarenta mil millones de inversión exterior cada año —explicaba en Roquetas José Batllés—, de los que sólo nos conceden ciento cuarenta y ocho mil y, además, nos prestan cincuenta mil millones más, que, mire usted por dónde, coinciden con lo que los catalanes le pidieron al Gobierno para meterlo en sus Bancos. Qué casualidad. Ahora la UCD nos presenta una lista de inversiones en Almería que suma ciento diecisiete mil millones, es decir, trescientas mil pesetas por almeriense. ¿Vosotros lo habéis visto? Si hubiera sido así, la gente lo comentaría, pero ¿habéis visto que alguien comentara 'han ampliado el cupo de tomates', 'nos han entregado los pozos del IRYDA en condiciones', 'han terminado el canal', 'no tenemos problema con la comercialización de la uva'? Hoy tenemos la posibilidad de devolver al país la esperanza de que algo puede cambiar".

Pero los socialistas hablan también de la importancia que para Andalucía tiene el que una mayoría de izquierda sea la redactora del Estatuto de Autonomía. "Han tenido que morder el polvo —decía Miguel Angel del Pino— el 28-F y lo van a tener que volver a morder, porque Almería no va a seguir siendo el cortijo de UCD".

Qué candidatos

Según los sondeos realizados, se prevé en Almería una abstención superior al 35 por 100 del censo. La condición de los candidatos es determinante. Por el PSOE de Andalucía se presentan *Eloy López Miralles*, empleado de Banca, miembro del Comité Provincial del Almería y concejal del Ayuntamiento. Junto a él, *José Batllés*, ingeniero industrial de Campaña Sevillana de Electricidad con excedencia.

Por el PSA se presentan *Fernando Navarrete*, profesor del Colegio Universitario y concejal del Ayuntamiento. Junto a él, *Ramón Ponce*, ex senador de Unión de Centro Democrático, partido del que dimitió tras ser secretario local. Posee una fábrica de aluminio en Olella del Campo que ha cerrado en tres ocasiones y que ha vuelto a abrir hace escasas fechas.

Por UCD se presentan *José Moreno Pérez*, secretario de un Juzgado y perteneciente a la Acción Católica. Concejal del Ayuntamiento almeriense. Junto a él, *José María Artero*, hombre de la rancia intelectualidad almeriense. Amigo de De la Cierva, regentó el Ateneo cuando el ex ministro era director general de Cultura. Prohibió conferencias como una de Antonio Elorza sobre Pablo Iglesias, otra de Alvarez Junco sobre anarquismo, etcétera. Tras ser expedientado y apartado de su puesto en la dirección de la Escuela de Magisterio, pasó al Instituto de Enseñanza Media Nicolás Salmerón, donde ejerce en la actualidad. También pasó por el Ayuntamiento almeriense, pero en tiempos del franquismo.

Los candidatos del Partido Comunista de España son *María Teresa Claramunt* y *Pedro Molina*. Los de Alianza Popular, *Francisco Alados* y *Miguel Angel Gutiérrez*, este último ex delegado del Ministerio de la Vivienda en Almería.

Cabrera Bazán, favorito en Sevilla

El pasado fin de semana, Sevilla ha vivido las horas que anteceden a las elecciones parciales para cubrir la plaza vacante en la Cámara Alta que dejara libre el senador del PSOE, Plácido Fernández Viagas. Actos públicos de todos los signos se han sucedido en el último intento de atraerse los votos de una provincia que, según las opiniones de los responsables de la campaña electoral, colocarán en el Senado a José Cabrera Bazán, aspirante socialista.

ROMERO VERDU (Enviado especial)

Nueve de la mañana. Por la calle Placentines, a la sombra de la Giralda, no se ve un alma. Con el fondo de runruneo de las máquinas de una imprenta, la sede del PSOE entra en febril actividad. Siete mítines quedan por delante en un sábado apretado de actividades electorales. Llega José Cabrera Bazán, del que la noche anterior Felipe González, en presencia de una multitud de sevillanos, había dicho que es un luchador incansable por la clase trabajadora; entre otras cosas, porque sólo sabe trabajar.

Las palabras de Felipe González que destacaron la necesidad de impedir que la abstención siga en aumento por ser ésta una trampa tendida por aquellos que quieren hacer ver al pueblo que las urnas no resuelven sus problemas, fueron seguidas con atención en una inmensa nave industrial de la carretera de Carmona, donde no cabía ni un alfiler. El acto al que asistieron, entre otros, Enrique Múgica, Rafael Escuredo, Alfonso Guerra, y que fue presentado por el secretario general del PSOE, de Andalucía, José Rodríguez de la Borbolla, contó también con la in-

tervención de José Cabrera Bazán, que hizo pública su intención de defender los intereses del pueblo sevillano en el Senado.

Felipe González puso de relieve que fue el PSOE quien ha llevado a Andalucía la autonomía por el artículo 151, mientras que otros señoritos, como Rojas Marcos, lo único que hizo fue vender sus cinco votos en el Congreso a la UCD, a cambio del artículo 144, que no era lo que los andaluces habían ganado el pasado 28 de febrero. Destacó que siendo andaluz estaba dispuesto a "poner el mismo empeño en la autonomía de Extremadura, Galicia o Valencia", que estaba poniendo en Andalucía, "e incluso a ganar la batalla de Nicaragua, a la que quieren aplastar".

"Es necesario no caer en la trampa que tienen tendida —continuó Felipe González—, y que representa la abstención, porque los que ahora callan luego dirán que los que se han abstenido están de acuerdo en que las urnas no conducen a nada y argumentan la involución". Terminó su intervención diciendo que él seguirá "diciendo la puñetera verdad a la gente", no sin antes resaltar que Alfonso Guerra y él, aunque tengan formas de ser diferentes, están de acuerdo en todo.

Evolución electoral de Almería

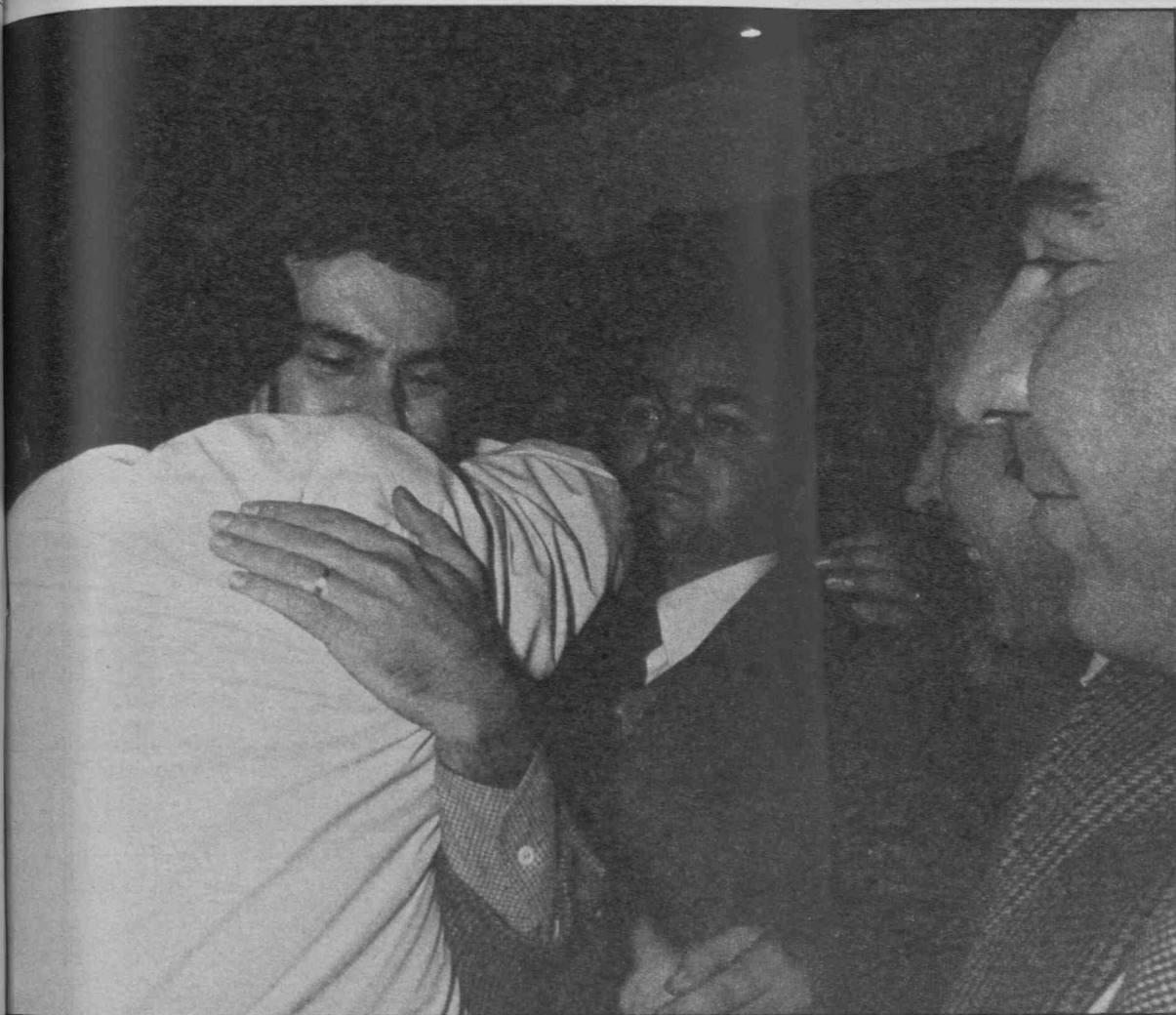
CUADRO I

	Censo electoral	Participación	V. nulos y v. blancos	V. válidos	SI	No	AP (CD)	UCD	PSA (PA)	PSP (US)	PSOE	PCE
Referéndum 1976 (Ley Reforma Política)	234.906 (100 %)	189.984 (80,87 %)	2.969 (1,26 %)	187.015 (100 %)	184.091 (98,44 %)	2.924 (1,56 %)	—	—	—	—	—	—
Elecciones 1977 (constituyentes)	238.562 (100 %)	185.882 (77,92 %)	1.511 (0,63 %)	184.371 (100 %)	—	—	14.763 (8,01 %)	92.019 (49,90 %)	—	5.235 (2,84 %)	50.723 (27,51 %)	11.752 (6,37 %)
Referéndum 1978 (Constitución) (1)	276.091 (100 %)	185.360 (67,13 %)	4.569 (1,65 %)	180.791 (100 %)	171.986 (95,13 %)	8.805 (4,87 %)	—	—	—	—	—	—
Elecciones 1979 (legislativas)	278.280 (100 %)	184.487 (66,30 %)	1.950 (0,89 %)	182.539 (100 %)	—	—	8.067 (4,42 %)	80.859 (44,29 %)	5.074 (2,78 %)	—	67.782 (37,13 %)	13.534 (7,41 %)
Elecciones 1979 (municipales) (2)	277.663 (100 %)	163.608 (58,92 %)	1.790 (0,64 %)	161.818 (100 %)	—	—	4.294 (2,65 %)	67.620 (41,79 %)	5.755 (3,55 %)	—	50.823 (31,41 %)	12.647 (7,81 %)
Referéndum 1980 (iniciativa autonómica)	279.300 (100 %)	142.769 (51,12 %)	13.491 (4,83 %)	129.278 (100 %)	118.186 (91,42 %)	11.092 (8,58 %)	—	—	—	—	—	—

(1) Censo estimado a 31-XII-1978: 268.195 (Instituto Nacional de Estadística).

(2) Datos referidos al 99,8 % del censo electoral.

Fuente: Resultados oficiales (Junta Electoral Central): 1976, 1978, 1979 (legislativas) y 1980. Resultados provisionales (no existen oficiales): 1977 y 1979 (municipales).



Felipe habló cara a cara con el pueblo.

Un día en la sierra Norte sevillana

En la calle Placentines todo está dispuesto para recorrer los trescientos kilómetros de este sábado apretado de actos. El primer pueblo en la ruta es Villanueva del Río y Minas, y mientras nos dirigimos a él, los interrogantes siguen estando presentes. ¿De dónde ha salido el dinero que el PSA ha gastado en buzonear "cassettes" con el himno andaluz y las palabras de Alejandro Rojas Marcos?

Un pueblo con las minas cerradas, paro en abundancia y pocas perspectivas para el futuro inme-

diato, escucha a José Cabrera, el abogado de los futbolistas, que explica cómo Rojas Marcos hundió a Andaluza de Cementos, dejando a cientos de trabajadores en la calle, que luego tenían que pasar por el despacho laboralista de Cabrera para resolver su situación.

Luis Yáñez resalta que si a Pepe Cabrera lo votan todos aquellos a quienes ha defendido, arrasa literalmente. No hay tiempo para más y nos encaminamos hacia Las Navas de la Concepción, en plena sierra, lugar escogido por el franquismo para mandar a los desterrados. El campo sevillano está lleno de puertas, entrada para

fincas que sólo sirven para disfrute de señoritos. Medio pueblo está esperando al candidato con su alcalde al frente. El problema para esta gente viene de la trasnochada Ley de Caza. Mientras que la finca de los Oriol está llena de venados y jabalíes, en Las Navas de la Concepción hay dificultades para comer. José Cabrera dirige unas palabras a los presentes y salimos por una carretera infernal hacia Gaudalcanal. Se comenta cómo el PSA ha tenido que suspender un buen puñado de mítines por inasistencia de público.

A estas horas, Suárez ya ha llegado a Sevilla, dará una rueda de prensa y cenará con los escogi-

dos. "No hay lo que hay que tener" —como la noche de antes apuntó Felipe— para hacer un acto público, y se ve obligado a invitar a cenar a mil personas en un hotel de lujo sevillano. Otro interrogante se abre en la conversación: ¿Si ha ido a Sevilla como presidente del Ejecutivo, por qué escoge a mil burgueses de UCD para invitarlos a cenar?

Anochece en la sierra sevillana, y un airecillo fresco recorre las solitarias calles de Alanís. Encontramos a Alfonso Guerra acompañado por el alcalde del pueblo, visitando unas obras de alcantarillado. Hay que dirigirse a la caseta municipal, que está abarrotada de gente. José Cabrera dirige la palabra a los asistentes, y Guerra cuenta cómo Rosón dice que quiere meterlo en la cárcel, a lo que Suárez se opone "porque es peor".

La noche ha caído y San Nicolás del Puerto no espera. Más kilómetros por infernales caminos, un venado cruza presuroso la carretera, y Cabrera dirige otras palabras en el salón del Ayuntamiento. Vamos mal de tiempo, el retraso se acumula y hay que ser breves. Cazalla escucha a Cabrera Bazán en un abrir y cerrar de ojos. En la puerta del casino se ha instalado el video que pasa la filmación del mitin de Felipe el viernes en Sevilla.

El último acto es en El Pedroso. Noche cerrada y frío que cala los huesos. Cuando llegamos, José Rodríguez de la Borbolla dirige la palabra a los presentes. Pepe Cabrera hace lo propio pidiendo a los que le escuchan que transmitan a los conciudadanos la necesidad de acudir a las urnas, resaltando que muchas votaciones en el Parlamento las ha perdido la izquierda por un voto.

El día ha terminado. Al entrar en Sevilla, el hotel Macarena está cercado por la Policía. Suárez hace campaña gastronómica, mientras que los dirigentes de la UCD andaluza están molestos por la presencia del presidente, en la certeza de que UCD no tiene nada que hacer en Andalucía. Si no hubiera ido, el aspirante del partido en el Gobierno, Tassara, se hubiese hundido solo, así también se hundió UCD. Más, si cabe. La campaña electoral toca a su fin.

Evolución electoral de Sevilla

CUADRO II

	Censo electoral	Participación	V. nulos y v. blancos	V. válidos	SI	No	AP (CD)	UCD	PSA (PA)	PSP (US)	PSOE	PCE
Referéndum 1976 (Ley Reforma Política)	825.419 (100 %)	662.803 (80,30 %)	25.422 (3,08 %)	637.381 (100 %)	626.975 (98,37 %)	10.406 (1,63 %)	—	—	—	—	—	—
Elecciones 1977 (constituyentes)	842.042 (100 %)	694.298 (82,45 %)	5.550 (0,66 %)	683.739 (100 %)	—	—	42.839 (6,27 %)	223.252 (32,65 %)	—	33.629 (4,92 %)	251.336 (36,76 %)	91.914 (13,44 %)
Referéndum 1978 (Constitución) (1)	1.002.518 (100 %)	695.661 (69,39 %)	17.443 (1,74 %)	678.218 (100 %)	644.692 (95,05 %)	33.526 (4,95 %)	—	—	—	—	—	—
Elecciones 1979 (legislativas)	978.772 (100 %)	698.818 (71,39 %)	7.728 (0,79 %)	619.090 (100 %)	—	—	32.428 (4,69 %)	191.099 (27,65 %)	101.601 (14,70 %)	—	203.468 (29,45 %)	110.731 (16,02 %)
Elecciones 1979 (municipales) (2)	981.616 (100 %)	628.083 (63,98 %)	4.959 (0,50 %)	623.124 (100 %)	—	—	8.171 (1,31 %)	178.158 (28,59 %)	81.391 (13,06 %)	—	165.875 (26,62 %)	138.489 (22,22 %)
Referéndum 1980 (iniciativa autonómica)	991.422 (100 %)	720.336 (72,65 %)	47.173 (4,76 %)	673.163 (100 %)	643.299 (95,56 %)	29.864 (4,44 %)	—	—	—	—	—	—

(1) El censo estimado a 31-XII-1978 por el Instituto Nacional de Estadística es de 936.303.

(2) Datos referidos al 99,98 % del censo electoral.

Fuente: Resultados oficiales (Junta Electoral Central): 1976, 1978, 1979 (legislativas) y 1980. Resultados provisionales (no existen oficiales): 1977 y 1979 (municipales).

LA ESPUMA DE LOS DIAS

La lección de Hunosa

Los comicios en Hunosa, la más importante empresa pública del sector minero en nuestro país, han supuesto una nueva lección dentro del mundo sociolaboral. El triunfo de la central socialista, con más de 30 delegados sobre CC. OO., pone de manifiesto, al igual que ocurriera en Seat, Fasa y otras empresas, que allí, donde efectivamente se ha producido el enfrentamiento entre dos modelos sindicales diferenciados, UGT se lleva el gato al agua.

En este caso, la victoria conseguida por la central socialista, en una empresa bastión del movimiento obrero durante y después del franquismo, tiene, además, la importancia de haberse conseguido en una "fortaleza sindical", que cuenta con grado de afiliación cercano al 70 por 100. Los enfrentamientos, incluso físicos, entre UGT y CC. OO. con motivo de la discusión del último convenio, en donde se introdujo como agentes externos, el frente a nivel nacional que por aquel entonces desplega-

ba CC. OO. contra el Acuerdo Marco y las divisiones en el propio PC asturiano, han servido a la postre para reforzar la alternativa de UGT como sindicato responsable tanto frente a la empresa y el Gobierno —con sus peculiares soluciones para Hunosa— y frente a la otra instancia sindical que en determinados momentos, quiso primar la estrategia de partido contra el AMI, sin importarle poner todo "patas arriba".

Indudablemente, CC. OO. no puede aceptar una derrota en toda regla como la sufrida, y desde el escrutinio de los votos está tratando de hacer otra lectura de los resultados. Lo cierto es que los 22.000 trabajadores de Hunosa, que en 1978 dieron la mayoría a UGT por un solo delegado —196 frente a 195—, en esta ocasión y como balance de una gestión sindical, han optado por ampliar esa mayoría para un sindicato que sí ha sabido ofrecer alternativas.

D. DE L.

Talbot, otro indicador

El viernes 21 tuvieron lugar las elecciones sindicales en Talbot para elegir al nuevo comité. Con una plantilla de 13.830 trabajadores, fueron elegidos 92 delegados, de los que 68 corresponden a talleres y 24 a administración; en estas elecciones se obtuvieron los siguientes resultados: Talleres: CC. OO., 36; UGT, 23; USO, 4; UTI (Unión de Trabajadores Independientes), 2; UNT (Unión Nacional del Trabajo), 2; CSUT, 1; administración: CC. OO., 3; UGT, 5; USO, 7; UTI, 7, y UNT, 2.

A tenor de los resultados, y comparados con las últimas elecciones de 1978, pueden sacarse las siguientes conclusiones: CC. OO. descienden un 11 por ciento, al tiempo que pierde la mayoría absoluta que ostentaba. UGT

se mantiene con igual número de delegados. En estas dos centrales se observa la tónica general del país, donde baja la central comunista y sube la socialista, en una pugna por ocupar el primer lugar en el sindicalismo español. Unión Sindical Obrera sube tanto en administración, como en talleres. Ya en la margen más derecha del sindicalismo, UTI aparece por primera vez con nueve delegados y Unión Nacional del Trabajo (versión Fuerza Nacional, pero en plan Falange), consigue cuatro. Hubo una participación del 84,5 por 100 del electorado, aunque no se hizo campaña por encontrarse la empresa con los problemas de la regulación de empleo.

CONRADO GRANADO



Sólo falta que el slogan institucional de Hacienda se haga realidad esta semana.

Presupuestos Generales: la gran traca

Los Presupuestos Generales del Estado están listos para el Pleno del Congreso. Cuando estas líneas estén impresas, habrá comenzado la "gran traca" en Carretera de San Jerónimo, 16 entre el Gobierno y la oposición, fundamentalmente los socialistas, que han dejado sus mejores torpedos para el plenario de la Cámara Baja.

La discusión en la Comisión, salvo en las primeras jornadas en las que se registraron tarascadas importantes al hilo de las incompatibilidades y la enmienda a la totalidad, resultó posteriormente un "dejar pasar" en donde se procedía a la votación sin apenas defensa de las enmiendas por parte de los distintos grupos.

Unión de Centro Democrático, en su papel de cancerbero y ante el inicio de los debates, quiso predisponer a la "afición" contra la izquierda, argumentando que la "coalición socialcomunista" estaba de nuevo desarrollando la estrategia de la tensión "que tanto le gusta al señor Guerra". Sin embargo, tras los primeros escarceos quedó claro que la izquierda deja-

ba la gran traca para el Pleno del Congreso de los Diputados.

Hubo, eso sí, enmiendas transaccionales en base fundamentalmente a los textos socialistas que UCD fue asumiendo, aunque obviamente de escasa trascendencia. Como dato curioso, cabe resaltar la "colada de enmiendas" que Juli Busquets consiguió en una sesión en la que las señorías de UCD tenían otras ocupaciones y no asistieron en pleno a la Comisión, lo que propició la derrota centrista en la mayoría de las votaciones. Enmiendas que por otra parte, y ahora pertrechados en su mayoría mecánica, caerán en el Pleno.

Lo que sí parece claro es que cuando suene el gong plenario se utilizará como metodología de discusión la propuesta por los socialistas, que consiste en discutir los Presupuestos por bloques y no por artículos.

La traca, que desde algunos medios se ha apuntado como una nueva moción de censura al Gobierno, está servida.

D. DE L.

Cuatro verdades al Papa

Ante el mismísimo Juan Pablo II, hace pocos días llamado en un diario madrileño "Papa viajante", que presidía el último acto de su viaje a la República Federal de Alemania, la joven Barbara Engel, presidenta de la Unión de Jóvenes Católicos Alemanes, en un discurso improvisado al efecto de evitar la censura a que había sido sometido el original, pidió al Pontífice una respuesta a los problemas con que se enfrentan los jóvenes cristianos.

Hasta aquí todo parece normal. El asunto es que la petición no se vio contestada porque las palabras que, sin inmutarse lo más mínimo, eran retransmitidas por televisión fueron sumamente fuertes y constituían la primera crítica pública y airada que Juan Pablo II recibe durante uno de sus innumerables viajes.

Barbara Engel dejó petrificados a los obispos y cardenales que formaban parte del séquito. El Papa la escuchó cual estatua, y con los ojos mirando al suelo, o quizá a las estufillas eléctricas que calentaban los pies de los reverendos. Barbara dijo no comprender cómo "ante la escasez de clero en la Iglesia católica se mantenga aún la obligación del celibato, y tampoco que no se den más oportunidades a la participación de la mujer".

Juan Pablo II, que tenía previsto responder a las palabras de la presidenta de la Unión de Jóvenes Católicos, "mudó la color" —que diría un castizo— y calló mientras seguía escuchando, y con él un millón de personas más que asistían al acto, cómo Barbara Engel calificaba a la Iglesia alemana de "miedosa y atada al orden constituido mientras que los jóvenes que

saben muy bien que el Evangelio constituye un desafío, un darse sin medida, creen que el miedo y la estrechez de miras no nos deben aplastar".

La cosa no quedó ahí, puesto que la joven que osó contestar abiertamente al Papa criticó asimismo la actitud de la Iglesia ante temas como la sexualidad, el celibato y la prohibición que las mujeres ejerzan el magisterio sacerdotal.

Juan Pablo II, que no se esperaba tan desafortunada intervención, perdió sus dotes de actor que tan bien cultiva habitualmente al tiempo que su imaginación de escritor tampoco afloró, prefiriendo callar en lugar de dar respuesta.

Esta inesperada intervención en el último acto público del viaje del Papa a Alemania Federal, que concluyó el pasado miércoles 19, sacó de nuevo a colación el nombre de Hans Küng, teólogo que fue apartado de su cátedra por oponerse a las tesis vaticanas.

El "Papa viajante" guardará mal recuerdo de su viaje alemán, donde, por fin, alguien le ha dicho las cosas claras, aunque, eso sí, para hacerlo tuvo que saltarse la censura e improvisar un discurso que, al decir de los corresponsales, fue impecable en cuanto a oratoria.

Sólo queda esperar que en la próxima visita del Papa a España éste venga pertrechado de discurso para contestar a las Juventudes Obreras Católicas, aunque visto el precedente, los jerarcas de la Iglesia española a buen seguro estarán tentados de no dejarles dirigir una palabra al Jefe del Estado Vaticano. Aquí sólo hablarán los dóciles.

EDUARDO ROMERO VERDU



Barbara Engel, junto a un busto de Juan Pablo II. El Papa no supo responderle.

EL OBSERVADOR La coherencia del PNV

Federico Abascal

La ambigüedad del PNV —Partido Nacionalista Vasco— se destruye a sí misma por su esencial perseverancia. Cuando una actitud ambigua se proyecta hacia el infinito, deja de ser ambigua para hacerse coherente. Lo único malo en este caso de la coherencia peneuvista es que se produce en relación al fenómeno ETA. Y ETA es, como nadie ignora, un instrumento de terror que intenta poner de rodillas al Estado.

En 1980 ha puesto de relieve el PNV, mediante un sostenido ejercicio de ambigüedad, la línea inflexible de su coherencia. Conviene recordar la fecha del pasado día 10 de enero, en la que ETA rompió su breve tregua navideña para asesinar al comandante en jefe del Cuerpo de Miñones de Alava. Los miñones vienen a ser las milicias de las Diputaciones Forales y constituyen, más que una fuerza represora, el ornamento uniformado del foralismo. Aquel asesinato promovió muchas condenas, pero sólo el PSE —Partido Socialista de Euskadi— sugirió la necesidad de un "frente antiterrorista". El secretario general del PSE, Txiqui Benegas, dijo textualmente que "hay que hacer reaccionar al pueblo vasco contra la muerte". El PNV se sentó, junto a la izquierda y a UCD, en la mesa abierta para organizar el "frente", pero unas semanas más tarde, el 21 de febrero, se llega a la conclusión de que el proyecto era inviable. El PNV condicionaba su participación a la inmediata puesta en marcha de la Junta de Seguridad.

El mes pasado se produce en Euskadi la semana negra del terrorismo. Del día 4 al 10 mueren asesinadas nueve personas. La escalada del terror continúa hasta este último fin de semana. Y la sociedad vasca, traumatizada y consciente, inicia una campaña de autodefensa. A cada secuestro y a cada muerte vasca sucede una manifestación pública y una protesta generalizada.

Los socialistas vascos vuelven a pedir, y lo hacen ya con dramatismo, la formación de un "frente para la paz". Hasta la coalición Euskadiko Ezquerria capta la onda de la ciudadanía y se sienta a dialogar inicialmente con los organizadores del "frente". A ETA, según impresiones de medios abertzales, le preocupa la reacción espontánea del pueblo. La izquierda llamada estatalista arrastra hacia el "frente para la paz" a las dos centrales sindicales mayoritarias del Estado. Y entonces se produce nuevamente un gesto peneuvista de suprema ambigüedad/coherencia. El PNV, en un comunicado lastimero, exige a cambio de su colaboración anti-ETA los conciertos económicos. El esquema del asunto viene a ser éste.

¿Ambigüedad? En absoluto. Coherencia pertinaz. El PNV, reacio al enfrentamiento directo con ETA, llega incluso a cubrir el terrorismo con un atenuante: la resistencia del Gobierno central a rendirse al PNV sin condiciones. Es la sublimación penosa y triste de un argumento.

Los negocios de la DC italiana

El gran escándalo del fraude del petróleo (véase EL SOCIALISTA núm. 178), que ha salpicado a las más altas personalidades de la Democracia Cristiana italiana, a todos los magnates del negocio del petróleo, a jefes militares de la Policía de Finanzas y causó la muerte de un periodista, Pecorelli, director de la revista "O. P.", primero en denunciarlo públicamente, ha comenzado a ser debatido el pasado jueves en el Senado italiano, gracias a la decisión del Presidente de la República, Sandro Pertini. Pertini había amenazado con dimitir si se ponían obstáculos al debate o se ocultaba una parte del "dossier".

Quizá lo que vamos a exponer sobre la Democracia Cristiana italiana pueda referirse a cualquier partido que se sucede indefinidamente en el poder. En el mismo caso se encuentran los partidos

de la derecha francesa que, desde 1958, acaparan el Gobierno, cerrando todas las vías a una posible participación de la izquierda. En rigor, dadas las características de la economía libre de mercado, cuando un mismo sector social domina conjuntamente la economía y la dirección política de un país, la corrupción resulta inevitable. Se instala en todos los ámbitos como un sistema normal de desenvolvimiento. Normal e insoslayable. Negociantes, políticos, militares, clérigos, todos protegidos por la continuidad en el poder del partido gobernante se aprovechan sin reparo de las combinaciones lucrativas que pueden así realizarse al margen de la ley. Pero el caso de la Democracia Cristiana italiana, tal vez sólo comparable con el del franquismo en España, rebasa

LA ESPUMA DE LOS DIAS

todos los límites imaginables.

Ante la acusación del socialista Claudio Martelli, afirmando que la DC "es la fuente de todos los escándalos, de todas las corrupciones", el "Popolo", órgano de la DC, no ha encontrado mejor respuesta que acusar a su vez al dirigente socialista de encerrar en sus palabras "una finalidad política y disgregadora, que no es sino una variante tanto más perversa del terrorismo armado". Es decir, la enunciación pura y simple de una verdad que diariamente puede comprobar el pueblo italiano, para DC es una contribución al "terrorismo armado".

Pero ya en previsión de los posibles manejos del partido que lleva treinta y cinco años gobernando el país, el Presidente Pertini había lanzado la advertencia, el pasado sábado día 15, de presentar su dimisión en el caso de que el jefe del Gobierno, el democristiano Forlani, intentara escamotear parte del "dossier" que desde hace año y medio dormía en los cajones del Ministerio de Hacienda. Tanta mayor razón tiene la advertencia de Pertini, puesto que Forlani, en 1975, cuando el servicio de investigación formuló las primeras denuncias sobre el fraude del petróleo, era titular del Ministerio de la Defensa, del que dependía el general de Finanzas Giudice, uno de los principales encartados. Forlani, después de haber tomado conocimiento de todo el expediente de cuatrocientos folios, ahora elaborado por la Procuraduría de Roma, ha asegurado al Presidente de la República que no contiene nada que pueda ser considerado como secreto de Estado. Sobre este expediente ha iniciado el pasado jueves sus debates el Senado italiano.



Elecciones en la Complutense

No es frecuente que a unas elecciones para rector de Universidad concurren siete candidatos, pero éstos son justamente los que aspiran a serlo, a partir del próximo miércoles 3 de diciembre, de la Universidad Complutense de Madrid, que con sus cien mil alumnos largos no tiene rival en Europa en cuanto a masificación y sólo se ve superada por alguna Universidad tercermundista. Los siete aspirantes representan además una gama importante de actitudes e ideologías, con predominio de la derecha, que incluye más de un candidato opusdeísta, y algún personaje pintoresco, como el ex rector de Valladolid, José

Ramón del Sol, el hombre que "consiguió" paralizar aquella hasta entonces tranquila Universidad en las postrimerías del franquismo.

Aunque no hay que descartar que de aquí al 3 de diciembre se produzcan retiradas, los observadores consideran "rectorables" a sólo tres candidatos, los dos más oficiosos, Díaz Peña y Rábade, y el socialista Bustelo. Y es significativo que, de inmediato, hayan comenzado los ataques a esta última candidatura, acusada de "política", como si los demás candidatos fuesen seráficamente "apolíticos". Y cayendo en pintorescas contradicciones. Así, un matutino madrileño lamentaba que el señor Ruiz-Giménez no presentase su candidatura, al tiempo que atacaba a la que precisamente apoya el

conocido político. Y considerando "recién llegado" a la Universidad a una persona mucho más conocida por su perfil intelectual que por su militancia política y con siete años de profesorado.

El sistema electoral es de "voto ponderado", lo que coloca en manos del profesorado numerario la elección. Ese profesorado numerario tiene el 50 por 100 de los votos, los estudiantes, el 25 por 100 —porcentaje que la abstención presumible hará descender—; los profesores no numerarios, el 20 por 100, y el personal empleado en la Universidad, el 5 por 100 restante. No es la Complutense la única Universidad española con elecciones próximas, pero sí por su importancia objetiva la que mejor defina los vientos que hoy soplan sobre nuestras Facultades.

El franquismo nostálgico de "Hoja del Lunes"

Lo de menos es la polémica de las cifras —que si en la plaza de Oriente había 200.000 personas o había más—, hay manipulaciones mucho más sutiles que éstas. Verbigracia, la de la "Hoja del Lunes" de Madrid. En su edición del 24 de noviembre, el periódico que dice representar a todos los periodistas de la Villa y Corte dedicaba los honores de su portada a Francisco Franco, de quien ofrecía una foto que la propia publicación calificaba de "espléndida" bajo el título de "Murió hace cinco años".

Y en la página 5, en modesto recuadro a dos columnas, con dibujo a una, el semanario recordaba que también en esta semana don Juan Carlos era proclamado Rey hace cinco años.

Salvando un grupo de excelentes y honrados profesionales, separando el trigo de la paja, hay que preguntarse, sería y sencillamente, con qué título se afirma esa "Hoja del Lunes" órgano de todos los periodistas madrileños. Porque claro, ésta de ahora es solamente una muestra.

Martín Villa, contra la Generalitat

Según Rodolfo Martín Villa, el Gobierno podría presentar de inmediato el primer recurso de inconstitucionalidad. Se trata de un recurso frente al Decreto de la Generalidad de Cataluña en el que se establecen competencias sobre las Cajas de Ahorros con vistas a impedir que los capitales salgan de Catalunya. Esto contraviene el acuerdo al que llegaron en su día Fuentes Quintana y Abril Martorell, por el cual las Cajas de Ahorros

con gran volumen de capital podrían invertir en todas y cada una de las provincias, regiones o nacionalidades. La medida favorecía a cuatro o cinco grandes Cajas. Ante el intento de controlar los recursos por parte de la Generalidad, el Gobierno de Madrid ha enviado un requerimiento al Ejecutivo catalán que, de no tenerse en cuenta, podría desembocar en el recurso de inconstitucionalidad anunciado por Martín Villa.

No habrá vivienda para todos

El programa trienal de viviendas diseñado por el Gobierno no convence. El proyecto presentado recientemente por tres miembros del Gabinete —Calvo Sotelo, García Díez y Sancho Rof— prevé la construcción de 571.000 viviendas con una inversión global de 1,2 billones de pesetas

—de los cuales las tres terceras partes serán financiadas por entidades crediticias— y un empleo estimado en 250.000 puestos de trabajo. Los datos, por su dimensión, pueden suponer un cierto espejismo optimista para la opinión pública, cuando en la realidad el plan es claramente insuficiente.

La Asociación Española de Banca (AEB) "sacrifica", según sus datos, 10.000 millones de pesetas al firmar la financiación de este plan, ya que le supone una diferencia de cuatro puntos entre el tipo de interés previsto en el convenio de financiación y el que está en vigor en el mercado libre. Este "sacrificio" alardeado por la AEB no es más que un nuevo escaparate para magnificar el programa trienal del Gobierno, que desde el primer momento fue contestado desde el área socialista.

Concretamente, la Federación de la Construcción de UGT, tras presentar las conclusiones de su reciente Congreso al secretario general del PSOE, Felipe González, mantuvo una reunión con el titular de Obras Públicas, Sancho Rof, a quien planteó un programa alternativo.

"Existen grandes diferencias tanto cuantitativas como cualitativas entre el programa del Gobierno y el nuestro", manifestó el secretario general de la Federación de Construcción, Manolo Garnacho, a EL SOCIALISTA.

Diferencias cuantitativas

"Mientras el Gobierno plantea la construcción de 571.000 viviendas en el plazo de tres años, nosotros planteamos la necesidad de construir 1.400.000. Este no es en modo alguno un dato aleatorio sino que viene justificado por el déficit de viviendas, el crecimiento vegetativo y la reposición del parque".

En la actualidad, el déficit de viviendas es de 580.000, dato sobre el que están de acuerdo tanto la Administración como la Confederación Nacional de la Construcción —empresarios—. Así, pues, el plan del Gobierno para tres años ni siquiera cubre el déficit existente. Por otra parte, cada año se crean 175.000 nuevas familias y la reposición del parque tomando solamente el 1 por 100 supone 128.000 nuevas viviendas. En este sentido, la propia CNC señala que la reposición del parque tendría que ser de 300.000 viviendas



anuales durante cinco años. Cifra un tanto elevada en función de sus intereses constructores, ya que muchas viviendas no hace falta demolerlas sino rehabilitarlas.

Frente a una construcción media de 190.000 viviendas en tres años, que no cubre la necesidad, UGT plantea 400.000 anuales, para ir cubriendo paulatinamente el déficit actual.

Diferencias cualitativas

Si las cifras son ya bastante elocuentes, en el campo de las diferencias cualitativas la oferta gubernamental y la alternativa de UGT semejan programas de dos mundos diferentes.

— El Gobierno lanza su programa de viviendas para la venta.

— UGT, y especialmente en la actual situación de crisis y paro,

propone la construcción de 950.000 viviendas sociales para programas en alquiler de iniciativa municipal. En España se destina un 60 por 100 de la renta familiar a vivienda, mientras que en Europa el porcentaje no supera el 30 por ciento.

— Según el Gobierno, a una familia con ingresos mensuales de 50.000 pesetas que afronte la aventura de comprar una vivienda, le supone invertir el 50 por 100 de su renta.

— UGT, consciente de que por desgracia no todos tienen esa renta, propone un subsidio para la vivienda. Este subsidio tiene como objetivo que las familias modestas no inviertan más del 25 por 100 de su renta en el tema vivienda, para lo que se establecería un coeficiente de renta familiar.

— El Gobierno no dice nada a nivel de equipamientos colectivos para estos programas, y al ser promotores privados los que realicen las obras puede suceder que continúen con la política actual de construir bloques sin más.

— UGT plantea que al ser programa de iniciativa municipal, debe ir acompañado de los equipamientos colectivos necesarios (sanitarios, comerciales, etc.).

Por otra parte, el programa del Gobierno no acaba con el problema del paro en el sector, sino simplemente disminuye su crecimiento. En la actualidad, el sector cuenta con 332.426 parados, lo que supone un 24,6 por 100 del total de la población activa del sector y un 26,5 del paro total, mientras que en Europa la media es de un 11 por 100.

"Locomotora" de la reactivación

"Parece —señala Garnacho— que el Gobierno no quiere darse cuenta de que la construcción es la locomotora de la reactivación que potencia el empleo en otros sectores".

El plan gubernamental, en suma, no se diferencia del proyectado por la Administración en 1979, ya que las nuevas cifras tan sólo implican un incremento total de 11.000 viviendas a construir. Dentro del sector y con incidencia colateral al plan, se encuentran la política del suelo, la seguridad e higiene en el sector —el índice de siniestralidad es del 55,2 por 100, mientras en Europa es del 18, porcentaje del cual el 21 por 100 es de mortalidad— y la política empresarial con el tema de las subcontratas, los comúnmente conocidos como "pistoleros".

En definitiva, el programa del Gobierno no es suficiente ni para cubrir el déficit de viviendas ni para acabar con el paro en el sector, ni significa ninguna reactivación seria, como señala la propia CNC, que plantea un volumen de construcción de viviendas de 2.580.000 en cinco años.

DIEGO DE LOSADA

LA VIVIENDA EN ESPAÑA

Viviendas familiares existentes a 31-XII-1970 (censo de población y viviendas)	10.600.131
Viviendas terminadas desde 1971 a 1979	1.968.400
Estimación de las viviendas demolidas entre 1971 y 1979	750.000
Estimación del número de viviendas familiares existentes a 31-XII-1979	12.818.000
Viviendas para uso permanente, estimación (31-XII-79)	9.640.488
Número de familias a 31-XII-79	10.069.704
Déficit inicial	430.000
Chabolas	150.000
Déficit estimado	580.000

REGIMEN DE TENENCIA DE LA VIVIENDA EN EUROPA

	Propia (%)	Alquilada a un particular (%)	Alquilada al Estado o Administración (%)	Gratuita total (%)
Alemania (RF)	39	44	12	5
Bélgica	54	40	2	4
Francia	42	42	10	6
G. Bretaña	52	13	31	4
Italia	52	36	8	4
Holanda	38	26	35	1
Suecia	45	34	19	2
España	69	25	2	2

JOAQUÍN
ALMUNIA

Retraimiento

Cuando han transcurrido cinco semanas desde el comienzo del proceso electoral sindical, solamente han sido elegidos setenta mil delegados, representantes de un millón seiscientos mil trabajadores. Según estimaciones de quienes siguen desde dentro la marcha de las elecciones, a finales de diciembre se habrán elegido como máximo ciento veinte mil delegados, con una participación de menos de tres millones de asalariados. Las elecciones que puedan tener lugar en los primeros meses de 1981 son una incógnita, ya que el inicio de la negociación colectiva desviará, sin duda, la atención de trabajadores y sindicatos.

Sin perjuicio de la necesidad de análisis más profundos, cabe avanzar algunas posibles causas de este retraimiento electoral. La semana pasada comentaba los efectos de la crisis industrial en cuanto a desaparición de empresas y disminución del tamaño de las plantillas. Solamente en el sector secundario —industria y construcción— el número de puestos de trabajo desaparecidos desde la celebración de las anteriores elecciones sindicales se sitúa en torno a los cuatrocientos mil. Otro factor a considerar es la menor afiliación sindical, que afecta de modo particular a las PYMES. Mientras que las anteriores elecciones tuvieron lugar en pleno "boom" de los sindicatos, las actuales se celebran en un contexto radicalmente distinto, si bien en el caso de UGT se observa desde hace meses una clara tendencia al aumento de sus afiliados. También puede estar influyendo en la menor realización en las elecciones en las PYMES la gran desproporción existente entre las responsabilidades y riesgos que asumen los candidatos elegidos, frente a la escasa protección y apoyo que pueden prestarles las centrales sindicales. La debilidad estructural y organizativa de los sindicatos mayoritarios —derivados fundamentalmente de la persistencia de normas laborales franquistas y de la no devolución del patrimonio sindical— les impide atender y cubrir con eficacia las tareas de asesoramiento y protección de miles y miles de delegados elegidos en pequeñas empresas. Cada una de ellas con su problemática específica y muchas con actitudes patronales propias de épocas pasadas. Por último, la entrada en vigor del Estatuto de los Trabajadores ha supuesto el establecimiento de unos procedimientos electorales que garantizan —al menos en teoría— la pureza democrática del proceso electoral; pero, a cambio, obligan a cierta rigidez en el mismo, en tanto que hace dos años muchas elecciones se llevaron a cabo por procedimientos "rápidos" totalmente heterodoxos.

En todo caso, los resultados acumulados hasta ahora no parece que vayan a sufrir grandes cambios. UGT mantiene su primer puesto, CC. OO. le sigue a casi mil delegados de distancia, USO no supera el 7 por 100 de los candidatos elegidos y ELA-STV e ING superan la cota mínima de responsabilidad en sus respectivas nacionalidades (País Vasco y Galicia). El peso global de los dos sindicatos mayoritarios es mayor que hace dos años, si bien UGT se apropia ella sola de este incremento, pasando del 28 al 35 por 100, mientras CC. OO. incluso pierde un punto, bajando del 34 al 33 por 100. Queda la dudas sobre las preferencias sindicales de los trabajadores que no van a hacer elecciones, ¿apoyan también a los sindicatos mayoritarios, o su inhibición implica un rechazo de los mismos?

En función del análisis formulado más arriba, la reducción del número de elecciones sindicales puede estar relacionada con la debilidad de los sindicatos, pero no con el rechazo a los mismos. Pero no faltará quien, desde la derecha o desde algunos sindicatos minoritarios bien vistos por aquélla, intenten llevar el agua a su molino amarillo.

Representantes por centrales sindicales, distribución provincial

Fecha: 15 marzo-19 noviembre

	UGT	CC. OO.	USO	No afil.	Naciona- listas	Otros	N.º de empr.	N.º de trabaj.	Total delegs.
Alava	310	216	35	261	188	154	305	25.641	1.164
Albacete	389	528	64	46	—	6	519	16.209	1.033
Alicante	1.898	1.821	1.030	305	—	83	2.703	71.201	5.137
Almería	247	141	8	79	—	61	283	8.604	536
Avila	20	5	—	15	—	—	19	1.090	40
Badajoz	270	93	143	26	—	78	311	9.723	610
Baleares	844	853	144	210	—	105	838	33.115	2.156
Burgos	217	116	78	78	—	99	154	10.720	588
Cáceres	122	32	58	29	—	15	166	4.105	256
Cádiz	465	437	20	133	37	14	443	24.393	1.106
Castellón	323	288	30	106	—	53	267	15.838	800
Cataluña	3.640	4.139	247	2.127	—	536	3.078	297.663	10.689
C. Real	242	165	45	68	—	54	242	10.424	574
Córdoba	266	450	25	63	—	71	294	14.525	875
Coruña, La	443	504	64	200	272	88	637	31.643	1.571
Cuenca	77	26	70	14	—	20	120	3.199	207
Granada	585	514	22	99	40	—	804	19.414	1.260
Guadalajara	50	77	1	46	—	20	36	3.612	194
Guipúzcoa	499	478	11	367	930	144	825	71.580	2.429
Huelva	451	157	17	48	—	55	298	14.329	728
Huesca	123	96	22	85	—	66	146	7.831	392
Jaén	481	173	5	48	5	14	304	15.855	726
León	326	340	69	58	—	42	290	15.501	835
Logroño	119	58	38	31	—	37	147	8.224	283
Lugo	153	76	47	90	138	15	297	9.440	519
Madrid	1.653	2.178	175	1.102	—	1.049	1.446	187.902	6.157
Málaga	805	769	64	205	22	100	648	34.414	1.965
Murcia	922	631	374	101	—	124	1.094	36.914	2.152
Navarra	181	98	143	279	73	145	283	21.186	919
Orense	181	119	33	14	154	28	190	8.350	529
Oviedo	987	932	118	256	—	111	723	83.415	2.404
Palencia	113	45	42	12	—	32	75	3.609	244
Palmas, Las	716	426	60	141	172	185	716	28.813	1.701
Pontevedra	365	562	79	222	302	139	516	39.691	1.669
Salamanca	218	101	7	61	—	80	168	7.420	467
Santander	774	463	116	302	—	45	470	38.219	1.700
Segovia	66	16	33	—	—	19	93	3.515	134
Sevilla	738	926	156	338	29	3	662	44.461	2.190
Soria	41	22	9	2	—	12	31	1.429	86
Tenerife	724	257	280	91	221	19	794	23.789	1.592
Teruel	107	43	48	14	—	19	165	2.464	231
Toledo	111	164	15	32	—	10	183	6.179	332
Valencia	1.264	2.043	227	430	—	352	1.524	95.130	4.316
Valladolid	307	347	90	146	—	67	293	33.125	957
Vizcaya	842	746	230	613	887	519	1.123	129.896	3.837
Zamora	73	28	21	17	—	9	67	1.315	148
Zaragoza	427	592	217	255	—	117	528	32.729	1.608
Ceuta	8	7	—	—	—	—	4	210	15
Melilla	9	2	—	—	—	—	5	178	11
TOTAL	24.192	23.301	4.830	9.265	3.470	5.014	25.327	1.608.232	70.072
Porcentaje.....	34,53	33,25	6,89	13,22	4,95	7,16	↓	↓	↓
Respecto a 1978 =							40,17	42,08	36,36

ES,

Total delegs.

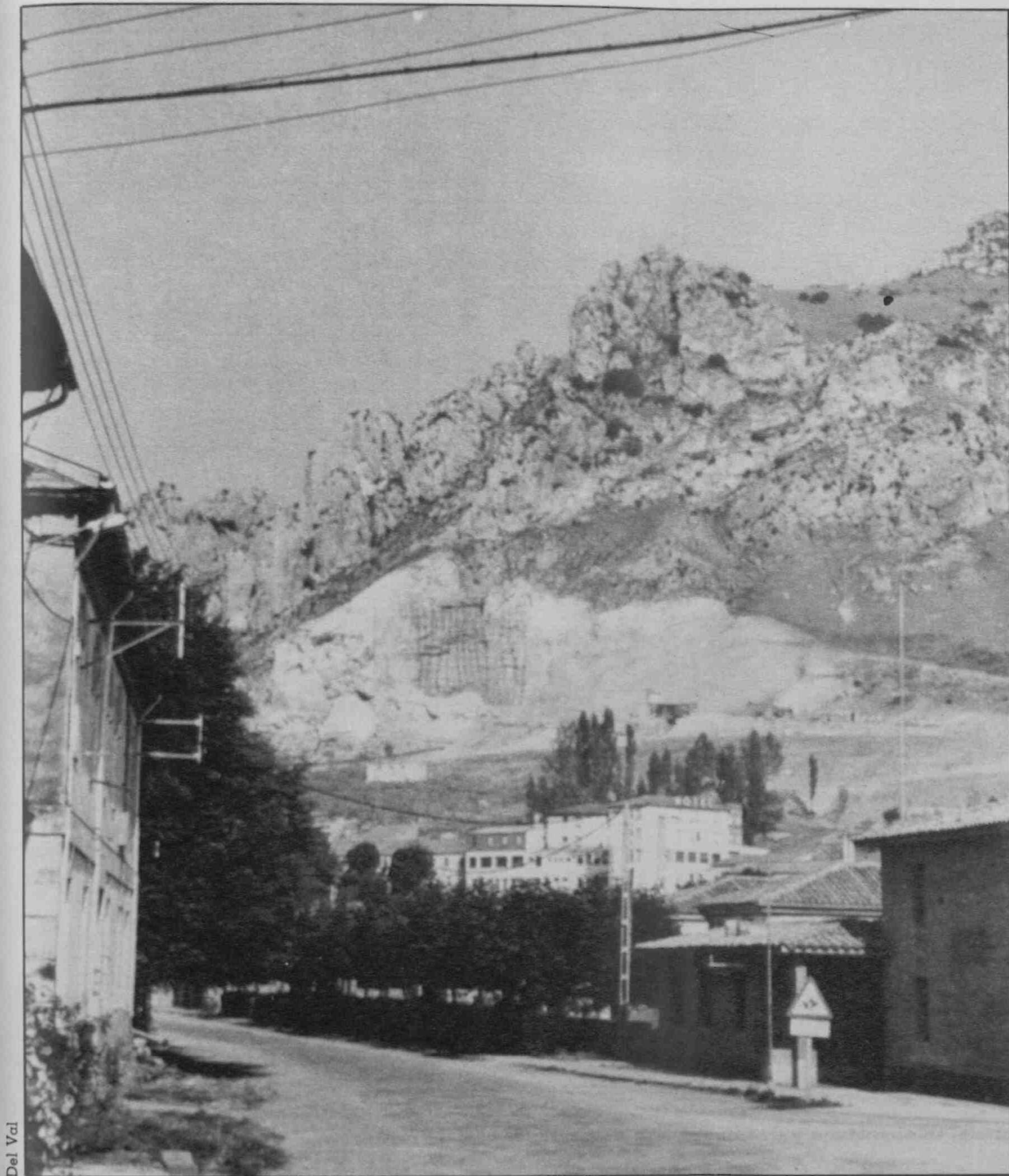
- 1.164
- 1.033
- 5.137
- 536
- 40
- 610
- 2.156
- 588
- 256
- 1.106
- 800
- 10.689
- 574
- 875
- 1.571
- 207
- 1.260
- 194
- 2.429
- 728
- 392
- 726
- 835
- 283
- 519
- 6.157
- 1.965
- 2.152
- 919
- 529
- 2.404
- 244
- 1.701
- 1.669
- 467
- 1.700
- 134
- 2.190
- 86
- 1.592
- 231
- 332
- 4.316
- 957
- 3.837
- 148
- 1.608
- 15
- 11

70.072

↓

36,36

MUNICIPAL



Del Val

La estética de Pancorbo rodó por los suelos.

La autopista se detuvo en este pueblo burgalés

PANCORBO

El Despeñaperros del Norte

La autopista que desde Rubena, en Burgos, se dirige hacia Euskadi no ha podido superar el pueblo de Pancorbo y tiene que desviarse por la carretera nacional durante algunos kilómetros. Tras una lucha popular en pleno franquismo contra el plan inicial de Obras Públicas, la construcción del "monstruo" se hizo inevitable. Pero la Naturaleza ha devuelto su factura, echando abajo el túnel más cercano a Pancorbo. Se inyectó hormigón a marchas forzadas para reforzar la montaña, y la dinamita vuelve a actuar.

DESDE el 24 de marzo de este año, los vecinos de Pancorbo duermen inseguros. Diez mil metros cúbicos de roca, según estimación oficial, se deslizaron en la noche de aquella fecha contra el pueblo. La mole, que estaba situada sobre la boca de uno de los túneles de la cercana autopista, rodó ladera abajo contra el pueblo. Un enorme camión, que pasaba en esos momentos por la carretera N-1 cargado con perfiles de acero, actuó a modo de barrera improvisada del "alud". Un muerto y varios heridos fue el balance de aquel siniestro. Algún corral quedó sepultado, pereciendo varias ovejas, y se produjeron graves daños materiales en numerosas casas. La catástrofe hubiera sido mucho peor de haber sucedido por el día, en pleno trabajo. Desde entonces, un enorme trozo de roca de más de cien toneladas permanece amenazante sobre el pueblo sin decidirse a caer.

A refugiarse en un hotel

Al destroz del paisaje se une en la memoria de los vecinos lo sucedido en marzo y el recuerdo de un accidente. Poco tiempo después de ser inaugurado el tramo de autopista situado al Sur de Pancorbo, cayó sobre el río Oroncillo —que atraviesa el pueblo— un camión cargado de fenol, matando toda la pesca. La población de Miranda de Ebro, que tomaba su agua potable de este río, hubo de servirse durante varios meses de camiones cisterna para el suministro.

La vida en el pueblo quedó amenazada el 24 de marzo. La reacción fue entonces inmediata. Los vecinos cortaron el tráfico de la N-1 e impidieron a la Guardia Civil que reanudase el tráfico hasta que les diesen garantías de no correr peligro. Tras muchas horas de tensión, la empresa, que unas veces era Laing y otras Eurovías —cosas del capital común a las dos—, prometió pagar la estancia en un hotel del pueblo a todos los que lo desearan. Familias enteras tuvieron que abandonar sus casas y refugiarse en el hotel.

Después de la catástrofe, la empresa comenzó a tomar medidas de protección de cara a posibles desprendimientos. "Nunca es tarde si la dicha es buena", comentarían los más condescendientes. La concesionaria Eurovías acudió al consejo de expertos mundiales en geología y obras públicas para verificar sus obras. Uno de los técnicos consultado exclamó, al ver el trazado irracional de la autopista junto a la actual carretera N-1: "¿Para qué quieren esta autopista si ya tienen esa espléndida carretera?". El senador del PSOE por Burgos, Juan José Laborda, solicitó entonces del Gobierno respuesta escrita sobre la situación real de las obras de la autopista y las garantías de seguridad que

Pancorbo tendría en el futuro. La contestación del Gobierno poco aclaró y menos aún garantizó, aunque se realizó tres meses después del derrumbamiento.

Una grieta denunció el peligro

La montaña se rompió después de que la empresa constructora hubiese perforado el túnel y las galerías correspondientes para la autopista. Un vacío acusador en forma de grieta profunda señalaba el peligro inminente. Los trabajadores de la propia obra habían avisado de la posible catástrofe, pero la dirección respondió en un intento desesperado, inyectando hormigón en la grieta. Esta actuación pudo acelerar el siniestro.

Frustradas sus ilusiones de inaugurar el único tramo de la autopista que quedaba por terminar, la empresa decidió rellenar nuevamente de hormigón el vacío perforado. Tras varios meses de faena, a comienzos del pasado mes de septiembre concluyó la tarea. Ahora se procede a perforar otra vez en el mismo sitio el túnel. La diferencia es que ahora se perfora hormigón. Otra vez vuelve a actuar la goma 2 en Pancorbo.

De otra parte, la caridad de la empresa con los vecinos de Pancorbo se resiente, porque tanto gasto extra puede poner en peligro la economía de la multinacional Laing. Al reanudarse las explosiones durante el otoño, ya no hay hotel que valga para los afectados, que han de buscar casas de alquiler. Las suyas, dañadas, han sido "generosamente" tasadas por técnicos del Ministerio de Obras Públicas. En algunos casos, los daños han querido ser compensados con 500 pesetas. Naturalmente, nadie ha cogido una "perra". Con indemnizaciones por los daños reales francamente ridículas, y sin compensación alguna por tener que abandonar la propia vivienda, los afectados se ven obligados a buscar "una en alquiler que no exceda de 15.000 al mes", según les exigió la propia empresa.

"Fuera de mi casa pasaré frío, porque las casas de alquiler son para veraneantes y no están preparadas para el invierno duro y largo que tenemos en Pancorbo", declaró una de las afectadas a este semanario. Pero el temor de que la empresa es algo muy poderoso hace exclamar a otro afectado, ante la sugerencia de acción judicial contra la misma: "No hay nada que hacer; en Burgos lo tienen todo absolutamente controlado; perderíamos tiempo y dinero".

La situación de prepotencia ha permitido proclamar a los encargados del desalojo de casas afectadas que los arrendatarios de casas cedidas por la empresa "no podrán salir de la casa que alquilen, ni con la disculpa de que van a vivir a casa de los hijos". En todo caso, les recomiendan que "se



El túnel se vino abajo y hubo que coserlo de nuevo.

vayan con algún familiar, ya que la empresa les dará 5.000 pesetas mensuales". Si no fuera por la afrenta que esto significa para los afectados, opuestos siempre a la autopista y que se ven obligados a abandonar sus casas dañadas sin indemnización y con imposiciones, parecería un chiste. El hecho de que se regateen algunos miles de pesetas en tema tan delicado por parte de una empresa que está enterrando miles de millones en el túnel de la autopista, no tiene calificativo.

"Información pública" inexistente

Pancorbo, el gigantesco mojón que deslinda Castilla de la Rioja y Euskadi, ha sido alterado hasta tal punto con las obras de la autopista, que si volvieran los abuelos de sus vecinos actuales no lo reconocerían. El éxito de esta acción hay que agradecerlo, como otras muchas cosas, a Franco. Fue a mediados de los 70 cuando un lento pero persistente rumor co-

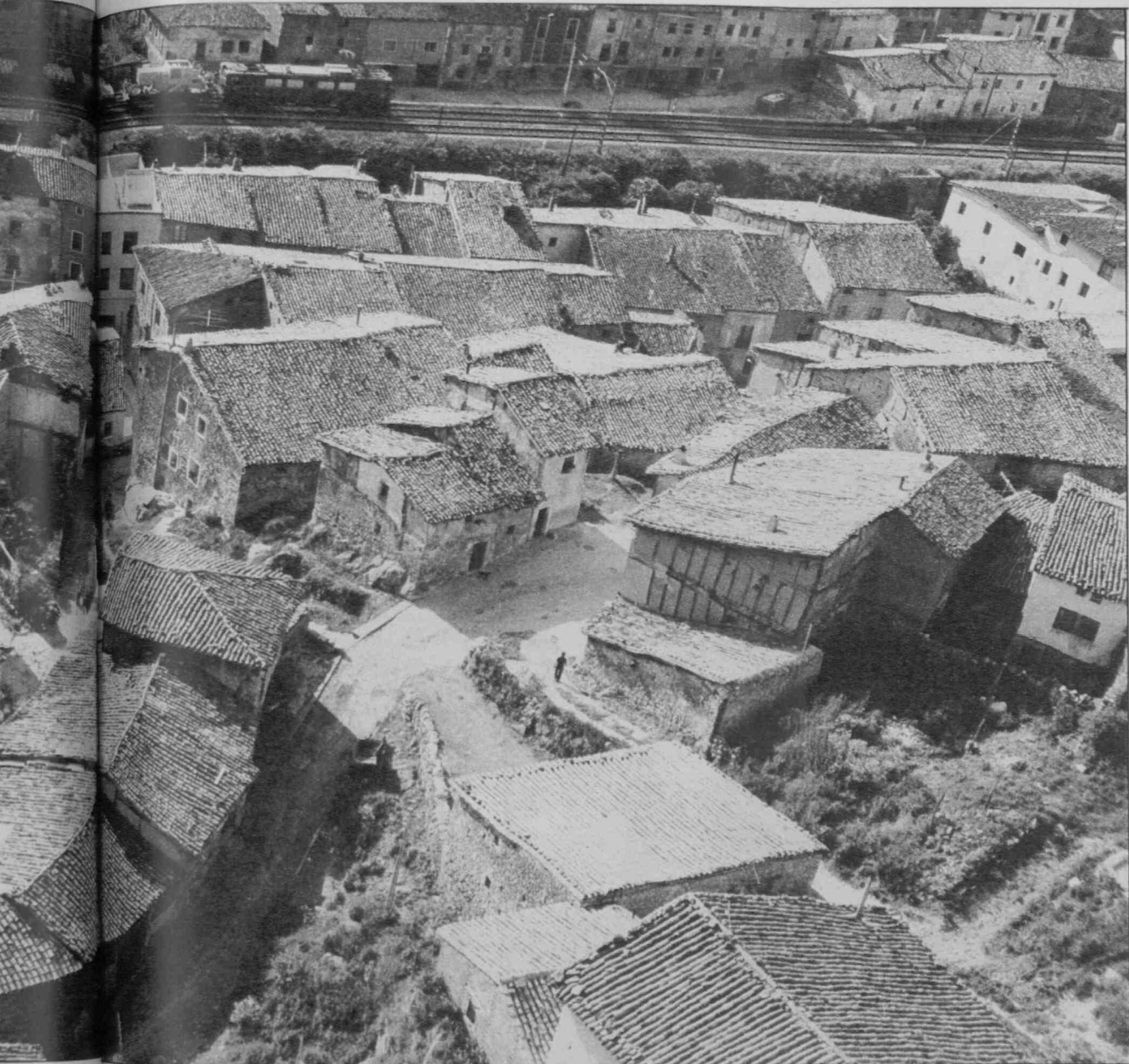
menzó a oírse en el pueblo de Pancorbo. "Van a hacer una nueva pista". Hábilmente manipulado por las autoridades, el rumor había creado un sentimiento de fuerza mayor. Los vecinos del pueblo consideraban que la autopista "tenía que pasar", como pasaba el río, la carretera o el tren. Cuando en 1975 se iniciaron las luchas en contra del paso, ya era demasiado tarde.

Durante la primera sesión pública que se improvisó sobre el tema en el Ayuntamiento, alguien interpelló a la Corporación sobre la situación del proyecto, y concretamente sobre el período de información pública. El secretario, con la más pura ortodoxia franquista, contestó: "Naturalmente que se ha informado al público". Luego se supo que el período de información pública había caducado dos años antes, sin que nadie hubiese conocido ese derecho de reclamación. El Ayuntamiento aprobó, como siempre, lo que venía de arriba, y esta forma de participación no sirvió para nada.



Del Val

Difícil es encontrar un pueblo tan bien comunicado como Pancorbo. Esta localidad posee el mejor ferrocarril y la mejor carretera radial de la Península. En poco espacio recoge múltiples testimonios históricos que reflejan su privilegiada situación. Las ruinas del castillo de Santa Marta, cuyas escalinatas están labradas en la propia roca, recuerdan el valor de la ubicación de Pancorbo. Desde una de sus salas puede verse el Camino de Santiago, que pasaba por el pueblo. La iglesia del mismo nombre, extraordinario monumento del románico tardío, con soluciones arquitectónicas como la bóveda estrellada, muy avanzadas para su época, se explica también por estar situado Pancorbo en plena ruta jacobea. El trazado medieval del pueblo, que llegó a tener la comunidad judía más importante de la provincia, después del propio Burgos, resalta a los ojos del visitante. Otro tanto sucede con la ermita románica situada al Norte del desfiladero, lugar este que ha dado gran nombre al pueblo.



Sobran buenas comunicaciones en el pueblo.

El plan primitivo

En el desfiladero de Pancorbo confluyen, en perfecta solución ingenieril, la carretera N-1 y el ferrocarril del Norte. Las bocas de los túneles de ambos fueron almenadas, y se respetó así un paisaje fuera de lo normal, como es el que rodea a la localidad burgalesa. El proyecto de autopista inicial para el tramo que pasa por Pancorbo debía pasar a un nivel superior por todos los monumentos descritos, excepción hecha del desfiladero. En este paso, la autopista discurría al mismo nivel del viaducto actual. "Ello permitirá a millones de personas contemplar tan maravilloso paisaje", según palabras del propio director de la concesionaria de Autopistas Eurovías.

En las postrimerías del franquismo, el Arzobispado de Burgos parecía deseoso de apropiarse del retablo barroco y de la custodia gótica de piedra, única en su género, de la iglesia de Santiago de Pancorbo. Según medios jurídicos

de Burgos, el Arzobispado no se oponía entonces a la demolición de aquella iglesia para construir la autopista. Por otro lado, el Patrimonio Histórico-Artístico, a cuyo frente estaba un protegido de la señora de Franco, también parecía dispuesto a consumir una gran jugada con la desaparición de la iglesia.

Todo estaba en orden para el destrozo. La propia "zona de influencia de la autopista" —área de seguridad, según la Ley de Autopistas de Peaje de 1972— abarcaba una banda de 300 metros —incluidas calzadas—, que era muy superior a la anchura del pueblo —de 100 a 150 metros—, e incluso del valle cerrado sobre el que se asienta. El proyecto inicial transgredía también la Ley de Protección de castillos españoles de 1949, dado que "agujereaba" lo que quedaba del castillo de Santa Marta.

Por otra parte, la Ley que protegía a Pancorbo como monumento histórico-artístico fue descubierta por la Dirección General del Patri-

monio Histórico-Artístico dos años largos después de haber sido aprobado "oficialmente" el proyecto inicial de la autopista. Con fecha 18 de agosto de 1975, la Dirección General del Patrimonio Histórico-Artístico reconoció el carácter monumental de Pancorbo y exigió del MOP un nuevo trazado. Tuvo que ser un particular el que interesase a aquel organismo administrativo por el tema, hasta conseguir el reconocimiento "oficial" de que dicha población figuraba en los documentos de la Dirección como perteneciente al Camino de Santiago y, por tanto, catalogada como monumento histórico-artístico desde 1962 ("BOE" del 7-IX-1962).

El turrón de los "duros"

Pero nada de esto sirvió para inducir a la Administración a cambiar el trazado. Tampoco lo hicieron las 700 firmas del pueblo, con

el Ayuntamiento incluido, que criticaban duramente el recorrido inicial de la autopista.

La víspera del día de Navidad de 1975, los "duros" elaboraron un amargo turrón de regalo para Pancorbo. Bellas Artes y Obras Públicas llegaron al acuerdo de cargárselo, pero disfrazando su ruina con hiedra, chapeados de piedra y luces, así como con la promesa de limosna de 15 millones de pesetas. Aquellos que en el pueblo y fuera de él (Colegios de Arquitectos, Ingenieros de Caminos y múltiples particulares) se habían interesado por salvar Pancorbo, continuaron luchando por la integridad del pueblo como totalidad.

El movimiento de protesta tuvo su fruto. En 1976 se decidió cambiar el trazado, hasta hacer pasar la autopista por la ladera contraria a la proyectada en principio. "Presiones sociales y otras causas fueron el motivo de esta decisión", reconoció el propio presidente de la concesionaria de la autopista en conversación mantenida telefónicamente con EL SOCIALISTA. El conjunto monumental quedaba así salvado, pero las consecuencias para el paisaje y los propios habitantes del pueblo de hacer pasar un "monstruo" de ese tamaño por Pancorbo se vieron luego.

En 1977, con dos años de retraso sobre el calendario previsto, comenzaron a perforarse los tres túneles que señala el nuevo trazado. La precipitación del nuevo proyecto y el nerviosismo, al ver que el retraso en la marcha de la autopista se debe a Pancorbo, se convierten en pésimos aliados para la construcción. Un año después, en 1978, las quejas del pueblo aumentan por los destrozos que causa la empresa Laing en la montaña: construcción de pasos para maquinaria pesada y camiones, cortes de caminos y fuertes explosiones al perforar los túneles con goma 2.

En abril de 1979, el nuevo Ayuntamiento comprueba que Laing ha realizado contratos irregulares con la anterior Corporación, e intenta conseguir mejores condiciones para el pueblo, especialmente ante la gravedad de las explosiones. La empresa hace caso omiso, por lo que el Ayuntamiento presenta un escrito en la Dirección General del Medio Ambiente solicitando que se rebaje la potencia de las cargas explosivas, dado que las edificaciones se resienten y los vecinos temen por su seguridad. En el mismo se solicitó, también inútilmente, una disminución de la pendiente de la autopista —superior a la establecida por la ley—, que representaba algún metro más de túnel a cambio de un impacto visual menos desastroso. Las tejas árabes siguieron saltando en muchos tejados durante las explosiones para construir el túnel, y el miedo se iba instalando en muchas casas. Después del 24 de marzo, con más razón.

ALFONSO DEL VAL

ES vox pópuli en Zamora que un constructor llamado Cepeda, paniaguado del dirigente falangista y actual senador de CD, Pinilla Turiño, llegó a hacerse millonario con las obras realizadas en la Granja Florencia. "El derroche de medios" —cuenta Martín Margallo, trabajador de la explotación— fue impresionante. Los mejores tractores se trajeron aquí. Los más modernos métodos de explotación agraria se implantaron aquí... un sistema de riego por aspersión único entonces... Yo vi nacer esto. No sabíamos de dónde salía el dinero, pero la obra convirtió a su promotor, Carlos Pinilla Turiño, entonces consejero zamorano del Movimiento, en un afamado político del franquismo".

Un Edén agrícola

Aquel dinero, unos millones de pesetas, salía de las costillas de los miles de trabajadores españoles, a los que se les descontaba la parte alicuota para las Mutualidades Laborales.

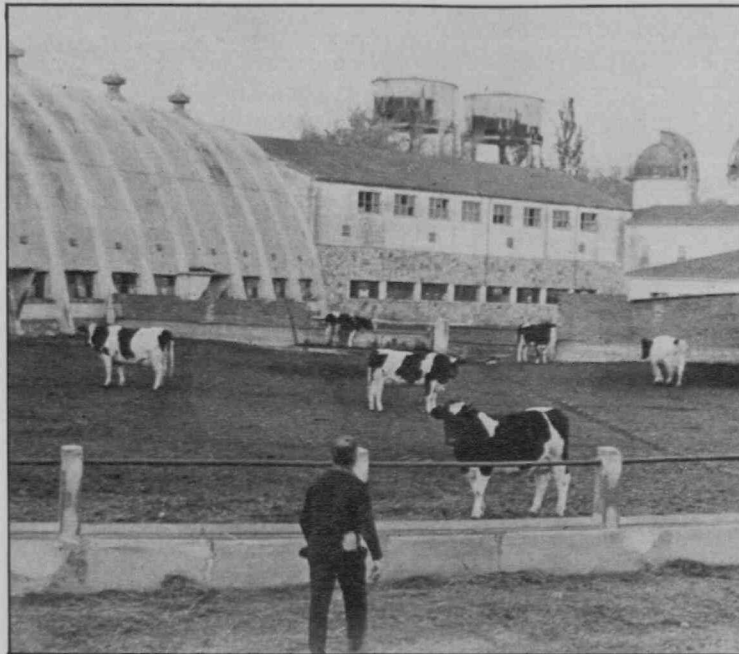
Sobre una extensión de 1.050 hectáreas, de las que más de 600 son de regadío, a 15 kilómetros de la capital zamorana se instaló el más moderno sistema subterráneo de riego por aspersión. Se construyeron todos los dispositivos agrícolas y ganaderos de acuerdo con las más modernas técnicas del mundo de la agroingeniería. Se dotó, en fin, a la Granja Florencia de maquinaria moderna y suficiente. Todavía por las esquinas de esta finca pueden verse los restos herrumbrosos de los tractores procedentes de la ayuda yanqui.

El promotor del Edén agrícola y ganadero fue Carlos Pinilla Turiño, que llegaría a ocupar diversos cargos como una consejería del Movimiento, el Gobierno Civil de León, el de Zamora, una poltrona en Campsa y que en la actualidad es senador de CD por Zamora. Siendo Pinilla Turiño subsecretario de Trabajo con Girón en el Ministerio del mismo ramo, surgió en Zamora la Universidad Laboral y con ella la citada granja.

Era idea inicial que aquel montaje sirviera de granja-escuela de capacitación agraria y completara las enseñanzas que impartiría la Universidad Laboral de Zamora, regentada —hasta hace dos meses— por los salesianos, los cuales se aprovecharían, a su vez, de los productos de la granja. En aquel *Eldorado* zamorano instaló su residencia el señor Pinilla Turiño, quien mandó construir un chalet alrededor del cual dispuso que se dejaran diez hectáreas de tierra que, una vez valladas, se convertirían en lugar "intocable" para el "grande y magnífico jefe"; algo así como el "centro del Edén", con sus terrazas, piscinas, jardines y su particular embarcadero para pasear por el río Duero.

El expolio

Todo aquel derroche de medios públicos con fines supuestamente públicos ha desembocado, des-



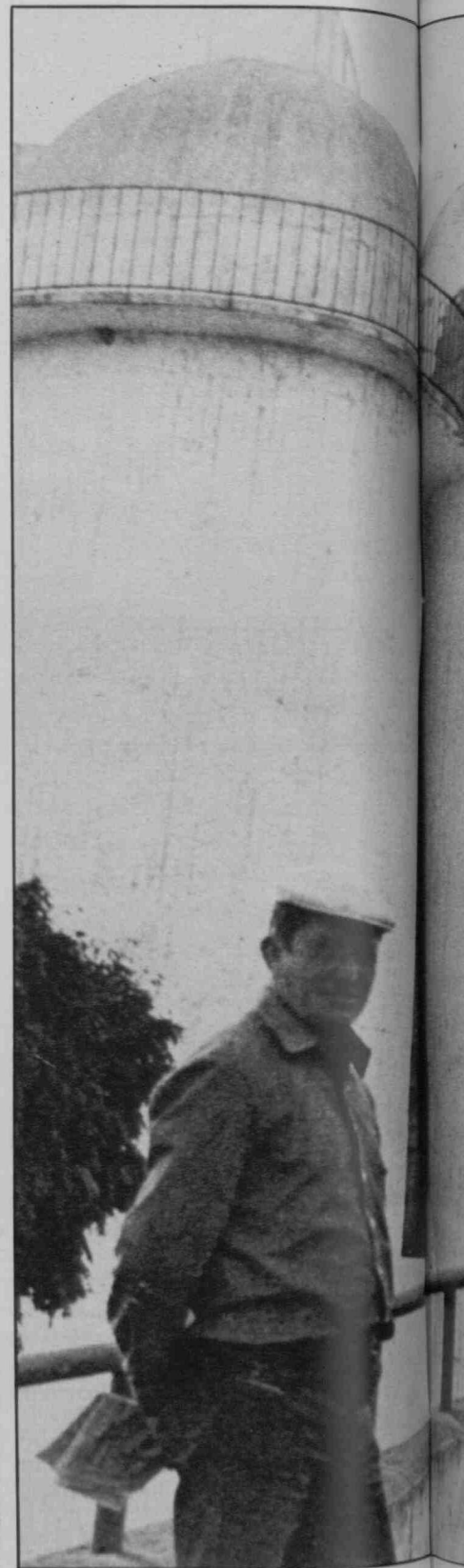
Hubo más de 150 vacas. Quedan 15 y flacas.

P. Noguera



Los cerdos, entre rejas. También escaparán.

P. Noguera



Agoniza un Eldorado zamorano

Millones al arroyo



Julián Perrino, delante de los silos. Están vacíos.

Cuando se construyó la Granja Florencia, llegaron a establecerse comparaciones disparatadas. No faltó quien comparó sus cochineras con las habitaciones del Ritz. Pero eso ocurría cuando el tinglado se montó, empleando para ello cientos de millones sustraídos, vía Mutualidades Laborales, a los trabajadores españoles. Hoy, la Granja Florencia —unas 1.000 hectáreas en la vega del Duero— se encuentra en profundo estado de abandono.

pués de algunos años de chalaños y confusión, en una situación calificada de caótica por los trabajadores que aún quedan en la granja. Los socialistas zamoranos, a través del diputado Demetrio Madrid, exigen una respuesta al Gobierno sobre la escandalosa situación en que la granja se encuentra, así como sobre la indefinición orgánica de los trabajadores —cuarenta en total— que en ella se ocupan.

Pero la respuesta —explican los propios trabajadores— puede ser difícil, dado que de estas tierras se está lucrando alguna persona arropada por nadie sabe quién. En efecto, mientras la escuela de capacitación agraria hace años que dejó de funcionar, el destino que se ha dado a las fértiles tierras de la Granja Florencia ha sido el abandono, por un lado, y el alquiler en condiciones enormemente ventajosas, por otro. El arrendatario Joaquín Luaces, comandante del Ejército y detentador de 220 hectáreas de regadío, en las que emplea dos trabajadores, parece ser el único beneficiado del abandono. El precio estipulado por la Administración —Ministerio de Sanidad y Seguridad Social, de quien depende la granja— con este arrendatario es de 4.000 pesetas por 30 hectáreas y el resto de 8.000 pesetas por hectárea-año.

Este precio choca con la cantidad que paga el Estado por el regadío de la finca. "Regar estas tierras —dice el actual director en funciones, el veterinario Eduardo Solís— le cuesta al Estado 4.200 pesetas hectárea-año. Esto es lo que cobra el canal de Villalazán, de cuya agua se surte la granja".

Pero aún hay más, ya que en esta zona, el arriendo medio de una hectárea de regadío cuesta entre 25.000 y 30.000 pesetas-año, o bien, el 60 por 100 de producto para el aparcerero y el 40 para el dueño de la tierra.

Millones al arroyo

A esta extraña situación de disfrute de la tierra hay que añadir la no menos extraña situación en la que se encuentran los trabajadores que prestan sus servicios en la explotación. El organismo Granja Florencia cuenta en la actualidad con 24 trabajadores de "enseñanza no estatal", cuya dependencia no está nada clara, pues no saben si dependen del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social o de qué organismo en concreto. Asimismo, en la granja se emplean diecisiete trabajadores agrícolas cuyos salarios sufrieron considerables retrasos en los meses de mayo, junio y julio. Tras varias gestiones de la Unión General de Trabajadores, estos obreros han conseguido cobrar; sin embargo, sus puestos de trabajo se ven amenazados por el desorden burocrático-administrativo, la falta de atención y el expolio permanente.

Los efectos del abandono llegan más lejos. En la granja hay 28 viviendas para los trabajadores,

de las cuales sólo 13 están habitadas. En la localidad cercana de Villalazán hay otras 12 casas pertenecientes a la granja, de las que sólo la mitad están habitadas. El chalet destinado al director, se encuentra abandonado. También el chalet que se mandara construir Pinilla Turiño se encuentra deshabitado.

En sus tiempos contó esta explotación con 45.000 árboles frutales, de los que quedan 2.000, en situación de abandono. La granja cuenta también con unas instalaciones para 50 vacas lecheras. Sólo quedan 15. Asimismo, tiene cuadras para 150 vacas de engorde. Sólo quedan treinta.

La misma suerte de abandono corren los gallineros, con capacidad para 15.000 aves y dotados de las más modernas técnicas de explotación. Durante varios años, esta parte de la explotación estuvo en manos de una empresa denominada UVESA que, finalmente, ha dejado el negocio.

Los apriscos para ganado ovino están al 20 por 100 de su capacidad. Los silos para heno, vacíos. Las explotaciones porcinas se encuentran al 80 por 100 de su capacidad y en peligro de disminución y extinción.

El abandono afecta también a las instalaciones que pudieran haber convertido esta granja en una importante central lechera, con tecnología para la fabricación de yogur, mantequilla, envase de leche, etcétera. Los talleres mecánicos, eléctricos, de torno, una serrería, un edificio para la proyección de cine..., todo ha caído en la más profunda de las desolaciones. Se diría que el caballo de Atila pisó con ira por estos pagos.

Trabajo para cien obreros

Con todo, aún se vislumbra la posibilidad de reconstruir esta explotación. "Los estudios realizados por los técnicos agrarios de la Unión General de Trabajadores —dice Manuel Arribas, secretario general de este sindicato en Zamora— hablan de que esta granja podría dar trabajo a 100 agricultores. Sin embargo, las esperanzas de ordenar esta situación de expolio y abandono son pocas. La fórmula de organizar una cooperativa agrícola, que en estas tierras sería muy viable, puede chocar con los desconocidos propósitos de las autoridades gubernamentales".

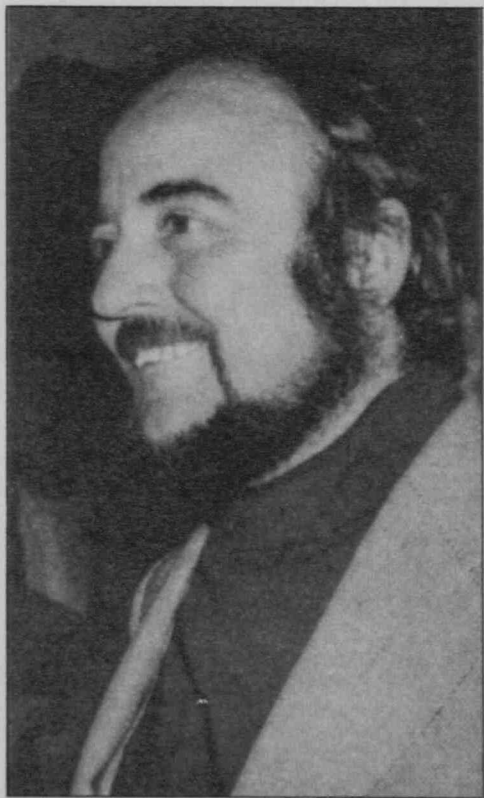
La Diputación zamorana, de mayoría ucedista, ha dejado caer, de forma ambigua, la posibilidad de quedarse con esta explotación. "La idea de una cooperativa —dice el trabajador de la granja Julián Perrino— nos parece atractiva, pero dudamos que fuera viable sin una ayuda estatal. A nosotros nos interesa, antes que nada, que se nos diga de quién dependemos y qué finalidad debe tener la explotación, y sobre todo, que se cuente con nosotros antes de tomar ninguna decisión al respecto".

LUIS DIEZ

La Constitución española de 1978 tiene un alto significado para la mayoría de los intelectuales y artistas consultados por EL SOCIALISTA. Mientras que alguno subraya que su significado básico tiene mucho que ver con el desarrollo propio de la democracia, no escapa al ánimo del resto que la Carta Magna supone uno de los instrumentos claves de la convivencia pacífica, a pesar de ser perceptible en sus diversos apartados. Pero, además de estas opiniones, existen otras que reflejan la unanimidad de juicio. Los personajes del mundo de la cultura que traemos a estas páginas subrayan a la libertad como una de las aportaciones claves hechas por la Constitución. Estas han sido las preguntas formuladas a cada uno de ellos:



La Constitución, analizada por el mundo de la cultura



Fernando Quñones

1. La Constitución tiene la máxima relevancia con respecto al mañana próximo y lejano. No es que vayamos a depender totalmente de ella, pero contar, sí que va a contar, para bien o para mal...

2. Hay que destacar sin duda el apartado de los derechos y libertades, como necesidades humanas que son de primer orden. También es relevante el apartado referido a las autonomías, que deberían llamarse federaciones, y este país, Estado federal... Esta fórmula verbal es muy sencilla, no equivoca a nadie ni crea inquietudes ni desconciertos, que no tienen por qué existir.

3. El mayor grado de libertad es la primera prenda de esa aportación.

4. No tengo una noción clara al respecto. Mis ocupaciones literarias me han absorbido todo el tiempo y no puedo opinar con claridad de juicio sobre el particular.



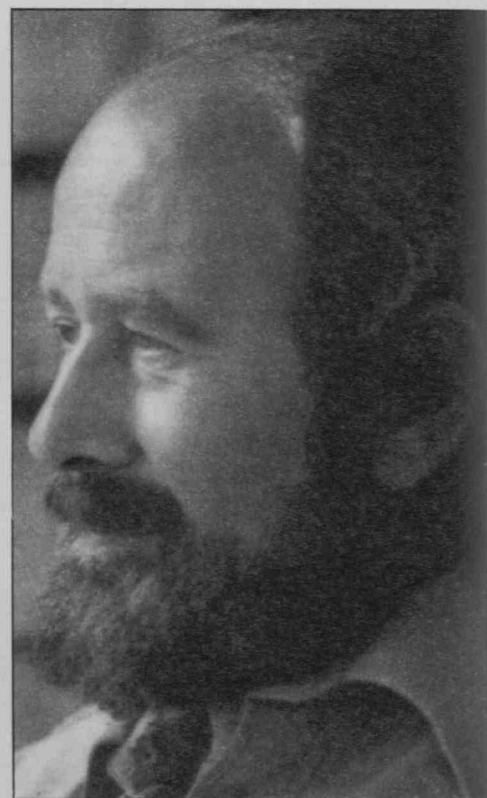
Nuria Espert

1. A la Constitución hay que considerarla como un principio de convivencia sólido. La Constitución ha sido elaborada por todas las fuerzas políticas del país, y aunque seguramente no es del agrado completo de ninguna de esas fuerzas, todas ellas supongo que han encontrado un punto medio donde poder dialogar y entenderse. Supongo también que todas ellas están dispuestas a luchar por defenderla.

2. Como apartados a destacar figura el de la prohibición de la pena de muerte, la participación del máximo de fuerzas políticas posibles y el referido al respeto de las libertades individuales.

3. En primer lugar, la Constitución nos ha aportado la libertad de expresión, aunque aún sigue siendo violada de vez en cuando como restos del pasado. También ha aportado un principio de convivencia mutuo, que es importantísimo para el mundo del pensamiento.

4. Supongo que sí le están dando al desarrollo constitucional la importancia que se merece. Esto debe ser lento y arduo, después de la etapa anterior, pues hay que tratar de que la Constitución entre sinceramente en la vida de todos los españoles. Todo ello se va caminando más lento de lo que todos desearíamos, pero creo que se van consiguiendo resultados irreversibles.



Caballero Bonald

1. Como norma fundamental de la organización o el funcionamiento del Estado, parece innecesario recalcar que el significado básico de la Constitución es el de garantizar el desarrollo de la democracia...

2. Sin duda hay que subrayar los apartados que aseguran el ejercicio de las libertades democráticas, los derechos políticos y sociales y, en todo caso, los que determinan la separación de los poderes ejecutivo, legislativo y judicial.

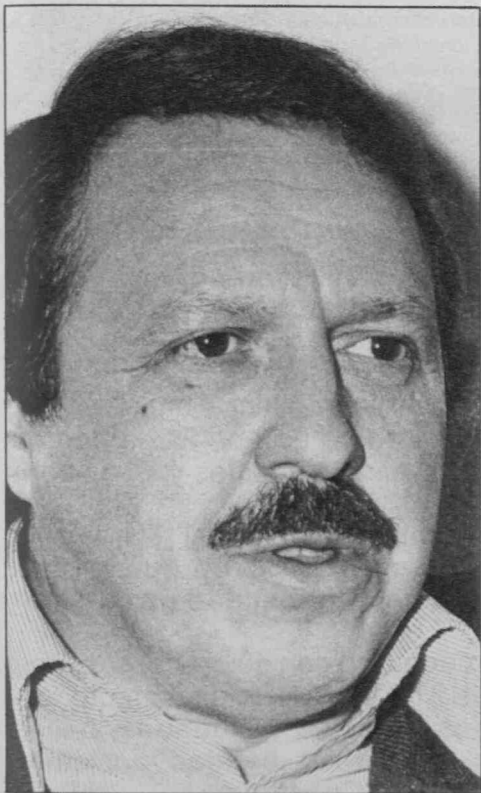
3. Por lo pronto, la Constitución ha aportado a intelectuales y artistas el uso de la libertad creadora.

4. De una forma poco convincente han tratado los políticos a todo lo referente al desarrollo constitucional. De una forma poco convincente y supeditada, en general, a pactos y conveniencias partidistas.



1. ¿Cuál es el significado que tiene para usted la Constitución?
2. Dentro del texto constitucional, ¿qué apartados considera más importantes?
3. ¿Cuáles han sido las aportaciones de la Constitución a los intelectuales y artistas?
4. ¿Piensa que los políticos están dando la importancia que se merece al desarrollo constitucional?

Bienvenida la libertad



Alfonso Grosso

1. En primer lugar, tengo que decir que toda Constitución democrática votada por el pueblo tiene para mí un auténtico significado y, por supuesto, un gran valor en todos los sentidos. Para mí, la Constitución es la ley fundamental de mi patria. Es difícil hacer literatura de este tema...

2. Yo pienso que tenemos que destacar en la Constitución su totalidad, puesto que todo el texto es interesante. Es precisamente la totalidad de la Constitución la que ha votado el pueblo, artículo por artículo, habiéndose superado con buen tono los problemas que en principio pudieron aparecer. Por esta misma razón, creo que destacar algunos artículos puede resultar discriminatorio para el resto de los apartados. Tenemos que pensar en este sentido que cualquier artículo afecta de una forma o de otra a la comunidad.

3. La Constitución nos ha traído la libertad, después de cuarenta años de autoritarismo y represión de esta libertad. Por vez primera, gracias a todo esto, somos un país libre. A los intelectuales y artistas, la Constitución nos ha aportado la libertad de expresión. También hay que contar con los derechos que nos asisten y con la protección que va-

mos a tener los intelectuales en particular, debido a la misma Constitución.

4. No creo que los políticos estén prestando al desarrollo constitucional toda la atención que se merece. La Constitución debe ser aplicada y debe convertirse para todos los políticos en su libro de cabecera, como si fuera su libro de religión. En verdad, pienso que el que no ocurra así es preocupante. A mí en concreto me preocupa esto, porque se puede decir que aquí, en muchos temas, tenemos la ley, pero no tenemos el reglamento...

José M.^a Vaz de Soto

1. El significado de la Constitución es el de una gran puerta abierta para una democracia dinámica, que puede avanzar hasta alcanzar superiores cotas de democracia real.

2. Aquí habría que destacar todos los apartados que se refieren a la libertad y los que apuntan a mayores niveles de igualdad.

3. Nos ha aportado la libertad.

4. Unos políticos sí le han prestado la atención que se merece y otros no. Pero hay que decir que más que asunto reservado al estamento político, el desarrollo de la democracia es algo que concierne a todo el país. Es una cuestión de moral democrática. Hay que tomar conciencia de que la democracia hay que sostenerla y hacerla avanzar entre todos.



Antonio Buero Vallejo

1. La Constitución es una carta perfecta, pero absolutamente necesaria para la convivencia democrática y el progreso democrático de este país. Naturalmente, a condición de que el tiempo la vaya mejorando.

2. Desde luego, hay que destacar el apartado referido a los derechos y libertades y también el que sienta las bases del Defensor del Pueblo.

3. En teoría, la Constitución ha aportado a los intelectuales y artistas un amplio campo de reconocimiento de la propia labor. En la práctica, las estructuras un tanto inertes de este país no permiten que se lleve a cabo un despliegue efectivo de todo ello...

4. Pienso que los políticos de este país están dando a la generalidad de los problemas con que nos encontramos el 60 por 100 de la importancia que éstos se merecen. Y la verdad es que los políticos deberían tener a estas alturas actitudes más resueltas en algunas cuestiones... Me estoy refiriendo, por descontado, a los políticos de la izquierda, que son los que a mí me interesan. Los de la derecha, que hagan lo que quieran.

Proposición de Ley socialista**El 6 de diciembre, fiesta nacional**

El próximo 6 de diciembre, segundo aniversario del referéndum constitucional, será considerado como fiesta nacional a todos los efectos si prospera en el Parlamento la proposición de Ley presentada en el mismo por los Grupos Parlamentarios Socialista, Socialistas Vascos y Socialistas de Cataluña.

Dicha proposición de Ley concuerda con el espíritu de la campaña iniciada por EL SOCIALISTA hace varias semanas, y se fundamenta en la ratificación mayoritaria de la Constitución por parte del pueblo español el 6 de diciembre de 1978. En el preámbulo de nuestra Carta Magna se dispone: "La nación española, deseando establecer la justicia, la libertad y la seguridad y promover el bien de cuantos la integran, en uso de su soberanía, proclama su voluntad de:

- Garantizar la convivencia democrática dentro de la Constitución y de las leyes, conforme a un orden económico y social justo.
- Consolidar un Estado de Derecho que asegure el imperio de la ley como expresión de la voluntad popular.
- Proteger a todos los españoles y pueblos de España en el ejercicio de los derechos humanos, sus culturas y tradiciones, lenguas e instituciones.
- Promover el progreso de la cultura y de la economía para asegurar a todos una digna calidad de vida.
- Establecer una sociedad democrática y avanzada.
- Colaborar con el fortalecimiento de unas relaciones pacíficas y

de eficaz cooperación entre todos los pueblos de la Tierra.

Los Grupos Parlamentarios que presentan la proposición de Ley consideran que el día 6 de diciembre de 1978 es una fecha no sólo histórica, sino la fecha en que el pueblo español abrió una nueva etapa presidida por los principios de justicia, libertad y convivencia democrática. "Constituye, por tanto —se afirma en dicha proposición—, una fecha que todos los pueblos y nacionalidades de España deben conmemorar".

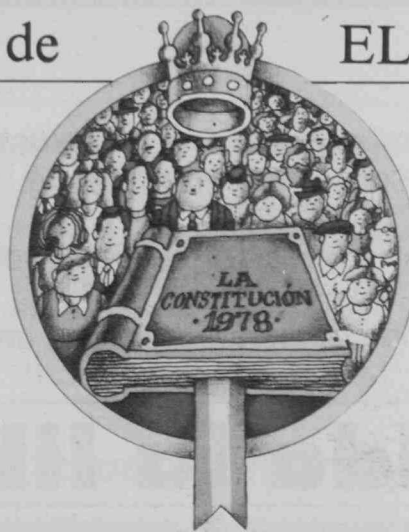
Este es el texto íntegro de la propuesta de Ley presentada en el Congreso:

Proposición de Ley

Artículo primero.—El día 6 de diciembre tendrá la consideración de fiesta nacional a todos los efectos, con la denominación de Día de la Constitución.

Artículo segundo.—Las instituciones del Estado, de las comunidades autónomas, las Diputaciones Provinciales y los municipios conmemorarán, con la mayor solemnidad y con actos públicos, el Día de la Constitución en la forma que determinen sus órganos de dirección.

Artículo tercero.—Se autoriza al Gobierno para que dicte las disposiciones necesarias para el desarrollo de lo establecido en esta Ley.

**Los ponentes en el Ateneo**

El próximo lunes 1 de diciembre, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el Ateneo madrileño un acto público, organizado por EL SOCIALISTA, en el que intervendrán los ponentes constitucionales Manuel Fraga Iribarne, Miguel Herrero de Miñón, Jordi Solé Tura, Miguel Roca i Junyent y Gregorio Peces-Barba. Todos ellos hablarán sobre distintos aspectos de la Constitución contenidos en el marco de la campaña iniciada por esta revista hace varias semanas. El acto será presentado por el profesor Enrique Gimbernat, catedrático de Derecho Penal y decano de la Facultad de Derecho de Alcalá de Henares.

Nuestra campaña

Las sugerencias de EL SOCIALISTA para la campaña por la Constitución pasan por considerar el día 6 de diciembre como un día de fiesta popular. Esta fecha, además, "cae" en sábado, por lo que solicitamos:

A todos los responsables políticos nacionales y locales en las Cortes Generales, los Parlamentos Autónomos, las Corporaciones locales y otras entidades públicas:

- Que pongan el nombre de CONSTITUCION a una calle principal, una avenida, un parque, un jardín, un colegio o cualquier otra entidad de carácter público.
- Que promuevan, cada uno con sus recursos, una FIESTA POR LA CONSTITUCION, y, a tal efecto, organizar en los barrios, pueblos y ciudades, bailes populares, carreras, concursos, bandas musicales —por qué no elegir "Miss Constitución"—, así como toda clase de actos solemnes en colaboración con las fuerzas vivas del lugar: Ejército, Policía Nacional, Guardia Civil, iglesias, etcétera.
- Que inviten a los maestros, a los concejales o diputados provinciales a que den charlas y coloquios colectivos en los colegios, institutos y centros de enseñanza, en donde se explique y se inculque la importancia del texto constitucional.
- Otras actividades que los responsables tengan a bien realizar en nombre de la CONSTITUCION.

El escultor Pepe Noja lo colocará en Valladolid**La Constitución, en monumento**

El pasado viernes 21 se llevó a cabo, en el Ayuntamiento de Valladolid, la presentación de la obra que en homenaje a la Constitución proyecta realizar el escultor onubense Pepe Noja. La escultura se compone de un monolito de siete metros de altura en mármol blanco. En la mitad del mismo aparecen dieciséis formas abstractas, que simbolizan a todas las fuerzas políticas, entes preautonómicos y agrupaciones de distintos signos que han participado de una u otra forma en la creación de nuestra Constitución. La

forma central de la escultura tiene una media luna. "Esto quiere decir —señala a EL SOCIALISTA Pepe Noja— que la Constitución no es un círculo cerrado y que en ella caben más fuerzas políticas, además de las modificaciones oportunas". En esta obra trabajarán cerca de veinte personas durante casi tres meses. El Ayuntamiento vallisoletano aún no ha decidido el lugar de su ubicación, aunque sin duda alguna esta escultura ocupará un sitio privilegiado dentro de la ciudad.



Constitución

Española 1978

TITULO VII

Economía y Hacienda

ARTICULO 128

1. Toda la riqueza del país en sus distintas formas y sea cual fuere su titularidad está subordinada al interés general.

2. Se reconoce la iniciativa pública en la actividad económica. Mediante ley se podrá reservar al sector público recursos o servicios esenciales, especialmente en caso de monopolio y asimismo acordar la intervención de empresas cuando así lo exigiere el interés general.

ARTICULO 129

1. La ley establecerá las formas de participación de los interesados en la Seguridad Social y en la actividad de los organismos públicos cuya función afecte directamente a la calidad de vida o al bienestar general.

2. Los poderes públicos promoverán eficazmente las diversas formas de participación en la empresa y fomentarán, mediante una legislación adecuada, las sociedades cooperativas. También establecerán los medios que faciliten el acceso de los trabajadores a la propiedad de los medios de producción.

ARTICULO 130

1. Los poderes públicos atenderán a la modernización y desarrollo de todos los sectores económicos y, en particular, de la agricultura, de la ganadería, de la pesca y de la artesanía, a fin de equiparar el nivel de vida de todos los españoles.

2. Con el mismo fin, se dispensará un tratamiento especial a las zonas de montaña.

ARTICULO 131

1. El Estado, mediante ley, podrá planificar la actividad económica general para atender a las necesidades colectivas, equilibrar y armonizar el desarrollo regional y sectorial y estimular el crecimiento de la renta y de la riqueza y su más justa distribución.

2. El Gobierno elaborará los proyectos de planificación, de acuerdo con las previsiones que le sean suministradas por las Comunidades Autónomas y el asesoramiento y colaboración de los sindicatos y otras organizaciones profesionales, empresariales y económicas. A tal fin se constituirá un Consejo, cuya composición y funciones se desarrollarán por ley.

ARTICULO 132

1. La ley regulará el régimen jurídico de los bienes de dominio público y de los comunales, inspirándose en los principios de inalienabilidad, imprescriptibilidad e inembargabilidad, así como su desafectación.

2. Son bienes de dominio público estatal los que determine la ley y, en todo caso, la zona marítimo-terrestre, las playas, el mar territorial y los recursos naturales de la zona económica y la plataforma continental.

3. Por ley se regularán el Patrimonio del Estado y el Patrimonio Nacional, su administración, defensa y conservación.

ARTICULO 133

1. La potestad originaria para establecer los tributos corresponde exclusivamente al Estado, mediante ley.

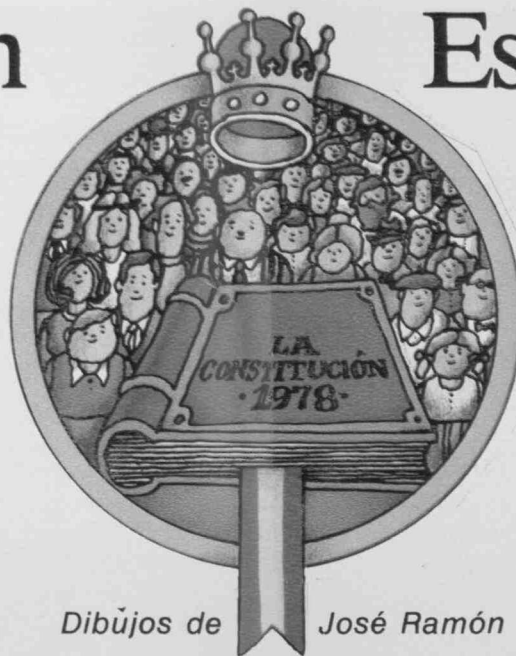
2. Las Comunidades Autónomas y las Corporaciones locales podrán establecer y exigir tributos, de acuerdo con la Constitución y las leyes.

3. Todo beneficio fiscal que afecte a los tributos del Estado deberá establecerse en virtud de ley.

4. Las administraciones públicas sólo podrán contraer obligaciones financieras y realizar gastos de acuerdo con las leyes.

ARTICULO 134

1. Corresponde al Gobierno la elaboración de los Presupuestos



Dibujos de José Ramón

Generales del Estado y a las Cortes Generales su examen, enmienda y aprobación.

2. Los Presupuestos Generales del Estado tendrán carácter anual, incluirán la totalidad de los gastos e ingresos del sector público estatal y en ellos se consignará el importe de los beneficios fiscales que afecten a los tributos del Estado.

3. El Gobierno deberá presentar ante el Congreso de los Diputados los Presupuestos Generales del Estado al menos tres meses antes de la expiración de los del año anterior.

4. Si la Ley de Presupuestos no se aprobara antes del primer día de ejercicio económico correspondiente, se considerarán automáticamente prorrogados los Presupuestos del ejercicio anterior hasta la aprobación de los nuevos.

5. Aprobados los Presupuestos Generales del Estado, el Gobierno podrá presentar proyectos de ley que impliquen aumento del gasto público o disminución de los ingresos

correspondientes al mismo ejercicio presupuestario.

6. Toda proposición o enmienda que suponga aumento de los créditos o disminución de los ingresos presupuestarios requerirá la conformidad del Gobierno para su tramitación.

7. La Ley de Presupuestos no puede crear tributos. Podrá modificarlos cuando una ley tributaria sustantiva así lo prevea.

ARTICULO 135

1. El Gobierno habrá de estar autorizado por ley para emitir Deuda Pública o contraer crédito.

2. Los créditos para satisfacer el pago de intereses y capital de la Deuda Pública del Estado se entenderán siempre incluidos en el estado de gastos de los Presupuestos y no podrán ser objeto de enmienda o modificación, mientras se ajusten a las condiciones de la ley de emisión.

ARTICULO 136

1. El Tribunal de Cuentas es el supremo órgano fiscalizador de las cuentas y de la gestión económica del Estado, así como del sector público.

Dependerá directamente de las Cortes Generales y ejercerá sus funciones por delegación de ellas en el examen y comprobación de la Cuenta General del Estado.

2. Las cuentas del Estado y del sector público estatal se rendirán al Tribunal de Cuentas y serán censuradas por éste.

El Tribunal de Cuentas, sin perjuicio de su propia jurisdicción, remitirá a las Cortes Generales un informe anual en el que, cuando proceda, comunicará las infracciones o responsabilidades en que, a su juicio, se hubiere incurrido.

3. Los miembros del Tribunal de Cuentas gozarán de la misma independencia e inamovilidad y estarán sometidos a las mismas incompatibilidades que los jueces.

4. Una ley orgánica regulará la composición, organización y funciones del Tribunal de Cuentas.

TITULO VIII

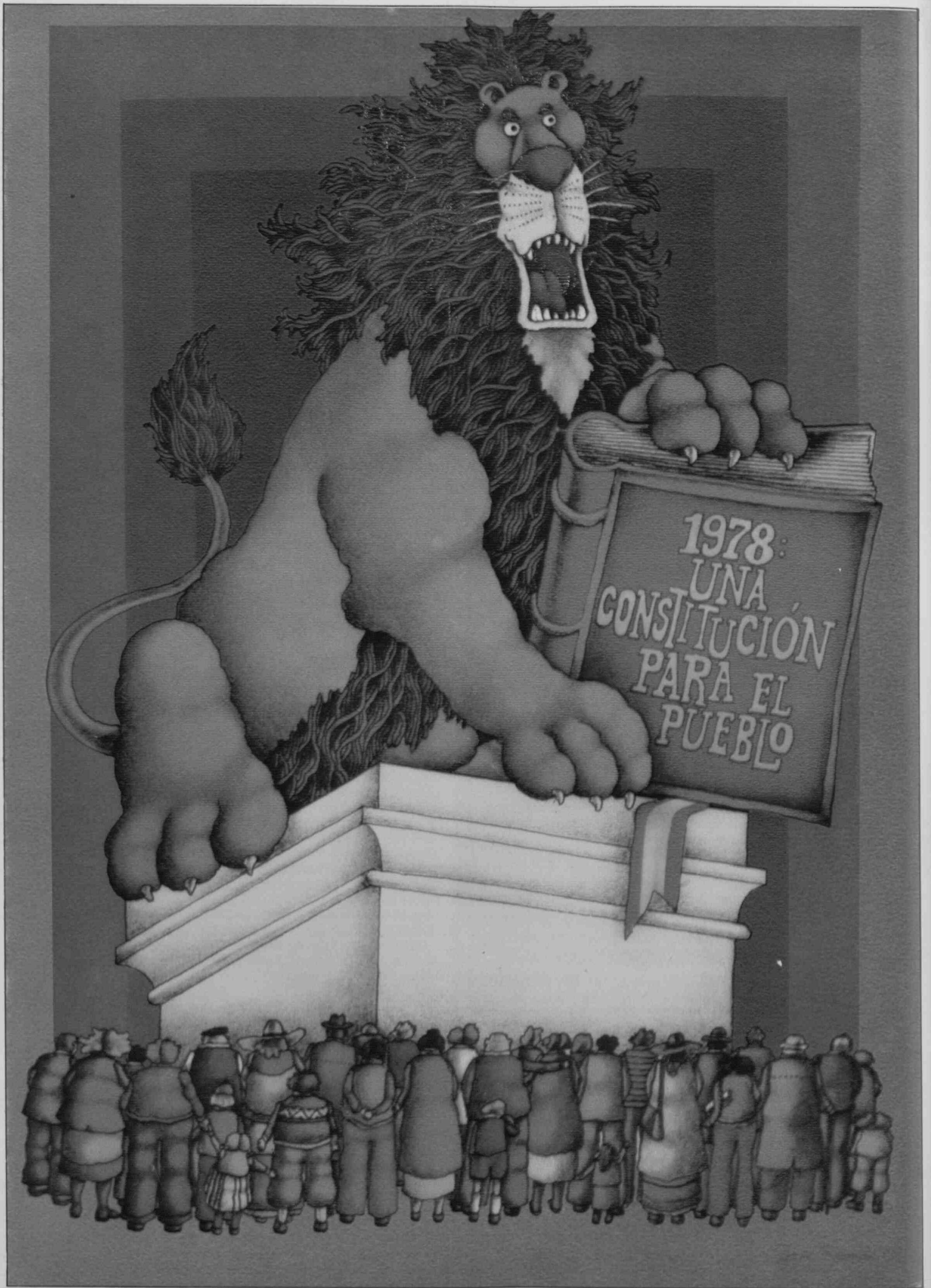
De la Organización Territorial del Estado

CAPITULO PRIMERO

Principios generales

ARTICULO 137

El Estado se organiza territorialmente en municipios, en provincias y en las Comunidades Autónomas que se constituyan. Todas estas entidades gozan de autonomía para la gestión de sus respectivos intereses.



CALVO

ARTICULO 138

1. El Estado garantiza la realización efectiva del principio de solidaridad consagrado en el artículo 2 de la Constitución, velando por el establecimiento de un equilibrio económico adecuado y justo entre las diversas partes del territorio español, y atendiendo en particular a las circunstancias del hecho insular.

2. Las diferencias entre los Estatutos de las distintas Comunidades Autónomas no podrán implicar, en ningún caso, privilegios económicos o sociales.

ARTICULO 139

1. Todos los españoles tienen los mismos derechos y obligaciones en cualquier parte del territorio del Estado.

2. Ninguna autoridad podrá adoptar medidas que directa o indirectamente obstaculicen la libertad de circulación y establecimiento de las personas y la libre circulación de bienes en todo el territorio español.

CAPITULO SEGUNDO

De la Administración Local

ARTICULO 140

La Constitución garantiza la autonomía de los municipios. Estos gozarán de personalidad jurídica plena. Su gobierno y administración corresponde a sus respectivos Ayuntamientos, integrados por los Alcaldes y los Concejales. Los Concejales serán elegidos por los vecinos del municipio mediante sufragio universal igual, libre, directo y secreto, en la forma establecida por la ley. Los Alcaldes serán elegidos por los Concejales o por los vecinos. La ley regulará las condiciones en las que proceda el régimen del concejo abierto.

ARTICULO 141

1. La provincia es una entidad local con personalidad jurídica propia, determinada por la agrupación de municipios y división territorial para el cumplimiento de las actividades del Estado. Cualquier alteración de los límites provinciales habrá de ser aprobada por las Cortes Generales mediante ley orgánica.

2. El gobierno y la administración autónoma de las provincias estarán encomendados a Diputaciones u otras Corporaciones de carácter representativo.

3. Se podrán crear agrupaciones de municipios diferentes de la provincia.

4. En los archipiélagos, las islas tendrán además su administración propia en forma de Cabildos o Consejos.

ARTICULO 142

Las Haciendas locales deberán disponer de los medios suficientes para el desempeño de las funciones que la ley atribuye a las Corporaciones respectivas y se nutrirán fundamentalmente de tributos propios y de participación en los del Estado y de las Comunidades Autónomas.

CAPITULO TERCERO

De las Comunidades Autónomas

ARTICULO 143

1. En el ejercicio del derecho a la autonomía reconocido en el artículo 2 de la Constitución, las provincias limítrofes con características históricas, culturales y económicas comunes, los territorios insulares y las provincias con entidad regional histórica podrán acceder a su autogobierno y constituirse en Comunidades Autónomas con arreglo a lo previsto en este Título y en los respectivos Estatutos.

2. La iniciativa del proceso autonómico corresponde a todas las Diputaciones interesadas o al órgano interinsular correspondiente y a las dos terceras partes de los municipios cuya población represente, al menos, la mayoría del censo electoral de cada provincia o isla. Estos requisitos deberán ser cumplidos en el plazo de seis meses desde el primer acuerdo adoptado al respecto por algunas de las Corporaciones locales interesadas.

3. La iniciativa, en caso de no prosperar, solamente podrá reiterarse pasados cinco años.

ARTICULO 144

Las Cortes Generales, mediante ley orgánica, podrán, por motivos de interés nacional:

a) Autorizar la constitución de una comunidad autónoma cuando su ámbito territorial no supere el de una provincia y no reúna las condiciones del apartado 1 del artículo 143.

b) Autorizar o acordar, en su caso, un Estatuto de Autonomía para territorios que no estén integrados en la organización provincial.

c) Sustituir la iniciativa de las Corporaciones locales a que se refiere el apartado 2 del artículo 143.

ARTICULO 145

1. En ningún caso se admitirá la federación de Comunidades Autónomas.

2. Los Estatutos podrán prever los supuestos, requisitos y términos en que las Comunidades Autónomas podrán establecer convenios entre sí para la gestión y prestación de servicios propios de las mismas, así como el carácter y efectos de la correspondiente comunicación a las Cortes Generales. En los demás supuestos, los acuerdos de cooperación entre las Comunidades Autónomas necesitarán la autorización de las Cortes Generales.

ARTICULO 146

El proyecto de Estatuto será elaborado por una asamblea compuesta por los miembros de la Diputación u órgano interinsular de las provincias afectadas y por los Diputados y Senadores elegidos en ellas y será elevado a las Cortes Generales para su tramitación como ley.

ARTICULO 147

1. Dentro de los términos de la presente Constitución, los Estatutos serán la norma institucional básica de cada Comunidad Autónoma y el Estado los reconocerá y amparará como parte integrante de su ordenamiento jurídico.

2. Los Estatutos de Autonomía deberán contener:

a) La denominación de la Comunidad que mejor corresponda a su identidad histórica.

b) La delimitación de su territorio.

c) La denominación, organización y sede de las instituciones autónomas propias.

d) Las competencias asumidas dentro del marco establecido en la Constitución y las bases para el traspaso de los servicios correspondientes a las mismas.

3. La reforma de los Estatutos se ajustará al procedimiento establecido en los mismos y requerirá, en todo caso, la aprobación por las Cortes Generales, mediante ley orgánica.

ARTICULO 148

1. Las Comunidades Autónomas podrán asumir competencias en las siguientes materias:

1.º Organización de sus instituciones de autogobierno.

2.º Las alteraciones de los términos municipales comprendidos en su territorio y, en general, las funciones que correspondan a la Administración del Estado sobre las Corporaciones locales y cuya transferencia autorice la legislación sobre Régimen Local.

3.º Ordenación del territorio, urbanismo y vivienda.

4.º Las obras públicas de interés de la Comunidad Autónoma en su propio territorio.

5.º Los ferrocarriles y carreteras cuyo itinerario se desarrolle íntegramente en el territorio de la Comunidad Autónoma y, en los mismos términos, el transporte desarrollado por estos medios o por cable.

6.º Los puertos de refugio, los puertos y aeropuertos deportivos y, en general, los que no desarrollen actividades comerciales.

7.º La agricultura y ganadería, de acuerdo con la ordenación general de la economía.

8.º Los montes y aprovechamientos forestales.

9.º La gestión en materia de protección del medio ambiente.

10. Los proyectos, construcción y explotación de los aprovechamientos hidráulicos, canales y regadíos de interés de la Comunidad Autónoma; las aguas minerales y termales.

11. La pesca en aguas interiores, el marisqueo y la acuicultura, la caza y la pesca fluvial.

12. Ferias interiores.

13. El fomento del desarrollo económico de la Comunidad Autónoma dentro de los objetivos marcados por la política económica nacional.

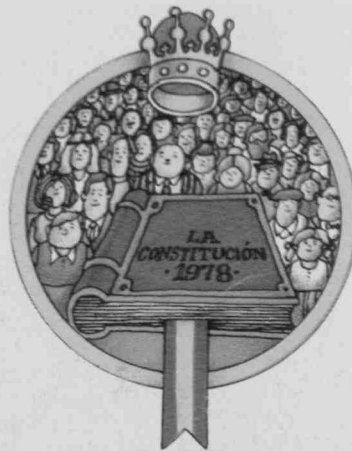
14. La artesanía.
15. Museos, bibliotecas y conservatorios de música de interés para la Comunidad Autónoma.
16. Patrimonio monumental de interés de la Comunidad Autónoma.
17. El fomento de la cultura, de la investigación y, en su caso, de la enseñanza de la lengua de la Comunidad Autónoma.
18. Promoción y ordenación del turismo en su ámbito territorial.
19. Promoción del deporte y de la adecuada utilización del ocio.
20. Asistencia social.
21. Sanidad e higiene.
22. La vigilancia y protección de sus edificios e instalaciones. La coordinación y demás facultades en relación con las policías locales en los términos que establezca una ley orgánica.

2. Transcurridos cinco años, y mediante la reforma de sus Estatutos, las Comunidades Autónomas podrán ampliar sucesivamente sus competencias dentro del marco establecido en el artículo 149.

ARTICULO 149

1. El Estado tiene competencia exclusiva sobre las siguientes materias:

- 1.º La regulación de las condiciones básicas que garanticen la igualdad de todos los españoles en el ejercicio de los derechos y en el cumplimiento de los deberes constitucionales.
- 2.º Nacionalidad, inmigración, emigración, extranjería y derecho de asilo.
- 3.º Relaciones internacionales.
- 4.º Defensa y Fuerzas Armadas.
- 5.º Administración de Justicia.
- 6.º Legislación mercantil, penal y penitenciaria; legislación procesal, sin perjuicio de las necesarias especialidades que en este orden se deriven de las particularidades del derecho sustantivo de las Comunidades Autónomas.
- 7.º Legislación laboral, sin perjuicio de su ejecución por los órganos de las Comunidades Autónomas.
- 8.º Legislación civil, sin perjuicio de la conservación, modificación y desarrollo por las Comunidades Autónomas de los derechos civiles, forales o especiales, allí donde existan. En todo caso, las reglas relativas a la aplicación y eficacia de las normas jurídicas, relaciones jurídico-civiles relativas a las formas de matrimonio, ordenación de los registros e instrumentos públicos, bases de las obligaciones contractuales, normas para resolver los conflictos de leyes y determinación de las fuentes del Derecho, con respeto, en este último caso, a las normas de derecho foral o especial.
- 9.º Legislación sobre propiedad intelectual e industrial.
10. Régimen aduanero y arancelario, comercio exterior.
11. Sistema monetario; divisas, cambio y convertibilidad; bases de la ordenación del crédito, banca y seguros.
12. Legislación sobre pesas y medidas, determinación de la hora oficial.
13. Bases y coordinación de la planificación general de la actividad económica.
14. Hacienda general y Deuda del Estado.
15. Fomento y coordinación general de la investigación científica y técnica.
16. Sanidad exterior. Bases y coordinación general de la sanidad. Legislación sobre productos farmacéuticos.
17. Legislación básica y régimen económico de la Seguridad Social, sin perjuicio de la ejecución de sus servicios por las Comunidades Autónomas.
18. Las bases del régimen jurídico de las Administraciones públicas y del régimen estatutario de sus funcionarios que, en todo caso, garantizarán a los administrados un tratamiento común ante ellas; el procedimiento administrativo común, sin perjuicio de las especialidades derivadas de la organización propia de las Comunidades Autónomas; legislación sobre expropiación forzosa; legislación básica sobre contratos y concesiones administrativas y el sistema de responsabilidad de todas las Administraciones públicas.
19. Pesca marítima, sin perjuicio de las competencias que en la ordenación del sector se atribuyan a las Comunidades Autónomas.
20. Marina mercante y abanderamiento de buques; iluminación de costas y señales marítimas; puertos de interés general; aeropuertos de interés general; control del espacio aéreo, tránsito y transporte aéreo, servicio meteorológico y matriculación de aeronaves.
21. Ferrocarriles y transportes terrestres que transcurran por el territorio de más de una Comunidad Autónoma; régimen general de



comunicaciones; tráfico y circulación de vehículos a motor; correos y telecomunicaciones; cables aéreos, submarinos y radiocomunicación.

22. La legislación, ordenación y concesión de recursos y aprovechamientos hidráulicos cuando las aguas discurran por más de una Comunidad Autónoma, y la autorización de las instalaciones eléctricas cuando su aprovechamiento afecte a otra Comunidad o el transporte de energía salga de su ámbito territorial.

23. Legislación básica sobre protección del medio ambiente, sin perjuicio de las facultades de las Comunidades Autónomas de establecer normas adicionales de protección. La legislación básica sobre montes, aprovechamientos forestales y vías pecuarias.

24. Obras públicas de interés general o cuya realización afecte a más de una Comunidad Autónoma.

25. Bases del régimen minero y energético.

26. Régimen de producción, comercio, tenencia y uso de armas y explosivos.

27. Normas básicas del régimen de prensa, radio y televisión y, en general, de todos los medios de comunicación social, sin perjuicio de las facultades que en su desarrollo y ejecución correspondan a las Comunidades Autónomas.

28. Defensa del patrimonio cultural, artístico y monumental español contra la exportación y la expoliación; museos, bibliotecas y archivos de titularidad estatal, sin perjuicio de su gestión por parte de las Comunidades Autónomas.

29. Seguridad pública, sin perjuicio de la posibilidad de creación de policías por las Comunidades Autónomas en la forma que se establezca en los respectivos Estatutos en el marco de lo que disponga una ley orgánica.

30. Regulación de las condiciones de obtención, expedición y homologación de títulos académicos y profesionales y normas básicas para el desarrollo del artículo 27 de la Constitución a fin de garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los poderes públicos en esta materia.

31. Estadística para fines estatales.

32. Autorización para la convocatoria de consultas populares por vía de referéndum.

2. Sin perjuicio de las competencias que podrán asumir las Comunidades Autónomas, el Estado considerará el servicio de la cultura como deber y atribución esencial y facilitará la comunicación cultural entre las Comunidades Autónomas, de acuerdo con ellas.

3. Las materias no atribuidas expresamente al Estado por esta Constitución podrán corresponder a las Comunidades Autónomas, en virtud de sus respectivos Estatutos. La competencia sobre las materias que no se hayan asumido por los Estatutos de Autonomía corresponderá al Estado, cuyas normas prevalecerán, en caso de conflicto, sobre las de las Comunidades Autónomas en todo lo que no esté atribuido a la exclusiva competencia de éstas. El derecho estatal será, en todo caso, supletorio del derecho de las Comunidades Autónomas.

ARTICULO 150

1. Las Cortes Generales, en materias de competencia estatal, podrán atribuir a todas o a alguna de las Comunidades Autónomas la facultad de dictar, para sí mismas, normas legislativas en el marco de los principios, bases y directrices fijados por una ley estatal. Sin perjuicio de la competencia de los Tribunales, en cada ley marco se establecerá la modalidad del control de las Cortes Generales sobre estas normas legislativas de las Comunidades Autónomas.

2. El Estado podrá transferir o delegar en las Comunidades Autónomas, mediante ley orgánica, facultades correspondientes a materia de titularidad estatal que por su propia naturaleza sean susceptibles de transferencia o delegación. La ley preverá en cada caso la correspondiente transferencia de medios financieros, así como las formas de control que se reserve el Estado.

3. El Estado podrá dictar leyes que establezcan los principios necesarios para armonizar las disposiciones normativas de las Comunidades Autónomas, aun en el caso de materias atribuidas a la competencia de éstas, cuando así lo exija el interés general. Corresponde a las Cortes Generales, por mayoría absoluta de cada Cámara, la apreciación de esta necesidad.

NOTA: En números sucesivos seguiremos reproduciendo íntegramente el texto constitucional con el valioso apoyo gráfico de los dibujos de José Ramón.

EN Latinoamérica, el colonialismo cinematográfico es total por parte de las multinacionales. Con decirle a usted que absolutamente todo el cine se ve subtitulado, es decir, en versión original, lo que se traduce en que la gente piensa que el cine es inglés, única y exclusivamente. Lo demás son cosillas que se hacen por ahí. Cuando de casualidad se proyecta una película en castellano, no se entiende, porque los cines no están preparados para reproducir de una manera clara el sonido. Entre las dictaduras, que han prohibido todo tipo de expresión, tanto literaria, como periodística y, por supuesto, cinematográfica, y la nula legislación, en los países en donde no existen dictaduras, que proteja la cinematografía nacional, el cineasta latinoamericano está condenado, por mucho tiempo, a ser un francotirador.

Pregunta.—¿Cómo llega usted a convertirse en realizador?

Respuesta.—Yo nací en la zona central de Chile, a unas tres horas de Santiago. Por mi pueblo sólo pasaba el tren y, de vez en cuando, bajaba de él un proyccionista, que montaba su espectáculo en un patio: películas del Gordo y el Flaco, Chaplin, algún film chileno de la época; recuerdo uno, el "Arrabal de las ratas", que lo pasaron tantas veces que llegué a aprendérmelo de memoria. Ahí yo creo que empecé mi fascinación por el cine. Luego ingresé en el canal estatal de televisión y ahí comencé a realizar: Pinter, Lope, etcétera. Era el momento anterior a la subida de Allende al poder; el poder de las masas era cada día más creciente, y, por tanto, la inquietud y la creatividad se palpaban.

P.—¿Cómo rueda su primera película?

R.—Hacia tiempo que quería rodar el "Chacal de Nahualtoro", pues era un tema que me rondaba en la cabeza ya de antiguo. Entre un grupo de amigos conseguimos dinero para comprar la película virgen, conseguimos una furgoneta, dos actores, y nos fuimos al lugar donde habían ocurrido los hechos. Las gentes del lugar conocían lo que había pasado, y yo sólo les pedí que se representasen a sí mismos. Solamente tuve que motivar la memoria colectiva. La película tuvo un éxito inusitado y aun hoy día, allí donde se estrena, se llena el cine. De todas formas, el fenómeno del cine chileno no puede entenderse sin tener en cuenta la presión de las masas y del momento tan interesante que se vivía entonces en Chile. Una vez realizada esta película volví a la televisión, porque yo era dirigente sindical, y fui elegido director de producción del canal estatal de televisión. Este canal estuvo totalmente comprometido en la campaña presidencial de Salvador Allende.

Inventar un cine popular

P.—¿Militaba usted en algún partido?



El cine de los francotiradores.

Miguel Littin habla del cine chileno en el exilio

Contra el colonialismo cinematográfico

"Actas de Marusia", film realizado por el cineasta chileno Miguel Littin en el exilio, basado en la represión ejercida por la compañía minera Marusia Mining Co. sobre los trabajadores, se pasa ahora en nuestras pantallas. EL SOCIALISTA ha hablado con Miguel Littin sobre el cine durante el mandato de Allende. Y después en el exilio.

R.—Yo pertenezco y pertenezco al conjunto total de la izquierda. Creo que este frente de unidad fue nuestra única posibilidad en el pasado, y lo será en el futuro. Nosotros formamos durante la campaña presidencial el Frente de Cineastas de la Unidad Popular, en el que había gente perteneciente a todos los partidos de la izquierda. Participamos activamente en la campaña, con nuestras películas, y filmando todas las movilizaciones populares. Cuando Allende llegó a la Presidencia, el CUC (Comité de Unidad Popular de los Cineastas) me nominó para ir a Chile Films, una empresa del Estado, prácticamente desmantelada, con la misión de ponerla en funcionamiento. Allí puede decirse que empezó la democratización del cine chileno, creando un comité de dirección en el que estaban representados todos los estamentos de la empresa, y tomando las decisiones de forma colectiva. Inmediatamente, con los escasos medios con que contábamos, comenzamos a organizar los primeros noticiarios, mostrando los primeros logros del Gobierno de la Unidad

Popular: la reforma agraria, la reforma escolar, etcétera. Tratábamos de levantar acta de Chile, porque hasta ese momento Chile era un país desconocido para el cine. No existían ni los rostros de las gentes, ni su tradición, su cultura, ni sus inquietudes. Había que filmar todo eso y mostrar nuestra idiosincrasia, inscrita naturalmente dentro de un contexto universal. En este momento, y siempre dentro de este contexto, rodé "La tierra prometida", basada en la República Socialista de M. Grove, que duró doce días, y que en su momento convulsionó al país, de la cual salieron todos los cuadros del Partido Socialista. Esto era casi desconocido en Chile y solamente pervivía el recuerdo a través de la transmisión oral. La rodé en la provincia de Colchagua, porque de esta forma ampliábamos el tema, y podía hacer una metáfora sobre el momento que estaba viviendo el proceso chileno. Porque nosotros notábamos, con desesperación, que el Ejército estaba en todas partes, y el Ejército chileno siempre había sido anticonstitucional. La película pudo hacerse

gracias al apoyo de los sindicatos campesinos, no de dinero, sino de gente, de figuración.

Distribución

P.—¿Cómo se planteaban ustedes la distribución de este cine?

R.—El Gobierno de Salvador Allende se planteó la economía mixta. Las cadenas de cine eran casi todas privadas, por lo que nosotros creamos la Distribuidora Nacional, que cubría todo el país. A través de ella comenzamos a distribuir films cubanos, europeos y, por supuesto, los noticiarios. Al mismo tiempo iniciamos una distribución paralela: en sindicatos, organizaciones de masas, para desbloquear el cerco informativo a que estaba sometido el Gobierno. Al mismo tiempo se nacionalizaron algunas salas, nacionalización que se realizó por diversas causas, la más frecuente, por abandono de sus dueños. En otros casos, los trabajadores se quedaron con ellas, trabajando en un régimen de cooperativa.

"Era un momento muy especial en Chile. Después de años y años de dominio feudal, se rompe esta barrera y las masas comienzan a participar, y quieren ver cine, hacerlo, cantar, todo el mundo se vuelca en todas partes. La gente está en la calle, todos los espectáculos se llenan. Por eso es muy difícil hablar del cine si no se contempla este aspecto de la movilización de las masas. El cine sólo era una parte del movimiento de renovación que vivía el país. Quiero dejar bien claro, a tenor de lo que digo, que el cine chileno estaba integralmente relacionado con las necesidades de las masas y éstas lo apoyaban. Fue una expresión más de su movilización. En esto se diferencia nuestro cine de las demás cinematografías latinoamericanas: que nace con la participación de las masas.

P.—El resto de su filmografía la realiza usted en el exilio, ¿qué supone este cambio traumático en su obra?

R.—En primer lugar hay que rehacer la vida y reconstruir la memoria. Luego reemprender la lucha política, y es por eso que tan pronto salí de Chile me dedico a cumplir labores de agitación solidaria en todo el mundo, denunciando la tortura, a los compañeros desaparecidos; en definitiva, la dictadura brutal en la que vive mi país. Amparado en el coraje y la rabia que me produce la situación de Chile, consigo realizar "Actas de Marusia", ayudado por un grupo de realizadores mejicanos, que están creando un nuevo cine en su país. Pero lo fundamental para mí es que se ha roto el cordón umbilical con mi pueblo, del cual había salido mi cine. Debido a esto, rodé "Actas de Marusia", en un pueblo minero, para reencontrar el trabajo con la gente. Y ahí me di cuenta de que las gentes son las mismas, los intereses de clase son idénticos, y que uno puede inscribir su acción en cualquier lugar del mundo. Las fronteras las hacen los intereses, porque los objetivos históricos son los mismos.

MIGUEL GATO

Teatro



Por
**ANGEL
FDEZ-
SANTOS**

Un drama recuperado

BAJO la censura franquista, con la aureola de haber sido víctimas suyas, se esconden supervaloradas cosas mediocres, en el teatro y fuera de él. No pocos dramas se hicieron famosos por haber sido prohibidos y una vez levantado el velo resultan poco menos que inserviles. Es un engorroso asunto que hay que encajar, y no es fácil. La literatura resistencial, y más cuando se trata de literatura dramática, donde la sensibilidad autocensural es más aguda que en otras parcelas, lleva con frecuencia a estos desastres.

“La tragicomedia del serenísimo príncipe don Carlos”, de Carlos Muñiz, fue un drama archiprohibido durante la dictadura, y archifamoso por tanto. Había por ello, frente a su reciente estreno, la reserva natural de si era víctima definitiva de esa prohibición o si, por el contrario, la sobrevivía. Es una reserva molesta, pero inesquivable. En toda literatura resistencial surgen mitos, nombres y títulos sobrevalorados por su infortunio, que una vez pasados por el raserio igualitario de la amnistía padecen el síndrome del globo excesivamente hinchado: arrugas prematuras, caducidad galopante, lenguaje de guiños cómplices y una patética dependencia de los orígenes. ¡Qué duda cabe de que hay famas de izquierda deudoras del fascismo!

El “Don Carlos” de Muñiz tuvo mucha fama a raíz de su prohibición. En los cenáculos teatrales de entonces se habló a destajo de ella, y ciertamente fueron pocos quienes la leyeron en su tiempo. El que esto escribe conocía algunas escenas, las dos o tres primeras, leídas casi furtivamente en la terraza de un bar durante el encuentro con otra persona que había conseguido un ejemplar mecanografiado, de esos que los autores ponen en circulación entre profesionales con la esperanza de que “enganche” el interés de un director o un productor. El recuerdo de esa lectura era reconfortante, pero una obra de teatro es un todo y éste no se alcanza con la simple calidad de las partes. Hace falta más, el entramado que las destruya o reordene como tales partes, el aglutinante formal, quintaesencia del teatro.

Después de diez años de clandestinidad, “Don Carlos”, de Muñiz, ha pasado de la nómina de fantasmas del pasado a la del teatro viviente. Su estreno en el Centro Cultural de la Villa permite comprobar que el drama ha superado con creces su martirio censorial y que es una obra vigente, llena de fuerza y de sabiduría

escénica. Ha sobrelavado la gran barrera de la dependencia de un tiempo donde la imaginación malvivía cohibida y hoy se nos presenta como un ensayo dramático riquísimo, en cierta manera ejemplar.

Muñiz combina estilos en su “Don Carlos” y uno puede rastrear allí herencias románticas, esperpentos, expresionismos a lo Ghelderode, ecos de Brecht y hasta adherencias de tragicomedia clásica, deudora de tradiciones específicamente españolas. Y, sin embargo, cada una de estas campanas no es aislable del conjunto orquestal, y la endemoniada cultura teatral de Muñiz se las apaña para entrar sin esfuerzo en la textura de sus personalísimas intuiciones dramáticas. Un trozo de libertad sobrevive a la muerte de la libertad donde nació.

La representación contribuye decisivamente a dar la verdadera dimensión del drama. Aunque el reparto es irregular en calidades y los actores actúan en registros muy distintos —por ejemplo, Simón Andréu ejecuta un Felipe II en clave casi naturalista, mientras que Manuel Galiana compone un don Carlos patético y de factura romántica—, la coherencia de la puesta en escena de Alberto González Vergel les permite caminar al unísono y facilitar al espectador la percepción del todo por encima de los vaivenes de las partes.

González Vergel ha realizado una puesta en escena sintética de un drama igualmente sintético. Allí se ironiza o se enfatiza casi sin transición, o se transita de la farsa y la carnavalada al bordado lírico sin que nos demos cuenta del punto de transición. Vergel ha imaginado el retablo de Muñiz como una misa negra y ha aplicado al variopinto texto una puesta en escena donde los hilos de conducción son múltiples pero férreamente entrelazados. Hay recursos de Artaud y de Brecht, pero es inútil intentar averiguar dónde comienza uno y acaba el otro, porque en la concepción de Vergel estos antipodas teóricos resultan en la práctica admirablemente complementarios. Y a la solidez del poema de Muñiz se acumula la no menos sólida ceremonia ideada por su director de escena. Resultado: un espectáculo fuerte, competetísimo, amargo y divertido, frenético y pausado, intuitivo y riguroso donde los haya. Si los modelos de la libertad se tejen en la servidumbre, he aquí un caso de esta condición del teatro que le permite sobrevivir a las malas contingencias contra las que nace.

Cine



Por
**MIGUEL
RUBIO**

Tiempos de marejada

DE nuevo hay mar de fondo en la industria cinematográfica española. De nuevo, en la larga y profunda crisis económica y administrativa de los últimos ocho o diez años vienen a presentarse nuevos factores de desequilibrio y de involución, debidos al descuido y a la mala comprensión del Estado. De nuevo, las masacradas gentes del cine español —los trabajadores de la industria— se sienten vejados en sus intereses profesionales y alzan sus voces airadas. De nuevo surgen las asambleas y los posicionamientos de lucha. El cuerpo exangüe, agonizante, del cine español, es abandonado a su suerte, sacado de la UVI, donde, al menos, le metió hace unos meses una Ley de Cine que no era perfecta, pero contenía el suficiente oxígeno para que no llegara al cementerio. Las esperanzas que en ese momento, tras una brillante intervención del Grupo Parlamentario Socialista, se extendieron entre las gentes que realizan películas españolas se encuentran ahora, una vez más, por los suelos.

Una gran parte de las películas españolas realizadas últimamente han sido financiadas con capital mexicano, y van a determinar un abandono de los aficionados de nuestras salas, pues es difícil encontrar un equilibrio entre los gustos de un público analfabeto en su mayoría como el de ese querido país que es México con el desarrollo de una sociedad europea como la nuestra. La otra parte de las películas han sido financiadas privadamente, con dinero de amigos, tíos, primos, hermanos, en una extraña forma cooperativa, lo que quizá permita que algunos jóvenes cineastas se den a conocer; pero que no es ninguna solución profunda y estructural; porque deja al posible éxito inmediato la continuación del trabajo... Pocas películas se han producido dentro del sistema profesional, financiadas desde las estructuras del mismo cine, realizadas dentro del nivel adecuado de una industria competitiva. De esta manera, la producción media que determina la existencia de una industria, que equilibra inversiones y recuperaciones, que alimenta los canales adecuados de distribución y exhibición, tiende a desaparecer. Y ello llevará consigo la próxima desaparición de muchísimas salas en todo el país, la quiebra de muchas distribuidoras, la desaparición de los productores y técnicos, la invasión arrolladora de los cines extranjeros.

Pero, ¿acaso no es esto lo que se busca? Toda la política del Estado desde el 76, ¿no tiende a esto? ¿No trata de beneficiar el juego de las grandes multinacionales, el abusivo colonialismo del cine norteamericano? Cualquier observador objetivo, que siga paso a paso las indefiniciones, ambigüedades, contradicciones, marchas atrás de la Administración española, podrá estar de acuerdo en este punto. Por ello, UGT y CC. OO. lanzan una campaña de movilizaciones contra las medidas que piensa adoptar el Gobierno. Primero, se anuncia una asamblea multitudinaria en los locales de la UGT madrileña para el día 27, en la que van a intervenir los diputados del PSOE y el PCE. Creemos que la lucha planteada lo es a muerte. Y deben responder todos aquellos no sólo comprometidos con el cine, sino con la cultura en general, y con la libertad de expresión en su conjunto; pero responder con actitudes claramente beligerantes e informar a la sociedad.

De las graves medidas que piensa adoptar la Administración, que van todas ellas en contra de la existencia misma del cine español —y no sólo la producción, sino la distribución también— las más notables consisten en la calificación de los cines y no de las películas como elementos para determinar el Impuesto General sobre Tráfico de Empresas. Son abusivos —y puede ser un método coactivo de censura futura— los impuestos y la calificación de las salas X, cuyo impuesto alcanza el 40 por 100 entre unas cosas y otras y la pérdida de la ayuda estatal, cualquiera que sea. Los temas de violencia y pornografía es peligroso dejárselos a la determinación de los burócratas, lo que en otros países —Francia, por ejemplo— ha servido como una forma burocratizada y sutil de censura. Pero el establecimiento único de las salas de Arte y Ensayo como medida de protección y subvención es un error fundamental. Deben ser las películas las que realmente obtengan estos beneficios de calificación. Y una de las medidas más desestabilizadoras, auténtica puñalada por la espalda a la producción cinematográfica, es el intento de que desaparezcan los cánones de importación de películas extranjeras, y la desaparición de la actual Ley, que limitaba la libertad de importación de películas. Estas medidas significan, ni más ni menos, que el asesinato administrativo de nuestro cine.

Literatura



Por
**ANDRES
SOREL**

La poesía (y 2)

LOS Reyes quisieron siempre comprar a los poetas. Para convertirlos en bufones, asalariados encadenados a su Corte. Los burgueses prefirieron darles libertad enseñándoles el uso y abuso de la corbata, cómo sostener, sin derramar su contenido, un vaso de licor en las fiestas aristocráticas e inclinarse ante la presencia de una dama noble. Comenzó el juego de permitir al poeta la utilización de todos los juegos permisibles. También la poesía se encontró excitada en clases sociales. Muchos de los temas se trivializaron. Otros se estancaron. Como en la carpa de un circo, el uso de las palabras antaño malditas estaban permitidas al poeta, conscientes de que la red tendida por los mercaderes que le manejan le salvaba de las posibles iras de sus eternos enemigos. Porque éstos, aún hoy agazapados, existen, incluso yo diría se mantienen alerta. El poeta muchas veces prefiere ignorarles. Pero ahí están. Con sus quepis y sables. Con sus mitras y báculos. Con sus puros y talonarios. Con sus sillones cuajados de hoces y martillos. Si aquí agazapados, en otros lugares boyantes. Cuando grita el tambor el poeta enmudece: el orín de las cárceles o las tapias de los cementerios saben mucho de la presencia de los poetas. Otros se acojonan, se esconden, ponen tules a sus poemas en espera de otros tiempos. Y en cuanto llegan se disparan. Otra náusea, la del poeta triunfante, exhibicionista, mimado por el poder, la del poeta que olvida cómo todo poder es anti-poético por esencia, corruptor por historia.

Pero siempre, en cualquier circunstancia, pese a cuantos cercos y trampas pretenden destruirla —cárceles o academias, represión o encumbramiento—, la poesía existe, alimenta sueños y vivencias, escapa del fango en que intenta convertirse toda vida cotidiana para alimentar ella precisamente lo mejor de la vida cotidiana. Es esa vida cotidiana la amenazada, es por eso que a la poesía le resulta tan difícil vivir, subsistir en nuestro tiempo. El ahogo de la ciudad y el hombre, lógico resulta que se cierna igualmente sobre ella. La bomba nuclear y el uso y abuso de la publicidad obligan al poeta a vi-

vir en el subsuelo. Difícil escapar a los ojos policiaco-electrónicos que le buscan para destruirle o asimilarle. Aún no lo han conseguido. Porque aun en la celda, cualquier celda, física o mental, la poesía revive. La poesía es, por ejemplo, César Vallejo:

"En la celda, en lo sólido, también/se acurrucan los rincones./Arreglo los desnudos que se ajan,/se doblan, se harapan".

Es la poesía incontenible. No estamos locos: es la palabra quien gracias a Dios enloquece para salvarnos. La palabra que se rebela, se retuerce, se independiza, se hace gigante, se majestuosa en su infinito poder. La palabra del poeta empujando fracs, maletines, tableros electrónicos, superconstellations, Parlamentos, coronas, tronos papales. Es la palabra creando, descubriendo, reinventando, continuando el flujo poético, tan importante como el flujo menstrual que marca el ser y no ser de la vida humana. Es la poesía, única capaz de negar la absoluta de la muerte. A ella retornamos. Por ella vivimos. Con ella caminamos. Y la poesía hoy, en España, más que en los anaqueles de las bibliotecas, está en la fiebre de jóvenes que todavía son capaces de exhibir sus lágrimas, de cocinar con alimentos por ellos mismos buscados, de besar al sol en público.

"Es hora ya, es más que tiempo/de que tus manos cedan a mi vida./El amargo puñal codiciado del poeta;/de que lo hundas, con sólo un golpe limpio,/en este pecho sonoro y vibrante, idéntico a un laúd,/ donde la muerte únicamente,/ la muerte únicamente/puede hacer resonar la melodía prometida".

Si; Cernuda. La poesía. Huyendo de la ciudad. Caminando hacia el mar. Hombre o mujer: qué más da. Caricia. Belleza. Luz. Palabra. ¿Cómo sentir amor quien por la poesía siente desamor? ¿Cómo hablar, en la vida o en la política, del hombre, de los pueblos, quienes no buscan la poesía de los pueblos a través del hombre?

No: la poesía no está en la calle. La poesía sólo habita en aquél que quiere con ella convivir.

La
vida
breve



Por
**FELIX
GRANDE**

Yo, pecador

QUERIDOS niños: ¿se mueve, pues, la Iglesia, o no se mueve? Todo es tan misterioso... En el año 1811, el padre Alvarado publicaba sus *Cartas críticas del filósofo rancio*, libro que, como su nombre indica, era un Santiago y cierra España contra los liberales españoles: "Los más acreditados liberales son unos meros plagarios de los impíos franceses, copistas —pero sin sal y sin tino— de Voltaire, de Rousseau, del Diccionario Filosófico, de la Enciclopedia, del cristianismo sin velo y otras tenebrosas producciones vomitadas por el abismo para el trastorno y pérdida de la sociedad y de todo el género humano". Uno no sabe bien si se movió la Iglesia durante ese suspiro de ciento sesenta y nueve años. Pareciera que sí: monseñor Alvarado no se mostraba partidario de la Misa sin velo, en tanto que Wojtyla no renuncia a exponerse a que astutos fotógrafos le sorprendan en bañador. Por 80 millones de pesetas, "una agencia extranjera, que no se sabe a través de qué santo consiguió obtener esas fotos, las ha vendido a la importante editorial Rusconi, de signo conservador. Pero Rusconi no las publicó, y las metió en su archivo" (28-X-80). Quizá temiera a la afilada pluma de un neoalvarado que podría aprovechar esas fotos providenciales para formar un cisma.

En las líneas citadas de aquel recio integrista de principios del XIX se arroja azufre contra la Enciclopedia, el Diccionario, Voltaire, Rousseau. El Papa de hoy, en cambio, acaba de citar sin azufre a Freud, a Marx y a Nietzsche, impíos notorios con quienes la doctrina de la Iglesia, y por lo que respecta a la sexualidad matrimonial, parece mantener, sin embargo, según reflexionó Wojtyla mismo, una "significativa convergencia" —dentro, claro, de una "divergencia fundamental"—, puesto que "el Evangelio no se limita, como Freud, Marx y Nietzsche, a sospechar del corazón humano, sino que le hace una llamada a la redención". ¡Pero esos tres impíos también llamaban a la redención! Freud, a través del estudio de la sexualidad; Marx, a través del socialismo (¡y de la dictadura!); Nietzsche, a través del desdén del superhombre. Uno puede no tragarse la píldora (de hecho, cada vez somos más los que miramos con sospecha a

cuantos pretenden redimirnos, ya sea con viejos rezos, ya con modernas balas, o ya con esa mezcla de dogmas y de balas potenciales que llamamos las certidumbres), pero lo cierto es que esa anticlerical trinidad se ocupó tan obstinadamente en la tarea de redimirnos que originó tres nuevas religiones: el psicoanálisis, el marxismo y la desmitificación, todas ellas a ultranza en nuestros días. Quizá es por esa ultranza por la que el sumo sacerdote las ha citado sin relámpagos ni granizos. Pero que el Papa cite serenamente a esos "maestros de la sospecha" nos hace sospechar que no entendemos nada. Sobre todo teniendo en cuenta que el Papa ha efectuado su progresista aproximación a esa trinidad de ateos en el contexto de un discurso teológico que parece más bien regresivo, como en seguida se verá.

Véase: "Puede ser adulterio desear a tu propia mujer con concupiscencia". ¿Se mueve, pues, la Iglesia? ¿No se mueve? Es realmente un misterio. Pues mientras se dialoga, sin furibundias ni amenazas, con esa trilogía perversa, resulta que por la escotilla se nos viene a decir que sentir placer con nuestra santa esposa, y gozar con el suyo, equivale a adulterio. "Adulterio del corazón". Los más ancianos del lugar creen recordar que antiguamente las esposas más redomadas —por la Iglesia— usaban camiones de dormir, de gruesa y cejijunta felpa, que cubrían desde la papada al tobillo, y provistos de un agujero en semejante parte, para discreto uso de ciertas inenarrables actividades conyugales. Monseñor Alvarado debía de ser feliz con esa discreción de sus corderos y de sus corderas. ¿Es hacia ese pasado recalcitrante hacia donde avanza Wojtyla? ¿Y cómo así, por Belcebú, si previamente no excomulga a un libidinoso infernal, a un no menos famoso subversivo y a un anticlerical soberbio, antes bien los acoge con paternal serenidad? ¿La Iglesia es retro? ¿Es progre? A este agnóstico humilde, queridos niños, le hierve la cabeza. Sobre todo si se dispone a tocar a su mujer con gula, es decir, a cometer un adulterio en casa. Y a todo esto, mi mujer, al tocarme con igual gula, ¿cometerá también adulterio conmigo? ¿Peca? ¿Peco? ¿Pecamos? ¡Ay, Paca, con la Iglesia hemos pecado!

Junto a las grandes personalidades políticas, líderes de partidos, ministros y jefes de Gobierno, presentes en la Internacional Socialista, destacaba un Jefe de Estado, el Presidente del Senegal, que es, a la vez, un importante intelectual y poeta de habla francesa. Leopoldo Sedar Senghor es un poeta muy conocido en el mundo entero, en cuya lírica ha planteado algunos de los grandes temas de la negritud. Pero es también un especialista en temas históricos y etnográficos. Al personaje de la cultura, más que al político socialista, ha entrevistado EL SOCIALISTA.

Sedar Senghor, poeta-Presidente

El socialismo de la negritud

Hoy en día, las virtudes y capacidades que más se aprecian en nuestros gobernantes son las ligadas al campo de la economía, la organización y, cómo no, lo militar. Parece haber cierto fatalismo con respecto a que esas son las necesidades de una nación moderna. Sin embargo, a mí me reconforta descubrir en las biografías de algunos líderes su interés por la Historia, unas lecturas filosóficas que vayan más allá de su vertebración ideológica y, más raramente, alguna debilidad poética. No ando a la búsqueda del anacronismo, sino de seres muy vivos; por eso la figura del Presidente de Senegal, Leopold Sedar Senghor, puede resultar tan atractiva siendo como es una poeta *en activo*.

—Un hombre de Estado debe tener un espíritu de método y de organización, y en mi caso, tengo mi tiempo regulado con un mes de anticipación, pero siempre dentro del campo político, creo que el hombre de Estado no es simplemente un ejecutor ni un contable: debe ser también un creador. Se trata de crear una vida nueva, de asegurar el desarrollo de todo un pueblo, y debe tener sensibilidad, sentir a su pueblo, y debe tener imaginación para crear las mejores condiciones para su pueblo. En mí, el hombre de Estado y el poeta se complementan.

—¿Uno influye sobre el otro?

—Sí, en esencia, así ocurre. Si yo hubiera seguido siendo un simple profesor, habría sido un hom-

bre un poco frustrado, alejado de la realidad. El hecho de ser un hombre de Estado me ha llevado a sentir a mi pueblo y a escribir mis poemas para mi pueblo, inspirado en él y pensando en él.

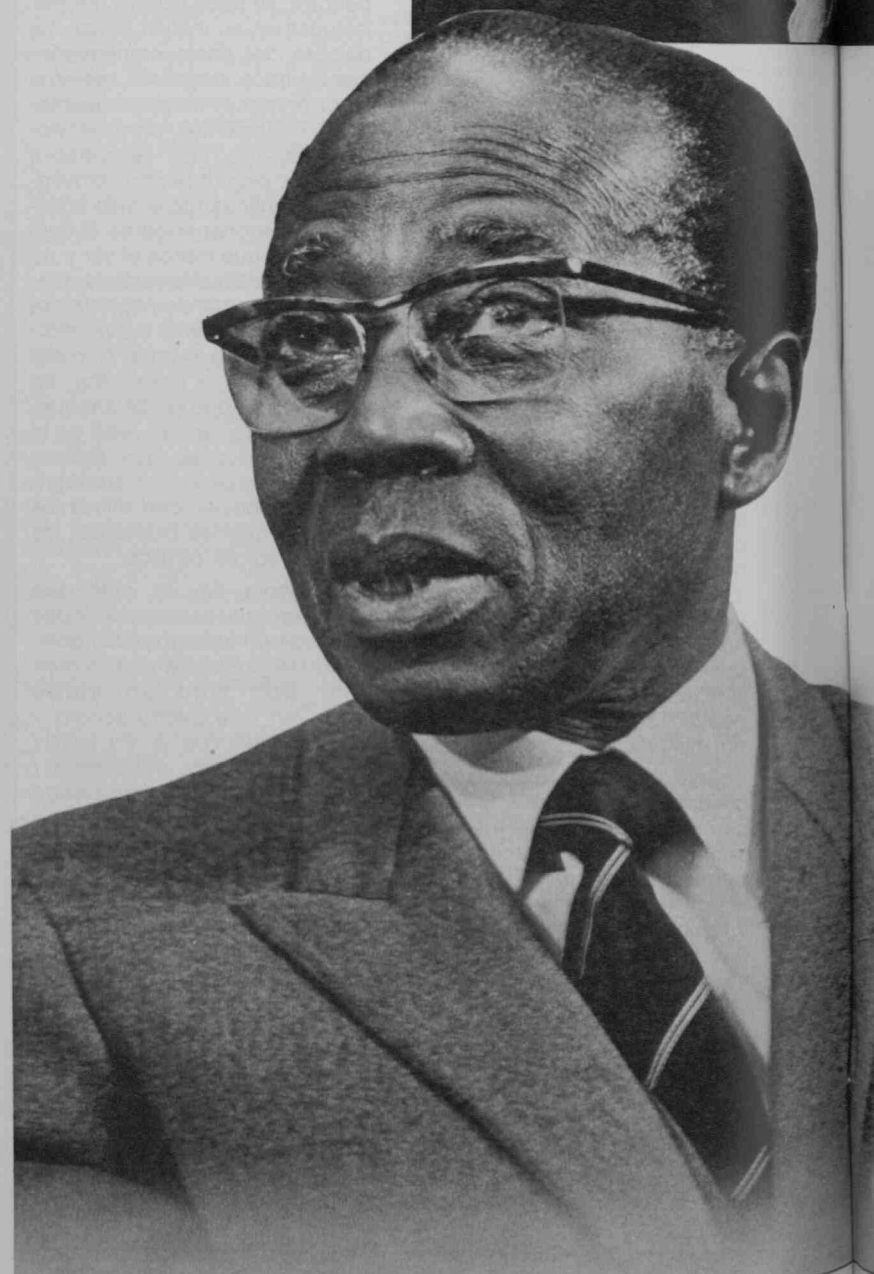
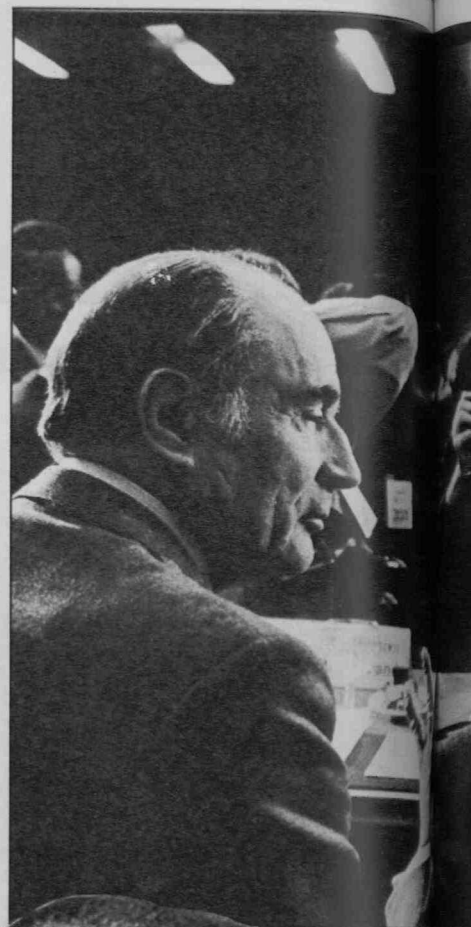
Un amigo curioso y sensible que ha vivido en Dakar me cuenta una anécdota. Durante varios amaneceres había observado que una luz permanecía encendida en el palacio presidencial, y al preguntarle a un transeúnte cualquiera, la respuesta fue: "Es el Presidente, que está escribiendo".

Los poemas quemados

Pero el Presidente, prudentemente suaviza el sentido de la mitificación evidente para mí:

—Siempre hay mitificación, sea del hombre político, sea del escritor, pero siempre a partir de una realidad. Yo he sido un campesino, mi padre era un propietario de tierras, y yo me siento campesino, tengo sus hábitos y puedo despertarme y levantarme a las cuatro de la mañana; por el contrario, me resulta muy difícil quedarme sin hacer nada. A lo sumo, cuando se me pegan las sábanas, como aquí, ahora, en Madrid, me despierto a las seis. Esto es conocido, y el pueblo, si usted quiere, ha partido de ahí para construir un mito y verme trabajando temprano.

Senghor hizo sus estudios primarios y secundarios en Senegal





Sedar Senghor, con Mitterrand. "Sin revolución cultural no habrá revolución política".

y los superiores en París; es decir, que en una edad clave estaba bajo el influjo francés.

—Comencé a escribir cuando estaba en la escuela secundaria, y, naturalmente, comencé por imitar a los poetas franceses y latinos que más me gustaban. Pero cuando era un joven profesor, me puse a preparar una tesis de doctorado y mi tesis complementaria versó sobre la poesía de mi pueblo. Fue en ese momento cuando recogí un centenar de poemas, y al analizarlos descubrí que la estética negroafricana era opuesta a la estética europea. Entonces, a los treinta años, me di cuenta de que mi poesía era muy francesa y quemé todos los poemas que había escrito hasta entonces, y me inspiré en la poesía popular de mi pueblo y, sobre todo, en tres grandes poetas populares. Escribo en francés, pero lo hago pensando ante todo en mi pueblo, y, además, muchos de mis poemas han sido traducidos a la lengua nacional de Senegal.

Primero, la revolución cultural

El Presidente Senghor ha estado en Madrid con motivo del XV Congreso de la Internacional Socialista. El triple salvoconducto de querer llevar sus palabras al público español, ser latinoamericana y hablar de poesía me abrió, en definitiva, las puertas para encontrarme con una figura menuda, pero imponente, a pesar de su cordialidad. Esta ha sido la figura que ha

extendido por el mundo el concepto de negritud, que surge por la década de los treinta y cuyo nombre se debe a su amigo Aimé Césaire, el poeta de Martinica.

—La negritud es objetivamente el conjunto de valores de civilización del mundo negro; subjetivamente es el hecho de asumir y de vivir esos valores personalmente. Cuando lanzamos el movimiento había dos tesis entre los estudiantes negros: unos, los estudiantes comunistas, decían que había que hacer la revolución política y que la revolución cultural la seguiría. Nosotros decíamos: la revolución cultural es la condición "sine qua non" de la revolución política y económica. Esto es lo que nos ha guiado. Ahora, por ejemplo, el presupuesto de Senegal consagra a la educación y la cultura un treinta y tres por ciento, mientras que en los Estados desarrollados está alrededor del veintitrés o veinticuatro por ciento. Es justamente porque hemos dado tanta importancia a la educación y la cultura que hemos podido desarrollarnos económicamente. Le daré un ejemplo: en veinte años hemos tenido diez de sequía y hemos perdido entre uno y dos tercios de nuestra riqueza. A pesar de eso, si yo tomo como referencia los años mil novecientos sesenta a mil novecientos setenta y ocho —es decir, dieciocho años—, hemos multiplicado por tres nuestra renta "per cápita". Pasamos de ciento sesenta dólares a cuatrocientos sesenta y tres. Estamos por alcanzar los quinientos, que nos permitirán convertirnos en un Estado intermedio. He aquí el valor de la cultura aun en los problemas económicos.

La marca de la negritud

Rápidamente se entusiasma al hablar de los logros en su país, pero luego, como corrigiendo su énfasis, se concentra en lo literario y generaliza las relaciones: África-América Latina, África-España.

—También en la poesía latinoamericana se encuentran los tres valores del arte negro: el tejido de imágenes simbólicas, una melodía y el ritmo de paralelismo asimétrico. En realidad, en todo el Mediterráneo está la marca de la estética negra. Si tomo la poesía española, que es una de las que prefiero, García Lorca, Jiménez, Alberti: no es una poesía pintoresca. Si usted quiere, es una poesía del corazón que se expresa por imágenes simbólicas, lo mismo que los grandes místicos. Y luego el ritmo, la danza española con su ritmo brusco, el contrapunto y la síncopa: por debajo está el ritmo de África. Como mediterráneos, los españoles están en el encuentro del blanco y el negro, son mestizos. Antes de la llegada de los indoeuropeos estaban los iberos y los vascos, que hablaban lenguas aglutinantes como las de África negra y de Egipto.

—Hablando de poesía, usted ha resaltado el carácter emotivo e irracional del negro. ¿Cree que ese modo de encarar la realidad

no se contradice con la doctrina socialista? ¿O hay una "vía negra" del socialismo?

—Hay un arte negro y hay igualmente un socialismo negro, lo que no quiere decir que nosotros nos oponamos al socialismo europeo, sino que en el interior de la Internacional Socialista queremos marcar nuestro perfil en las decisiones, nuestro perfil de negritud. Ahora, la Internacional está discutiendo el desprenderse de Marx y Engels y nosotros decimos que siempre es necesario partir de ellos, que han sido los más grandes revolucionarios políticos y económicos de la Historia, pero cada uno debe hacer una relectura continental y nacional de Marx y Engels. Yo lo he dicho en mi último discurso, en la conclusión, los reenvío a un texto de Marx aparecido en el número de marzo de mil ochocientos cuarenta y ocho en la "Revista Socialista" en París. En ese texto póstumo, titulado "El trabajo aliena", Marx dice lo esencial de su pensamiento. La primera actividad del hombre es satisfacer las necesidades animales: comer, vestirse, alojarse, lo que nosotros llamamos ahora "lo económico". Pero Marx añade que una vez satisfechas las necesidades animales, y solamente entonces, es que el hombre puede entregarse a su actividad genérica, es decir, humana, que es la de crear obras de belleza siguiendo las leyes de la belleza. Esa es la razón por la cual nosotros en Senegal ponemos el

El hombre de Estado debe ser un creador

acento no sólo sobre la técnica, sobre los problemas económicos, sino sobre los culturales. A eso le llamamos un socialismo de la negritud.

"Hay que mantenerse negro"

No hay mesianismo en sus palabras, solamente una rara mezcla de fe y lucidez, más un riguroso examen del pasado. Así pone a España en la encrucijada de los aportes de lo que él llama "la Europa blanca" —método, racionalidad— y la emoción de África. La poesía española responde a la estética del siglo XX, que ha sido marcada por la estética negroafricana.

—Yo conocí bien a Picasso, quien una vez que me acompañaba a la puerta me dijo: "Es necesario mantenerse salvaje, mantenerse negro".

El poeta Senghor se entusiasma

hablando de literatura: al saber que soy uruguaya, recuerda a Jules Supervielle, compatriota de habla francesa, gran poeta y generoso descubridor de otros escritores. Habla con una vitalidad increíble en sus setenta y cuatro años. Ya me había anticipado el embajador Cissé, acreditado ante París y Madrid: "El Presidente, cuando habla de literatura, se apasiona y olvida sus citas". Veo que sus ayudantes le hacen una seña porque está esperando una delegación, pero todavía me recitará un poema para que pueda oír su riqueza tonal.

—En la poesía, ¿qué es el ritmo? El ritmo es repetición, pero en el ámbito negro es una repetición que no se repite. En la música, pongamos el jazz, se tiene el contrapunto y la síncopa. En la poesía hay repeticiones y rupturas. El ritmo negro-africano está hecho de paralelismos asimétricos.

Oyendo ese poema, del que me queda más una sensación fónica que una percepción de contenidos, surgen, como sucesivas sobreimpresiones, unos cantos bahianos a través de una llovizna que pudiera ser incienso, unos tambores "llamándose" en unas callejuelas montevidéanas, la voz de Nicolás Guillén y hasta algunos compases de reggae... Como para confirmar mis pensamientos, Senghor me cuenta que hace dos meses asistió a una Misa en las afueras de Lisboa: los cantos que la acompañaban tenían ritmo de samba, y recuerda, muy divertido, que las mujeres se balanceaban.

—¿Cree que hay una semejanza de destino entre América Latina y África?

—Yo creo que existe un destino geográfico. En general, estamos en la latitud del Ecuador o del Trópico. Por ejemplo, nosotros, Senegal, estamos en la latitud de las Antillas o de México. Por otra parte, nosotros, sobre todo los países de la zona sahariana, estamos en la frontera de los árabe-bereberes y los negros africanos somos mestizos. Y en América Latina son mestizos de blancos, negros e indios, y los indios son la mezcla de los amarillos y los negros. Por haber sentido esta relación profunda es que los senegaleses hemos estado en el origen de la creación del grupo de los setenta y siete. Al principio había en las organizaciones internacionales un grupo afroasiático, y los senegaleses hemos dicho que nos sentíamos mucho más cerca de los latinoamericanos, y así hemos integrado el grupo de los setenta y siete. Es un intento más en nuestra contribución para que haya un nuevo orden económico mundial y, previo a él, un nuevo orden cultural.

No hemos hablado de las hermosas playas cercanas a Dakar, ni de sus jornadas de trabajo, que van de las cinco y media de la mañana a las diez y media de la noche, ni de su inmediato viaje a París, ni siquiera de sus libros; sin embargo, tengo la misma sensación de comodidad y cercanía: casi me olvido del Presidente y me quedo a charlar con el poeta.

HORTENSIA CAMPANELLA

Un pueblo sin memoria de su pasado es un pueblo incapaz de construir su futuro. No es nuestro afán hacer afirmaciones grandilocuentes, sino reflexionar con sencillez acerca de las condiciones y posibilidades de transformar en libertad nuestra vida cotidiana. Y esa transformación pasa, sin duda, por la atención a las raíces de nuestro presente, por la conciencia de nuestra historia colectiva.

La ocasión nos la ofrece la exposición sobre la guerra civil, que está teniendo lugar actualmente en Madrid y que constituye, a mi juicio, un hecho cultural importante, sin entrar ahora demasiado en sus aspectos formales. Creo que está hecha, sobre todo, con gran dignidad, buen gusto y objetividad. Su nivel de rigor histórico y de presentación estética son admirables, a pesar de la aglomeración excesiva de materiales, documentación, etcétera, que acaso oscurecen una meditación más sosegada y un conocimiento más pormenorizado de todos sus contenidos. Pero el impacto popular y el clima emotivo que allí se percibe son el mejor índice de su valor e interés.

Conocer y repensar nuestra guerra civil es una meta personal y

Vivir en libertad

La memoria de la guerra civil

colectiva insoslayable. Es demasiado grande y honda la herida como para olvidarla o banalizarla. Y nos conduce, además, a una reflexión sobre nuestro presente: ¿siguen abiertas las heridas de la guerra? ¿Ha avanzado de forma notable y respetable el propósito tantas veces anunciado —desde diversas tribunas— de reconciliar y pacificar el país?

Las respuestas son, cuando menos, dudosas o sombrías. Sufrimos todos los días —se dice pronto, todos los días— un apretado programa de violencia, un paquete de sangre y de dolor sobre nuestras cabezas y en el entresijo de nuestras conciencias. El terrorismo vasco —con sus peculiares características— alcanza límites pavorosos de gravedad y su alcance es aún insospechado.

Pero hay otras heridas también. Se ha dicho con dolorosa verdad que nuestra tierra es un lugar de

muerte, que nuestra historia está teñida de violencia. Y nuestra cultura —ideología, convivencia, costumbres— posee ese acre sabor de la rigidez, de la rivalidad y del dogmatismo, de la diatriba y de la hoguera inquisitorial. El parentesco con la violencia es cercano: madres, hijas o hermanas de la guerra.

Nuestra pobre y castigada democracia no ha llegado a limpiar del todo las heridas de la guerra. Muchos bajos fondos —sucios fondos— son el suelo que amenaza nuestra convivencia como campo de minas. No estaremos tranquilos mientras los administradores de la democracia sean los mismos —o hermanos gemelos suyos— que los protagonistas de la represión. Alguien tiene que romper ese nudo para que la historia presente y futura de este país resulte creíble.

¿Cómo construir un futuro sin la

suficiente indagación en el pasado, si las heridas de la guerra no han cicatrizado plenamente todavía? Preocupante cuestión a la que hay que responder desde lo cotidiano con lucidez mental y calor afectivo. Una educación racional y generosa, una convivencia llena de liberalidad, una superación del dogmatismo y de la revancha, una rectificación severa de las interesadas deformaciones históricas que hemos padecido: todo y sólo ello cerrará definitivamente las heridas de la guerra. La memoria histórica es imprescindible para construir cuidadosamente el futuro. Es como el espejo retrovisor en la carretera: para adelantar hay que mirar antes si alguien que viene detrás nos amenaza peligrosamente.

Si las heridas permanecen abiertas, la edificación de nuestra convivencia política en libertad corre un serio peligro. La desazón que esta "sospecha" produce forma también parte de nuestro equipaje cotidiano. Asumir lo mejor posible nuestro pasado doloroso y purificarlo de raíz es la mejor compañía para un camino tan largo como el que nos espera.

SANTIAGO SANCHEZ TORRADO

Una campaña del Ayuntamiento de Barcelona

Joven, ven con nosotros

"Ven con nosotros" es el lema de la campaña de promoción del asociacionismo juvenil que en estos días se está realizando desde el Área de Juventudes del Ayuntamiento de Barcelona.

Alrededor de 120 actos hay organizados en todos los barrios de la Ciudad Condal, en los que participan la inmensa mayoría de las organizaciones juveniles, tanto políticas como sociales, enmarcadas en el Consejo de la Juventud de Barcelona.

Barcelona puede resultar más alegre si una parte importante de sus jóvenes se interesa por la campaña. Dos autobuses del Ayuntamiento recorren los colegios e institutos desde la mañana hasta la noche, durante todos los días de la campaña, para animar a la participación. También se han situado cabinas en lugares estratégicos de la ciudad para dar información diaria sobre los diversos actos a realizar. Romeu —el popular dibujante de "El País" y "El Jueves"— ha diseñado un cartel con el slogan "Vine amb nosaltres", para empapelar las calles.

Está prevista la celebración de un seminario con el tema de "La Administración y el movimiento juvenil", donde habrá tres bloques de informaciones claramente diferenciadas. Por una parte, la Administración, representada por el director general de la Juventud de Catalunya y el regidor conseller de Juventut de la ciudad de Barcelona. Por otra parte, intervendrán los jóvenes del Consejo Nacional de la Juventud de Catalunya y del Consejo de la Juventud de Barcelona. Y, finalmente, participarán miembros de la UNESCO, del Consejo de la Juventud de Europa, el secretario general del CENYC y otros entes internacionales.

Entremedias están programadas otras muchas actividades, como un paseo en bicicleta o la limpieza general de la ciudad. Y para cerrar, habrá una fiesta-baile el domingo día 30 en Montjuich, que se dividirá entre la mañana y la tarde. Por la mañana, y desde las diez, se ofrecerán diversos espacios para actividades de todo tipo: deportivas, teatrales, cinematográ-

campanya per a promoure l'associacionisme juvenil

21 al 30 de novembre



ficas, musicales, juegos populares y muchas otras, según las iniciativas de las distintas organizaciones participantes. Y por la tarde, la despedida se hará con una fiesta-baile.

Aparte de todo esto, para el Consell de la Juventut de Barcelona, los actos más importantes y significativos de la campaña son los programados y organizados por los grupos de barrio en sus zonas respectivas, porque van a ser los que permitan llevar la práctica del asociacionismo y de la participación a los distintos rincones de la ciudad.

Para Enric Truñó, concejal encargado de estos temas, lo importante en este momento es conseguir que los jóvenes se asocien, donde sea y para lo que sea, pero que se unan para realizar juntos actividades, ya sea de tipo cultural, o deportivo, o de ocio, o de ca-

rácter político. "Asociarse es simplemente reunirse un grupo de jóvenes para hacer alguna cosa de una forma más o menos continuada". Así de sencillo lo ve el "Tramvia", periódico editado por el Área de Juventud del Ayuntamiento de Barcelona, y una de las experiencias más interesantes que se han realizado en España a nivel de información juvenil. Tratan de apoyar a todos los jóvenes que se encuentran para un objetivo común, y quieren dar a conocer que "la nostra ciutat hi ha moltes possibilitats".

"Queremos —se puede leer en el "Tramvia"— que la ciudad tiemble durante nueve días con nuestros saltos y nuestras risas, y queremos que 270.000 jóvenes que no están organizados descubran las posibilidades de hacerlo".

RODRIGO LOPEZ ALONSO

Víctimas, los trabajadores

En efecto, las acusaciones de posible corrupción lanzadas por los autores llamados "independientes" contra el actual Consejo de Administración, y que obran en poder de la Comisión de Cultura del Senado, repercuten seriamente sobre la imagen de la propia SGAE, en donde trabajan 450 obreros. Estas acusaciones afectan también a los autores, trabajadores del teatro, la música y el cine, por cuanto que numerosos empresarios de discotecas y salas de fiestas, así como de otros establecimientos, reacios de por sí a pagar los impuestos a la SGAE por los *derechos de autor*, podrían cargarse de razón para no hacerlo, apoyándose en estas acusaciones que indican un fuerte marasmo en la SGAE.

Estas precisiones, realizadas a EL SOCIALISTA por el Comité de la sección sindical de UGT en la SGAE, deben ser completadas, ya que la relación facilitada por los "autores independientes" a EL SOCIALISTA sobre la ocupación de cargos en la SGAE y en casas editoras de discos no responde de hecho a ninguna denuncia y no prueba absolutamente nada. Ocho trabajadores que aparecen en la relación publicada en nuestro semanario, con puestos en la SGAE y en casas editoras, se encuentran ya jubilados. Incluso uno de ellos, Jaime Leclere Domínguez, ha fallecido. Es cierto que al menos cinco de los trabajadores citados mantienen su puesto en la SGAE como trabajadores de la propia Sociedad y prestan sus servicios en alguna casa editora, pero, según el Comité de la sección sindical de UGT, cuando en un reglamento interno (de 1975) se prohíbe que los funcionarios de la SGAE puedan trabajar en empresas relacionadas con el derecho de autor, se establece una excepción para los que ya prestaban sus servicios en casas editoras. En opinión del Comité de la sección sindical de UGT, esta lista, facilitada por los autores llamados "independientes", es netamente tendenciosa y se encuentra desfasada.

La representación de editores

Por otra parte, en el actual Consejo de Administración de la SGAE, sólo cinco de los treinta miembros con que cuenta son editores. Se trata, según los datos que ha podido recabar EL SOCIALISTA, del Consejo de Administración de una Sociedad General de Autores que menos representación editorial posee, si se compara con las sociedades de este tipo existentes en otros países.

Respecto a la denuncia en su día presentada por los autores Bas de Bonald y Ricardo Freire contra el actual Consejo de Administración de la SGAE, hay que señalar que el primero, afiliado en otro tiempo a UGT, era administrativo de la Comisión de Programas y fue despedido por la publicación de un artículo en la prensa. Después de no pocas gestiones del Comité de Empresa, los responsables

Las tensiones existentes entre el actual Consejo de Administración de la Sociedad General de Autores de España (SGAE) y los llamados "autores independientes", que anteriormente dominaban la SGAE a través de la Sección Musical y de su Consejo de Administración, colocan a los 450 empleados de la propia SGAE y a numerosos trabajadores de la música en una situación difícil.



P. Noguera

de la SGAE tuvieron que readmitirlo. Al tiempo, el Comité de Empresa se entrevistó con el director general del Libro para solicitar una investigación sobre los programas de ejecución mecánica.

La denuncia presentada por Bas de Bonald y Ricardo Freire contra el actual Consejo de Administración de la SGAE se encuentra todavía pendiente de resolución. Sin embargo, el señor Freire ha retirado la demanda, poniéndolo en conocimiento de la propia SGAE.

La polémica de las hojas-programa

Por otra parte, después de haberse ordenado una investigación a fondo por parte del actual Consejo de Administración, que preside el compositor Moreno Torroba, sobre las posibles anomalías encontradas en hojas-programa de discotecas y salas de fiestas, más de 200.000 hojas-programa han sido enviadas por la SGAE a los Juzgados y se encuentran pendientes de la correspondiente resolución judicial.

Fue después del descubrimiento de estas anomalías que reportaban pingües beneficios a determinados músicos en concepto de "derechos de autor" cuando el actual Consejo de Administración de la SGAE, de acuerdo con la Junta General, decidió cambiar el método de comprobación de las ejecuciones en discotecas y salas de fiestas, ya que el anterior era susceptible de fraude. El método que ahora se utiliza es equiparable a los practicados en otros países y consiste en la realización de sondeos a cargo de Ipsa-Gallup sobre los títulos y discos ejecutados en los establecimientos musicales. En virtud de estos sondeos, la SGAE reparte las recaudaciones por "derechos de autor" entre los propios autores.

Aunque estas precisiones han sido publicadas por EL SOCIALISTA, la guerra de los "independientes" contra la SGAE se encuentra en la Cámara Alta. En este sentido, conviene precisar que estos autores "independientes", agrupados en la asociación ACI, fueron en su día sancionados por la SGAE, privándoseles de voz y voto en la propia Sociedad de Autores. El motivo de esta sanción debe buscarse en su implicación en el posible fraude puesto al descubierto y sobre el que los Juzgados tendrán que decidir.

Los Estatutos, otra polémica

Por lo demás, otro de los caballos de batalla de los "autores independientes", cuya asociación nació después de haber sido sancionados por los actuales dirigentes de la SGAE, es el de los Estatutos. Según los "independientes", los nuevos Estatutos de la SGAE son centralistas e impiden la autonomía de las secciones Musical, de Cine y de Teatro. Los nuevos Estatutos, según los actuales dirigentes de la SAGE, resuelven la situación anterior, en la que existía el voto económico ilimitado. Siendo la Sección Musical la que mayores ingresos tenía, imponía siempre sus criterios al resto de las secciones. "Con la eliminación de las secciones —dice un portavoz de la SGAE— se ha evitado que la Sección Musical pueda imponer su ley a las demás". Para tener derecho a voto, los nuevos Estatutos de la SGAE han rebajado la recaudación mínima del autor a 25.000 pesetas. Asimismo, limitan el número de votos económicos permanentes de cada autor, sea cual sea su recaudación, a cinco.

LUIS DIEZ



José Luis Álvarez

Jorge Guillén y su esposa, Irene. En la lírica guilleneana, la felicidad, la afirmación y el amor son temas fundamentales.

Jorge Guillén, a los ochenta y siete años

"Soy el poeta más viejo de nuestra literatura"

Domicilio de Jorge Guillén. Irene, su mujer, nos recibe en el piso del paseo Marítimo de Málaga; en las paredes, dibujos de Alberti y Pepe Caballero, algunos estantes repletos de libros y tras la terraza un remolcador que fatigosamente arriba al puerto. Jorge Guillén es, a los ochenta y siete años de su juventud, el poeta más viejo de toda la literatura española.

—El término generación del veintisiete ya está consagrado, pero, en nuestro caso, la palabra exacta es grupo. Somos un grupo de diez poetas que tienen dos características primordiales: que somos poetas y que somos amigos siempre. Quien no sea poeta no pertenece a la generación; quien no sea amigo, tampoco. Se puede hablar de algunos afines, aunque, como digo, somos un grupo de diez que se formó a finales de los años veinte. Jamás hemos producido un manifiesto, una doctrina, ni maestros ni discípulos. Somos una coincidencia. Algo muy diferente, pongo por caso, al surrealismo francés..., parece una Iglesia católica, apostólica y romana...

Bretón era un pontífice que excomulgaba a todo aquel que no estuviese de acuerdo con la doctrina. Alguno ha dicho que Salinas y yo éramos los mentores. Es falso, allí no había ninguna comparsa; en todo caso, Federico era el amo: cantaba, bailaba... Hay una frase de Neruda, "Federico nos traía la felicidad", completamente acertada. Era la vida intensa, la vida como vida, con un enorme sentido de la tragedia.

"Aleixandre estaba siempre enfermo, no salía... Prados y Altolaguirre eran dos tipos extraordinarios, de una generosidad inverosímil. El hombre es un animal egoísta... Estos malagueños te regalaban hasta la chaqueta. Re-

cuerdo la vuelta de Manolito de un viaje a Málaga; había estudiado en el colegio de los jesuitas y al llegar de nuevo a Madrid me dijo: "Zoy la gloria der coleio".

—¿Y Luis Cernuda?

—Cernuda era, en el fondo, un infeliz. Tenía el aliciente de la impertinencia, de la crítica... Hubo cierta rivalidad entre Federico y Alberti, pero el tono general fue la amistad.

"Adriano del Valle no entraba en el grupo. Yo le conocí en Sevilla..., por Adriano, Emperador; por el Valle, campesino. No, esos son los afines. Larrea parecía un fantasma. Un día le preguntaron a Gerardo: "¿Pero Larrea existe? Ja, ja, ja".

—Si tuviese que escoger una persona y un escritor del grupo, ¿quién sería la persona y quién el escritor?

—Mire usted, como personalidad, Federico; como amistad personal, Salinas. En fin, no tengo por qué preferir... No soy el novio de ninguno; poéticamente me interesan todos.

El asesinato de Lorca

El poeta continúa su relato. A su lado, siempre Irene:

—No tuvimos dificultades para nada. Yo era un pobrecito que volvía de París cuando el número tres de la "Revista de Occidente" me publica unos poemas que había enviado a Juan Ramón y que éste, a su vez, envió a Ortega. No hemos tenido dificultades... Las facilidades se acabaron para Federico. En Madrid le dije a su padre: "Si hay un español que se salve, será Federico". Años más tarde me contestó: "Se equivocó usted". ¿Cómo habría de imaginar yo que pasaría lo que pasó! El asesinato de Federico..., ¡qué monstruosi-

dad! Bueno, la guerra fue monstruosa de los dos lados... La República cometió tonterías absurdas, a veces con anticlericalismo majadero. ¿Cómo se le puede ocurrir a un hombre liberal quemar un convento? Es absolutamente estúpido.

—¿Cómo eran las relaciones del grupo con Juan Ramón Jiménez?

—La relación era difícil. Es un capítulo que no deseo desarrollar. Era difícil. Siempre hay un traumático que hace milagros; si alguno resucitara a Juan Ramón ahora me produciría una preocupación extraordinaria... ¡Que en paz descanse!

"Machado no nos entendía del todo, pero siempre nos trató con respeto. Cuando publiqué "Cántico", escribió en la "Gaceta Literaria": "Pedro Salinas y Jorge Guillén, cuyos libros ilustres saludo..., un poco a lo Rubén Darío". No lo veíamos mucho, pero que no nos vengan con la historia de que no lo habíamos leído. De camino a aquella famosa excursión a Sevilla íbamos recitando versos de Antonio Machado. Le veíamos menos... Me decía Salinas: "¿A qué café va ahora don Antonio?"

"Si me pregunta usted por el poeta español que más admiro en este siglo le responderé tajantemente: Antonio Machado; en prosa y en verso me parece el valor más permanente... El otro día me contaron una frase brillante de Borges: "No sabía que don Manuel Machado tuviese un hermano". Como frase no está mal... Todos admirábamos a don Antonio, y nadie más que su hermano Manuel.

—Calderón de la Barca y usted son las personalidades de la literatura española que más se han adentrado en esa cuarta adolescencia...

—Ja, ja, ja. Puedo decir —porque he sido profesor de la asignatura— que soy el poeta más viejo de toda la literatura española. Nin-

guno llegó a los ochenta y siete años. Hubo una época en la que pensé hacer algo sobre la vejez de Calderón. Escribió mucho desde los setenta a los ochenta y uno... La vejez de Calderón, la vejez de Goethe... ¡Unos mozuelos que no pasaron de los ochenta! Ya no tengo tiempo.

Un siglo abominable

—Usted dijo una vez: "El mundo está bien hecho".

(Se incorpora en el asiento, críspala las manos...)

—Mire usted, esa es una frase indigna. La he dicho en un contexto, refiriéndome al Universo. El Universo me parece que no está mal, pero decir que este mundo está bien hecho es una idiotez que no se le puede ocurrir más que a un idiota. ¡No, no, a usted no!... Pero qué porquería de mundo... Después de *Cántico* vino *Clamor*; es la indignación, la crítica tras la admiración... He tenido capacidad de admiración. Un valor verdadero siempre me enriquece. No me estorba jamás; al revés, si me estorbase sería un pensamiento ajeno, como ajenos me resultan el matrimonio o la homosexualidad...

Bien, bien, en *Homenaje* creí que todo había terminado; ahora escribo *Final*, que no es otra cosa que más *Cántico*, más *Clamor*, más *Homenaje*. Todo forma un conjunto, *Aire nuestro*... Me hablan mucho de *Cántico*, pero todo está unido. Para mí lo esencial es *Aire nuestro*, porque sin aire me faltaría la vida y porque nunca he estado solo.

"En conjunto, este siglo ha sido abominable; repleto de guerras espantosas. Siempre dominando el clero o el anticlerico, nuestra santa Iglesia o nuestro santo marxismo, da igual. Todo fanático, todo dogmático... Lo que más temo no es lo nuclear, sino el fanatismo. En la Unión Soviética está prohibida la *Biblia*, lo que es algo así como prohibir *La Eneida*. ¡Qué barbaridad!... España es profundamente reaccionaria... No, este mundo es una porquería.

Que me entierren en Málaga

—¿Qué se le pide a la vida cuando se han cumplido ochenta y siete años? ¿Qué espera usted como hombre y como escritor?

—Ya no es lo mismo. Cuando se es joven, por ejemplo, cuando se tienen sesenta años... No sé. Deseo terminar mi obra y salvar mis afectos, mi familia, mis amigos. Terminar mi vida tranquilamente aquí. Si me hacen caso, que me entierren en Málaga. Valladolid es el pasado, ya no puedo volver allí. Soy el más viejo. Ya ve usted, entre Dámaso y yo hay un abismo de cinco años... Lo malo es el límite de la edad. Quedarme aquí para siempre, en un cementerio sin exhibición, como el de los ingleses... Un entierro civil... Me quedaré tranquilo aquí, en Málaga, próximo al mar. Me harán caso, ¿verdad?

Tras la terraza, ya la noche y el zumbido de las sirenas de los buques en la bahía. Otra vez los versos de "La calavera submarina": "Este fondo marino/no es cementerio de especulaciones,/ocasión de esperanza y ansiedad./Un brutal accidente/destruyó todo un orden./Peces alrededor/del naufragado barco/mantienen una vida indiferente./Los huesos de ese cráneo/con irrisión tajante sí articulan/respuesta-negativa: Nada, nada". ¿Verdad?

JUVENAL SOTO

A sus ochenta y siete años, el gran poeta de Valladolid muestra un gran sentido del humor.



J. L. Alvarez

T ELEVISION



Programas

El miércoles, "Vivir cada día" ofrece un reportaje sobre la vida en una pensión de provincias especialmente dedicada a estudiantes. Durante toda la semana y la siguiente se ofrece, en "Grandes relatos", un serial titulado "Los Mallen", una producción británica basada en la novela de Catherine Dookson, y, como es habitual, se trata de una saga familiar que se inicia en 1841. El jueves, en UHF y en "Teatro", se ofrece una interesante comedia social de carácter obrerista de Joaquín Dicenta, titulada "Juan José". En el viernes resaltamos dos programas: "Las aventuras de Guillermo" y "Más

vale prevenir", este último dedicado a un tema que interesa tanto hoy como el de la obesidad. El sábado (UHF) dedica "Tribuna de la Historia" un interesante debate a un tema que tuvo gran repercusión durante el franquismo: "El contubernio de Munich". Y el domingo, entre dos películas en ambas Cadenas, "Más allá" (UHF), con "La CIA y los ovnis".

Películas

Poco interés tienen las películas que se ofrecen a lo largo de la semana. Sigue proyectándose una película de Pedro Lazaga (miércoles, Primer Programa), titulada "Blanca por fuera y rosa por dentro". Otra producción española se

proyecta el viernes (UHF), "Solo ante el streaking", de Sáenz de Heredia. El sábado, en "Primera sesión", un *western* de Ivonne de Carlo, "La dama de la frontera", y una de las muchas versiones sobre "Las seis esposas de Enrique VIII", con un interesante reparto. Más interesante es la reposición de "Luces de candilejas", dentro del ciclo dedicado a Marilyn Monroe, aunque se trate de una de sus películas menos interesantes. Una película entre detectives y espías se ofrece el domingo por la tarde en el Primer Programa, "Nadie huye eternamente", con Rod Taylor y Christopher Plummer. Y en UHF, un film artesanal de 1949, "Roseanna McCoy", costumbrista versión de Romeo y Julieta en los USA.

C INE

"Gloria", de John Cassavetes

Se estrena ahora el último León de Oro de Venecia —compartido el premio con el film de Louis Malle, "Atlantic City"—. Su autor ha dejado el vanguardismo y la experimentación de otros tiempos, cuando fuera cabeza de fila de la generación neoyorquina y el cine contestatario del sistema hollywoodense. Ahora se ha integrado en el sistema de producción. Y busca con ello ampliar su público. Su sentido de la comedia, su gran capacidad como director de actores, le hacen idóneo para esta

puesta a punto de su estilo, un tanto desconcentrado, de ruptura, abierto a la mezcla de géneros. Sus películas siempre tienen momentos de una gran fuerza expresiva, que parecen realizadas improvisadamente. Este impulso de las escenas, basado en una interpretación semilibre, otorga a esos momentos como una sensación de novedad cinematográfica. En "Gloria" continúa trabajando con su compañera, Gena Rowlands, una de las más excéntricas y talentosas actrices contemporáneas, con una habilidad sorprendente para la composición, pero a la vez un temperamento ecléctico para el sentimiento y el *gag*. Cassavetes ha realizado un film entre el "negro" y el "western". Narra la historia de una mujer que se enfrenta en solitaria con una organización mafiosa. Al paso nos da

una de las descripciones más acertadas que conocemos de Nueva York, dibujada la gran ciudad con un tono impresionista. La cámara se detiene tanto en la protagonista como en las calles, rincones y ambientes de la ciudad. El ritmo es trepidante. Tiene una primera parte que deja al espectador sin resuello, pero la continuidad no está peor resuelta. La acción, además, no es simple y directa, y el film contiene importantes puntualizaciones simbólicas, mostrando un universo de tensión y horror en el relato de esta mujer que ayuda a un niño puertorriqueño.

"Sucesos en la cuarta fase", de Saul Bass

Lo primero que llama la atención de esta película es la firma del

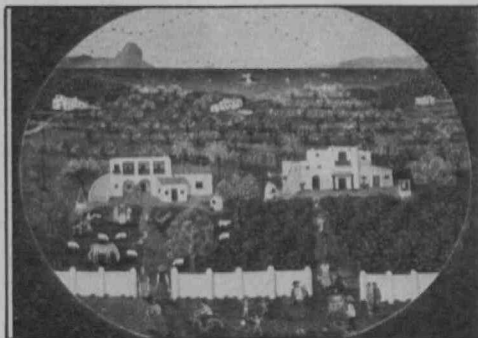
director, especialista en animación cinematográfica, uno de los más interesantes autores de cortos de dibujos animados y, fundamentalmente, el creador de algunos de los mejores títulos de crédito de la historia del cine. Ahora deambula por el difícil género de la ciencia-ficción mezclada con el terror. A diferencia de su trabajo anterior —hay un largometraje antológico de su obra exhibido en salas comerciales hace años—, aquí utiliza la imagen real con desigual fortuna.

El hombre de talento, el cineasta visual, el carácter sintético de su estilo se dejan sentir en algunas secuencias, aunque el conjunto adolezca de graves defectos. Saul Bass narra en esta película la invasión de nuestro mundo por hormigas que vienen de otra galaxia.

A RTE

Oscar Borrás

El arte "naïf", que sigue sin prender en el visitante de exposiciones español y mucho menos en el comprador o coleccionista de arte al uso, tiene, sin embargo, dignos representantes en nuestro país. Oscar Borrás, dentro de lo que muchos han dado en llamar quizá con demasiada ligereza "artecillo", tiene un estilo depurado por una técnica perfecta, lo que le lleva a una combinación de colores que cautiva desde el primer momento. Cabe aprovechar la ocasión que nos brinda la obra de Borrás para felicitar a la galería Ramón Durán, que cuelga las obras de este catalán, por su apoyo implacable hacia los nuevos pintores y, especialmente, a los "naïf", que, de otra forma, tendrían que autocontemplarse sus cuadros en los domicilios respectivos porque el



resto de las galerías madrileñas no están por la labor de acoger noveles.

José Hernández

Vuelven a ver la luz las obras de José Hernández, en esta ocasión aguafuertes que se cuelgan en la galería Tórculo, de la madrileña y plagada de salas de arte calle de Claudio Coello. Hernández, que desde el año 62 ha colgado innumerables exposiciones indivi-

duales y colectivas, nos acerca una serie de aguafuertes estampados por su hermano Carlos y que refrendan la calidad artística a que nos tiene acostumbrados este gran dibujante que, a sus treinta y seis años, cuenta con obras en casi una veintena de museos extranjeros y españoles. Esta exposición viene a demostrar cómo la obra gráfica contemporánea, cuando está hecha con calidad, puede superar incluso al cuadro único.

Alicia Verdes Montenegro

Alicia Verdes, nueva en esta plaza, permite aventurar que está dispuesta a quedarse en ella con todo derecho. Nos muestra su obra reciente en la galería Estampa, de la calle Covarrubias, de Madrid, y sus dibujos muestran a las claras que sabe lo que quiere dentro del arte al uso y lo que obviamente es más importante aún, que lo que quiere es bueno para ella y para la pintura. La técnica depurada ya la tiene, sólo queda profundizar en ese terreno más complejo que forman los temas a reflejar en el soporte pictórico.

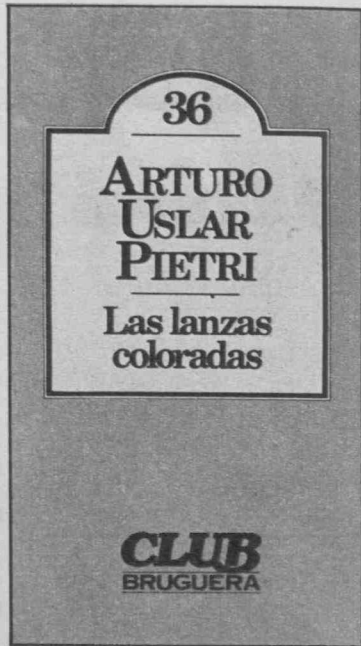
LIBROS

Arturo Uslar Pietri: "Las lanzas coloradas"

Arturo Uslar Pietri es uno de los cuatro nombres barajados para la concesión del Premio Cervantes del presente año. Los otros son Octavio Paz, Onetti y Ernesto Sábato.

De Arturo Uslar Pietri, Club Bruquera acaba de publicar una de sus novelas más célebres: "Las lanzas coloradas", cuya primera edición data de 1931 en Madrid. La presente adolece de los defectos típicos de los libros "económicos" de Bruquera, pero aquí acentuados en una inconcebible puntuación que ha devorado la mitad de los puntos y comas del libro.

Uslar Pietri nació en Caracas en 1906. Además de escritor ha sido diplomático. De ahí que gran parte de su obra se infunda de personajes históricos de su país hasta el punto de que el ensayo ha primado en él sobre la creación imaginativa. Cuando escribió esta obra contaba solamente veinticuatro



años de edad. Se nota. Junto a capítulos de bello lenguaje hay otros en los que priman diálogos insustanciales, tiempos muertos narrativos, contrastantes del frescor de aquellos en que el escritor se preocupa verdaderamente de contar en vez de opinar. La obra es un fresco arrebatado de los

años de la revolución bolivariana. Un personaje destaca en la misma: Presentación Campos. Es su mayor hallazgo. Patente aparece la influencia de Valle-Inclán. Y aun siendo una de las mejores novelas venezolanas, no acaba de entusiasmarlos. Y, desde luego, me parece exagerado que Uslar Pietri compita con los otros escritores nombrados para el Premio Cervantes. Es un buen narrador. Pero nada más. Y "Las lanzas coloradas", pese a sus virtudes, paliadas por los defectos reseñados, es una buena muestra de ello.

A. S.

El lado humano de Azaña

Azaña, Presidente de la Segunda República Española, es permanente actualidad en este otoño de 1980, cuando se cumplen los cien años de su nacimiento, los cuarenta de su muerte y cuando se acaba de estrenar "La velada de Benicarló", obra teatral que es una relevante reflexión sobre España hecha en los días de la guerra civil.

Editadas también en España hace no mucho tiempo sus Memorias, faltaba el perfil humano del personaje, y ése ha venido a darlo,

junto a un rico anecdótico de la época, Josefina Carabias. La obra "Azaña. Los que le llamábamos don Manuel" — ha venido, además, a ser obra póstuma de la que puede considerarse como adelantada del periodismo político femenino en España. Josefina Carabias, con el estilo ameno que la caracterizó, nos acerca al hombre y a la España de los años treinta en un ensayo que se devora.



TEATRO

"Estreno"

Acaba de salir el número de otoño de una insólita revista dedicada al teatro español. Se llama "Estreno" y la edita el Departamento de Español de la Universidad de Cincinnati, en los Estados Unidos. La dirige Patricia O'Connor y desde hace media docena

de años se dedica machacona y apasionadamente a analizar y reproducir los datos más interesantes de la producción teatral española. Todos nuestros dramaturgos, conocidos o menos conocidos, han pasado por esta remota y admirable publicación, sin equivalente en nuestro ámbito cultural. El número que acaba de salir dedica el núcleo de sus páginas al teatro de Manuel Martínez Mediero y reproduce el texto íntegro de "Las hermanas de Buffalo Bill". El texto está precedido por estudios de Alberto Miralles, Jerónimo López Mozo y del propio Martínez Mediero.

Violines

Vuelve a Madrid el tándem Jesús Puente-Juanjo Menéndez con un reestreno que les ha dado mucha popularidad y probablemente dinero: "Violines y trompetas", la más renombrada comedia de Santiago Moncada. No es que la cosa merezca mucho la pena, pero el desierto de comedias que hoy campea en nuestras carteleras permite al tuerto hacer de rey de los ciegos. Y, sobre todo, que el citado tándem está muy bien y combinan un pugilato de números muy resultón y, sobre todo, exper-

to. Se las saben todas estos dos comediantes, a quienes la citada comedia les viene estrecha.

Cojines

Los que tienen Tony Leblanc y Quique Camoiras en una mediocre revista — "Este y yo, con dos cojines", para que nos entereemos—, que, no obstante, les permite lucir sus gracias, especialmente al segundo, un bufo clásico, de los que ya no quedan, que se monta un par de "sketches" verdaderamente graciosos. El pequeño Camoiras es uno de los grandes de nuestro teatro.

MUSICA

Festivales de jazz en Barcelona, Madrid y Sevilla

Paralelamente, en tres ciudades del Estado español se están celebrando durante estos días festivales internacionales de jazz. En Barcelona ya existían experiencias anteriores, y junto a actuaciones de primera fila, como la de Dizzy Gillespie, este año la gente del le-

gendario Celeste han montado una serie de debates públicos sobre el fenómeno del jazz y su significado social. En Sevilla, la Diputación lo organiza por primera vez, aunque con un éxito asegurado por la gran afición musical que hay en esta ciudad. Y en Madrid, también es la primera vez que se organiza una cosa de este tipo, avalada por el Ayuntamiento. El primer Festival Internacional de Jazz de Madrid, que dura desde el día 26 hasta el 29 de noviembre, cuenta con la actuación del circunstancial trío de guitarras formado por Paco de Lucía, John McLaughlin y Al Di Meola; un concierto que promete ser histórico, y

que, sin duda, es lo más interesante del programa. También tocarán en el festival de Madrid Hank Jones, Johnny Griffin Quartet y Dannie Richmond and The Last Mingles Band.

Esta avalancha de festivales de jazz es una auténtica novedad en nuestro país, donde los aficionados a esta música han estado siempre a verlas caer y donde contadísimas veces viene por aquí a tocar alguna figura de primera categoría. Celebramos que se hayan organizado estos tres festivales, pero lo que hace falta es que se celebren todos los años, y en más ciudades españolas.

R. L. A.

Los hombres pueden controlar la natalidad

La "píldora" se pone pantalones

El control de la natalidad ha recaído, durante muchos años, sobre la mujer. De esta forma, los anovulatorios, conocidos comúnmente como "píldora", han llegado a ser uno de los fármacos más consumidos en el mundo. Sin embargo, desde 1956 los científicos chinos han estudiado y perfeccionado el *Gossypol*, la píldora masculina, producto que se ha presentado en España en el transcurso del X Congreso Mundial de Esterilidad y Fertilidad.

El *Gossypol* es el extracto de una sustancia natural, el aceite crudo de semillas de algodón. Fue descubierto por el científico inglés Longmore, y, años más tarde, Mark Lewki consiguió cristalizarlo. Sin embargo, hasta 1956 no se volvió a hablar de este producto. En este año, el doctor Liu Bao Shu, miembro de la Real Academia de Medicina China, publicó un artículo en el que hacía referencia a las propiedades del *Gossypol* como anticonceptivo. Aun así, no se prestó al descubrimiento la atención necesaria hasta 1969, año en el que se llevó a cabo una investigación en la provincia china de Xingtai. En esta región se consumían abundantes cantidades de aceite de algodón y se observó un alto índice de esterilidad masculina.

Tras varios experimentos con animales de laboratorio, en 1972 comenzó a investigarse con seres humanos, que se prestaron voluntariamente a tomar determinadas cantidades de *Gossypol*. En principio, la dosis administrada fue de 10 miligramos por día; cantidad que resultó ser extremadamente baja, ya que se tardaba, aproximadamente, cuatro meses en obtener el estado de infertilidad. La cantidad suministrada a los voluntarios se incrementó paulatinamente hasta alcanzar lo que actualmente se considera la dosis idónea: 20 miligramos diarios. De esta forma se consigue la infertilidad en un período de sesenta a setenta y cinco días.

Una vez comenzado el tratamiento se somete al individuo a sucesivos análisis de esperma, para controlar la eficacia del anticonceptivo. A los cuarenta y cinco días se aprecia generalmente la aparición de espermatozoides en formas inmaduras, y pasados los dos meses se consigue la azospermia o ausencia total de espermatozoides. No obstante, el tratamiento puede suspenderse antes de los dos meses, ya que el criterio médico considera estéril al hombre cuando produce menos de cuatro millones de espermatozoides en una eyaculación.

Al concluir lo que se considera el tratamiento base de infertilidad masculina, se sigue suministrando al individuo una dosis de mantenimiento. Esta se puede aplicar de dos formas diferentes: tomando una píldora a la semana, de 50 miligramos, o bien una diaria con



El aceite crudo de semillas de algodón, sustancia base para los anticonceptivos masculinos.

una cantidad equivalente a la tercera parte, de 20 miligramos.

Según señaló el doctor Lui Kuo Chen, miembro de la Real Academia de Medicina China, durante la presentación del *Gossypol* en España, este fármaco puede utilizarse durante dos años consecutivos sin peligro alguno. Pasado este tiempo no puede garantizarse la reversibilidad del proceso de infertilidad.

En pacientes que utilizaron el tratamiento durante un año, la reversibilidad fue de un 90,9 por ciento; a los dos años, de un 80 por 100, y a los tres se obtuvo un 55,6 por 100. Para realizar esta estadística se consideraron como irreversibles los casos en que el individuo no recuperaba la fertilidad en un tiempo máximo de un año. Sin embargo, algunos de los casos considerados irrecuperables recobraron posteriormente, poco a poco, su capacidad procreadora.

Eficacia y efectos secundarios

El *Gossypol* se ha suministrado durante ocho años a 8.806 voluntarios con resultados, al parecer, muy satisfactorios. Su eficacia alcanza, según datos de la Academia de Medicina China, al 99,4 por 100. En cuanto a los efectos secundarios, se considera que este producto tiene menos repercusión en el individuo que la píldora femenina. Los datos obtenidos con base en más de ocho mil casos tratados con el producto reflejan que el 60 por 100 de los individuos no experimentaron ningún síntoma anormal durante el tiempo que les fue suministrado el preparado. Del 40 por 100 restante, el 14 por 100 puso de manifiesto algunos síntomas de fatiga; el 11 por 100, inhibición de la libido, es decir, reducción del deseo sexual; el 5 por 100, pérdida parcial del apetito, y el 3 por 100 restante, otros efectos secundarios de menor importancia, como sequedad de la boca, erupciones cutáneas, etcétera.

Con relación a las posibles repercusiones del *Gossypol* en otros órganos del cuerpo, el doctor Kuo Chen señaló que "suele producirse una reducción lógica en el tamaño de los testículos, al impedirse la fabricación de espermatozoides. No se ha observado, por el momento, incidencia sobre la próstata, aunque es pronto para afirmar que no exista, ya que la edad de los voluntarios no superaba, en ningún caso, los cincuenta años. En estas edades no es normal que aparezcan este tipo de trastornos".

El doctor Kuo Chen afirmó, por último, que muchos hombres de los que se sometieron al tratamiento han tenido, posteriormente, hijos completamente normales, por lo que se supone que el empleo del *Gossypol* no incide en la calidad de los espermatozoides producidos una vez recuperada la fertilidad. No obstante, quizá el mayor problema con el que se va a encontrar este fármaco sea la reticencia de las propias mujeres a dejar en manos de los varones la responsabilidad de acordarse de tomar la píldora.

ESPERANZA RODRIGUEZ
(Ciencia y Cultura)



El "espíritu de Venecia" y, oculto en la sombra, el argumento decisivo: la bomba de neutrones de Giscard d'Estaing. De izquierda a derecha, lord Carrington, la señora Thatcher, Helmut Schmidt y Genscher.

Por una economía armamentista

Los SALT II, a la basura

Francia ha decidido la fabricación de la bomba de neutrones; en Ginebra se suspenden las conversaciones que mantenían soviéticos y norteamericanos sobre la reducción de armamentos nucleares; Helmut Schmidt carga con sus valijas desde Bonn a París y luego a Londres y Washington. Los rusos observan cautelosos, aparentan transigir en la Conferencia de Madrid y anuncian que, para 1986, podrán suministrar a las industrias de Europa occidental casi todo el gas que necesiten. Por su parte, los norteamericanos proveerán a los rusos maquinaria para sus gasoductos. El juego de la política internacional comienza a esclarecerse desde la economía.

"No rechazamos totalmente el tratado SALT II. Es preciso, por consiguiente, salvar sus partes positivas y partir de ellas para llegar a un nuevo y más equitativo tratado. Tampoco estamos de acuerdo con quienes pretenden bloquear la negociación hasta que tengamos un nuevo programa militar. Pero en sus términos actuales el SALT pone en riesgo la seguridad de los Estados Unidos". Con estas palabras respondía Richard Allen, uno de los más cercanos colaboradores de Reagan y candidato a consejero presidencial para la seguridad nacional, a las preguntas de la revista "U. S. News and World Report". Sin embargo, las conversaciones que en el pasado octubre reanudaron en Ginebra los delegados norteamericanos y soviéticos sobre la reducción de armamentos nucleares, han quedado interrumpidas. Efectivamente, su continuación carecía de

sentido, una vez que el equipo de Reagan ha tomado la decisión de renegociar el tratado SALT II.

Empresarios y militares contra el SALT II

Las repercusiones, no solamente militares sino, en particular, económicas de las limitaciones contenidas en el acuerdo SALT II ya habían sido puestas de manifiesto durante la campaña electoral de Reagan, en la que constituyeron uno de los principales puntales (ver EL SOCIALISTA, número 179). Pero, en realidad, ni ahora Richard Allen ni Reagan, cuantas veces se ha referido al tema, han hecho otra cosa sino repetir los argumentos con que los magnates industriales y los generales rechazaron el "espíritu de Viena", alcanzado por Carter y Breznev el pasado año en su entrevista para firmar el acuerdo. Es cierto que después, en enero del presente, aconteció la invasión soviética de Afganistán. Sin embargo, la temática que sirvió de apoyo al Senado para rehusar la ratificación del tratado, desde el mes de agosto anterior, ni se alteró con la invasión de Afganistán ni se ha renovado ahora. No es preciso, puesto que, en rigor, sólo se trata de continuar fabricando más y más sofisticados armamentos, más caros y, por lo tanto, más rentables para las firmas productoras. En julio de 1979, el general Haig, uno de los

mentores de Reagan y candidato a la Secretaría de Estado, proponía un aumento del 5 al 6 por 100 en el presupuesto para gastos militares. Reagan se dispone actualmente a elevarlos al 7 por 100 del PNB. Por supuesto, consciente de que la Unión Soviética no se quedará atrás. Pero entre tanto, mientras se desarrolla la laboriosa renegociación del acuerdo, que puede durar dos o tres años, o todo el mandato de Reagan, se podrá elaborar un nuevo programa militar, se efectuarán más ensayos de armas nucleares y las fábricas de armas trabajarán a pleno rendimiento.

Detrás de Reagan, empujándolo hacia la carrera armamentística, se encuentran junto al ex jefe de la OTAN, general Alexander Haig, otros generales como Edward Rowney, representante del alto estado mayor en las negociaciones SALT II; Lemnitzer y Ridgway y Goodpaster, los tres, antiguos jefes de la OTAN vinculados en la actualidad a la industria de armamentos, en la que ocupan puestos de responsabilidad; el general Taylor, conocido por su actuación en Vietnam; el almirante Thomas Moore, a los que podría agregarse una larga lista de civiles como, por ejemplo, David Packard, alto directivo de un consorcio californiano dedicado a la fabricación de armamentos, o Henry H. Fowler, ex secretario de Finanzas, directivo de uno de los grandes Bancos norteamericanos, el *Goldman, Sacks and Company*, con intereses en la *Ford* y en la *General Dynamics*, empresa dedicada a la construcción de submarinos atómicos y cazabombarderos. En suma, el mundo de la industria y de las finanzas, aliado con los altos jefes militares, especialmente con los que han estado al mando de la OTAN, ha alcanzado con el triunfo de Reagan su propósito de arrinconar el tratado SALT II. Pudiera ser que los soviéticos se avinieran a renegociarlo, aunque es de presumir que su decisión dependerá en gran medida de la actitud que adopten los grandes de la Europa occidental.

Francia fabricará la bomba de neutrones

Respaldado en las explicaciones técnicas por el general Guy Méry, que ha descrito las ventajas tácticas del uso de la bomba de neutrones, el Presidente Giscard d'Estaing ha tomado para sí la responsabilidad de la decisión, en el caso eventual de su utilización, junto con otras armas y elementos *disuasivos*. Vale la pena reproducir la explicación del general Méry: "Me parece bastante lógico y de sentido común que se trate de poseer armas que, al destruir el potencial militar, tengan los menores efectos colaterales posibles, es decir, que no tengan efectos térmicos ni efectos deflagrantes que destruyan las casas, incendien los

bosques, etcétera, de manera que se las pueda disparar en zonas relativamente pobladas, y también más cerca de nuestras propias tropas, sin que éstas sufran las consecuencias de sus propios disparos y, por consiguiente, lograr por último, desde un punto de vista de pura técnica militar, una mayor eficacia militar". En otras palabras, una bomba nuclear que tiene sobre los proyectiles convencionales la ventaja de que aniquila las vidas e impide la utilización de las instalaciones sin destruirlas. No cabe más que un sólo comentario: nos estamos acercando al momento en que la neutralización obtenida mediante el equilibrio nuclear no va a servir ya para evitar una aventura bélica.

Pero el anuncio de Giscard d'Estaing, con todo lo que encierra de propaganda militarista, posee, sobre todo, un amplio significado político. El anuncio de Giscard, efectuado después de su entrevista con Helmut Schmidt (ver EL SOCIALISTA del 19 al 25 de noviembre), está orientado tanto a los dirigentes del Kremlin como al futuro inquilino de la Casa Blanca. Francia ha venido a decir Giscard d'Estaing, es la potencia militar más fuerte de Europa occidental y dispone de los medios adecuados para defenderse a sí misma y para proteger a los países del Occidente europeo contra una agresión procedente del Este. Al mismo tiempo, eso indica que Francia, y, por consiguiente, Europa occidental, posee su propio "paraguas atómico" y no depende, como en el pasado, del que tanto esgrimía Kissinger. Es decir, entre la Europa occidental y los Estados Unidos puede, y debe, establecerse una relación de diálogo amistoso, pero no de subordinación.

Los viajes de Helmut Schmidt

En su viaje a Washington, las valijas del canciller Helmut Schmidt han debido pagar un flete muy elevado, a juzgar por lo cargadas que iban. Guardaban nada menos que la entrevista del canciller con Giscard, el 10 de los corrientes, la interrupción de las negociaciones de Ginebra, sus conversaciones con la señora Thatcher, el anuncio de Giscard sobre la bomba de neutrones, el propósito de los grandes europeos de persistir en la línea del "espíritu de Venecia", el gas soviético que necesita la industria europea occidental y, por si fuera poco, la negativa a elevar en otro 3 por 100 los gastos en armamento. No han trascendido todavía los términos de la conversación mantenida por el canciller con el Presidente electo Reagan. Schmidt no ha sido explícito en sus comentarios y los asesores de Reagan no han comenzado a derrochar los suyos. Pero no tardarán en darnos las aclaraciones pertinentes con sus reacciones.

ANGEL MERINO

Conferencia de desgaste

Concluidas las discusiones sobre el primer "cesto" de problemas (seguridad y derechos humanos), la Conferencia de Madrid comienza a estudiar el segundo, referido a la cooperación científica y cultural, sin que pueda decirse que la reunión internacional recupera la vitalidad perdida.

"Oriente y Occidente marchan vertiginosamente hacia un enfrentamiento". La frase resume el resto del discurso que levantó ampollas en la Conferencia de Madrid y en el Departamento norteamericano de Estado. Fue pronunciada por el corresponsable de la delegación estadounidense a la Conferencia, Max Kampelman, e inmediatamente corregida desde Washington, aunque cuarenta y ocho horas más tarde, el portavoz oficial del Departamento de Estado, John Trattner, emitiera un comunicado cubriendo a Kampelman y afirmando que esa era la política de Estados Unidos.

Las malas lenguas aseguran que parte de la diplomacia norteamericana está lanzada a asegurar su futuro bajo la presidencia de Reagan, para lo cual es conveniente emitir declaraciones todo lo duras que se pueda. Es posible que este no sea el caso de Kampelman, pero las delegaciones de los países aliados a Washington no escuchan ya con la fiabilidad necesaria las declaraciones de los estadounidenses. En general, el hecho de que, contrariamente a lo esperado, la Conferencia de Madrid se celebre en un momento en que Carter comience a sacar sus trastos de la Casa Blanca, es un dato más que resta vitalidad a la Conferencia.

Poco desarme

Ya se han concluido los discursos acerca del primer "cesto" de problemas de la Conferencia, que se ocupaban de los temas de seguridad (respeto a los Estados y sus asuntos internos y respeto de los derechos humanos) sin que parezca que su conclusión haya servido para consolidar propuestas de cara a la resolución final. La propuesta de una Conferencia específica de desarme ha sido naturalmente desoída por Estados Unidos y sus más estrechos aliados en Europa, fundamentalmente el Gobierno de la señora Thatcher.

Ciertamente no podía suceder de otra forma cuando los norte-

americanos acaban de romper las SALT II en vistas a preparar la política económica armamentística que Reagan prometió en su campaña. Afortunadamente, países como Austria siguen esforzándose para poner algún tipo de freno a la carrera armamentística, y lograr, en caso de que —como es de temer— no salga de esta Conferencia ningún acuerdo sobre desarme, mejorar las "medidas de confianza" para reducir tensiones.

Soportar Afganistán

Por su parte, la otra superpotencia (URSS) trata de que la Conferencia pase aguantando las denuncias sobre la violación de los derechos humanos y la seguridad de los Estados. Muy concretamente: trata de que el aguacero de Afganistán le cale lo menos posible.

Mientras tanto, la Conferencia de Seguridad y Cooperación ha pasado ya su ecuador, entrando en la tercera semana (de las cuatro en total) sus trabajos de examen del Acta Final de Helsinki.

Se ha dicho que las denuncias sobre Afganistán no han tenido el eco esperado en la opinión pública europea. Es posible que sea un tema lejano y poco claro para la población occidental, pero lo más probable es que cuente también el hecho de que dicha denuncia surja de una reunión internacional seriamente devaluada. Para los ciudadanos de medio mundo, la Conferencia ha perdido en buena medida su vitalidad y no sólo difícilmente puede servir para obtener compromisos entre los 35 países que la componen, sino que también ha perdido buena parte de su valor como caja de resonancia de las denuncias que puedan hacerse después de los acuerdos de Helsinki. Lo que puede traducirse en algo muy poco grato para los europeos: Estados Unidos y la Unión Soviética pasan de nuevo por encima de reuniones más amplias que las que puedan esperarse entre ambos.

E. GOMARIZ



El movimiento estudiantil no siempre está a la cabeza.

En el otoño polaco

El movimiento estudiantil llegó tarde

El movimiento estudiantil polaco, otras veces punta de lanza de la oposición, ha sido rebasado por la actividad del movimiento obrero. Sin embargo, parece haber tomado sin dificultad este tren en marcha.

Hay quien dice en Polonia que la juventud, y especialmente los estudiantes, no perdonarán nunca a los obreros el que hayan hecho su revolución durante las vacaciones. Este comentario maligno tiene algo de verdad, aunque, después, muy rápidamente, las escuelas superiores se incluyeron en el movimiento de reforma del país.

Las consignas que los estudiantes agregarían al otoño polaco eran posibles de prever: la liberalización de las Universidades, elecciones de los funcionarios en la administración de las escuelas, posibilidad de tener influencia en la redacción de los programas de cursos y en la preparación de lecciones. Pero también se podían oír las voces que pedían que ya era tiempo de recordar a los profesores "excomulgados" en el año 1968, como "agentes del sionismo", y decir que estas decisiones habían hecho gran daño a la ciencia polaca.

Necesidad de saber

Los estudiantes ya han conseguido, por ejemplo, que las bibliotecas presten los libros escritos por autores clandestinos como el caso de Leszek Kolakowski, quien

había sido el profesor en la Universidad de Varsovia, pero en 1968 tenía que dejar su país.

Los jóvenes reclaman ante todo saber la verdad sobre lo que pasa dentro de Polonia y la libre circulación de todas las informaciones. Se repite entre la gente joven que los ciudadanos tienen que conocer quién es el culpable de la situación, de la crisis económica, pero, sobre todo, saber nombres para poder entender eso de que existe crisis dentro del partido y no crisis del sistema. "Polonia no puede ser hacienda de los señores del Comité Central", han escrito en la entrada de la Universidad de Varsovia.

Núcleos estudiantiles

Los dos núcleos más importantes del movimiento estudiantil, que son las Universidades de Varsovia y Cracovia, cambiaron inmediatamente el primer día de octubre, en que las escuelas superiores empiezan a trabajar; los muros, las puertas, las aulas florecieron en veinticuatro horas. Inmediatamente se anunciaron discursos, reuniones, discusiones. Se han escrito con letras grandes las citas de la Constitución polaca que garanti-

zan la libertad de ideas y creencias. También se ven anuncios de nuevos grupos y actividades, como, por ejemplo, la organización feminista, que parece como primer descubrimiento de ese problema en esta parte de Europa.

Por primera vez después de la segunda guerra mundial salió de escote el movimiento juvenil católico, que hasta ahora podía existir sólo dentro de la Iglesia. Recientemente, en la Universidad de Varsovia, ha tenido lugar una conferencia del conocido disidente Adam Michnik, de treinta y tres años, y había tanta gente que, aunque el encuentro tuvo lugar en el Auditorio Maximun, los estudiantes tuvieron que transmitirlo por los altavoces fuera de la escuela. Estas reuniones, como otras parecidas, son naturalmente organizadas por el nuevo, libre e independiente sindicato *Solidaridad*.

Organizaciones estudiantiles

Hasta ahora, la única organización estudiantil que existía en las escuelas superiores era el SZSP, Asociación Socialista de los Estudiantes polacos, y eran frecuentes las escuelas en las que casi todos

los estudiantes participaban en esta organización, puesto que, o era obligatorio o, de una forma u otra, influía en las notas de cada uno.

Este año, desde que comenzó el curso, se plantea un dualismo de movimientos y, como es lógico, una fuerte competencia. La vieja organización tiene dinero, puede organizar sesiones, fiestas y vacaciones de Navidad, y, lo que es muy importante, tiene fama de ser bien vista por las administraciones de las escuelas. El nuevo sindicato tiene menos que ofrecer en el plano material y mucho más a nivel intelectual, también, porque apetece un poco, como fruta prohibida.

Desde su nacimiento, *Solidaridad* exige a sus afiliados el abandono previo del SZSP, lo que permite ver más claramente cuál es la evolución de las dos organizaciones. Pero esto significa también para el estudiante una decisión bastante difícil: elegir entre dos posibilidades, muchas veces terriblemente complementarias. Probablemente por eso se notan diferencias muy grandes entre las escuelas donde *Solidaridad* tiene un papel importante en la vida estudiantil y otras donde el sindicato nuevo da sus primeros pasos. En todo caso, y aunque hayan cogido el tren en marcha, no hay duda de que los estudiantes se encuentran ya muy cómodos en sus vagones, e incluso parecen dispuestos a echar carbón a la locomotora en cualquier momento.

MAREK NOWAKOWSKI

CUANDO falta una semana para que tengan lugar en Portugal las elecciones presidenciales que enfrentarán al actual presidente, general Ramalho Eanes, con el candidato de la derecha, general Soares Carneiro, la crisis dentro del Partido Socialista portugués sigue su curso. La posición de Mario Soares de negar su apoyo a Eanes deja su liderazgo pendiente del próximo Congreso de los socialistas lusitanos.

La situación del Partido Socialista portugués

El dilema Soares

"El Partido Socialista portugués, nacido como tal en el primer Congreso de la Clandestinidad, celebrado en Alemania Federal en 1973, se creó con cuadros llegados de diversos horizontes: del socialismo humanista y cooperativista, de raíz sergiana; del catolicismo social posconciliar; del marxismo, desembarazado éste de su lectura leninista, comprobadamente totalitaria".

"Sufriendo la influencia del socialismo español, con Pablo Iglesias, e integrado con él en la Primera Internacional, creada por Marx, el Partido Socialista portugués no conoció idéntico desarrollo, en parte, debido al atraso de la industrialización del país y también porque aquí se injertó el movimiento republicano, que polarizó en la primera década del siglo XX los entusiasmos populares".

Estos párrafos, escritos por Mario Soares en 1979, al conmemorarse los cien años de aparecer en Portugal los primeros brotes socialistas, son una buena clave para entender la coyuntura que atraviesa hoy el PS lusitano. Un largo recorrido histórico en el que sólo en 1964, bajo la persecución política de la PIDE salazarista, un escaso centenar de militantes, como

el propio Mario Soares, Salgado Zenha, Tito de Morais, Raúl Rego, Antonio Macedo y Antonio Arnaut, se fundó la Acción Socialista Portuguesa (ASP). La primera actuación pública del primer antecedente de este PS fue concurrir bajo las siglas de la CEUD a una mascarada electoral organizada por el ahora fallecido Marcelo Caetano en su frustrante y frustrada primavera aperturista. Un dato que valora la legitimidad de aquellas elecciones fue la expulsión de una misión de la Internacional Socialista que pretendía, simplemente, acudir como observadora al desarrollo de la farsa. Sólo con el 25 de abril fue posible la entrada a cara abierta del Partido Socialista portugués en el juego democrático. Hace apenas seis años.

El poder y la gloria

De aquel centenar de militantes de 1964, sin conexión sólida con fuerzas laborales y sindicales; ya que en Portugal la UGT sólo sería formada en el mes de octubre de 1978, y con la participación de sectores próximos a otros partidos como el PPD de Sa Carneiro, pasó, en las primeras elecciones democráticas de abril de 1975, a ser

el primer partido votado, con el 38 por 100 del electorado. En 1976, nuevas elecciones, nueva victoria socialista. El general Eanes encarga a Mario Soares la formación del primer Gobierno constitucional. En julio de 1978, el mismo Eanes cesa a Mario Soares como primer ministro y se abre una etapa de Gobiernos de iniciativa presidencial, hasta los actuales Gabinetes presididos por Sa Carneiro, después de la constitución de la Alianza Democrática, integrada por el PSD, los cristianodemócratas y los monárquicos populares.

En octubre de 1980, Mario Soares autósuspende sus funciones como secretario general del PS al discordar de la decisión adoptada por la Comisión Nacional del partido —máximo órgano entre Congresos— de mantener su apoyo al general Eanes como candidato a la Presidencia de la República en las elecciones del 7 de diciembre.

Se abre la crisis

"Continuar apoyando a Eanes sería destruir nuestro partido". Estas palabras de Soares ante la Comisión Nacional, el pasado 18 de octubre, continúan siendo el punto central del debate socialista, o al

menos, el detonante de la crisis. Setenta y ocho miembros de la Comisión no estaban de acuerdo con Soares; apenas cuarenta y tres compartían la tesis del secretario general. Sería demasiado simplista afirmar, como algunos hacen, que con Mario Soares están los históricos, y contra él, los tecnócratas. Simple y falso. Figuras como Cal Brandao, Salgado Zenha o Ramos da Costa, fundadores del partido, creyeron y siguen creyendo que la candidatura de Eanes es la única oportunidad sería de impedir el triunfo del general Soares Carneiro, candidato apoyado sin fisuras desde la extrema derecha a la llamada socialdemocracia de Sa Carneiro.

Eanes, para este grupo, no ha traicionado ningún acuerdo con los socialistas. Simplemente, porque entre el Presidente y el partido —dicen— sólo existe un mínimo compromiso sobre puntos que no se refieren a la defensa de un modelo de sociedad y sí, únicamente, a la defensa del régimen democrático y al compromiso de impedir una revisión inconstitucional de la Constitución, que amenaza el futuro político de Portugal si se produjera el triunfo de Soares Carneiro. Para este sector, Eanes nunca po-



dría pasar por un hombre de perfiles izquierdistas, ni mucho menos identificarse con el programa socialista. Y, por tanto, el contenido de la famosa conferencia de prensa donde el general Eanes se definió como un político coincidente con el modelo de sociedad que defiende Alianza Democrática no debía entenderse más que como un error táctico, una ligereza política. Pero nunca como una traición. Esta es la tesis de uno de los miembros del Secretariado Nacional, Arons de Carvalho: "El Presidente de la República incurrió en algunos errores graves que pueden afectar su campaña electoral. No creo, sin embargo, que basten para que el PS caiga a su vez en el error de, tan cerca de las elecciones, aventurarse a apoyar a otro candidato, que no tendría ninguna posibilidad de derrotar a Soares Carneiro".

Eanes-Soares, un falso dilema

Arons de Carvalho, como la inmensa mayoría de los que, dentro de los órganos dirigentes, mantienen el respaldo a Eanes, niega firmemente que se haya abierto una campaña contra el secretario general o una hipotética lucha por el poder dentro del partido. Ni siquiera considera conveniente la celebración anticipada de un Congreso extraordinario, que "sólo podría ser útil a algunos grupos, pero no al PS ni a la democracia, ya que estaría extremadamente influido por la cuestión presidencial y no favorecería el análisis en profundidad de la vida del partido en los dos últimos años. Ni creo —asegura Arons de Carvalho— que Mario Soares pueda dejar de ser secretario general en los próximos años".

Efectivamente, la cuestión presidencial, la auténtica "prioridad de las prioridades" para el Gobierno derechista de Sa Carneiro, es un problema demasiado acuciante como para dejar que su carga se sobreponga a la imprescindible necesidad de un proceso de clarificación de objetivos y métodos del socialismo portugués.

El Congreso, un Congreso seriamente preparado, con ponencias ideológicas y de organización debatidas con limpieza democrática, en profundidad, es algo por lo que claman ya las bases militantes del partido. Y a nadie le asusta que afloren las tensiones y se hagan públicas las discrepancias.

Soares no quiere tendencias

No es ésta la primera crisis del socialismo portugués, que ha sobrevivido a todas y sigue siendo, con gran diferencia, la primera fuerza de la izquierda. Soportó la crisis de 1974, cuando Manuel Serra creó el Frente Socialista Popular, hoy inexistente; aguantó in-

cluso la salida de Lopes Cardoso en 1976, y ahora la UEDS se integra en el Frente Republicano y Socialista, liderado por el PS; asistió, con cierta ironía, a las idas y venidas del grupo de Medeiros Ferreira y Antonio Barreto, los "reformadores" apoyantes de AD en las elecciones de 1979 y ahora reducidos a consejeros áulicos del Presidente Eanes a título individual. Son, como apunta un analista político del semanario "Expresso", las crisis cíclicas de los años pares del Partido Socialista...

La única diferencia, sin embargo, es que, durante las crisis del '74, del '76 y '78, el partido estaba en el poder, y Mario Soares manejaba el timón con firmeza. Nunca, entonces, Soares pronunció estas palabras de hoy: "Es posible que en el PS tenga que haber una mayoría y una o varias minorías". Tal vez sea esa, como reconoce el propio Soares, la consecuencia de esta crisis, "lo que hasta ahora nunca había sucedido". ¿Pero admitirá Soares seguir siendo secretario general de un partido con tendencias reconocidas? Esta es su respuesta en un libro de próxima aparición, del que se conocen ya algunos extractos: "Si hay Rocardes en potencia, es mejor que

ellos se identifiquen a que permanezcan enmascarados. Considero útil que el PS sea siempre un partido plural y no un partido monolítico. Pero, a mi entender, una de las causas de la debilidad de los partidos socialistas europeos —y me acuerdo especialmente de la experiencia italiana— es que dentro de los partidos se constituyan facciones que se combatan entre sí y actúen como verdaderos partidos dentro del partido, paralizando la acción global y enflaqueciendo el mensaje que cada partido debe tener en relación con su electorado, con su base social de apoyo". Muy claro. Con Mario Soares como secretario general, en el PS portugués no habrá tendencias organizadas. Entonces, ¿qué pasará en el próximo Congreso? Soares no duda. La base del partido, afirma, está con él, frente a los que considera "eanistas ambiciosos": "Son personas que vinieron al PS porque el PS estaba en el poder. Porque quieren ejercer el poder. Y piensan que la política es el ejercicio del poder y no el ejercicio de la oposición. Son gestores de empresas públicas o candidatos a serlo. Son ministeriales o candidatos a puestos de secretarios de Estado. Están en el PS por esa ra-

zón y, ante el hecho de que el partido tenga que ser oposición durante la próxima legislatura, ven que la única manera de conservar el vínculo con alguna parcela del poder será a través del general Eanes".

Algo tiene que cambiar. ¿Alguien?

Pero no son sólo éstos los que votaron contra su propuesta en la Comisión Nacional: "Hay otros, reconoce Soares, que entraron en el PS por ser, de hecho, un gran movimiento de masas, pero piensan que ese movimiento debe ser orientado en otra dirección diferente a la que ahora tiene. Lo que pasa por la sustitución de los líderes. En el caso presente, del secretario general".

Pocos están dispuestos a rebatir el análisis de Soares. Pero, ¿cuántos están dispuestos a discutir su liderazgo en el próximo Congreso? ¿Cuántos forman en ese grupo que apunta por un giro radical en el partido, después de dos reveses electorales y de una decisión tan controvertida como la adoptada por Soares en las presidenciales?

Si Eanes gana —y las cosas se le han puesto más difíciles después de la defeción de Mario Soares, pero aún continúa a la cabeza de las encuestas—, será posible utilizar esos resultados electorales, por parte de los adversarios del secretario general, como un argumento de que las bases no compartían sus temores ante el Presidente. Si Eanes pierde, muchos habrá que culpen a Soares de la victoria del candidato derechista. Son riesgos naturalmente asumidos por el veterano dirigente portugués, que no han escapado a su análisis, pero que no le han hecho modificar su posición. Ni tirar por la calle de en medio, arriesgando su propia candidatura.

El 7 de diciembre, todo estará, pues, un poco más claro. Y en el caso de que Eanes siga sentado en el palacio de Belem, habrá tiempo para saber si el Presidente es ese freno en el que confía ahora mayoritariamente el socialismo portugués para impedir la destrucción total de las conquistas alcanzadas en abril de 1974 por la clase trabajadora. Si será capaz de impedir que se convierta en papel mojado el compromiso asumido en 1976 por los grandes partidos políticos de Portugal de hacer de este costado ibérico el primer modelo de acceso al socialismo por vías constitucionales en la Europa Occidental.

Eso, nada menos que eso, y mucho más que el nombre de uno u otro secretario general es lo que está en juego de aquí al 7 de diciembre, con la responsabilidad decisiva del Partido Socialista portugués.

EDUARDO SOTILLOS
(Lisboa)



Soares espera que el partido decida su suerte en el próximo Congreso.

La DC ha mantenido el fascismo

Marco Panella, líder indiscutible del Partido Radical italiano, estuvo en España la pasada semana. "El Partido Radical más que ocupar un espacio tiene que crearlo", ha declarado a EL SOCIALISTA.

Cuando habla de cara al público da la sensación de estar tremendamente convencido de lo que dice. Y es más, en un tono que roza la impertinencia y la cortesía a la vez, se atreve a invitar a los periodistas a que le sometan a preguntas de tercer grado. Desea comprometerse, convertirse en el protagonista de la denuncia, y por ello recalca una y otra vez —¿alguien no lo ha oído bien?— que el Partido Radical "es una asociación para delinquir".

No se trata de dejar títere sin cabeza, sino más bien de estampar con el sello de la ironía algunas circunstancias injustas que, en su opinión, escapan a los planteamientos de los partidos clásicos de la izquierda. Por eso dispara frases tan plásticas como las de "violación de la Ley para que la Ley se respete" o "hacer que las leyes prohíban prohibir". Lo cierto es que mediante esta técnica y otros planteamientos más de fondo, el partido de Panella pasó de cuatro a dieciocho diputados en las legislativas de 1979. Asombro para la gran mayoría de los italianos y obligada reflexión para los políticos progresistas con representación parlamentaria...

—¿Cuál es el espacio ocupado en Italia por el Partido Radical?

—Bueno, en primer lugar hay que dejar claro que más que ocupar un espacio, lo que intentamos es crearlo. Nosotros no estamos de acuerdo con las concepciones tradicionales... De esta forma, queremos conquistar a través de la política un amplio campo que abarque, y esto es importante, la lucha humana por los derechos civiles. Se trata de una lucha democrática que desde una perspectiva internacional promueva el pacifismo y la acción no violenta.

Ante el público y los periodistas asistentes al encuentro con Marco Panella, el líder radical italiano definió a su partido como "laico, libertario y socialista". Hubo incluso quien le increpó ante el hecho de que el símbolo de su grupo sea

semajante al del Partido Socialista Obrero Español...

—¿Cómo se orientan las relaciones del Partido Radical con el Partido Socialista italiano de Bettino Craxi?

—Ante todo hay que decir que somos un partido escasamente institucionalizado. Nuestro secretario es elegido sólo por un año, a fin de poder conseguir los objetivos previstos en nuestra lucha. Entonces sucede que como partido mantenemos solamente contactos que permanecen entre congreso y congreso. Respecto a las relaciones con el Partido Socialista de Craxi, muchos de nosotros mantenemos relaciones personales muy amistosas con miembros de este partido...

El partido de la corrupción

Para Marco Panella, la Democracia Cristiana italiana encarna al "partido de la corrupción y el desorden establecido". El líder radical entiende que el actual Gobier-

no no hace otra cosa que desvirtuar los valores que pueden encajar en sí mismos la democracia y el cristianismo...

—La Democracia Cristiana parece desear la entrada de los socialistas en el Ejecutivo...

—Claro, la explicación está en que para la Democracia Cristiana es importante contar con el apoyo de las fuerzas laicas y las fuerzas democráticas de clase. Para ellos es muy importante este apoyo. Tengo que decir, por otra parte, que nosotros hemos estado siempre en contra de la colaboración a cualquier nivel con la Democracia Cristiana, y esto precisamente es una diferencia significativa entre nuestro partido y el de Craxi. Tenemos muy claro lo que queremos, es importante lograr una nueva alternativa de izquierda y un proyecto social diferente... Pero todo esto no puede hacerse con un Gobierno en el que esté presente la Democracia Cristiana.

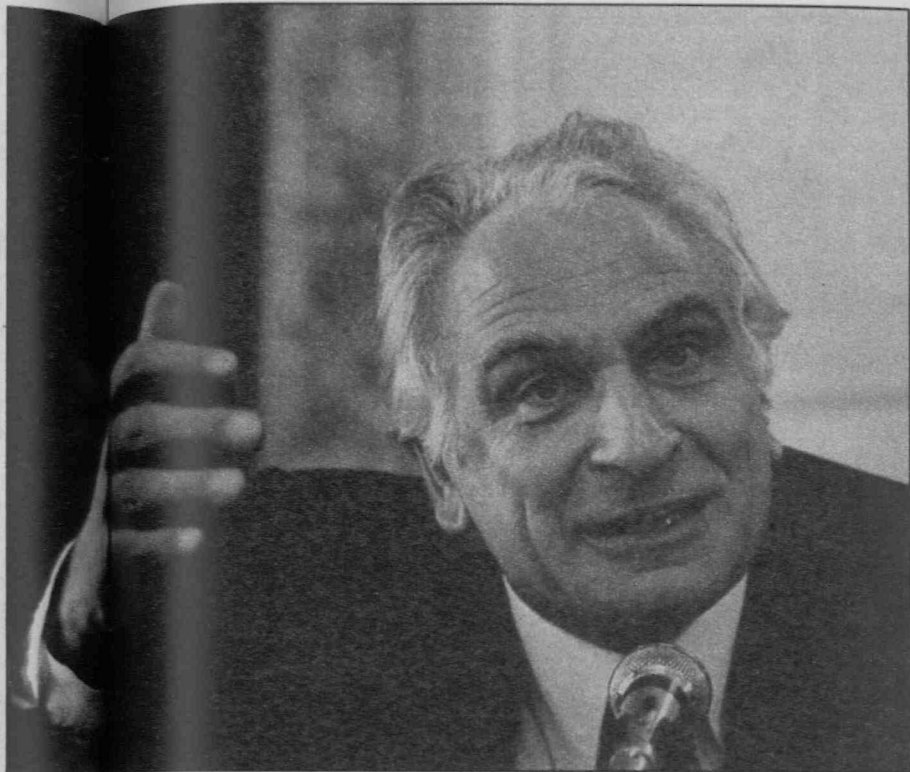
Para este Mesías del desencanto todos los apartados de la lucha radical habrán de librarse

a nivel internacional. "El marco nacional es un marco ficticio. Nosotros —afirma— esperamos que haya grandes luchas por la paz en toda Europa, organizadas de forma libertaria. Todos estamos comprometidos en una carrera contra reloj"... Su discurso tiene tintes de apasionamiento y es fluido. Sobre todo cuando habla del "desorden establecido" en su país y de la ausencia de objetivos de lucha.

—¿Piensa de verdad que la democracia se tambalea en Italia?

—Sí, y esto pasa porque la Constitución republicana de mil novecientos cuarenta y siete no queda nada clara, es ambigua. La Democracia Cristiana y el Partido Comunista han intentado siempre reconstruir bajo muchos puntos de vista el Código Penal, el Código Militar, la ordenación económica, etcétera, y, a la postre, han mantenido el Estado corporativista del fascismo. Para la reconstrucción del Estado italiano es necesaria una táctica unánime en la que participe el juego de los distintos par-





El socialismo en Italia ha sido el "coco" a un tiempo para la DC y el PC.

tidos. En estos momentos, la oposición comunista supone un monopolio de la propia oposición. Su fin es el gobierno real del poder. Todo esto ha supuesto, como en todos los Estados democráticos sin alternativas válidas, la implantación de la corrupción. El Partido Socialista, en este sentido, ha sido durante veinte años el "coco" para la Democracia Cristiana y el Partido Comunista.

Los bombones y el Papa

Al igual que en España y en muchos países de Europa, algunos grupos políticos utilizan a modo de bombones en Italia temas de interés social tan atractivos como el divorcio, la eutanasia, el aborto... Marco Panella no rehúye nunca la crítica y menos cuando se trata de denunciar las posturas más o menos oficiales de la Iglesia. "El Papa Wojtyla ha creado una armada de defensa de la vida de los espermatozoides, mientras guarda silencio a la hora de tratar sobre el hambre en el mundo y la injusticia". En la capital del Vaticano las polémicas sobre estas cuestiones se hacen a veces más enconadas por la influencia directa que lógicamente despierta la presencia del Papa.

—¿Esta influencia en la vida política italiana es tanta como se dice?

—En realidad, la influencia es mucho menor de lo que la gente piensa. A pesar de todo, por culpa del Concordato, la influencia es mucho mayor de lo que sería de desear. El Concordato garantiza a la Iglesia muchos privilegios y por ello sigue contando con ventajas de todo tipo: económico, financiero, etcétera. Sin embargo, como fuerza, la fuerza de la Iglesia, la

fuerza clerical, no es muy grande. El Partido Comunista ha seguido siempre una línea filoclerical. Por su parte, el Partido Socialista no ha tenido siempre una postura demasiado dura, lo suficientemente rígida. Pese a todo, el partido de Craxi aboga por cambiar el Concordato. Nosotros estamos por la abolición del Concordato.

En su reunión con los corresponsales italianos en Madrid y sus colegas españoles, el líder del Partido Radical dejó claro que su presencia en esta capital no implicaba el reconocimiento "oficial" del grupo que con este mismo nombre opera aquí desde hace varios meses. "Esto no quita que me haya reunido con ellos y reconozca que su labor la están haciendo muy bien".

—¿Cree Marco Panella que en España hay espacio político para un partido radical?

—Como ya he dicho en otra ocasión, hay muchos que se sienten radicales y no lo son. Para nosotros, por el contrario, el hecho de que una persona se integre en otro partido no quiere decir que no sea radical. El nuestro es un partido abierto. Somos un partido distinto, no somos un partido más, y esto es lo que debe quedar claro. El problema no es asegurar el establecimiento de un gran partido, estas cosas deben ir despacio. Es necesario ampliar el campo de la democracia política. El Partido Radical en Italia ha agrandado el horizonte político de una forma más activa que los grupos de la izquierda. Puede acoger a todas las personas de izquierda e incluso a aquellas que no se sitúan a la izquierda porque ésta no les merece crédito...

F. CRAMER

Grecia

La huelga general trae cola

El éxito de la huelga general del 10 de noviembre y de la manifestación del 16, en la que murió una persona y resultaron más de un centenar heridas, ha acelerado la crisis del Gobierno griego, que es posible se vea obligado a anticipar la convocatoria de nuevas elecciones para evitar perder las que deben celebrarse en noviembre del año próximo.

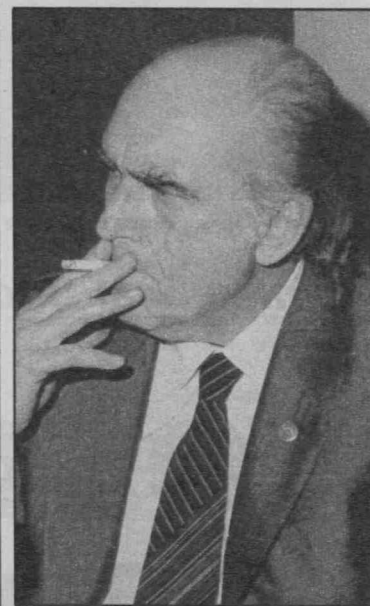
La oleada de huelgas, que ha culminado con el paro general del pasado día 10, y que ha tenido otro importante "test" en la huelga de funcionarios, ha mostrado la fortaleza creciente de la izquierda en Grecia, una izquierda que si bien mucho menos importante que la de Portugal o España en los primeros comicios tras la "dictadura de los coroneles" (1974), no ha dejado de crecer desde entonces, como confirmaron las elecciones adelantadas de 1977.

Las perspectivas económicas son oscuras para el país, pese a su creciente vinculación a la Comunidad Económica Europea. Si bien el paro no alcanza aún cotas excesivamente alarmantes —visto, por ejemplo, desde una óptica española—, sí preocupa una inflación últimamente disparada y las dificultades crecientes de la exportación. El deterioro de Nueva Democracia es importante, y de ello es la principal beneficiaria la izquierda, especialmente el Partido Socialista Panhelénico, PASOK. Según los sondeos, de celebrarse ahora elecciones, la derecha obtendría una ventaja corta, pero suficiente para seguir gobernando. De no adelantarse las elecciones, es posible que Nueva Democracia no pudiese gobernar sola o incluso hubiese de dar paso a un Gobierno de izquierda.

Es esta posibilidad que centra el análisis de los observadores políticos. El PASOK, situado inequívocamente en el ala más a la izquierda del socialismo europeo y virulentamente opuesto a la OTAN, está considerablemente más cerca de los dos partidos comunistas de su país ("euro" y "ortodoxo" o prosoviético), lo que posibilita una alianza poselectoral impensable, por ejemplo, en las recientes elecciones portuguesas.

Pero un Gobierno con presencia comunista en Atenas resulta muy difícil de digerir para la nueva dirección política norteamericana. Y no hay que descartar presiones para evitar ese Gobierno de izquierda posible a corto plazo en Atenas.

Pese a la vecindad de Turquía y, por tanto, del modelo de "golpe



Andreas Papandréu, líder socialista griego.

a la turca", la tentación militar es hoy por hoy escasa en Grecia. No hay que olvidar, sin embargo, que el golpe de los coroneles en 1967 se hizo sobre todo para evitar el entonces previsible triunfo electoral de la izquierda, y que por sus ataques a la OTAN y su orientación izquierdista un triunfo del PASOK pone los pelos de punta a los militares atenienses. La extrema derecha griega —el Frente Nacional— espera sacar tajada de la crisis gubernamental y superar el 6 por 100 de votos que obtuvo en el 77.

En el seno de la propia derecha han comenzado las tomas de posición y los distanciamientos respecto al primer ministro, George Rallis. Mavros, el líder del "centrismo" griego, ha anunciado el relanzamiento de su partido, que, hundido en las elecciones pasadas, espera igualmente recoger un buen porcentaje de descontentos con la política del partido que fundara Karamanlis. Grecia ha entrado así en este mes de noviembre en una etapa de movilidad que puede transformar pronto su mapa político.

ANTONIO CHECA



El peso del Tercer Mundo se hace cada día más patente en la Internacional Socialista.

Internacional Socialista

Resolución final del XV Congreso

El XV Congreso de la Internacional Socialista pasará a la Historia como un punto de inflexión en el desarrollo de este organismo. Realizado al comenzar una década entre amenazante y esperanzadora, el XV Congreso ha aprobado una resolución que ya apunta claramente los dos elementos que cambiarán la Internacional de los años 80: el acceso de los problemas cada vez más hirientes del hemisferio Sur, lo que supone un abandono de hecho del eurocentrismo, de consecuencias difíciles de prever, y el necesario cambio de su cuerpo general de doctrina, algo que puede cambiar el carácter de esta organización mundial del socialismo democrático. EL SOCIALISTA publica el texto íntegro de dicha resolución final, documento de reflexión no sólo para los socialistas en la difícil coyuntura actual.

La Internacional Socialista renueva hoy su compromiso con la paz, la libertad y la solidaridad.

Al iniciar una nueva década, los socialistas democráticos se enfrentan al desafío del empeoramiento de la situación internacional de la crisis económica y del desempleo. Estamos frente a una agudizada tensión internacional, una aceleración de la carrera armamentista y una creciente brecha entre las naciones industrializadas del Norte y las naciones en vías de desarrollo del Sur. También observamos un rápido aumento de la violación de los derechos humanos.

Pero estamos convencidos de que el socialismo democrático puede traer nuevas perspectivas de paz, justicia social y democracia económica y derechos humanos. Una distribución justa de la riqueza entre el Norte y el Sur es una condición esencial para lograr estos objetivos. Desde su fundación, la Internacional Socialista ha luchado por la protección de los derechos humanos, que, para nosotros, incluyen tanto las libertades civiles tradicionales como los derechos económicos y sociales.

La situación internacional

Está claro que, en la actual situación, la paz está más seriamente amenazada que en cualquier otro momento de los últimos diez años. Las relaciones entre las grandes potencias han empeorado gravemente. En muchas regiones del mundo han surgido nuevos focos de tensión y conflicto.

Existe el riesgo de una nueva escalada de la carrera de armamentos entre Estados Unidos y la Unión Soviética. Increíblemente, adquiere vigencia en ambas partes la convicción de que puede ganarse una guerra nuclear "ilimitada".

Los resultados de las recientes elecciones norteamericanas han hecho peligrar más el SALT II. No obstante, la Internacional Socialista apela de nuevo a la ratificación del Tratado y a una pronta iniciación de negociaciones serias sobre el SALT III. De no hacerlo, el impacto sobre la paz y la seguridad y sobre las negociaciones para limitar las armas nucleares en Europa será negativo, y podría conducir a una mayor acumulación de nuevos misiles.

Medio Oriente

Tomamos nota de la importante declaración de Boutros Boutros-Ghali, del Partido Democrático Nacional de Egipto; Willy Brandt, Bruno Kreisky y Shimon Peres, del día 14 de noviembre de 1980.

Estimamos que la Alineación Laborista Israelí, dirigida por Shimon Peres, es la única fuerza viable para la paz en y con Israel. Apelamos a los israelíes, a los países vecinos y a los palestinos para que negocien la paz.

La Internacional Socialista continuará asumiendo un papel activo en la consecución de una paz justa para todos que garantice la seguridad de todos los participantes en el conflicto y también realice los derechos legítimos del pueblo palestino.

Teniendo en cuenta el conflicto del Medio Oriente y la necesidad de desarrollar relaciones pacíficas entre los países del Sur de Europa y del Norte de África, no dejamos de apuntar la nueva situación de neutralidad de Malta, considerándola como factor contributivo a la distensión.

Asia

Se trata de un continente que alberga a más de la mitad de la Humanidad, y en el que reina el hambre, que sigue siendo una plaga social. Asia sigue desgarrada por una pugna de poder, y es un área de conflicto, mientras que sus naciones, plétoras de tradiciones y de recursos humanos, tratan de forjar sus identidades.

Los acontecimientos recientes en Asia son causa tanto de preocupación como de esperanza. Apuntamos con interés el hecho de que China haya decidido acercar su política a los caminos del diálogo internacional. Esta nueva orientación se desarrolla paralelamente a la evolución interna, que seguimos atentamente.

La India está asumiendo su puesto en la comunidad internacional, particularmente como resultado del papel que desempeña en el Movimiento de No Alineados.

Expresamos nuestra gran preocupación y profunda pena por la tragedia acaecida al pueblo de Camboya. La Internacional Socialista apela a todos los Gobiernos para que asuman su responsabilidad de ayudar a paliar los efectos de este terrible genocidio. La unidad e integridad de Camboya deben ser respetadas. Apoyamos cualquier iniciativa para encontrar una solución que desemboque en la reconciliación del pueblo de Camboya y asegure su neutralidad.

También nos preocupa la tragedia del Timor Oriental. Creemos en el derecho de los pueblos a la autodeterminación y pedimos, por tanto, la retirada de las tropas indonesias. Expresamos una vez más nuestra aflicción por los recientes acontecimientos en Corea del Sur y prometemos nuestro apoyo constante a las fuerzas democráticas de ese país en su lucha por crear una sociedad libre y democrática. Pedimos firmemente a las autoridades de Corea del Sur que anulen la sentencia de

por parte de la Unión Soviética. Apelamos a ambas partes para que inicien una nueva ronda de negociaciones para limitar las armas nucleares.

Los socialistas democráticos fuimos unos de los autores de la distensión. Y seguimos convencidos de que no hay alternativa al proceso de distensión como vía encaminada a la paz, la seguridad y la cooperación internacional.

Consideramos la guerra entre Irán e Irak como un grave golpe a la estabilidad en Oriente Medio y una amenaza a la seguridad internacional. Podría dañar las perspectivas de paz entre todos los pueblos de la región. Apelamos a ambas partes para que pongan fin a las hostilidades y colaboren con todos los esfuerzos de mediación.

Rogamos especialmente que se acoja abiertamente y con espíritu de cooperación la nueva iniciativa encabezada por Olof Palme en nombre de las Naciones Unidas. La Internacional Socialista se siente complacida de que nuestro compañero sueco, uno de los vicepresidentes de esta Organización, haya sido elegido para dirigir este nuevo esfuerzo. El éxito de esta iniciativa requerirá un compromiso de no intervención, no sólo por parte de las superpotencias, sino también de las naciones de la región.

Como socialistas democráticos comprometidos con el derecho de los trabajadores a organizar sindicatos libres e independientes, nos felicitamos por el reconocimiento de estos derechos en Polonia. Consideramos esto como un importante avance de los derechos económicos y civiles. Saludamos el valor mostrado por los dirigentes de Solidaridad. Y nos alegramos del enfoque pragmático y realista adoptado por el Gobierno hasta ahora. Nuestra solidaridad con la lucha por los derechos sindicales es clara. Reconocemos estos avances como logros de los trabajadores polacos y creemos que sólo ellos podrán alcanzar cualquier futuro progreso.

Lamentamos la ausencia de representantes del Partido Republicano Popular Turco en nuestro Congreso, debido al golpe de Estado militar en Turquía. La sustitución de un sistema democrático por una dictadura militar ha de ser siempre condenada por los socialistas democráticos. Recalcamos la necesidad de que los generales turcos restablezcan la democracia en ese país.

La Conferencia sobre Seguridad y Cooperación en Europa (CSCE) no constituye únicamente un hito en la historia de la posguerra europea, sino que es también de importancia permanente en el proceso del mantenimiento de la paz y del favorecimiento de la distensión en Europa. Las estipulaciones del Acta Final de Helsinki han sido cumplidas insuficientemente.

Resulta, sin embargo, inaceptable que discrepancias de procedimiento pudieran llevar a la destrucción de este importante instrumento del diálogo. Reconocemos las frustraciones y las dificultades que entraña este proceso. Pero un simple "no" o "niet" puede precipitarnos en otra guerra fría con todos los tremendos riesgos que supondría para los años 80. Por ello, damos la bienvenida al acuerdo alcanzado en Madrid sobre el calendario de negociaciones.

Creemos que todos los elementos del Acta Final de Helsinki, incluyendo las cuestiones de seguridad, de cooperación económica y cultural, y derechos humanos han de ser cumplimentados enteramente. Hemos de romper el punto muerto, tratando de garantizar la prosecución del proceso CSCE.

Es de particular importancia iniciar la preparación de la Conferencia Europea de Desarme. Existe una clara necesidad de una Conferencia Europea de Cooperación Energética como paso adelante importante en este proceso. En el campo de los derechos humanos han de tomarse nuevos pasos prácticos para completar el proceso de Helsinki.

La crisis económica

Todo esto ha ocurrido dentro del contexto de una crisis económica mundial cada vez más grave. Esta crisis es la prueba de la incapacidad del orden económico vigente de conseguir tanto empleos como una distribución justa de la riqueza. Además, es evidente que este orden económico favorece tipos de producción que no benefician ni las verdaderas necesidades de los pueblos de los países ricos ni las necesidades humanas básicas del Tercer Mundo.

Las razones de esta crisis no se encuentran sólo en el dramático incremento de los costos de la energía. Los precios del petróleo han afectado a los países del Tercer Mundo más que a los países industrializados, pero han sido acusados desproporcionadamente como la causa de este problema.

La coexistencia de inflación y desempleo han socavado las políticas basadas en el crecimiento no equitativo y desordenado y no en la planificación y la redistribución, con las que se pretendía resolver los problemas internos de las sociedades capitalistas avanzadas. La respuesta conservadora a esta crisis ha sido imponer austeridad a la gran masa de gente, induciendo deliberadamente mayor desempleo, y el desmontaje de ciertos componentes del estado social.

Los socialistas democráticos rechazamos esta cruel respuesta. Nos enfrentaremos a este desafío de la misma forma que nos sirvió en el pasado para sobreponernos a algunas tendencias destructivas del capitalismo.

Proponemos el cambio estructural planificado democráticamente para contribuir a eliminar las causas básicas de la crisis. Un ataque a los problemas gemelos de estancamiento económico con inflación y desempleo puede tener éxito sólo mediante un aumento de la productividad y del poder adquisitivo, como resultado de la creación de puestos de trabajo por la planificación económica. También necesitamos una redistribución significativa de recursos y de ingresos, nacionalmente y entre Norte y Sur. El desempleo y la inflación no se palián mutuamente, sino que son problemas vinculados. La creación de desempleo en un errático intento de combatir la inflación, no puede ser nunca aceptada por los socialistas democráticos. Es esencial subrayar una y otra vez los problemas concretos con los que se encaran las regiones más pobres del

mundo. Sobre todo a la vista de los razonamientos conservadores de que una economía de mercado libre, con el tiempo, los solucionará.

En la relación Norte-Sur son impresionables dos cambios para contribuir a resolver los problemas, incluso mayores, de desempleo y de pobreza.

a) Una reforma del orden económico internacional vigente. Y

b) La consecución de un nivel de ayuda al desarrollo igual al 0,7 por 100 del producto nacional bruto de las naciones industrializadas, según prescriben las Naciones Unidas.

Las crisis que confrontan al Tercer Mundo —la pobreza y el hambre; desempleo muy incrementado; endeudamiento masivo y la inequidad de las instituciones monetarias internacionales; la imposibilidad de controlar el desarrollo y las prácticas de las compañías multinacionales; el creciente proteccionismo de los países industrializados— han de ser atacadas ahora.

La situación de crisis se acentúa: ataques a los derechos humanos, la liquidación de las libertades democráticas, el comercio de armas y los actos de intervención militar y de guerra. La Internacional Socialista rechaza tanto las profecías catastrofistas como las falsas promesas de vanas esperanzas. Los problemas están claros. Recogemos el desafío.

Europa

La crisis del mundo de hoy ha debilitado el proceso de distensión, pero, afortunadamente, no lo ha bloqueado aún. La importancia de la contribución de la CSCE ya ha sido señalada en la introducción. Las conversaciones de Viena sobre Reducciones de Fuerzas Multilaterales y Equilibradas requieren un nuevo impulso político para facilitar el camino de la disminución del potencial militar sin desequilibrar una zona que contiene la mayor concentración de fuerzas militares del mundo.

La Internacional Socialista acoge positivamente cuantos pasos contribuyan a la retirada de los misiles de alcance medio estacionados en Europa del Este y del Oeste, así como todos los que impidan nuevas implantaciones.

En estas circunstancias, resulta esencial que la Comunidad Económica Europea controle sus problemas internos. La Comunidad habría de unirse con los demás países europeos para desempeñar un papel progresista en la escena internacional.

Los esfuerzos que Europa ha emprendido para mejorar las relaciones Norte-Sur deberían ser ampliados mediante la utilización de sus enormes recursos en un espíritu de solidaridad. Tal como demostró la Comisión Brandt, las medidas que los países del Norte puedan tomar para satisfacer las justas demandas económicas del Sur podrán también conseguir un crecimiento importante del empleo en el propio Norte.

En su relación con los Estados Unidos, la Europa Occidental ha de resaltar sus propios intereses y responsabilidades en todos los campos, pero, sobre todo, en lo que se refiere a la paz y la seguridad.

muerte que pesa sobre Kim Dae Jung. Apoyamos a B. P. Koirala y a las fuerzas que luchan por llevar la democracia al Nepal.

La Internacional Socialista está horrorizada y decepcionada por el hecho de que la Unión Soviética no ha respondido al llamamiento que se le ha hecho de retirar las fuerzas de ocupación del Afganistán y de respetar la independencia y no-alineación de ese país. Apoyamos la resistencia del pueblo afgano ante esta ocupación.

Los socialistas democráticos del mundo entero reafirmamos nuestro apoyo a la declaración de los líderes de partidos en la Conferencia de la Internacional Socialista en Viena y en particular a su llamamiento para que se retire el Ejército soviético y al apoyo del pueblo afgano.

Africa

Millones de personas están en África bajo la amenaza constante del hambre, la sequía, el "apartheid" y el conflicto armado.

De hecho, las perspectivas de hambre masiva en el Sahel van en aumento. La comunidad internacional tiene la responsabilidad de ayudar a las naciones africanas a superar estos problemas. La Internacional Socialista seguirá en su empeño de encontrar soluciones a estos problemas en el marco económico, político y humanitario. En este contexto, pedimos a los partidos afiliados, así como a los Gobiernos, que trabajen en ayuda de los Estados democráticos y progresistas de África.

Apoyamos la autodeterminación como medio de resolver los conflictos existentes en el Cuerno de África, aplicando las decisiones de la OUA y de la ONU. Pedimos la retirada de los ejércitos extranjeros involucrados en estos y otros conflictos.

La Internacional Socialista apoya asimismo el derecho del pueblo saharauí a la autodeterminación, según las decisiones de la OUA y de la ONU. Pedimos, por tanto, al Frente Polisario y a Marruecos que negocien la solución política a este conflicto, como lo hizo Mauritania.

En el África meridional damos la bienvenida a la reciente independencia de Zimbabwe y apoyamos su petición de ayuda económica. Trabajaremos para acelerar el proceso de Namibia hacia el gobierno de mayoría y hacia la independencia. Condenamos la agresión continua de Sudafrica a la independencia de Angola.

No admitiremos jamás ni el dogma ni la práctica del "apartheid". Rechazamos tajantemente ambos, al igual que condenados toda forma de racismo, ocurra donde ocurra. Continuaremos colaborando con todos los elementos de la resistencia de África del Sur, especialmente el ANC y el SWAPO en su lucha para acabar con el "apartheid".

Exigimos la inmediata liberación de Nelson Mandela y Herman Toivo ja Toivo, así como de todos los demás prisioneros políticos. Apelamos a nuestros partidos afiliados para que se comprometan en la puesta en práctica



Paz, libertad, solidaridad, lema del XV Congreso de la Internacional Socialista.

de un programa sistemático de abstención económica hacia África del Sur, coadyuvando a la consecución de un embargo petrolífero y al embargo de armas decidido por las Naciones Unidas.

Solicitamos urgentemente de todos los partidos y Gobiernos ayuda para todos los países africanos en lucha contra el "apartheid" y, en especial, a los Estados de Primera Línea.

América Latina y el Caribe

La Internacional Socialista reafirma su solidaridad con los pueblos de América Latina y el Caribe en su lucha por la libertad, la democracia y la justicia social.

La década de 1980 será crucial para demostrar la viabilidad de un desarrollo socialista democrático en naciones del Tercer Mundo, como alternativa a dictaduras militares o regímenes oligárquicos tradicionales.

Para la Internacional Socialista, esto es aplicable especialmente en América Latina y el Caribe.

Nos satisface constatar el proceso de democratización que se está desarrollando en algunos países de la región, y mantenemos nuestro compromiso de defender los logros conseguidos mediante la tenaz lucha de sus pueblos. Este es el caso de la República Dominicana y del Ecuador.

Creemos que la victoria y los logros de la revolución nicaragüense reflejan las esperanzas de cambio social en toda la región. Reiteramos nuestro apoyo para el Frente Sandinista de Liberación Nacional.

En el Cono Sur y en varios países centroamericanos, sin embargo, se han incrementado las violaciones de los derechos humanos y la represión política. Comprometemos nuestro apoyo a las fuerzas progresistas de estos países en su lucha por la democra-

cia y por la libertad. La Internacional Socialista advierte en los términos más severos contra cualquier intento de potencias extranjeras de intervenir en los asuntos internos de países latinoamericanos y del Caribe.

Creemos que Michael Manley y el Gobierno del Partido Nacional del Pueblo de Jamaica hicieron una contribución decisiva al socialismo democrático y al nuevo orden económico internacional no sólo en el Caribe, sino en los países en vías de desarrollo de todo el mundo. Está claro que factores externos, inherentes a la inequidad del orden económico y de sus instituciones, llevaron a la degradación de la situación económica y social en Jamaica e influyeron en el resultado de las recientes elecciones. Estaremos siempre al lado del PNP.

La Internacional Socialista expresa solidaridad con el pueblo de Granada y nuestro nuevo partido afiliado, el New Jewel Movement. La Internacional no aceptará la intervención extranjera en los asuntos económicos o militares de Granada.

La Internacional Socialista, preocupada por la situación de los derechos humanos en Guyana, expresa su solidaridad con el pueblo de ese país y apela al Gobierno para que asegure que las próximas elecciones, a diferencia de las últimas, sean libres y justas. Saludamos a la Alianza del Pueblo Trabajador y su presencia en nuestro Congreso.

La Internacional Socialista apoya al pueblo de Haití en su lucha contra la dictadura represiva de Duvalier.

La Internacional Socialista emplaza al Gobierno de los Estados Unidos a terminar su apoyo político y militar a la actual Junta de El Salvador y a reconocer que no ha conseguido evitar más derramamiento de sangre.

Rechazamos la tesis de que el problema salvadoreño es el de una Junta que está luchando contra la extrema

derecha o izquierda. Se trata más bien de un régimen despótico cuyas acciones han llevado a un estado de guerra civil.

Depositamos nuestras esperanzas más profundas y la más activa solidaridad en el Frente Democrático Revolucionario en El Salvador, del cual nuestro partido miembro, MNR, es parte.

En Guatemala estamos junto al Frente Democrático contra la Represión como representante de la lucha democrática de su pueblo para acabar con el asesinato, el derramamiento de sangre y la represión.

Belize deberá ver cumplidos sus deseos de independencia del régimen colonial, asegurada detrás de sus fronteras actuales.

Proclamamos una vez más nuestro apoyo a los Tratados sobre el Canal de Panamá, que demuestran fehacientemente que en América Latina resulta posible un arreglo negociado entre grandes y pequeños países, remediando injusticias y posibilitando la distensión para llevar la paz a la región.

Expresamos nuestra solidaridad con la Unión Democrática Popular y el Gobierno de Unidad Nacional de Bolivia, dirigido por Hernán Siles Zuazo y Jaime Paz Zamora, en su lucha para restaurar el proceso democrático interrumpido brutalmente por una maligna dictadura militar. Pedimos a todos los partidos involucrados que nieguen el reconocimiento y mantengan el aislamiento de este régimen. Expresamos nuestro horror ante el asesinato del dirigente socialista Marcelo Quiroga Santa Cruz a manos de la Junta Militar.

Nos unimos al pueblo de Chile en su permanente resistencia a la Junta Militar. Apoyamos el rechazo de su pueblo a una Constitución opresiva impuesta mediante un falso referéndum. Y en los mismos términos denunciaremos el "referéndum constitucional" convocado para el 30 de noviembre de 1980 en el Uruguay como fraudulento. Apoyamos

el rechazo del pueblo uruguayo de este falso programa de democratización, ("cronograma"). Estamos al lado de la Convergencia Democrática del Uruguay.

Igualmente apoyamos la lucha del pueblo paraguayo contra la dictadura mediante el Acuerdo Nacional, cuya columna socialista es el Partido Revolucionario Febrerista.

Ofrecemos nuestra solidaridad a las fuerzas democráticas que en la Argentina luchan contra la represión. Confirmamos, desde el fondo de nuestros corazones, la solidaridad con las "Madres de la Plaza de Mayo" y exigimos que el régimen argentino dé cuenta del destino de los desaparecidos y, en particular, de los niños desaparecidos.

Nos satisface la declaración del 13 de septiembre de 1980 de nuestros partidos fraternales en América Latina y el Caribe reunidos en Caracas.

Nos preocupan algunos comentarios sobre América Latina pronunciados por el que era entonces candidato republicano a la Presidencia de los Estados Unidos —especialmente sus manifestaciones de apoyo a los regímenes dictatoriales de El Salvador y Guatemala, y sus ataques a Granada y Nicaragua—. Esperamos que nuestros temores sean infundados. Esperaremos los enunciados políticos de la nueva Administración antes de emitir nuestro juicio. Pero consideraremos la actitud de la nueva Administración hacia América Latina y el Caribe como una muestra de su postura en todo el mundo. En los años 80, el crecimiento de más dictaduras o de la democracia, justicia social y respeto a los derechos humanos en la región, se verán significativamente influidos por los Estados Unidos. Pero la actitud de los Estados Unidos mismos se verá determinada muy considerablemente por la presión de la opinión pública internacional.

Al mismo tiempo recordamos a nuestros afiliados europeos que la participación de sus países en la vida económica de la región no debe legitimar dictaduras militares como frecuentemente ha ocurrido.

Socialismo en los 80

La Internacional Socialista desempeña un papel cada vez más importante en la lucha para obtener más poder político con el que conseguir paso a paso las metas que hemos señalado.

Aunque el péndulo político haya oscilado hacia la derecha en algunas partes del mundo, la Internacional Socialista ha continuado reforzando la cooperación, la unidad y solidaridad entre socialistas democráticos. La presencia de muchos movimientos y partidos progresistas en este Congreso refleja nuestro compromiso de trabajar con otros movimientos progresistas hacia metas comunes. No significa esto que un único modelo socialista democrático sea válido para el mundo entero. Pero lucharemos por el derecho de autodeterminación para todos los pueblos. Creemos que hay respuestas a muchos de los problemas relacionados más arriba.

1. Paz y seguridad

Rechazamos la tesis del dominio global por las superpotencias. La coo-

peración y la negociación sobre bases de equidad y respeto mutuo son la única respuesta.

Nuevas rondas negociadoras son el camino al control de armas y al desarme. Adicionalmente, pasos unilaterales emprendidos por Gobiernos pueden contribuir a este proceso.

La Internacional Socialista no puede ser un intermediario directo, pero vemos esta cuestión como prioridad esencial y utilizaremos nuestra influencia en cualquier área y por cualquier medio para presionar a las superpotencias y a la comunidad internacional para conseguir un resultado significativo en este proceso.

Cabe señalar a este respecto la ironía de que haya algunos que parezcan creer en la posibilidad de conseguir el desarme mediante el incremento de la producción de armas.

Este Congreso ha adoptado el informe del Grupo de Estudio de la Internacional Socialista sobre Desarme. Sus recomendaciones concretas constituyen un programa de acción. La Internacional Socialista y sus partidos afiliados lucharán para poner en práctica sus principios.

2. La crisis económica

El empleo es el objetivo central de los socialistas democráticos. En los países industrializados, la planificación económica dirigida a la creación de empleo y al aumento de la productividad es el camino para combatir el desempleo.

Pero para poder resolver el problema muchísimo mayor del desempleo en los países en vías de desarrollo se requiere un enfoque global.

Un Plan de Empleo Mundial comprendería:

I. La participación del movimiento sindical del Norte y del Sur, tanto en la planificación como en la ejecución.

II. Una garantía de las condiciones laborales mínimas según definidas por la OIT.

III. Programas de reajuste estructural anticipados en los países industrializados.

IV. Una transferencia masiva de ingresos internacionales hacia los países en vías de desarrollo.

V. Medidas de emergencia para resolver el problema particularmente serio del desempleo entre la mujer y la juventud.

3. Democracia económica

La distinción fundamental entre los socialistas democráticos y otras fuerzas democráticas reside en nuestra convicción de que los derechos humanos económicos y sociales son tan esenciales como los derechos humanos tradicionales. La lucha para conseguir la justicia económica y la democracia contiene los elementos siguientes:

I. Los hombres y mujeres trabajadores tienen el derecho de controlar sus vidas en sus puestos de trabajo. Nos hacemos partícipes con el movimiento sindical en esta lucha.

II. La dignidad humana descansa sobre la posibilidad de controlar el propio destino y no solamente sobre el consumo material.

III. El derecho a empleo sin discriminación por razón de sexo o procedencia étnica.

IV. La garantía de que el ambiente laboral será salubre y seguro.

Lucharemos por la liberación de la mujer y el cumplimiento de nuestro compromiso al derecho que la mujer

Comité de Defensa de la Revolución Nicaragüense

El presidente de la Internacional Socialista, Willy Brandt, ha propuesto a Felipe González la formación de un Comité Internacional de Defensa de la Revolución Nicaragüense. Felipe González estima personalmente que el encargo es necesario y que honra a la Internacional Socialista y a todos los miembros que compongan la Comisión. Y propone al Congreso de la IS la aceptación de este Comité, que trabajaría sobre las siguientes bases:

— Respeto al derecho de autodeterminación del pueblo nicaragüense y, por tanto, al proceso de reconstrucción nacional emprendido tras la caída del dictador Somoza.

— Exigencia del más estricto respeto a la no intervención en los asuntos internos de este país por cualquier país extranjero.

— Tarea de información conjunta sobre el desarrollo de la situación de Nicaragua y de su proceso de cambio hacia la libertad, la justicia y la independencia nacional.

— Requerimiento para una solidaridad internacional sostenida que permita al pueblo de Nicaragua culminar su programa de reconstrucción nacional.

Este Comité estará compuesto por:

Willy Brandt, Felipe González (presidente), Bruno Kreisky, Carlos Andrés Pérez, Olof Palme, José Francisco Peña Gómez, Michel Rocard, François Mitterrand, Anker Jorgensen, Bernt Carlsson, Kalevi Sorsa, Hans Jürgen Wischnewki, Michael Harrington, Michael Manley y Pierre Schori (secretario).



tiene de desempeñar un papel igual en todos los aspectos de la vida.

4. Compañías multinacionales

Creemos que el poder de las compañías ha de subordinarse a los intereses del pueblo y sus Gobiernos democráticos. Para la Internacional Socialista, el establecimiento de la democracia económica ha de incluir el control de las compañías multinacionales mediante legislación internacional y acuerdos intergubernamentales.

5. El nuevo orden económico internacional

Como primer paso hacia un nuevo orden económico internacional, se requiere acción inmediata para:

I. Poner en marcha la reforma del sistema monetario internacional y sus instituciones, en especial el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial. El FMI ha de cesar en su costumbre de imponer condiciones de crédito inaceptables que frustran el progreso hacia la justicia social en los países del Tercer Mundo.

II. Aportar alivio inmediato a los problemas de endeudamiento masivo que agobian a las naciones del Sur, y que podrían llevar al colapso del ya frágil sistema financiero internacional.

III. Aportar ayuda significativa para remediar los déficits crónicos de balanza de pagos.

IV. Crear regímenes de precio de materias primas equitativos, así como acceso a los mercados mundiales.

V. Establecer un programa de emergencia de producción de alimentos.

VI. Contribuir a estimular la producción para el consumo doméstico en los países del Tercer Mundo y promover el comercio intra-regional.

Saludamos la adopción de estas metas en el informe de la Comisión Brandt. Suscribimos la convocatoria de la reunión en la cumbre en 1981 sobre estas cuestiones tan vitales, organizada por nuestro vicepresidente, Bruno Kreisky, y el Presidente mexicano, José López Portillo. Apoyamos también vigorosamente la tesis de la mutualidad de intereses e independencia global tan bien articulada en el informe de la Comisión Brandt.

6. En conclusión

Al acercarnos al próximo siglo nos dedicamos a la batalla de crear una opción progresista para la Humanidad. De esto trata el socialismo democrático.

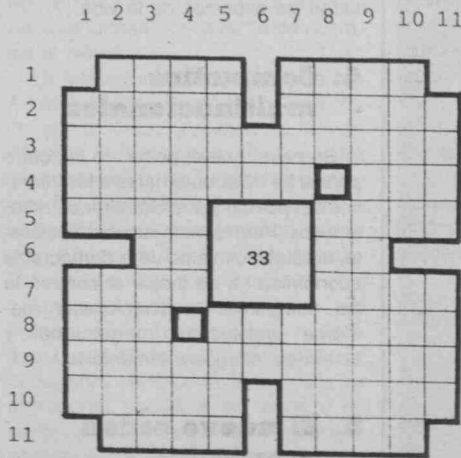
Es nuestro movimiento el que, mediante el establecimiento de estos ideales, garantizará de la mejor forma para las generaciones futuras la meta de una comunidad internacional basada en:

PAZ, LIBERTAD Y SOLIDARIDAD.

Madrid, 16 de noviembre de 1980.

Crucigrama

LLUIS



HORIZONTALES: 1: Al revés, herrumbre. Enfermedad de los bronquios. 2: Acepté. Mostraré su alegría. 3: Premiar. 4: Que tiene valor. Distintivo de los camiones de transporte internacional. 5: Canción de cuna. Desafía. 6: Al revés, Navarra. Voz militar. 7: Abada. Cierta familiar, plural. 8: Dueño. En la radio la puedes conectar. 9: Dícese de cierta escritura, masculino, plural. 10: Madero para entibar. Período de tiempo. 11: Te atreves. Volumen.

que contiene la linaza. 2: Enfermedad de la mucosa nasal. Querido. 3: Acumuladores. 4: Turca. Aprecia. 5: Jilipolla. Al revés, conoce. 6: Al revés, distintivo que llevan los taxis. Málaga. 7: Medida de superficie. Adverbio latino que se usa como señal de adición. 8: Arbusto cuyas hojas se usan en infusión como purgantes. Al revés, arriesgar algo en un juego. 9: Que incluyen en sí algo secreto. 10: Al revés, habrás visto que lo usa el Papa. Cierta lienzo portugués. 11: En Aragón, cada una de las tortas que antiguamente se llevaban a las bodas. Al revés, agarraderas.

VERTICALES: 1: Valle leridano. Cápsula

SOLUCIONES (Sólo horizontales)

1: Ohm. Asma. 2: Acate, Reira. 3: Recompensar. 4: Animoso. Tir. 5: Nana, Reta. 6: An. Ar. 7: Bada. Tias. 8: Arno. Emisora. 9: Garabatos. 10: Adema. Epoca. 11: Osas. Masa.



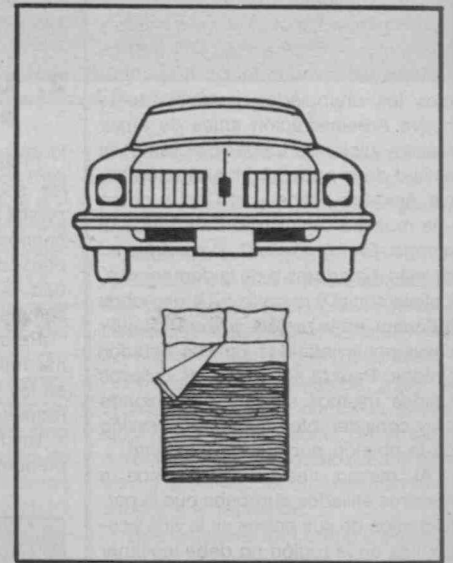
Revoltijo

Diez pueblos de la provincia de Alava.

SOLUCION AL REVOLTIJO

Oyon, Yecora y Gamiz. Vitoria, Salvatierra, Leza, Llodio, Corres, Lezama, Mendoza.

Jeroglífico



SOLUCION AL JEROGLIFICO

—Coche-cama (Coche - Cama).

—El viaje lo hice en...

EL SOCIALISTA

Redacción y administración

Calle de Santa Engracia, 90
MADRID-3

Teléfonos 446 50 01,
446 55 09 y 446 51 50

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

- Un semestre (26 números)
- Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
- Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Banco Hispano Americano, calle de Santa Engracia, 162-164. Cta. cte. 16.011

Número de suscripciones

Nombre

Apellidos

Domicilio

Población Dto. postal

Provincia País

Fecha Firma:

Tarifas (en pesetas) 6 meses 12 meses

España	1.200	2.400
Europa	1.900	3.800
América	2.900	5.800
Resto mundo	3.700	7.400

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas

Si piensa que solo trabajamos para usted ¡¡ACERTÓ!!

En Radio España de Madrid le ofrecemos:

La hora al minuto con información nacional e internacional, datos meteorológicos, horóscopo

Crítica, comentarios, anécdotas, entrevistas, música, espectáculos e información-aviso del movimiento de la GRUA. Conexiones con los taxistas que nos alertan sobre zonas congestionadas e incidentes en el tráfico de MADRID.

GALENO 2.000 (Dr. Rosado y su medicina fantástica).

Recorrido supermusical y ultrajuvenil por la lista de EXITOS de RADIO ESPAÑA.

Más para los muy jóvenes... El "paparra" de la noche, vive, habla y musiquea con sus paparritas-itos. Concursos, regalos y la colaboración super de Nacho Logan.

Los grandes ídolos de la canción, en vivo... Una entrevista acompañada de todo un espectáculo...

Una forma amena de hacer que la música clásica llegue a los menos clásicos...

El piropeo, el requiebro musical, la sonrisa que aparece cada noche tras el encaje soñador de nuestras ondas. El hombre de siempre ronda a su sueño-mujer, con sus cartas y nuestra música.

... el disco dedicado... la música que todo lo dice de persona a persona... con amor.

En la hora más bruja, ¡¡EL MISTERIO!! siempre ilógico, siempre inexplicable y siempre terrorífico.

Compañía musical para sentir la noche...

Un recorrido agudo, alegre y entretenido de todos los temas que interesan al ama de casa. Con el humor a su aire de TITO B. DIAGONAL.

Información continua al conductor sobre situación de carreteras en toda la zona centro. Conexiones con CRUZ ROJA. Los taxistas nos informan sobre Madrid... y además CONSEJOS TECNICOS

teléfono abierto con los oyentes... La crítica más pura y constructiva

Equipos destacados por toda la Geografía nacional informan en directo sobre fútbol y otros acontecimientos deportivos.

Retransmisión de partidos internacionales jugados por la Selección nacional y equipos madrileños.

Retransmisión de los partidos que los equipos madrileños juegan fuera de Madrid.

Y...

TELETIPO DE RADIO ESPAÑA

Cada 30 minutos las últimas noticias llegadas a nuestra redacción.



Enrique Martín, Andrés de Sendra, Jota Jota Santos

"DEPORTE AL DIA"
"LOS DEPORTES"
"MATINAL DEPORTIVA"
"FUTBOL EN DIRECTO"
"MARCADOR"

Julio Moras

"LOS PELEONES"
"LA RONDA"
"RECITAL"

José Luis López Castro

"MUSICA, MUSICA..."

Daniel Vindel

"MICROFONO ABIERTO"
"7 DIAS"

Dr. Rosado

"GALENO 2.000" (medicina fantástica)
"SU MAJESTAD LA MUSICA"

Diego Martín, Marisa Marco

"CONVERSANDO"
"AL OTRO LADO DEL ABISMO"

Carlos Sáiz, Anabel Padilla

"BUS"
"SEGURIDAD AL VOLANTE"

Emilio Bengoa

"LA HORA DE LOS NIÑOS"
"INFORMATIVOS"

Rafael Escamilla

"SEGURIDAD AL VOLANTE"

Enrique Dausá, Rigoberto Ferrera

"RADIO HORA"

Nacho Logan

Mateo Fortuny

"FANS"

Radio España
de Madrid

SU EMISORA

CORTE SUS TRONCOS CON TRONK

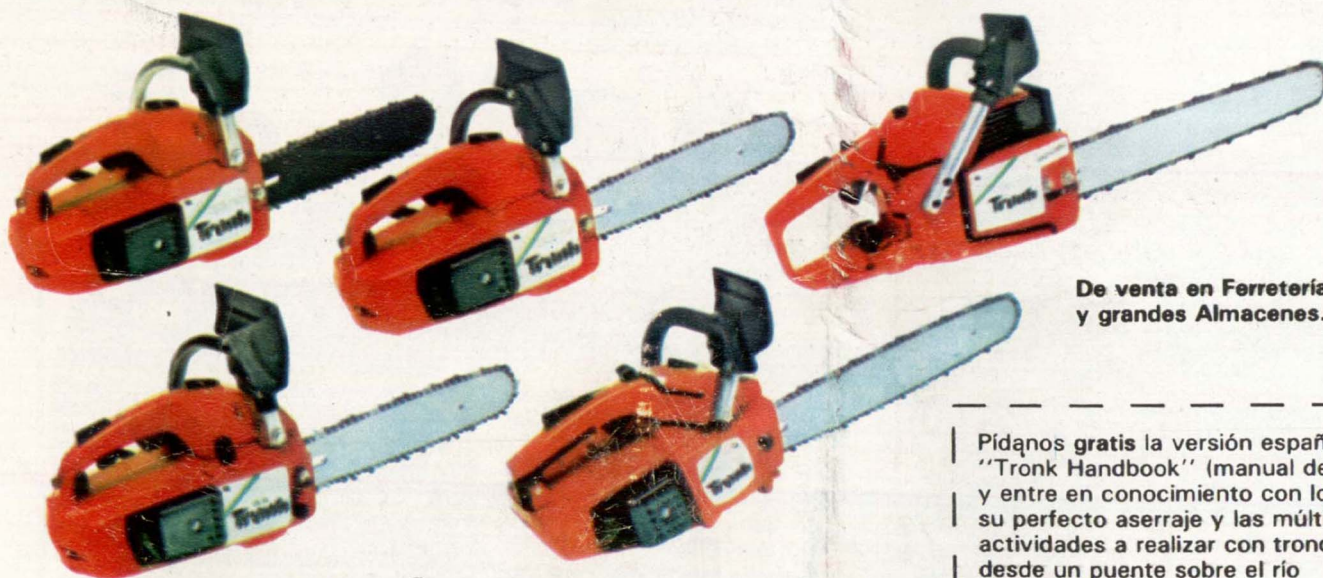


FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

¡ VAYA CORTE !

A partir de ahora cortar troncos, aserrar troncos, es una tarea fácil y entusiasmante. Usted podrá, con toda seguridad, enfrentarse a troncos de todo diámetro utilizando las famosas motosierras Tronk*, las más potentes, versátiles y ligeras del mercado mundial.

Disfrute del contacto vivo con la Naturaleza, y experimente la emocionante experiencia del aserrado de troncos, grandes o pequeños, para combustión o para construir, en el alto bosque o en su finca de recreo, las motosierras Tronk le ayudarán a descubrir este nuevo aspecto de su actividad.



De venta en Ferreterías
y grandes Almacenes.

motosierras

Tronk

made in USA

Las Americanas Poderosas

*Las motosierras Tronk son las que desarrollan más caballos/fuerza proporcionalmente a las pulgadas de longitud de la espada/sierra.

Pídanos gratis la versión española del "Tronk Handbook" (manual del Tronquista) y entre en conocimiento con los árboles, su perfecto aserraje y las múltiples actividades a realizar con troncos, desde un puente sobre el río hasta un columpio para sus hijos...

Gratis!



Quiero recibir el manual "Tronk Handbook" y saber la forma de conseguir Gratis una motosierra.

Nombre _____

Dirección _____

Enviar a: Tronk/Marsal Hnos. Apdo. 783 Barcelona.