

EL SOCIALISTA

NUMERO 166
13 AL 19 DE AGOSTO
1980

Fundado por PABLO IGLESIAS
60 PTS.



**LAS PROPUESTAS DE LA
IZQUIERDA ANDALUZA**

CONTRA EL HAMBRE DEL SUR

**INFORME
La marginación
infantil en
España**

Las cuentas corrientes del Banco de Santander no tienen nada de corrientes

Con el servicio CCT del Banco de Santander esto es dinero en cualquier parte.



Así de sencillo. Con la sólo presentación de su documento de identidad y el correspondiente talón del Banco de Santander, puede retirar al instante el dinero que desee de cualquiera de sus casi 600 oficinas repartidas por España e intercomunicadas entre sí -en esta primera fase-.

Y pronto en toda su red. Porque, hoy en día usted tiene derecho a disfrutar de todos los servicios de su Banco en cualquiera de sus oficinas.

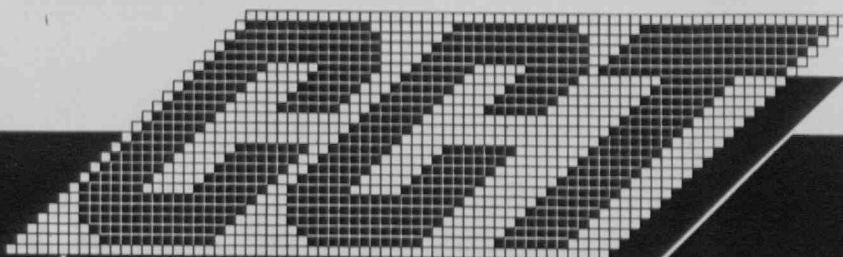
Esté donde esté, de viaje, cerca de su domicilio o de su trabajo, si es cliente del Banco de Santander, puede disponer de todos los servicios de su Banco gracias al sistema CCT.

En unos segundos podrá ingresar o retirar el dinero que desee.

Lógicamente, la relación humana entre usted y los hombres del Banco de Santander se multiplica. Desde ahora, usted tiene miles de amigos en cientos de ciudades españolas que están gustosamente a su disposición para asesorarle.

Infórmese. Si su cuenta corriente se quedó anticuada, ahora le tiene cuenta abrir una cuenta en el Banco de Santander.

A.B.E. 13.076/7



CUENTA CORRIENTE TELEPROCESADA

BS

BANCO DE SANTANDER

Ahora le tiene cuenta cambiar de cuenta.

Rumores publicitarios para ocultar la realidad

El hecho de que en España se haya superado la cifra del millón y medio de parados ha suscitado en los medios sindicales —los más preocupados por el tema—, en los partidos de izquierda y en alguna parte de la prensa los comentarios correspondientes, reveladores de la inquietud que origina en nuestra sociedad ese incesante crecimiento del desempleo. Mas, para medir las consecuencias desastrosas que ese aumento, hasta ahora incontenible, que el desempleo produce en los sectores más desfavorecidos, los índices y las cifras globales no son suficientes. Preciso es descomponerlos y adentrarse en la vida real de los sectores afectados. Por ejemplo: el 26,7 por 100 de los parados son hombres o mujeres que tienen a su cargo una familia. Esto significa que hay en España alrededor de 400.500 cabezas de familia sin empleo. Si calculamos que entre esas 400.500 familias habrá, tal vez, un 5 por 100 que cuente con uno de sus miembros empleado, nos encontramos con una cifra de aproximadamente 380.400 familias sin más recursos que el subsidio o el empleo comunitario —donde lleguen—. En el supuesto de que todas esas familias perciban alguno de esos dos recursos, dado un porcentaje mínimo de cuatro personas por familia, obtenemos la cantidad de 1.522.000 personas que aparentemente viven gracias a uno de los dos exiguos ingresos. Desde luego, la cifra real es mucho mayor, así como es muy inferior a la de 380.400 la de las familias de parados que perciben algún ingreso. Sin mencionar más que de pasada el medio millón de jóvenes que buscan sus primer empleo, y cuya situación, aunque no sea más angustiosa que la de las cabezas de familia, entraña un gravísimo riesgo para la sociedad. Por otro lado, como ya hemos visto en el caso de los cabezas de familia, el paro no afecta sólo directamente al millón y medio de personas paradas, sino que es preciso multiplicar la cifra, al menos, por tres, lo que nos arroja un resultado de más de 4.500.000 personas que arrastran una vida precaria o miserable. Podríamos incluso calcular en cientos de miles de millones de pesetas la repercusión que la situación precaria de esa enorme cantidad de personas produce en los sectores más bajos de las clases medias. Cálculo que deberían efectuar el Ministerio de Economía y las entidades patronales. Quizá parezca una heterodoxia económica, pero así podrían percatarse de que no hay forma de contener la inflación mientras no se reduzca el paro, puesto que la tendencia a conservar una tasa alta de beneficio con bajo volumen de ventas —de consumo—, mediante el incremento de los precios, se traduce siempre en más inflación, sin que por ello deje de ser ficticia la pretendida capitalización de las empresas. Esta es la cruda realidad presente, cuya solución no admite demoras.

Sin embargo, los medios gubernamentales y su entorno se han dedicado a la fácil tarea de sembrar el país de rumores sobre mágicas componendas políticas para el próximo otoño, una forma de cubrir con publicidad barata la gravedad de los problemas que angustian a nuestra sociedad. Y una forma de demostrar a la opinión pública que, para dichos medios, el único problema importante, el fundamental, es conservar el ejercicio del poder. Desde hace meses, mientras los agentes económicos se paralizan ante el desconcierto y la improvisación gubernamentales, la Administración sólo funciona por inercia, y el desasosiego público se intenta torear con un surtido de rumores planificados por los servicios de "marketing". Ni la democracia consiente su reducción a meras fórmulas legales ni la función de gobernar, a la representación de una farsa que le cuesta muy cara al pueblo español.

EL SOCIALISTA

Editor: Guillermo Galeote.
Director: Fernando Pajares. **Redactor-jefe:** Angel Merino.
Nacional: Luis Díez, Fernando González Dóner, Ernesto Carratalá.
Cambiar la vida: Julián Barraña.
Economía laboral: Diego de Losada.
Mundo y pensamiento: Enrique Gomáriz.
Cultura: Miguel Rubio. **Mujer:** Carlota Bustelo. **Literatura:** Andrés Sorel. **Teatro:** Angel Fernández Santos. **La vida breve:** Félix Grande. **Música, jóvenes:** Rodrigo López Alonso. **Arte, agenda:** Eduardo Romero Verdú. **Toros:** Alfonso Navalón.
Confección: María G. Villar y Humberto Forero.
Archivo y documentación: Juan Manuel de la Torre.
Fotografía: P. Noguera.

Secretaría de Redacción: Verónica Martínez.
Redacción y Administración: Santa Engracia, 90. Madrid. Teléfonos 446 50 01, 446 51 50 y 446 55 09.
Depósito legal: M. 845-1977.
Imprime: Hauser y Menet, S. A. Plomo, 19. Madrid-5.
Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún. Kilómetro 13.350. Madrid-34.
Gerente: Juan Carlos Golpe. **Suscripciones:** Herminio Alonso y María Antonia Portillo. **Publicidad:** Jesús de la Hoz. **Exclusiva de publicidad:** Cincozero, S. A. Rafael Salgado, 11. Madrid-16. Teléfono 250 80 19. **Delegaciones Cincozero:** Barcelona: Balmes, 293. Tel. 200 83 99. Bilbao: Simón Bolívar, 27. Tel. 441 08 16. Valencia: Calle 523, 1. La Cañada. Paterna. Teléfono 132 19 77. **Edita:** PSOE. **Solicitado control OJD.** Precio Francia: 7,5 ff.



NACIONAL

- 4 Nombres y hechos.
- 6 Correo.
- 7 Congreso del PS de Galicia: todos contra el Estatuto.
- 8 La Galicia política, con los ojos puestos en el Estatuto.
- 9 Páginas especiales sobre Andalucía. El plan de la izquierda, una esperanza.
- 11 Hunden fábricas.
- 12 Un río de hambre e injusticias.
- 14 Quieren hundir el CSIC.
- 16 Plan de Reconstrucción Municipal.

LABORAL-ECONOMIA

- 17 OTP, la finca de Angoloti.
- 19 INEM, un Instituto para fomentar el paro.

INFORME

- 22 La marginación infantil en España.
- 23 Los niños también van al psiquiatra.
- 26 Niños de Guinea vuelven a su país.
- 27 Cuatro mil niños torturados en España.
- 28 En la escuela hay todavía mucha represión.
- 30 Nuestros hijos no juegan.

CULTURA

- 31 El incendio de la cinemateca francesa, una advertencia.
- 32 Críticas.
- 34 Entrevista con Rodolfo Khun.
- 36 Enseñanza. La Diputación de Madrid ejerce su responsabilidad en el colegio San Fernando.
- 38 Escritores. La antiolimpiada de TVE.

MUNDO

- 39 Las transnacionales, al asalto de Iberoamérica.
- 40 Convención democrata en EE. UU.
- 42 Mujer. Abogados feministas.
- 43 Pensamiento. La institución histórica.
- 44 Agenda.
- 46 Ocio.

La Escuela de Verano del PSOE

A excepción del año pasado, que se suspendió debido al período excepcional de debate ideológico, la Escuela de Verano del PSOE nunca falta a su cita anual. Ni siquiera cuando la dictadura franquista perseguía a los pocos militantes que no estaban encarcelados o exiliados. Entonces, con muchos menos medios, naturalmente, cada año alrededor del centenar de compañeros, procedentes principalmente del interior de España, se reunían para impartir la formación socialista, generalmente en algún lugar de Toulouse o París, en Francia.

Ahora, como cada año, la Secretaría Federal de Formación del PSOE ha vuelto a organizar la Escuela de Verano, que tendrá lugar del 31 de agosto al 6 de septiembre, en régimen de internado, en el madrileño colegio mayor San

Juan Evangelista. Está prevista la asistencia y participación de 200 militantes procedentes de todos los rincones del país, elegidos por sus respectivas federaciones comarcales, insulares, provinciales o regionales.

El programa de este año comprende cuatro seminarios matutinos, que abarcan los siguientes temas: "Crisis económicas", "Clases sociales y cambio social", "Política sindical" y "El PSOE", que correrán a cargo, respectivamente, del economista Luis Carlos Croissier, Joaquín Arango y los secretarios de Política Sindical y Organización Joaquín Almunia y Carmen García Bloise, de la Comisión Ejecutiva Federal.

Por otra parte, y como viene siendo costumbre, por las tardes se celebrarán las siguientes conferencias: "El partido de masas",

por Ignacio Sotelo, secretario de Cultura de la CEF; "Los socialistas en el sindicato", por Nicolás Redondo, secretario general de la UGT; "Los límites de la democracia", por Alvaro Espina; "Las estrategias socialistas", coloquio en el que intervendrán Raimon Obiols, vocal de la CEF y miembro de la Ejecutiva del PSC (PSC-PSOE); Javier Solana, de la Ejecutiva Federal; José María Maravall, secretario de Formación; Jerónimo Saavedra, secretario confederal de la UGT y secretario general del PSC (PSOE), y Luis Gómez Llorente, vicepresidente del Congreso de los Diputados. La última conferencia correrá a cargo de Felipe González y tendrá como título "El socialismo como alternativa". Asimismo, tras estas conferencias tendrán lugar diversos debates.



Nadar, en Madrid

Durante los meses de julio y agosto se celebran, auspiciados por la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Madrid, a través de las diversas Juntas municipales y con la colaboración del Consejo Superior de Deportes, cursos de verano para niños comprendidos entre los siete y quince años en los pocos polideportivos con que cuenta la capital del Estado.

Estos cursos, a diferencia de otros años, se han desarrollado con diversidad de contenido. Balonmano, baloncesto, atletismo, natación, gimnasia y voleibol son los deportes a los que se ha iniciado a los niños madrileños en el cursillo que se viene desarrollando en el polideportivo de la Concepción (el número de chavales en comparación con años anteriores ha crecido vertiginosamente).

Años pasados, estos cursos se centraban exclusivamente en que los chavales aprendieran a nadar. Hoy, con el excelente trabajo de monitores y profesores en las distintas especialidades, se han visto ampliadas las actividades y el divertimento de los jovencísimos deportistas.

Un ejemplo a seguir. Y más si se comparan estos hechos con el número de instalaciones deportivas con que cuenta la capital del Reino y las dificultades con que se encuentran profesores y monitores para llevar a cabo esta siempre saludable y beneficiosa tarea.

Los terratenientes de Constantina

Algunos ilustres toreros y después terratenientes, y ciertos empresarios catalanes, han emprendido una nueva fórmula de evasión de impuestos a costa de Andalucía. Entre sí se compran y venden cada dos años fincas y dehesas. La trifulca evasiva, aunque no es nueva, se ha incrementado en los últimos tiempos. El famoso torero "El Cordobés" compró una finca en Constantina para venderla al cabo de dos años sin haber realizado una sola mejora en ella que no fuera poner una cerca. Lejanos le quedan al que fuera famoso torero los tiempos del hambre y la miseria; lejanos y olvidados. Entre tanto, 545 parados de esta localidad

sevillana buscan trabajo y pan que ningún terrateniente del lugar les da. "Aquí hay —dicen— otros terratenientes como Moreno de la Cova, Antonio Ordóñez, Paquirri, la marquesa de Grañina, un catalán que compró el año pasado una finca de 1.200 hectáreas... y que entre sí y para sí se reparten las 48.042 hectáreas del término. Estos terratenientes feudales no emplean más de 100 trabajadores en sus posesiones... No hay nada que rascar. Las fincas mejorables no se mejoran, aunque hay quienes han recibido dineros para la limpia y en vez de limpiar las fincas y cavar los olivos se han comprado coches nuevos".



El "hit" de don Blas

Había una vez un señor ultramontano, para más señas líder de un partido ultraderechista llamado Fuerza Nueva, al que en cierta ocasión se preguntó: "Don Blas, ¿quiénes son a su juicio los diez españoles más importantes de todos los tiempos?". Y contestó: "Diez españoles son muy pocos para una enumeración como la que ustedes desean. Por ello, ajustándome a ese número y dejando en

el olvido a quien puede ser más importante que ellos, aquí va mi lista: Santa Teresa de Jesús, Isabel la Católica, Hernán Cortés, Velázquez, Franco, Miguel de Cervantes, Cisneros, Ignacio de Loyola, Ramón y Cajal y Menéndez Pelayo". Claro está que en la lista no podía faltar Franco. Pero lo curioso es que... lo nombró en quinto lugar.

ESCUELA DE

VERANO 78



de "Cacos" en euskera

En las fiestas, ya se sabe, aparte de alegría, diversión y vino, los "cacos" aprovechan para hacer su agosto. Nunca mejor dicho, porque esta vez ha sido durante las fiestas de la Virgen Blanca, en Vitoria. Y es que sucede que, a pesar del Estado de las autonomías, hay que seguir atacando

en castellano o español. Si no, a uno no lo entienden. Fue lo que le sucedió a los asaltantes de una sucursal de la Caja de Ahorros de Vitoria, quienes, dirigiéndose en euskera a los clientes y empleados de la misma, obtuvieron la callada por respuesta. Males del centralismo: afecta a los ladrones.

Decisiones con respaldo democrático

Lora del Río, a orillas del Guadalquivir, tiene desde hace unas semanas nombres nuevos en 27 calles. Muchos son recuperación de viejos nombres, y el porcentaje de temas andalucistas es importante: calles 4 de Diciembre, Blas Infante, Plaza de Andalucía, 28 de Febrero... Pero quizá lo más interesante no sean los cambios (más de la mitad de las calles tenían de nominaciones de militares franquistas de la guerra civil), sino el hecho de que fueron adoptados por una amplia comisión informativa en la que figuraron desde representantes del Círculo Mercantil o la Cámara Agraria local hasta el club de fútbol local y varias asociaciones de padres de alumnos, unas monjas, pasando por partidos políticos y centrales sindicales, cineclubs y otras muy heterogéneas entidades. En suma, los acuerdos de cambio de denominaciones fueron tomados en asamblea auténticamente democrática y representativa. Para que luego digan.



Los títeres del ministro



No es un número circense, aunque lo parece. Es José Luis Alvarez, ministro de Transportes y Comunicaciones, visitando las obras del Metro madrileño. Este señor, que en su día fue el concejal más caro de la Historia, se quedó con las ganas de ser alcalde por las urnas. El dedo del poder lo ha favorecido con una cartera ministerial que le permite disfrazarse de obrero y, a sus años, subir temeroso por una escalera de mano mientras su leve sonrisa delata que lo hace pensando algo así como: "Huy, huy, qué alto que estoy". Cuidado, don José Luis, con resbalarse.

"Matones" para los Urquijo

El doble asesinato de los marqueses de Urquijo continúa sin resolverse. Mientras tanto, se han barajado multitud de hipótesis en torno al misterioso caso, que amenaza con caer en el mismo saco que otros muchos crímenes aún sin aclarar. A saber: la muerte del abogado Martín Peña, el año 1978; el quintuple crimen de "Los Galindos", el asesinato del periodista deportivo Paulino Martín, un año antes; los cinco homosexuales asesinados en los últimos meses en Madrid, etc., etc. El esclarecimiento de la muerte de los señores marqueses ha sido encomendado a la Brigada de Policía Judicial, cuyo jefe actual es García Gallego. Ni él ni el ministro del Interior parecen haber escuchado las protestas de los policías que componen dicha Brigada, que debido a su falta de medios tienen que utilizar para el trabajo sus propios coches particulares. Mientras las declaraciones rimbombantes de Rosón hacen reír a más de un ciudadano, todos se preguntan: ¿dónde se esconden los "matones" de los Urquijo?

Los minusválidos y el tránsito

En la sección de Correo, del número 161 de la revista, alabo el artículo sobre la costumbre, muy generalizada, como la ocupación de automóviles en las aceras de las calles en muchas ciudades, titulado "Los automóviles, una plaga".

Ignoro el artículo de Gabriel Roca, pero deduzco que viene a romper "lanzas" en un tema tabú con el de Luis Martín Peña.

Por ello, les felicito y me permito añadir unos detalles más que importantes:

Si el tapar, a veces totalmente, las aceras supone, además de un peligro, una gran incomodidad para los peatones que circulan por las calles, vamos a pensar, no en las personas con agilidad suficiente como para dar saltos, sino en los seres, que hay muchos, como los ancianos, señoras con sillas de niños, más estos últimos, que caminan solos, y... los minusválidos.

Sobre los últimos puedo opinar bastante, ya que a ellos pertenezco y sé de las dificultades que sufrimos los que vamos en sillas de ruedas o con bastones por tener mermadas las facultades locomotoras.

A tal punto llega esa tragedia, que se une a la propia que sufrimos y nos obliga, y preferimos hacerlo, a "caminar" sobre la calzada y olvidarnos por completo de las aceras, y más aún, sin rampas de acceso que simplificarían la vida a nosotros y a esos seres que citamos anteriormente.

¿Que corremos el gran riesgo de ser atropellados? En honor a la verdad, los conductores se comportan correctamente cuando nos ven circular o cruzar las calles, pero, desgraciadamente, olvidan que las aceras son para los peatones.

¿Qué pensarían los automovilistas si todos los peatones, inválidos o no, ocupásemos las vías de circulación? Sus lamentos serían inacabables y justos.

Nosotros nos resignamos, y al decir nosotros me refiero al pueblo llano que no puede o no quiere tener un vehículo y... sorteamos (los que pueden) esos obstáculos emulando el "salto de la rana" de "El Cordobés" para seguir por donde tienen el derecho y la obligación de caminar, y que se les niega con la mayor impunidad y descaro.

El tema es arduo, difícil de resolver mientras no se tenga conciencia plena de ciudadanía y un poquito de amor por los demás y otro poco de respeto.

Mentalizándonos todos y las autoridades poniendo los medios, no sería difícil el llegar a una convi-

vencia plena de todos y que es una de las bases de las ideas del socialismo.

Otro día, y contando con la benevolencia del EL SOCILISTA, os diré de los altos impuestos que pagamos al Estado por el consumo de gasolina, los que para "andar" necesitamos ese carburante. ¡Hay mucha "tela" que cortar!

JOSE DE LAS
HERAS PIÑA
Talavera de la Reina

Una Asociación de Libre Pensamiento

Un grupo de jóvenes bilbaínos queremos dar a luz una Asociación de Libre Pensamiento que sea centro de debates e hija de búsqueda personal e intelectual y nos interesaría darnos a conocer a los lectores de EL SOCIALISTA que puedan simpatizar con esta idea, que se reclama tributaria por simpatía de la Institución Libre de Enseñanza y de un cierto modo de entender el socialismo, así como solicitar de vosotros la información que podáis facilitarnos sobre la Institución Libre de Enseñanza, si es que en la actualidad aún pervive de alguna forma, así como sobre los llamados "grupos radicales" que se han dado a conocer en Madrid y con los que nos gustaría contactar.

JAVIER OTAOLA
BAGENETA

Asociación de Libre Pensamiento. Askatasun Pentsamentuarren Erankundea. Apartado 663. Bilbao.

Situación de los Servicios de Urgencias en la Ciudad Sanitaria Reina Sofía, de Córdoba

Nuestro Centro, inaugurado en 1976, es desde entonces prácticamente el único centro que atiende urgencias de manera permanente, abarcando toda la población de Córdoba, capital y provincia (unas 800.000 personas), habiéndose, en el intervalo hasta 1979, triplicado el número de urgencias, llegando a 64.376 ese año. Nos encontramos, además, con que ha disminuido incluso el número de médicos de la institución (disminución de médicos residentes).

Todo esto conlleva a una gran saturación en el servicio de urgen-

cia, así como de la Ciudad Sanitaria (falta de camas). Problemas, además, que se agravan en verano por aumento de población flotante y por la no sustitución (o parcial sustitución) de las vacaciones de los trabajadores del centro. Circunstancias todas ellas motivo de esta carta por las posibles implicaciones legales que pudiera haber y por lo que proponemos como alternativa:

1. Creación de un plan de coordinación de urgencias similar al que existe en otras ciudades, como Madrid y Barcelona, entre el INSALUD y otras entidades, para que atiendan urgencias (sectorizadas) de la Seguridad Social.

2. Agilizar los aumentos de plantilla aprobados, puesta a punto de la residencia Teniente Coronel Noreña y apertura de las residencias comarcales de Cabra y Pozoblanco.

3. Creación del Servicio Especial de Urgencias de la Seguridad Social.

4. Llevar a cabo una potenciación de la medicina primaria o de ambulatorio eficaz.

Dr. JOSE
MARIA CASADO

Miembro de las Comisiones de Docencia y Urgencia

Dr. EULOGIO PAZ

Miembro de la

J. Facultativa y de

la C. de Urgencia

Dr. JOSE MARIA OLIVA

Miembro de la Comisión de Hospitales

chos de UCD, cuando los estudiantes estábamos de vacaciones, sin posibilidad real de poder hacer presión. Así, un año nos impusieron la selectividad. Un buen año sacaron a relucir y con saña el famoso Decreto-Ley de las convocatorias límites, así como la subida de las tasas académicas y de matrícula.

Estoy por asegurar que este año 1980 nos encontraremos en octubre con la indecente y fascista ley de "Autonomía Universitaria". Siempre estos "señores" esperando el momento oportuno para dejar todo atado y bien atado; que no se les escape de sus manos el control de la Universidad, que si bien el mando estriba en UCEDISTAS de confianza, la base, es decir, los estudiantes, comulgan muy poco con sus ideas. Esta ley, como digo, dejará este grupo universitario atado y bien atado, siguiendo las últimas instrucciones de su difunto PADRE y maestro, al que Dios guarde para siempre en su seno.

Por eso, para diezmar, para callar y para legalizar la injusticia, estos señores sacarán adelante dicha ley; de esta forma, 50 folios de ley, papel y palabras en definitiva, serán suficientes para silenciarnos a todos, para silenciar sentimientos, ideologías y claras motivaciones sociales. Pues que sepan estos bienhechores de los universitarios que si leyes, como madres, sólo puede haber una (la de UCD), la lucha contra esta ley también será unitaria.

FRANCISCO J. GARCIA
Valladolid

Previsiones de los universitarios

Como casi siempre, nuestros sesudos políticos de UCD (sesudos en cuanto a cabezotas, no a inteligencia) van a hacer sus lindes en el verano, época muy predestinada a guarradas políticas, por ser cuando las fuerzas políticas y sociales del Estado se disgregan físicamente, por las vacaciones. Es notorio resaltar que todas las disposiciones, leyes y demás zarandajas que a los universitarios del Estado nos han "impuesto" han nacido en secreto, a traición y sin posible opción. En cursos anteriores nos sorprendieron en septiembre con disposiciones y leyes nacidas en los despa-

Los nombres de las calles

En "Ya" de 2 de julio se publicó una carta firmada por doña María Victoria Llubra, en la que esta señora se queja del cambio de nombres de las calles y dice "que la Historia no se puede anular porque se cambien en sus calles los nombres de *personas tan brillantes y heroicas* que salvaron a España del caos".

Señora, también en la zona republicana hubo personas brillantes y heroicas que merecieron su recuerdo, pero este recuerdo, en la pasada etapa política, era un delito grave.

JULIAN DORADO
Madrid

Rogamos a nuestros lectores reduzcan sus textos a un folio máximo y, si están escritos a máquina, respeten el doble espacio. Asimismo, nos reservamos el derecho de reducir aquellos textos que sean demasiado amplios.

LA REDACCION

Congreso del PS de G.-PSOE

Rotundo rechazo del Estatuto

Vigo. Por Julián Barraña, enviado especial.—"No tuvimos temor a romper el vergonzante pacto de silencio de otras fuerzas para que el pueblo siguiese ignorando los pros y contras de lo que significa la autonomía". El nuevo secretario general, Paco Vázquez, clausuraba con estas palabras el Congreso extraordinario del PS de Galicia-PSOE, que ha ratificado la oposición al Estatuto aprobado exclusivamente por los votos de UCD en la Comisión Constitucional el 23 de noviembre del pasado año.

La convocatoria de este Congreso surgió hace poco más de un mes, con motivo de la dimisión de Xosé Luis Rodríguez Pardo, antiguo secretario general de los socialistas gallegos. En aquel momento, una moción de censura contra la gestión de la Ejecutiva iba a ser presentada ante el Comité Nacional, pero la renuncia del equipo dirigente abrió paso a una Comisión Gestora presidida por Manuel Soto, alcalde de Vigo, que funcionó hasta el pasado fin de semana, en que ha tenido lugar el Congreso.

Ponencia de Santiago, documento base

Si hubiera que resaltar alguna unanimidad es esta asamblea del PSOE gallego, tendría que centrarse en el rechazo al texto actual del Estatuto. La ponencia de Santiago, elegida como base para las discusiones, declinaba cualquier propuesta negociadora por parte del partido del Gobierno que no vaya precedida por la asunción pública de un compromiso de equiparación de los niveles de competencias de los Estatutos gallego, vasco y catalán, en línea con la propuesta hecha por los socialistas en el debate de la moción de censura. Esta definición fue aceptada en su totalidad por el pleno del Congreso extraordinario, que registró escasas correcciones al documento de trabajo original.

Otro punto destacado de la ponencia política fuerza a una definición de los otros partidos autonomistas de Galicia que, "con actitudes abiertamente electoralistas, declinan su responsabilidad de políticos de oposición".

Como ya se indica en información adjunta, la propuesta del secretario general del PSOE sobre la actitud de UCD ante una posible



mejora del Estatuto figuraba también en el texto presentado por Santiago y fue confirmada por esta asamblea extraordinaria.

Un 61 por 100 de los delegados, con la nueva Ejecutiva

Aunque empezó con tres horas de retraso por problemas de acreditación, el Congreso terminó a primera hora de la madrugada del lunes, más pronto de lo previsto. Breves parlamentos de Paco Vázquez y Francisco González Amadiós (Pancholo), que mantiene su cargo de presidente del partido, si omitimos la regencia de la Comisión Gestora, cerraron la asamblea. En la votación final, un porcentaje medio del 61 por 100 de los delegados aprobaron la com-

posición de la nueva Ejecutiva, absteniéndose los demás. De las tres candidaturas presentadas a votación, dos fueron retiradas en el último momento. Una intervención de Xosé Xiralde en representación de Vilagarcía, que hizo un canto a la unidad dentro del partido, concluyó con el abandono de la lista presentada por esa agrupación conjuntamente con Sada y Padrón. Según fuentes consultadas por EL SOCIALISTA, algunos miembros de esta candidatura no habían sido comprometidos a figurar en la misma y pensaban renunciar públicamente antes de las votaciones.

Tras la retirada de esta candidatura, que llegó a configurarse en los pasillos como sería aspirante para dirigir el Partido Socialista de Galicia, la agrupación de Cervoburela hizo otro tanto con su lista. En esta última figuraba X. L. Rodríguez Pardo como candidato a la

Secretaría General, quien, tras haber intentado dirigirse al Congreso sin ser delegado, confirmó su desacuerdo con figurar en esta propuesta de Ejecutiva, inspirada por el diputado lucense Pablo Pardo, a través del representante de Boiro, Manuel Velo.

En la Ejecutiva que proponían Vilagarcía, Sada y Padrón pudo figurar el alcalde de Vigo, Manuel Soto, como secretario general. Pero la agrupación de esta última ciudad decidió abstenerse, ante la división existente entre sus miembros sobre la candidatura más adecuada para dirigir el PS de Galicia-PSOE durante el próximo año. Una intervención de Soto ante el plenario del Congreso confirmó que él no había estado en ninguna lista —aunque habría que matizar esta afirmación con la palabra "definitiva"— y aplaudió el gesto de Xiralde al retirar su candidatura.

Diferencias superables por la autonomía

Algunas diferencias de componente ideológico que pueden enfrentar a presidente y secretario general —aquél más radical y éste más moderado—, se perciben en la nueva Ejecutiva. Según los defensores de esta lista, tal antagonismo está superado por el compromiso autonómico al que se vincula de forma clara Paco Vázquez. El bloque que se abstuvo en la votación integra a las agrupaciones de la ría de Arosa y por afinidad a grupos que se encuentran representados en la anterior Ejecutiva y que ya no lo están. Del antiguo PSG se mantienen bastantes nombres en la nueva dirección, llamando la atención la presencia de Ceferino Díaz, auténtico "cerebro" del Congreso, que va a ocupar la Vicesecretaría General. También figuran en la misma el diputado por Orense Antonio Rodríguez y el compostelano Xerardo Estévez, que defendió la ponencia política.

Al Congreso asistieron numerosas representaciones regionales del PSOE y militantes que se encontraban veraneando en Galicia. Por la Comisión Ejecutiva Federal estuvieron presentes Carmen García y Gregorio Peces Barba. Aquella se refirió al reto en ciernes de las elecciones sindicales, como parte de la lucha social del PSOE. Precisamente este fin de semana tendrá lugar el Congreso de la UGT gallega, cuyo secretario general, Javier Pedrido, intervino en el Congreso defendiendo una acentuación de la política federal de los socialistas. Por su parte, el secretario del Grupo Parlamentario del PSOE, Peces Barba, resaltó la desconfianza absoluta que genera Adolfo Suárez en la Presidencia del Gobierno y criticó a los nacionalismos insolidarios, en discurso que se prolongó durante casi una hora.

La transitoria tercera

La principal diferencia entre los Estatutos vasco y catalán y el proyecto de Estatuto gallego, se refiere a las competencias concurrentes. Según la famosa disposición transitoria tercera, "en aquellas competencias que recaen sobre materias que, de acuerdo con la Constitución y el presente Estatuto, son objeto también de competencias estatales, se estará a la delimitación que de éstas hagan las Cortes Generales mediante Ley". Esta norma no aparece en los Estatutos de Sau y Guernica. La delimitación de competencias en estos dos casos se hará por negociación entre los poderes central y autonómico. En el de Galicia, por Ley dictada desde el Parlamento estatal.

Con los ojos puestos en el referéndum

El referéndum del Estatuto gallego será una ocasión clave para perfilar la futura correlación de fuerzas políticas en la tierra de Castelao. Tal idea se desprende de una ponencia presentada al Congreso extraordinario de los socialistas gallegos por la agrupación local de Orense. El PS de Galicia-PSOE —entiende el texto— se encuentra en una situación casi óptima ante ese acontecimiento. Además de ser el principal partido de la oposición y único de la izquierda con representación parlamentaria de Galicia, las rebajas al techo del Estatuto han restado credibilidad a UCD y los partidos nacionalistas están poco implantados. Para la ponencia que comentamos, en Galicia sólo defienden la autonomía cinco partidos: UCD, CD, Partido Galeguista, Partido Comunista de Galicia y PS de Galicia-PSOE. El acercamiento del Partido Socialista Galego al Bloque Nacional Popular Galego, con quien piensa formar alianza electoral, y la política del Partido Obreiro Galego se encuadran, para los autores de la ponencia, en un independentismo más o menos encubierto. Es, pues, el momento de jugar las piezas con acierto para ganar puntos ante el electorado.

Señas de identidad

Sin embargo, el magnífico "status" a que hace referencia la ponencia orensana ha sido subestimado por los propios socialistas gallegos. Una mezcla de complejo de inferioridad ante otras fuerzas políticas nacionalistas, y carencia de ánimo para defender sus posturas ante la opinión pública, han dado una imagen indecisa del PSOE en Galicia. Es curioso comprobar de qué manera algunas ponencias presentadas a este Congreso extraordinario hurgan en las señas de identidad de la organización a través de su política autonómica. Así, el texto suscrito por los socialistas orensanos se opone a que las críticas del PS de Galicia al Estatuto se confundan con las de los grupos que quieren retrasar el proceso estatutario unos años, para tener tiempo de implantarse. Otra ponencia, presentada por la agrupación de Santiago, habla del marco español como "ámbito de desarrollo para nuestra acción política", fijando como objetivo prioritario "la conquista del poder representado por las estructuras estatales" y rechazando como falsa la dicotomía que enfrenta a "galleguismo" y "españolismo".

En la misma línea que los textos anteriores, la ponencia de Cangas



Francisco Vázquez, nuevo secretario general del PS de Galicia-PSOE.

de Morrazo entiende que la campaña contra el Estatuto —que da por sentada con antelación— habrá de realizarse sin alianzas. Otros socialistas gallegos van más allá y renuncian a las coaliciones electorales de cara al futuro Parlamento de su nacionalidad. La preeminente situación del Partido Socialista de Galicia no se puede perder —según la ponencia de la agrupación orensana— "con plataformas pseudounitarias, donde sólo se ve claro lo que otros pueden ganar y nosotros podemos perder". Tras estas lecturas queda claro que una política diferenciada de oposición, especialmente ante el Estatuto de Autonomía, preocupa a los socialistas gallegos. La superación del complejo de inferioridad que apuntábamos más arriba comienza a reflejarse en sus escritos.

Cinco años sin Estatuto, talón de Aquiles

Entre tanto no tiene lugar el referéndum, las apelaciones del partido gubernamental a otras fuerzas políticas para que apoyen "su" Estatuto no han sido seguidas por el éxito. Como es sabido, la ratificación del texto que aprobaron los parlamentarios centristas en el seno de la Comisión Constitucional requiere mayoría simple. Pero un porcentaje de "sies" inferior al 30 por 100 dejaría en ridículo ante las urnas cualquier propuesta. El partido del Gobierno sabe que una cifra raquítica de ese carácter es muy normal en Galicia, dada la abultada abstención que se registra en aquella tierra, que supera el 50 por 100 de los electores en alguna provincia.

De ahí que UCD busque a la desesperada el apoyo de otras fuerzas, y concretamente del PSOE, para darle cancha a su opción. Empero, todas las ponencias

presentadas al Congreso extraordinario del PSOE gallego que se referían al tema, se oponen al texto actual del Estatuto y proponen diversas modificaciones del mismo. El gran imponderable con que se estrellan sus deseos es la Ley Orgánica sobre Distintas Modalidades de Referéndum, que vanamente intentó modificar el PSOE hace poco tiempo. Esta norma impide la celebración de otro plebiscito autonómico en Galicia hasta que pasen cinco años, si el que se celebrará próximamente no es ratificado. Suárez anunció durante el debate parlamentario de la moción de censura que la convocatoria del referéndum se efectuaría en el próximo mes de octubre.

Un quinquenio sin Estatuto "movería a la radicalización política y al desencanto popular en Galicia" —reconoce la ponencia de Santiago—, perjudicando de paso al sistema democrático en su conjunto. Como apunta una ponencia elaborada por los socialistas de Vilagarcía de Arousa, "la promulgación de la Ley Orgánica del Referéndum obligó al pueblo gallego a aceptar un Estatuto que no quiere".

Las redefiniciones de UCD

Para salvar ese agudo escollo, los remedios propuestos en el Congreso extraordinario del PSOE gallego son múltiples. Pero, indefectiblemente, pasan por un compromiso de aceptación de UCD. En sus últimas declaraciones, realizadas tras una reunión con Calvo Ortega de los centristas gallegos, portavoces del partido del Gobierno manifestaron que la autonomía de Galicia es un tema de Estado y, como tal, ha de ser pactado con las otras fuerzas políticas de esta nacionalidad histórica.

No obstante, después de la descarada burla que UCD hiciera

del "Estatuto de los Dieciséis" y las continuas redefiniciones que el partido gubernamental hace de su política autonómica en Galicia, los socialistas gallegos han optado por posturas de fuerza. "Negociaciones públicas", "hechos y no sólo palabras", "rechazo de un sí al Estatuto, condicionado por compromisos que UCD deba cumplir después del referéndum" son algunas frases de las ponencias presentadas al Congreso extraordinario, que se resumen con el lema "autonomía sí, pero no a cualquier precio".

Literalmente "quemados" ante tanta ofeincumplida, las soluciones previstas por los socialistas gallegos para comprometer a UCD en la modificación del Estatuto están llenas de pragmatismo. Para la Agrupación de Vilagarcía, habría que aprobar en el Parlamento español una proposición de ley orgánica que modifique los puntos más conflictivos del Estatuto. Con ello tratarían de conseguir una equiparación previa de la carta autonómica gallega con la vasca y la catalana. De idéntica opinión son los socialistas de Santiago, que creen necesario desarrollar una propuesta efectuada por Felipe González en el debate del pasado mes de mayo, pidiendo una concreción de la postura centrista ante una posible mejora del Estatuto.

Para flexibilizar las posiciones del PS de Galicia-PSOE en el tema de la autonomía, la agrupación socialista de Orense propone la presentación de un proyecto de Ley en el Parlamento español que derogue la disposición transitoria tercera del Estatuto, que debería ser aprobado con los votos de UCD, así como el compromiso de aceptación por el grupo centrista del Parlamento gallego de dos contenciosos: el sistema de elección proporcional y los futuros poderes que vayan a tener las Diputaciones. A estas vías de negociación, la agrupación socialista de Vilagarcía unió dos hipótesis más. Caso de triunfar el "no" al Estatuto actual, el PSOE debería buscar la modificación de la LODMR como fuese. Si gana el "sí", el PS de Galicia habría de tentar la reforma del Estatuto desde el Parlamento gallego y buscar el entendimiento con otras fuerzas del nacionalismo moderado o autonomista. Las tácticas ideadas están ahí. Alguien debe recogerlas y responder, por fin, a la demanda de autonomía que Galicia exige desde que plebiscitó su primitivo Estatuto en junio de 1936.

J. B.

EL objetivo fundamental del Plan de Urgencia para Andalucía es acabar con el paro. Se trata de una aspiración a corto y medio plazo —el Plan es trienal— de las fuerzas políticas de izquierda con participación en la Junta de Andalucía.

UCD, de la incoherencia a la intolerancia

La necesidad de un Plan de Urgencia fue planteada en la Junta y asumida por todos los grupos políticos que, a partir de ese momento, se pusieron a trabajar para presentar sus proyectos. Hasta ahora la Junta ha recibido las propuestas del PSOE de Andalucía, el PSA y el PCE. Los ucedistas se negaron a asistir a las reuniones para discutir el Plan. Todavía la UCD no ha presentado oficialmente su proyecto. Con el alegato de que esperaban su asamblea regional —celebrada en junio en Torremolinos— dejaron pasar el tiempo para presentar después un documento de quince folios, carente de propuestas y poblado de críticas al trabajo realizado por el resto de las fuerzas políticas.

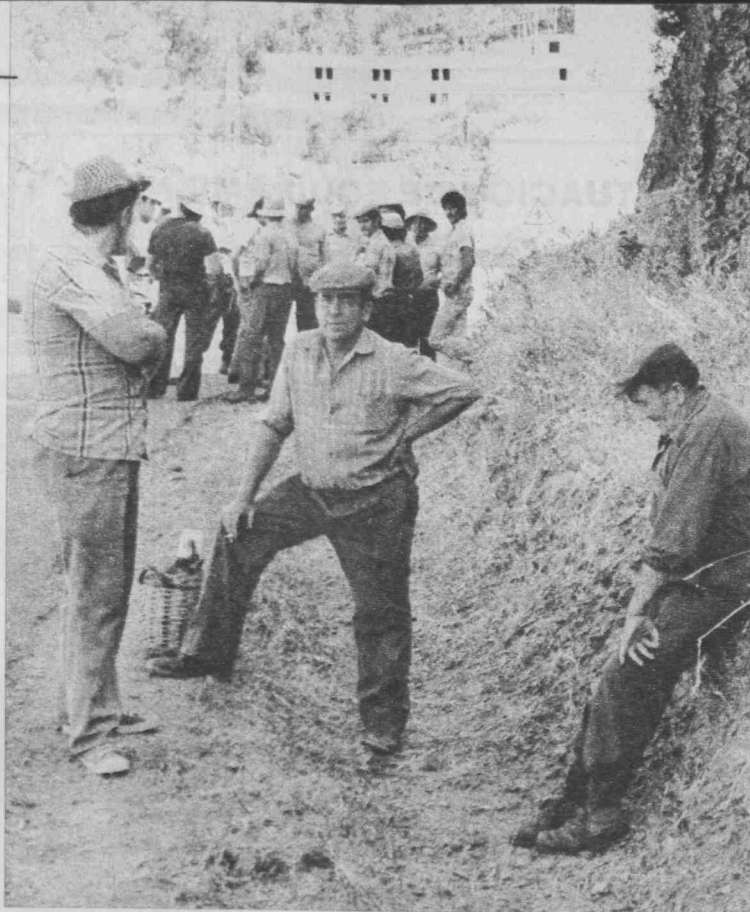
La parte del Plan de Urgencia para Andalucía, aprobada hasta ahora por la Junta, consta de 100 folios. De ellos, el 60 por 100 reflejan las alternativas presentadas por el PSOE de Andalucía, cuyo documento "Líneas para una acción económica urgente en Andalucía" ha sido tomado literalmente en los capítulos de "financiación", "planificación concertada", "salario social" y "alternativa a la agricultura", considerada como el motor capaz de impulsar otros sectores.

Sin embargo, el Plan —cuya fecha de finalización era el 15 de junio— se ha visto retrasado y condicionado por la actitud de UCD, que, finalmente, ha accedido a aportar su parte. Ello obligará a una nueva redacción y se espera que antes del 30 de septiembre pueda ser presentado en el Congreso. De momento, el 19 de agosto, los técnicos del resto de los partidos políticos —Fernando Feijó, por el PCE; González Negrí, por el PSA, y José Vallés, por el PSOE de Andalucía— podrán conocer la aportación de la UCD.

Lo hasta ahora elaborado es un análisis por sectores, un diagnóstico de la economía andaluza, así como una política instrumental para lograr los objetivos básicos siguientes: creación de puestos de trabajo, lo que supone integración económica sectorial, articulación territorial y atención a los servicios colectivos de la población andaluza.

Los males

— La dependencia política y sus consecuencias en lo económico es uno de los factores del subdesarrollo andaluz. Andalucía



Plan de la izquierda

Una esperanza para Andalucía

El próximo 19 de agosto se reunirán en Sevilla los representantes de las fuerzas políticas andaluzas que se ocupan de ultimar el "Plan de Urgencia para Andalucía". Hasta ahora, en el Plan han colaborado todas las fuerzas de izquierda (PSOE de Andalucía, PCE y PSA). Falta, sin embargo, la aportación del partido gubernamental, cuya participación en la Junta de Andalucía le obliga a tomar cartas en el Plan de Urgencia. El que la UCD firme el Plan es considerado en el Sur como un elemento decisivo a la hora de su aprobación o rechazo por el Congreso de los Diputados, donde se presentará antes del 30 de septiembre próximo. "La UCD —ha manifestado un portavoz socialista— no puede permanecer ajena a los graves problemas —paro y hambre— del pueblo andaluz. Si UCD de Andalucía suscribe el Plan de Urgencia, al Gobierno le va a resultar muy difícil rechazarlo. La frustración del pueblo andaluz no aguanta más rejonazos de un partido y un Gobierno cuyas actitudes hacia Andalucía han sido hasta ahora de incompetencia, incomprensión y cinismo".

Para el PCA y el PSA, el que la UCD de Andalucía firme el proyecto elaborado por la izquierda, y cuyo 60 por 100 corresponde al PSOE, es algo accesorio, "porque las contradicciones —dicen— del Gobierno y su partido son demasiado evidentes".

En numerosos pueblos y ciudades de Andalucía, un puñetero hambre recorre, entre tanto, las tripas de las gentes. Cientos de trabajadores se han acostumbrado a vivir el día de hoy como si del último de su existencia y la de sus familias se tratara. Con el amanecer se inician en los municipios las concentraciones en las plazas de los pueblos, la desesperación, la incertidumbre..., para ir desviviendo después, cada atardecer, en la languidez de una profunda frustración. Pequeñas fábricas, talleres..., la poca industria que en Andalucía había, va cayendo sin remedio. A veces, la calda provoca iras, contenidas nadie sabe por qué. En Montoro acaban de dar cerrojazo a la fábrica de aceite El Campanario, situada en el finca del mismo nombre y en la que posee importantes intereses el teniente general Villaescusa, sin más motivo que un pleito familiar entre señoritos. En Montilla, 150 trabajadores y una extensa comarca vinícola viven en la incertidumbre. Los Cruz-Conde, los Cobos y los Montialvero han amenazado con el cierre de la fábrica. Hechos como éstos se producen a diario. Empero, para el Gobierno Suárez, carecen de importancia. Flor PUENTE y Luis DIEZ informan en las páginas que siguen.

ha jugado siempre un papel dependiente, como suministradora de mano de obra barata, recursos financieros y materias primas al resto del país. A cambio ha recibido acciones político-económicas aisladas y, a veces, nefastas. Estos han sido los casos de Jaén, Campo de Gibraltar, los polos de Huelva, Sevilla, Granada y Córdoba.

— Otro factor de postración económica es la **desarticulación territorial** de Andalucía, con un modelo de comunicaciones centralista y centralizante. La comunicación interior en Andalucía es muy deficiente. Los diversos modos y medios de comunicación están normalmente orientados hacia Madrid.

— El Plan menciona la **carencia de equipamientos** como una característica a tener en cuenta. A la desarticulación territorial hay que añadir los bajos índices sanitarios, educativos, de saneamiento, ocio y recreo...

— **El sector textil** —12.000 puestos de trabajo— se ve afectado por dos graves problemas: la competencia de países del Tercer Mundo y los incrementos de los precios energéticos.

— **El sector naval** sufre asimismo una profunda crisis. La reestructuración prevista puede afectar a un tercio del empleo actual.

— En el capítulo de males se apuntan también la **carencia de recursos financieros propios** y la mala utilización de los existentes, así como la falta de instituciones para el tratamiento de los problemas de Andalucía.

— En este contexto, **el paro y el subempleo** ofrecen cifras escalofriantes. En el cuarto trimestre de 1979, según la encuesta de población activa (EPA) del INE, el paro se cifraba en 308.000 personas, es decir, el 16,4 por 100 de la población activa andaluza. A este dato hay que añadir la falta de esperanza, la descapitalización y desindustrialización que se está produciendo en Andalucía. En el mejor de los casos, la tasa de crecimiento prevista para este año no supera el 1 por 100.

Agricultura, motor de la economía andaluza

El sector agrario mantiene en Andalucía —pese a la sangría emigratoria del período 1950 a 1970— una población activa del 28,3 por 100. El 19 por 100 de parados corresponden a este sector. La situación se agrava, además, por la característica estructural que define la agricultura andaluza como neofeudal y latifundista. El 24,1 por 100 de la tierra en régimen de propiedad privada son fincas mayores de 500 hectáreas, lo que conlleva un alto porcentaje de asalariados: el 70,2 por 100 de la población activa.

Una ganadería poco diversifica-

da, unos cultivos rentables para el propietario que apenas generan empleo, grandes fincas mal cultivadas, una errónea política de repoblación forestal, la utilización del medio rural con fines recreativos y de caza —cotos para pudientes, una rudimentaria comercialización de los productos agrícolas, el absentismo empresarial y el olvido gubernamental son otros tantos problemas que impiden el coherente desarrollo de la agricultura andaluza.

Ley de fincas y reforma agraria

El Plan de Urgencia para Andalucía en las bases de una política agraria contempla como "objetivo prioritario la lucha contra el paro, sin dejar de lado la necesidad de aumentar y redistribuir la renta, mejorando al mismo tiempo la calidad de vida en el medio rural. Como segundo objetivo pretende lograr la transformación de la agricultura, creando estructuras sólidas y competitivas frente a la demanda nacional y de la CEE.

Para ello se propone la modificación de las estructuras de propiedad y explotación de la tierra, conjugando en cada caso las exigencias de unas óptimas dimensiones técnico-económicas con criterios sociales de producción. El Plan propone la atribución urgente de competencias a la Junta de Andalucía para aplicar las Leyes de Reforma y Desarrollo Agrario y de Fincas Manifiestamente Mejorables, y transferencia de los organismos autónomos correspondientes (IRYDA e ICONA).

El Plan contempla también una política de producciones agrarias de tipo coyuntural y estructural, así como una política de inversiones públicas y privadas, concretadas en algunos casos:

— Transformación en regadíos mediante una política hidráulica entre 20.000 y 25.000 hectáreas anuales. Repoblación en zonas marginales a un ritmo de 30.000 a 40.000 hectáreas anuales. Redes viarias rurales —ritmo anual de 2.500 kilómetros—; inversiones en fincas mejorables, fomentando su explotación por cooperativas; aumento y mejora del equipamiento colectivo a través del sector públi-

SITUACION DE EQUIPAMIENTOS SOCIALES

	Andalucía	España
Hospitales	199	1.280
Camas por 1.000 habitantes	4,4	5,4
Médicos por 1.000 habitantes	1,76	2,03
ATS por 1.000 habitantes	2,28	2,62
Bibliotecas por 100.000 habitantes ...	6,54	7,87
N.º de volúmenes por 100 habit.	44,15	92,25
Instalaciones deportivas por 10.000 habitantes	3,68	5,51
Hogares sin electricidad (%)	4,1	1,4
Hogares sin agua corriente (%)	21,4	13,2
Hogares con agua fría y caliente, 1975 (%)	31,3	—
Hogares con dos y más personas por habitación (%)	8,64	—
Hogares sin servicio de aseo e higiene en vivienda principal (%)	25,73	—
Gasto medio por habit. en los municipios (Pto.ordin.) en pesetas, 1977 ..	3.746,6	4.456,9
Gasto medio por habitante en las capitales de provincia (en pesetas, 1977)	5.344,3	6.086,4

co y en especial de las Corporaciones locales.

El Plan dedica atención a la inversión privada en la agricultura, así como a la política de precios agrarios en Andalucía, cuya negociación debe tener en cuenta las especificidades y necesidades del Sur.

Los sectores pesca, industria, minería y energía ocupan en la actual redacción del Plan unos veinte folios de actuaciones y propuestas concretas a corto y medio plazo. Asimismo el sector servicios necesita una profunda renovación cuyas medidas concretas suponen, como en los casos anteriores, un visible incremento de mano de obra.

Un aspecto esencial de este documento es la "planificación concertada" y democrática en la que participen las fuerzas sociales, políticas y empresariales para levantar Andalucía. El Plan introduce, por lo demás, el concepto de salario social como medida importante para elevar la calidad de vida.

Aunque se trata, en definitiva, de una esperanza para Andalucía, la viabilidad de este Plan de Urgencia dependerá de la voluntad política del Gobierno. De momento, los técnicos de la UCD de Andalucía han preguntado sobre el reparto del millón de pesetas que la Junta había puesto a disposición de los partidos para la redacción de este Plan y a cuya parte habían renunciado los técnicos del PSOE de Andalucía, secundados por el PCA y el PSA.

ESTRUCTURA DE LA GRAN PROPIEDAD AGRARIA

	Explot. entre 100 y 500 Has.			Explot. mayores 500 Has.			Total explot. mayor. 100 Has.		
	% Explot.	% Superf.	Superf. media (Has.)	% Explot.	% Superf.	Superf. media (Has.)	% Explot.	% Superf.	Superf. media (Has.)
Almería	2,18	22,59	186	0,41	34,66	1.522	2,49	57,25	397
Málaga	1,55	23,52	200	0,29	31,27	1.425	1,84	54,79	393
Granada	1,24	17,96	199	0,30	39,68	1.815	1,54	57,6	515
Córdoba	4,27	35,23	205	0,65	27,16	1.044	4,92	62,39	316
Jaén	1,40	19,89	201	0,31	38,18	1.758	1,71	58,07	481
Cádiz	4,40	28,84	222	1,41	46,76	1.125	5,81	75,60	441
Huelva	2,99	23,22	218	0,86	50,93	1.653	3,85	74,15	540
Sevilla	4,80	31,64	219	1,16	36,50	1.045	5,96	68,14	380
Andalucía	2,42	25,60	207	0,54	37,68	1.376	2,96	63,28	419
España	1,46	19,40	208	0,40	37,18	1.436	1,86	56,58	475

Fuente: Censo agrario de 1972.

PROPUESTA DE FINANCIACION

Financiación de la inversión	Externa			Interna			
	PGE Ptos.	FCI	E. Pub.	E. Priv.	CL	Banca	EDP
Mínima: 240.000 millones/año	75.000	30.000	15.000	30.000	15.000	30.000	45.000
Máxima: 300.000 millones/año	90.000	30.000	30.000	30.000	15.000	30.000	75.000
Distribución del empleo				Agricultura	Industria	Servicios	
Mínimo: 80.000 puestos de trabajo/año				20.000	30.000	30.000	
Máximo: 100.000 puestos de trabajo/año				30.000	30.000	40.000	

EDP: Emisión Deuda Pública. CL: Corporaciones Locales. FCI: Fondo de Compensación Interregional. E. Pub.: Empresa Pública. E. Priv.: Empresa privada. EDP: Emisión Deuda Pública.

11 DE AGOSTO DE 1980 HOMENAJE A BLAS INFANTE



JUNTA DE ANDALUCÍA

**En el aniversario del
asesinato de Blas Infante**

Manifiesto de la Junta de Andalucía

La Junta de Andalucía, como legítima representante de todo el pueblo andaluz, llevó la voz, el recuerdo y el homenaje de este pueblo, en agosto de 1979, a Casares. Allí, en la cuna de Blas Infante, con espíritu de unidad, se expresó lo que, sin duda, constituye la forma más alta de honrar su memoria: el deseo y la esperanza de todos los andaluces de acceder a la autonomía plena, de tomar en sus manos el propio destino y configurar, solidarios y coprotagonistas con los demás pueblos de España, dentro de un marco democrático, un Estado autonómico, superador del viejo Estado centralista. En ese empeño común de los andaluces, la figura de Blas Infante, constituida como patrimonio común de toda nuestra tierra y de todo nuestro pueblo, adquiriría una dimensión agigantada con el paso de los tiempos y de los acontecimientos: el hombre que definió a Andalucía como "la España más España", diferenciando netamente nuestro impulso autonómico de cualquier actitud separatista; el hombre que grabó en la Historia con caracteres indelebles el lema de "Andalucía por sí, para España y la Humanidad", que afirma nuestra voluntad de solidaridad, frente a los egoísmos de campanario; el hombre que vivió por Andalucía y que por ella murió, con su nombre en los labios, un día como hoy, hace cuarenta y cuatro años; este hombre ha sido, día por día, reconocido como el símbolo del encuentro de los andaluces consigo mismos, con su propio destino histórico; y ha sido reconocido como el punto de referencia, como el centro de confluencia de todo andaluz que aspire a la autonomía plena de su pueblo.

Desde aquel día hasta hoy ha transcurrido sólo un año; sólo un año, pero tan repleto de acontecimientos que tal vez pueda afirmarse, sin exageración, que este ha sido el año más denso de la historia de la Andalucía moderna. A la efemérides de este día de hoy, y a la del 4 de diciembre, Día de Andalucía, ha venido a

sumarse una fecha que no se borrará de nuestra historia: el 28 de febrero. Nada, referente a la historia de Andalucía, podrá decirse ni escribirse de ahora en adelante que no tenga como referencia obligada ese 28 de febrero. En ese día, un pueblo entero, convocado democráticamente, expresó su voluntad, que le ha sido unánimemente reconocida por todos los demócratas y partidos democráticos sin excepciones. En estos momentos, este pueblo espera la plasmación real y concreta de su voluntad, inequívocamente expresada. Todos los partidos democráticos manifiestan en sus palabras la voluntad de una autonomía plena para Andalucía; pero el pueblo andaluz no puede esperar indefinidamente la configuración real y concreta de esa voluntad. Andalucía necesita, ya, sus instituciones autonómicas para poner en marcha su autogobierno que impulse la solución de los problemas que padece nuestra tierra.

Por eso hoy, 11 de agosto de 1980, cuando la Junta de Andalucía, de nuevo, en nombre de todos los andaluces, trae la voz, el recuerdo y el homenaje de éstos a la figura de Blas Infante en un nuevo marco: el de la tierra donde trabajó y luchó los últimos años de su vida, el de la casa de donde salió para morir por Andalucía, el mejor modo de honrar su memoria sería, debe ser, el de encontrar la fórmula que plasme esa voluntad de autonomía de un modo concreto y real: cuando Andalucía alcance sus instituciones, en pie de igualdad y solidaridad con las de los demás pueblos de España, la fecha del 11 de agosto, en la que sembró su sangre y sus ideas Blas Infante; la del 28 de febrero, en la que floreció la voluntad de los andaluces, culminarán en otra fecha, en la que los andaluces podamos cantar, con voz unánime, ANDALUCÍA NUESTRA, DE TODOS. Que esta fecha sea pronto es lo que exige el pueblo andaluz y lo que no puede callar, en su nombre, la Junta de Andalucía.

**Villaescusa
no es ajeno**

Hunden la fábrica El Campanario

En Montoro acaban de cerrar la fábrica de aceites El Campanario, situada en la finca del mismo nombre y en la que posee importantes intereses el teniente general Villaescusa, que fuera secuestrado por el Grapo en enero de 1978.

Un pleito familiar entre hijos naturales e hijos legítimos, que dura ya nueve años, ha dejado sin pan a 51 familias de otros tantos trabajadores que prestaban sus servicios en la finca y la fábrica de aceites El Campanario, de Montoro (Córdoba).

La finca El Campanario era propiedad de un señorito llamado Diego Pérez Campanario, quien, tras abandonar a su mujer, contrajo amores con una artista de la "troupe" de Juanita Reina, llamada Concha Alarcón. Con ella tuvo cuatro hijos naturales: Juan Luis, Diego, Fernando y Concepción Alarcón Campanario. Todos ellos se educaron en la propiedad de su padre, al clásico estilo "señorito andaluz". Sin embargo, el propietario murió sin haber dejado testamento. A partir de estos momentos, sus hijos legítimos, seis en total: Manuel Pérez Redondo, Bernardo, María Victoria Pérez de Villaescusa, María y Manuela Pérez Redondo, exigieron la propiedad que, según ellos, legítimamente les pertenece.

Tras nueve años de pleitos, en los que se han producido distintos fallos judiciales, con importantes presiones entre uno y otro bando, pues la importancia económica de la fábrica y la finca es indudable, los empresarios han acordado cerrar la fábrica y aburrir a los trabajadores para ver si se marchan. No pudiendo presentar "expediente de crisis", han optado por no pagar a los trabajadores, que, en el día de hoy, cumplen seis meses sin percibir un real.

Al parecer, la intención de los contrincantes es vender la fábrica y repartirse el producto cuanto antes. Sin embargo, cuestiones de honor y otras intrigas dificultan este ejercicio. Las repercusiones del cierre de esta fábrica no se limitan a los 51 trabajadores que en ella dejaban el sudor, sino que abarcan a los jornaleros de Montoro y a numerosos trabajadores autónomos y pequeños olivareros. La desesperación en la localidad cordobesa es visible.

Por otra parte, el hecho de que el teniente general Villaescusa, casado con una hija legítima del fundador de la fábrica, inter venga en el conflicto, le da un alcance inusitado. Este militar ha estado durante mucho tiempo unido a los intereses del finado Diego Pérez Campanario, en cuyas empresas —Antracitas de Fabero, entre ellas— ha participado. ■

El Guadalquivir, la Sierra...

Una riada de hambre y de injusticias

Seiscientos ochenta y dos hectáreas de trigo ardieron este año en Sevilla. Personajes atrasados, feudales terratenientes cuyo portavoz oficioso es *ABC de Sevilla* han expresado sus propósitos de boicotear la Ley de Fincas Manifiestamente Mejorables. En el bajo Guadalquivir —Carmona, Lora, Palma del Río...— hay hambre y paro, mucho paro. Los dueños de la tierra siembran maíz y ahorran mano de obra. Tampoco faltan fincas —mejorables— de regadío, en las que se cultiva el trigo. Por las sierras de Córdoba y Sevilla —Iznalloz, Constantina, Montoro...—, la oligarquía feudal mantiene la tierra en lamentable estado, condenando al hambre a cientos de jornaleros.

La quema de trigos —682 hectáreas— en Sevilla ha sido la disculpa esperada por cierta oligarquía terrateniente andaluza para manifestarse en contra de la aplicación de la Ley de Fincas Manifiestamente Mejorables. Hasta ahora, ninguna organización campesina ha reivindicado estos incendios. Muy al contrario, todos han negado tener alguna relación con los supuestos atentados. Sin embargo, a los pocos días, determinados feudales ganaderos —Díaz Tregallos, Miura, Osborne, Peralta...—, cuyas fincas permanecen sin cultivar, así como otros a los que se les ha abierto expediente para que mejoren sus tierras, salían en son de amenaza y se pronunciaban por el "boicot" a la mencionada Ley.

Quién quema el trigo

En Sevilla hay en estos momentos más de 17.000 parados. "Cualquier quema que se produzca aquí por parte de los trabajadores —explica el secretario general de la FTT, Julián Chía— estaría justificada por la situación de desesperación que existe. Sin embargo, es muy difícil atribuir estos actos a los trabajadores".

Como más tarde explicaría Juan González, concejal del PSOE en el Ayuntamiento de Lora del Río, cuando un trigo se quema una póliza de seguros lo respalda. "La quema de un trigo no es tal, ya que el grano no se quema, sino se tuesta. En algunas de las fincas que han ardido, se han metido

después piaras de cerdos para su engorde".

Mientras el paro crece de un modo incesante, los recursos para el empleo comunitario, enviados a través de los Gobiernos Civiles y las entidades inversoras (IRYDA, ICQNA y MOPU), decrecen de un modo injusto y alarmante. El pasado martes 5 de agosto llegaron a varios Ayuntamientos de Sevilla algunas cantidades para el empleo comunitario. A Carmona, con unos 750 jornaleros en paro, enviaron 700.000 pesetas, lo que supone trabajo para un día. A Lora del Río se enviaron 955.000 pesetas para más de 900 jornaleros en paro, lo que supone también una jornada de trabajo.

Según explica a *EL SOCIALISTA* Domingo Díaz, alcalde comu-

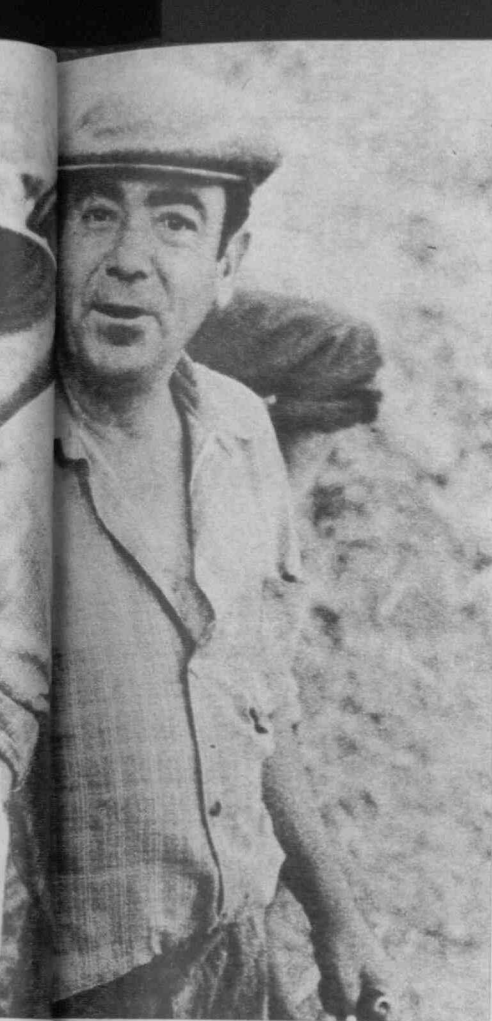


Jornaleros de la nada.

nista de Lora, desde el 26 de julio pasado el Ayuntamiento no ha recibido un solo duro para el empleo comunitario. "Diariamente se concentran en esta plaza entre 300 y 600 hombres, cuyas familias carecen de los más elementales bienes y encuentran dificultades incluso para que les fien el pan". En efecto, la maniobra del empleo comunitario como medida de parcheo y contención de un posible proceso revolucionario e irreversible



Empleo comunitario, cuentagotas del hambre.



char de vagos por parte de otros sectores, y eso, a la larga, puede traer repercusiones de mayor violencia".

Una guerra

"Lo que está claro —añade el socialista Juan González, concejal de Lora del Río— es que la derecha y el Gobierno están practicando la guerra del hambre que, al final, la van a ganar las panaderías". Lo que en otros términos significa que la guerra la ganarán los dueños de la tierra, que acabarán saliéndose con la suya frente a cualquier avance —Ley de Fincas Mejorables— que suponga un ápice de justicia social.

En Lora del Río, donde existen fincas mejorables, dándose incluso el caso del cultivo de trigo en zona de regadío, siguen muertos ciertos expedientes iniciados por IRYDA. Este organismo inversor, dependiente del Ministerio de Agricultura, calificó el mes pasado de "mejorable" parte de una finca de la familia Miura. Existen otras fincas mejorables en las que la Administración debe obligar al cambio de cultivo. En zonas de secano hay fincas manifiestamente mejorables, como es el caso de una extensión de 1.335 hectáreas, propiedad de doña María de Leyva Huidobro. En opinión de los socialistas, hay tierras de pasto y dehesa que deben calificarse de "mejorables", y que en Lora abarcan más de 2.000 hectáreas. Sin embargo, la aplicación de la ley —así lo confirma Julián Chía—, está demorándose excesivamente.

En Carmona se han denunciado varias fincas "manifiestamente mejorables", entre las que se encuentran propiedades del conde del Fresno, sin que hasta la fecha se hayan visto resultados positivos. El término municipal de Carmona se encuentra dominado, entre tanto, por el conde de Peña, Anastasio Fernández —de origen mexicano—, la duquesa de Alba, los herederos del marqués de Contadero, Alarcón de la Lastra, Ramón Gabira y don José Losada, por citar los "dones" y varones más significativos. Los parados, jornaleros anónimos cuyos nombres no aparecen en los papeles, suman una media de 750. Para ellos y sus familias se inventó el goteo del empleo comunitario, la libreta de las deudas en la tienda de la esquina y, por si protestan, las fuerzas represivas. A su costa practica el Gobierno una peligrosa política contra la izquierda, mayoritaria en los Ayuntamientos. Consiste esta política en reducir los recursos para el empleo comunitario mientras, sistemáticamente, aumentan las cifras de paro. Para muestra, un botón: en Lora del Río se recibió en marzo de 1979 la cantidad de once millones para el empleo comunitario. En marzo de este año sólo se han recibido 3.900.000 pesetas.

La misma situación de Carmona y Lora puede encontrarse en

Lamo de Esplnosa no ha contestado

Medidas contra el paro agrícola

"Desconfiamos de que la Ley de Fincas Manifiestamente Mejorables se vaya a aplicar por parte del Gobierno, pese a que sus portavoces digan que cada día hay más expedientes abiertos —400 hasta ahora—. Estas son las declaraciones desmoralizantes de Julián Chía, secretario de FTT en Sevilla. "Esta Ley —añade— no va a resolver la cuestión agraria en Andalucía, pero del lobo, un pelo".

Mientras se espera la aplicación de la Ley de Fincas Mejorables, las organizaciones profesionales ASAGA y UAGA y los sindicatos de trabajadores CC. OO. y UGT han presentado unas alternativas al Ministerio de Agricultura para los meses de octubre, noviembre y diciembre del presente año y para el año 1981. Para el último trimestre del 80 prevén que el número de parados oscilará alrededor de 9.500, que a razón de 69 peonadas del empleo comunitario, harían falta 734.815.500 pesetas.

La alternativa para 1981 recoge las siguientes medidas:

— Reducir las 28.000 hectáreas de cereales de invierno a 8.000 y sembrar las restantes de tabaco, remolacha, algodón, fresas y productos hortícolas de invierno; estos cultivos crearían 4.000 puestos de trabajo fijo.

— Aprovechamiento de las aguas del Guadalquivir en un 70 por ciento como mínimo y no a menos del 50 por ciento como se aprovechan actualmente. Que, junto con el aprovechamiento de las aguas subterráneas, podría incrementarse el regadío desde la vega de Carmona hasta la olla de Ecija.

— Aprovechamiento de las aguas del Genil para la comarca del Rubio, con mejoras de riego y creación de industrias auxiliares para la elaboración y terminación de los productos primarios, que crearían 42.000 puestos de trabajo fijos.

— Repoblación forestal, que proporcionaría 3.000 puestos de trabajo.

— Fomentar el cultivo del tabaco, que en un plan quinquenal desembocaría en 12.000 hectáreas de siembra para la provincia de Sevilla, acometiendo ya la construcción de secaderos. ■

Almodóvar y Palma del Río. En la Sierra, la situación es igualmente grave. Un municipio como Hornachuelos, con 92.582 hectáreas de tierra, tiene una media de 80 parados agrícolas.

Otro municipio, en este caso Constantina, ha incrementado su cifra de jornaleros en paro de 148 en enero de 1979, a 170 en enero de 1980. Como explica Juan Morato, alcalde socialista de Constantina, "bastaría con emplear dos trabajadores por finca para acabar con el paro". En este municipio, cuya extensión supera las 48.000 hectáreas, sólo 100 trabajadores se emplean en el campo.

Riquezas sin explotar

Mientras tanto, la riqueza agrícola y forestal, así como las amplias posibilidades ganaderas, no se explotan. Prácticamente todo el término puede considerarse "manifiestamente mejorable". En él existen 12.000 hectáreas de alcornoque —corcho— (no hay industria transformadora), 5.000 hectáreas de olivar —mejorable—, 15.000 de pastos —que se explotan en un 1 por 100, y con especies obsoletas—, 400 hectáreas de viñas —en regresión permanente— 250 de regadío, y el resto de madera y encinar.

Con mayor exactitud, Manuel Cabrera, concejal socialista y experto en agricultura, explica la situación de regresión que sufre el municipio: "Una de las razones es que ha disminuido la producción ganadera, ya que de engordar 40.000 cerdos anualmente, se ha pasado a 8.000. De 25.000 cabezas de ganado ovino y vacuno, se ha pasado a 7.000 u 8.000. La producción olivarera ha disminuido también; aquí se producían cuatro millones de kilos anuales, y ahora escasamente se alcanza un millón. De ser nuestros vinos los mejores de España hemos llegado a no tener prácticamente viñedos. Pero sí tenemos cinco ganaderías de toros de lidia".

Los 545 parados contabilizados el pasado mes de junio en Constantina esperan, mientras tanto, que los terratenientes accedan a mejorar sus fincas y a llamarlos para trabajar. La alternativa que ofrece la aplicación rigurosa de la Ley de Fincas Mejorables es en Constantina de dudosa fiabilidad, ya que las mejoras que los grandes propietarios realizan en sus fincas no generan empleo, pues se limitan a vallar en algunos casos las fincas, percibir las ayudas estatales y hacer algunas repoblaciones ganaderas, que no necesitan mano de obra. ■

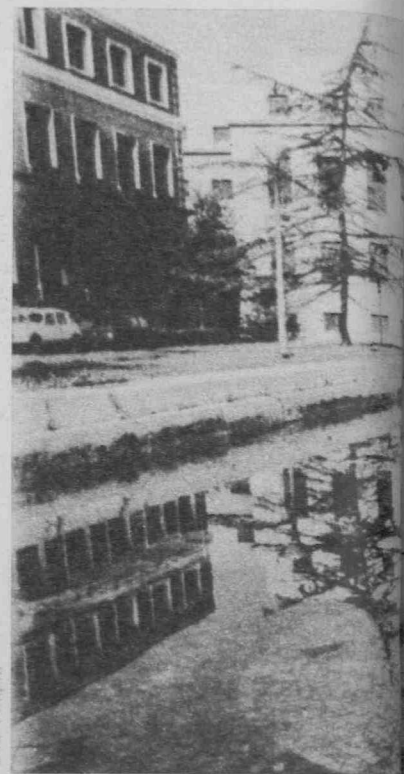
ble ha provocado no sólo un fuerte desgaste para algunos Ayuntamientos de izquierda, a los que se pretende presentar como "distribuidores" del dinero y, por tanto, responsables de que el estipendio llegue y se reparta o no, sino un enfrentamiento entre la propia clase trabajadora. "Se ha originado —explica Domingo Díaz— un problema de división de clase. A los parados que perciben el empleo comunitario se les comienza a ta-





Archivo

Ochocientas plazas de personal, ya dotadas, siguen sin convocarse.



Javier Martínez

CSIC: El personal está decepcionado.

La política de investigación en España (III)

Quieren cerrar el CSIC

"Los españoles son gente orgullosa, y sus científicos están ahora profundamente frustrados. Saben que si se les diera una oportunidad, podrían competir y contribuir a nivel internacional, sirviendo así a su país. Es triste ver una nación que desdeña su mayor recurso natural: sus cerebros" (1).

En los dos anteriores capítulos de este informe se habló de la situación científica en España y su repercusión en el mundo de la tecnología. A partir de este tercer capítulo, dedicaremos especial atención a los dos núcleos más importantes que en materia de investigación cuenta este país: el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y la Universidad.

La urgente reestructuración del CSIC

En la interpelación presentada por el diputado socialista por Valencia, Javier Sanz, se dedica especial mención al organismo pú-

(1) Del editorial firmado por Philip H. Albenson, después de participar en la Conferencia inaugural de las "Jornadas Internacionales de Investigación Científica", API, CSIC, Madrid, 11 al 14 de abril de 1973.

blico más importante en cuanto a investigación científica se refiere: el CSIC.

Según Javier Sanz, en declaraciones a EL SOCIALISTA, "el CSIC en estos momentos se mantiene por pura inercia, sin los medios adecuados y sin unos objetivos definidos. Por otra parte, mantiene importantes defectos estructurales, que siguen sin corregirse. Como consecuencia de todo ello, existe un clima generalizado de desánimo e incertidumbre entre el personal investigador, además de los problemas laborales en distintos sectores del personal del CSIC. A todo ello hay que añadir un preocupante envejecimiento del personal investigador, cuya edad media oscila entre cuarenta y seis y cuarenta y ocho años, según fuentes".

El CSIC, por falta de planificación de la actividad investigadora, se ha desarrollado mediante iniciativas personales, abarcando desde la investigación básica de vanguardia hasta el asesoramiento o la prestación de servicios a la industria, pasando por la formación de personal investigador, supliendo en este caso las deficiencias de la Universidad, pero sin coordinarse con ella.

Esta falta de definición de los objetivos del CSIC ha provocado conflictos con la Universidad y con los centros de investigación sectorial, además de plantear cri-

sis de identidad en el propio Consejo.

Para completar este panorama, la situación económica del CSIC está a punto de producir el colapso de la investigación. La penuria, la irregularidad y la imprevisibilidad siguen siendo las notas características de la financiación del CSIC. El 90 por 100 de su presupuesto se destina a gastos de personal y de mantenimiento, quedando reducidas a niveles claramente insuficientes las partidas de inversiones en equipos y gastos corrientes y servicios, que son el baremo de la actividad investigadora.

Y la principal consecuencia de esto último es que el Consejo debe solicitar de la Comisión Asesora de Política Científica, de la que se habló en el anterior capítulo de este informe, los presupuestos necesarios para iniciar un proyecto investigador, con las consiguientes deficiencias que se explicaron cuando hablábamos de dicho organismo.

La historia del CSIC

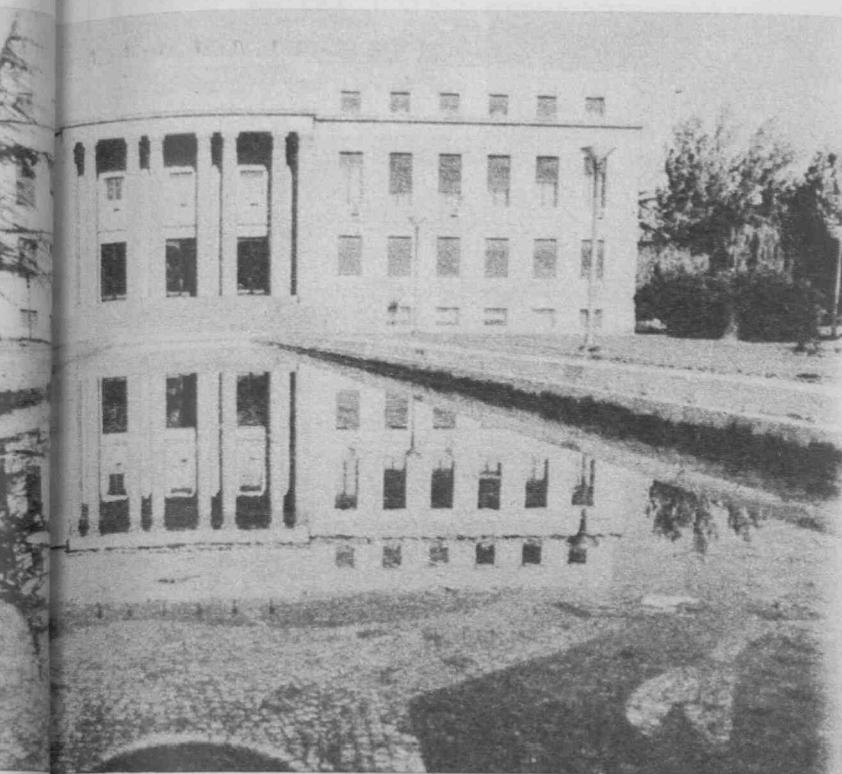
El CSIC representa, aproximadamente, una cuarta parte del esfuerzo total en investigación y desarrollo, y un 50 por 100 del esfuerzo del sector público. Quiere esto decir que nada de lo que afecte a la investigación científico-técnica española es ajeno al Con-

sejo, y, recíprocamente, lo que suceda en el CSIC ha de repercutir, necesariamente, en la investigación científico-técnica del país.

El CSIC nació en 1939. "Fue creado por ley —señala Javier Sanz—, como organismo encargado de fomentar, impulsar y coordinar la ciencia española. Al mismo tiempo, heredó las instalaciones, edificios y dependencias de la Junta de Ampliación de Estudios, suprimida por el franquismo. De este modo, el CSIC se convirtió a su vez en un importante núcleo de creación de ciencia. Esta dualidad de funciones y el agobio de una superestructura burocrática, política e ideológica dominante lastraron desde sus inicios a una institución que no había heredado, por razones obvias, el espíritu liberal y renovador de la Junta de Ampliación de Estudios".

En efecto, el CSIC, según su Ley Fundacional, debe ser un organismo encargado de fomentar, impulsar y coordinar la ciencia española. En este sentido, sería similar a los organismos existentes en otros países encargados de programar y planificar la investigación científica. Pero aquí se creó abiertamente al servicio de la ideología del Estado y sus directivos fueron reclutados entre los incondicionales de las diferentes facciones del anterior régimen.

Por otra parte, es importante destacar que el CSIC ha sido la



sional. Los hechos hablan por sí solos y demuestran el poco interés hacia este personal por parte de las autoridades del organismo.

Frente a las reivindicaciones del personal, la administración del CSIC apenas si da respuestas. Sigue dilatando la convocatoria de 800 plazas de personal auxiliar, dotadas desde hace años, cierra la Escuela de Diplomados de la Investigación —la única que podía proveer la titulación exigida para el acceso o promoción a la escala de ayudantes diplomados— y se desentiende de todo lo demás, remitiendo a los altos órganos de los Ministerios o de la Función Pública para una explicación de su imposibilidad de considerar siquiera las reivindicaciones presentadas.

En cuanto a la formación del personal, Javier Sanz declara: "Entiendo que desde hace años se ha abandonado prácticamente la política de formación del personal investigador, por lo que se están malogrando las jóvenes generaciones de investigadores. Además, los jóvenes investigadores ya formados se han visto y se ven obligados a dejar la investigación por falta de perspectivas. Este es, para mí, con todo, el problema más grave, porque amenaza el necesario relanzamiento de la investigación, que no será posible sin contar con una adecuada infraestructura de personal científico. Por ello, su solución no puede esperar".

Un dato significativo al respecto es que desde sus comienzos, el CSIC ha tenido un brillante ejemplo, que debe forzosamente imitarse en el apartado de la formación de los nuevos científicos: el de la política de formación de personal científico a través de pensiones de estudio en España y en el extranjero, que con tanto éxito había seguido la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Gran parte del actual personal investigador del CSIC, una buena parte de los catedráticos, especialmente de la Facultades de Ciencias, y muchos de los directivos de los organismos oficiales de investigación, fueron becarios del CSIC en sus primeros años de existencia. Pero este plan de formación no se acompañó nunca de un plan de dotación de plazas para el personal formado acorde con las necesidades del país. De los 1.500 becarios formados en el Consejo, no entraron en sus plantillas más de un 15 por ciento. Una parte de los restantes siguen a la espera, en situación de subempleo, como contratados, becarios en el extranjero o como contratados provisionales.

La importancia de este potencial humano desperdiciado la demuestran los resultados de una serie de encuestas realizadas entre 1969 y 1971, de las que se deduce que el 75 por 100 de la llamada "labor de manos" o experimental de los grupos de trabajo ha sido ejecutada por becarios. Su intervención ha sido decisiva en

más del 30 por 100 de las publicaciones realizadas.

Desmoralización: "No al cierre del CSIC"

Gran parte del personal del Consejo está desmoralizado ante tal situación, temiendo una salida de extinción lenta, por congelación de presupuestos, o una "solución" no meditada de desmantelamiento fulminante. A ello han contribuido no pocas recientes tomas de posición de altos cargos de la Administración, que ha resucitado antiguas "soluciones" tecnocráticas, tendentes a confinar la investigación básica en la Universidad, dejando la investigación "utilitaria" (es decir, la relacionada con la tecnología industrial) en algún departamento ministerial más vinculado a la esfera de la producción. Una medida de este tipo, si bien suprimiría, por eliminación, los problemas del Consejo, le haría un flaco servicio a la investigación científica y técnica del país, al disgregar una buena parte de su potencial humano de investigación en tareas supletorias de docencia o servicios a la industria.

Por otra parte, los problemas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas deben tener solución en el marco de la Institución. "El Gobierno —señala Javier Sanz— no sabe o no quiere hacer la reestructuración del CSIC. En septiembre de 1978 entró en vigor el nuevo reglamento orgánico de esta institución. Las autoridades del Consejo no se enfrentaron con un proceso profundo de reorganización del organismo. Aún hoy subsisten centros con un solo investigador. Centros que se crearon para satisfacer los deseos de ciertos personajes influyentes, al margen de cualquier consideración científica. Este es un ejemplo de la irracionalidad que existe. La reestructuración es necesaria, pero choca con los intereses de personas y grupos de presión instalados tradicionalmente en el CSIC. Los sucesivos Gobiernos de UCD no han tenido la voluntad o capacidad para resolver la situación, y en cambio utilizan las deficiencias del Consejo como pretexto para negarle las asignaciones presupuestarias necesarias para mantener un nivel digno de actividad y propiciar el relanzamiento de la actividad investigadora".

En el próximo capítulo de este informe, junto a la situación de la Universidad, se publicará un resumen de las alternativas a la situación actual del CSIC que Emilio Muñoz, vocal de la Comisión Científica en el Ambito de la Biología y miembro del Instituto de Inmunología y Biología Microbiana, presentó al Congreso de la API (Asociación de Personal Investigador). Dichas alternativas son asumidas en gran parte por la izquierda, y en especial por los socialistas españoles.

ERNESTO CARRATALA

víctima propiciatoria del entramado burocrático del Estado. El CSIC no ha cumplido la función de coordinar y planificar la ciencia española que se desprende de su Ley Fundacional, en gran parte a causa de las rivalidades entre los grupos de presión existentes en su seno, y además porque posteriormente se crearon la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica, en 1958, y la Comisión Delegada de Política Científica, en 1963, con funciones de coordinación de la política científica, mientras que la Ley Fundacional del CSIC no se modificó, con lo que, sobre el papel, eran varios los organismos encargados de coordinar e impulsar la política científica.

Tampoco los nuevos organismos han sido capaces de formular una política científica a nivel de Estado. Se limitan, como se dijo en el anterior capítulo, a distribuir los escasos recursos que se destinan a la investigación, de acuerdo con los criterios de los grupos que dominan, en cada momento, los citados organismos.

Siguiendo los avatares de la política del país, y aunque de forma marginal, el CSIC ha experimentado un crecimiento apreciable, como atestiguan sus 172 centros propios, 129 centros coordinados y subvencionados y casi 4.000 funcionarios de plantilla, 1.200 de los cuales son personal investigador titulado. Sin embargo, en muchos aspectos, este crecimiento se puede calificar de caótico. Así, de los centros propios, 32 no cuentan con personal investigador de plantilla, ocho disponen de un solo investigador y 17 sólo disponen de tres. Está claro que muchos centros se han creado o se mantienen por motivos extracientíficos, con el solo fin de ofrecer una

prebenda a algún personaje influyente. Por otra parte, la distribución geográfica de los centros manifiesta el claro matiz centralista de la política seguida: el 60 por 100 de los centros propios están ubicados en Madrid; sólo el 10 por ciento en Barcelona, y del 3 al 4 por 100 en Granada, Sevilla y Salamanca. Por ejemplo, en todo el País Vasco no existe un solo centro del CSIC.

El problema del personal

En cuanto a personal, el CSIC goza de un defecto básico en su sistema. Este defecto estriba en la insistencia en aplicar a un organismo de investigación los mismos criterios que se mantienen para la Administración civil del Estado. De esta manera, el personal queda encajado dentro de una serie de categorías estancas —se definen hasta 12 categorías de personal funcionario, además de las de jornalero y contratado—, atendiendo exclusivamente a la titulación y consagrando la oposición como única vía de acceso y promoción al "funcionariado" de la investigación.

La situación de los 700 trabajadores del personal laboral del CSIC es la siguiente: se rigen por tres convenios colectivos distintos, y algunos carecen totalmente de regulación laboral; salvo en algún caso excepcional, la única categoría reconocida es la de peón, englobándose en ella desde personal de limpieza hasta técnicos de grado medio, y finalmente se les ha coaccionado a que acepten una reglamentación impuesta, sin negociación alguna, como condición para el cobro de los atrasos correspondientes a los incrementos del salario mínimo interprofe-



Los Ayuntamientos siguen presionando al Gobierno

Plan de reconstrucción municipal

La comisión de alcaldes de los veinte municipios más importantes del país negocia con la Administración central un plan de reconstrucción municipal. Después de una ofensiva acordada por los alcaldes en Málaga, a raíz de la cual se abrieron las puertas de la Moncloa, los representantes municipales negocian un calendario de pagos a los Ayuntamientos por parte de la Administración central; un plan de reconstrucción municipal y la supresión de la tutela que el poder central ejerce sobre los Ayuntamientos.

Sobre este último aspecto no ha habido posible acuerdo, ya que el ministro de Administración Territorial, Pérez-Llorca, se negó desde el principio a negociar las medidas propuestas por los alcaldes. Pérez-Llorca, con la excusa de que el 1 de noviembre el Gobierno presentará al Parlamento un proyecto de nueva Ley de Régimen Local —a ello queda obligado después de una acción parlamentaria del responsable de Política Municipal del PSOE, Luis Fajardo— se negó a aceptar la supresión de la tutela que sobre los municipios ejerce el Gobierno por sí y a través de sus delegados, los gobernadores civiles.

Medidas concretas para la Hacienda local

Sin embargo, sobre el resto de los puntos a negociar con el Gobierno central existe una cierta esperanza. Tras la primera reunión con el ministro de Hacienda, las medidas podrían concretarse en una nueva y definitiva reunión antes del próximo 10 de septiembre. Según Baltasar Aymerich, delegado de Hacienda del Ayuntamiento de Madrid y miembro de la comisión que negocia con el Gobierno, "se ha acordado un calendario para que los trasvases de fondos de la Administración central a los municipios se efectúen en fechas fijas. El Estado tendrá que hacer llegar trimestralmente los fondos que correspondan al sector lo-

cal. Se negocia también otro calendario referido al aumento del sector local en el estatal. Este aumento, básicamente, debe canalizarse por dos vías: una mayor participación de los municipios en los impuestos indirectos y el comienzo de la participación municipal en los impuestos directos —impuesto sobre la renta— que actualmente administra de un modo exclusivo el poder central".

La participación de los municipios en los fondos del Estado es hoy del 8,5 por 100. Según explica Baltasar Aymerich, los responsables de Hacienda han aceptado el aumento de esta participación hasta un 10 por 100. "Nuestra propuesta es llegar hasta el 12,5 por 100 en 1981. Para los años 1982, y tres sucesivos, la propuesta de la comisión de alcaldes fija en un 15 por 100 la participación del sector municipal en los impuestos indirectos".

La comisión de alcaldes pretende asimismo que 1981 sea el primer año en que los Ayuntamientos participen en la administración del impuesto sobre la renta. El porcentaje establecido es del 5 por 100 en el primer año, para situarse en un 15 por 100 en 1985.

Sin embargo, las negociaciones sobre este punto no van a resultar fáciles, porque si el Gobierno comparte el hecho de que los Ayuntamientos sean también promotores del impuesto sobre la renta, está en desacuerdo con el porcentaje que los municipios exigen.

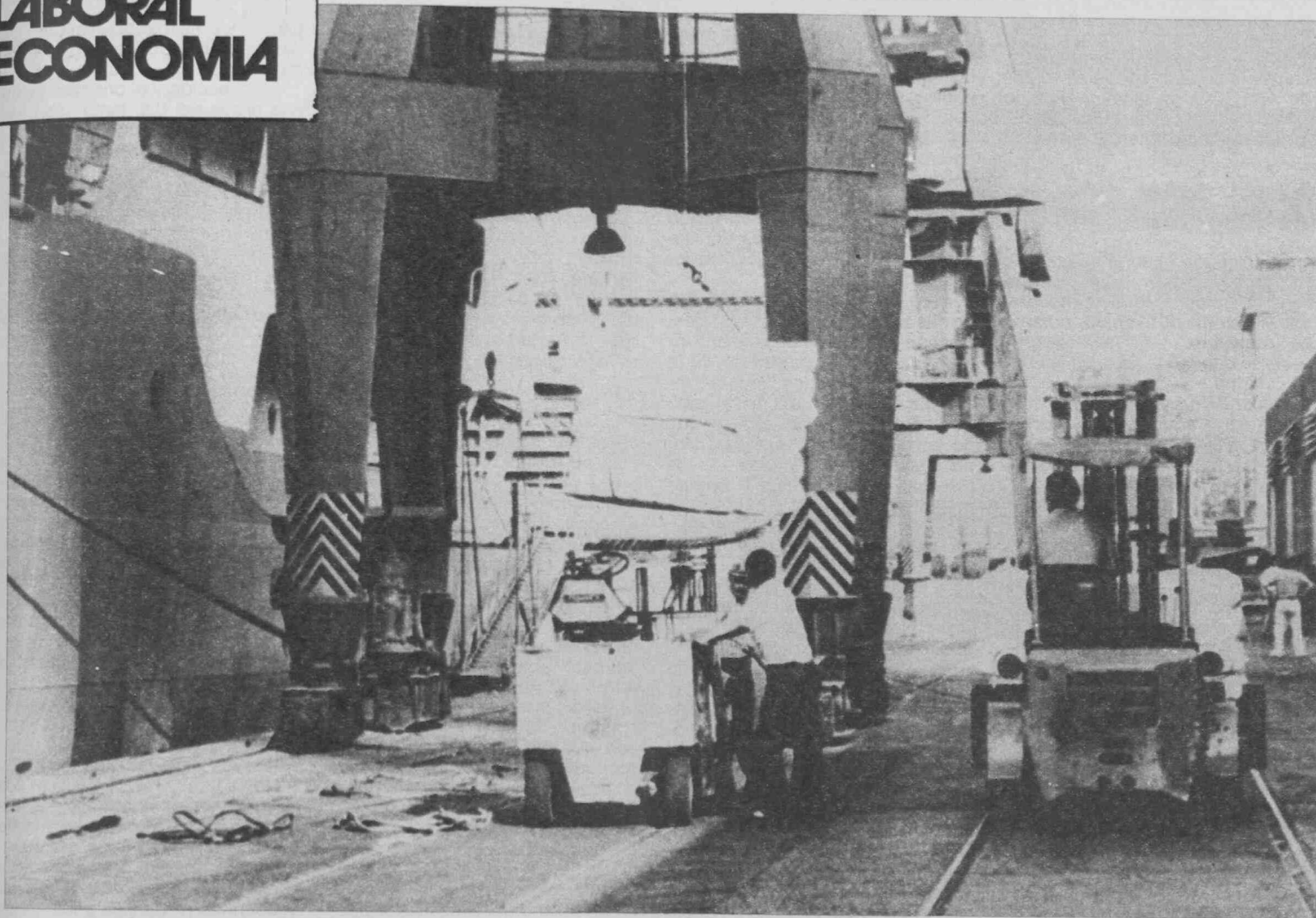
Respecto a la forma cómo se distribuirán estos fondos, la comisión de alcaldes reunida en Málaga se mostró de acuerdo con el fondo de acción común, encargado de repartir a cada municipio el dinero que le corresponda por número de habitantes y por coste de los mismos. "Todos los municipios —explica Aymerich— se van a ver beneficiados por este trasvase de fondos y aunque las negociaciones las están llevando los grandes Ayuntamientos, que son a la vez los que mayores problemas tienen, no por ello los pequeños municipios se van a ver marginados".

Transporte, tema punta

Por su parte, José Barrionuevo, miembro de la comisión que negocia el tema del transporte con el Gobierno central, ha explicado a EL SOCIALISTA el momento en el que se encuentran estas negociaciones. "Se han celebrado —dice— dos reuniones que han servido para aclarar las ideas. El último acuerdo es la elaboración de dos proyectos de Decreto-Ley alternativos; uno, por parte del Gobierno, y otro, por parte de los Ayuntamientos. Nuestro proyecto está ya elaborado y es probable que se realice una rueda informativa para darlo a conocer".

Tanto los Ayuntamientos —en la comisión participan los de Barcelona, Madrid, Sevilla, Bilbao y Valencia— como el Gobierno —ministros de Transporte, Hacienda, Economía y Administración Territorial— están de acuerdo en que un porcentaje importante de los gastos de explotación de los transportes públicos debe ser cubierto con las tarifas. "Los Ayuntamientos —añade Barrionuevo— proponemos que las tarifas cubran el 60 por 100 de los gastos, mientras la Administración central estima que debería ser el 75 por 100. Es probable que en este punto se llegue a un acuerdo sobre un porcentaje intermedio".

Respecto a la cobertura del resto de los gastos originados por el servicio, los alcaldes acordaron que la mitad deberían ser financiados por el Estado y la otra mitad por los Ayuntamientos. "El Gobierno —añade José Barrionuevo— está de acuerdo en que esto se haga respecto al pasado y el presente, pero no para el futuro, ya que ello fomentaría la creación de déficit por parte de las empresas del transporte público, que, en numerosos municipios, son privadas. Nosotros señalamos un período de hasta cinco años, en el que haya aportación del Estado y de los Ayuntamientos para sufragar el déficit". ■



Organización de Trabajos Portuarios (OTP)

La finca de Angoloti

Durante las últimas semanas, la atención sociolaboral ha estado centrada en el conflicto planteado en los puertos españoles, que ha originado cuantiosas pérdidas económicas junto a graves incidentes y enfrentamientos, cuyo máximo exponente fue la muerte de la hija de un estibador canario. Sin embargo, este conflicto, que hábilmente se ha querido presentar como uno más dentro del contexto reivindicativo por unas mejoras salariales y sociales, esconde la sórdida lucha de "viejos camisas azules" por mantener un coto privado de poder y privilegios, como es la OTP.

La Organización de Trabajos Portuarios (OTP) es un organismo autónomo dependiente del Departamento de Sánchez Terán, creado por el anterior régimen, concretamente el 12 de diciembre de 1944, cuando el titular de Trabajo era Girón de Velasco. Desde entonces hasta ahora, la OTP no ha sufrido ningún tipo de remodelación que la equipare y adecue al espíritu constitucional vigente, a

pesar de los intentos que desde algunos sectores de la Administración se han realizado en este sentido, en particular desde la Dirección General de Puertos —Ministerio de Obras Públicas—, que en 1978 elaboró un informe de cara a una posible "regularización" de la situación anómala que supone la pervivencia de la OTP con sus anticuadas estructuras y competencias.

La batalla de la reestructuración

El conflicto desencadenado por los estibadores portuarios el pasado día 14 de julio se ha pretendido presentar ante la opinión pública con una motivación estrictamente laboral —la no aceptación por la patronal ANESCO del convenio suscrito el 3 de junio de este año por la Coordinadora, CC. OO., OTP y dos empresas—, pero la realidad es que hemos asistido a un conflicto puramente político pa-

ra la supervivencia de una estructura desfasada y el mantenimiento del poder y privilegios en los puertos por quienes lo detentan desde hace treinta y seis años y han sobrevivido no sólo a cambios ministeriales, sino de régimen.

Desde 1977, UGT —en la "ilegalidad consentida"— viene persiguiendo la reestructuración de la OTP para adecuarla al sistema democrático vigente, dando entrada en la vida portuaria a los auténticos protagonistas, trabajadores y empresarios. Sin embargo, el señor Angoloti, don Francisco Javier, delegado general de la OTP, "in aeternum", ya que desde 1947 no ha dejado su puesto, no ve con buenos ojos esa reestructuración que implica la presencia de sindicatos y patronal en los órganos de gestión y control del organismo, despojándole del poder que en estos momentos ostenta, cual si se tratara de su finca particular. Así pues, la huelga de puertos, en la que hábilmente se ha manipulado a los trabajadores con el paternalismo y la demagogia

que desde siempre han sido "santo y seña" de la OTP, no tenía como fundamento las reivindicaciones sociales y laborales contenidas en el convenio de la Coordinadora y que en un principio sólo suscribieron dos pequeñas empresas, Samer y Transbalear.

El acuerdo entre ANESCO —patronal que representa el 85 por 100 de las 1.300 empresas que operan en el sector— y UGT, alcanzado en los primeros días de julio para la reforma de la OTP, es la verdadera causa, ya que el convenio suscrito entre ambas organizaciones el 17 de julio, no sólo supera en todos los conceptos el de la Coordinadora (cuadro adjunto), sino que, además, sus principales premisas son las que recogía el proyecto de laudo del propio subsecretario de Trabajo, que en última instancia no fue aceptado por la Coordinadora y CC. OO. Dos detalles más que demuestran que la problemática reivindicativa no era la cuestión de fondo. El mismo día que UGT firmaba con ANESCO el convenio, CC. OO. llamó a la central socialista manifestándole su deseo de adherirse a él, cosa que no se produjo porque en última instancia primó la estrategia de la central comunista —apenas representativa en el sector—, consistente en estar a remolque de la Coordinadora para, cuando se produzca el desguace de ésta, quedarse con "carnaza", operación que ya realizaron con el SLMM (Sindicato Libre de la Marina Mercante). El segundo detalle lo proporciona el evidente disgus-

to del secretario general de la CEOE, José María Cuevas, por el convenio firmado por sus afiliados de ANESCO, ya que lo pactado rebasaba las propias cláusulas del Acuerdo Marco Interconfederal.

La telaraña de Angoloti

El delegado general de la OTP, el perpetuo señor Angoloti, que tiene cargo de subdirector general del Ministerio de Trabajo, no sólo ha regentado la "Casa Negra" —así se conoce la sede de la OTP en Madrid, ubicada junto a los nuevos Ministerios— durante treinta y tres años, sino que ha sabido montar una tupida red de acólitos, estómagos agradecidos y servidores, para pervivir en el nuevo sistema. Su último gran invento fue la coordinadora de estibadores portuarios, que aglutina al 60 por 100 de los trabajadores censados en OTP según los datos oficiales. Esta coordinadora se montó a finales del pasado año, aglutinando a los sindicatos locales de cada puerto que los "capataces" de Angoloti montaron para las elecciones sindicales de 1978, así como grupúsculos nazi-izquierdistas y anarcosindicalistas. Esta extraña amalgama de verticalnacionalistas no puede aceptar la reestructuración de su "madre", la OTP, especialmente cuando recibe de ella los fondos económicos para mantener una estructura, de reuniones, desplazamientos, dietas, etcétera. No les interesa que patronal y sindicatos estén en los órganos de gestión y control, lo que a la hora de negociar un convenio provoca situaciones como la ocurrida con motivo de la negociación en 1979, donde en un mismo

día la OTP empezó con una masa salarial de 5.000 millones de pesetas, para pasar —ante el desacuerdo sindical— a 27.000 millones. Pero, claro, las cuentas sólo las sabe el señor Angoloti y no quiere que nadie se las controle, porque para eso está él, que maneja incluso el Fondo de Asistencia Social y la propia Formación Profesional, y los fondos del desempleo con más de 1.500 millones de pesetas.

Pero la estrategia de Angoloti ha llegado mucho más lejos. Cuando a primeros de este año intentó imponer la presencia de la Coordinadora en las negociaciones para el sector, UGT manifestó que no podía reconocerla, ya que no era un sindicato, sino la suma de siglas y candidaturas de los distintos puertos y sugirió que se pasaran por el registro para inscribirse como una central sindical. En principio, la idea le pareció buena a Angoloti, pero a última hora desistió, por cuanto veía el peligro de que esa estructura legalizada como sindicato a la larga podía minarle su propio poder.

Así pues, la Coordinadora no está legalizada como sindicato y, conforme al Estatuto del Trabajador, el Ministerio no puede homologar el convenio firmado por ella y —por él mismo, ya que la OTP también estampó su firma, dándose la paradoja de que Trabajo se convierte en juez y parte, situación tan singular que el propio Sánchez Terán manifestó recientemente en Barcelona que, aunque la situación era muy singular, no se podía entender que el Ministerio fuera patronal en un sentido estricto ni tampoco representante de los trabajadores. Ahora se alega que la firma de la OTP era un "visto bueno".

Una mafia organizada

Si grave resulta que desde un organismo autónomo se propicie una huelga para mantener intereses particulares, mucho más dramático resultan los métodos que se utilizan "bajo cuerda" para perpetuarlos.

Resulta totalmente anacrónico que un sector tan importante como los puertos, por donde se canaliza el 90 por 100 del comercio exterior de nuestro país, con un tráfico de miles de millones anuales, no tenga las cuentas claras y no haya quien le "meta mano". Al parecer, el anterior subsecretario de Trabajo, Harguindey, intentó regularizar la situación, pero no consiguió nada y, según sus propias palabras, a lo más que llegó fue a rechazar el sueldo que la OTP tiene asignado tanto al ministro como al subsecretario, director general de Trabajo y los correspondientes delegados provinciales de Trabajo de las provincias costeras. Asimismo la OTP cobra el canon por tonelaje descargado, que debe ir a Hacienda, pero nadie sabe ni cuánto se recauda al año ni a dónde van a parar.

Volviendo al argumento de este epígrafe, los métodos silenciosos con que se perpetúa este poder, hay que partir de las peculiaridades del trabajo en este sector, destinado durante muchos años a una población marginal, donde lógicamente cuajó el paternalismo gironiano. Es un sector donde la conciencia sindical no existe, ya que en un mismo día el estibador puede obtener unos ingresos que rondan las 20.000 pesetas y el que no trabaja tiene garantizadas 1.800 pesetas de los fondos del desempleo. Junto a ello, el censo en OTP tiene carácter hereditario y los hi-

jos de los estibadores desde los dieciséis años pueden ingresar directamente.

La coacción y el chantaje están a la orden del día, tanto hacia las empresas como hacia los trabajadores que se quieren mantener al margen de esta "pescadilla que se muerde la cola". A tales extremos puede llegar las acciones para el mantenimiento de los privilegios, que en estos momentos resulta peligroso declararse afiliado de UGT en los puertos. Hace seis meses, el ex secretario general de CC. OO. de Puertos, López Ruso, que se pasó a UGT hace un año, recibió una soberana paliza en Cádiz, de la que tuvo que estar ingresado en la clínica durante más de un mes y en la actualidad todavía se encuentra dado de baja. Luis Amor, secretario general del Sindicato de Puertos de UGT, se encuentra amenazado de muerte y no hace muchos días se libró de sufrir las mismas consecuencias que Ruso. En Canarias, con motivo del conflicto, los afiliados de UGT están también amenazados de muerte y a otros, en los distintos puertos, se les han pinchado o destruido los coches.

Hábilmente, la Coordinadora, con una demagogia sutil, ha sabido tocar la fibra sensible de estos colectivos diciendo que la UGT y ANESCO quieren privatizar los puertos y que peligran los puestos de trabajo con la desaparición de la OTP. Nada más falaz, por cuanto lo que la UGT quiere, dada la importancia del sector, es que se acaben los privilegios y las fincas particulares de determinados señores y que se haga un efectivo control de la gestión de la OTP, dando entrada en ese organismo no sólo al Ministerio de Trabajo, sino a otros departamentos que tienen que ver con la vida portuaria. Tales como Obras Públicas, del que dependen las Juntas de Obras del Puerto (JOP), con casi 7.000 trabajadores, Transportes, Seguridad Social, etcétera.

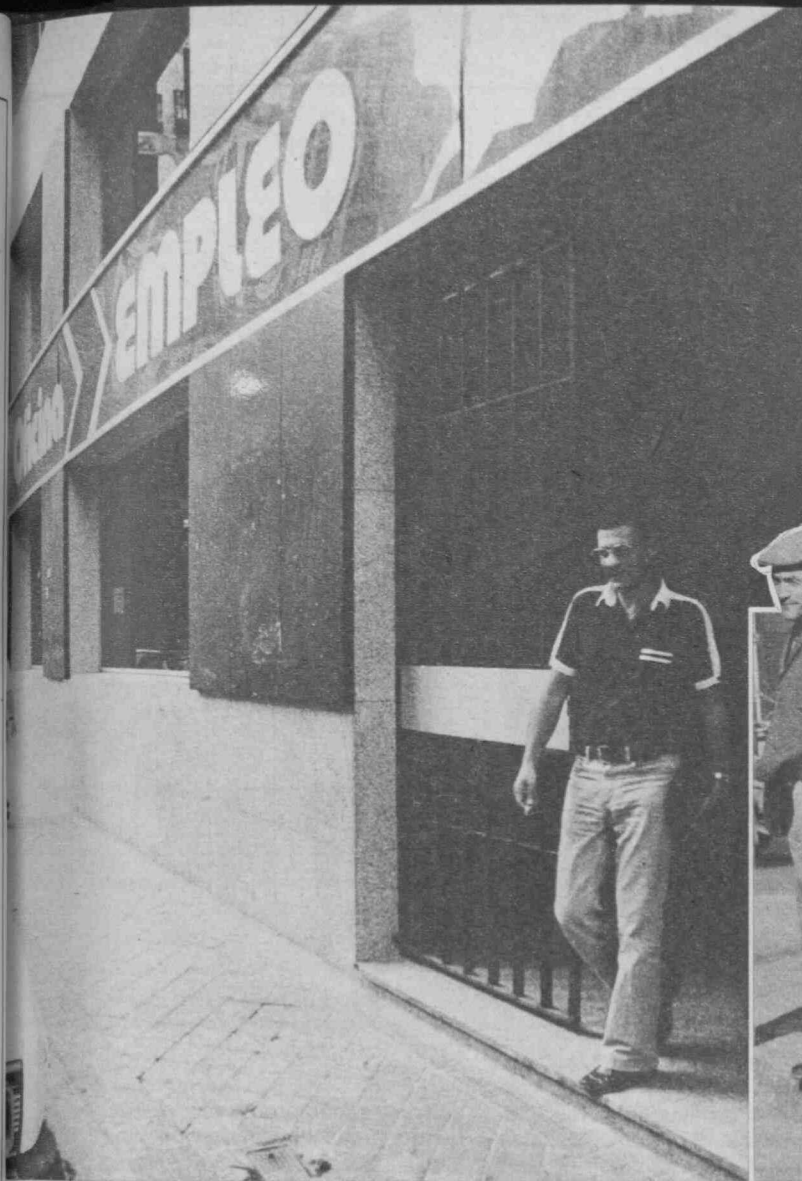
UGT y ANESCO —como se apunta desde algunos medios— parecen haber perdido la batalla en la que el Ministerio de Trabajo y, concretamente, Prados Terriente no han sido ajenos, sino jueces y parte. Pero el mal de fondo, más tarde o más temprano, tendrá que ser atajado con seriedad, para normalizar las relaciones laborales en los puertos. El chantaje y la coacción con que se han tenido que ir sumando las empresas al convenio de la Coordinadora —con modificación, eso sí, de artículos en los diferentes puertos— resulta que ahora va a servir sólo hasta septiembre, donde se tendrá que negociar un nuevo convenio, que según todos los indicios recogerá los postulados de UGT, pero, claro, el tanto se lo apuntarán los muchachos de Angoloti, quien, a su vez, ha frenado la reestructuración de su "coto", a la que en su día la Administración había dado el visto bueno. Ahora, lo que pretende Prados Terriente es "cambiar algo para no cambiar nada". El eterno Angoloti, desde la "Casa Negra", se frota una vez más las manos. Ha parado el golpe.

DIFERENCIAS MAS IMPORTANTES ENTRE EL CONVENIO COLECTIVO U. G. T.- EMPRESAS PORTUARIAS Y EL PACTO FIRMADO POR LA COORDINADORA Y CC. OO. CON ALGUNAS EMPRESAS CONSIGNATARIAS

CONCEPTO	CONVENIO UGT	PACTO COORDINADORA CC. OO.
Ambito funcional.	Afecta prácticamente a la totalidad de las empresas portuarias.	Vincula a algunas empresas que en su conjunto representan el 2 por 100 del total, lo que hace inviable la aplicación del pacto.
Jornada.	Cuarenta horas semanales de lunes a viernes. Sábado, festivo.	Año 1980, 44 horas semanales. En el año 1981 en cada puerto se crearán comisiones paritarias para el estudio de la jornada.
Llamamientos.	Dos como máximo.	Dos, pudiendo incrementarse hasta tres en pactos y convenios.
Condiciones económicas.	Incremento del 21,33 por 100 y revisión anual.	Incremento del 18 por 100 y revisión anual.
Vacaciones.	Treinta días. Se amplía proporcionalmente la participación de las empresas.	Igual que el Convenio de UGT, sin tener en cuenta la participación económica empresarial.
Horas extraordinarias.	Reducción al mínimo indispensable. Habituales, supresión. Siniestro o riesgo, realización. Imprevistos o estructurales, mantenimiento.	No se regulan.
Reestructuración OTP.	Organo tripartito entre: Administración, sindicatos y empresas.	Sistema anterior (Organo central de la Administración).
Formación profesional.	Descentralización en función de la necesidad del puerto.	Sistema anterior (Organo central de la Administración).
Relaciones laborales y disciplina.	Negociación colectiva sindicatos y empresas. Faltas y sanciones: Organo tripartito, Administración, sindicatos y empresas.	Decisión exclusiva de la Administración.
Faltas y sanciones.	No se pueden imponer sanciones de pérdida de días de haber o vacaciones.	No se regula.

D. DE L.

EL INEM, un Instituto para fomentar el paro



Al igual que sucediera con los anteproyectos de presupuestos de la Seguridad Social, la CEOE y los sindicatos presentes en el Consejo General del Instituto Nacional de Empleo (INEM) han rechazado el documento presentado por la Dirección General del Instituto sobre previsiones presupuestarias para 1981.

En la reunión del pasado 30 de julio, el Consejo General del INEM, por mayoría absoluta, decidió que dicho documento no debe ser considerado como el anteproyecto de presupuesto, cuya elaboración colegiada prevé el Real Decreto de febrero de 1979. Tanto UGT como CEOE solicitaron que el citado documento se eleve conjuntamente con las observaciones y aportaciones de cada organización, al Ministerio de Trabajo y, en su día, a las Cortes.

Antecedentes

El Consejo General del INEM tomó conocimiento de un primer borrador elaborado por la Dirección en la sesión del 13 de junio de 1980, dos días antes de que venciera el plazo fijado en la Orden Ministerial de 9 de mayo del presente año.

Las reuniones celebradas posteriormente por la Comisión Especial encargada del anteproyecto sólo sirvieron para que las partes sociales representadas —sindica-

tos y empresarios— recabaran con desigual fortuna la información mínima para lograr evaluar con la responsabilidad necesaria los números presentados por la Dirección. El trabajo de aquella Comisión y los informes entonces obtenidos no sirvieron para nada, por cuanto la Administración revisó posteriormente todos y cada uno de los capítulos de gastos, presentando un segundo borrador a las partes sociales el día 23 de julio, con la intención de que el mismo fuera aprobado en dicha reunión. El Consejo entendió inaceptable la postura de la Administración y decidió aplazar el tratamiento del presupuesto para la reunión del 30 de julio, cuyos resultados abren esta información.

Los criterios de UGT

El documento redactado por la central socialista para adjuntar al propio de la dirección del INEM contiene una primera parte de observaciones generales en las que

recalca el papel de la participación sindical. En este sentido, UGT entiende que la participación de las centrales mayoritarias en el INEM es un derecho que reconoce la propia Constitución a través de cuyo ejercicio los sindicatos contribuyen a la defensa y promoción de los intereses económicos y sociales que les son propios (artículos 7 y 129.1 de la Constitución).

Para UGT este derecho debe concretarse en:

- Acceso a la información necesaria.
- Consultas previas por parte de la Administración.
- Negociación de los acuerdos y decisiones de especial trascendencia.

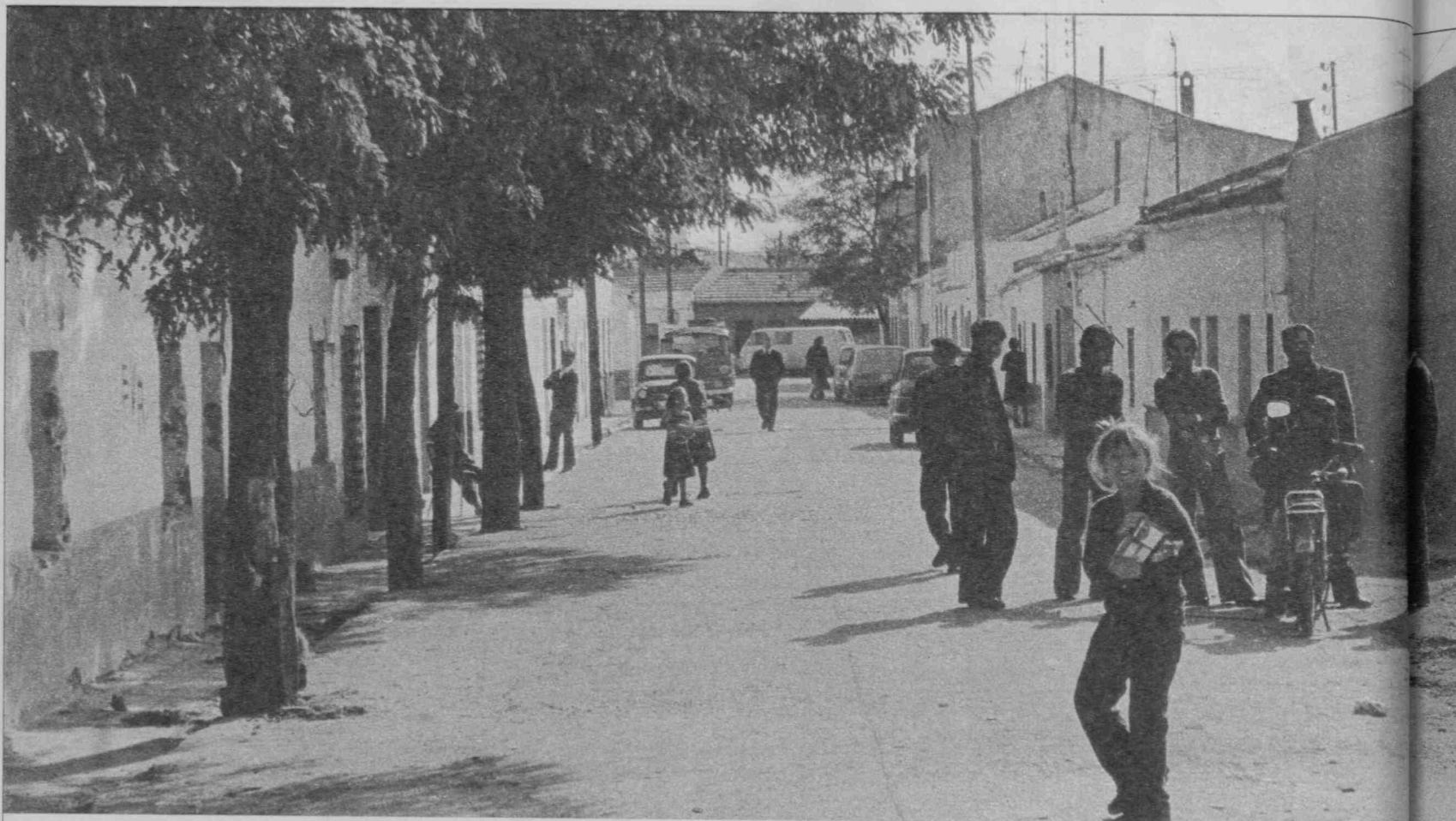
Criterios éstos que deben informar la interpretación del Decreto de febrero de 1979, que determina la estructura orgánica del INEM y por el cual se atribuye expresamente al Consejo General la elaboración del anteproyecto de presupuesto. Sin embargo, la Administración —concretamente el director general del INEM— parece lejos de admitir la efectiva participación de los sindicatos, pretendiendo una aprobación lisa y llana de sus criterios, que se presentan como hechos consumados. Asimismo, las partes sociales representadas no han tenido la información necesaria —aunque la CEOE sí parece estar satisfecha—, no

han sido consultadas para nada en temas presupuestarios y el anteproyecto, lejos de ser el fruto de una negociación entre las partes que componen el Consejo, ha de elevarse bajo la exclusiva responsabilidad de la Dirección General del INEM.

Los criterios presupuestarios

La Administración ha elaborado su propuesta a partir de un criterio básico: *Conocida la evolución probable de los ingresos, se distribuyen estas cantidades entre los diversos capítulos presupuestarios.*

UGT rechaza como inadmisibles tal criterio. Para la central socialista, la situación actual del empleo exige una valoración detenida y sería de las necesidades sociales que se generan a partir de los crecientes niveles de paro. La Administración y las partes sociales deben conocer y evaluar las necesidades en materia de servicios de colocación, planes de formación profesional, programas de fomento del empleo y prestaciones básicas y complementarias para los desempleados. Y a partir de estos datos definir un conjunto de objetivos para la política de empleo que tenga luego un adecuado tratamiento presupuestario, asignando los recursos de modo que garanticen su más eficaz aplicación.



Las previsiones para fomento del empleo son irrisorias, dada la gravedad del problema.

Ignoran su Ley Básica de Empleo

Tal vez por una demagógica cortesía parlamentaria, la Administración elabora su propuesta presupuestaria ignorando totalmente las consecuencias de la aplicación de la Ley Básica de Empleo —que en septiembre sacará adelante con su "mayoría mecánica"— durante 1981 sobre los gastos presupuestados. UGT entiende que un presupuesto que merezca el calificativo de tal por su rigor técnico, la fiabilidad de sus datos y su efectivo funcionamiento como instrumento de gestión debe evaluar las repercusiones de la citada Ley. Tanto los ahorros producidos por la disminución de las prestaciones —objetivos básicos del bodrio centrista—, como los nuevos gastos que corresponden a nuevas prestaciones —las denominadas complementarias— y a las nuevas coberturas, la de los trabajadores fijos del campo, entre otras.

No hay política de empleo

Aunque suene a vieja cantilena, con estas actuaciones el Gobierno demuestra, una vez más, que carece de una política de empleo y que las medidas parciales y coyunturales que adopta no cuentan con la participación de los interlocutores sociales —empresarios y sindicatos—, y especialmente de estos últimos, incum-

pliendo desde ambos puntos de vista los convenios de la OIT ratificados por España.

La elaboración del anteproyecto de presupuestos para el INEM era una oportunidad excelente para que el Gobierno demostrara su voluntad de asumir con mayor seriedad y rigor una política activa de empleo capaz de dar respuestas adecuadas a los graves problemas que hoy padece la sociedad española. Sin embargo, el Gobierno ha desechado —una vez más— tal oportunidad, reincidiendo en su política antiobrera y antisindical, tantas veces denunciada.

Junto a ello, la falta de datos fiables —reconocida en muchas ocasiones por los propios funcionarios del INEM— y la carencia de objetivos claros y concretos inutilizan el presupuesto como instrumento de promoción del empleo, hasta tal extremo que han sido varios los consejeros que se han preguntado si no sería oportuno denominar al INEM como "Instituto para el Desempleo".

La UGT en sus conclusiones manifiesta que el anteproyecto presentado por la Dirección General del Instituto no sirve:

- Para potenciar la penetración del INEM en el mercado de trabajo.
- Para reestructurar a fondo el obsoleto servicio de la formación profesional.
- Asumir eficazmente la gestión de las prestaciones por desempleo.
- Contribuir a la creación de puestos de trabajo.

— Asumir las ayudas y prestaciones previstas por la Ley Básica de Empleo.

— Asumir las competencias atribuidas por el Estatuto de los Trabajadores.

Los ingresos

Entre las observaciones particulares al documento presentado por la Dirección General del INEM, figura en primer lugar el tema de los ingresos. En este capítulo, la central socialista señala los siguientes aspectos:

- El presupuesto de ingresos prevé la elevación del tipo de cotización para el desempleo. Tal cotización pasaría del 2,7 al 3,7, calculándose que este punto adicional representa por sí solo 43.000 millones de pesetas más. La Administración anuncia, sin mayores precisiones, una norma futura disponiendo la citada elevación. Lógicamente, UGT no da su conformidad a esta medida sin conocer la política general del Gobierno en materia de cotizaciones a la Seguridad Social y el nivel de participación de los trabajadores en el citado incremento. Por otra parte, las negativas consecuencias del reciente incremento de los tipos de retención del IRPF no pueden reagravarse con nuevos incrementos.
- La Administración no ha proporcionado elementos de juicio suficientes que permitan evaluar el cálculo de ingresos.
- La falta de previsión sería sobre el gasto por prestaciones a desempleados impiden evaluar si la aportación estatal prevista se ade-

cua a los compromisos del Gobierno y a la Ley Básica de Empleo.

Los gastos

UGT señala que no está de acuerdo con los gastos para retribuciones básicas y complementarias para el personal. En este sentido argumenta que:

- Deben incorporarse al presupuesto todos los colectivos actualmente al servicio del INEM.
- Debe respetarse el derecho del personal a negociar colectivamente sus condiciones de trabajo.
- Deben fijarse plazos ciertos para resolver los problemas de homologación para terminar con la provisionalidad de amplios colectivos de personal.
- La Administración no ha proporcionado la información suficiente para evaluar la necesidad y oportunidad de las nuevas contrataciones previstas.

Por otra parte, la Administración ha suprimido en el segundo borrador presentado al Consejo General la partida para atender la puesta en funcionamiento de las Comisiones Ejecutivas Provinciales, cuando resulta necesario que el Estado provea al funcionamiento de estas comisiones con participación sindical.

Por otra parte, en el capítulo segundo del tema "gastos" es la propia Administración quien reconoce que no es posible facilitar una información objetiva y fiable que permita evaluar los gastos previstos para material para el consumo

en materia de desempleo, por considerarlos comportamientos antisociales. Lo que no compartimos es el criterio político de la Administración, ni la oportunidad del gasto, ni siquiera su rentabilidad económica o social".

El capítulo IV

Este es, sin duda, el más importante del anteproyecto, tanto por las cantidades comprometidas como por las repercusiones sociales, políticas y económicas de cada una de sus partidas.

En cuanto al fomento del empleo, UGT considera insuficientes las partidas destinadas a programas o planes de fomento del empleo, especialmente en la actual coyuntura, donde el problema del paro en nuestro país es realmente dramático. Sin embargo, las cifras presupuestadas son inferiores a las de 1980 y a las propias previsiones expuestas por la Subdirección General de Promoción del Empleo. Asimismo, UGT reivindica la participación sindical y del propio Consejo General del INEM en la elaboración de dichos programas y planes.

La central socialista considera igualmente insuficientes las partidas destinadas al empleo comunitario y al empleo comunitario agrícola. En este sentido, la Administración demuestra un preocupante desinterés a la hora de dar una respuesta global y satisfactoria a los graves problemas de los trabajadores del campo, ya que no hay estudios serios de cuáles son las necesidades presupuestarias reales para el desempleo agrícola, hasta el extremo de que las propias empresas agrarias quedan

de cursos. No hay estudios de costos de los cursos de formación, no hay objetivos definidos respecto a los planes de formación profesional, lo que demuestra una falta de definición de una política de formación a corto, medio y largo plazo, consignándose una cifra en el presupuesto de gastos inferior al montante de la participación en cuota de formación profesional —gastos de 9.996 millones e ingresos de 10.151 millones—. Asimismo, la Subdirección General de Formación, a diferencia de otras Subdirecciones, no presentó ninguna Memoria explicativa del gasto presupuestado ni de los objetivos para 1981. Por otra parte, y dentro de este mismo capítulo, están infimamente dotadas las partidas destinadas a viajes de estudio y libros técnicos.

Control del fraude

El gasto previsto para el control del fraude, a juicio de UGT, es sumamente exagerado. La Administración no ha proporcionado ningún elemento de juicio serio que demuestre la necesidad, oportunidad o eficacia del gasto. UGT no está de acuerdo con montar cursos que en vez de tener como primera misión el formar al trabajador se conviertan en un simple pretexto para el poco eficaz control del fraude. "No es que a nosotros no nos preocupe el fraude —señala Armando Caro, miembro de UGT en el Consejo General del INEM—. Nuestro sindicato se ha pronunciado reiteradamente en contra de todos los tipos de fraude

Anteproyecto de la Dirección del INEM

Presupuesto para 1981: 295.309.962.000 pesetas.

Distribución	%
Prestaciones y control	89,62
Formación Profesional	3,38
Empleo comunitario y subvenciones a empresas	7,34

excluidas de los programas de fomento del empleo.

En cuanto al tercer aspecto importante de este capítulo IV, las prestaciones por desempleo, la cifra presupuestada —254.819.357.000 pesetas— se obtiene de sumar los ingresos por cuotas y las aportaciones del Estado. Es decir, carece en absoluto de seriedad y rigor. La Administración parece más preocupada por crear una ilusión de equilibrio presupuestario que por exponer ante la opinión pública y las Cortes la verdadera magnitud del problema del paro.

UGT rechaza la metodología propuesta por la Administración y señala que deben efectuarse previsiones serias tanto respecto del número de parados probables para 1981 como del costo total de las prestaciones una vez aplicada la Ley Básica de Empleo que, lógicamente, UCD con su mayoría sacará adelante dentro de un mes.

El propio Servicio de Gestión de Prestaciones del INEM estimaba para 1981 una media de 752.833 parados con derecho a subsidio y un total de 370.000 millones de pesetas para el coste de las prestaciones, con lo que la cifra incluida en el anteproyecto de la Direc-

ción General es insostenible y ya escasa para 1980.

Al cesto de los papeles

En suma, en opinión de UGT el anteproyecto presentado por la Dirección General del INEM no puede ser aprobado ni por el Gobierno ni, en su día, por las Cortes.

Como ya quedó claro en la tensa reunión del Consejo General del Instituto el pasado día 30, la mayoría absoluta de sus miembros no asumen el documento elaborado por la Administración y en modo alguno puede considerarse como producto colegiado del Consejo. Este documento es producto íntegro de la voluntad y de los criterios de la Administración, y más concretamente de la Dirección General del INEM, aunque, como ya dijimos anteriormente, la elaboración del anteproyecto de presupuestos es competencia del Consejo General. En definitiva, se repite la historia de la Seguridad Social y se demuestran, una vez más, el criterio y la voluntad de un Gobierno que no escucha a nadie.

D. DE L.

Las cifras del paro

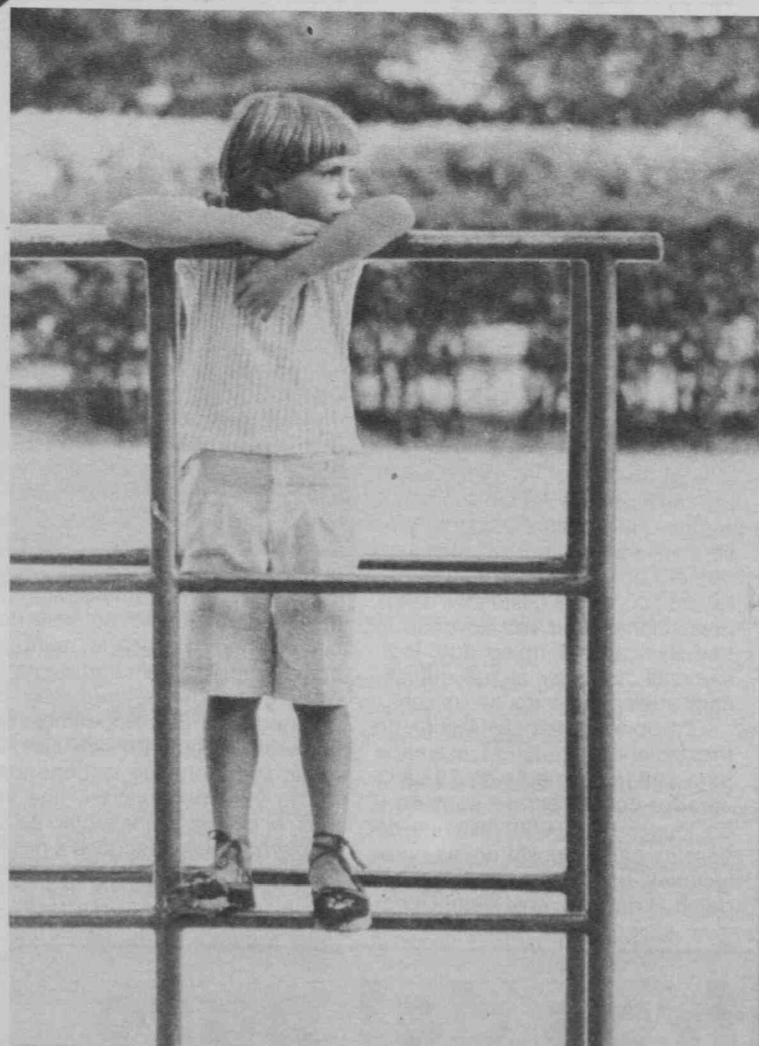
	Cuarto trimestre 1979	Primer trimestre 1980	Segundo trimestre 1980
Población activa	13.155.200	13.117.100	12.827.300
Población ocupada	11.700.000	11.545.000	11.310.000
Activos marginales	120.000	101.300	77.700
Parados	1.334.200	1.470.900	1.439.600
Agricultura	91.700	109.000	113.300
Industria	214.400	240.300	246.400
Construcción	263.000	306.700	307.700
Servicios	235.700	281.300	279.900
Buscan primer empleo	529.500	533.600	492.300

Estos datos corresponden a la encuesta de la población activa (EPA) del Instituto Nacional de Estadística, que en el segundo trimestre del año arrojan una cifra de 1.520.000 parados, con lo que la tasa de desempleo se sitúa en el 11,7 por 100 de la población activa y dobla las registradas en países como Gran Bretaña, Alemania o Francia. Asimismo, dicha tasa es la más alta entre los países de la OCDE.

En los datos de la última columna del recuadro no se computan 80.000 jóvenes en edades comprendidas entre los catorce y los dieciséis años que están en paro o buscan empleo, conforme a la disposición del Estatuto del Trabajador, que

eleva la edad mínima para trabajar a los dieciséis años; en las demás columnas si están computados. Por otra parte, se registra un descenso de la población activa del 0,64 por 100, con lo que ésta se sitúa en el 34,26 por 100, que es una de las más bajas de Europa. En suma, y a pesar de los triunfalismos del titular de Trabajo, el paro en los seis primeros meses del 80 se ha incrementado en 185.800 desempleados; sin embargo, estas cifras, que tienen ya ribetes dramáticos, no sirven para que la Dirección General del INEM contemple y posibilite unos presupuestos más serios y responsables para el desarrollo de sus competencias de fomento y protección del empleo.

La marginación infantil en España



El niño es el protagonista del presente informe. En España —no descubrimos ningún secreto al afirmarlo—, la infancia no recibe la atención necesaria. El niño se ha convertido en un estorbo para la familia. Muchos padres "solucionan" el problema de los hijos una vez que consiguen escuela para ellos.

En el niño desembocan todos los problemas de sus mayores. El cansancio, la ira, la desigualdad, la violencia misma de la sociedad. Cuatro mil niños sufren cada año en España torturas realizadas por sus propios padres. El número, por supuesto, se multiplicaría si incluyésemos otros tipos de malos tratos.

Si el hogar se ha vuelto difícil para el niño —y más aún, según todos los indicios, en la actual situación de crisis económica acelerada que vivimos en España—, la calle es igualmente hostil; en las grandes ciudades faltan jardines, plazas tranquilas donde el niño pueda jugar. En los pueblos que se han ido quedando vacíos a veces al niño le falta simplemente compañía para sus juegos.

Pasan los años, y, de pronto, los padres descubren que sus hijos se drogan, se fugan de sus casas o engrosan las nutridas filas de la delincuencia juvenil. Pero el problema arranca de mucho antes. De esos niños marginados de mil maneras que han ido creciendo sin el afecto familiar, a espaldas de una so-

ciudad exclusivamente movida por el lucro y el egoísmo. A ese niño que no ha tenido donde jugar o que no ha tenido un establecimiento donde ser atendido de unas deficiencias que, tratadas a tiempo, le hubiesen permitido afrontar la adolescencia en igualdad de condiciones.

Son heterogéneos los problemas. Muchos están en el propio hogar, en las ciudades deshumanizadas. También están en la misma enseñanza que reciben. En una cultura, en una escuela que más que educar en libertad tiende a domesticar al niño. Ese niño que pasa horas y horas ante un televisor que sólo le ofrece violencia, incitaciones al gasto (las sobredosis de anuncios de juguetes en las programaciones infantiles) o frivolidad. Una televisión que no está pensada para él, pero de la que resulta ser el principal consumidor.

La propia sociedad española carece de sistemas de protección eficaces para el niño. El padre es su dueño y señor, y en la intimidad del hogar quedan los malos tratos, la falta de afecto, el inicio de la marginación.

En este número de EL SOCIALISTA ofrecemos un conjunto de trabajos en torno a la marginación infantil en España. Quieren ser, ante todo, un punto de reflexión. Por supuesto, no están todas las caras del problema, tan complejo. Pero hay que romper silencios cómplices y reconocer que el niño es nuestra primera víctima.



Para los padres, la escuela es, ante todo, la fórmula para liberarse de sus hijos durante el día.



Los niños también van al psiquiatra

¿Psiquiatría infantil? Aunque suene cruel, desde 1899 la ciencia médica reconoce esta especialidad para tratar a niños con deficiencias mentales. A la sociedad, estos reconocimientos ni le van ni le vienen. En este informe se cuenta la vida y los hechos de una ciudad opaca, cercana a Madrid, donde el caramelo supone la máxima gratificación para sus miembros más jóvenes, o sea, los más desvalidos.

SUBNORMALES?"
 "Sí, así nos llaman".
 La pregunta partía de un adulto de cuarenta y tantos años, vestido con bata blanca. La respuesta salió de un hombre de edad indefinible que llevaba pantalón azul y "niky" blanco. No sé si nació de pie o le fueron a parir entre algodón, como dice la canción de Víctor Manuel, pero cuando me regaló una mecedora de juguete que él había hecho, sólo supo decirme: "Esto lo hacemos los subnormales". Luego vino la sorprendente pregunta del médico y su respuesta contundente.

Hace muchos años, este hombre era un niño con anomalías mentales profundas —un enfermo agudo para los médicos—. Adolescente con perturbaciones emocionales, poco a poco se fue incorporando a ese mundo que construye objetos manuales como muestra de su esfuerzo. Un esfuerzo importante para superar el coeficiente intelectual bajísimo que poseen. El comienzo de una historia parecida a ésta puede encontrarse en los cuatro hospitales psiquiátricos infantiles que hay en España, o en múltiples casas donde viven pequeños irrecuperables por su estado mental.

El Hospital Psiquiátrico San José, de Ciempozuelos, es una pequeña ciudad de mil vecinos, dividida en barrios donde viven tres grupos de deficientes mentales: psicóticos antiguos, agudos y profundos. En este último barrio hay una casa en la que conviven treinta niños de cinco a quince años. Al primer golpe de vista, pocas caras podrían revelar su condición de deficientes. Sin embargo, ninguno sobrepasa un coeficiente intelectual mínimo.

Un espejo para reconocerse

Entrar en esta casa es un retorno a la más tierna infancia; sus aulas, aunque vacías, parecen que recogen las palabras y deseos de benjamines que empiezan a colorear siluetas o agujerear un círculo de papel. En una de ellas hay un gran espejo. Allí, Juanito se contempla a menudo descubriendo su cuerpo y sus rasgos sin miedo a tabúes. Puede compararse con su amigo y ver que son diferentes. Incluso, si tiene que hacer "pis", los servicios son comunes. No hay problema si alguien les descubre en un placer como éste. El educador vigila todas las defecaciones apuntándolas en un panel, con afán de crear un hábito de horario en Juanito y poder ver si aumentan o disminuyen las "sorpresas" de sus pantalones.

En el mismo edificio hay salones para juegos decorados con frescos ingenuos que invitan a la diversión. Al fondo de la estancia se puede ver otro espejo y tras él, un educador que observa atentamente a Juanito y sus veintinueve amigos.



La rehabilitación, esencial.

Como hoy es un día caluroso, por la mañana los treinta amigos emprenden con sus educadores una marcha hacia la piscina de las escuelas de Ciempozuelos. La pileta que tienen en uno de los salones se les ha quedado pequeña y hay que buscar otra alberca más grande para bañarse. Los compañeros de Juanito se desnudan sin demora y se tiran al agua desde el trampolín. Acompañados de una monitora, chapotean en el agua aprendiendo a flotar. Juanito también se lanzará pronto desde el trampolín, o al menos eso espera él. Tiene un pequeño atrofiamiento en la pierna izquierda y arrastra el pie al andar. Cuando el suelo es muy accidentado es fácil que se caiga. En esos casos, el médico se acerca a recogerle ante el mal tropiezo y él se abraza con gran ternura al amigo de la bata blanca. Este exceso de afectividad habrá de ser corregido, pero sin restarle atención o cariño. Poco a poco se irá arreglando, incluso la pierna. Un amigo que llegó a Ciempozuelos prácticamente inválido, camina

hoy como todos gracias a la rehabilitación.

Un caramelo como aliciente

El mediodía marca la hora de la comida, toque de retirada y protesta general. Algunos prefieren seguir en traje de baño y los mayores recogen la ropa, toman de la mano a sus amigos y se reorganiza la marcha de retorno. Hay uno que muestra oposición a volver a casa y es animado a hacerlo por una educadora. Sus protestas van desde una sentada en el asfalto a un mordisco inoportuno al brazo de la compañera o al suyo propio. Sólo un caramelo a tiempo, que no hace falta desenvolver —eso sí que le gusta— le anima a seguir. Para ello, aquel que le dio el dulce debe precederle. Pero todo esto, sin la paciencia de la educadora no serviría de nada.

Por fin llegan al comedor. Revuelo general ante el plato vacío que cesa cuando viene la paella.

El fruto de un esfuerzo.

Lo que tenéis

Contamos en España con cuatro centros de tipo Médico-Pedagógico Fray Bernardino de Siles; el Instituto Médico-Pedagógico de Madrid; el Instituto Médico-Pedagógico de Valencia; y el Instituto Médico-Pedagógico de Barcelona. La mayoría de las plazas están ocupadas por niños de estos centros se advierte un déficit de psicólogos. En España hay unas 25 consultas de psicología que aseguran taxativamente, pues por la falta de personal en los hospitales generales, clínicas y centros de personas concretas, ya que no se atiende a la infancia.

- Enfoque preventivo de la psicología mental.
- Trabajo en equipo, cuyas figuras son: el psicoterapeuta, el asistente social y el educador. Se añadirán reeducadores y psicólogos.
- Orientación de tipo psicoterapéutico en el clima de psicoterapia institucional.
- Evitar la hospitalización del niño en centros ambulatorios.
- Que el niño tenga acceso al tipo de medidas que vengán más allá de la verdadera necesidad.



nes en España

cuatro centros psiquiátricos para niños: el Instituto de Neurología y Psiquiatría de Madrid, que cuenta con 250 plazas; el Hospital de Miguel de Zamora, de 350 plazas; el Hospital de Teruel, con 376 plazas, todos ellos pertenecientes al Ministerio de Sanidad Nacional. En ellos, se atiende a niños con deficiencias mentales, aunque en algunos centros se hace un intento de cambio y dinamización de la psiquiatría infantil, pero no se puede decir que estén adscritos a servicios de psiquiatría infantil, pero no se puede decir que no dependan de ella.

psiquiatría infantil, cuya base es la higiene y la salud

son: el paidopsiquiatra, el psicólogo y el educador, con funciones diagnósticas y terapéuticas.

educativo y psicosocial, valorándose un

ayudándola por la realización de tratamien-

ción iniciada para él y que no se le aplican más medidas por una oferta circunstancial inderogable del niño.

Animados por la presencia del médico, todos le interpelan para saber quién es la nueva cara que hoy les observa. Les llama la atención el gran pañuelo negro que llevo sobre los hombros, más que nada porque no acaban de comprender su utilidad. Tras la comida todos van a los salones y aulas. Juanito descubre a media tarde una "sorpresa" en sus pantalones, pero alguien que sigue a su lado le acompaña al baño. A continuación él se acerca a su armario, lo reconoce porque hay una fotografía suya pegada en la puerta. Mientras se viste, el educador pincha un alfiler en el panel junto a su nombre en el día y el mes correspondiente.

Después de un día tan agitado, un merecido descanso. La habitación está dividida en módulos de seis camas decoradas en tonos azules y amarillos, sin esquinas para evitar chichones o rendijas que faciliten residuos malolientes. Todos están cansados y en seguida llega el sueño, la penumbra viene a favorecer el descanso. La



P. Noguera

El hombre de la bata blanca.

cama que está junto a la de Juanito está adaptada para cuna, porque su compañero tiene poco sentido del equilibrio. Y hay que evitarle un susto. En el despacho que hay detrás de las habitaciones alguien vela su sueño.

El desahogo de energía como medicamento

Todas las actividades lúdicas y educativas del día han evitado la mayoría de los fármacos y la sujeción mecánica, totalmente proscritos en esta ciudad. El desahogo de la energía y el agotamiento es el mejor medicamento. Estos dominan en gran medida la agresividad.

La semana pasada estuvieron en la playa. Hacé poco, en Madrid. En mayo tuvieron las fiestas en la ciudad, con la participación de sus familias. Estas se ocuparon de sus hijos y de aquellos que vinieron de la Inclusa o que son hijos de madres solteras. Los fami-

liares son la fuerza moral de los médicos y educadores y son conscientes de lo que representa el dolor humano. Los padres tienen parte activa en la educación de los hijos.

El doctor Lecumberri, director de esta comunidad, está en la idea de que es "un apéndice familiar y así funciona. El niño tiene un entorno familiar del que no debe desarraigarse". En base a esta idea, familiares y educadores colaboran en una creación de hábitos en una terapia fundamentalmente pedagógico-conductista, procurando que cuando Juanito vaya a su casa de vacaciones "no dé la lata". Esto, a pesar de que ninguno de los treinta compañeros tenga posibilidad de curarse.

Cuando cumpla los quince años pasará al barrio de adolescentes; a los veinticinco, al de adultos, y es posible que algún día en un pabellón mixto, que se va a crear, Juanito conozca a una muchachita y "le dibuje en un papel algo parecido a un corazón".

FLOR PUENTE



José Medina Laurel: una soledad que duró doce años.

Niños guineanos abandonados en barcos españoles

A la busca de los padres perdidos

Cuando José Medina Laurel tenía cuatro años fue abandonado por sus padres en un barco que se dirigía a Barcelona. A Otilia Ipo la embarcó su madre cuando sólo contaba tres meses. Los dos niños —dos entre muchos—, procedentes de la colonia española de Guinea, han vivido su infancia ignorando la existencia de sus padres. El reencuentro con ellos en la Guinea de hoy —donde se practica la poligamia y abunda la miseria— ha sido difícil, pero no imposible.

José Medina Laurel apenas recuerda el día en que su madre lo metió en un barco para salvarle de una muerte segura. Tiene ya dieciséis años. La poliomielitis ha hecho estragos en su cuerpo, y podría decirse que la soledad los ha hecho en sus sentimientos.

A Otilia Ipo la embarcaron a los tres meses. Su pertenencia a una de las tribus más ricas de Guinea y las gestiones realizadas por unos amigos de su madre, directora de un colegio en la colonia española, hicieron posible que el entonces Ministerio de la Gobernación aceptara su traslado e ingreso en el Hospital del Niño Jesús, de Madrid.

En el caso de José Medina Laurel, la suerte jugó un papel decisivo. Abandonado en un barco con destino a Barcelona, pudo salvarse gracias a que desde Cádiz fue trasladado con toda urgencia a Madrid, donde en el propio Hospital del Niño Jesús se le administraron los medicamentos necesarios para impedir que la "polio" avan-

zase en sus efectos y acabara con su vida.

Años de aislamiento

Doce y nueve años han pasado desde que Laurel o Otilia salieron de su país y dejaron de tener noticia de sus padres. La entonces colonia española de Guinea vivía uno de los más oprobiosos regímenes de toda África. La dictadura de Macías y la complicidad del régimen español impedían cualquier intercambio de información que supusiera un posible conocimiento del régimen de terror implantado por Macías o el destape de los negocios poco claros de importantes oligarcas y determinados políticos franquistas españoles.

Con el paso del tiempo y el acabóse de los dictadores se ha producido el reencuentro. Durante varios meses una asistente social del Hospital del Niño Jesús, Gloria Bes, se ha ocupado de buscar a

los padres de estos niños. De la madre de Otilia se tenía noticia. De los padres de Laurel nada se sabía.

"En el hospital —explica Gloria Bes— tenemos un colegio de educación especial donde se cursa la Enseñanza General Básica. Laurel terminaba octavo este año, por lo que pensamos que antes de ingresar en el colegio que los hermanos de San Juan de Dios tienen en Alcalá de Guadaíra (Sevilla), deberíamos intentar localizar a sus padres y, si fuera posible, llevarle a verlos. Se trataría de un viaje de fin de curso. Así planteamos el tema ante sus treinta y seis compañeros, todos menores de catorce años, que inmediatamente organizaron una rifa para conseguir fondos para el viaje. Además había que financiar mi viaje, ya que, como asistente social que había cuidado de estos niños, tenía que ir con ellos a Guinea".

"La incertidumbre —añade Gloria Bes— era mucha. No sabíamos si íbamos a encontrar o no

a los padres de Laurel. Habíamos escrito una carta y no nos habían contestado, pero, de toda formas, había que intentarlo. La UNICEF nos avaló con cartas para que no tuviéramos problemas, e hizo una importante donación económica. También recibimos un anónimo de cincuenta mil pesetas para costear el viaje".

Reencuentro con las tribus

Gloria Bes, con los dos niños guineanos, Otilia y Laurel, emprendió camino hacia el territorio supuestamente libre de Guinea. "Hasta el último momento —cuenta— tuvimos la duda de si íbamos a encontrar a los familiares de los niños. A la circunstancia de su expatriación se unía la de que el pueblo guineano es polígamo. Sin embargo, horas después la angustia se convertiría en alegría cuando, al descender del avión, comprobamos que los padres de Laurel y la madre de Otilia nos esperaban. El padre de Otilia había fallecido dos meses antes".

El tiempo en que Gloria y los niños permanecieron en Guinea fue suficiente para comprobar la dosis de miseria y pobreza en que vive el pueblo guineano. "Nos hospedamos —explica Gloria— en un barco español donde conviven los hombres y los vicios frente a la miseria de un pueblo carente de los más elementales recursos: pan, medicamentos... y cuyos trabajadores tienen ínfimos salarios".

La familia de Otilia Ipo pertenecía a una de las tribus tradicionalmente poderosas, los bubis. "Los bubis —explica Gloria— nos impusieron sus pulseras de fósiles, piedras extrañas que sólo se encuentran en las montañas de Malabo y en Malasí, sus collares de oro bubí..., todo ello con gran ceremonial. Por su parte, la familia de Laurel, de la tribu annobón, históricamente pobre y oprimida, nos llevó sus collares de semillas capaces, según ellos, de protegerlos de los malos espíritus. Pese a ser polígamos, quieren mucho a sus hijos".

La pobreza reinante impidió que Laurel pudiera pasar algunos días con su familia y su tribu. "Encarecidamente —dice Gloria Bes— nos pidieron que volviéramos con nosotros, ya que, económicamente, era imposible su mantenimiento. Por otra parte, la escasez de medicinas, por no decir nulidad, impedía que Laurel pudiera quedarse con los suyos. Los días que estuvimos viví con ellos en el barco de los españoles".

Pese a que la experiencia en sí, la miseria de Guinea, las enfermedades que diezmaron la infancia y los vicios introducidos por los "descolonizadores" de UCD darían para escribir párrafos crudos y largos, el hecho de que dos niños guineanos hayan podido encontrar a sus padres después de nueve y doce años, respectivamente, eclipsa, en esta ocasión, el resto del entorno informativo. Los dos niños han regresado a nuestro país después de haber conocido su tierra y sus gentes.

LUIS DIEZ

Alarmante aumento de las tentativas de suicidio

Cuatro mil niños torturados en España

Aunque en nuestro país fallan en este aspecto las estadísticas, expertos en la cuestión estiman que 4.000 niños son gravemente maltratados todos los años por sus padres, debido a causas tan dispares como la obtención de resultados académicos negativos o la simple desobediencia. Esta cifra sitúa a España en la órbita de los países que no pueden alardear de poseer un eficaz sistema de protección a la infancia.

El caso más reciente ha sido el ocurrido en Valencia hace pocos días: Cristina Rodríguez Escaño, de seis años de edad, falleció en un céntrico hospital de esta ciudad después de que su madre le propinara una monstruosa paliza y simulara haber tenido con la niña un accidente de tráfico. Las pruebas aportadas por el médico forense obligaron a María Victoria Escaño a reconocer su culpabilidad.

El problema de los malos tratos abarca un campo mucho más extenso que el que arroja la anécdota aislada. En un estudio hecho público a principios de este mes sobre la marginación infantil en España se constata la existencia de 200.000 niños que viven en circunstancias precarias, privados de un ambiente familiar.

En el año 1978, un total de 13.147 niños españoles se encontraban bajo la tutela del Tribunal Tutelar de Menores. De esta cifra, el 29,6 por 100 fue a parar a los diversos centros de dicho organismo, una vez comprobados los malos tratos que habían recibido de sus padres. Del total de pequeños acogidos a esta tutela, un 64,6 por ciento procedían de familias con bajos recursos económicos, y un 17,6 por 100, de familias con un nivel de vida mísero. La situación, dos años más tarde, se ha agravado en todos sus extremos.

El síndrome del apaleamiento

Los doctores Kempe y Helffer han sido los primeros en definir lo que se ha dado en llamar el "síndrome del niño apaleado". La afirmación hecha por los dos médicos es lo suficientemente significativa: "Mueren más niños menores de cinco años a consecuencia de los malos tratos que a causa de la tuberculosis, de la tos convulsa, la poliomielitis, la escarlatina, la diabetes, la fiebre reumática y la apendicitis juntas".

Esta realidad viene a ser una vacuna contra los incrédulos y contra quienes han querido hasta ahora postergar el tema de los malos tratos, por considerar que la "epidemia" afecta sólo a los países subdesarrollados.

Según demuestran algunos estudios publicados en el extranjero, la mayoría de los padres que maltratan a sus hijos no son psicópatas. Se trata, más bien, de parejas

Alguien ha definido la infancia como un largo período de impotencia que puede marcar para siempre a un ser humano. Los niños, por desgracia, saltan con inusitada frecuencia a las páginas de sucesos de los periódicos. Ellos, y no los adultos, se configuran, sin quererlo, en protagonistas de tristes historias de torturas, vejaciones y todo tipo de tormentos físicos y psíquicos. Los culpables, la mayoría de las veces, tienen nombres y apellidos...

"normales" que se encuentran sometidas a tensiones sociales excesivas.

Los niños suicidas

En el seno de algunos hogares, las simples calificaciones académicas trimestrales comportan situaciones trágicas. En sólo tres años, el Servicio de Psiquiatría Infantil de la residencia madrileña Primero de Octubre ha detectado 243 tentativas de suicidios infantiles. Un total de 92 de estas tentativas se enmarcan en la edad escolar. De ellas, más de 70 estuvieron protagonizadas por niñas. A nivel nacional, se ha producido un alar-

cos Sires. Con sólo dos años de edad tuvo que soportar la aplicación de cigarrillos encendidos en el pene. Sus padres, él sin trabajo y ella de servicio en una barra americana, vivían en un piso de 25 metros cuadrados, carente de las mínimas condiciones higiénicas. Y es que a la tortura muchas veces se une la miseria, la desesperación y la falta de cultura.

Las víctimas del Año Internacional

En 1959, la Asamblea General de las Naciones Unidas hizo públi-

A escala nacional, el año pasado tuvo lugar el primer Encuentro sobre el Hijo y el Filicidio, organizado por la Asociación para el Estudio y Prevención del Filicidio (FILIUM). Paralelamente a esta actividad, se organizaron algunas mesas redondas y charlas con motivo del que se dio en llamar Año Internacional del Niño. La realidad demuestra que la celebración de este año ha servido sólo para reavivar escasamente el tema de los malos tratos, pero no para adoptar, de una vez por todas, un sistema de acción que permita una eficaz protección a la infancia abandonada.

Las raíces sociales

De lo tratado en algunos de los congresos hasta ahora celebrados pueden extraerse algunos factores que orientan la raíz social del problema. En primer lugar aparece el aislamiento social, que margina al individuo. La soledad favorece la aparición de comportamientos violentos debido a los resentimientos y a la falta de comunicación. El



Archivo

mante incremento de este tipo de acciones.

Tal y como se desprende de las experiencias vividas en el citado centro asistencial, la mayoría de las tentativas suicidas fueron llevadas a cabo tras la ingestión de Op-talidón y tuvieron como principal móvil la identificación automática de las malas notas con los castigos y venganzas por parte paterna.

En general, los padres que torturan a sus hijos no suelen reconocer su culpa fácilmente y muchos de ellos sólo lo hacen cuando su propia brutalidad les ha llevado hasta el juez. En el territorio nacional se han dado casos verdaderamente espeluznantes que ponen de relieve los sofisticados métodos de tortura ideados por mentes enfermas. Uno de los ejemplos que conmovió hace algún tiempo a la opinión pública fue el de Mar-

ca la Declaración Universal de los Derechos del Niño. En su articulado se encuentra todo lo referente a la vivienda, educación, alimentación, tratamiento especializado a los impedidos físicos, así como las seguridades por parte del Estado contra todas las formas de abandono y explotación.

A partir de entonces se han celebrado algunos congresos más o menos acertados para denunciar el abandono que sufre la infancia a nivel internacional. En 1976 se celebró en Ginebra, patrocinado por la Organización Mundial de la Salud, un encuentro sobre el tema, que reunió a cerca de 300 especialistas entre psicólogos, médicos y psiquiatras del mundo entero. Todos ellos estudiaron con relativa profundidad los factores que intervienen de alguna manera en el complotamiento violento de los padres con sus hijos.

mal de los adultos lo pagan, pues, los niños.

En segundo lugar, habría que hablar de la excesiva juventud de muchos padres, que todavía no están preparados para cumplir satisfactoriamente su misión. Esta falta de formación no es privativa de los más jóvenes, si bien es más fácil que surjan conflictos a estas edades que en etapas posteriores.

Por último, es necesario destacar el papel de las dificultades económicas, foco de graves conflictos de los que muchas veces salen perjudicados los pequeños. El rol protagonizado por el ser humano en una sociedad competitiva como la nuestra dice mucho en este sentido, en contraposición con otras comunidades más colectivistas en las que se presta más atención al hombre.

F. CRAMER

En la escuela hay todavía mucha represión

El psicólogo argentino Juan Pundik, miembro de la Asociación Internacional de Psicoterapia de Grupo y presidente de la Asociación para el Estudio y Prevención del Filicidio (Fillium), subraya en la presente entrevista el papel negativo de la cultura que muchas veces se intenta imponer a los niños. También habla del origen de los malos tratos, de la escolarización y de otros aspectos que conforman el entorno infantil.

—Doctor Pundik, desde un punto de vista histórico, ¿dónde podría situarse el origen de los malos tratos dispensados a los niños?

—El origen de los malos tratos está en el origen del hombre y de la cultura, en el filicidio. El hombre hace millones de años vive en condiciones paradisíacas. El clima de la Tierra es estable, cálido, hay animales y pesca, no se necesitan vestidos. Estas condiciones originarias de la especie humana se trastocan cuando sobrevienen las épocas de los fríos y las inclemencias, y el hombre se ve enfrentado a situaciones que ponen en peligro su subsistencia. En estas circunstancias empieza la división de roles entre el hombre y la mujer, que hasta ese momento no tenían gran diferenciación. Con el tiempo, llega la ley de prohibición del incesto. El eufemismo de esta ley reside en que es la ley de prohibición de la sexualidad. Esto conlleva la no aceptación por parte sobre todo de los machos, quienes se rebelan contra ello y no respetan las reglas de prohibición del incesto. Para sancionar el quebrantamiento de la citada ley surge el rito de la matanza de los hi-

jos. Si se estudia, desde el punto de vista antropológico, la historia de todas las tribus primitivas, se encuentra el sacrificio de los niños para la obtención de mejores cosechas, el sacrificio de los niños para tener lluvia, para lograr animales fecundos y también para sofocar las iras de los dioses. El ritual de la matanza de los hijos beneficia por una parte a los gerontes, porque se quedan con todas las mujeres de la tribu desde el punto de vista sexual. Además se consigue atemorizar a los más jóvenes y permite a los mayores dominarlos incluso económicamente. Este mismo esquema se sigue cumpliendo en la sociedad actual al pie de la letra. Es la realidad presente que sufre la niñez y la juventud. Así pues, se va produciendo de generación en generación una especie de gravación inconsciente, que es lo que nosotros denominamos el "mandato histórico filicida".

La escuela

—En la sociedad actual todo este proceso reviste nuevas formas, y tal vez se inscribe en otro esquema...

Como las costumbres van perdiendo rigurosidad en la medida que el hombre se va civilizando, la matanza se transforma simplemente en represión, en dominio físico y psicológico del hijo. Los episodios históricos más importantes de la especie humana siguen marcados por esta necesidad filicida. El origen de los malos tratos es, pues, un mandato histórico filicida. Los padres no saben por qué maltratan a sus hijos. Los maltratan a todo nivel, mediante distintos ritos de iniciación. Un ejemplo es la escolarización. Tal como está asumida en la sociedad contemporánea, es un rito de iniciación. El único objetivo de la escolarización es someter a maltrato a los hijos: someterlos y dominarlos, que se hagan obedientes y sumisos. Las escuelas no están para enseñar Matemáticas, Historia e inglés, y de hecho no los enseñan. Lo que se busca es someter, atemorizar y disciplinar. Este rito de iniciación que comienza tan temprano tiene como colofón en los varones el servicio militar obligatorio.

—Hoy en día deben existir múltiples maneras de maltratar al niño. Se dice que pese al avance

tecnológico y el progreso, la sociedad no encuentra fórmulas para crear una infancia feliz.

—A un hijo se le empieza por maltratar no deseándole. No debiera nacer ningún hijo no deseado. Un hijo no deseado es, evidentemente, un estorbo que va a ser permanentemente rechazado, maltratado y acogido como una carga. Los malos tratos con el hijo comienzan al no poder accederse, de una manera masiva, a una educación sexual que permita una educación anticonceptiva que haga que ningún hijo nazca por una relación sexual accidental. De otra parte, habría que hablar del parto violento. En España se practica masivamente esta clase de parto. Se maltrata también al hijo cuando no se le amamanta, cuando no se le atiende, cuando no se le quiere. La mayor parte del autismo, de la subnormalidad, de las minusvalías y las deficiencias mentales que sufre este país en su niñez se deben a estos malos tratos, ya sean físicos o psicológicos.

Condicionamientos sociales

—Tal vez habría también que aludir a los condicionamientos sociales que llevan a estas situaciones...

—Por supuesto, habría que hablar de todas las condiciones degradantes... Por ejemplo, la frustración que implica no poder acceder a una sociedad de consumo que se nos ofrece en colores todos los días, el no poder alimentarse dignamente, el vivir en una chabola una familia cargada de hi-



Nuestra cultura a veces subnormaliza, aunque diga que educa



"El juego y el afecto son indispensables en la educación infantil"

jos, sin cultura ni educación. Evidentemente, esto coloca a las relaciones entre padres e hijos en condiciones tan nefastas que facilita el proceso de los malos tratos a los segundos. Un señor que llega de su trabajo, que lo que hace le resulta gratificante, que no tiene que pensar qué es lo que va a comer el día siguiente, va a estar en mejores condiciones de aceptar cualquier situación que se presente con sus hijos, que otra persona que haya estado todo el día en la cola del paro y no encuentre trabajo...

—La crisis actual de desempleo y el retroceso del nivel de vida, ¿también influyen en esta circunstancia?

—Los malos tratos se intensifican en estas condiciones, pero no son inherentes ni exclusivos. Los malos tratos cambian con la Historia de la Humanidad. En este sentido, estamos avanzando. En lo que respecta a la situación española en particular es clarísimo que la apertura democrática ha cambiado las costumbres y también ha afectado a las relaciones de los padres con los hijos. Esto ocurre en todo cambio de un régimen autoritario a uno democrático. El autoritarismo es tal en la cúpula del Estado, en la cúpula de las organizaciones y en la del grupo familiar. En un Estado fascista, el padre es el jefe de una familia fascista y trata a sus hijos con los mismos mecanismos represores y autoritarios con los que el jefe de las instituciones trata a la comunidad en su conjunto. En consecuencia, la apertura democrática en España ha traído consigo una mayor tole-

rancia en las relaciones paterno-filiales. Las crónicas de los diarios, sin embargo, nos dicen que esto es relativo y aún falta mucho por recorrer.

Un problema de afecto

—Por último, ¿qué factores, en tu opinión, debe reunir una adecuada educación infantil?

—Pienso que una buena educación debe reunir varias condiciones. El estímulo más importante para el proceso de aprendizaje es el vínculo con un objeto querido. Si la relación del niño con quien le está enseñando no es afectiva, no hay posibilidad de aprendizaje. En segundo lugar, aparece la jerarquización del juego. El juego es el instrumento de aprendizaje y de elaboración de situaciones traumáticas más importantes de que la Naturaleza ha dotado al niño. Y una educación que no respete las jerarquías que debe tener el juego, no puede provocar ningún buen resultado, sólo puede atrofiar. En tercer lugar, la educación debe estimular la capacidad creativa que es inherente al niño. La escolarización actual sólo atrofia esta capacidad, de resultados de lo cual somos todos niños listos y terminamos siendo adultos tontos. Un sistema que necesita burócratas que no piensen, que no creen, que no cuestionen, por supuesto que no va a permitir rescatar nuestra capacidad creativa. La cultura algunas veces subnormaliza, aunque diga que educa.

FEDERICO CRAMER

Las cifras estadísticas sobre violencias físicas infligidas a los niños en el extranjero hablan por sí solas. Todas ellas están basadas en diferentes estudios elaborados por psicólogos y expertos en la edad infantil. A continuación se reseñan los datos correspondientes a los países en los que se han efectuado análisis más pormenorizados del problema.

El filicidio en el mundo

Estados Unidos: En 1976, 83 niños resultaron muertos por malos tratos en Nueva York, según un informe de la Administración de Recursos Humanos. En ese mismo año se registraron 5.062 casos de niños torturados, con un aumento del 10 por 100 respecto al año anterior y del 55 por 100 con relación a 1974. En la actualidad, se estiman en cerca de 70.000 los pequeños que sufren violencias físicas de manos de sus padres. Alrededor de 2.000 mueren todos los años a causa de las palizas. Se calcula, por otra parte, que el 80 por 100 de los delincuentes con antecedentes que viven en EE. UU. han recibido malos tratos de niños.

Rusia: En la URSS se produce todos los años un índice de mortalidad infantil a consecuencia de los malos tratos semejante al de Estados Unidos. Según un estudio elaborado por R. Gelles, catedrático de Sociología de la Universidad de Rhode Island, el 73 por 100 de las parejas soviéticas admiten haber ejercido alguna forma de violencia sobre sus hijos. Cerca de cuatro millones de niños residentes en este país sufrieron algún ti-

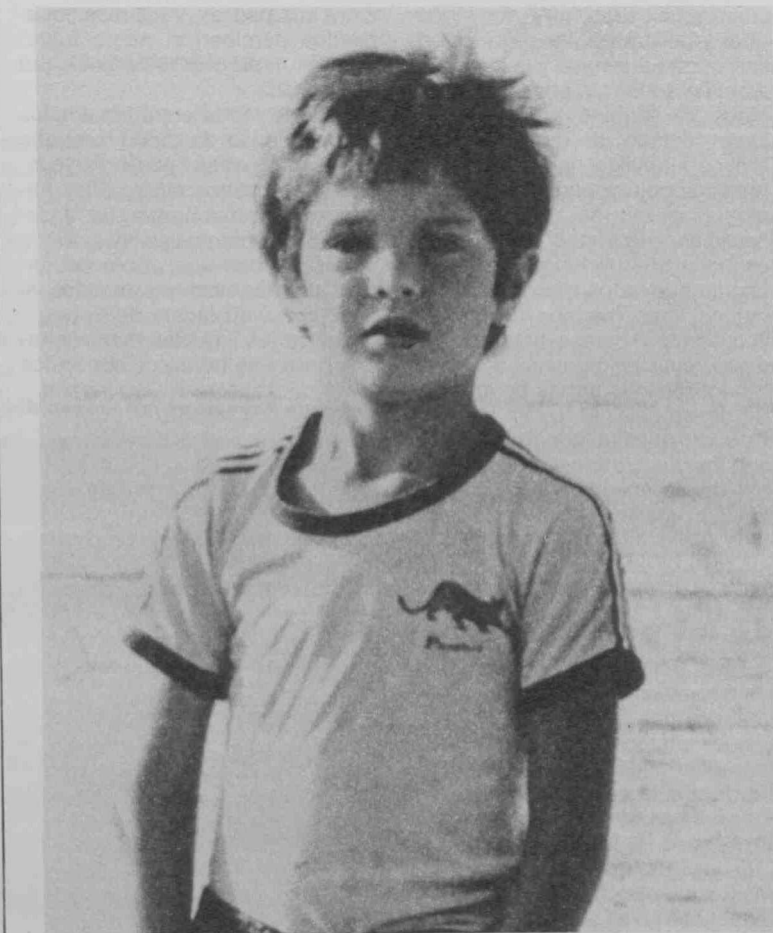
po de ataque físico por parte de sus padres.

Francia: En el año 1975 se conocían 2.500 casos de niños mártires, a la vez que se estimaba que el 90 por 100 de los casos de malos tratos permanecen ignotos. En la actualidad se afirma que la cifra de niños maltratados no ha variado excesivamente.

Inglatera: Pasa por ser uno de los países con peor fama en lo que a castigos y malos tratos a los niños se refiere. Las últimas cifras apuntan un balance de 110 niños muertos anualmente a causa de la violencia de sus progenitores. Se calcula que el 66 por 100 de estos pequeños no llegan al año de edad. Cada doce meses se maltrata en Inglaterra a unos 8.000 niños. El 70 por 100 de las parejas que se comportan violentamente con sus hijos son jóvenes, no llegando cada uno de los cónyuges a los treinta años de edad.

Italia: Alrededor de 6.000 niños sufren violencias físicas todos los años.

Dinamarca: El 85 por 100 de los asesinatos que se registran en Dinamarca son filicidios.



Nuestros niños ya no juegan

¿A qué juegan nuestros niños? La respuesta es corta: a casi nada. Pasaron aquellos tiempos en que nosotros mismos escogíamos cualquier rincón de nuestro barrio para practicar los más originales divertimentos que nunca supimos adivinar por quiénes fueron inventados, pero con los que pasábamos ratos felices mientras envidiábamos a nuestros hermanos mayores que ya tenían pareja con la que irse a la prohibida oscuridad de un parque. Eran años de pobreza que no lográbamos entender, pero cuando con cuatro baratijas y mucha imaginación hacíamos de nuestros ratos libres un ocio constructivo.

Los tiempos han cambiado. Se acabó el juego de "dola", las niñas —para regocijo de las feministas— terminaron con su afición a las "muñecas" y el erotismo inocente del "jugar a los médicos" pasó al recuerdo desde que las discotecas permiten el paso a gentes de cualquier edad. Las "canicas" no tienen practicantes en los parques, "antón pirulero" ya no es cantado en nuestras plazuelas, que al tiempo se quedaron sin el sonsonete monótono de los "corros".

Alguien debe tener la culpa de que nuestros niños hayan perdido la oportunidad de jugar a la vieja usanza. Nuestras calles son inhóspitas y peligrosas, los parques brillan por su ausencia y la televisión atonta a adultos y, por supuesto, a niños. Se terminó el "escondite", juego tintado de connotaciones erótico-infantiles, nadie ha visto en nuestras polucionadas ciudades a ningún grupo de niños jugar a "policías y ladrones", y ya no se escucha tras de ninguna esquina el grito que todos alguna vez entonamos "tres marinos a la mar". "La comba" parece haberse perdido irremisiblemente a cambio de las sofisticadas armas de la "guerra de las galaxias", y en los pueblos de nuestra geografía pocos son los que corretean tras las gallinas desde que el nefasto "comando G" aparece en las pantallas de TVE.

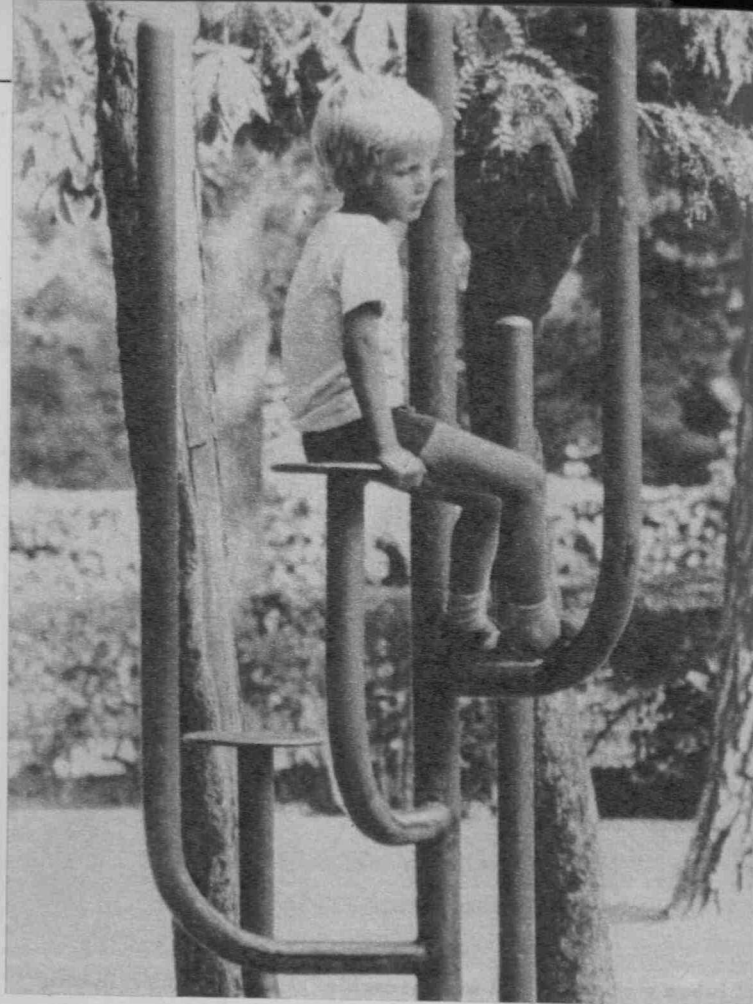
El papel de los padres

Pero, ¿qué papel desempeñan los padres en esta mutación de las costumbres infantiles? Muchas son las intenciones por parte de los más diferentes estamentos tratando de que la educación de los hijos se haga de forma que se vean desligados de la violencia entre la que los adultos nos desenvolvemos. La aparición de los juegos didácticos no es tan reciente como muchos podrían pensar. ¿Qué es

de aquellas viejas arquitecturas de corcho, reemplazadas por el plástico que nos invade? Los recortables que nuestros padres nos ayudaban a pegar con el fondo horripilante del rosario del padre Peyton en la radio de posguerra, ¿se han perdido para siempre? El pluriempleo, a que los vaivenes de la economía nos tiene sometidos, nos priva de la convivencia con nuestros pequeños, que en la mayor parte de las ocasiones están acostados cuando regresamos a casa.

La violencia cala en ellos a través de los medios de comunicación, decantando un poso que a la larga no puede traer ningún beneficio, ni para ellos ni para nadie. Alguien decía que "el día en que los niños no digan a sus compañeros de guardería-escuela o juegos: esto es mío, se habrá empezado una nueva etapa en su educación". Sometidos a las influencias de una era de competición donde cada cual tiene como norma pisar a su prójimo, nuestros niños respiran un ambiente hostil que los marca de una forma indeleble. Viven el problema cotidiano que sus padres tienen para conseguirles un puesto escolar, se encierran dentro de un mundo de agresividad que en muchos casos es el reflejo de la incompreensión entre sus padres, y los más espabilados perciben el negro futuro que les espera en esta sociedad desquiciada.

Está de moda entre los adultos la frase "paso de todo". Los que ciertamente están "pasando de todo" son nuestros niños. Ellos pagan nuestro mal humor, las desavenencias conyugales las sufren a diario, reciben una pobre educación escolar, están sometidos al desaprensivo manejo de la publicidad de los juguetes, son alienados hora tras hora por horrendos



Nuestras ciudades no favorecen el juego de los niños.

programas televisivos, carecen de espacios libres donde jugar fuera del peligro del automóvil, se asfixian con el humo de las ciudades planificadas solamente bajo el punto de vista del especulador, respiran un ambiente de violencia y por añadidura los estamos educando para que sean ellos los que pisen a sus compañeros y no al revés.

Cambios

El "parchís" sólo lo utilizan los mayores para jugar unos duros con los vecinos, la "oca" se ve confinada a diversión de "pub", el "meccano" no pasa de ser un invento decimonónico heredado de la era preindustrial, el "tren eléctrico" es diversión de ejecutivos que invierten en él su tiempo libre y buena cantidad de dinero; el "rescate", lejos de ser un juego, ha pa-

sado a palabra utilizada para noticias de secuestros, y apedrear pájaros con un tirachinas —gamberrada de otrora— se ha visto sustituida por el nefasto intercambio de revistas pornográficas en uso a los no más de diez años. El límite de nuestra adolescencia llegaba con el primer "celtas corto" fumado en un portal; hoy el canuto espera a la salida del colegio como antes lo hacía la escapada al billar, donde se aprendían las primeras palabrotas, o en el pueblo la escapada a pescar en el río con un corcho, un sedal y un anzuelo con miga de pan como cebo. Nuestras diversiones de antaño han desaparecido, ocupadas por otras que nada más liberador aportan. La libertad y la educación deben venir por otros caminos.

E. ROMERO VERDU

Hay que favorecer los juegos didácticos.





Efe/Upi

Miles de películas, muchas de ellas copia única, se han perdido en el incendio de la Cinemateca Francesa.

El incendio de la Cinemateca Francesa, una advertencia

El incendio del depósito de películas que la Cinemathèque Française poseía en un lugar llamado Pontel, en Villiers-Saint-Frédéric, a unos sesenta kilómetros de París, es un auténtico desastre. Las cifras que se han dado son enormes: 2.600 metros cuadrados de superficie de almacenes destruidos, más de tres mil copias quemadas, llamas que alcanzaron hasta cien metros de altura, árboles quemados en doscientos metros a la redonda, una pareja herida, pérdidas materiales calculadas en más de 160 millones de pesetas.

Sí, las cifras son impresionantes, ¿pero quién calcula el valor intelectual de un material que quizá sea irre recuperable? Indudablemente la noticia, ofrecida más o menos en lugares destacados de algunos periódicos, quizá termine afectando sólo al Ministerio de Cultura francés, a la Comisión Rectora de la Cinemateca Francesa y a algunos cuantos cinéfilos que derramen lágrimas anónimas sobre películas anónimas porque, entre otros detalles, era un material sin inventariar. Lo demás será olvido.

Sin embargo, el desastre de Pontel debería ser una voz de alerta para todos los Estados, todos los organismos culturales y todos los coleccionistas privados. Los dos primeros, porque generalmente no prestan a los archivos de films la colaboración económica necesaria para que éstos puedan mantener su material debidamente

protegido; los últimos, porque muchas veces, en su afán de "coleccionistas", guardan para sí un patrimonio que es de la cultura y de la historia.

Un mundo subterráneo

Cuando nos sentamos en una filmoteca a ver un film ignoramos los cientos, cuando no miles, de caminos por los cuales esa película se halla ante nuestros ojos. Un extraño hormiguero en el que funcionan cantidades de personas recorriendo las diversas etapas que van desde el "descubrimiento" de alguna copia rara, a veces única, hasta la incorporación de la misma en un archivo de films y su posterior proyección. Muchas veces, esa proyección no se lleva a cabo porque la filmoteca de turno no tiene dinero para asegurar la copia (es decir, pasarla del material inflamable de nitrato de celulosa, que se utilizó hasta hace tres décadas —y en el cual están muchos de los "tesoros" del cine antiguo—, al material de seguridad que se utiliza en la actualidad), y los peligros de exhibirla así son demasiados: destrucción de un original por accidente, un incendio, la pérdida fortuita, la no conservación de la copia en los niveles de temperatura óptimos, etc. Al no darse las condiciones mínimas, la copia (que en muchos casos equivale a decir el film en sí) se arruina, se cristaliza, se quiebra.

Así, algunos coleccionistas privados atesoran tanto su material, que por ignorancia lo dejan arruinar, no proporcionándolo a las instituciones debidas.

La moraleja

Esta pequeña historia, como todas, tiene su moraleja. La actual catástrofe la subraya. Henry Langlois, auténtico e indiscutible "pope" de los cinéfilos y cineastas franceses, muerto en 1977, amaba tanto su material, que quería tenerlo al amparo de todos, incluso del propio Estado. A su muerte, los responsables de la Cinemathèque siguieron guardando celosamente el secreto de los —según se dice— más de 250 lugares que por toda Francia custodian esta invaluable colección. El domingo 3 de agosto, el fuego descubrió un secreto ya inútil de conocer. Miles de películas francesas y extranjeras (parece que en especial, norteamericanas) están destruidas. Esa misma calidad de "secreto" también puede llevar a muchos otros coleccionistas a que se destruya lo que ellos, por excesivo amor, niegan al mundo.

Pero quizá antes que esto esté la desaprensión de los Estados y organismos culturales de tipo diverso, que tampoco ofrecen a filmotecas y archivos los medios materiales suficientes para que esto no suceda. Para nombrar sólo un par de ejemplos, la Filmoteca Española tiene casi todo su mate-

rial asegurado (es decir, en copias no inflamables), pero hay una gran cantidad de material "localizado" (en manos privadas) que no puede comprar y asegurar por falta de medios económicos. Otro tanto sucede con la Cinemateca Argentina, con un archivo de más de 5.000 títulos en nitrato que no puede exhibir por carecer de dinero para hacerlos copiar. Y así muchos otros casos.

Claro que aún para algunos, el cine sigue siendo el "esparcimiento", el "ocio" o las trenzas de Bo Derek. Sólo cuando los Estados se conciencien que una filmoteca es tan importante como una biblioteca nacional (¿qué hubieran dicho los periódicos de haberse quemado el Louvre?), la cultura tendrá su acervo debidamente completado. Se puede aducir que aún el cine no ha dado un Cervantes o un Goya (tema a discutir), y que las bibliotecas o pinacotecas cuidan la cultura de los siglos pasados. Pero también hay que tener muy claro que quienes cuiden el cine de hoy (un "hoy" que significa menos de un siglo) están custodiando la cultura del futuro. Por el momento, mientras esta desaprensión o ignorancia al respecto exista y se den casos como el incendio de Pontel (casos ya muy reiterados en todo el mundo), los muertos que esta indiferencia mate no gozarán para nada de buena salud.

JUAN CARLOS FRUGONE

Cine



Por Miguel Rubio

Ronald Reagan

Nacido en Tampico (Illinois) en 1912, empezó relativamente tarde en el cine, haciendo un pequeño papel a los veinticinco años, en un oscuro film de Nick Grinde, titulado "Love is in the air". Tardaría mucho tiempo en hacer papeles importantes. Antes había sido locutor deportivo y alcanzó mayor prestigio que en la pantalla. Actor secundario toda la vida, su carrera vaciló entre el melodrama sentimental, el *western* y el cine negro. Si no hubiera abandonado la interpretación en 1963, precisamente cuando realizó una de sus mejores películas, "Código del hampa", de Donald Siegel, para dedicarse a la política y ser elegido gobernador de California en 1965, a estas alturas muy pocos se acordarían de él. Y lo más posible es que le viéramos muy de vez en cuando haciendo pequeños y episódicos papeles en insignificantes series de televisión. Este hombre de maciza figura, aire antipático, un gesto de pandillero de Chicago en la boca y un estilo de interpretación sobria, pero carente de encanto, siempre estuvo a punto de ganar el prestigio en una profesión que abre todas las puertas. Pero nunca fue estrella. En realidad, es un fracasado del celuloide, un hombre amargado en una sociedad de castas como no se conoce otra. Porque Hollywood es seguramente la sociedad más clasista del mundo. Una sociedad que se mueve en círculos concéntricos muy estrictos que giran siempre sobre sí mismos. Sólo gracias a la política y a algunas mujeres que se sintieron atraídas por su dureza y su conservadurismo a la vieja ultranza, su individualismo descarado, sus ideas de una anquilosada frontera, Reagan pudo acudir a las grandes fiestas, las fiestas de notables y de los números uno del mundo de Hollywood, a lugares donde algunas estrellas nunca pudieron entrar, y eso explica que algunos grandes personajes de Hollywood emigraran de Los Angeles y se afincaran en Europa; ejemplos notables son Rita Hayworth, Marilyn Monroe y Ava Gardner.

A pesar de su más que oscura filmografía, algunas películas destacan en su carrera, aunque nunca por su interpretación. A finales de los treinta trabajaría con Edmund Goulding en "Amarga victoria", todo un folletín, y "Camino de Santa Fe", un curioso *western* de Michael Curtiz, entonces los dos directores de prestigio. Pero en su filmografía, además de una "Luisa", entre la lágrima y la carcajada, de Alexander Hall, hay que

destacar su trabajo en "Viaje desesperado", de Raoul Walsh, y "Alma en tinieblas", de Donald Siegel. Fueron estos dos realizadores los que supieron sacar algún provecho de su estolidez, de su aire de paquidermo, de su falta de brillantez para componer los personajes o para recrear situaciones tensas y violentas. Sin embargo, las dos mejores películas son de uno de los grandes clásicos del cine, uno de los cineastas más malditos y más esenciales de Norteamérica. Hablamos de Allan Dwan, todavía insuficientemente recuperado por historiadores y críticos, con quien trabajó en los films "La reina de Montana" y "El jugador".

Pobre bagaje para un actor, en un mundo de grandes luminarias. En un mundo en que el *glamour* y el carácter heroico son elementos del *box-office*. Resulta sorprendente que un personaje tan desvanecido, con tan poco relieve, del mundo hollywoodense pueda llegar a finales de este año a Presidente de los Estados Unidos si los demócratas no lo remedian. Algo a este comentarista cinematográfico le dice que no ganará las elecciones presidenciales. Es demasiado encajador, un *loser* característico, para que se coloque en el lugar de un Washington, un Jefferson, un Lincoln, un Roosevelt. Sería una burla de la democracia americana. Y algo más importante para el *American way of life*, que quedaría hecho trizas. Ese algo más es que parece inaudito que alguien con tan poco brillo, rechazado por el cine, un fracasado del mundo del espectáculo, ocupe el puesto más importante del "show-bussines" mundial. De peón de brega de los actores secundarios a inquilino de la Casa Blanca es demasiado. Ni siquiera las gentes de Hollywood lo van a aplaudir. Porque se darán cuenta hasta qué punto nuestra civilización vive una crisis tan tremenda de valores, en la que ni siquiera se tienen en cuenta los del mundo del espectáculo. Porque en éste, se sea estrella o actor de composición, siempre uno vale lo que vale. En él no caben falsedades. Clark Gable, Gary Cooper, Humphrey Bogart se morirían seguramente de risa si le vieran reemplazar en su papel a un John Fitzgerald Kennedy. Volverían a morir ante la decadencia de su mundo cuando un cazador de brujas como éste, activo colaborador del Comité de Actividades Antiamericanas del senador McCarthy haciendo el más grande de los papeles del mundo.

Teatro



Por Angel Fernández-Santos

La horda

Hace unas décadas, en la dura posguerra de los años cuarenta, probablemente porque el hambre hacía desenterrar antiguas tradiciones familiares en gente necesitada de ganarse el pan donde no lo había, resurgieron en España las compañías de tartana, los tabladillos ambulantes, los teatros de feria y las "variedades" nómadas que más tarde, tras acumular algo de dinero para la compra de una carpa, darían lugar a los teatrillos chinos.

Recuerdo haber asistido en mi infancia a algunas de estas representaciones, que sin duda alimentaron mi fascinación por la escena. Mi memoria de ellas ha seleccionado, creo que interesadamente, algunos rasgos y características de su aureola de teatro directo, que no ha pasado por filtros culturales de ninguna especie, y experto en la busca de la diana más antigua y expeditiva del arte de representar, el asombro.

La eficacia de aquellas representaciones, desde los títeres quincalleros y el romance de cuerda hasta el mundillo de colorines y lentejuelas baratas de los teatros de "varieté", como se decía antes, era sorprendente. El binomio escenario-público creaba canales de comunicación de insuperable fluidez, que venía preparada, atizada como una lumbre, por el largo prólogo a la representación propiamente dicha.

Este prólogo era una fiesta celebrada en esquinas, en lindones, en cunetas, en porches cazados furtivamente sobre el camino, donde algunos o todos los componentes de la horda cómica incitaban a la gente de las aldeas o los suburbios a adquirir una "pre-disposición" en sentido literal: ese ánimo de celebración e iniciación que exige la participación en un rito.

La vivencia del teatro era, por ello, muy intensa, y dudo de que quien no se haya sumergido alguna vez ingenuamente en una de aquellas iniciaciones llegue a entender enteramente a dónde puede llegar el alcance emocional de

toda auténtica fascinación escénica.

Se dice ahora que esto ya no es posible. Y es este dicho un espejismo urbano o, lo que es lo mismo, una sentencia banalizadora de la desacralización del teatro originada por su dependencia de los circuitos de consumo de diversiones y de los menús decididos por los cocineros de la cultura. Pero lo cierto es que este teatro no sólo es posible, sino que es real, sobrevive, está ahí.

La vieja Curva de Zésar o el Teatro Chino de Manolita Chen pasaron a mejor vida. Sus creadores murieron unos y otros se afincaron en negocios más estables. Pero quedan otros de menos renombre y no menor autenticidad que todavía cubren en los circuitos de las ferias campesinas el itinerario mitológico y fantasmal que trazaron hace siglos los antiguos titiriteros.

Ahora, estos mismos días, en un rincón del Retiro madrileño, una carreta se instaló y comenzó a representar. El escenario era la pequeña popa del carro, pero la magia era la de siempre. Su creador, un antiguo miembro de Los Goliardos, Christian Casares, recorre España con tan pequeño y hondo equipaje, y donde se detiene, el teatro renace.

El nomadismo volvió a la escena con los grupos independientes, algunos de los cuales llegaron a conectar profundamente con esas clientelas de camino que conformaron el ceremonial mágico del teatro ambulante. La "Antaviana", de Dagoll Dagom, es, a mi juicio, un caso admirable de teatro extraído del espíritu de camino. En cualquier rincón de la Península, Teatro Libre de Madrid instala sus bártulos y representa "La singular historia del dragón y la princesa". Hace pocos días, por ejemplo, se achicharraban bajo el sol de julio en un descampado del barrio de Entrevías, de Madrid. Nada cambia demasiado. A su manera, el Bread and Puppet Theater sigue la misma senda inagotable como todas las espirales.

Literatura



Por
Andrés
Sorel

“El agente secreto”

Hemos escrito ya, en esta sección, sobre novelas de actual éxito que giran en torno al mundo de los espías. Dos destacamos: “El factor humano”, de Graham Greene, y “La gente de Smiley”, de Le Carré. Antecedentes de ambas es esta modélica de Conrad, “El agente secreto”, dedicada a otro maestro de la novela: H. G. Wells, y publicada por vez primera en 1907. Es novela en que los personajes retratados, anarquistas, son verdaderos arquetipos, poco significativos en cuanto a concepciones políticas se refiere. En ese sentido me niego a considerar la novela como simplemente “reaccionaria”, tal como se la ha definido en ocasiones. No importa la concepción, la defensa del mundo occidental, el entramado que rodea unos métodos terroristas y las posibles ideologías “orientales” que los sustentan. Lo que importa es el drama humano, el nervio que subyace en el corazón de los personajes entremezclados en esta trágica historia. Ellos actúan conforme a sus pasiones y casi “destino”: y aquéllas están magistralmente descritas en la novela, y éste en todo momento es verosímil. Y es el “fresco” resultante quien retrata un auténtico paisaje, una determinada época, realidad cinematográfica que nos prende desde el arranque de la novela y sólo concluye con la palabra fin. Era, por otra parte, el verdadero “leitmotiv” de Conrad al escribir: “No hay palabra adecuada. Había que dejar que la imaginación del lector quedara libre para despertar sus sentimientos”, escribió en carta a sir Hugh Clifford el 9 de diciembre de 1899 Conrad. Porque el escritor no juzga: presenta, pinta, describe, monta secuencias que después, afortunadamente, permiten la participación del lector, enganchado a la obra. Lo describe plásticamente en su prefacio a “El negro del Narcissus”: “Es sólo a través de una atención, que nunca se debilita y nunca se desespera, en la forma y en el sonido de las frases, que se puede conseguir un acercamiento a la plasticidad, al color, y que la luz se puede llevar a la obra, por un evanescente instante, la luz de una mágica sugestión sobre la vulgar superficie de las palabras: de las viejimas palabras que se han ido gastando y deformando a

través de generaciones de uso indebido”.

La palabra de Conrad, por otra parte, se pone en la novela comentada al servicio de un tema cuyos ingredientes serían después tradicionales en multitud de obras y films relacionados con este mundo del espionaje. Una Embajada extranjera que conspira. Un hombre desesperado que lleva a cabo los planes de la conspiración. Una Policía que investiga con métodos diferentes. Una mujer por medio que acaba matando por amor, despecho y enloquecimiento.

Por lo demás, el propio Conrad se defiende de las acusaciones que en la época tuvo su libro, por el retrato de los violentos personajes: “Me permitiré afirmar que al relatar la historia de Winne Verloc, hasta su final anarquista de absoluta desolación, locura y desesperanza, y al contarla como lo he hecho aquí, no he intentado cometer una afrenta gratuita a los sentimientos de la Humanidad”.

No falta, naturalmente, la ironía en el relato de Conrad. Ni el homenaje a otro gran escritor decimonónico, a un auténtico monstruo que escapa a cualquier valoración ideológica para dejarnos una galería de personajes, un gigantesco fresco histórico de una época, la Rusia de su tiempo: nos referimos a Dostoyevsky.

Y un último apunte: en Conrad, un sombrero abandonado, un velo que flota sobre el rostro oculto de una mujer, una silla cida, un paraguas esgrimido en la vacía calle, objetos cualesquiera cobran vida, importancia, y son parte vital de la trama que se narra, contribuyen a esclarecer el relato: algo que, sin duda, después la novela negra norteamericana asimilaría perfectamente; pensemos, sobre todo, en el entorno que rodea a figuras como las de Spade, Marlowe, Lev Archer, etcétera.

Es así cómo el drama que viven los personajes, el perfecto retrato del ambiente en que éstos desarrollan su acción y la perfección de un lenguaje siempre trabajado para recoger las mil y una insinuaciones capaces de atravesar el alma de la Historia hacen que la literatura de Conrad sea una de las más vivas y presentes en nuestra actual circunstancia histórico-cultural.

La vida
breve



Por
Félix
Grande

Villamiseria (2)

Las chabolas. ¿Las habéis visto alguna vez? Son habitáculos contruidos con materiales de derribo, madera escasa y abundante cartón, uralita y latones. Aproximadamente, el 70 por 100 de esos monumentos a la ruina que demuestran que la Prehistoria habita testaruda en los suburbios, disponen de una superficie de unos veinte metros cuadrados. El 10 por 100 de ellos se resignan a no alcanzar los doce metros. Parte de esas chabolas son habitadas por familias de cuatro o cinco miembros. Una parte mayor alberga a familias numerosas. ¿Alguna vez las habéis visto? Viven en esos palacetes de Cro-Magnon bastantes individuos que gozan de la felicidad de no tener que acudir a una gestoría a efectuar correctamente la declaración de la renta. La máquina social no suele usarlos ni siquiera de combustible: la mayor parte de ellos carecen de trabajo estable. Unos son payos. Otros (proporcionalmente, la inmensa mayoría) son las vastas familias de gitanos. Sabemos que aproximadamente el 75 por 100 de los gitanos españoles viven en barracones o en chabolas, es decir, como presos de guerra o como súbitos bisnietos del Neolítico (y ni siquiera: la cuevas horadadas en las arrugas de la geología son menos peligrosas: no se incendian).

El 75 por 100. Comparativamente, esto es como si de los treinta y seis millones que habitamos España, veintisiete millones viviésemos en barracones y en chabolas. Además, el 80 por 100 de los gitanos carecen de trabajo estable (el desempleo actual no lograría mantener esa cifra sin ayudarse del desprecio). El 80 por ciento. Comparativamente, ese porcentaje brutal significa que de los treinta y seis millones de españoles casi veintinueve millones careceríamos de un trabajo seguro. Decimos “los gitanos son pobres” y no decimos nada. A menudo los adjetivos no alcanzan a revelar la realidad. Es necesario entonces acudir a las cifras. Y armarle a esas cifras un poco de imaginación. Pensemos qué sería esta décima potencia industrial, este país incluido en lo que hemos dado en llamar el concierto-de-las-naciones si, de entre todos sus habitantes, veintinueve

millones careciésemos de trabajo seguro y veintisiete millones viviésemos en barracones y en chabolas. Ese es el planteamiento. Qué sería este país con esas cifras. Tenemos que pensarlo. Hemos de imaginarlo. En algún otro escrito he preguntado: ¿cómo administrarían esas cifras los presidentes de los Consejos de Administración? ¿Harían en sus piscinas el famoso salto del ángel? Y nosotros, ¿no sentiríamos grandes ganas de hacer el famoso salto del tigre? ¿Qué harían con esas cifras los administradores? La pregunta es retórica: habría poco que administrar: ratas, virus, enfermedades, andrajos, penurias y resentimientos. Al lado de esa pesadilla, el Tercer Mundo sería como Eldorado. Pues bien —y ahora ya no se trata de imaginar, sino de señalar un hecho—: esa pesadilla es la realidad cotidiana de la mayoría de los gitanos españoles. Ellos viven así. Viven así. En Argentina, a la chabola se le llama villamiseria.

¿Habéis visto a los perros empujando con el hocico por entre las basuras? Los perros españoles a menudo son los gitanos. Hurgan entre los basureros en busca de latones, metales y cartón; zapatos viejos, alguna fruta no del todo podrida, algún cacho de pan cuya dureza no resista a los dientes. Y de pronto un chiquillo de nueve años encontró, en un contenedor de basura, lo que resultó ser un paquete explosivo. Nadie sabrá jamás qué pensaría ese crío sobre lo que habría dentro del paquete. Cruzó con él la calle, tal vez dichoso, camino de su hermana mayor, una chiquilla gitana embarazada de ocho meses. En la explosión perecieron los dos hermanos, el feto a punto de nacer y un obrero del servicio de limpieza que tuvo la desgracia de estar cerca del contenedor de basuras.

Basura. La palabra es basura. Basura el terrorismo. Basura aquellos que matizan entre terrorismo de izquierda o terrorismo de derecha: este horror no merece que nadie lo mitigue con apellidos, esta calamidad no tiene rosa de los vientos. Basura el terrorismo. Basura son las causas de esa pobreza que busca el porvenir en los contenedores de basura. Basura este destino que manda a un niño a remover los basureros.

RODOLFO Kuhn tiene cuarenta y cinco años, nació en Argentina, desarrolló una extensa carrera en el cine, en el teatro y en la televisión de su país. Desde 1976 vive en Europa. Esto se podría denominar como una acumulación de "datos biográficos". Claro que la "biografía" de una persona, en particular de un creador, está compuesta por muchas más cosas. Quizá algunas de las más importantes sean las que no están directamente atestigüadas en la imagen.

Rodolfo Kuhn es, también, el representante de una generación que surgió, como ocurría en aquel entonces casi simultáneamente en todo el mundo, muy joven para dar su testimonio, para ofrecer una respuesta a un cine anquilosado, aquel que "Cahiers du Cinéma" llamó "el cine de papá". En Argentina se llamó "la generación del 60" y ofreció nombres, aparte del de Kuhn, como los de Lautaro Murúa, David J. Kohon, Manuel Antín, Simón Feldman. Hoy, veinte años después, repasamos con Kuhn su historia personal y también la batalla de un grupo de gente joven que tuvo que sobrevivir embates que curiosamente no parecen demasiado diferentes a los que en otros países, en otras décadas, siguen sufriendo los que pujan por surgir entre las férreas estructuras de aquellos que viven, pero no quieren dejar vivir.

—¿Cómo fue tu ingreso en la estructura industrial del cine argentino?

—Yo empecé a hacer cine desde muy chico. A los quince años mi padre me regaló una cámara y comenzamos a experimentar con algunos compañeros de colegio. En el cincuenta y siete hice mi primer corto, "Sinfonía en No Bemol", que sacó un premio en el Festival de Bruselas del cincuenta y ocho. A partir de ahí, bueno, me he venido ganando la vida con esto. En esa misma época escribí el libro de mi primer largometraje, "Los jóvenes viejos", y que recién pude hacer en el sesenta y uno. Ese es un momento especial en la Argentina, donde se dio una eclosión bastante especial de realizadores jóvenes, que no venían precisamente del medio industrial, esa carrera donde uno llegaba a barrer el estudio y terminaba siendo director. Esto se originó con la formación de la Asociación de Realizadores de Cortometrajes, allá por el cincuenta y siete. La Argentina no deja de ser un país curioso en muchos sentidos. Es decir, si yo pienso que los dos únicos momentos de bastante libertad de expresión en el país fueron en el cincuenta y siete, después del peronismo, y en el setenta y tres, con el regreso del peronismo y que todo lo que hay en el medio son oscuras épocas de censura, de las cuales la más brutal es evidentemente la de ahora, es un fenómeno que sería largo de explicar. En cuanto a la generación del sesenta, yo siento que en aquel momento en que se hicieron una serie de películas con otra óptica que la había existido hasta entonces, ocurrió que de alguna manera no entendimos el fenómeno,

Rodolfo Kuhn, creador y productor argentino

El cine, arma política liberadora

Rodolfo Kuhn, en pleno rodaje.

como lo haríamos ahora con proyección histórica. Nos mató la ingenuidad, no supimos agruparnos y no supimos darnos cuenta que el verdadero enemigo que teníamos era la industria establecida del cine argentino. Esta posee la característica de tener claramente una parcela de la cinematografía en la Argentina, de mantenerla y de no tratar de pasar y de hacer otro tipo de experiencia. Han manejado el cine como mercachifles y no como productores del cine. Debimos haber producido, distribuido y exhibido nosotros, que era la única solución que tiene cualquier movimiento de este tipo, como lo han entendido en este momento los compañeros brasileños y como lo están haciendo en Colombia, en Venezuela, en México. Yo me acuerdo que en el sesenta y dos "Los jóvenes viejos" fue al Festival de Sestri Levante y la crítica italiana decía ya no sólo con respecto a mi película, sino también la película de Kohon, Antín, Torre Nilsson, Murúa, que ese conjunto de películas no lo podía dar de ninguna manera en calidad el cine italiano. Pero la generación del sesenta en Argentina fue una serie de individualidades no agrupadas en un intento como lo fue el "cinema novo" brasileño. Y lo curioso es que la próxima vez que se da una irrupción de realizadores, que fue el Grupo de los Cinco, en el sesenta y ocho, cometieron exactamente los mismos errores que nosotros.

—¿Eso no puede ser causado por una falta de "coherencia" ideológica del grupo? Es decir, la generación del sesenta argentina fue más al estilo de la "nouvelle vague" francesa que del "cinema novo" brasileño. No buscó raíces folklóricas, sino que debía luchar cada uno por su lado para no ser devorado por monstruos como Argentina Sono Film, que trataban de aplastar a los jóvenes...

—Yo creo que es relativamente correcto lo de la ideología...

—No estoy hablando de "dogmatismo"...

—No, comprendo. Si pienso en "Los inundados", de Birri; "Shunko", de Murúa; "Tres veces Ana", de Kohon; "La cifra impar", de Antín, y alguna otra, no eran películas a las que me sentí opuesto. Al contrario. Lo que creo que se da es una muy hábil política por parte de la industria constituida. Siempre es así, cuando una serie de gente que hace cosas trata de negociar con un aparato económico,



en general gana el aparato. Y nosotros no nos dimos cuenta. Quizá la fantasía era que a partir del suceso de crítica, y a veces de público, nosotros íbamos a tener un espacio en ese cine argentino. La lucha cruel desde el principio. La industria se opuso violentamente a nosotros, refugiándose en el aparato estatal, a través de sobornos, delaciones, etcétera. Era una batalla entroncada en cómo se maneja el cine en la Argentina. Hay una "porción" para el cine argentino que está absolutamente delimitada entre las compañías extranjeras y los circuitos de exhibición, a los cuales las empresas líderes locales les hacen de filtro y de colchón para que se haga la cantidad de cine y la calidad de cine que este monstruo grande, llámese empresas multinacionales, llámese cadenas de exhibición, quieren que se haga en la Argentina. Creo que esto quedó claro cuando años

después luchábamos por el "seis a uno"...

—Yo creo que quedó más claro en el setenta y cuatro, con el cine en libertad que se hizo en el setenta y tres, interesaba al público argentino (fue el año de "Boquitas pintadas", de "La tregua", de "Quebracho", de "La Patagonia rebelde"), bloqueaba la salida a películas extranjeras.

—Por supuesto. Esto fue la lucha de siempre. En el sesenta y ocho yo hago "Ufa con el sexo". No se estrenó nunca. La película fue prohibida por dos señores, no por la censura, sino por el Instituto de Cine, por "atentar contra el estilo de vida argentino". ¿Cuál fue la realidad? La realidad es que nuestro distribuidor, Contracuerdo, la empresa de Torre-Nilsson y Marcelo Simonetti, tenía una salida de cuarenta salas. Prohibieron la película y en esas cuarenta salas salió una película de "ellos", concretamente una de Palito Ortega. Esta es la política, una política donde básicamente hay una porción que es de ellos, y ahí se puede entrar de una forma muy complicada. Eso no lo entendimos. Lo entendí en alguna medida Torre Nilsson, pero también él tuvo que luchar, pactar, hacer concesiones para llevar adelante una empresa que no era una de las más grandes. Pienso que ahora en la Argentina, con el planteo económico se clarificará, la mediana empresa tiende a desaparecer. No sé, no quiero hablar de cosas que no vivo cotidianamente porque estoy aquí desde el setenta y seis. Pero yo creo que la historia de mi generación es la historia de una generación que, evidentemente, podría haber renovado al cine argentino en muchos aspectos, que lo hizo en algunos, pero que no pudo desarrollarse porque nos pusieron un pie encima que no supimos quitarnos. Fueron poderes de ellos y falencias nuestras.

—Y tampoco sólo culpa de las multinacionales, sino de los sicarios locales. Pero hablemos ahora también de la censura. ¿Cómo fue en la década de los sesenta, los comienzos de los setenta, la libertad del setenta y tres y su nefasta reaparición en el setenta y cuatro?

—En el cincuenta y siete salí en Argentina aquella curiosa ley, curiosa para Argentina, por la cual si un distribuidor cortaba una película nacional o extranjera incurría en delito contra la propiedad intelectual. Esto fue, de alguna manera, producto de la euforia liberal de aquel momento, y poco a poco las asociaciones de siempre, las madres de familia, los padres de familia, los servicios de información del Ejército, las tías vírgenes, no sé quiénes, en fin, todas ellas volvieron a encaramarse en la censura. Lo hicieron violentamente en la época de Frondizi y después, finalmente, se vuelve a firmar la ley de censura, por un presidente títere que duró muy poco, que fue Guido y que fue el último decreto que firmó. A partir de ahí, la censura sigue actuando, según la coyuntura. El momento de Ilía fue más o menos bueno, y después se endurece con Onganía, con Lanusse, hasta que en el se-

tenta y tres es nombrado Octavio Gettino. Esta época la conozco porque en vez de reunirse con esas instituciones absurdas, se reúne con sociólogos, psicólogos, representantes de la industria. Yo participé porque era presidente de la Sociedad de Directores. No éramos "censores", sino "calificadores". Aquel ente calificador llegó a hacer cosas fascinantes, como calificar películas con el público, con los debidos debates. Allí aprendimos mucho. Pero era una dialéctica entre pueblo y funcionarios que daba la única posibilidad de que surgieran calificaciones razonables. Se liberaron "Ultimo tango...", "La Grande Bouffe", "Los demonios", de Russell; "Estado de sitio", y evidentemente por esto no aumentó la delincuencia ni hubo más señoritas violadas. Al contrario, se respiraba libertad. Esta época coincide con lo que tú nombrabas del cine argentino. Eso hizo que hubiera películas que criticaran al Ejército, cosa que nunca había ocurrido, como "La Patagonia rebelde". Y el público argentino podía optar por ver un cine libre, que es el cine al que aspiramos.

—Y optó. Recuerdo un episodio gracioso que se sucedió cuando el estreno de "Pajarito Gómez"...


—Cierto; cuando el primer sábado pusimos el cartel de "No hay más localidades", el exhibidor se deprimió. El quería que la película bajase el lunes para estrenar una norteamericana. Creo que esto entronca con un fenómeno de la burguesía argentina, que contrariamente a lo que sucede con otras burguesías nacionales, ella está en contra de sí misma. No tiene un real espíritu nacional. Y esto es aplicable al cine. En otro episodio fue claro cuando tratamos de poner la cuota de pantalla del "seis a uno", ya estaba casi solucionado cuando apareció por Buenos Aires el presidente de la Motion Pictures y todo cambió en veinticuatro horas. Y en este sentido quiero rendir un homenaje a los compañeros que en este momento están luchando en la Argentina para poder hacer un cine de un cierto nivel. A mí me falta ver bastante material del cine argentino de este último tiempo, tengo entendido que hay algunas cosas que no son despreciables, y realmente, hacerlas en este momento creo que es un hecho casi heroico.

—Bueno, creo que empezamos por el final, y ahora debemos ir al principio. Yo quería hablar de tu carrera y luego derivar a lo generacional. Pero, de todos modos, hemos encuadrado una época, si lo hemos logrado por lo compleja y contradictoria que fue. Pero, ¿cómo ejemplificarías tu paso por el cine argentino en este tiempo?

—Mira, "Los jóvenes..." creo que la hice dos años tarde, dado que algunos le vieron reminiscencias de películas que yo no conocía cuando escribí el libro. Creo que de todos modos significó algo en el cine argentino. Ganó muchos premios internacionales y a mí me sirvió para iniciar la carrera. Luego vino "Los inconstantes", hecha de prisa, mi peor película,

donde en vez de ver un fenómeno desde fuera lo vi desde dentro y no lo pude objetivar, y me salió tremendista. Después vino "Pajarito Gómez", muy importante para mí, el primer trabajo en equipo, con Carlos del Peral y Paco Urondo. Estudiamos el fenómeno de los ídolos populares y logramos hacer una película con algo que a mí me gusta mucho manejar en cine, que es la ironía. Creo que en España se dio con buen éxito de crítica. Luego hice un mediometraje, "Noche terrible", basado en un cuento del escritor más importante de la Argentina: Roberto Arlt. Después vino "Turismo de carretera", donde se pretendía hacer una desmitificación del corredor de coches, pero tuvo muchos problemas por eso mismo y debí haberla dejado a la mitad. Luego fue "Ufa con el sexo", de la que ya hablé, que era el principio de una productora nueva que fue frustrada por la prohibición. Pasé años pagando deudas y todo el episodio me fastidió mucho. Experimenté con técnicas audiovisuales, dirección teatral, hasta que en el setenta y cinco me fasciné con la provincia de Corrientes, en el litoral argentino, una provincia llena de cosas increíbles desde el punto de vista antropológico, ritual y mágico. De ahí salió "La hora de María y el pájaro de oro", que es mi última película en Argentina. En el setenta y seis me fui. Te podría hablar tanto de estas películas como de las que no hice. Quizá el reportaje ideal sería hablar de estas últimas. Una de ellas, cuyos derechos compré en el setenta y tres y que todavía tengo confianza de realizar en España, es "El señor Galíndez", la obra de Tato Pavlovsky, y del setenta y seis al setenta y ocho estuve en Alemania, donde trabajé en televisión. En el setenta y ocho me vine a España tratando de encontrar una identidad cultural más próxima a la nuestra, y en ese sentido estoy muy contento, me siento muy bien viviendo aquí. Creo que en este país hay potencialmente un cine muy interesante, y digo potencialmente porque se habla mucho de la crisis, pero hay una cosa de la que estoy seguro: la crisis no es creativa. Hay un montón de compañeros españoles que han demostrado y demuestran una gran capacidad en su trabajo. Estoy trabajando en una serie de proyectos culturales, en una revista sobre la cultura iberoamericana, y tratando de juntar los pedazos de mi identidad. Al mismo tiempo sigo trabajando para la televisión alemana. Bueno, de esta manera siento que lo que me interesa del cine, lo que trataré de hacer, es desmitificar, luchar todos los días por un trozo más de libertad en cualquier sistema. Si se puede luchar por ello en nuestros países, mejor. Pero de todas maneras no creo que esta lucha se haga a través del cine, creo limitadamente en el cine como arma política liberadora. Con lo cual no digo que no haya que tratar de hacer un cine que de alguna manera tienda a acelerar los procesos de liberación.

JUAN CARLOS FRUGONE



**La
censura
argentina
actual
es
la más
brutal.**

El 26 de septiembre de 1979, la Diputación Provincial de Madrid —surgida de las elecciones democráticas del 3 de abril del mismo año— denunció el convenio existente con la institución salesiana sobre el colegio San Fernando, propiedad de la primera. El 24 de julio de 1980, la Corporación madrileña dio por terminado el convenio al no haberse llegado a un acuerdo entre las dos partes.

Colegio San Fernando (Madrid)

La Diputación asume su responsabilidad

Una semana más tarde se reunía el pleno de la Diputación de Madrid para tratar, entre otros, el tema del convenio con los salesianos que regentaban el colegio San Fernando. La prensa de derechas desplegó a partir del día siguiente una bien orquestada campaña —como ya es habitual en estos casos— en torno al tema.

Estos son los datos

El colegio San Fernando ha estado regentado —seguirá estándolo hasta el 26 de septiembre próximo— por la institución salesiana desde 1948 mediante diversos convenios y a partir de 1975 desde el actual denunciado en 1979. Treinta y dos años, pues, de intensa labor educativa. Como puede observarse (cuadro 2), el número de salesianos que trabajan en el colegio San Fernando es de 34 para una plantilla total de 407 trabajadores. Su relativamente escaso número debe contrastarse, sin embargo (cuadro 3), con los cargos que ocupa cada uno de ellos, pudiéndose observar que 11 de los mismos ocupan puestos de responsabilidad.

Por lo que se refiere a los presu-

puestos (cuadro 1), el total asciende a 456.307.434 pesetas. Dentro de la partida de compra de bienes y servicios figura la retribución de los 34 salesianos bajo el epígrafe "Contrato de prestación de servicios", con una cantidad asignada de 31.275.000 pesetas.

La capacidad de diálogo y de negociación por parte de la Diputación ha sido constante y manifiesta, como así lo ha reconocido el propio rector (salesiano) del colegio San Fernando, Juan López Vegas. El 28 de junio de 1980, el provincial de la Inspección Salesiana San Juan Bosco, Cosme Robredo, se dirigió a Carlos Revilla, presidente de la Diputación, para saber si la misma deseaba que la Congregación salesiana siguiera prestando sus servicios educativos, como tal institución, a los alumnos del colegio San Fernando. "Sea cual sea nuestra determinación —decía el provincial salesiano—, ofrezco siempre nuestro respeto a quienes en el servicio de su autoridad deben velar por la formación de los muchachos que se acogen a sus instituciones".

Con la misma fecha, Jesús González Escribano, presidente

del Consejo de Administración del colegio San Fernando y Ciudad Escolar, planteaba, "en relación con los deseos manifestados por ustedes de que les enviemos por escrito la propuesta que realiza la Corporación a la Congregación salesiana", al provincial de los salesianos la siguiente oferta, "respetuosa con las personas que han venido desarrollando una actividad laboral a lo largo de los últimos años:

1.º Contratar de forma personal, mediante contrato laboral, a las 34 personas que, perteneciendo a la Congregación salesiana, han venido desarrollando su actividad laboral en el colegio San Fernando de la Diputación Provincial de Madrid durante el curso 1979-80.

2.º La realización y concreción de los contratos serán negociables individualmente".

"La Diputación entiende —señalaba González Escribano— que debe llevar a cabo directamente la dirección de la gestión de sus propios centros en cuanto servicio público, ya que en éstos es en donde especialmente la participación de la sociedad debe estar suficientemente garantizada".



Luis Moreno

Mariví Pérez de la Paz: "Una Corporación pública no puede hacer dejación de las competencias que la ley le da"

En ausencia de Jesús González, diputado provincial de Educación, nos hemos puesto en contacto con Mariví Pérez de la Paz, responsable del tema en estos momentos y también diputado provincial.

—¿En qué se ha basado la Diputación de Madrid para denunciar el convenio de mil novecientos setenta y cinco firmado con los salesianos respecto al colegio San Fernando?

—Pensamos que una Corporación pública

—que se mantiene con fondos públicos— no puede hacer dejación de las competencias que la ley le da, como es regentar esos colegios por cualquier persona, orden o institución. Por otra parte, nos hemos basado en el artículo veintisiete de la Constitución en el sentido de asegurar la libertad de educación para todas las personas: con fondos públicos que la sociedad da a la Diputación de Madrid no se puede pagar a una determinada orden religiosa para que gestione el colegio. Lo único que se ha hecho es tratar de defender la libertad de educación de toda la gente que está allí.

—¿Qué ha ofrecido la Diputación a los salesianos?

—Se les ofreció, individualmente, el contrato laboral, manteniéndoles su puesto de trabajo sin entrar para nada en si tenían la titulación adecuada o si correspondía su categoría al nivel que estaban ejerciendo. No lo han aceptado porque querían tener la dirección pedagógica, que es lo que considera la Diputación que no se

puede dejar en sus manos, es decir, que tiene que ser ella quien administre y gestione el centro y no a una institución, que como tal ya tiene una normativa educativa.

—En el pleno de la Diputación que abordó el tema, el ucedista López Pascual hizo referencia a diversos programas del PSOE y a la incautación de bienes del clero. ¿Hay alguna intención en este sentido?

—Las relaciones con los salesianos siempre han sido buenas. No ha habido tensiones de ningún tipo ni nada peyorativo contra ellos. No hay nada tampoco de lo que decía López Pascual de confiscación de bienes. Así lo explicó César Cimadevilla en el pleno. Las cosas evolucionan, la Iglesia ha evolucionado y no es nada personal contra ella, ni guerra de religión ni anticlericalismo. Es simplemente que la sociedad encomienda una función a una determinada corporación y ésta la tiene que asumir. Hacer dejación de ella para nosotros, como socialistas, es totalmente incomprensible.

Una respuesta excluyente

El 17 de julio, tras diversas reuniones, el provincial salesiano —cuyas declaraciones recogemos en esta información— daba respuesta oficial a la propuesta de la Diputación en carta dirigida a Carlos Revilla. "Nuestra oferta concreta es: continuar ofreciendo a los jóvenes y niños del colegio San Fernando nuestro sistema educativo, con la suficiente garantía de poder crear un ambiente educativo coherente con los valores que deseamos ofrecerles, siempre dentro del respeto para otras ideas que postule el pluralismo de nuestra sociedad".

Así, pues, el intento de diálogo y la convivencia en el respeto común no han sido posibles debido a una actitud dominante y excluyente de quienes sólo admiten su propio modelo de oferta. En este sentido, se han señalado los excelentes resultados derivados de un modelo educativo coherente, aunque no se menciona que los mismos o mejores se obtienen desde el pluralismo educativo en cada centro. Los ejemplos a constatar —desde la Institución Libre de Enseñanza a Rosa Sensat, pasando por la pedagogía Freinet— son innumerables y están en el ánimo de todos.

Se ha hablado también, desde algún rotativo madrileño, de que la Diputación echa a los salesianos, cuando son ellos quienes no aceptan —con su postura excluyente— la oferta de la Diputación (no se menciona que varios de ellos seguirán en el colegio, así como la totalidad —20— de las hermanas de la Caridad). Resulta cuando menos sonrojante que desde el editorial de un matutino madrileño se hable de "aplicar lisa y llanamente una política de partido a la educación de las actuales generaciones", cuando la dirección pedagógica de la institución que ha regentado el colegio San Fernando durante treinta y dos años es partidista.

JUAN M. DE LA TORRE

P. Cosme Robredo, provincial de los salesianos:

"No aceptamos perder el ejercicio de una pedagogía"

—En la gestión del colegio San Fernando, ¿ha habido, por parte de la Diputación de Madrid, algún tipo de interferencia?

—Siempre hemos tenido la relación normal entre quienes son los titulares digamos de la gestión del colegio de la Diputación y quienes lo estaban ejerciendo. Interferencia y oposición a lo que nosotros hacíamos, no ha habido.

—¿No han aceptado la oferta de la Diputación por perder la dirección del centro?

—No. Realmente la oferta es inaceptable por perder la posibilidad de ejercer una pedagogía,

se ha debido a una oposición de filosofías pedagógicas. Nosotros no tenemos inconveniente. De hecho, en algunos lugares no tenemos la dirección, pero podemos con toda libertad ejercer una pedagogía. Aquí lo que se nos planteaba era no solamente perder una dirección administrativa, sino una dirección pedagógica, perder la posibilidad de hacer un ambiente pedagógico, un ambiente familiar, una continuidad de personas que están siempre en la misma línea, una coherencia de ideas ofertada por quienes están al frente, y, a mi modo de ver, esta posibilidad por nuestra parte, pues honradamente nos retiramos.

—¿Considera la institución salesiana que el convenio iniciado en mil novecientos setenta y cinco se debía haber prorrogado indefinidamente en las mismas condiciones?

—Bueno, la titularidad —los dueños, podríamos decir, del centro— podía interrumpir en cualquier momento el convenio como dueños que eran. Nosotros creemos que podía haber continuado, puesto que las pretensiones de la

CUADRO 1

Presupuesto colegio San Fernando

Presupuesto total	456.307.434
Personal	330.834.434
Compra bienes y servicios	120.875.000

Esta última partida se desglosa así:

a) Gastos de oficina	750.000
b) Gastos de inmueble	4.250.000
c) Servicios de comunicaciones	1.500.000
d) Dietas de personal	100.000
e) Vestuario equipo del personal	4.400.000
f) Manutención de personas	43.000.000
g) Material técnico especial	750.000

Dentro de la partida de "Compra de bienes y servicios" figura la retribución de los 34 salesianos bajo el epígrafe **Contrato de prestación de servicios**, con una cantidad que asciende a 31.275.000 pesetas. Es decir, que la retribución a los trabajadores salesianos no estaba incluida en la partida de retribuciones al personal, sino en la compra de bienes y servicios. Además, los salesianos contaban —siguen contando hasta el 26 de septiembre de 1980— con una residencia y una cocina distinta a la de los alumnos.

CUADRO 2

Plantilla del Colegio

Personal directivo	4
Salesianos	34
Plantilla	321
Oficinas centrales	3
Servicios	46
Total puestos de trabajo	407

CUADRO 3

Distribución de los salesianos

Once educadores a tiempo pleno y los siguientes puestos de responsabilidad:

- Rector.
- Vicerrector.
- Administrador.
- Director de Formación Profesional.
- Dos directores de internado (para EGB y FP).
- Dos subdirectores de internado (también encargados de actividades extraescolares).
- Jefe de actividades deportivas.

— Subgobernante (encargado de ropa, objetos de aseo de los alumnos y adquisición de material. Es, al mismo tiempo, el encargado y entrenador de los equipos).

— Jefe de taller y encargado de zapatería.

Es decir, de 34 salesianos, 11 ocupando puestos directivos, 1.300 alumnos (350 en primera etapa de EGB, 505 en segunda etapa de EGB y 445 entre BUP y FP) y 373 trabajadores a su cargo.

Diputación —una educación en libertad, en pluralismo, etcétera— por nuestra parte había una gran posibilidad de llevarlo a cabo. Hemos hablado incluso en ese sentido de que hubiera pluralismo, de que pudiera haber otras ofertas simultáneamente mientras permanecía la nuestra. La nuestra no solamente a partir de individuos que podían hacer algo, más o menos, sino a partir de una institución que ofrece toda una coherencia de ideas entre un profesor y el siguiente, entre un organizador y el otro. Yo diría un poco así como si a unos soldados se les privase del ejército y se les dijera: "Ustedes sigan funcionando". El ejército es algo más que soldados en la calle. La Policía Nacional es algo más que unos guardianes del orden. Tienen un estilo, supongo que una filosofía de pensamiento, un respeto a la Constitución por la que tienen que velar, la ciudadanía, etcétera. Entonces, hay algo más que lo que se le ocurre a cada uno: una disciplina, una puesta en común de lo que se quiere hacer. Y esto hemos visto que se nos imposibilitaba realmente.

La antiolimpiada de TVE

—ANTONIO MARTINEZ-MENCHEN

Veinte de julio de 1980. Televisión Española declaró la guerra a la URSS. Animados por nostalgias imperiales, los heroicos cruzados de Prado del Rey descargan una tempestad de palos... sobre los hombros de los telespectadores. ¡Ahí me las den todas!..., exclama el oso moscovita, tomando las palabras que aquel judiador de Antonio Enrique Gómez, autor de *El siglo pitagórico*, pronunció en Amsterdam al conocer cómo en Sevilla había mandado quemar su efígie algún probable antecesor de los hermanos Arias. Entre tanto, el sufrido español, que esperaba encontrar en la visión de ese espectáculo único que es una Olimpiada un atenuante de aquella supina estupidez que le llevó a gastar casi 100.000 pesetas en la adquisición de un Pal-Color, siente caer sobre él la monumental lluvia de mamporros con los que televisión pone cierre a un año inigualable...

¿Inigualable? ¡Que te crees tú eso, rico!... Citius, altius, fortius —para que luego nos taches de antiolímpicos—: ese es nuestro lema. El próximo año, los de horriblevisión batiremos nuestra propia marca. Y tú que lo veas.

Sin embargo —y a pesar de la capacidad de televisión para superarse a sí misma—, creo que, en lo referente a transmisiones olímpicas, esta vez ha tocado el fondo. Desde luego, en este aspecto sí es cierto que "con Franco estábamos mejor". Parece ser que al general le gustaba este tipo de retransmisiones, lo cual redundaba en beneficio de todos. Pero su incruento sucesor sólo gusta de sí mismo (tanto en su versión Adolfo-Jekyll como en la de Abril-Hyde), despreciando cuanto ignora. Por eso, la antiolimpiada televisiva le viene de perlas, pues, sin privarle de ningún gusto, le permite dar ceba a sus señores transoceánicos.

Antisovietismo a ultranza, servilismo al yanqui e inepticia propia y exclusiva, son los ingredientes de este singular boicot decretado por Televisión a los Juegos de Moscú. De estos factores, la inepticia me parece el primordial. Sólo a una menguada sindéresis puede atribuirse el que, por citar un ejemplo, Televisión, que iniciaba a las seis y media de la tarde su raquítico espacio de conexión con Moscú, se dedicase a grabar la primera parte de esa conexión para darla al espectador en diferido, ya que, incapaz de suprimir "Barrio Sésamo" —podría hundirse el mundo—, tampoco puede trasladar el programa infantil al final de la conexión, lo que hubiese permitido a los espectadores ver todas las pruebas en vivo, sin quitar ni un minuto a otro programa. Claro que para hacer la cosa más redonda, el locutor instalado en la piscina olímpica, a cargo del contribuyente (yo quisiera saber para qué desplazar un equipo tan numeroso, dado lo magro de las retransmisiones, ¿o es que son enanos infiltrados...?), se apresura sádicamente a reventar el diferido al espectador, adelantando el resultado de la prueba, sin duda con la loable intención del acomodador del viejo chiste, que susurraba: "El asesino es el portero"...

Esta no es sólo una flor espigada al azar. Pero no merece la pena pormenorizar sandeces. El caso es que de la Olimpiada vimos lo menos posible, pero, y esto es un consuelo, retransmitido de la peor forma posible.

Y es una lástima, pues, políticas aparte, una Olimpiada ofrece a la televisión una de las pocas ocasiones en que ésta puede desarrollar un lenguaje específico y propio, con unos resultados artísticos impresionantes.

Una Olimpiada es algo más que un conjunto de pruebas deportivas. Es todo un mundo donde se mezcla la comedia y el drama, la máxima atención y el detalle regocijante. Captar todo esto, tomar en vivo el más mínimo gesto significativo, seleccionar todo lo memorable, hacernos vivir el drama de los atletas, el mundillo de los vestuarios, sin que esto, en su multiplicidad, perjudique al conjunto, es algo que sólo puede darse a través del lenguaje televisado, a través de ese largo tiempo del que sólo la televisión puede disponer.

Nunca olvidaré la Olimpiada de México —Olimpiada a la que nadie hizo ascas, a pesar de la hecatombe inaugural, lo que demuestra el maniqueísmo de la actual situación—. Desde el punto de vista de la retransmisión —no sé quién fue responsable de la misma—, fue insuperable. Desde su cómoda butaca, el telespectador vivió el acontecimiento de una forma distinta, pero, si cabe, más intensa que los propios asistentes. Claro que entonces no había ninguna urgencia en interrumpir las conexiones. Durante horas y horas, TVE nos trasladó unas imágenes que unos estupechos profesionales tomaban, seleccionaban y ordenaban al otro lado del Atlántico. Y es que una Olimpiada, como los buenos vinos, requiere tiempo para poder gozarse. Si no, lo que queda es un mal sucedáneo.

Televisión Española tiene como obsesión mantener su programación habitual. Perteneciente a aquella secta de los monótonos, de la que nos habla Borges en uno de sus cuentos, sueña con que esa programación sea inmutable y eterna; sueña en que sus programas más escatológicos y sus rostros más familiarmente intolerables se repitan y repitan durante milenios, cerrada en sí misma y extraña a todo lo que no sea su propio ombligo putrefacto. TVE sueña con institucionalizar el infierno.

El señor Guerra, cual nuevo Don Quijote, ha iniciado una meritoria campaña contra el desafortado follón de Prado del Rey. Pero se equivoca en sus pretensiones. Exige que TVE no sea corrupta ni fascista. Eso es absurdo... Televisión tiene que ser corrupta y fascista, pues tal es su esencia inmodificable... Y, después de todo, yo me conformaría y aceptaría eso, ya que, como aquel espectador de cierta corrida, que chillaba al gran Pepe Luis en una de sus tardes de pánico, también digo aquello de: "Por mí, como si es parricida, pero que se arrime...". Que sean corruptos, que sean fascistas, que sean lo que quieran..., pero que, al menos, sean algo menos aburridos, algo menos ramplones y algo más respetuosos con los intereses simplemente lúdicos de aquellos ciudadanos que sobrepasan ese ochenta de cociente intelectual, límite, al parecer, fijado por la Casa de la Cosa al confeccionar sus índices de audiencia.

Mas incluso, amigo Guerra, pedir esto resulta excesivo. Televisión no tiene remedio... O, mejor dicho, tiene uno; pero me lo callo, pues —Rosón dixit—, antes de hacer propaganda terrorista, átate los machos...

La crisis del pensamiento

Al término "crisis" suele dársele un sentido peyorativo que no le corresponde: más bien su contenido auténtico indica un juicio personal sobre la realidad, una nueva toma de posición a partir de los datos que se analizan. En algunos casos, sin embargo, resulta indispensable mantener una cierta carga de negativismo, como en este hecho que comentamos acerca de la crisis del pensamiento.

Nadie duda ni discute hoy que el pensamiento, la tarea intelectual, forma parte del equipaje global del hombre moderno, dentro de una visión integral del mundo. Lo que ya no resulta tan claro es determinar el papel y la vigencia de esta tarea en las coordenadas de la sociedad actual. ¿Qué aportan los llamados "intelectuales" a la configuración de un mundo más progresivo e igualitario, más acorde también con los valores del socialismo?

A pesar de los innegables logros alcanzados, sigue siendo difícil no considerar a la gente de pensamiento como una cierta clase separada, hablando en términos generales. Aun superando esquemas simplistas y desfasados, hay que decir que el intelectual-tipo continúa viviendo una relativa lejanía de la realidad, a veces una notoria ausencia de las cuestiones más cruciales y conflictivas que determinan la vida del pueblo. De ahí nace la visión que la gente normal tiene del fenómeno cultural como de algo elitista y reservado a una minoría. Estamos aún cerca del reinado de una "progresía" colorista y nevada, pero dudosamente creativa y audaz en el terreno del pensamiento. De un pensamiento, sobre todo, insertado en la realidad sociopolítica del país.

Arranca asimismo de aquí un grave problema de lenguaje, de incomunicación. ¿Entiende el pueblo a los "especialistas" del pensamiento? Bajando a un terreno tan pseudocultural, pero tan cotidiano como la televisión, la gente intuye o comprueba sus mentiras, pero no alcanza sus mensajes, que poseen un mínimo contenido. El ámbito de referencias culturales es distinto y genera la incomunicación, y con ella la pasividad y la atonía.

La abundancia de un pensamiento discursivo y la penuria de un pensamiento imaginativo (valga la expresión) puede explicar también algunos fenómenos de desencanto y absentismo en nuestro entorno cultural. ¿Dónde están los necesarios respaldos a unas formas culturales no "académicas" pero efectivas y de sincero arraigo popular, a las muestras de un trabajo participativo y plástico, más intuitivo que perfeccionista? ¿Dónde el aliento eficaz a los pequeños talleres de cultura en barrios o asociaciones? ¿Dónde la planificación coherente y concreta de los partidos políticos en el campo cultural?

El pensamiento se desacredita por el mismo hecho de su trivialización, por el gran engaño diario de una cultura domesticada y comercializada, víctima de idéntica competitividad que en otros terrenos. Nuestro cacareado pluralismo es todavía inconsistente y frágil, hay exclusividades y monopolios inamovibles, servilismo y sucios intercambios, atentados y recortes constantes a la libertad de expresión y de investigación.

El pensamiento y la cultura son poco rentables a corto y medio plazo, suponen una larga y honda confianza en el hombre. Por eso son una prueba decisiva de la sinceridad y humanismo ético que pregonan muchos programas políticos, así como otras diversas instancias. Sólo con ellos se transforma en profundidad la vida de los hombres, el ritmo y el perfil de las sociedades. De ahí que merezca la pena asumir la esperanza y lentitud que este trabajo supone: un pensamiento que nace de la realidad y vuelve a ella ennobleciéndola y transformándola, un pensamiento que entiende e interpreta los latidos del pueblo y articula sus gritos. Un pensamiento y una cultura revolucionarios.

SANTIAGO SANCHEZ TORRADO



Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, todos los pueblos sudamericanos están unidos en la lucha por las reivindicaciones sociales.

Las transnacionales, aliadas con las dictaduras

Al asalto de Iberoamérica

No sería sensato continuar refiriéndonos al golpe militar boliviano encabezado por el general Luis García Meza como el último, hasta la fecha, en la desmesurada lista de los que ha sufrido el pueblo de Bolivia. Ni tampoco considerarlo como un hecho aislado, característico del continente sudamericano. Por el contrario, si se quiere comprender los recientes acontecimientos de Bolivia con todas sus consecuencias, es necesario relacionarlos con el movimiento de repliegue que están ya previendo los centros de decisión del capitalismo norteamericano, como se revela en el programa económico elaborado por el equipo republicano del candidato Reagan.

A medida que transcurren las semanas, y pese al relativo aislamiento en que los Gobiernos democráticos del Pacto Andino mantienen a la Junta Militar boliviana, no aparecen indicios de que el movimiento de reacción que está tratando de poner en pie Siles Zuazo, con el anuncio de un Gobierno en la clandestinidad, haya recibido el apoyo esperado de los militares que no participaron en el golpe. El análisis objetivo de las circunstancias que concurrieron en el golpe, así como permite asegurar, por las informaciones obtenidas, la intervención directa de servicios secretos argentinos y la cooperación del Gobierno brasileño, autoriza a conjeturar la actuación activa de la CIA norteamericana. No se trata de una especula-

ción gratuita. Se puede afirmar que es materialmente imposible que la CIA, que no sólo en los países latinoamericanos dispone de una amplia red de agentes y confidentes, no estuviera informada de los preparativos del golpe militar. Por lo demás, previamente anunciado sin ambages por el propio general Meza, antes incluso de que se celebraran las elecciones. Y si la CIA no intervino para conjurar el golpe, como, por ejemplo, aquí en España en una ocasión muy sonada, es porque tenía órdenes de favorecer su éxito, aunque el embajador de los EE. UU. hubiera expresado una actitud opuesta. La actitud de la Administración norteamericana, que se distingue precisamente por su pasividad al respecto, viene a confirmar lo que es algo más que una conjetura.

Dos factores de la actualidad internacional contribuyen a confirmar el aserto. Uno de ellos es la creciente competencia económica de los países industrializados europeos y del Japón, competencia que, dada la magnitud de la crisis que vive el mundo, induce a la Administración norteamericana a emprender una política económica proteccionista. Como es lógico, el proteccionismo exigido por los hombres de negocios norteamericanos no se limita al ámbito geográfico de los EE. UU., sino que se extiende principalmente a todo el continente americano y a las áreas del Pacífico que el Pentágono

considera vitales para su estrategia defensiva. Como segundo factor tenemos la escalada en la tensión EE. UU.-URSS y la tendencia independentista, orientada a constituirse en una tercera fuerza, de los países europeos miembros de la CEE. El riesgo consiguiente aconseja a la Administración norteamericana el desarrollo de una política de afianzamiento, en el continente americano, de los regímenes considerados seguros. Y es bien sabido que, para el Pentágono, los regímenes más seguros son las dictaduras militares. Afianzamiento que se ha tornado tanto más urgente cuanto que ya ni siquiera pueden contar con la tradicional actitud pasiva, si no cómplice, de la Iglesia en los países iberoamericanos.

En lo sucesivo, habrá que contar con que el endurecimiento de la política norteamericana impondrá a los demás pueblos del continente un alineamiento sin fisuras tanto en el plano económico como en el político, al que tendrán que someterse los países que aún conservan regímenes democráticos más o menos formalistas. La suerte de Nicaragua, Panamá y, sobre todo, la de los pueblos guatemalteco y salvadoreño dependerá de la solidaridad activa de los movimientos democráticos latinoamericanos y europeos. El caso de Bolivia, en las circunstancias presentes, constituye un ejemplo esclarecedor.

A. M.

Gobierno integrista en Irán

Bani Sadr: Una posición clave

Con la probable elección de un integrista para presidir el primer Gobierno de la República Islámica, Mohamed Alí Radjai, la revolución iraní parece consolidar la orientación autóctona determinada desde sus inicios por el ayatollah Jomeini. Quizá no se halle todavía definitivamente decidida la pugna interna entre los liberales, partidarios por razones económicas o políticas o ideológicas de una solución ecléctica islámico-occidental, y los ayatollahs integristas, resueltos a buscar una salida propia al persistente desorden, secuela lógica de las convulsiones revolucionarias. Pero el hecho de que, por encima de las naturales discordias y luchas por el poder, pueda todavía prevalecer el criterio de Jomeini, permite prever un paulatino asentamiento del nuevo orden revolucionario, condición precisa para la organización del sistema político. Desde luego, siempre y cuando los ayatollahs sean capaces de mantener vivo el espíritu revolucionario del pueblo iraní, indispensable para resistir las presiones externas, que se harán más acuciantes cada día que pase, con una mayor acumulación de medios desestabilizadores.

Paralelamente, la posición del Presidente Bani Sadr se irá tornando más delicada también cada día. No tanto en el plano personal como en el objetivo de la conducción de un difícil equilibrio: el que se requiere para mantener una coordinación inexcusable entre la evolución interna del proceso revolucionario y su estabilización externa, particularmente comprometida en estos momentos de agudas tensiones entre las grandes potencias. Del talento de Bani Sadr, que ya ha salido airoso de otras pruebas, quizá dependa el futuro de la revolución iraní.

A. M.



El domingo día 10 se ha inaugurado en Nueva York la Convención de los demócratas. El Presidente Jimmy Carter, con mayoría de delegados, pero con el riesgo de que su discutida candidatura no prevaleciera, se ha adelantado a todas las dudas, decidiendo un cambio de estrategia nuclear y un espectacular rearme.

¿A dónde llevan al pueblo norteamericano?



El Presidente Jimmy Carter, heredero de derrotas y artifice de fracasos, intenta ahora restaurar el imperio.

EN la Carta del Atlántico, mensaje dirigido al mundo el 14 de agosto de 1941, los firmantes, al frente de cuyas rúbricas figuraba la del Presidente de los Estados Unidos, Franklin Delano Roosevelt, se estipulaba, en el artículo III, que ellos, los firmantes, "respetan el derecho que tiene cada pueblo a elegir la forma de gobierno bajo la cual debe vivir; desean que los derechos de soberanía y el libre ejercicio del gobierno les sean devueltos a aquellos pueblos que han sido privados de ellos por la fuerza". La Carta constituyó el prefacio teórico para la posterior participación de los Estados Unidos en la guerra mundial. El **Big Business**, que ya había reconvertido las industrias para la producción armamentista, había comprendido, desde el comienzo de la guerra de 1939, que se le presentaba la segunda ocasión en el siglo —la primera se la había proporcionado la guerra de 1914— de coronar su ambición hegemónica sobre el capitalismo mundial. No todos, pues, interpretaban de la misma forma el mensaje de la Carta del Atlántico. Mientras los pueblos de la India, de Birmania, de Malasia y de Indochina se apresuraron a preguntar si los principios contenidos en la Carta "se extendían igualmente al Pacífico y al Asia en general", para Churchill no se trataba sino de "una especie de slogan publicitario". Para Roosevelt, en cambio, los principios tenían un sentido claramente definido significaba la liberación de los pueblos que estaban colonizados. Y para los financieros del **Big Business**, que se movían detrás de Roosevelt, representaba la sustitución económica de las antiguas metrópolis en los pueblos liberados del dominio colonial.

No era fácil, sin embargo, convencer al pueblo norteamericano para que se dejara llevar a la intervención militar en Europa. Pearl Harbour fue el pretexto que conmovió a toda la opinión pública norteamericana. Pero el ataque japonés a la flota norteamericana del Pacífico, fondeada en Pearl Harbour, había sido cuidadosamente preparado, no sólo por los japoneses, sino por los mismos norteamericanos. Así lo expone de forma documentada y convincente el difunto historiador norteamericano Charles A. Beard, en su obra *President Roosevelt and the Coming of the War, 1941*, publicada en 1948. Según Beard, el conocido memorándum dirigido por Washington a Tokio el 26 de noviembre de 1941, lejos de contener concesiones al Gobierno japonés, constituía un verdadero ultimátum, y fue remitido a sabiendas de que así sería considerado por los japoneses. Como, en efecto, lo calificó el embajador del Japón, siguiendo instrucciones de su Gobierno. Al día siguiente, 27 de noviembre, el Departamento de Estado difundió una declaración en la que se decía que el Japón podía romper las hostilidades de un momento a otro y que, en lo sucesivo, la respuesta estaba en las manos del Ejército y de la Flota de los Estados Unidos. El día 7 de diciembre, fecha del ataque a Pearl Harbour, hacia las diez de la mañana, los servicios norteamericanos entregaron al Presidente Roosevelt el texto de la nota de ruptura japonesa, que habían interceptado y descifrado. Dicha nota debía ser oficialmente entregada a la una de la tarde. La entrega oficial de la nota por el embajador se retrasó una hora, por decisión del Departamento de Estado —extremo confirmado en el curso del proceso contra el general Tojo—, hasta que se recibió la noticia de que el ataque a Pearl Harbour se había desencadenado. Pero, entre tanto, desde las diez de la mañana hasta la una de la tarde, no sólo se omitió la comunicación a la Flota, sino que, por el contrario, se le ordenó permanecer fondeada en Pearl Harbour. El pueblo norteamericano, como se había previsto, reaccionó aclamando la guerra. El **Big Business** norteamericano emprendía su marcha hacia la hegemonía mundial. Las bombas atómicas que el 6 de agosto de 1945 arrasaron Hiroshima y Nagasaki constituyeron la prueba fehaciente.

ciente de que los hombres del **Big Business** habían alcanzado su objetivo.

La experiencia de Corea

El general Mac Arthur, el virrey del Japón —o del Pacífico, como justamente se le hubiera debido llamar—, sólo tenía una finalidad en sus empresas militares: aniquilar toda posible resistencia capaz de oponerse a la expansión económica del **Big Business**. Ya había disendido de la actitud del general Marshall, que, al retirar su ayuda a Chian Kai-Shek, había facilitado el triunfo de Mao y la constitución de la República Popular China, pero hubo de aceptar una decisión que desarticulaba sus proyectos de llevar la guerra a Manchuria, lo que le habría permitido dominar casi todo el continente asiático. Los conflictos fronterizos a lo largo de la línea de demarcación en Corea le proporcionaron otra nueva ocasión de realizar sus objetivos. En 1950 se enciende la guerra de Corea y Mac Arthur pretende aprovecharla para extenderla contra la China Popular y la Unión Soviética. En su opinión, era el momento oportuno, dada la superioridad que implicaba la posesión, todavía en exclusiva, del armamento nuclear. El general, comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas del Pacífico, procedía como si no fuera responsable de sus actos más que ante sí mismo, ignorando sistemáticamente las órdenes de sus superiores —de lo que en vano se quejaba Marshall ante Truman—, mientras sus amigos del **Big Business** presionaban al Gobierno de Washington. Por su parte, Washington, sin manifestarlo, dejaba hacer al general y hasta llegó a apoyarlo, consciente de los riesgos y de las consecuencias extremas que podía acarrear su empresa belicista. En abril de 1951, la aviación de Mac Arthur, decidido ya al ataque de las bases chinas en Manchuria, bombardeó la ciudad china de Antung. Sin embargo, pocos días después, el 11 de abril, el Presidente Truman hizo pública la destitución de Mac Arthur.

¿Qué había sucedido para que los hombres del **Big Business** se resignaran a la desaparición de su principal agente? Una noticia de Londres, publicada por *Le Monde*, el 10 de abril de 1951, nos da la respuesta: "Estamos a la espera de que la Casa Blanca terminará por ahogar la 'insurrección' del comandante en jefe. De lo contrario, los ingleses podrían verse en la necesidad de proponer una completa reforma del sistema de control a que actualmente están sometidas las fuerzas de las Naciones Unidas" —las tropas comprometidas en la guerra de Corea, norteamericanas en casi su totalidad y bajo el mando de Mac Arthur, operaban en nombre de la ONU—. Los europeos no estaban dispuestos a dejarse arrastrar a una nueva guerra general por los intereses de los hombres de negocios norteamericanos. Y, según la declaración del general Bradley ante la Comisión de Encuesta del Senado: "Si los Estados Unidos pierden a sus aliados europeos, pierden el petróleo de Oriente Medio. Norteamérica perdería igualmente ciertas bases consideradas como esenciales en una guerra contra la URSS. La pérdida de éstas reduciría la posibilidad de los Estados Unidos de destruir la capacidad industrial rusa. La aviación norteamericana perdería mucha de su eficacia si quedara limitada solamente a sus bases metropolitanas".

La lección de Vietnam

La derrota de los Estados Unidos en Vietnam es mucho más reciente. Hay un aspecto, el decisivo, de la intervención norteamericana en Vietnam, que conviene airear con testimonios de la época en que los Estados Unidos



El general Douglas Mac Arthur, promotor frustrado del imperio.



General jefe de los ejércitos aliados en Europa y luego Presidente de los EE. UU., Eisenhower desarrolla la política del imperio.

iniciaban su penetración económica en la región. Pocos datos bastan para revelarla. Entre los años 1930 al 34, los Estados Unidos participaban con un 2,3 por 100 en el comercio exterior de Indochina, índice que se eleva al 6,6 por 100 entre 1935 y 1939, y pasa ya al 10,1 por 100 entre 1946 y 1950. En este último período, el 98 por 100 de las compras de los Estados Unidos estaba constituido por el caucho, mientras que sus ventas consistían en productos manufacturados. El excedente de las importaciones indochinas y la fijación de los precios, que los negociantes norteamericanos efectuaban en su propio beneficio, puesto que eran los dueños de los mercados, particularmente del mercado del caucho, se traducía por un déficit de dólares en la balanza de Indochina. En 1947, las sociedades comerciales y los servicios consulares norteamericanos habían ya establecido un balance de los recursos mineros, características de las vías de comunicación, instalaciones de carburantes, aeropuertos, etcétera, cuantos datos podían interesar a los inversores de los Estados Unidos. Ya a finales de 1944, y durante casi todo el año de 1945, los militares norteamericanos encabezados por el general Wedemeyer se mostraban hostiles al retorno de Francia a su antigua colonia.

Si algo han aprendido los estados mayores norteamericanos, el económico y el militar, de los acontecimientos posteriores en Indochina, no ha sido precisamente la necesidad de

mantenerse fieles a la declaración de principios de la Carta Atlántica. Por el contrario, han deducido la consecuencia clásica de todos los imperialismos, es decir, que la conquista económica de un país sólo se logra hacer efectiva mediante el dominio político, el cual puede ejercerse por el sistema indirecto de los gobiernos satélites —dictaduras militares— o el directo de la ocupación militar. Ahora bien, tanto para mantener uno u otro sistema, se requiere la posesión de la fuerza coercitiva suficiente para neutralizar o eventualmente derrotar a un virtual competidor. En estos momentos, la Unión Soviética. Más adelante, quizá la China. Y puesto que la experiencia de Corea ya había dejado bien claro que los aliados europeos no están dispuestos a correr riesgos, y las consecuencias de la guerra de Vietnam les ha impuesto a los EE. UU. su retirada de todo el frente surasiático, la única salida que, según parece, han encontrado los norteamericanos para su situación económica es el rearme unilateral. El modo de disuadir al virtual competidor.

Carter, aprendiz de brujo

A estas alturas es impredecible el desarrollo de la Convención del Partido Demócrata, que se celebrará a partir del próximo lunes día 11 en Nueva York. La candidatura de Carter ha sido puesta en duda por un amplio sector de sus propios correligionarios. Según las encuestas, nunca había sido tan bajo el prestigio de un Presidente que se presentara a la reelección. Sin embargo, Carter y su equipo han resuelto adelantarse y ganar la partida, asumiendo todos los programas, incluido el de su adversario Reagan.

En efecto, si la experiencia de Corea demostró a los hombres del **Big Business** que no era suficiente poseer el arma más poderosa, la bomba atómica, sino que además necesitaban estar en condiciones de prescindir, llegado el caso, de la rémora constituida por los aliados europeos, la lección de Vietnam, donde pronto se desembarazaron de tan molestos aliados, les reveló que tampoco era bastante disponer de una fuerza mucho mayor que la del país que se intenta dominar, ni aun la capacidad para neutralizar a los aliados de ese país, sino que es preciso tener la potencia adecuada para someter también a esos protectores, los competidores de los EE. UU., en su aspiración a la hegemonía mundial. Necesaria para los EE. UU., si se analiza la cuestión desde el punto de vista estrictamente económico. Lo dejó meridianamente claro. Eisenhower, cuando dijo que los EE. UU. podían renunciar a muchas cosas, menos a las fuentes de las materias primas. Se ha puesto igualmente de relieve en la conflictiva zona del Oriente Medio, donde la sola capacidad de neutralizar la potencia del virtual competidor, la URSS, es insuficiente para imponer a los pueblos de la región las decisiones de Washington. Luego para los hombres del **Big Business**, la conclusión no ofrece dudas: es preciso alcanzar el dominio absoluto, la hegemonía militar en el mundo. Por otro lado, la inversión en la fabricación de armamentos es la más rentable.

Carter, en lógica consecuencia, y con el fin de ofrecer a los hombres del **Big Business** tanto, por lo menos, como les ha prometido Reagan, se ha lanzado a un rearme espectacular. Nueva estrategia nuclear, nuevas armas, más sofisticadas, más destructivas, más costosas, nuevos aviones, nuevos sistemas de control automático, más y más grandes negocios. Su adversario, Reagan, sólo ha podido hacer promesas. El, Carter, desde la Presidencia, adelanta resoluciones, hechos, antes ya de la Convención de su partido. Es posible que se haya ganado la reelección.

ANGEL MERINO

Abogadas feministas, pocas pero unidas

Las feministas de nuestro país, que en su día criticaron duramente el texto constitucional por machista, denuncian ahora con fuerza la contradicción existente entre lo que dice la Constitución y las normas ordinarias por las que todavía nos seguimos rigiendo en materia de Derecho de familia, algunas de las cuales datan de 1889.

Precisamente porque las leyes están desfasadas respecto a la realidad, los problemas familiares de los españoles se resuelven, desde el punto de vista jurídico, con grandes dificultades y muchos gastos, lo que contribuye a agravar todavía más los conflictos ya existentes. Si ello es grave para el varón, todavía lo es más para la mujer, que, normalmente, no tiene medios económicos propios para ir a consultar a un abogado y que, en el caso de poderlo hacer, se siente cohibida ante un hombre, que por el hecho de serlo se identifica más fácilmente con la postura de su marido que con la suya propia.

Por esta doble razón, la situación de inferioridad económica y cultural en que se encuentra la mujer cuando surgen problemas matrimoniales y su mayor facilidad de comunicación con representantes de su mismo sexo, surgieron en 1975 los primeros despachos de abogadas feministas. Estas últimas pensaron, además, que en un momento en que iba a iniciarse un cambio legislativo importante, la práctica jurídica podía facilitar a las mujeres que la ejercieran instrumentos eficaces para elaborar alternativas concretas.

Coordinación a nivel nacional ¿estatal?

Actualmente hay despachos de este tipo en varias ciudades de nuestro país que mantienen contactos estrechos entre sí. "Hay despachos feministas formados únicamente por mujeres para defender a mujeres exclusivamente, y abogadas feministas integradas en colectivos jurídicos más amplios", matiza Cristina Alberdi, una de las pioneras. En Madrid, desde hace dos años, las abogadas feministas se reúnen semanalmente para cambiar impresiones, tomar decisiones conjuntas respecto a determinados hechos —como los juicios recientes por aborto— y elaborar proyectos de Ley —como el del divorcio—. Ello se hace siempre en colaboración con las organizaciones feministas y las asociaciones de mujeres a las que se presta asesoramiento jurídico cuando lo necesitan.

Este es el caso, por ejemplo, del despacho al que pertenece Pilar

Gómez Romero, primera y única mujer de la Junta del Colegio de Abogados de Granada. Ella y sus compañeras asesoran jurídicamente a los grupos feministas y especialmente a la Asociación de Mujeres Separadas, cuya legalización promovieron en su día, lo que también están haciendo actualmente con la Asamblea de Mujeres de Granada. Dan charlas a menudo en el Centro Asesor de la Mujer (creado por la Junta de Andalucía), en el Club Larra, etc.

Las decisiones finales que se toman en el campo de las reformas legislativas, después de que las propuestas de las abogadas sean aprobadas o reformadas por los grupos feministas, se suelen presentar a los grupos parlamentarios o se intenta reunir las 500.000 firmas necesarias para presentar el proyecto de Ley directamente en el Parlamento. En el caso del divorcio, el número de firmas necesario no se consiguió porque las feministas se dividieron en dos grupos, con dos proyectos diferentes. Sin embargo, el diputado Sagaseta defendió en el Congreso uno de los dos proyectos, el de la Coordinadora Estatal de Grupos Feministas, que no fue tomado en consideración. La Ley que las abogadas han elaborado sobre el aborto está todavía pendiente de ser aprobada por los grupos feministas.

Tampoco sirven las nuevas leyes

Las abogadas feministas no sólo se quejan de la lentitud con que se está llevando a cabo la reforma del Derecho de familia —los proyectos de Ley sobre patria potestad, filiación y régimen económico del matrimonio llevan meses en el Congreso sin ser discutidos—, sino que también critican otras normas recientes. "El Estatuto del Trabajador debía haber representado un avance para las mujeres trabajadoras", dice Lucía Ruano, de Madrid, y en realidad ha dejado las cosas igual que estaban en la Ley de Relaciones Laborales del 76 o, incluso en algunos aspectos técnicos, representa un retroceso. El texto de esta ley abunda en declaraciones programáticas, que son positivas, de no discriminación por razón de sexo —como la Constitución—, pero carece de fórmulas concretas que garanticen su efectividad y no determina qué sanciones se impondrán en caso de que tales discriminaciones se produzcan. No basta, por ejemplo, con que no aparezca la figura de la dote por matrimonio en el Estatuto, sino que en éste deberían haberse declarado nulos las prácticas o pac-



tos que la incluyen. Y entre las disposiciones derogatorias debería haberse incluido la derogación del Decreto del año 70 referente a excedencias forzosas por matrimonio, que está impidiendo la reincorporación laboral de muchas mujeres de Telefónica, de Banca, etcétera.

Respecto al proyecto de Ley de divorcio del Gobierno, las críticas de las abogadas feministas son numerosas: está basado en la separación previa, se fundamenta en la culpabilidad, no admite el mutuo consenso, otorga al juez un poder excesivo, admite los efectos civiles del matrimonio canónico, obliga a un procedimiento largo y costoso, etc. De las alternativas que las feministas han propuesto es de resaltar la que se refiere a la creación de un Fondo de Garantía Familiar para asegurar el pago de las pensiones alimenticias entre los cónyuges. El cónyuge obligado ingresaría mensualmente las cantidades que el juez le hubiera fijado, siéndole exigidas, en el supuesto de que no lo haga, por los medios de que dispone la Administración. El otro cónyuge cobraría directamente del organismo estatal, independientemente del pago del obligado.

Las abogadas feministas han organizado turnos de asistencia gratuita a mujeres que sufren malos tratos, ya sean violaciones, palizas, etc. También han intentado establecer contacto con las presas de Yeserías, con el fin de que éstas estén informadas de sus derechos. Escriben a menudo artículos en la prensa, recogen denuncias de todo tipo y, en casos como el juicio por aborto de Bilbao del pasado otoño, su colaboración fue decisiva para que la vista fuera suspendida.

CARLOTA BUSTELO

La Constitución, para todos

El 6 de diciembre de este año se cumplirán dos desde que se aprobó, por referéndum, la Constitución de 1978. Que ésta sea el pilar sobre el que se levanta la democracia, el punto de referencia obligado en la vida política, social y económica y el marco de convivencia de todos los españoles, no parece haber sido entendido así por las autoridades educativas; quienes ya en junio del pasado año consiguieron que el proyecto de Ley que regula el conocimiento del ordenamiento constitucional en Bachillerato y Formación Profesional de primer grado consagrara la vaga expresión de enseñanzas frente a la más concreta de materias que defendieron los socialistas.

Todo esto viene a cuento de la presentación del libro (1) que comentamos. "No es necesario hacer una encuesta, bolígrafo en mano, saliendo a preguntar a las plazas públicas (...) para saber que desconocemos bastante, por lo general, este terreno (la Constitución), en el que curiosamente nos estamos moviendo continuamente".

Buena prueba de que lo anterior no es simple teoría, la tenemos en aquellas ocasiones —autonomía de Andalucía, moción de censura— en que el problema salta a la opinión pública. Es entonces, y solamente entonces, cuando la "jerga" constitucional está en los corrillos en la calle, en las fábricas. Es por ello necesario —para que la Constitución esté al alcance de todos— una seria y constante labor informativa, desde los pequeños hasta los mayores. Armonía Rodríguez (textos) y Pilarín Bayés (dibujos) aportan a esta tarea un punto importante: la amabilidad y la fácil comprensión. "Como es patente —señalan los editores— que si no conocemos estas leyes no es por propio gusto, sino porque sólo los muy aguerridos se lanzan a navegar por esas aguas, hemos pensado ponerlas al alcance de pequeños y grandes con el título de *La Constitución, para todos*".

Privados, pues, de la posibilidad de que la enseñanza de la Constitución y de los estatutos regionales se realice como materia común —única manera, como la experiencia demuestra, de que una materia sea tomada en serio—, todos los esfuerzos encaminados a la difusión del conocimiento de la Constitución son bienvenidos, especialmente si están dedicados a que los niños puedan conocer desde pequeños las leyes que han de respetar sin necesidad de hacer horas extras.

JUAN M. DE LA TORRE

(1) Editorial Narcea. 1980.

Intuición histórica

—ANGÉL MERINO

A nadie se le ocurrirá poner en duda la afirmación de que vivimos inmersos en la realidad cotidiana, simplemente porque parece una verdad de Perogrullo. Vivimos, en efecto, golpeándonos contra una cotidianeidad que se nos impone y de la que no solemos sentirnos responsables. Esa es nuestra realidad inmediata, la padecemos o gozamos, aunque no nos satisfaga, según nuestro estado de ánimo o el de quienes nos rodean. Sin embargo, la certeza de la afirmación no es tan evidente, y poco esfuerzo le costaría a un psicoanalista convencernos de que no lo es en absoluto. Pero si trasladamos la afirmación a ese otro plano de la realidad que es el hacer político —no el acontecer, el acontecer es bien real y con frecuencia diferente y distante del que creen forjar los políticos—, entonces ya no parece tan perogrullesco ni tan seguro que el susodicho hacer esté inmerso en la realidad cotidiana. En principio, porque los factores que conforman la enorme complejidad de la realidad cotidiana no sólo son todos ellos interdependientes, tanto los anímicos como los estrictamente materiales, y difíciles de englobar en una síntesis sin un previo análisis de conjunto, que únicamente puede proporcionar su enfoque histórico, sino que además tampoco son todos aprensibles de modo inmediato.

Los políticos no son pensadores en el sentido que exponía en un reciente artículo el profesor Aranguren, insistiendo en el viejo tema de los intelectuales y la política. Pero tampoco pueden limitarse a ser exclusivamente técnicos de alguno o varios de los sectores en que han subdividido su actividad. Si al menos fueran técnicos de la política, aunque solamente fueran eso, ya estarían en camino de realizar su hacer político según lo requieren nuestras sociedades en constante mutación. Solamente les faltaría esa "forma de intelectualidad" que pedía Ortega y Gasset: "Conviene dar un nombre a esa forma de intelectualidad que es ingrediente esencial del político. Llamémosla intuición histórica". Que es precisamente lo que les falta. Por donde llegamos a la conclusión de que hay muy pocos políticos, si los hay, y de que su actividad no es, en rigor, un hacer político. Con la consecuencia adelantada en el párrafo anterior de que su actividad no está inmersa en la realidad cotidiana. Pues mal puede estarlo una acción política que carece de la intuición histórica. No quiere decirse con esto que las funciones administrativas de los diversos ministerios perma-



Luis Morán

necen al margen de la realidad cotidiana, que las instituciones desarrollen su actividad en un plano abstracto, distante del diario acontecer. Todo lo contrario. Las funciones administrativas, las actividades de las instituciones son auténticas realidades, como las decisiones o meras intervenciones de los políticos. Son partes de la realidad cotidiana, factores que acertada o desacertadamente contribuyen a formar —o a malformar— la vida de las sociedades. Pero sólo parcialmente se les puede considerar como un hacer político. Más bien constituyen ingredientes necesarios para el hacer político, como la paleta, los colores, los pinceles, las espátulas y el lienzo son los ingredientes que necesita el pintor, junto con las técnicas de su utilización, para elaborar la obra de arte. Y es evidente que, aunque el hacer del pintor, como el hacer del político, no pueden concebirse sin sus ingredientes, los instrumentos precisos, no cabe la posibilidad de confundir unos con otros, y mucho menos reducir

ambos haceres a puros tecnicismos.

Que es a donde han venido a parar nuestras sociedades modernas. No es, por consiguiente, culpa de los políticos que la división del trabajo, llevada casi al extremo límite por la expansión de la técnica, haya convertido a los Estados en verdaderos laberintos y la función de gobernar en la tarea de desentrañar el enigma de la esfinge. En este caso, la esfinge simboliza a la visión totalizadora, sin la cual es imposible orientarse por los vericuetos del laberinto. Pero esa visión totalizadora solamente puede proporcionarla la Historia, así como la "intuición histórica" nos facilita la comprensión de la Historia y la percepción de los posibles sentidos del acontecer. Ahora bien, la Historia, el pasado reciente y el lejano, nos guste o no, son factores que se hallan presentes en nuestra realidad cotidiana. Son factores irrenunciables, de los que no puede prescindir el hacer político sin perder una parte de esa realidad, la que encierra el

sentido de su evolución. De aquí que, en la actualidad, el hacer político de los políticos parezca desenfocado, vacilante, falto de consistencia, como si únicamente se moviera en un plano abstracto. Y abstracción es, aunque paradójica, reducir el hacer político a simples realizaciones técnicas, de forzosa atención a lo inmediato y disperso, e incapaz, en consecuencia, de abarcar la totalidad —que es la realidad auténtica— y de integrar en ella lo particular. Lo que no debe sorprendernos, porque el desarrollo del capitalismo moderno, la ya agotada sociedad de consumo, con su exaltación del goce presente, ha desvanecido de las mentes de los hombres la noción de trascendencia —inseparable de la idea de responsabilidad colectiva, de la solidaridad y del devenir— y la ha reemplazado por el "narcisismo". El hombre narcisista que ha forjado la sociedad de consumo no necesita de la Historia, puesto que su conocimiento implica conciencia de la mutación y de la propia responsabilidad. Y el hombre narcisista es conservador y teme al futuro, tal como conviene a la sociedad tecnificada de hoy.

"E pur, si muova". Porque "el proceso histórico constituye un todo, que la economía, la política, el Derecho, la teoría del Estado y la filosofía están estrechísimamente unidos entre sí, que no son sino aspectos varios de una misma totalidad social y, por consiguiente, no se pueden comprender en sí mismos, sino únicamente como partes de este todo". (...) "Hay que alumbrar, a la luz del ejemplo de la sociedad burguesa en su evolución, las fuerzas motrices del proceso histórico. Aquí, la Historia no es entendida ni como acontecer fatal ni como movimiento autónomo de ideas; ni como juego absurdo de la casualidad ni como desarrollo ascendente lineal; ni como producto de personalidades dominantes que actúan libremente ni como juicio de Dios, sino como resultado de la actividad humana, como resultado de la confrontación de grupos y clases sociales que defienden intereses y objetivos dispares, cuya composición, emplazamiento, autoconsciencia y juego de interrelaciones sufren un cambio constante en el proceso histórico" (Renhard Kühn, "Liberalismo y fascismo, dos formas de dominio burgués", pp. 13-14, Ed. Fontanella, Barcelona). Y en esa realidad, que está forjándose así, día tras día, cuando se carece de intuición histórica, sólo se participa, porque no se puede soslayar, como el burgués de Molière.

AGENDA

Hace un calor de tortura. Tortura es sentar a su peor enemigo en una silla de skay, meterle en el cuerpo cuatro copas de coñac peleón y hablarle de las ventajas del aire acondicionado. Todavía no ha aparecido nadie que culpe al Gobierno de UCD del calor que hace; seguramente la tiene. Pensándolo bien: ¿Por qué no prohíbe al "hombre del tiempo" que anuncie altas temperaturas? ¿A qué aguarda para dictar un Decreto-Ley prohibiendo toda subida del termómetro por encima de los 21 grados centígrados? ¿Y Abril Martorell para aprovechar tanta energía como se pierde? Pues a pesar de todas estas incongruencias hay quien dice que estamos en el buen tiempo. ¡Qué le vamos a hacer!

ROMERO VERDU

Miercoles

13



En la plaza de Tirso de Molina, una charanga popular. Esto es Madrid.

San Cayetano, San Lorenzo y la Virgen de la Paloma están siendo festejados por los madrileños de antaño y por los moradores de las calles de Lavapiés, Salitre, Argumosa y alrededores. Pocos mantos de Manila, sustitución del agua, azucarillos y aguardiente por el cubata de turno; del organillo por el "rock" al uso; del farías por el porrete, y la fiesta continúa, que es lo que, al fin y al cabo, cuenta. El Madrid castizo se abrasa de calor y por la noche va de verbena.

Que la gente joven prefiera el último LP de Bob Dylan a un "agasajo postinero" en Chicote es un hecho. Nosotros, que estamos jóvenes todavía, también. "Saved", editado por CBS, es el nuevo "larga duración" aparecido en el mercado conteniendo la mejor música negra realizada jamás por un autor blanco. Mejores temas en la cara A, que contiene dos cortes de un estilo sobrecogedor, "Covenant woman" y "¿Qué puedo hacer por ti?", que nada tienen que envidiar al Dylan de los mejores tiempos.

¡Qué original es TVE! Verdad que no. La prueba es que reponen "Séptima avenida" dentro de la serie "Grandes relatos". Seguramente que no tienen otra cosa que poner.

Quienes sí son originales son los jueces soviéticos de la Olimpiada, que, para dictaminar cuál de las participantes en la prueba de 100 metros lisos había ganado, les examinaron la zona pectoral y la soviética Kondratyeva —todo quedó en casa— resultó estar menos lisa que su oponente, la germana oriental Goehr. En juicios así participaría, a gusto, cualquiera.

Jueves

14

El Misterio de Elche comienza hoy en el pueblo alicantino del mismo nombre. El misterio no consiste en que nadie desaparezca, sino en una representación que data del siglo XIII y que todos los años es albergada en la **basílica de Santa María** gracias a un privilegio especial del Papa Urbano VIII.

Al misterio acuden muchos turistas que, después, se dan una vueltecita por el huerto del Cura y se comen unos dátiles. Todo un buen día en Elche.

El Ayuntamiento de San Javier (Murcia) ha organizado el XI Certamen Internacional de Teatro del Mar Menor, que, por primera vez, incluye la asistencia de grupos extranjeros y que como curiosidad no cuenta con la actuación de compañías murcianas. Hoy, el grupo italiano Teatro de la Tosse, interpreta la obra "Recitar cantando", de Tonino Conte.

El pueblo madrileño de Leganés celebra las Fiestas de Nuestra Señora de Butarque. Como con los atascos de tráfico Leganés está más cerca de Sevilla que de Madrid, el **pregonero de este año ha sido Rafael Escuredo**, presidente de la Junta de Andalucía, y hoy, a las 21.00 horas, en el **Campo Municipal de Deportes**, habrá una **fiesta andaluza** como homenaje a todos los residentes en la villa nacidos en la tierra de María Santísima.

Se queja la gente de falta de seguridad ciudadana, y con razón. De la cárcel Modelo de Barcelona se fugó un preso diciendo que iba a tomar café. Andan buscándolo por los bares. ¡Crédulos!



Leganés está en fiestas. ¡Que las disfruten!

Viernes

15

El pueblo más bonito de la provincia de Salamanca, La Alberca celebra hoy sus típicas Fiestas de la Loa, coincidentes con la Asunción. Son de origen antiquísimo y se representan parlamentos ante el atrio de la iglesia, donde "el gracioso" y los "galanes" dirigen unas palabras de alabanza a la Virgen.

En el altar de la iglesia parroquial de Cadaqués tendrá lugar durante todos los viernes de este mes el IX Festival Internacional de Música, en el transcurso del cual se interpretarán obras de Bach, Vivaldi,



En La Alberca celebran la Asunción. ¡Cuidado con salir volando!

Leclair y Corelli, a cargo de la Orquesta de Cámara Franz Liszt, del Nuevo Trío de Praga, del flautista Jean-Pierre Rampal y del clarinetista Vevron Lacroix. Un altar que se sabe utilizar bien.

Tal como hoy se reinaugura el popularmente conocido como "charco del obrero" y que no es ni más ni menos que la piscina del antes llamado Parque Sindical, en las proximidades de Madrid. Por un precio módico, muchos madrileños podrán remojarse la tripa.

Hablando de piscinas y en relación con la recientemente abierta al público en Calzada de Calatrava (Ciudad Real), se ha producido un hecho verdaderamente intolerable por parte del coadjutor de la parroquia, que se **negó a bendecir las instalaciones**. El sacerdote, que tiene como diversión empapelar las paredes del pueblo con carteles de Fuerza Nueva, se creyó insustituible y pensó que "aquel lugar de desnudeces" no se abriría si él se negaba a dar su bendición. El clérigo no reparó que la piscina se llena con agua del grifo y no con agua bendita.

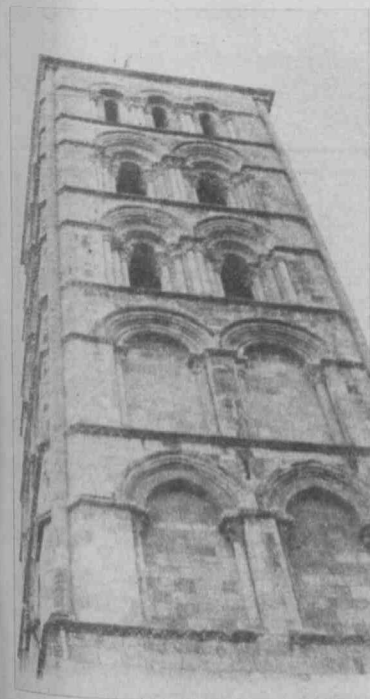
Sábado

16

Dentro de los conciertos que componen el VI Ciclo de Conciertos de Santos Creus, organizado en memoria del quinceavo centenario del nacimiento de San Benito, intervendrán The Scholars of London y habrá diversas interpretaciones de música sacra, inglesa e italiana, madrigales, canción "folk" y espirituales. Hoy, Eulalia Sola, al piano, con piezas de Beethoven, Schonberg y Liszt. El ciclo terminará el próximo día 30 y estará dedicado al Dúo de Oboe y Piano de París.

Entre las pocas exposiciones pictóricas que durante el verano tienen lugar a lo largo y ancho de nuestra geografía, tenemos la de L. Cabrejas, que se ubica en el torreón de Lozoya, en la castellana Segovia. Oleos y gouaches componen la muestra, que tiene como motivos principales rincones típicos de nuestros pueblos.

Brihuega (Guadalajara) ha convocado, concretamente su Ayuntamiento, el I Certamen de Estudios sobre dicha localidad, en el que podrán participar cuantos quieran presentando sus trabajos antes del 3 de septiembre personalmente o por Correo, en el Centro de Estudios Briocenses y apartado de Correos 3 de Brihuega (Guadalajara).



Es Segovia, pero no el torreón de Lozoya.

Otra curiosidad para la Historia. Los rusos, en la pasada Olimpiada, batieron el record de martillo. Esto nos hace pensar que además de hoz tienen dos martillos.

Domingo

17

El teatro, que primero fue al aire libre, después recluso en los lujosos salones, vuelve a su origen donde se hizo popular. Las plazas más castizas y conocidas de Madrid albergan, desde hace algunos días, representaciones de obras que lle-



El teatro en las noches de Madrid tiene como techo la luna.

gan al público de la Villa y Corte con facilidad.

La plaza de Vázquez de Mella contará con la Compañía de Teatro Popular, que interpretará "El lindo don Diego", de Agustín Moreto, bajo la dirección de Antonio Guirau. La plaza Mayor será testigo de la "Antología del género chico", que, dirigida por Julio Pascual, tendrá como actores a los del Centro Cultural Asociación de Actores. Teatro a precios populares en las veraniegas y calurosas noches madrileñas.

En un salto imaginativo, que algunos darán de verdad, estamos ya en Sitges, donde, en el Racó de la Calma, la Orquesta Litz de Budapest interpretará el "Concierto número 3, de Branderburg", de Juan Sebastián Bach; "Divertimento", de Bartok y Serenade; "Opus 48", de Tchaikowsky. Todo un recital de música clásica.

En Tarragona hoy toca milagro. Consistirá en el conocido de caminar sobre las aguas, aunque, eso sí, un poco de prisa. Celebran el Campeonato de España de Carreras de Esquí Náutico. En Lugo, ya sin milagro ni nada, se corre hoy la XII Subida Automovilística a Chantada.

Lunes

18

El año que viene se celebrará el XIV Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos. Esta reunión de arquitectos de todo el mundo ha servido de excusa para convocar un Concurso de Dibujo que tendrá como premio un viaje a Polonia de quince días de duración. La originalidad consiste en que no son adultos, sino niños, los que deberán participar en él, teniendo como temas mi casa, mi barrio, mi pueblo y mi ciudad. Los dibujos se enviarán antes del 31 de diciembre del presente año al Comité Organizador del Congreso, 2 Rue Foksal B. P. 6,00-950 Varsovi Polonia, firmados en el reverso con el nombre, apellidos y dirección del autor y el título del trabajo.

El programa de la Tontavisión "Un mundo para ellos" trata hoy de un tema que, aunque muy manido, siempre da para hablar de él. El título del programa es "La soledad, quinto jinete del apocalipsis de



Te crees muy listo, forastero.

nuestro tiempo". Si la TVE fuese independiente, que no lo es, este epígrafe lo hubiesen reservado para la biografía de Abril Martorell. Así nos quedamos con las ganas.

En Gijón andan a galope tendido. Este tiempo veraniego convoca en los hipódromos españoles y lugares asimilados para actividades equinas a numerosas personas que tienen como afición contemplar cómo otros, a lomos de algún cuadrúpedo, se dedican a saltar obstáculos. Los asturianos presenciarán el Campeonato Internacional de Saltos, que se desarrolla en Gijón hasta el próximo día 20.

Martes

19



Estupefactos con el último disco de Graham Parker, "Stupefaction".

50.000 pesetas buscan urgentemente dueño. No se hagan ilusiones de que sea fácil conseguirlas, aunque algún ciudadano puede hacerse acreedor a ellas si conoce bien la historia de Villar del Arzobispo, sus movimientos migratorios y las causas de los mismos. Consiste en escribir sobre estos temas entre 75 y 125 folios y enviarlos antes del 4 de octubre a la Asociación Democrática Cultural de Villar del Arzobispo, en Valencia. Del arzobispo no hace falta contar nada.

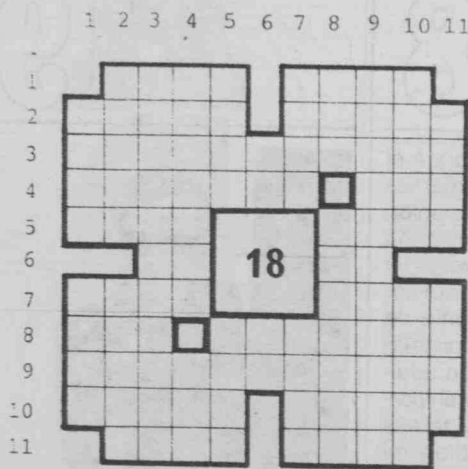
Dice José Luis Dibildos, al borde de una magnífica piscina de su propiedad, que Ricardo de la Cierva lo ha arruinado. En tal ruina quisieramos estar nosotros para tener piscina propia. La Cierva se echó al monte y prometió a Dibildos que le daría una pasta gansa por hacer una película sobre la obra de Cela "La colmena". Cierva, que se cree Suárez, promete y no cumple, y de la "tela" prometida, ni flores. Dibildos se ha cabreado y Cierva ha cumplido con su lema: "Una faena cada mañana hacen siete a la semana".

Lole y Manuel estarán esta semana en el programa de la Segunda Cadena "Retrato en vivo". El buen flamenco se asomará por la denostada ventana que, en vez de dar luz, la gasta.

Para terminar la semana, el último "single" de Graham Parker extraído del LP "The up escalator", y que en la cara A recoge un tema en el estilo más puro de este rockero: "Stupefaction".

Crucigrama

LLUIS



HORIZONTALES.—1: Al revés, bolsa grande. Al revés, "... " un libro para leerlo. 2: Al revés, labrase. Pablo. 3: Tren. 4: Círculo que rodea el pezón del pecho, plural. Al revés, pimiento muy picante. 5: Trescientos cincuenta. Al revés, exprimi la caña del azúcar en el trapiche. 6: Talio. Regala. 7: Limpieza. Composición poética, plural. 8: Lo es el Mediterráneo. Mamífero carnívoro de los félidos. 9: Sacerdotes que cantan la epístola en las Misas solemnes. 10: Al revés, orar. Perteneciente a otro. 11: Caz del molino, en León. Dícese del que cuenta los chistes sin gracia.

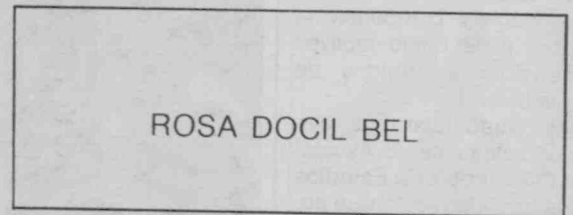
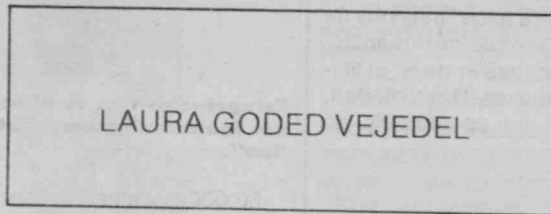
VERTICALES.—1: Al revés, semilla del café. Al revés, boga. 2: Al revés, huevos que pone la reina de las abejas. Al revés, las usan los zapadores o gastadores. 3: Prepara a un actor para representar a alguien. 4: Atropelló. Por supuesto, al revés y en inglés significa "sí". 5: Al revés, alabanzas. Aplicase a la persona distinta de la que se habla. 6: Cádiz. Córdoba. 7: Te atreves. Al revés, pasa de dentro a fuera. 8: Sólo tiene media rareza. Diminutivo de idolo. 9: Que graban con un instrumento de acero, prismático y puntiagudo. 10: Conjunto de cosas de contrabando. Inacentuado. 11: Al revés, dañoso. Cerebro.

SOLUCIONES (Sólo horizontales)

1: Acas. Orba. 2: Esara. Saulo. 3: Ferrocarril. 4: Aréolas. Ija. 5: CCCL. Iiom. 6: TI. Da. 7: Aseo. Odas. 8: Mar. Ocelote. 9: Epistoleros. 10: Razer. Ajeno. 11: Zaya. Soso.

Tarjeta de visita

Para solucionar cada "tarjeta de visita", hay que colocar en su lugar correcto todas y cada una de las letras que en la misma se ofrecen, hasta lograr el título de la película que se solicita.



35. Drama. 1963. Dirección: José María Forqué. Guión: Masó-Salvia-Armiñán. Intérpretes: Madeleine Robinson, María Asquerino, Sami Frey, José Bódalo, Carlos Lemos, Agustín González, Leo Anchóriz, Mari Paz Pondal.

36. Comedia. 1969. Dirección: Stuart Rosenberg. Guión: Hal Dresner. Intérpretes: Jack Lemmon, Catherine Deneuve, Peter Lawford, Harvey Korman, Murna Loy, Charles Boyer.

SOLUCIONES

35. "El juego de la verdad". 36. "Locos de abril".

EL SOCIALISTA



Redacción y administración

Calle de Santa Engracia, 90
MADRID

Teléfonos 446 50 01,
446 55 09 y 446 51 50

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

- Un semestre (26 números)
- Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
- Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Banco Hispano Americano, calle de Santa-Engracia, 162-164. Cta. cte. 16.011

Número de suscripciones

Nombre

Apellidos

Domicilio

Población Dto. postal

Provincia País

Fecha Firma:

Tarifas (en pesetas) 6 meses 12 meses

España 1.200 2.400

Europa 1.900 3.800

América 2.900 5.800

Resto mundo 3.700 7.400

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas

Cobre su pensión por su Caja Sin pasar por ventanilla



Y sin otro tipo de molestias.

Porque la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid le ingresará directamente el importe de su pensión en su cuenta. Basta con que usted lo autorice.

De este modo, podrá retirar su dinero el día del mes que le resulte más cómodo.

Sólo con su firma. Y sin esperas.

Elija entre las 358 sucursales de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, aquella que se encuentre más cerca de su domicilio. Su pensión estará a un paso.

Beneficiense desde hoy de la O.M. del 14/4/80.

Tesorería General de la Seguridad Social.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE MADRID
DE PIEDAD



¿Y si fuera verdad
que este año
es el último año
de las Olimpiadas?
¿Se las perdería?



Todas las semanas 2 vuelos
a Moscú y 4 a Viena.

Desde aquí, nadie vuela tanto a tantos sitios.

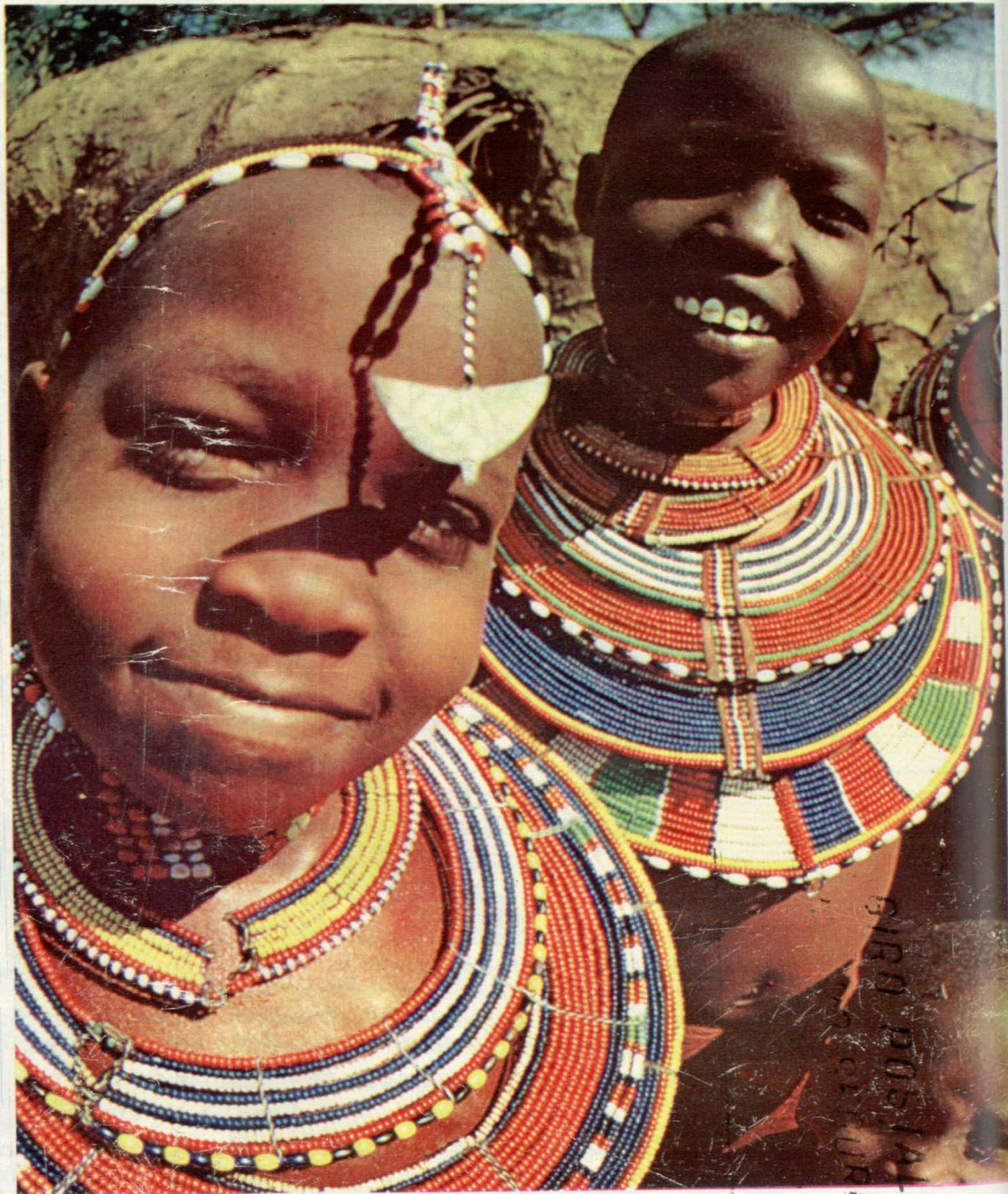
388 veces a Europa, 46 a América del Norte y Latinoamérica,
22 a África y 5 a Oriente, todas las semanas.

Todo un record:
91 de cada 100 vuelos
salen en punto.

EL PAIS, domingo 25 de mayo de

Iberia, líder en la puntualidad europea

Las últimas cifras de puntualidad en los vuelos de Iberia del pasado mes de abril colocan a la compañía aérea española en el primer puesto del ranking europeo, con una media del 91,28% de los vuelos con retrasos inferiores a los quince minutos. Según las cifras comparativas del pasado mes de enero, Iberia ocupaba el puesto tercero en el ranking de puntualidad en vuelos domésticos, superada por Lufthansa y Finnair, el quinto puesto en los vuelos europeos, y el cuarto en los del Atlántico. La operación puntualidad la inició el consejero delegado José Barea, quien reunió



UNA DE LAS PRIMERAS LINEAS AEREAS DEL MUNDO,
PORQUE USTED CADA DIA VUELA MAS.

IBERIA

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA



61
PA
E