

EL SOCIALISTA

m. 263. 23-30 de junio de 1982

Fundado por Pablo Iglesias. 75 ptas.

CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

EL CENTRALISMO HA MUERTO VIVAN LAS AUTONOMIAS!

MARIA IZQUIERDO
*responsable de política
autonómica del PSOE*



**INFORME
SOBRE
LAS MALVINAS**

TELEFONICA INFORMA:

La Junta General de Accionistas de la C.T.N.E. se celebró el viernes día 11 de junio, en Madrid, con la asistencia de 5.352 accionistas. De los discursos del Presidente, Don Salvador Sánchez-Terán, y del Consejero Delegado, Don Diego Martínez Boudes, se extraen las siguientes informaciones sobre el Ejercicio de 1981:



Telefónica genera nuevos puestos de trabajo

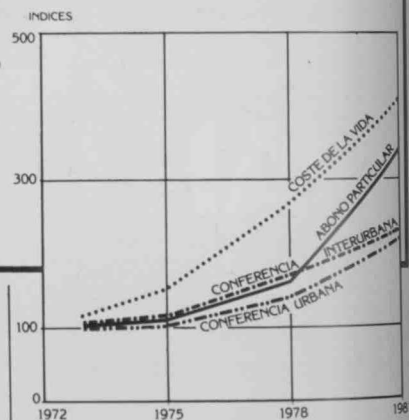
Mientras el paro ha crecido en los últimos años, Telefónica ha generado empleo. La plantilla asciende a 64.518 empleados y más de 40.000 personas trabajan además directamente para cumplir el programa de inversiones de Telefónica, que en este año ha sido de 131.753 millones de pesetas.

En los últimos cinco años se han incorporado a la Compañía 10.212 personas. El balance del empleo en el conjunto del sector de telecomunicaciones también es positivo.

El nuevo recibo telefónico, más claro

Así ha evolucionado el coste del teléfono

El teléfono cuesta menos, comparativamente, que hace diez años.



Un teléfono por cada 3 españoles

El 8 de abril de 1981 Su Majestad el Rey Don Juan Carlos inauguraba desde el Palacio Real el teléfono doce millones.

El 31 de diciembre 37,6 millones de españoles estaban servidos por 12,4 millones de teléfonos. En 1981 se instalaron 540.000 nuevos teléfonos.

La red, prácticamente automatizada

Disminuyen las reclamaciones

Se está alcanzando la casi total automatización de la red: 98,5% en servicio urbano; 97,5% interurbano; 95,9% en internacional.

El plazo medio de reparación de averías se ha reducido: el 80,2%, se reparan en menos de 24 horas.

Disminuyen las reclamaciones: se han reducido a la tercera parte en los últimos cinco años.

Nuevos servicios y terminales

Instalados los primeros teléfonos electrónicos TEIDE.

El Videotex se inaugura para el Mundial-82.

Nuevo modelo de teléfono interior de monedas.

En servicio los nuevos contadores electrónicos domiciliarios.

Dividendo: 55 pts. por acción

En un entorno económico difícil, se mantiene el dividendo para los 700.000 accionistas.

* Los accionistas que lo deseen pueden retirar la Memoria correspondiente al Ejercicio de 1981 en nuestras oficinas financieras.



María Izquierdo.



Carmen García Bloise.



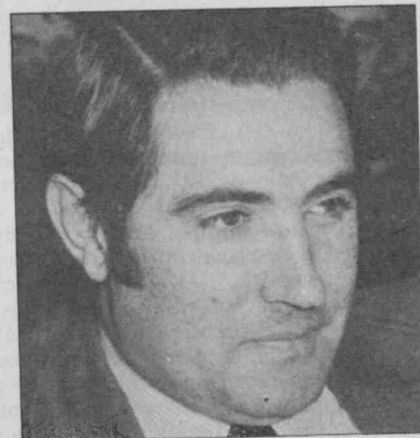
Nicolás Redondo.



Julio Busquets.



Fernando Morán.



Víctor Manuel Arbeloa.

SOCIALISTAS EN «EL SOCIALISTA»

La actualidad reclama el análisis a los socialistas. Aquí lo hacen. En su casa, en su revista. *María Izquierdo* habla del tema que la obsesiona, y preocupa a todos los españoles, la LOAPA. *Carmen García Bloise* enfoca, una vez más, los temas de Organización. *Nicolás Redondo* sale al paso de los ataques de Marcelino Camacho. *Fernando Morán* y *Julio Busquets* analizan y extraen consecuencias de la guerra entre británicos y argentinos. Y, finalmente, *Víctor Manuel Arbeloa* opina sobre la patria de los trabajadores.

Hemeroteca	4
Música en Majadahonda ...	5
Entrevista con Montserrat Roig	7
«La bomba», de José Antonio Gurriarán	11
Los pintores abstractos españoles	12
Nombres y hechos	16
Sir Cámara	18
Editorial	19
Crónica política	20

La transformación del Estado	22
------------------------------------	----

SUPLEMENTO.	
<i>Nosotros, los socialistas</i>	
I-VIII	
El Defensor del Pueblo	31
El caso Almería	32
Entrevista a Nicolás Redondo	34

La Cumbre de Versalles	37
La guerra del Líbano	38
Manifestaciones por la paz .	40
La Cumbre del Hambre	42
RTVE, la confirmación de un fracaso	44
Trasplante contra diabetes .	47
Mujer y Socialismo	49
Mundial 82	50
Toros: La corrida de Beneficencia	51
Análisis sobre las Malvinas	53
Félix Grande	58
Chumy Chúmez	59

SIGNOS DE DESCOMPOSICION

LA crisis económica, el rearme, el resurgir de los nacionalismos aparecen hoy, igual que ayer, como signos precursores de los grandes desastres. También como ayer, se celebran conferencias sobre todo, el desarme, la crisis, sin aportar soluciones a los problemas. Y también hoy, como ayer, hay que resaltar el propósito firme de eludir la raíz de los problemas. La crisis económica, la carrera de armamento, el resurgir de los nacionalismos, las guerras pequeñas, son los efectos de unas causas que voluntariamente se soslayan. Las causas están patentes —no ocultas, sino bien a la

vista— en el sistema capitalista, en la organización social que engendra. Y hoy, como ayer, aunque hayan cambiado las denominaciones y haya variado la composición de las clases sociales, son las organizaciones de los trabajadores, o de los asalariados, si queremos decirlo así, o de la izquierda, con una concepción más amplia, las únicas que señalan los peligros y proponen soluciones. Los conservadores, como ayer, aún conscientes de los riesgos de la situación, perfieren arrostrarlos con tal de mantener el sistema.

ANGEL MERINO

I.O.S. y F.S.I.

Manifiesto a todos los trabajadores del mundo

El 28 de julio de 1932 se cumplen dieciocho años desde que la locura criminal del imperialismo desencadenó la guerra.

¡Dieciocho años! Al comenzar esos dieciocho años, la guerra mundial imperialista; al cabo de ese tiempo, la crisis mundial capitalista. Matanzas en masa, miseria de las muchedumbres, tales son los signos característicos del capitalismo de nuestro tiempo.

El capitalismo, obediente a sus leyes, desencadenó la gran guerra y sumió a la humanidad en una noche de horrores que duró cuatro años, así como precipitó a la humanidad en la crisis mundial que envuelve a todo el mundo capitalista, a vencedores y vencidos, a países industrializados y a países agrarios.

La clase obrera acusa al capitalismo ante el mundo entero de ser el responsable de la guerra mundial y de la crisis universal. El que quiera asegurar a todos la paz, el trabajo y el pan, debe luchar sin tregua con la clase obrera por derribar el régimen capitalista.

¡Trabajadores de todos los países!

Si en el régimen capitalista no hay medio de evitar las crisis económicas, las organizaciones internacionales del proletariado han indicado las medidas que pueden aliviar

la miseria que padecen las masas.

Siempre han exigido la colaboración internacional de todos los países, el acuerdo de todos los gobiernos, para crear en común condiciones económicas y políticas, únicas que permitirán vencer rápidamente la crisis.

Hasta ahora el capitalismo ha tomado el camino opuesto.

En vez de la cooperación económica, el nacionalismo económico en sus formas más insensatas. En vez del acuerdo político, la guerra en el Extremo Oriente y el re-

fuerzo de los armamentos en todos los países.

(...)

La clase obrera acusa ante el mundo entero al capitalismo y sus cómplices fascistas de ser responsables del fracaso de todas las esperanzas de paz y de los preparativos para nuevas matanzas de pueblos.

(...)

**La Mesa de la Federación Sindical Internacional.
La Mesa de la Internacional Obrera Socialista.
EL SOCIALISTA, Madrid,
viernes 29 de julio de 1932**

Fragmento de un texto de Jaurés

La evolución social

La crítica de la burguesía ayudó a la formación del socialismo científico. Obligó al proletariado a desasirse del socialismo idílico, a comprender que no podría constituirse una nueva sociedad sino mediante un gran esfuerzo de la clase explotada. Y hoy mismo se presenta más claramente a los espíritus que el socialismo no podrá triunfar sino demostrando a la nación que es capaz de asegurar una producción potente y, en la armonía de la acción social, el juego libre de

las energías individuales.

De aquí la resolución creciente en el socialismo de proceder por vía de evolución a la transformación social, de orientar metódicamente las empresas y la vida económica en el sentido de la organización colectiva, y de hacer en cada uno de los periodos de dicho progreso la prueba de las facultades de gestión y de gran producción de la clase obrera y de la comunidad social...

**EL SOCIALISTA, Madrid,
domingo 31 de julio de 1932**

Una página de Pietro Nenni

El nacionalismo

A principio de nuestro siglo, ante la evolución de los trabajadores y del capitalismo hacia métodos de organización y de trabajo cada vez más internacionales, podría creerse que estaba cerrada la era del nacionalismo. La guerra —y luego la crisis económica— pararon seco el progreso del internacionalismo, y a la hora actual, en todos los países del mundo, la reacción se identifica con el nacionalismo político y económico.

Alemania se halla agitada por una ola de nacionalismo y de racismo; Italia acepta la esclavitud política en la esperanza mística de un hipotético renacimiento nacional; Polonia se embriaga con el alcohol del patriotismo; cada nación levanta barreras aduaneras y sueña con una economía cerrada; Inglaterra, que durante un siglo fue el país del librecambio, vuelve al proteccionismo, y mientras se habla de reunir en Ginebra una conferencia económica mundial, en Ottawa se celebra la Conferencia Imperial Inglesa, que hace pesar sobre la economía mundial la amenaza de la unión de todos los países del imperio y de una guerra aduanera contra las demás partes del mundo.

**EL SOCIALISTA,
Madrid, jueves 4 de agosto de 1932**

Cuando entramos a la iglesia, los niños correteaban por los pasillos, saltaban por los bancos e incordiaban a las beatas. En el altar, Laura repasaba al piano «Arroyo claro», de Burgmuller. El maestro, Vicente Lafuente, trataba a toda costa de imponer algo de silencio. Imposible. Los chavales podían con todo. Media hora después, como cada martes, el recinto se inundaría de gente y aquellos chiquetes de cuatro y cinco años cantarían «viva, viva la música».



M. OTERO

Miles de jóvenes asisten a las escuelas de música de los pueblos de Madrid.

Se multiplican las Escuelas municipales de música en la periferia de Madrid

VIVE LA MUSICA

PARA explicar el amplio desprecio que por la música sintió el anterior régimen citan algunos profesionales el hecho de que el jefe del Estado asistiera contadas y raras veces a un concierto. Una vez se vio obligado a asistir al Teatro Real a uno de ellos, pero con los primeros compases durmióse el dictador. Transcurrido el concierto, como algún músico le preguntase qué le había parecido, contestó: «Bien, bien, pero son ustedes muchos, ¿no?».

Apolo y Euterpes habían sido declaradas personas no gratas e incompatibles sus oráculos e inspiración con las bravatas cherinolas de la desgobernanación que dominó en España una dilatada época. Toda armonía musical resultaba molesta a los estridentes roncantes nacionales, acostumbrados a imponer su voluntad con la parte picuda de la cabeza. Si la armonía constituía el rasgo diferenciador de un pueblo —léase la sardana catalana, la muñeira gallega—, la exasperación oficial podía adquirir tintes de gran brutalidad. En las escuelas de curas se llegaba a enseñar algo de solfeo. En las públicas, lo más que se alcanzaba era el conocimiento de un



Media hora después aquellos chiquetes de cuatro y cinco años cantarían «viva, viva la música». Al fondo, a la izquierda, al maestro Lafuente.

belicoso himno sobre un asunto textil y de camisas.

MAJADAHONDA, UN EJEMPLO

Tan gran sequía musical comienza, afortunadamente, a superarse. En los pueblos de la periferia madrileña pueden escucharse ya, al atardecer, las notas musicales arrancadas de los más diversos instrumentos por miles de niños que, con un enorme esfuerzo, gran tesón y voluntad, y con la ayuda de los ayuntamientos democráticos, que han creado primero sus patronatos culturales y segundo las correspondientes escuelas de música, se han convertido en un fenómeno sociológico y cultural importantísimo.

A veces, como en el caso de Majadahonda, la carencia de locales obliga a solicitar el correspondiente permiso para celebrar los conciertos de cámara en la parroquia de Santa Catalina.

En la escuela municipal de música de Majadahonda estudian en estos momentos 527 alumnos. Su director, el maestro Vicente Lafuente, natural de Llíria, la ciudad valenciana de la música por excelencia,



M. OTERO

Cientos de personas asistieron el 1 de junio al concierto de la Escuela de Música «Enrique Granados» de Majadahonda.

explica cómo en diciembre de 1979 «le planteamos al entonces alcalde y actual presidente de la Diputación, Rodríguez Colorado, la creación de la Escuela y el hombre se volcó. Los objetivos que nos marcamos fueron que se reconociera oficialmente por el Ministerio de Educación, lo que logramos en abril de 1981, con lo que los estudios que aquí se realizan tienen el mismo valor académico oficial que los realizados en el Conservatorio». Vicente dice que el segundo objetivo de la Escuela «Enrique Granados» de Majadahonda, en la que trabajan ocho profesores, fue formar una Coral Polifónica. El pasado 1 de junio se presentó la citada coral ante el pueblo. El tercer objetivo consiste en formar una banda de música, para lo que alumnos y profesores aún esperan las correspondientes ayudas económicas con el fin de adquirir los instrumentos. «Quien ha visto este pueblo hace dos años y quien lo ve ahora se dará cuenta de que aquí había necesidades básicas por resolver. Nosotros comprendemos que el Ayuntamiento no haya podido disponer todavía de los recursos económicos que necesitáramos».

BARRO E INSTRUMENTOS

En efecto, como explica Manuel López, concejal de Cultura, «lo primero era procurar que la gente pisara asfalto en vez de barro. Hemos tenido

que hacer toda la infraestructura del pueblo, desde el alumbrado público hasta el alcantarillado y la pavimentación. Además de la escuela municipal de música, funcionan en el pueblo talleres de pintura, de modelado y escultura, el aula «Blas de Otero» de educación para adultos, etcétera. Una vez que podamos conseguir los medios económicos, más pronto que tarde, la Escuela de Música podrá disponer del necesario instrumental. La propia Escuela tendrá adecuado lugar en la Casa de la Cultura que pretendemos construir y cuyo proyecto está realizando José María Pérez, Peridis».

LA MUSICA AL ALCANCE DE TODOS

En la Escuela de Música «Enrique Granados» de Majadahonda los alumnos estudian preparatorio, primero, segundo y tercero de solfeo. Existe un grupo de 44 alumnos de piano, 33 de guitarra, 18 en preparatorio de violín, cuatro clarinetes, tres trompetas, etcétera. Para mostrar la gran afición a la música que, a partir de la implantación de la Escuela se ha producido en esa localidad madrileña, Vicente dice que si en el curso 1981-82 empezamos con 500 alumnos, hoy tenemos 527. «No ha habido una sola deserción. Incluso hemos tenido que rechazar alumnos, porque nos encontrábamos lo que se dice desbordados».

Para este músico que iniciara su carrera a los ocho años en la banda de Liria, que pasará por el Conservatorio, por la banda municipal de Valencia, que en el año 1962 tocara en la Organización Sinfónica de El Cairo —«aquello duró muy poco, por causa de la guerra de los seis días»— y que desde el año 1964 en que se anunciara la organización de la Orquesta de RTVE accediera a la misma mediante oposiciones, la importancia de la música para la formación de la persona ha sido comprendida por todos los países civilizados, desde Holanda, Bélgica, Hungría, donde los niños empiezan a los cuatro años, hasta en los Estados Unidos y en la Unión Soviética. Está comprobado que los niños que se inician en la música aprenden mejor las matemáticas y tienen una mayor sensibilidad para con la poesía y la literatura en general.

En nuestro país, donde el subdesarrollo musical parece evidente, simplemente el hecho de que los niños puedan estudiar música en vez de andar por la calle, se valora muy positivamente. Por otra parte, la formación musical no resulta cara. La cuota que actualmente se paga en la Escuela «Enrique Granados» de Majadahonda son 500 pesetas. Los instrumentos, a partir de la ayuda municipal, serán gratis. Los alumnos que, al margen de la banda municipal, quieran tocar instrumentos como el violín, el piano, la guitarra, el

acordeón, etcétera, deberán pagar —cada grupo— el 80 por ciento del salario del profesor.

Entre las previsiones que el maestro Lafuente ha hecho para potenciar esta Escuela se encuentra la de formar una sociedad de amigos de la música en Majadahonda, con el fin de que la inmensa mayoría comience a interesarse por la cultura musical.

De hecho, si no la inmensa mayoría de los vecinos de Majadahonda asistieron el pasado 1 de junio al concierto que en la parroquia de Santa Catalina ofreció la Escuela. Junto con la música de cámara para piano, violín, flautas, guitarra y piano, la coral polifónica hizo las delicias del personal. Piezas de Mozart, Beethoven, la «Danza española número 5», de Granados, las sonatas de Diabelli y de otros compositores, fueron interpretadas por los alumnos de la Escuela. Con este concierto se ha cerrado el curso 1981-82 en el que además ha habido recitales de flauta, piano, prano-clarinete y piano, e importantes recitales del quinteto de viento de la Orquesta de RTVE, del grupo de metal de la misma orquesta y del pianista Arturo Muruzábal, entre otros.

Claro que el fenómeno musical no es privativo de esta localidad madrileña, y así existen escuelas municipales de música en Leganés, Alcorcón, Móstoles, Aranjuez, Pinto y otras localidades. En su conjunto, se calcula que más de 20.000 niños y jóvenes asisten regularmente en Madrid a estas escuelas. Las tareas y logros más importantes se han conseguido, hasta la fecha, en Leganés, donde además de la Escuela se ha logrado constituir una banda juvenil y una coral. Manuel Sales, de la Banda Municipal de Madrid dirige esta Escuela. En Alcorcón, donde también existe banda y escuela municipal, el director es Vicente Sempere, de la orquesta de RTVE. Móstoles, Torrejón de Ardoz, Pinto y otros municipios han comenzado este año su andadura musical. En Aranjuez la Escuela de Música ha cosechado ya sus primeros éxitos populares bajo la dirección de Juan Pedro Roperio. Todo ello indica, en fin, que vive, prival,

Después de
—con sus
gran audic

«El machismo
impregna todas
las ideologías.»

Después de ser la *púvella* dorada del franquismo en su conflictiva Barcelona, Montserrat Roig es hoy —con sus quince libros, cuatro de ellos novelas— una escritora con toda seguridad y con una gran audiencia, no sólo femenina.

Montserrat Roig

La alegría de narrar

EL tema de su audiencia es el que primero salta en la conversación. La crítica, —favorable o no, insiste en su influencia sobre la lectora-mujer. Mientras conversamos, y firma libros en una caseta de la Feria del Libro de Madrid, se acercan, sin embargo, jóvenes y no tan jóvenes de ambos sexos. —No es que me moleste que digan que mi literatura es feminista, simplemente es un error. Creo que la literatura feminista, como la de un partido, está

escrita para hacer propaganda de una ideología. Mi intención al escribir es explicar vidas, lo cual no quiere decir que no se trasluzca una actitud feminista ante la vida, porque el autor nunca renuncia a su pensamiento y a su ideología.

A pesar de la seguridad de su tono y la convicción que denotan sus palabras, indudablemente Montserrat no parece una proselitista en su imagen más típica. Confiesa que siempre le ha gustado inventar historias.

—A mí, en el fondo, lo que me interesa es el ser humano. Creo que la literatura es la reivindicación de los seres humanos, del individuo, del hombre que no sale en los libros políticos.

A partir de este pensamiento, relaciona su tarea de escritora «de ficción» con su larga carrera de periodista. Literatura y periodismo le parecen inseparables.

—El periodismo me ayuda a conectar, a estar junto a, a no separarme, y no me hace daño. En cambio, la literatura me da la posibilidad de bordear ciertas restricciones del periodismo. La entrevista, el artículo, el reportaje, siempre tiene que manejar datos que puedan ser comprobados, no se puede mentir. Aunque haga periodismo subjetivo, en realidad, todo periodismo es subjetivo. N mi visión, por ejemplo, de la América Latina tiene que ser muy diferente de un periodista pro yanqui, puesto que nuestras visiones van unidas a nuestras concepciones de la vida y a nuestras ideologías. Pero en el momento de decir cuántos millones se mueren de hambre

«El machismo impregna todas las ideologías.»



en América o cuánto se llevan de beneficios las multinacionales, tengo que manejar datos, no puedo mentir, de acuerdo a un cierto rigor ético.

Al lado de esa estrictez está «la alegría de inventar»: «A mí me da mucha risa cuando hablan de la predominancia autobiográfica en mis novelas».

UNA OBLIGACION APASIONANTE

Tomando como un todo la obra escrita de la autora catalana, predomina en cantidad el periodismo, sea en su lengua primera o en castellano. «En este país, que no ha tenido historia ni memoria, ir recuperando esta memoria de alguna manera te ayuda a ir recuperándote a ti misma, y a tu propio presente. Mi generación no tuvo pasado... o fue un pasado estafado, irreal.» Por eso dedicó tanto tiempo y amor a su libro sobre los deportados en los campos nazis, o acometió el duro trabajo de buscar y guardar el testimonio de tantos viejos e insustituibles catalanes que estaban a punto de desaparecer. «La oportunidad de darle la palabra era muy gratificante. Pero es más una satisfacción humana que literaria. Por todo eso, el periodismo es para mí una obligación apasionante.»

Tal vez Montserrat ya se ha recuperado a sí misma, ha superado la etapa de ese mirarse a sí misma, su comarca y su gente, y por eso ha empezado a mirar más lejos. Uno de los dos libros que está preparando —el otro es una novela todavía sin título— se centrará en su experiencia de vida en la Unión Soviética. A este respecto, habla de los prejuicios sobre lo que no se conoce, y valora enormemente los dos meses que le permitieron convivir con los rusos y comprenderlos mejor que desde lejos. Bromea acerca del paricidio de algunos españoles: «Aquí los comunistas siempre tuvieron a la Unión Soviética como a un padre, entonces, de pronto, se han decepcionado tanto que se han vuelto contra ese padre».

Se confiesa más sensual que intelectual —con lo que decepcionará a algunos y alegrará a otros—, más vital, por lo que proclama su necesidad de ver de cerca las cosas, de «tocarlas». De esa aproximación na-

ce su interés por América Latina, que últimamente resulta tan evidente en su labor periodística. «Todo nació cuando fui hasta allí y me di cuenta de lo poco que sabíamos aquí en Europa de lo que estaba pasando en Latinoamérica. Lo que realmente me angustió más fue la expoliación cultural que está haciendo Estados Unidos en aquellos países. Esa especie de expropiación de la identidad de todos esos pueblos me parece gravísima, quizá porque yo soy catalana y también he sufrido un poco esto: el miedo a perder la propia lengua para los indígenas, el miedo a perder las propias señas de identidad.»

DEL CAOS A LA BELLEZA

La última novela de Montserrat Roig, *La hora violeta*, es, sin duda, la que más repercusión popular ha tenido, la que ha provocado una verdadera ola de identificación entre las lectoras, especialmente. La autora rechaza que pueda haber una intencionalidad en ese sentido, a priori.

—El autor se lleva muchas sorpresas una vez que la obra está publicada. Yo creo que la literatura es fundamentalmente expresión y, en segundo lugar, comunicación. O sea, cuando realmente tú has expresado una serie de sentimientos de emociones, de historias, incluso de pensamientos, evidentemente, de ideas, y ves que te estás «comunicando», eso resulta muy gratificante. Pero el planteamiento no puede ser previo, por lo menos en mi caso: yo lo que necesito es vaciarme, no sólo de mí misma, sino de mi entorno. Por eso siempre que termino una novela me siento vacía, seca. También necesito explicarme. Yo creo que una de las cosas que hace la literatura es poner en orden el caos de la vida. El arte tiene que ser ordenador a la fuerza. La vida es desordenada y, muchas veces, inexplicable; la literatura intenta explicar. También intenta crear belleza de lo inexplicable, de lo vivido, que siempre es vivido de una manera amorfa.

El punto de partida es, pues, individual, personal, aunque el proceso artístico contenga en sí mismo vectores de identificación colectiva. Eso es lo que ha logrado con sus mejores obras.

FEMENINA O FEMINISTA

Una muchacha hermosa, con éxito en su trabajo, más que mimada por la intelectualidad catalana, no parece que pueda ser llevada al feminismo por una emotividad arrebatadora o por frustraciones personales.

—Yo creo que he sido, como muchas feministas—, feminista *avant la lettre*. Antes de que el movimiento feminista pudiera salir a luz, al mismo tiempo que las libertades formales, ya había muchas feministas, y yo aprendía mucho de ellas. Siempre he sentido una rebeldía, no por el hecho de haber nacido mujer, que me parece algo muy hermoso, sino que por el hecho de ser mujer tuviera que esforzarte el doble para poder demostrarte. No era tanto un problema personal, sino un problema que yo vivía a mi alrededor.

Montserrat reivindica de alguna manera su papel de portavoz, puesto que la mujer más desvalida es la que «no tiene la palabra». «Las mujeres que tenemos la posibilidad de hacer un arte, o incluso ciencia, somos privilegiadas, y lo tenemos que tener muy claro.»

Para completar la imagen de serenidad —que a veces puede parecer agresiva precisamente para los de «ánimo caliente»—, de equilibrio, de «intelectualidad», hemos de reconocer que a lo largo de la charla en ningún momento se exalta o apasiona. Sólo hay una risita sarcástica cuando menciona el contraargumento de que el feminismo se puede convertir en un machismo al revés. Y se lanza a una argumentación teórica, casi diríamos didáctica.

—No se puede comparar el feminismo con el machismo. El machismo es una actitud patriarcal antiquísima, irracional, que no tiene su sustento ni en la ciencia, ni en la historia, ni en el pensamiento. En cambio, el feminismo no es una actitud; el feminismo es una ideología, un pensamiento elaborado, y es un movimiento que sólo tiene doscientos años. El machismo es una actitud que impregna todas las ideologías.

Para tranquilidad de los hombres que intentan no ser machistas, la escritora reconoce que ese esfuerzo mental o intelectual debe ser muy traba-

joso. Pero también advierte contra la sutileza del machismo: no es suficiente no pelear o humillar de forma evidente su/la mujer. Compara el refinamiento de, por ejemplo, un catalán con linealidad de, por ejemplo, un campesino andaluz: «Me parece mucho peor la sutileza del catalán, no paran de explicarse a sí mismos. Por lo menos, un campesino que pasa hambre tiene ante unos problemas muy concretos, y su manera de reaccionar es visceral, pero completamente externa».

De todos modos, como ideología que es el feminismo plantea diversas tendencias y modos de lucha. «Hay un feminismo muy radical, muy vanguardista, muy visceral, que es incluso muy difícil de soportar y entender por muchas mujeres, y hay un feminismo que acepta más la convivencia, la reflexión.» Pero lo que no es en absoluto en duda es la necesidad y oportunidad del movimiento. Una pregunta mamaria es contestada con una respuesta dialéctica y abundantes citas.

—No se puede decir que la lucha de clases pueda ser previa a la lucha por la liberación de la mujer. Todo va junto. Lo triste del pensamiento socialista de este siglo es que durante mucho tiempo ha marginado el pensamiento feminista creyendo que era un producto burgués. Si volviéramos a los socialistas utópicos, si volviéramos a Fourier, incluso el primer Marx y Engels, veríamos que luchaban por la síntesis porque se daban cuenta de que no se podía marginar una opresión de otra. No creo que haya preferencias en las opresiones. Es como si dijeras que en El Salvador es previa la lucha de clases a la lucha por la identidad nacional frente al imperalismo norteamericano: no, es lo mismo.

Así, Montserrat Roig conjuga inquietudes y creencias que subyacen a su obra narrativa. Sólo subyacen, porque en su «alegría de contar» la ideología apenas se cuele por los vasos más finos de las historias. Al revés de uno de sus personajes, Montserrat no teme al mañana, no teme que la historia quiera atrapar, porque confía en la historia.

HORTENSA CAMPANELLA
Fotos: MIGUEL OTERO

Tribuna de jóvenes compositores

LA *Tribuna de jóvenes compositores* es una actividad de la Fundación Juan March, que se concreta en la organización de conciertos con obras no estrenadas ni editadas de compositores españoles menores de treinta años, en su grabación y en la edición de la partitura en facsímil.»

Con estas palabras, que aparecen recogidas, como resumen y finalidad de una nueva actividad de la Fundación March, al comienzo de las ocho partituras seleccionadas en esta primera convocatoria de la tribuna, queda clara cuál es la misión de la misma. Un comité de lectura, integrado por Miguel Ángel Coria, Tomás Marco y Antonio Ros Marbá, ha sido el responsable de la selección de estas ocho obras en cierto modo «finalistas», aunque cualquier idea de competitividad está ausente.

En un concierto desarrollado en el salón de actos de la Fundación el 26 de mayo último pudo tomarse un primer contacto auditivo —medio primordial de conocimiento para el público— con las ocho composiciones seleccionadas: *Piezas musicales para la tarde*, de Manuel José Seco de Arpe; *Quartet sense nom*, de Benet Casablancas; *Pequeña cantata profana sobre un fragmento de Leconte de Lisle*, de Francisco Manuel Balboa; *Sexteto para siete*, de Adolfo Núñez; *Tres noches*, de Jorge Fernández Guerra; *Sonata número 2 «Los reflejos»*, de Alfredo Aracil; *Anaglyphos*, de Pedro Guajardo, y *Concierto en do*, de Miguel Ángel Roig-Francoli. Este es el orden en el que las obras fueron interpretadas, irregular pero meritoriamente, por el grupo Koan, dirigido por José Ramón Encinar. Colaboró la soprano Beatriz Meleso.

No todas las obras citadas tienen, para el gusto personal, la misma altura o idéntico valor. La de Seco de Arpe, que posee una estructura a modo de serenata, un cierto aire lúdico, un libre y hasta cierto punto fantástico juego/diálogo entre los distintos instrumen-

tos, que pintan, o intentan hacerlo —así lo reconoce su autor—, con elementos estilizadamente populares, a veces descriptivos, determinados momentos del faenar y del asueto de algunas localidades castellanas. En la pieza de Casablancas se establece un contraste muy claro entre la segunda sección, melódica y contemplativa, y la tercera, de fría construcción. A lo largo de ellas, que centran el núcleo de

pitán con la lógica de un sueño». Clima que, a pesar de la claridad y orden del lenguaje, no siempre se consigue. *Anaglyphos*, de Guajardo, resulta ser una obra de cierta complejidad, pero es demasiado pretenciosa, aunque cuidadosamente trabajada, con unas instrucciones previas, en cuanto a ataques, «pizzicati», ordenación de armónicos, etcétera, completísimas. La composi-



La Fundación Juan March promueve la música.

la composición y a las que se adosan una primera y una cuarta secciones, hay una amplia utilización del contrapunto y una hábil dosificación de las tensiones. Núñez, por su parte, plantea en su *Sexteto para siete*, a través de una gran complejidad rítmica, con profusión de notas a contratiempo, el empleo de distintos tipos de materiales (arpeggios, acordes picados, notas largas). Quizá pesa un poco el continuo abuso del trémolo y del trino. *Las tres noches*, de Fernández Guerra, escrita para seis instrumentos, utiliza, como el autor apunta, tensiones interválicas, base del proceso constructivo, que tiende a crear un clima en el que los puntos de confluencia de mayor tensión «se preci-

ción, que tuvo una interpretación no excesivamente afortunada, se hace larga (bastante más de los 12 minutos previstos) y algo hueca tras un impecable academicismo.

Sin duda, las tres composiciones más logradas de las ocho, las que debajo de su osamenta ofrecen un mayor interés musical y una definición artística más clara y directa, son las tres restantes: *La pequeña cantata* de Balboa, de estructura y configuración extremadamente sencilla —quizá demasiado—, que incluye la intervención de una soprano que, según reza en las instrucciones previas, no ha de ser precisamente poseedora de una voz impostada, expresa, de forma económica y con un colorido tímbrico atractivo, un

bello poema (extraído de los *Poemas bárbaros*) de Leconte de Lisle. El diálogo que se establece, a través de las tres secciones, entre violín y cello, flauta y clarinete, piano y voz, es elocuente. La escritura, que prevé alternancias de precisión/laxitud, es muy libre.

La *Sonata número 2 «Los reflejos»*, de Aracil, maneja de forma muy inteligente e inspirada los valores tímbricos y, a través de una claridad y limpieza de textura ejemplares, nos plantea un juego de «reflejos», empleando para ello repeticiones y relaciones internas de mayor complejidad. La composición se divide en dos movimientos, rápido y lento, que poseen también una diversa textura. Es admirable el orden, la claridad, la «euritmia» con que está construida la partitura, de notable concisión y sobriedad.

Sobriedad que preside también el trabajo de Roig-Francoli, cuya grafía, que refleja sus estudios de arquitectura, es de gran belleza y plasticidad, totalmente manual. Precisamente, como resalta el autor, la obra se ha compuesto en un momento en el que se encuentra preocupado en la adquisición de una «cierta austeridad estilística y economía de realización». Y no hay duda de que, como pretende, la claridad preside el resultado, logrando una distribución de grupos sonoros ejemplar y haciendo que los juegos y diálogos que mantienen, con eje en el piano, los diez instrumentos (flauta, oboe, clarinete en si bemol, trompa, fagot, violín uno y dos, viola, violonchelo y contrabajo) se realicen de una manera lógica y natural, con economía y rigor muy propios de su maestro, el compositor Miguel Ángel Coria. De textura por tanto nítida, de indudable elegancia constructiva, muy bien dosificadas todas sus tensiones, que nunca resultan forzadas, esta composición, que parte de la repetida utilización de la escala modal de do, revela una mente lúcida y un temperamento artístico de primer orden.

ARTURO REVERTER

LIBROS

Hermanos Grimm Cuentos de la infancia y del hogar

La memoria y los sueños, la nostalgia y la fantasía. De ellas seguimos, algunas personas, nutriéndonos. No es un problema de edad. Llamemos sensibilidades distintas. Recuerdos de ríos trucheros. De leños chisporroteando al fuego. Pucheros sobre las trébedes. Una bota llena de rojío vino. Y las historias. Historias que a los niños narran sus padres, abuelos. Variantes sobre temas universales. Los Hermanos Grimm, Jacob y Wilhelm, desarrollan sus narraciones en la primera mitad del siglo XIX. Una vida dedicada a la lingüística, recogiendo tradiciones de las viejas literaturas medievales, germánicas sobre todo. Bruguera publica ahora, en traducción de Ulrique Michael y Hernán Valdés, una selección de sus historias que ilustra sencillamente el grabador Ubbelohde. Aquí están Cenicienta, Caperucita, el lobo y los siete cabritos, los tres pelos del diablo, Pulgarcito, la bella durmiente del bosque, el pájaro dorado, Blancanieves... La belleza de las tradiciones, unida al rigor y precisión en que fueron escritas, hacen de estos cuentos una maravilla que vence el paso del tiempo mientras exista en el hombre pasión por la historia y la literatura, y, sobre todo, imaginación para recrearlas.



El Mundial Cultural.

NO podía ser de otra forma. Lo hemos dicho infinitas veces. Lo repetiremos hasta la saciedad. Siguen siendo los mismos. Los incultos horteros grotescos, franquistas de toda la vida. Los descendientes del Millán Astray que cambiaran la camisa azul por la chaqueta blanca. Quienes han conseguido hacer la peor televisión del mundo. Quienes han convertido el Ministerio de Cultura en un Museo del silencio y la inoperancia. Quienes mantienen una Editora Nacional agónica. Quienes llevan el cine a la ruina. Los que consiguen que España sea un país africanista —por el momento, que cualquier día nos superarán— en índice de lecturas, en número de bibliotecas públicas. ¿Cómo ellos iban a organizar un Mundial Cultural a tono con el siglo, las posibilidades y las necesidades de nuestro tiempo...? Un tipo como Pablo Porta, tan impresentable, que aún sigue rigiendo los destinos del fútbol español... Por Dios, qué abismo entre la tristeza y la náusea... Leo en «Cambio 16» que Agustín Domínguez, siempre de la Real Federación Española de Fútbol, declaró: «Para qué traer orquestas a un Mundial, cuando lo que hacen falta son putas...». Es un concepto de la vida, de la cultura, de la mujer y del arte. Entre las putas, las juergas pseudo-flamencas y las comidas que se prolongan hasta las dos de la madrugada... ¿Y la ministra de Cultura? Pasea su tristeza, su falta de sitio y sus no muy vistosos modelitos por las tribunas de los estadios, o en alguna visita a los jugadores de la selección. Sin palabras. Sin actos. ¡Qué Ministerio, Santo Cielo! ¡Y qué organización. Eran los herederos de Educación



Literatura

Andrés Sorel

y Descanso y la Sección Femenina quienes, una vez más, veíamos en nuestras pantallas. ¿Y el fútbol en TV? Hasta ni esto sabemos hacer. Retransmisiones, hasta la hora de escribir estas líneas, técnicamente reiterativas, sin planos humanos, siempre distanciadoras. Con locutores como Matías Prats, la vieja guardia, o Miguel Ors, la joven guardia del fascismo. O ese otro que confunde el himno gallego con el polaco, mientras retransmite como si de un concurso se tratara. En fin: una vez más la imagen grotesca, a caballo entre el subdesarrollo, la ramplonería y el tedio. Eso sí, ellos, los eternos, seguirán. Seguirán en sus poltronas, que diría José María García, afortunadamente recuperado para la radio.

¿Imaginación? ¿Cómo pedirle a burócratas y funcionarios que en su vida hicieron otra cosa que ser fieles a la dictadura eso? ¿Dónde los conciertos clásicos y los populares; los ballets antiguos o modernos; las exposiciones plásticas con el tema del deporte como fondo; las representaciones teatrales extraordinarias; los cine-fórum que, a distintas horas de los partidos, organizasen películas y coloquios en torno a este tema; los debates públicos con intervenciones a favor o en contra de este acontecimiento; los análisis desde los puntos de vista deportivo, sociológico, filosófico, político, artístico, etc.; los cien actos paralelos que, al tiempo que complementaran el mes del fútbol, abrieran otras posibilidades turísticas y recreativas? Indudablemente era pedir demasiado a estos señores, que fuera de las comidas y los «masajes» no saben hacer otra cosa que pelearse entre sí... por las tribunas. El Mundial Cultural... ¡Cuánta basura queda aún por barrer en este país!...

«Howard Hawks» Robin Wood (Ediciones J. C.)

No es casual que este libro, escrito por uno de los críticos más prestigiosos del momento, comience haciendo una reflexión sobre «arte» y «entretenimiento», para terminar afirmando que raramente pueden separarse uno del otro. La polémica entre los que divorcian ambos términos es ya vieja, y es ahora el momento en que comienza a estar superada o a carecer de sentido.

Pero cuando se va a escribir un libro sobre un director tan fundamental en la historia del cine, que pasó largos años encerrado en la categoría de *entretenedor*, sin que se le concediese el mínimo valor artístico

a su cine, no está de más poner las cosas en su sitio. El arte entretiene. Otra cosa es la posesión de la capacidad para pasarlo bien o de las claves para entender lo que se cuenta, condición, esta última, fundamental para acceder al placer que proporciona la obra de arte.

En este libro, Robin Wood arremete con talento crítico contra los que descalificaron a Howard Hawks, basándose en la peregrina teoría de que el fin primordial y último de sus películas era entretener, divertir al público.

Y la verdad, nada más lejos de la realidad. Bajo la aparente superficialidad de sus películas late toda una interpretación del mundo y de las relaciones humanas. Otra cosa sería su clasicismo. Como muy bien

analiza el autor, a Howard Hawks le traen sin cuidado los ejercicios de la vanguardia cinematográfica. Para él lo fundamental es contar una historia de la manera más comprensible, sin floritura alguna, como dice la ya sabida definición de su cine, con «la cámara a la altura de los ojos». Y es esta característica, propia del artista no revolucionario, que no por eso deja de serlo, en la que se basa la estructura del libro que ahora edita Ediciones J. C. Robin Wood analiza en tres grandes bloques lo más representativo de la obra de este director, contribuyendo de esta forma, tras la reivindicación que de él hizo la crítica francesa, a ponerlo en el sitio que se merece. Es decir, muy alto. MIGUEL GATO

«La bomba», de José Antonio Gurriarán

Testimonio personal del terrorismo

CONOCIDAS son las vicisitudes por las que ha atravesado a lo largo de un año y medio el periodista José Antonio Gurriarán, ex director de este semanario, subdirector de *Pueblo* y militante del PSOE. El resultado de esas experiencias, privadas y públicas, el contacto con un pueblo y su hégira, el genocidio al que fue sometido, motivación fundamental del atentado que le estuvo a punto de costar la vida, las piernas salvadas posteriormente y una larga recuperación, así como su relación íntima con el generalizado fenómeno del terrorismo en el mundo de hoy, como víctima gratuita del mismo, han dado como resultado un libro que ha ido escribiendo en estos tiempos y que se ha publicado recientemente.

Uno de los elementos que llama inmediatamente la atención del lector es el hecho de que el autor sea a la vez protagonista de un caso que, por desgracia, es más cotidiano de lo deseable. Se podría decir —amargamente, desde luego— que Gurriarán ha tenido el «privilegio» de protagonizar y ser capaz de describir existencialmente un acontecimiento que nos sobresalta con frecuencia desde las páginas de los periódicos. Desde el verdadero lado del espejo, el lado caliente y real, nos habla de las víctimas del terrorismo, que empieza a ser elemento institucional del quehacer de los habitantes de este planeta en la última parte del siglo XX.

Este aspecto de diario, de confesiones, de experiencia directa de las víctimas de la represión absurda que es el terrorismo indiscriminado, es lo que hace del libro «La bomba» un fenómeno social y humano de primera categoría. El que una víctima describa sus problemas y sus angustias desde el lado real de una noticia que tiene todos los caracteres de algo abstracto. El terrorismo es siempre vivido desde fuera como un fenómeno sintomático, un terror difuso, un acontecimiento desestabilizador de la cotidianeidad. Cuando alguien se enfrenta directamente con el acto terrorista —gratuito o no— de una manera individual, es decir, cuando le toca a uno de manera personal, como un elegido del fátum terrorista, sin comprender por qué, se siente de otra manera la violencia institucionalizada de los terroristas. El acto adquiere toda su irracionalidad, todo su carácter absurdo, la crueldad injusta y, por tanto, inhumana. Cuando nos enfrentamos vitalmente con el terrorismo, hay en él un factor tal de horror que introduce elementos totalmente irracionales.

Animado por una psicóloga, que le aconsejó que grabara sus experiencias pa-

ra destraumatizarle psíquicamente, para enraizarle en la racionalidad, después de haber tenido una experiencia límite de irracionalismo existencial, desde poco después de salir de la UVI, José Antonio Gurriarán fue grabando en un magnetofono sus sentimientos y sus recuerdos del acto mismo. Ello prosiguió después grabando día a día sus sensaciones, sus progresos y recaídas, su situación general frente al mundo, sus esfuerzos diarios por no dejarse embargar por el derrotismo, por la enfermedad, por la angustia, por el temor... En una palabra, por salvarse a sí mismo, por contribuir con una total entrega de la voluntad a su recuperación, hasta convertirse en un hombre autosuficiente. Las trescientas páginas del libro están sembradas de estos diálogos consigo mismo, estos recuerdos, estos contactos con la muerte, sus compañeros en la UVI, sus idas y venidas al quirófano, la preocupación por sus piernas y un resultado final incierto. Son, indiscutiblemente, las mejores páginas de este gran libro. Si éste sólo contara



con este diario de una víctima del terror, el libro sería una aportación importante al estudio de la condición humana: de tal manera es la fe que trasciende y el deseo de vivir de su autor que podría quedar como una experiencia íntima frente a la miseria y la recuperación hacia la felicidad. Estas páginas están escritas con una enorme sinceridad, sin retórica, con un sentido de lo íntimo y recatado que sorprenden. Lejos de estas páginas, por tanto, nada que tenga que ver con el oportunismo ni con el oficio de escribir o de periodista.

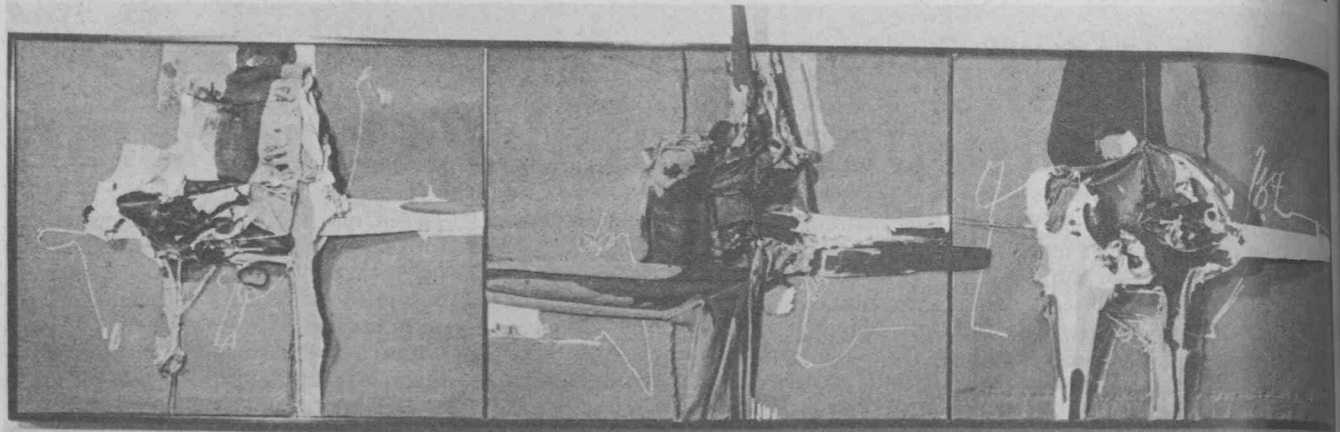
Tienen que ver, fundamentalmente, con ese otro hermoso oficio que es el «oficio de vivir». La voluntad existencial y el planteamiento dialéctico y racional que hace de su experiencia traumatizante Gurriarán sitúan a sus páginas en una dimensión literaria (y utilizamos esta palabra en su sentido más profundo) de primera categoría. «La bomba» es así uno de los mejores libros autobiográficos que se han producido en España en muchas décadas. Recuerda en muchos momentos, por su manera de vivir el drama y por el regusto de las cosas más simples, pero más hermosas, de la vida, los que escribiera aquella sordomuda-ciega que se llamaba Helen Keller. Sólo que aquí Gurriarán es a la vez ella y Anna Sullivan.

Pero el libro es algo más. Tiene una estructura compleja, desarrollándose en varios niveles, que se enriquecen unos a otros. Gurriarán es un periodista de raza —su atentado se debió a ello fundamentalmente— y el libro contiene también la visión del acontecimiento desde la óptica de un periodista: Porque Gurriarán ha hecho, además, un gran reportaje sobre sus victimarios y ha hablado no sólo con ellos, en la última parte, que es una pieza maestra del reportaje, sino con todos aquellos que tuvieron algo que ver con su caso: ya fueran espectadores, testigos o personajes del drama. Este lado periodístico añade veracidad y puntos de vista al acontecimiento, multiplicando los sentidos.

Pero el libro no se completaría, tal y como es —su lectura posee la veracidad de este tipo de literatura basada en la realidad que inauguró «A sangre fría», de Truman Capote—, si no incluyera otros dos niveles fundamentales: la historia del genocidio del pueblo armenio y su diáspora, que alcanza una precisión y un relieve descriptivo muy grandes, conteniendo una serie de cartas de testigos del mismo, y la parte dedicada al fenómeno terrorista, que Gurriarán intenta comprender con todas sus fuerzas.

La parte dedicada al terrorismo posee la grandeza de una relación entre una víctima y sus verdugos. Aunque en algunos momentos llega a comprenderlos, a meterse en su piel, planteándose los términos de su conducta, Gurriarán termina escribiendo, desde las venas de su sangre vertida, un profundo, verídico y racional alegato pacifista. En este sentido, como en todos los demás, digámoslo claro, demuestra la raíz de sus convicciones socialistas. Una raíz basada en la esencia del humanismo y del racionalismo.

MIGUEL RUBIO



Un cuadro célebre de Manuel Millares, «Triptico», de 1967.

Pintores abstractos españoles

MODEST Cuixart, Francisco Ferreras, Luis Feito, José Guerrero, Manuel Millares, Manuel Mompó, Lucio Muñoz, Pablo Palazuelo, Manuel Rivera, Gerardo Rueda, Antonio Saura, Eusebio Sempere, Antoni Tàpies, Gustavo Torner, Fernando Zóbel.

Basta y sobra la nómina anotada para justificar una exposición colectiva.

Se le añade interés ofreciendo a la contemplación pública obras pertenecientes a colecciones privadas de difícil o imposible acceso mayoritario.

Se realiza con ellas un montaje en el que prima como valor fundamental la apreciación

individual de cada uno de los pintores mencionados y la concesión de un espacio suficiente y claro a cada obra particular.

Se la titula: «Pintura abstracta española: 1960-1970».

Y con estos componentes se obtiene una magnífica muestra de pinturas y un motivo sorprendente con el que pensarse lo que los años señalados supusieron en la pintura abstracta española.

Si repasamos la lista de pintores que encabeza estas líneas, salta a la vista la relación entre ellos y su relevancia personal.

Antoni Tàpies y Modest Cuixart intervinieron en el «Dau al Set» catalán.

Eusebio Sempere, en el efímero «Parpalló» de Valencia.

Antonio Saura, Manuel Mi-

llares, Manuel Rivera y Luis Feito, en «El paso».

Fernando Zóbel, Gustavo Torner y Gerardo Rueda, en la fundación e instalación del Museo de Arte Abstracto de Cuenca.

Y aunque sean Pablo Palazuelo y José Guerrero los más formados plásticamente fuera de nuestras fronteras, coinciden todos casi unánimemente en un primer reconocimiento y valoración más foránea que nacional.

Coinciden también en su pertenencia mayoritaria a movimientos y grupos que entendieron en la década anterior —1950/1960— la abstracción como la principal fórmula de militancia vanguardista.

Antoni Tàpies en Barcelona

en 1955 —y es importante contemplar su «Composición tramada» de 1958 en la exposición de la Fundación March, curioso enfrentarla a la de Modest Cuixart «Gran barroco» de 1959— y Antonio Saura la fundación del grupo «El Paso» en Madrid en 1957 señalando las dos cotas cronológicas a partir de las que rodó la abstracción por la pintura española. Fue también en los últimos años 50 y primeros años 60 cuando mayor interés demostraron las instancias oficiales por el arte abstracto y cuando más se sirvieron de él en sus salidas expositivas al extranjero.

La década de los 60 fue, sin embargo, el tiempo de su institucionalización progresiva (e-

BIBLIOGRAFÍA

No tendría sentido ofrecer aquí una bibliografía exhaustiva sobre el arte abstracto español. Limitaré las notas a aquellas publicaciones que me parecen más fácilmente encontrables, añadiendo sólo algunos títulos que aunque de difícil acceso, creo que sería deseable ver publicados de nuevo.

Añado una bibliografía personal resumida de cada uno de los pintores incluidos en la exposición de la Fundación March con los mismos supuestos.

AGUILERA CERNI, Vicente. «Iniciación al arte español de postguerra», Ediciones de Bolsillo, Madrid, 1970.

CIRLOT, Juan Eduardo. «Pintura catalana contemporánea», Barcelona, 1970.

GAYA NUÑO, Juan Antonio. «La pintura española del siglo XX», Madrid, 1970. «La pintura española del medio siglo», Barna, 1952.

MORENO GALVAN, José María. «La última vanguardia», Madrid, 1969.

OBRAS COLECTIVAS. «Arte del Franquismo», Madrid, 1981. «Colección de Arte Abstracto Español», Cuenca.

CUIXART, CIRLOT, Juan Eduardo. «La pintura de Modest Cuixart», Barna, 1958. «Visión de Cuixart», Barna, 1963.

CHAMORRO, Paloma. «Conversación con Cuixart», Ed. Rayuela, 1976.

GUERRERO. «Catálogo Exposición Antológica», Madrid, 1980.

MILLARES, SANTANA, Lázaro. «Prehistoria de Manolo Millares», Las Palmas, 1974. **AGUILERA CERNI, Vicente.** «Millares», 1957. **FRANCA, José Augusto.** «Millares» La polígrafa, 1977. «Catálogo Manolo Millares», Sevilla, 1974.

MUÑOZ, Lucio. **AMON, Santiago.** «Lucio Muñoz», Madrid, 1975. **BORJA, Emmanuel.** «Lucio Muñoz, Delimitación de un territorio».

PALAZUELO ESTEBAN, Claude y PALAZUELO, Pablo. «PALAZUELO» Maeghr, 1981.

RIVERA GONZALEZ ROBLES, Luis. «Rivera», catálogo Madrid, 1959. **LOGROÑO, Miguel.** «Manuel Rivera», catálogo Madrid, 1981. **POPOVICI, Cirilo.** «Las pinturas metálicas de Rivera», Madrid, 1958.

SAURA «Catálogo exposición antológica», Madrid, 1980. **BO-**

NET, Juan Manuel. «Catálogo exposición Sevilla» 1974. **CIRLOT, Juan Eduardo.** «La obra de Saura», Barna 1960. **WESTERDAL, Eduardo.** «Saura los grandes violentos» Terner, 1973.

SEMPERE MELIA, Josep. «Sempere» Edic. Ratueta 1980. **TRAPIELLO, Andrés.** «Conversación con Eusebio Sempere» Edic. Rayuela.

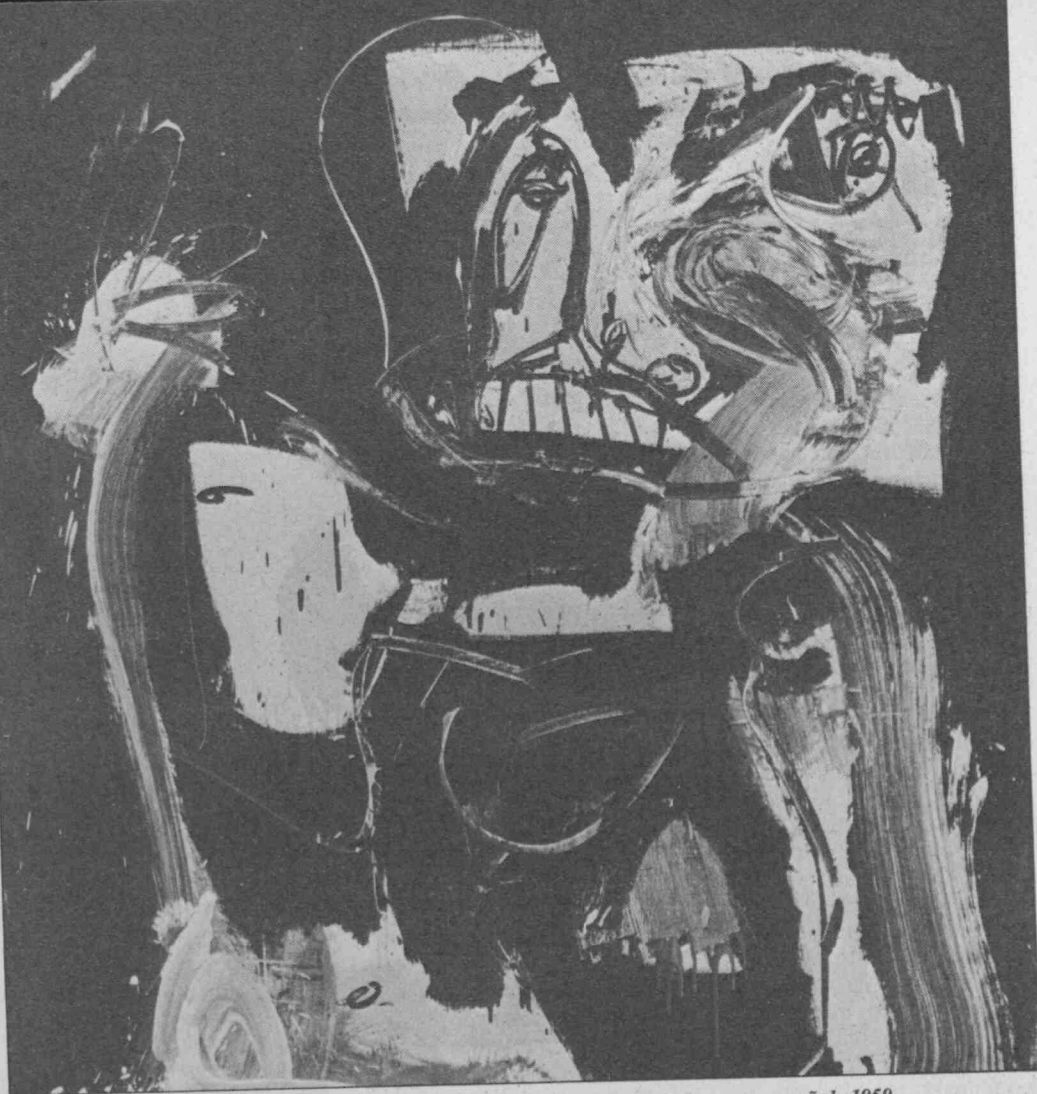
TAPIES BROSSA, Joan. «Oración sobre Antoni Tàpies»: **CIRLOT, Juan Eduardo.** «Tàpies» Barna 1960. «Significación de la pintura de Tàpies» 1962. **ARJAN, Inma y Tàpies, Antoni.** «Diálogo sobre arte, cultura y sociedad» Barna, 1977. **PENROSE, Roland.** «Tàpies», Barna 1977.

TORNER BONET, Juan Manuel. «Catálogo Galería Multitud», Madrid, 1975. **CIRLOT, Juan**

1964 inaugura su galería Juana Mordó, entre 1963 y 1966 se fragua el Museo de Arte Abstracto de Cuenca) y, al tiempo, los años en los que la abstracción fue más discutida como lenguaje apropiado para la vanguardia española —primó, con diferencia de rango, la figuración crítica y se aceptó más en su vertiente fría, «arte normativo», y en sus tendencias más expresionistas vinculadas a referentes tamizados de la realidad social que vivía el país.

Interesa, por tanto, la contemplación de estas obras, realizadas en su absoluta mayoría en los años 60, porque a un tiempo son tanto un resumen posible de la andadura de la abstracción en aquellos años, como —y esto con mucha mayor intensidad— una cala en la evolución de cada uno de los pintores reunidos a lo largo de esos años cruciales.

Se ignora casi por completo lo «nuevo», las incidencias ocurridas en la pintura abstracta española desde 1960, los nuevos pintores, las nuevas ideas y tendencias desarrolladas en aquellos años. Se ignora, fundamentalmente, el papel de la abstracción en relación con las tendencias figurativas o neofigurativas que presidieron los 60, pero esto no me parece en su intención una exposición histórica, sino una muestra de cuadros interesantes cuya reunión ha dado lugar a un espacio en el que las ideas se disparan a la búsqueda de significados y al encuentro de la identidad de unos años ya pasados.



Fragmento del cuadro «Soledad», de Antonio Saura, en los inicios del abstracto español, 1959.

En ese sentido, una de las experiencias más apasionantes que esta exposición posibilita es la de percibir o no el efecto que el tiempo —es decir, la pintura que se ha pintado después de ellos— ha tenido sobre las obras expuestas. Su visión hoy, tal como han sido monta-

das —privándolas en su solitario valor—, adquiere el carácter de examen personal, de tasación en la que podemos dilucidar nuestra propia apreciación de la pintura española y de sus calidades.

En cualquier caso, la exposición abre el apetito de otra más

amplia y con mayores medios en la que se analice a fondo lo que ha sido la abstracción en España y se muestren cumplidamente las obras fundamentales de los diferentes artistas y años.

MARIANO NAVARRO

Historia del arte abstracto (1900-1960) Cor Block Ediciones Cátedra

Aunque limita exactamente con la fecha de partida de la exposición comentada en estas mismas páginas, la obra de COR BLOCK editada en los Cuadernos de Arte Cátedra tiene un doble interés.

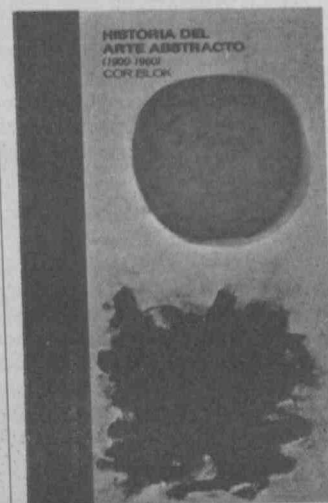
En primer lugar, el trabajo del profesor alemán, en el que se estudia —dividiéndolo en dos grandes períodos, el primero desde 1900 hasta 1944; desde 1945 hasta el año 60, el segundo— el nacimiento y desarrollo de las varias tenden-

cias abstractas a lo largo de la historia y de la geografía, ofreciendo además un buen número de ilustraciones a blanco y negro y color, y un diccionario de términos útil para el no avezado a la literatura artística dedicada a las vanguardias.

En segundo lugar, un estudio dedicado al mismo tema y limitado al arte español que firma Juan Manuel Bonet y fecha entre 1920 y 1960.

Incluye también varias ilustraciones, una cronología y una completísima bibliografía de la que nos hemos servido y la que adjuntamos en estas páginas.

MARIANO NAVARRO



bles

y es importante co...
«Composición...
de 1958 en la expo...
Fundación March...
enfrentarla a la de M...
«Gran barroco...
y Antonio Saura...
ón del grupo «El Pa...
Madrid en 1957 señal...
cotas cronológicas...
que rodó la ab...
or la pintura españ...
mbién en los últim...
primeros años...
mayor interés dem...
instancias oficial...
e abstracto y cuando...
rrieron de él en su...
positivas al extra...

ada de los 60 fue, su...
el tiempo de su ins...
ación progresiva (en

Juan Manuel «Catálogo...
ón Sevilla» 1974, CIR...
Juan Eduardo «La obra...
», Barna 1960, WEST...
AL, Eduardo «Saura...
ndes violentos» Tene...

MELIA, Josep «S...
dic. Ratucla 1980, TR...
D, Andrés «Conversa...
on Eusebio Sempere...
Rayuela.

BROSSA, Joan: «Orate...
Antoni Tàpies» C...
Juan Eduardo «Tàpies...
1960, «Significación...
ra de Tàpies» 1962, J...
INMA y Tàpies, Anton...
o sobre arte, cultura y...
Barna, 1977, PEN...
Roland «Tàpies», Ber...

BONET, Juan Manuel...
go Galería Multimed...
1975, CIRLOT, Juan

Eduardo «La pintura de Gusta...
vorno Torne), Cuenca, 1962, TOR...
NER, Gustavo y ZOBEL Fer...
nando «Gustavo Torner» Ra...
yuela, 1978.

ZOBEL PEREZ MADERO, Ra...
fael «Zobel, La serie blanc...
Edic. Rayuela, 1978, HER...
NANDEZ, Mario (Fernando...
Zobel, el misterio de lo transpa...
rente», Edic. Rayuela, 1977.

Varios de los pintores señal...
dos han escrito sus propios...
textos, tal es el caso de Millares...
editado por Gustavo Gili), Tà...
pies (en Ariel, Seix Barral, etc) o...
Juan realizado libros personales...
como los de Fernando Zobel de...
carados a su pasión por la fo...
tografía.

Tomadas de la Bibliografía...
de J.M. Bonet en el texto que...
reseñamos.

M. NAVARRO

MUSICA CLASICA

Revivir del órgano

Diversas noticias se están produciendo en las últimas semanas en relación con este instrumento, tan de capa caída durante mucho tiempo, tan poco protegido. Hace algunos meses se ha dado cuenta aquí del congreso de organología desarrollado en Madrid y de algunas de las ponencias que a lo largo de él se habían leído. Interesante iniciativa que quizá haya puesto al fin una primera piedra para que todo lo relativo al órgano, a los organeros, a los organistas y a los organólogos pueda tener la acogida y la protección que debe.

Dentro de este movimiento general cabe señalar hoy dos iniciativas. En primer lugar, el nacimiento de una revista trimestral editada por la Asociación Cavanilles de Amigos del Órgano (ACAO), que reside en Valencia. La publicación, que tendrá carácter trimestral, se denominará precisamente *Cavanilles* y contendrá trabajos monográficos sobre la temática, noticias referentes a la misma (publicaciones, cursillos, concursos, ciclos de conciertos, etc.). Se trata de procurar un medio de comunicación entre todos los que se interesan por el órgano.

La publicación tendrá una extensión de 40 páginas de tamaño folio. Los posibles números extraordinarios tendrán una extensión doble. El precio de suscripción es de 800 pesetas al año para España y 1.000 para el extranjero (4 números de la revista), que se pueden satisfacer por medio de giro postal o talón bancario remitido al domicilio social, Luis Oliag, 58-7 a, Valencia-6, a nombre del director de la revista, don Vicente Ros.

En segundo lugar hay que dar cuenta de la aparición por estos días de un álbum de música organística española de tiempos de Santa Teresa. Se trata de una publicación de dos discos de larga duración interpretada por el musicólogo y organista (también pianista) Antonio Baciero. El instru-



mento elegido es uno de los más antiguos de España: el órgano de cámara del Monasterio de la Encarnación de Avila, que data de finales del siglo XV o principios del XVI. Es decir, que se trata de un instrumento contemporáneo de la santa. Naturalmente, ha debido reconstruirse. En estos dos discos se ofrecen obras de los siguientes compositores: Juan Bermudo, Cristóbal de Morales, Tomás de Santamaría, Francisco Fernández Palero, Luis Alberto, Gracia Baptista, Francisco de Soto, Antonio de Cabezón, Hernando de Cabezón y una serie de anónimos del XVI. Como señala el folleto publicitario, a excepción de Antonio de Cabezón, los autores representados se interpretan por primera vez en un medio instrumental de su siglo. Como fuentes se han utilizado las obras siguientes: *Arte de Tañer Fantasia*, de Fray Tomás de Santamaría, (Valladolid, 1565), *Declaración de instrumentos musicales*, de Fray Juan Bermudo (Osuna, 1555), *Libro de cifra nueva*, de Luis Venegas de Henestrosa (Alcalá, 1557), *Manuscrito número 242* de la Biblioteca de la Universidad de Coimbra (mitad del siglo XVI) y *Obras de Música de Antonio de Cabezón por Hernando de Cabezón, su hijo* (Madrid, 1578).

La casa editora de esta indudable e importante novedad es Hispavox.

A. R.

POP

Nuestro Pequeño Mundo «NPM» (RCA-Rabel)

No sé si es esta sección la más ajustada para recoger la aparición del último disco de Nuestro Pequeño Mundo, pero es que por alguna razón que no adivino mis colegas de la prensa y la radio lo han ignorado por completo. Hace casi dos meses que está en la calle, y me temo que su única difusión pública fue una aparición corta en el programa de televisión *Esta noche*, y tal vez otra en el invisible *300 millones*.



Este grupo de música popular nació en la primera mitad de los setenta, y fue junto a Aguaviva una de las primeras formaciones de jóvenes que «además de cantar, estudiaban», como se dijo por entonces. Sus primeros temas conocidos, si no falla la memoria, fueron una versión del célebre «negro espiritual» *O sinfoman* y otra del *Banana boom*, aquel viejo *calypso* de Harry Belafonte. En 1982 sólo quedaban dos miembros de la formación que interpretó aquellos temas ciertamente populares, pero importados.

Se trata de Juan Alberto Arceche e Ignacio Sáenz de Tejada, que además son los arreglistas y arreglistas de todos los cortes de este elepé, plástico que no contiene más que material encontrado en el territorio nacional, y al parecer tras una trabajosa labor de búsqueda. La mayor parte de las canciones son anónimas o del repertorio tradicional, y se citan fuentes como el cancionero musical de la Casa de Medinaceli, del que se ha extraído el bello *¡Por qué me matas?*, que debe ser lo más destacado de la parte tradicional del disco, junto a la aragonesa *¿Dónde vas campurrianuca?* y las *Tarantelas* («entre las que se encuentran las del ciego José Real»). Han incluido asimismo piezas curiosas de origen vasco y extremeño, como ese *Arrión y los ladrones* que canta Arceche con potencia y acento. Los otros cortes no instrumentales de NPM los canta Olga cuya voz es perfecta de timbre y afinación, pero no resulta tan espectacular como el verdor que en sus ojos hemos intuido a través de la televisión y las fotos.

Junto a lo tradicional, hay que citar la versión de *La señorita del abanico (Canción china en Europa)* de Lora —«Los grillos cantan por el Oeste/la señorita va por el verde/Los grillos cantan bajo las flores/(los caballeros van por el Norte)—, y las aportaciones del cantautor extremeño Pablo Guerrero: *La mora enamorada* y *Buscando a Moby Dick* —«Intentaba besar a las muchachas/ subido en las ramas de los árboles/ Bien claro está que sus novias/ no le duraban demasiado».

Agustín Tena

EN VERANO, LAS RATAS SUBEN A LA CIUDAD

HAY, con todos los matices y se quiera o no, un teatro clandestino. Es, formalmente hablando, legal, tiene cuando actúa los papeles en regla y no le vigila ningún gendarme. Son ventajas de la democracia. Pero no por ello deja de ser clandestino, ya que los cauces por los que transita indirectamente lo son. Lo llaman «teatro marginal» y es una expresión balsámica, porque la marginalidad está en sus rutas obligatorias, ordenadas, no en su naturaleza. Está simplemente expulsado del éxito y de su posibilidad. Esa es su clandestinidad.

La compañía de El Gayo Vallecana ha subido a la ciudad y se ha instalado en el teatro Maravillas cuando éste se disponía a cerrar por no tener nada que meter dentro. El espectáculo «Perdona a tu pueblo, Señor» ha pasado, aparentemente, las barreras de la llamada marginalidad, pero sólo aparentemente. Está instalado en un escenario convencional, pero precisamente cuando el público igualmente convencional se abstiene de ir al teatro. La encerrona es completa.

«Tenía dos pistolas con los ojos blancos y negros» es un espectáculo de la barcelonesa Sala Villarroel, que va a seguir un periplo similar y ha obtenido acogida en una de las sacrosantas salas del teatro comercial madrileño. La compañía Comedias La Favorita, pese a su nombre populista, se va a conformar con llevarse unas cuántas élites marginales, y el autor del tinglado, el italiano Dario Fo, no va a cambiar de público ni va a probar suerte con otras gentes menos cómplices. La clandestinidad encubierta va a seguir siendo su cobijo español.

Hay otros Darios Fos en la cola, según tengo entendido. Tábano trajo uno a la semiclandestina Sala Cadarso, donde colmó las medidas de público de esta vieja catedral de los «independientes». También, es posible, subirá a los teatros de la ciudad, como las ratas emergen en verano de las alcantarillas, y se encontrará con que tiene teatro, pero con que no tiene gente para él.

Cuando llegue el invierno otra vez, serán despedidos a sus guaridas. Ventajas de la democratización del teatro.

La duplicidad entre teatro legal y teatro clandestino o semiclandestino se está, si cabe, acentuando. Antes era drástica —ustedes a la luz y ustedes a la cárcel—, pero ahora, a su manera sutil, no deja de serlo igualmente: los dos a la ciudad, pero el pastel para mí y el hambre para ustedes.

Teatro de huecos, de verano, de cuando-no-hay-nadie, el reparto de funciones que le corresponde a los «grupos marginales» de nuestro teatro es, bajo forma democrática, un contenido clandestino.

O si no, que se lo pregunten a los responsables y ejecutores del espectáculo «El taxidermista», de Angel García

Pintado, obligados a representar únicamente las noches de lunes a jueves del María Guerrero, es decir, cuando las normas migratorias de la gente que va a los teatros dicen que no hay que ir en esas noches.

Se ha estrenado, es cierto, a un incordiante. Maneras de tapar la boca hay muchas. Pero se le sigue dejando mudo dejándole hablar. La clandestinidad y sus leyes se han afinado, pero no han desaparecido.



Teatro

Angel
Fernández Santos

CINE ESPAÑOL DE VANGUARDIA

LA Filмотeca Nacional está dedicando un ciclo al cine español de vanguardia. Más de cuarenta películas se proyectarán con esta ocasión a lo largo de varias semanas. Es muy posible que al lector poco especializado le sorprenda que exista un cine de vanguardia español. En realidad, convendría decir enseguida que no existe como tal, aunque haya obras, autores y un cierto conjunto filmográfico interesante. No existe una escuela, ni una corriente, ni un campo de experiencias articulado o medianamente vivos. Lo más conocido en este campo es el llamado «cine amateur español», que, con frecuencia, ha obtenido galardones en esta clase de certámenes; Barcelona ha mantenido siempre viva la llama de este tipo de cine. Pero, aunque la vanguardia y experimentación no son privativas de ninguna forma de expresión, formato o condiciones industriales o no, cuando hablamos de «cine de vanguardia» nos referimos a otra cosa. Algunos festivales se dedican a él, como el de Oberhausen. El caso es que nuestro cine experimental ofrece un panorama más atractivo del que se podría esperar. Y es porque el mundo del cortometraje y del documental ha poseído siempre cierta vitalidad, a pesar de las pocas medidas de protección o ayuda que ha tenido a lo largo de estas últimas décadas. De hecho, casi todo el cine de vanguardia español se ha refugiado en el cortometraje. Hay que tener en cuenta que es mucho más barato hacer un filme corto que uno largo. Aun así, nuestro

cine cuenta con obras muy interesantes, marginales, experimentadoras, de apertura. Parte de la escuela de Barcelona se podría encuadrar en este sentido. Por ejemplo, «Cántico», de Jorge Grau, entraría con pleno derecho en esta denominación y también casi todos los trabajos como realizador de Pedro Portabella, con esa especie de manifiesto del arte catalán de nuestro siglo que era «Nocturno 29». Otros ejemplos adecuados están representados por los buenos documentalistas españoles, por la obra experimental de Javier Aguirre, un intento de romper las normas lingüísticas tradicionales, o los serios trabajos sobre sonido e imagen y la estructura del montaje paralelo de Val de Omar.

Pero el cine experimental que nos interesa más es el que se ha encuadrado dentro del comercial o dentro de los esquemas de exhibición normales. Ahí, nuestro cine ha dado en los últimos años grandes pruebas de vitalidad. Últimamente, por ejemplo, Iván Zulueta,

con «Arrebato», o algunos de los documentales, como el de «Rocio», la película con problemas judiciales, y una serie de formas adultas de documentales que se inician con la obra de Patino («Caudillo», «Verdugos»), o «El desencanto», de Chávarri, están entre las experiencias más puntuales de todo el cine mundial. Otro ejemplo magno es el de «El espíritu de la colmena», de Víctor Erice. Y estos y otros filmes, rabiamente experimentales e innovadores son los que nosotros preferimos.



CINE

Miguel Rubio

NOMBRES Y HECHOS



Luis Fajardo, pregonero de Güímar, dice que la tristeza es reaccionaria.

Güímar: pregonero Luis Fajardo

El secretario federal de Política Municipal del PSOE, Luis Fajardo, pronunciará el próximo viernes día 18 el pregón que abrirá las fiestas de la localidad tinerfeña de Güímar. Entre las cosas que Luis dirá en su pregón se halla la frase del escritor francés Edouard Vaillant, según la cual, la tristeza es reaccionaria y la alegría progresista, de izquierdas. De hecho, la alegría, como expresión de la felicidad del hombre, ha sido implícitamente incluida en la resolución política surgida del XXIX Congreso del PSOE, en la que a la pregunta ¿qué sea el socialismo? se responde: «Un proyecto de felicidad para el hombre».

Las fiestas de Güímar, 15.000 habitantes, cabecera de una comarca al sur de Tenerife, son de lo más popular y participativo de cuantas se celebran en el suelo insular canario. Baste decir que el año pasado, junto al gran número de actos culturales y festivos de los que propios y extraños pudieron disfrutar, se celebró un homenaje al trabajador al que asistieron más de 10.000 personas. Para este año está prevista la repetición del citado homenaje y gran número de actos festivos, en cuya programación las asociaciones de vecinos se han volcado.

Pilar Brabo, al Grupo Mixto

Con Pilar Brabo en el Grupo Mixto, son cuatro las diputadas que se sientan en aquellas alturas de la Cámara. El citado grupo ha llegado a tener ya 23 diputados y empezó la legislatura con seis.

La decisión de Pilar Brabo de abandonar el Partido y el Grupo Comunista, al que pertenecía desde hace diecisiete y cinco años respectivamente, fue tomada tras los debates del Comité Central del PCE el 12 de junio y anunciada el pasado jueves 17. Con Tamames y Pilar Brabo, el PCE ha perdido en menos de un año dos diputados, con lo que sus 23 han pasado a ser 21. Los comunistas han perdido también el único diputado que tenían en el Parlamento Vasco, Juan Infante, que pasó, tras la escisión, al grupo de Euskadiko Esquerra. Los comunistas catalanes, por su parte, tras la escisión, han perdido cuatro diputados, que en el Parlamento Catalán han pasado a ser «no abscritos».



Pilar Brabo se marchó al Mixto. En los parlamentos catalán y vasco los comunistas también pierden diputados.

Jugaron y, pese al alcalde, ganaron

En este país de la consolidación permanente se prohibió, no ha mucho tiempo, incluir el nombre de «Libertad» en el Registro Civil. Siguiendo la racha de prohibiciones terminológicas, el alcalde de Daimiel, en Ciudad Real, llamado Apolonio Díaz Mera, ha intentado hacer lo propio con la denominación de «Juventudes Socialistas», que varios jóvenes socialistas de la localidad habían colocado a su equipo de fútbol. Quería el regidor prohibir que el equipo jugara con ese nombre un torneo organizado por el Ayuntamiento, por lo que Miguel Angel Martínez y Antonio Gómez Moral, diputado y

secretario general de la Agrupación Socialista de Daimiel, acudieron al Juzgado. En efecto, pese a las prohibiciones de la autoridad municipal, el equipo ha podido jugar con ese nombre. Ha podido, ha jugado y, además, ha ganado. El alcalde no acudió a la entrega del correspondiente trofeo.

secretario general de la Agrupación Socialista de Daimiel, acudieron al Juzgado. En efecto, pese a las prohibiciones de la autoridad municipal, el equipo ha podido jugar con ese nombre. Ha podido, ha jugado y, además, ha ganado. El alcalde no acudió a la entrega del correspondiente trofeo.

El equipo de fútbol de las JJSS de Daimiel ganó el trofeo municipal, mal que le pese al alcalde.



Pleno a largo plazo

No es que tenga mucho sentido el término «abajo» en una tierra esférica. Pero las gentes de Monesterio (Badajoz) no lo utilizan en su geométrica sino en su política acepción, para indicar que el alcalde debe caer. Se trata de un alcalde que, procedente del antiguo Movimiento, fue apoyado en su día como candidato independiente y oficioso del PCE. Pero una vez elegido, los viejos vicios autoritarios renacieron en el mismo, de tal forma que incluso se ha olvidado de convocar plenos municipales. En estos momentos hace cuatro meses que el citado alcalde no convoca un pleno. El último que se celebró fue por iniciativa de los concejales socialistas y comunistas, los cuales, además, han exigido al alcalde que convoque un pleno extraordinario en el que van a plantear una «moción de censura» con el fin de que «dimita». El alcalde, claro está, se ha negado a convocar tal pleno extraordinario. Como los concejales recurrieran al gobernador civil, éste, conforme a la ley, ha instado al alcalde a que convoque el pleno. Y en efecto, el pleno ha sido convocado, pero para el 23 de marzo de 1983.

general de la Agr...
cialista de Daim...
al Juzgado. En ef...
las prohibiciones...
ad municipal, el equ...
didado jugar con es...
Ha podido, ha jug...
más, ha ganado. E...
acudió a la entrep...
pondiente trofeo.

le le pese al alcalde



En vez de detener la guerra y la carrera de armamentos, detienen a los jóvenes.

Prohibido sentarse por la paz

No hay nada que más nervioso ponga al capitalismo que la inactividad, la huelga. Tampoco hay cosa que peores humores desencadene en los gobiernos belicistas y sumergidos en la economía de la guerra que un grupo de jóvenes pacifistas sentados en la plaza de la Opera de Madrid. En esta plaza reuníanse a sentarse unas decenas de jóvenes cada sábado. Tenían «la sentada» por rito, la paz por propósito. Llevaban la conciencia de que nadie en lugar alguno del mundo tiene derecho a contravenir la voluntad de los pueblos, a silenciarlos ni, mucho menos, a intentar labrar su felicidad a cañonazos. A la sombra, junto a las verjas del palacio de la Opera, se sentaban con sus libros, alguna filarmónica, alguna guitarra y mucho sentido común, y sin dirigir odio alguno contra nadie, como hoy lo hacen los gobernantes, dialogaban, leían, hacían música. Sólo que un día, hace dos sábados, vino la policía y los detuvo a todos.

Analfabetismo galopante

En el partido posinaugural del Campeonato Mundial de Fútbol, celebrado en el estadio de Balaidos, Vigo, minutos antes de que comenzase a rodar el balón, comenzó a sonar por los altavoces el Himno Gallego. Todo el estadio se puso en pie. Asombrado ante tamaña manifestación de civismo, el *periodista retransmisor*, informó, ante el asombro de las Españas, que lo que estaba sonando era el Himno Polaco. Y se congratuló de la educación galaica, que de manera tan respetuosa recibía a los visitantes. Prosiguió luego felicitándose de la belleza de las estrofas y remachó la cuestión haciendo una loa de la hospitalidad viguesa. ¿Puede darse en menos tiempo mayor despropósito? El analfabetismo campa por doquier. Porque, aunque no se conozcan los versos de Pondal —toma nota, querido, poeta del siglo XIX, autor de entre otros libros importantes, *Queixumes dos pinos*—, lo que no se puede es confundir una lengua romance, como el gallego, con una eslava. O lo que es lo mismo, a Breogan —caudillo celta, colonizador de Irlanda— con Wojtyla. Como decía Ortega: aprenda alemán y luego piense.

El insólito cese de Cuenca

La inspección sanitaria, el GIS, puso en el juzgado hace dos años al director provincial del INSALUD de Cuenca, Constantino Mengual, porque le resultaba muy extraño que ese organismo permitiera que un altísimo porcentaje de recetas de «heparina» que precisaba una clínica privada de hemodiálisis, se extendieran a cuenta de dos o tres cartillas de pensionistas de la Seguridad Social. En otras palabras, porque la clínica privada de «riñón artificial» se abastecía a costa de la Seguridad Social, de la que, por otra parte ya percibía la cantidad correspondiente por los servicios de hemodiálisis mediante concierto.

La sorpresa del GIS, dos años después de efectuada la denuncia, ha sido comprobar que el citado director provincial del INSALUD sigue en Cuenca y no ha sido todavía cesado.

Según fuentes bien informadas, el director general del INSALUD, Carlos Mestre, le envió una carta en la que se disponía su cese. Solo que la carta, al parecer, dejaba en blanco el espacio correspondiente a la fecha en que el citado individuo debía cesar. Y ahí sigue.



¿De esto qué dice el ministro de Sanidad?

SIRCAMARA A PATADAS CON EL MUNDIAL



NO CONTENTOS LOS ESTO-
MAGO-CEREBRO ORGA-
NIZADORES DEL "BODRIO
'82" CON LO DEL FUTBOL
DIERON PASO AL "MUN-
DIAL CURTURA"

COMO LOS ROLIN ESTON NO
PUEDEN VENIR, PORQUE ESTAN
CASTIGADOS, HEMOS TRAIIDO AL
IDOLO DE LA JUVENTUD DE
TO RICO.



CLARO QUE, EL
"MUNDIAL CURTU-
RA", ES ALGO
MAS...



LA TELE ESTA EN
TODO. PARA AQUE-
LLOS A LOS QUE
EL FUTBOL NI LES
VA NI LO OTRO...



PERO... ¡VAMOS A LO QUE
VAMOS! EL FUTBOL...



RECURSOS PRÁCTICOS
TAMBIEN...



SANTAMARIA DICE
A UNOS CHICOS DE
HONDURAS: "OS
ECHAMOS UN PAPA-
DO"



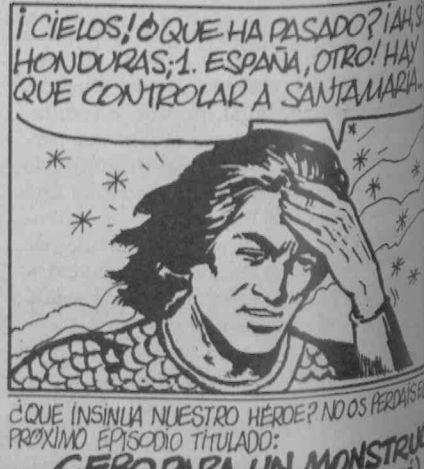
CONCLUSIÓN:
HONDURAS, 1
ESPAÑA, UNA (MIERDA)



-LA AFICION ESPA-
ÑOLA, ENTRE LA
QUE SE ENCUEN-
TRAN SEISCIENTOS
MIL PARA-
DOS, ESTA DISPUE-
STA A PAGAR UN
CURSO DE FOR-
MACION PROFE-
SIONAL A LA
SELECCION NA-
CIONAL.



¡CIELOS! ¿QUE HA PASADO? ¡AH, SI
HONDURAS, 1. ESPAÑA, OTRO! HAY
QUE CONTROLAR A SANTAMARIA...



(Continuare)

El Estado de las autonomías, una realidad

A pesar de los obstáculos que desde los ángulos más diversos, de concepciones opuestas —y algunos insospechados—, se han venido levantando en el camino que se ha recorrido para construir el Estado de las autonomías, éste comienza a ser una realidad. El proceso, en rigor, ha sido más rápido de lo que podía imaginarse cuando se puso en vigencia la Constitución. Se han vencido numerosos y poderosos impedimentos, pero siguen acumulándose escollos. Y algunos precisamente por parte de quienes mayor interés debían mostrar en llevar el proceso a su término, sin retrasos inoportunos.

A estas alturas, en efecto, cercano el término de la legislatura, y tras casi un año de análisis, discusiones, rectificaciones y adaptaciones del texto, carecen de sentido las publicitarias ofensivas contra la Ley Orgánica de Armonización de los Procesos Autonómicos (LOAPA), montadas por los partidos que gobiernan en los dos primeros entes organizados, los de Cataluña y Euskadi. La impresión inmediata, no exenta de sólidos fundamentos, que tales campañas producen, es que tanto el PNV como Convergencia i Unió pretenden utilizar la LOAPA, atribuyendo a la Ley inexistentes contenidos, supuestas limitaciones de los derechos que la Constitución reconoce a las entidades autónomas, con fines electoralistas, por un lado, y el intento, por otro, de ocultar los fracasos en la gestión de sus gobiernos respectivos. A falta de un balance positivo, que ninguno de los dos partidos puede presentar a la opinión pública, ambos recurren a la exaltación de los

sentimientos nacionalistas, inventando agravios centralistas, cuando en realidad la LOAPA constituye el instrumento ineludible para garantizar el ordenado funcionamiento del Estado de las autonomías, es decir, del Gobierno de la nación y de los gobiernos de las nacionalidades, regiones y provincias autónomas.

Sin embargo, esas actitudes, con tan excesivo verbalismo expuestas —y en el caso del PNV, con nada encubiertas amenazas— encierran un trasfondo que no se puede eludir. No se debe olvidar que cuando se aprobó el Título VIII de la Constitución aparecieron, al respecto, por lo menos cuatro posiciones diferentes. Cuatro diferentes lecturas, en algunas de las cuales todavía hay quien insiste. Por un lado, los que sosteníamos que el texto establece la definición de un Estado nuevo, el con toda propiedad denominado Estado de las autonomías, y cuya construcción entraña la organización del Estado a base de un Gobierno central, el Gobierno de la nación, y los gobiernos autónomos, sistema democrático que necesariamente sustituye en todos los planos al centralista tradicional. Por otro, los que pensaban que el Título VIII debía servir solamente para institucionalizar las autonomías de las tres regiones históricas y como posibilidad abierta para que alguna otra región accediera con el tiempo a un régimen relativamente autónomo, desde luego, en un nivel más bajo que el de las tres regiones aludidas. Imaginaban otros que, concedidas las autonomías de Euskadi y Cataluña, puesto que era impensable el negarlas, el Título permitiría proceder a una cier-

ta descentralización administrativa, con el fin de apaciguar las aspiraciones autonómicas que en todas las regiones se habían despertado. Y, por último, los que opinaban, y en ello insisten, que se debía reformar la Constitución. Lógicamente, estas tres posiciones últimas, aun habiendo aprobado la Constitución, en su fondo no aceptaban la transformación del Estado que el texto establece, en correspondencia con los intereses que las tres respectivamente representaban. El hecho de que, al cabo, haya prevalecido la realidad que la Constitución recoge, no significa que todos hayan renunciado a defender sus intereses particulares, como lo demuestra la oposición a la LOAPA del PNV y Convergencia i Unió.

Ahora bien, en España la estabilidad de la democracia depende de una articulación funcional del Estado de las autonomías. El Estado centralista, con su estructura de estamentos, cuerpos cerrados, redes de mando, circuitos privilegiados —no sólo económicos— ha constituido históricamente el obstáculo principal para organizar una democracia estable. Y para modernizar la vida de la nación en todos sus aspectos, social, económico, político, cultural. Hoy la LOAPA es una parte del proceso de estabilización de la democracia y de modernización de España, una parte esencial porque asegura el equilibrio entre todos los entes autónomos y su articulación en el Estado con el Gobierno de la nación. Esta es la cuestión de fondo: o se quiere el Estado de las autonomías, con todas sus consecuencias, o se defienden particularismos incompatibles con la democracia.

EL SOCIALISTA

Director en funciones: Julio Bernárdez.
Director adjunto: José Carlos Arévalo.
Redactor-jefe: Angel Merino.
España: Luis Díez, Federico Castaño y Marisol Padilla (laboral).
Internacional: Enrique Gomáriz.
Cultura: Miguel Rubio.
Colaboradores: Félix Santos, Andrés Sorrel, Félix Grande, Angel Fernández Santos, Ian Gibson, Víctor Márquez Reviriego, Luis Pasamar, Hortensia Campan-

lla, José María de Vaz Soto, Miguel Gato, Luis Martínez, José Nevado, Rafael Tuñón, Eduardo Tijeras, Arturo Reverter, Sir Cámara y Chumy Chúmez.
Diseño: Humberto Forero y María García Villar.
Archivo y Documentación: Esteban Pulgar.
Fotografía: Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.
Redacción y Administración: Santa Eulalia, 90, Madrid-3. Teléfonos: 446 50 01 y 446 51 50.

Déposito legal: M. 845-1977.

Imprime: Altamira, S. A. Industria Gráfica. Carretera de Barcelona. Km. 110,200, Madrid.

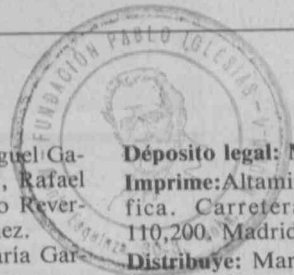
Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,350. Madrid-34.

Gerente: Felipe González Mota.

Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

Publicidad: Fernando Munguía.

Edita: EL SOCIALISTA, EDITORIAL.



LE ESTABA
 D. PARA ARQUE
 A LOS QUE
 ÚTBOL NI LES
 NI LO OTRO...



EXTRA
 TETE
 50
 PISODIOS

TAMARÍA DÍAZ
 LOS CHICOS DE
 DURAS: "OS
 AMOS UN PAR"



PASADO? ¡AHÍ
 NA, OTRO! HAY
 SANTAMARÍA.



PASADO? ¡AHÍ
 NA, OTRO! HAY
 SANTAMARÍA.



¿PRODE? NO OS PERDÍSEIS
 MONSTRUO
 (Continuará)

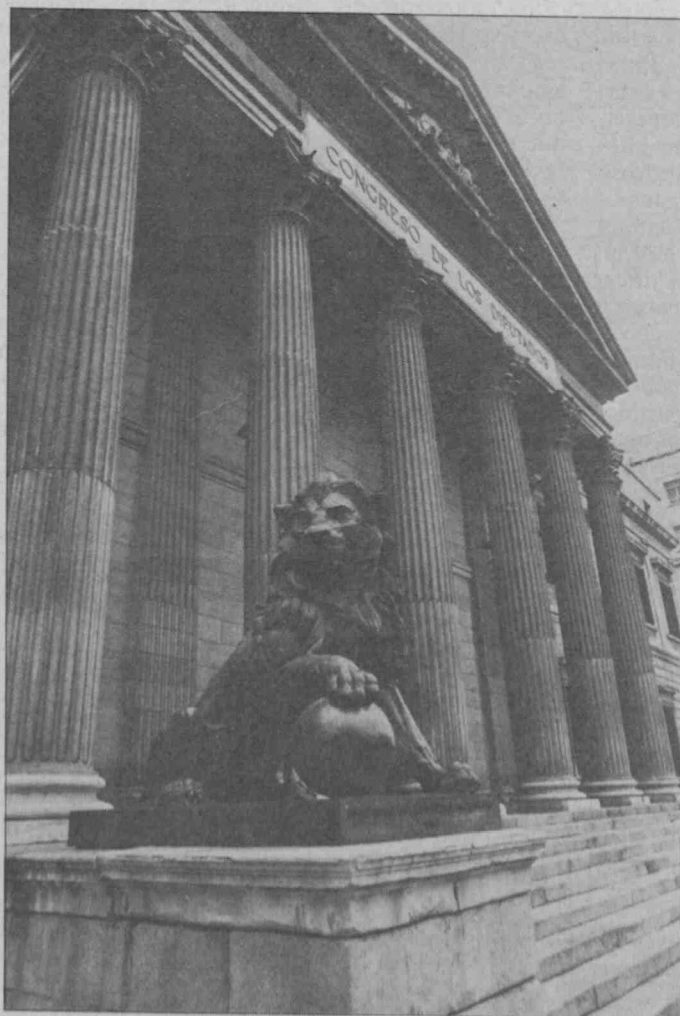
Se quiere sembrar el miedo

La derecha que no cesa

La derecha de este país es inaccesible al desaliento. Ahora anda metida en la extensión del miedo, teoría consistente en crear el temor en la sociedad ante la posibilidad de un triunfo socialista en las urnas. Como, por esta vez, no valen los recursos de otros tiempos, ya nadie cree infundios sobre lo que los socialistas harán con los ahorros en caso de victoria, patrocinan otro tipo de temor. No pudiendo calumniar al adversario, se utiliza la técnica de la intoxicación constante, la verdad a medias, y el rumor infundado. Todo ello con la intención clara de presentar ante la sociedad la imagen de unas instituciones democráticas débiles.

CIERTO es que el gobierno y su partido no pasan por momentos esplendorosos, pero la lucha personal por el puesto o la pasión por el coche oficial, no pueden, ni deben dar, pie a la necesidad de un gobierno de gestión. Alguien afirmó —en los tiempos de UCD para ciento siete años— que los centristas eran todos aspirantes a ministros y que el gran problema —de Suárez entonces— era formar gobierno y dar a todos satisfacción. Ahora, que ven truncada su aspiración máxima —la poltrona ministerial— buscan lugares nuevos bajo el sol, cambian de grupo por problemas meramente locales, caciquiles, y producen la sensación final de que algo falla en la democracia española, cuando la verdad es que si falla algo, son ellos y sus pobres, por pequeñas, ambiciones.

Pruebas de la realidad señalada se han dado hasta la saciedad en la primera semana que nos invadió el fútbol mundial. Los resultados de las votaciones en el Congreso, incluida la abstención en el importante asunto del defensor del pueblo, muestran a las claras que hay una parte de la derecha que tiene prisa porque esto se acabe cuanto antes. Medidas constitucionales hay para ello y el presidente del gobierno —y sólo él— tiene el poder constitucional de finalizar con la actual legislatura, pero algunos de los mutantes, con tal de buscar su propio lugar en el sol, están dispuestos a racionalizar —y hasta intentan hacer lógica— cualquier otra solución. Buscan —para ser claros— eso que se ha dado en llamar gobierno de gestión, que es un eufemismo por el que se oculta un gobierno no constitucional, al margen de las instituciones. Este no sólo no es admisible, sino que demuestra la estrechez de miras de



quienes hablaron un día de sí mismos como reformistas y auténticos democratas. Muestran ahora que no estaban más que por el cambio mínimo, por el lampedusiano cambio, el preciso para que todo siguiera igual. Esta sociedad ha dado muestras evidentes de querer el cambio y estos hombres de la derecha quieren frenarlo de alguna manera, aunque este freno roce lo constitucional. Es no sólo alarmante que esto suceda, es grave, porque jugando a gestionar hace ahora dos años, cuando el cambio de timón que cantaba Tarra-

dellas, se llegó al drama del 23-F.

PRIORIDADES

Por encima de tan mezquinos propósitos hay que pensar en un futuro más prometedor para este país. Por lo tanto hay que seguir gobernando con la Constitución en la mano y ser serios con las prioridades legislativas que se necesitan antes del fin de la legislatura. En primer lugar, parece necesario dar fin, y promulgar por tanto, a la discusión y posterior votación de la LOAPA por las Cortes Generales. El gobierno —y su partido— no pueden poner en fuera de juego la legislación futura, por temor de frenar ahora la LOAPA para crear luego la mayoría natural con el apoyo de las minorías nacionalistas o, cuando menos, con el apoyo de una de ellas, la catalana.

La LOAPA, que lleva un año en la polémica, tiene ya que ser ley, porque no se puede estar bajo el chantaje permanente de los nacionalistas vascos. No acaba de ser serio escuchar en boca de éstos que la LOAPA significa el fin del pacto de Euskadi con el Estado, porque decir esto, en momentos como los actuales, es estar fuera de la historia por un lado y ganas de provocar

por otro.

La LOAPA no puede ir a dormir el sueño de los justos en el mismo dormitorio de la LAU, porque configurar el Estado de las Autonomías, de una vez, es un hecho fundamental para la democracia española. Es su reto y no se puede estar todo el día con el reto a cuestas. Recordaba días pasados María Izquierdo en «El País», que hasta Juan María Bandres ha afirmado que es necesaria la LOAPA, aunque público es, el diputado de Euzkadi Euzkerra no está por la LOAPA que

sa

n del miedo, socialista en las dios sobre lo mor. No verdad a ciedad la

hoy se discute. Bueno, pues, quede hecha la LOAPA antes que el pueblo soberano sea convocado a las urnas y luego perfeccionese, pero no dejemos para mañana lo que bien y necesariamente se puede hacer hoy.

INTOXICACIONES

Prioritario es también encontrar al intoxicador. Parece que, por fin, el ministro de Defensa ha decidido pasar a la acción y va a buscar las fuentes, los orígenes de tal cúmulo de informaciones no veraces, que pretenden la desorientación de la sociedad y buscan el enfado, cuando menos, en los cuarteles. Se busca la discusión e incluso que ésta sea airada, para crear más división en el Ejército. Es un camino condenable, pero se utiliza con diligencia y sin desmayo.

Convencidos de que jamás iba a verse la causa 2/81 y más convencidos aún que no habría sentencias, los intoxicadores, con la realidad en la mano, buscan debilitar de nuevo, sin descanso, como el rayo que no cesa, a la democracia española. No haber investigado la trama civil tiene estas consecuencias. La política Oliart, que ahora critican hasta sus propios compañeros de gabinete, ha traído estos resultados poco apetecibles para la democracia.

Es prioritario saber, por qué se filtra lo que no debe ser filtrado, por qué la filtración encuentra siempre un mismo vehículo y por qué notas interiores de los Ejércitos aparecen de inmediato en la luz pública. Todo eso ha de ser, debe ser, investigado, porque la política del avestruz es la peor y la más ciega de las políticas.

No se puede ser pasivo en este asunto, porque está en juego el destino en libertad que votaron millones de españoles como el mejor y como el que deseaban para su gobierno. La intoxicación perfectamente ensamblada con la desbandada de los centristas crea el caldo de cultivo necesario para el miedo como norma. Hay que pedir seriedad y responsabilidad histórica, a quienes sólo usan de la política como camino hacia el coche oficial.

EL DEFENSOR

Dentro del contexto de todo lo anterior se entiende el resultado de la votación sobre el Defensor del Pueblo. Un hombre de larga trayectoria democrática, que for-



El Parlamento, garante de la democracia.

”
Ruiz Giménez no merece un voto de castigo
”

mó a su lado a gran número de los cuadros de los dos más importantes partidos —en número de escaños— de este país, no merece una votación de castigo. Un demócrata convencido, no merece la votación que la sesión conjunta ha producido. En cosas de menor cuantía ha habido unanimidades grandiosas, en ésta que supone una pieza básica en la vida de las instituciones democráticas de este país ha habido un resultado más que sorprendente, criticable.

Si en éstas se está, y con éstas se sigue a la hora de votar en cada cámara sobre el Defensor del Pueblo, que ya es el candidato único, va a resultar difícil que se consigan los dos tercios. En el Congreso es de esperar que la lógica de la disciplina de voto convenza cualquier duda, pero en el Senado el portavoz centrista ya se ha manifestado públicamente afirmando que dará libertad de voto a los senadores de su grupo, más de un senador —de otros grupos— ya ha manifestado que esa libertad ya la tenían, que no es más que el reconocimiento de una realidad, pero que parece

poco serio hacerlo público en el momento de entrar en la votación del Defensor del Pueblo, concretamente de este defensor del pueblo llamado Joaquín Ruiz-Giménez Cortés.

Es de recordar —como en el caso citado de la LOAPA— que es bueno que vayan quedando las cosas hechas antes de llamar al pueblo a las urnas. Elegir al defensor del pueblo, sin necesidad de rapiñar el voto en las Cortes Generales, es prioritario.

El PSOE ha dado en la semana del 14 al 20 de junio unas cuantas pruebas de su seriedad, de que está jugando por encima de sus intereses de partido, que está luchando por asegurar la gobernabilidad del país, el asentamiento de la democracia como principal meta. Los hechos están ahí son públicos y notorios y no cabe insistir en ellos. Sí recordarlo, porque desde la izquierda —esa izquierda que se quiere hacer temer desde varios frentes de una derecha egoísta y poco amiga del progreso y la modernidad— se están dando más pruebas de seriedad que desde la derecha que busca formas diversas, dispersas y —cuando menos— discutibles para mantenerse en el poder. Si hay que solucionar problemas, si es claro que esta legislatura no da ya para más, terminese la tarea necesaria y dése paso —inmediatamente después, nunca antes— al pueblo soberano, para que exprese su voluntad. Ese es el único camino para gobernar España y no esos que quieren «gestionarla».

JULIO BERNARDEZ

María Izquierdo habla sobre la transformación del Estado

«Solidaridad es la palabra»

Los españoles comenzamos a separarnos de la época en que pueblos, regiones y nacionalidades se hallaban supeditadas a los despropósitos de un poder central autoritario y represivo. Se quiere un Estado nuevo en el que, conforme a lo dispuesto por la Constitución, se reconozcan los derechos de los pueblos a su autonomía y su autogobierno, y en el que todas y cada una de las Comunidades Autónomas sean al tiempo solidarias entre sí. Tal transformación no es fácil. María Izquierdo, responsable de la política autonómica del PSOE habla de las dificultades del proceso de construcción del nuevo Estado y del momento en que se encuentran los diversos estatutos de Autonomía.



«Siempre será más racional programar las inversiones públicas desde las Comunidades que desde Madrid»

QUIENES, por encima de todo, dicen amar la patria, se conducen furiosos pensando que el Estado de las Autonomías viene a desmenbrarla. Quienes, ante todo, dicen amar «su» patria recurren a argumentos exclusivistas y distantes de cualquier planteamiento solidario. Más parece que unos y otros amaran principalmente su panza. ¿Cuál es exactamente la definición del Estado de las Autonomías?

—El Estado Autonómico tiene un cuerpo legal que lo define y que, en buena parte, todavía está en construcción. Se trata de construir un Estado de Comunidades Autónomas solidarias, con una generalización de los procesos autonómicos a instancia de la voluntad de los pueblos en los diferentes territorios. Frente a un modelo de Estado integral en el que la autonomía fuera concebida como un privilegio de algunas comunidades, puede hablarse hoy, con respeto a todas las peculiaridades históricas, de una autonomía solidaria y sin distancias insalvables entre las competencias de unas y otras comunidades.

—El Parlamento del Estado aprueba en estos momentos diversos Estatutos de Autonomía. ¿Cómo va a quedar el mapa autonómico?

—De las diecisiete Comunidades Autónomas previstas en la configuración del nuevo Estado, ocho se hallan ya constituidas o a punto de constituirse. Nuestras previsiones son que a finales de 1983 puedan estar concluidos todos los procesos autonómicos en curso. En estos momentos, junto con Cataluña, País Vasco, Galicia y Andalucía, se hallan constituidas las Comunidades de Cantabria, Asturias y Murcia. En tramitación en el Parlamento están los Estatutos de Aragón, Baleares, Canarias, Castilla-La Mancha, Castilla-León, Extremadura y la Rioja. El Estatuto de la Comunidad Valenciana fue aprobado, como se sabe, el pasado 15 de junio por el Senado, sin modificaciones. Madrid tiene dispuesta la Ley Orgánica de iniciativa autonómica y su Asamblea de parla-

«La necesidad de la LOAPA no la cuestiona nadie. Parece que los nacionalistas no han entendido que las autonomías aisladas han sido en la historia las más débiles»

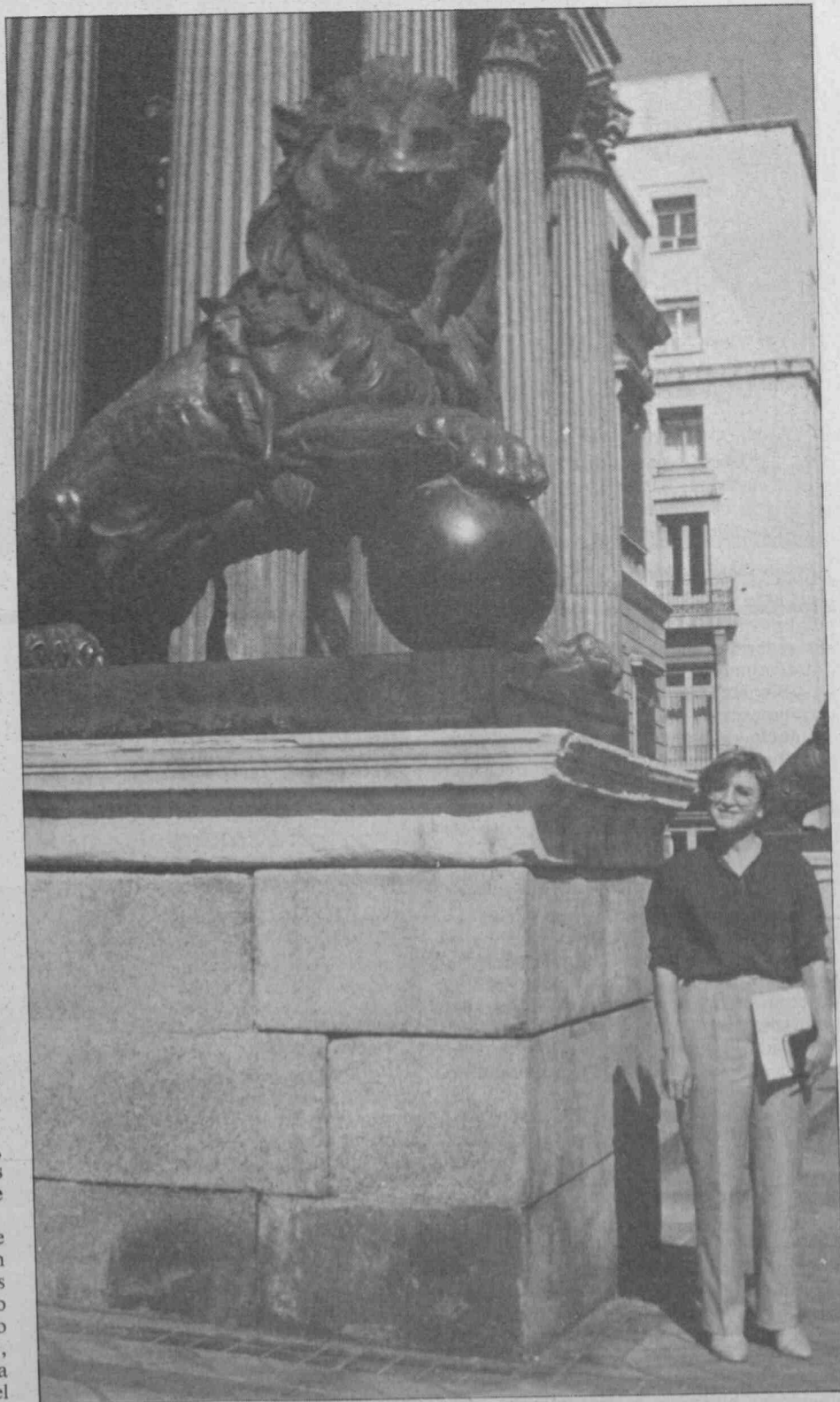
mentarios y diputados provinciales ha nombrado ya la ponencia que debe redactar el Estatuto. Por su parte, Navarra se encuentra pendiente de que por el Congreso de los Diputados se apruebe la Ley Orgánica de Amejoramiento del Fuero. Según lo dispuesto en los acuerdos autonómicos firmados por el Gobierno y el PSOE, las elecciones en las comunidades que acceden a su autonomía conforme a lo dispuesto en el artículo 143 de la Constitución se celebrarán entre febrero y mayo de 1983, previsiblemente al tiempo que la municipales.

—¿Qué diferencias van a existir en cuanto a competencias entre unas comunidades y otras?

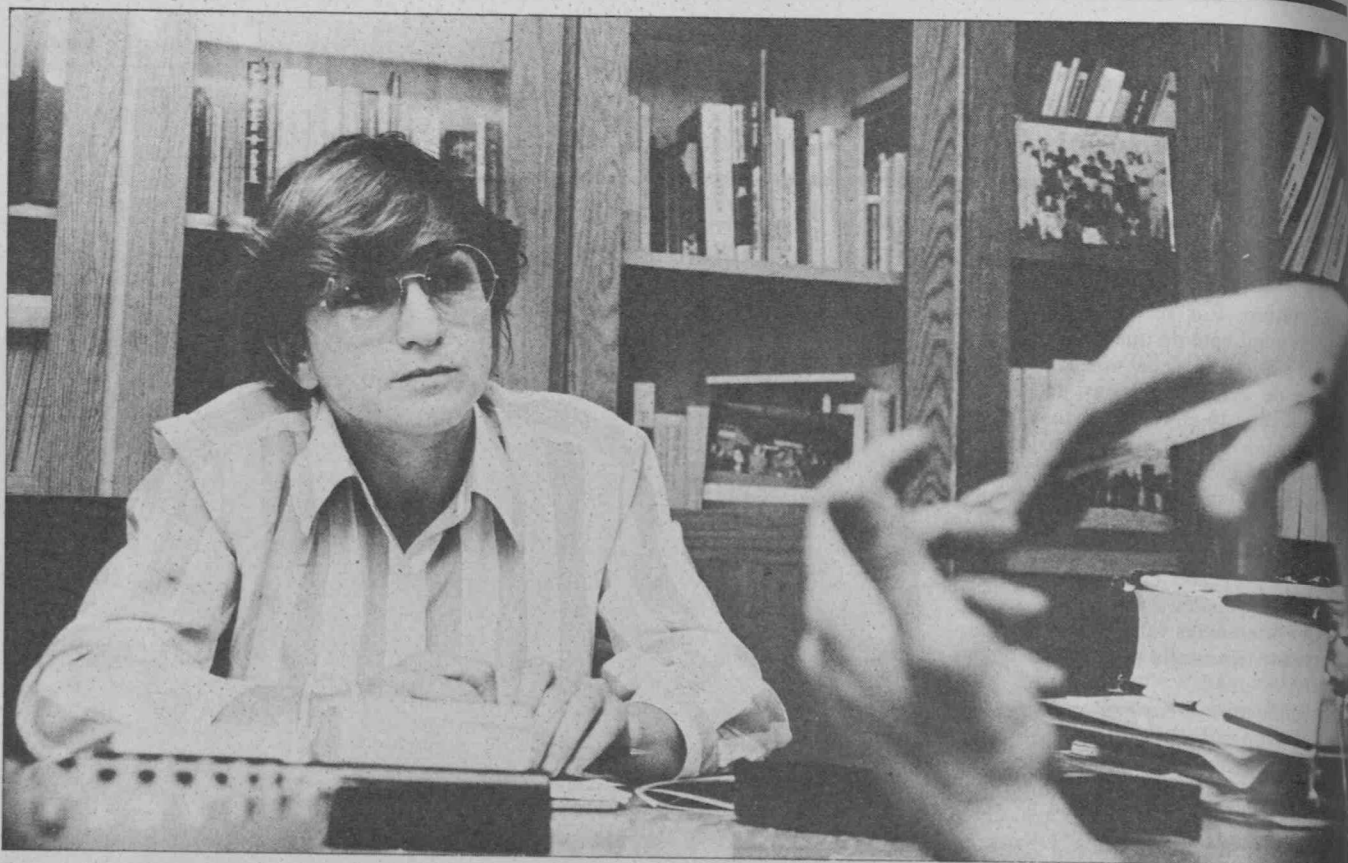
—En estos momentos hay una representación de todo el amplio abanico de acceso a la autonomía previsto por la Constitución. Por un lado, están las comunidades históricas que han accedido a su autonomía por la vía del artículo 151 y que en caso de Cataluña y Euskadi tienen ya la mayor parte de competencias transferidas. Por otro lado, Andalucía, al acceder por la vía del artículo 151 asume con el Estatuto inmediatamente sus competencias. Por otra parte, tendríamos lo que podrían llamarse autonomías con una cierta especificidad como son las de Canarias, la de Valencia y la Comunidad Foral de Navarra, que mediante Ley Orgánica recibirán el mismo techo de competencias que el resto. Finalmente se hallan las que acceden por la vía del artículo 143, que tienen un volumen de competencias amplio e inmediato, pero que para alcanzar el máximo techo autonómico deben esperar un cierto tiempo, de manera que su asunción de competencias será más lenta. Cabe hablar finalmente de las comunidades uniprovinciales, cuyo modelo de administración es particularmente eficaz, con una integración de las Diputaciones provinciales y sus medios en la Administración autonómica. Se trata de un modelo especialmente ágil porque la proximidad del poder real al ciudadano es más grande.

—En la configuración del nuevo Estado, ¿qué valor pueden concedérseles a los acuerdos autonómicos PSOE-Gobierno de julio del año pasado?

—A un año vista se ha demostrado que el único proyecto viable de construcción del Estado de las Autonomías son los acuerdos autonómicos. Una prueba de ello es que cuando el Gobierno ha incumplido los acuerdos, el proceso se ha bloqueado, como en los casos de Castilla-León por la división interna de UCD en Segovia, o el de Valencia. Yo creo que los acuerdos han sido básicos y que el tiempo los ha avalado como el proyecto que ofrece garantías



«La principal herramienta en la construcción del nuevo Estado es la solidaridad»



«Es una fantasmada decir que la LOAPA modifica los Estatutos»

de seguridad para concluir la tarea de transformación del Estado.

—Sin embargo la LOAPA, o Ley de Armonización del Proceso Autonómico, producto de aquellos acuerdos, está siendo especialmente contestada por catalanes y vascos aun antes de que sea aprobada, pues dicen que modifica sus Estatutos.

—Aunque pueda ser discutible que los acuerdos fueran totalmente perfectos, es una fantasmada decir que la LOAPA modifica los Estatutos. Yo creo que estos argumentos son espantajos que se enarbolan constantemente desde los nacionalismos y que sólo podrán superarse con la aplicación de la Ley. Los nacionalistas quieren crear tensiones artificiales que mantengan una lucha permanente con «Madrid» para tapar con ello sus enormes deficiencias de gobierno. La necesidad de la LOAPA no la cuestiona nadie, ni siquiera los nacionalistas. Ahora bien, si el Gobierno del PNV opta por disolver el Parlamento y por la *desobediencia civil*, incurre en un grave error que en nada va a contribuir que todos los españoles seamos los auténticos beneficiarios de la construcción del Estado Autonómico. Parece que no han aprendido que las autonomías solas han sido en la historia de España las más débiles. Por otra parte, el texto actual de la LOAPA es bien diferente al originario. Se han suprimido los aspectos que pudieran considerarse agresivos contra las comunidades históricas y, sin embargo, no se entiende cómo, tras las negociaciones entre el Gobierno, los nacionalistas vascos

«Los acuerdos autonómicos han sido el único camino viable en la construcción del nuevo Estado»

y catalanes y los socialistas, en las que se han conseguido texto transaccionales de acuerdo con los planteamientos del PNV y de Convergencia de Cataluña, éstos siguen manteniendo posturas tan pertinaces como las que los han llevado a oponerse incluso a textos y artículos por ellos redactados.

—Parece que el eje de la polémica se centra en estos momentos en el artículo cuarto de la LOAPA, ¿qué dispone el artículo en cuestión?

—El artículo cuarto que, efectivamente, se ha presentado como el más problemático viene a disponer una cosa de sentido común y que consiste en que en aquellas materias no exclusivas de las Comunidades Autónomas en que concurran dos legislaciones, una de la Comunidad Autónoma y otra del Estado, primará la del Estado.

—Un aspecto importante de los acuerdos autonómicos, de los que se cumple un año, fue la creación del llamado Fondo de Compensación Interterritorial que ahora se va a plasmar en una Ley. ¿Qué significa ese Fondo? ¿Qué objetivos persigue?

—El Fondo de Compensación Interterritorial es el producto de una iniciativa socialista para redistribuir la inversión pública de manera justa. Atendiendo a lo dispuesto en la Constitución, según la cual, las Comunidades Autónomas gozarán de la autonomía financiera para el desarrollo y ejecución de sus competencias con arreglo a los principios de coordinación con la Hacienda pública estatal y de solidaridad entre todos los españoles, lo que el Fondo de Compensación plantea es una redistribución de las inversiones públicas conforme a los índices de necesidades de la sociedad española en las distintas Comunidades. Los índices de distribución del Fondo de Compensación Interterritorial son el nivel de renta, la población, el coeficiente de emigración en los tres últimos años y la tasa de desempleo de cada Comunidad autónoma. Conforme a estos índices y de acuerdo con los correspondientes planes de inversión se distribuirá en 1983 y 1984 el 40 por 100 de la inversión estatal. De todas formas hay que tener en cuenta que el Fondo de Compensación Interterritorial no lo es todo, sino un mecanismo eficaz que comenzará a dar sus frutos al cabo de cierto tiempo, tal vez, al cabo de una década. Los socialistas pensamos que siempre es mucho más racional la programación de las inversiones públicas desde las propias Comunidades con unas necesidades específicas que, como se hacía en la anterior etapa, desde Madrid, con gran dispersión de medios y, en muchos casos, con nula eficacia.

Los gobiernos autonómicos

Tras la celebración de elecciones al Parlamento Vasco el 9 de marzo de 1980, se formó en Euskadi un Gobierno «de jesuitas», vinculados a la Banca y a la Universidad de Deusto. Las elecciones al Parlamento Catalán se celebraron el 20 de marzo del mismo año y tras una estrecha victoria de Convergencia de Cataluña, compúsose allí un Gobierno «de banqueros» en el que bajo la presidencia de Jordi Pujol se encuentran hombres como Triás Fargas, miembro de la Trilateral y ligado al Banco Urquijo, o Francesc Sanuy y Vicens Oller, ambos vinculados a la CEOE a través de la Cámara de Comercio de Barcelona y de Fomento del Trabajo. Por lo menos, el Gobierno andaluz no será ni de banqueros ni de jesuitas, como no lo es el asturiano ni el que haya de resultar en Murcia. En Galicia, el primer acto del Gobierno autonómico ha tenido la facultad de dividir profundamente a la opinión pública.

ASTURIAS: trabajadores y profesores

Tres profesores, dos socialistas históricos, un arquitecto, dos ugetistas y un miembro del PCE componen el primer Gobierno autonómico de Asturias, el más joven en edad de cuantos se hallan constituidos hasta el momento.

En efecto, bajo la presidencia de Rafael Fernández, un socialista histórico que ya formara parte del Consejo de Asturias y León en 1936, componen el Consejo de Gobierno de Asturias: Bernardo Fernández, profesor de Derecho Político de la Universidad de Oviedo e independiente, detenta la consejería de la presidencia; Juan Ramón Zapico, concejal de Laviana y catedrático de Lengua Española, detenta

la cartera de Administración Territorial; otro profesor, el socialista Jesús Arango, economista e investigador, miembro del SADEI o Instituto de Investigaciones Económicas de Asturias, detenta la responsabilidad de Agricultura.

Junto con ellos, José Luis Rodríguez Vigil, técnico de la Administración civil y ex secretario de la Delegación de Sanidad, se ocupa de la Consejería de Sanidad; Emilio Barbón, ex diputado del Parlamento del Estado y ex secretario general de la UGT en Asturias, es el responsable de la cartera de Trabajo y Acción Social; la de Educación y Cultura corresponde a Antonio Masip Hidalgo, abogado y pertene-



Rafael Fernández, un socialista histórico, preside el primer Gobierno autónomo de Asturias

ciente, como los anteriores, al PSOE; la Consejería de Industria corresponde a Fernández Pello, trabajador de ENSIDESA y miembro del comité de empresa por UGT; la de Urbanismo y Medio Ambiente, a Arturo Terán, arquitecto socialista, que ya ocupara esa responsabilidad en la fase preautonómica; finalmente, la consejería de Transportes la ocupa el comunista Víctor Zapico.

Una de las primeras medidas adoptadas por el Gobierno autonómico ha sido la de elaborar y aprobar la Ley de Organización de la Administración Regional, por la que se asumen los dispositivos de la Diputación y se crean las jefaturas de servicio de las consejerías, que han sido ocupadas por técnicos de la propia Diputación.

Por otra parte, se han designado los consejeros representantes del Gobierno autonómico en las empresas públicas UNOSA y ENSIDESA. Junto con un miembro de UCD en cada una de ellas, han sido designados dos socialistas en UNOSA, Pedro Silva y Fernández Villa, y el comunista Joaquín Lourences y el socialista José Suarez en ENSIDESA.

CANTABRIA: un caso especial

Los problemas internos en UCD de Cantabria y la expulsión de ocho diputados autonómicos del partido, por negarse a apoyar la candidatura de Justo de las Cuevas para la presidencia del Consejo de Gobierno, han obligado a los socialistas a suscribir un acuerdo programático con los diputados escindidos de Unión de Centro Democrático para formar un Gobierno de cooperación que anteponga los intereses de la Comunidad a los problemas de partido.

Como se sabe, la negativa de un sector

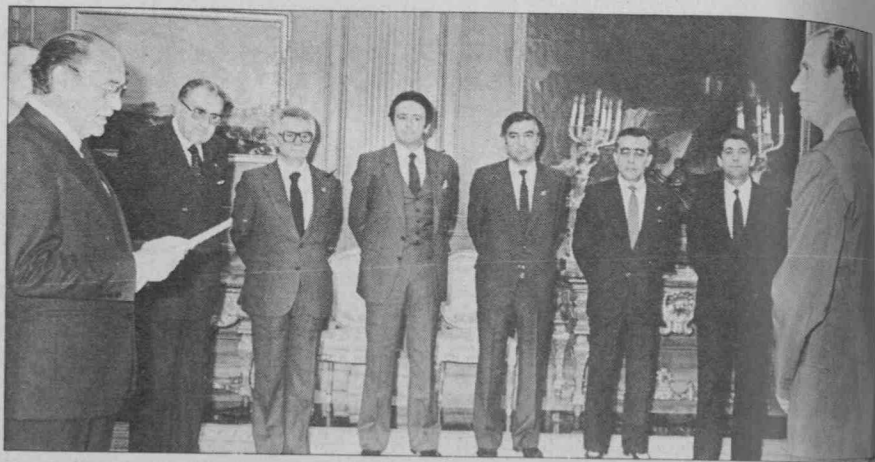
de UCD de ofrecer su apoyo a Justo de las Cuevas, el candidato oficial, surgió tras las sanciones impuestas por el Banco de España a determinados miembros de la dirección de la Caja Rural que junto con de las Cuevas y un senador de su partido protagonizaron un importante escándalo financiero.

La expulsión de los diputados autonómicos que no apoyaron al candidato oficial supuso para UCD la pérdida de ocho votos en la Asamblea autonómica, con lo que sus veintiún representantes pasaron a ser trece. El acuerdo entre socialistas —once diputados— y el sector escindido de UCD ha permitido la formación de un Consejo de Gobierno que, presidido por Juan Antonio Rodríguez, anterior presidente de la Diputación, espera recibir el 1 de julio próximo las primeras transferencias.

Según el socialista Jaime Blanco, el Gobierno del Estado podría tener la tentación de retrasar interesadamente la transferencia de las competencias que el Consejo de Gobierno de Cantabria considera básicas y que son las referidas a la agricultura y la ganadería. «De hecho —dice Jaime Blanco—, la UCD oficial mantiene una oposición obstruccionista en Cantabria que ha llevado a alguno de sus miembros a no reconocer la validez del actual Consejo».



José Antonio Rodríguez, un escindido de UCD, preside el Consejo de Gobierno de Cantabria



Fernández Albor, presidente del Gobierno Autónomo gallego cumplimenta, con su equipo, al Jefe del Estado

GALICIA: la mala fortuna

Los únicos actos de gobierno realizados hasta la fecha por el Ejecutivo autónomo gallego han sido la inauguración de una semana del árbol por su presidente, Gerardo Fernández Albor, y la presentación de un proyecto de Ley en el que se atribuye a Santiago de Compostela la capitalidad de Galicia, medida que ha provocado una fuerte contestación del resto de los grupos políticos y de la opinión pública.

La configuración del Gobierno de Galicia indica, por un lado, una importante falta de experiencia política democrática y, por otro, un desconocimiento de los instrumentos de la Administración, si se exceptúan tres ministros llamados «tecnócratas» como son Romai Beccaría, consejero de la Presidencia; Angel María Carreño, ex director general de la Vivienda y responsable de la Consejería de la misma en el Gobierno autonómico y Juan Corral, procedente del Ministerio de Trabajo. Este Corral fue en su día asesor de la CEOE y miembro del servicio de personal de la empresa Citroën, donde su principal cometido consistió en fomentar un sindicato amarillo.

Junto con los «tecnócratas» de viejo cuño se alinea como responsable de Transportes y Deporte, Villanueva Cendón, un abogado, hijo de familia bien. El consejero de justicia es González Dopeso, otro abogado, asesor de la empresa «Petroliber» y miembro de la junta de gobierno del Colegio de Abogados de La Coruña. La Consejería de Sanidad ha correspondido a José María Hernández Cochón, un médico que fuera jefe provincial de sanidad durante el franquismo. La de Agricultura a Rey de Roa, de quien se dice que goza del apoyo del periodista Augusto Assia, el cual posee una granja en Juanceda y el criterio de que hay que apoyar, frente a planteamientos cooperativistas, las granjas privadas. El actual consejero de Agricultura pertenece, por otra parte, al grupo

de «Jóvenes Agricultores» que en su día rompiera las relaciones con UCD como consecuencia de que el Banco de Crédito Agrícola y, en concreto, su presidente Melán Gil, se desentendiera de unos créditos que el citado grupo «sindical» había solicitado.

La cartera de Industria ha sido ocupada por Ramón de Vicente, un ingeniero que fuera jefe de compras de la Empresa Nacional Bazán y que actuara como asesor de la diputada María Victoria Fernández España, a quien redactaba las preguntas que la misma planteaba al Gobierno en el Congreso de los Diputados.

Carlos Díaz Otero, en la Consejería de Hacienda; Cacharro Pardo, ex inspector de EGB en Lugo y responsable de la Consejería de Educación, y el integrista José Figueira Valverde, en la Consejería de Cultura, completan el primer Gobierno autonómico gallego. Este Figueira resulta el más impresentable de un Gabinete que bajo la presidencia de Fernández Albor, un democristiano tamizado de cierto gallegismo, sin duda dará que hablar. Por sus obras los iréis conociendo.

ANDALUCIA: constituido el Parlamento

El pasado lunes, 21 de junio se celebró en los Reales Alcázares sevillanos el acto de constitución del Parlamento autonómico de Andalucía. Tal como los socialistas habían previsto en su reunión del 15 de junio pasado, el primer cometido del Parlamento fue la constitución de la Mesa de edad que, en este caso, estuvo ocupada por tres socialistas, concretamente, por el de más

edad, el ex comunista Manuel Bustos y por los dos miembros más jóvenes, Antonio del Valle y Juan Navarrete, ambos de veintiséis años.

La elección del presidente de la Cámara recayó sobre el que fuera Consejero del Interior de la Junta de Andalucía, Antonio Ojeda, un profesional del Derecho, notario en Jaén y miembro del PSOE.

Otra de las decisiones tomadas en la reunión del grupo de parlamentarios socialistas, previa a la constitución del Parlamento, ha sido la de establecer la capitalidad de la Comunidad Autónoma en Sevilla, donde estarán las sedes del Gobierno y del Parlamento y la de fijar la residencia del Tribunal Superior de Justicia en Granada.

La sesión de investidura del presidente electo de la Junta de Andalucía está prevista para el 15 de julio, pero, según el Estatuto, la primera sesión ordinaria del Parlamento, en la que tendría que aprobarse lo referente a la capitalidad de Andalucía, tendrá que celebrarse antes del 30 de junio.

Otros temas estudiados en la reunión previa a la constitución del Parlamento Andaluz han sido las prioridades legislativas que asumirá el Parlamento y entre las que figura el desarrollo del título IV del Estatuto, referente al papel de las Diputaciones, cuyas competencias, funciones y medios, deberán ser coordinadas por el Gobierno andaluz.

Nani CARVAJAL (Sevilla)



Rafael Escuredo será investido presidente del Gobierno Andaluz dentro de tres semanas



Las inversiones públicas del FCI favorecen a las regiones más depauperadas

200.000 millones de inversión pública para 1983

Un fondo para la justicia

El Proyecto de Ley de creación del Fondo de Compensación Interterritorial podría discutirse por el Congreso de los Diputados antes de las vacaciones parlamentarias, o al menos ese es el propósito del Grupo Socialista. Con esta Ley aprobada, se daría carta de naturaleza a un aspecto importante de los acuerdos autonómicos alcanzados hace un año por el PSOE y el Gobierno. Para 1983 el FCI estaría dotado con unos 200.000 millones destinados a la inversión. No se trata de una inversión pública adicional, sino de la redistribución de la inversión pública del Estado conforme a lo exigido por el principio de «solidaridad económico-financiera» establecido en los acuerdos de julio de 1981.

borados por la Administración central y presentados por el Gobierno al parlamento en los Presupuestos Generales del Estado.

Por otra parte, la distribución del FCI se hará atendiendo a los criterios de población, coeficiente de emigración en los últimos tres años, nivel de renta y tasa de desempleo en cada Comunidad Autónoma. Sobre la base de tales criterios y dando por supuesta una dotación de 200.000 millones de pesetas para 1983, que es la cifra con la que trabaja el Ministerio de Economía, la inversión pública resultante para cada Comunidad sería la que se especifica en el cuadro adjunto.

LAS INVERSIONES DEL FCI

Para hacerse una idea del volumen de recursos económicos destinados a la inversión a través del FCI, basta decir que si en 1982 el gasto público asciende a 3,5 billones de pesetas y la inversión real del Estado se estima en medio billón, los 200.000 millones de pesetas que en 1983 se destinarán al FCI no superarán el 40 por 100 del volumen real destinado a inversiones públicas.

En 1983 la inversión con cargo al FCI exigirá la presentación de proyectos por parte de las Comunidades Autónomas ya constituidas y con competencias suficientes, principalmente Cataluña y Euskadi. Los proyectos de inversiones públicas con cargo al FCI correspondientes a aquellas Comunidades aún no constituidas o sin competencias transferidas, deberán ser elabo-

COMUNIDADES	CANTIDADES	
	(en millones pesetas)	
Madrid	11.464,8	
Cataluña	15.689,8	
País Vasco	6.719,4	
Cantabria	1.553,6	
Baleares	2.115,6	
Aragón	4.493,6	
Navarra	1.297,6	
La Rioja	693,8	
Valencia	11.726,0	
Murcia	4.081,9	
Asturias	4.582,4	
Castilla-La Mancha	13.175,4	
Castilla-León	17.697,9	
Galicia	21.324,0	
Andalucía	53.673,2	
Canarias	13.458,8	
Extremadura	15.270,6	
Ceuta	495,4	
Melilla	485,8	
Total	200.000,0	

Canarias, Valencia, Castilla-León, Castilla-La Mancha, Aragón, Rioja y Extremadura

Los estatutos, a buen ritmo

A partir de la entrada en funcionamiento de los Estatutos de Autonomía dictaminados por el Parlamento, el Estado español habrá dejado de ser centralista para convertirse en un todo compuesto por diecisiete comunidades autónomas, con sus propios órganos de representación popular, de autogobierno y de administración de justicia. Esta transformación exige al tiempo una profunda reforma de la Administración del Estado. Su proceso, aunque lento y no exento de problemas, avanza con paso firme tras los acuerdos entre el PSOE y el Gobierno firmados hace ahora un año.

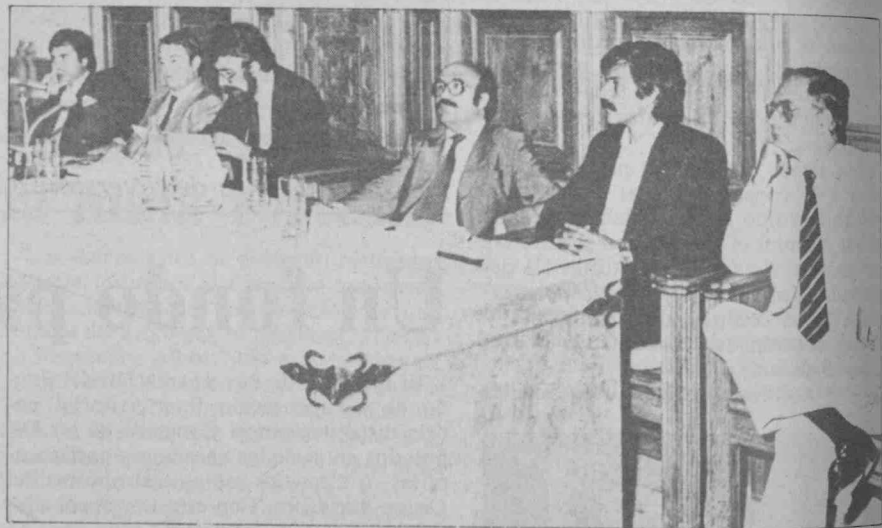
FORMALMENTE superadas las polémicas iniciales sobre la denominación Comunidad Valenciana, la lengua, la enseña y otros detalles, el Senado aprobó sin modificaciones el pasado 15 de junio el Estatuto de Autonomía de Valencia. A partir de esta fecha habrá un plazo de quince días para su publicación en el *BOE* y de treinta para la constitución de la Asamblea Provisional, que estará compuesta por 37 representantes del PSPV-PSOE, 35 de UCD, 3 del PAD y 6 del PCE. La presidencia de la Asamblea recaerá sobre un socialista, que, previsiblemente, será el diputado por Alicante Antonio García Miralles.

El futuro y definitivo Parlamento Autonómico Valenciano, que se elegirá en 1983, constará de 35 diputados por Valencia, 29 por Alicante y 25 por Castellón. De momento la Comunidad Valenciana tiene ya su Estatuto, «un instrumento válido para que los valencianos podamos resolver los problemas económicos, de reconversión industrial, de desempleo, de comercialización agraria y de recuperación cultural que afectan a nuestra tierra», dice el senador José Beviá Pastor. A pesar de que el Estatuto de la Comunidad Valenciana ha sido tramitado por la vía del artículo 143 de la Constitución, mediante Ley Orgánica, su Gobierno autonómico alcanzará el mismo techo competencial que los tramitados por la vía del 151.

ARAGON Y CANARIAS, A PUNTO DE ESTATUTO

Se tramita también en estos momentos en el Senado el Estatuto de Canarias, a cuyo sistema electoral el PSOE mantiene un voto particular en el que se propugna un número de 56 diputados para el Parlamento Autonómico, de los que 35 serían elegidos en una circunscripción electoral regional única conforme al número de habitantes y el resto, 21, distribuidos a razón de tres por cada isla.

El texto actual del Estatuto de Canarias, calificado de «bueno» por todos los gru-



Valencia, en la histórica fecha del 15 de junio, consiguió su Estatuto. Canarias, a punto de que el Senado apruebe su Estatuto, lo recibirá setenta años después de la Ley de Cabildos.

pos político
15 diputada
Tenerife,
respectiva
por la Go
Como en
noma Va
una prime
petencias
otro tanto
Aragón,
pasada se
de los Di
el Senado
El Est
existen d
sentativic
provincia
en el futu
ne que el
putación
diez —ci
Canarias
bién en
Cantabri
que las
das por
dido ent
da circun
que la c
asignar
más po
correspo
ello —e
superar
en el ser
ma, al r
enfrenta
PAR y
mayor r
forma d
Huesca
es la r
triumfa

COMU

Dicta
y de M
tados,
nidade
UCD
mayor
ritario
de legi
Comu
tuidas
Por
drid,
parlan
elegia
que, c

s por el
odo
ntación
nto y no
ierno



s, a punto de que el
ildos.

pos políticos, prevé una representación de 15 diputados por Gran Canaria, 15 por Tenerife, 8 por la Palma y Lanzarote, respectivamente, 7 por Fuerteventura, 4 por la Gomera y 3 por la isla de Hierro. Como en el caso de la Comunidad Autónoma Valenciana, Canarias alcanzará en una primera fase el máximo techo de competencias dispuesto por la Constitución. Y otro tanto ocurrirá con la Comunidad de Aragón, cuyo Estatuto fue aprobado la pasada semana por el Pleno del Congreso de los Diputados y se halla en trámite en el Senado.

El Estatuto de Aragón, sobre el que existen discrepancias en torno a la representatividad y el peso de cada una de las provincias —Huesca, Zaragoza y Teruel— en el futuro Parlamento Autónomo, dispone que el número de consejeros de la Diputación Foral o futuro gobierno será de diez —cifra que se prevé en los casos de Canarias y Valencia y que se aplicará también en Andalucía y se ha aplicado ya en Cantabria y Asturias—. Dispone asimismo que las Cortes de Aragón estarán integradas por un número de diputados comprendido entre 60 y 75, correspondiendo a cada circunscripción electoral un número tal que la cifra de habitantes necesarios para asignar un diputado a la circunscripción más poblada no supere 2,75 veces la correspondiente a la menos poblada. «Con ello —explica Pedro Bofil— se trata de superar los graves desequilibrios internos en el seno de la propia comunidad autónoma, al margen de las demagogias que para enfrentar a los pueblos están utilizando el PAR y un sector de la UCD, que quisieran mayor representatividad para Zaragoza de forma que quedaran anuladas las voces de Huesca y Teruel. Creo que lo importante es la racionalidad y lo que al final ha triunfado ha sido eso, la racionalidad.»

COMUNIDADES UNIPROVINCIALES

Dictaminados ya los Estatutos de Rioja y de Murcia por el Congreso de los Diputados, serán estas dos las próximas comunidades que se constituyan. En la primera, UCD es mayoritaria. En la segunda, la mayoría la ostentan los socialistas, mayoritarios también en Asturias y con acuerdo de legislatura en Cantabria, las otras dos Comunidades uniprovinciales ya constituidas.

Por lo que respecta al Estatuto de Madrid, la semana pasada, la Asamblea de parlamentarios y diputados provinciales elegía la ponencia redactora del Estatuto, que, compuesta por José María Rodríguez



Los trabajadores de una empresa filial de CAMPSA en la que participa el diputado de UCD de Segovia Carlos Gila, quien se oponía a la inclusión de esa provincia en Castilla-León, cumplen cincuenta y ocho días de huelga.

Colorado, Juan Barranco y José Acosta (PSOE), Ruiz Navarro, Armando de Benito y Ruiz Souto (UCD), Sánchez Montero y Rodríguez Sánchez (PCE) y Alfonso Osorio (CD) y presidida por el socialista José Prat, habrá finalizado esta semana sus trabajos. El Estatuto de Madrid podría entrar en el Parlamento esta misma semana.

En el Parlamento se encuentra también —se discute esta semana por el pleno del Congreso— la Ley Orgánica de Mejoramiento del Fuero Navarro que, respetando los derechos históricos de la Comunidad Navarra, la equipara con el resto de las Comunidades del Estado en cuanto a órganos de autogobierno, de representación y de administración de justicia. La citada Ley Orgánica contempla un número de 50 representantes autonómicos en el Parlamento autonómico y de diez consejeros en el órgano ejecutivo.

VIA LIBRE PARA CASTILLA-LEÓN

En fase de tramitación por el Senado se encuentra en estos momentos el Estatuto de Castilla-La Mancha, aprobado la pasada semana por el Congreso. Similar situación corresponde al Estatuto de Baleares.

Por lo que hace al de Castilla-León, la decisión de abandonar el partido del Gobierno adoptada la semana pasada por Modesto Fraile y Carlos Gila, diputados por Segovia y opositores acérrimos a la inclusión de esa provincia en la Comunidad Castellano-Leonesa, resuelve el problema de la tramitación del Estatuto. Los socialistas, que se habían negado a firmar el texto del Estatuto surgido de la ponencia Constitucional del Congreso, porque el Gobierno no había presentado la correspondiente Ley Orgánica de inclusión de Segovia en la Comunidad Castellano-Leonesa, y que han instado al Gobierno a que tal Ley se presente de inmediato, podrían

firmar ahora el Estatuto si el Gobierno cumple lo firmado en los acuerdos autonómicos de 1981.

Las amenazas de los diputados de UCD Modesto Fraile —vicepresidente primero del Congreso— y de Carlos Gila de abandonar el partido del Gobierno, si éste presentaba la Ley Orgánica de inclusión de Segovia, se han cumplido. A la postre, sin embargo, quien gana es Castilla-León, ya que, según Juan Antonio Arévalo, «las posturas chantajistas planteadas por ciertas familias segovianas en el seno de UCD únicamente trataban de preservar situaciones de caciquismo secular con el que es necesario terminar en España. No se puede construir un Estado moderno, ágil, administrativamente eficaz y en el que la justicia funcione, tratando de preservar a la vez unos poderes caciquiles que no responden a los intereses generales de los pueblos, sino a los suyos propios».

EXTREMADURA: LA RECTA FINAL

Por lo que se refiere al Estatuto de Autonomía para Extremadura, la pasada semana se debatió en la Comisión Constitucional del Congreso. Las discrepancias importantes se refieren no tanto a la especificidad de las competencias como a la representación en el futuro órgano legislativo extremeño. Mientras UCD pretende una representación igualitaria para Cáceres y Badajoz, con 25 representantes por cada una de las provincias, los socialistas plantean una representación proporcional al número de habitantes, con una fórmula de compensación fija de diez diputados por cada provincia, de donde resultarían 37 diputados por Badajoz y 28 por Cáceres.

Coordinó la información.
LUIS DIEZ



Mañana, CUANDO NO ESTEIS A SU LADO, PUEDE ESTAR LA MUTUALIDAD.

**Ahora, por mil pesetas al mes,
podeis asegurarle
una pensión de orfandad**

Es un niño deficiente, un niño que necesita ayuda. Por supuesto, la mejor de las ayudas es la de la familia. Nadie tiene tanta capacidad de comprensión, de aceptación y de amor.

Pero mañana este niño puede quedarse solo. La Mutualidad no podrá nunca sustituirlos, pero sí podrá proporcionarle medios materiales de vida. Y esto es muy importante.



**MUTUALIDAD DE PREVISION SOCIAL
PARA AYUDA A SUBNORMALES**

CONSULTENOS: Villanueva, 27
Tel. 276 07 23 - Madrid-1

Deseo recibir más amplia información
sobre la Mutualidad

D. _____
Domicilio _____
Población _____
Tel. _____

Ante la conferencia de organización y estatutos

La secretaría del área de Organización está iniciando, con la colaboración de José Félix Tezanos, Luis Sánchez Ondal, Carlos y José Martínez Cobo, la preparación de la conferencia sobre organización y estatutos aprobada en el último congreso del partido.

Es la primera vez que, en la historia de nuestra organización, se prevé un acontecimiento como éste. Resulta, pues, atípica su organización, y pensamos poner todos los medios necesarios para conseguir que esta primera conferencia a celebrar por el PSOE, exclusivamente para temas de organización y estatutos, sea realmente una ocasión en que se ofrezca la oportunidad a todos los militantes que tienen ideas y desean exponerlas sobre cómo debe funcionar un partido cuya declaración de principios y posiciones políticas han sido profundamente discutidos y ampliamente aprobados y que debe ser la herramienta necesaria para hacer realidad la política que postulamos.

La conferencia será un encuentro tanto más fructífero cuanto mayor sea el número de afiliados que aporten ideas y ofrezcan soluciones.

El temario de las jornadas se concreta en tres puntos.

1. Estructura y funcionamiento de la democracia interna del partido, funcionamiento federal del partido, funcionamiento de los órganos del mismo, congreso, comité federal, sistemas de elección, corrientes de opinión, etcétera.

2. Afiliación y militancia: sistemas de afiliación, tipos y grados de militancia, distintos niveles de vinculación orgánica, etcétera.

3. Relaciones partido e instituciones (Gobierno, Parlamento, Administración Local, sindicato, etcétera). Sistemas de designación de candidatos y cargos públicos.

Ya hemos recibido trabajos de diversos compañeros, y creemos poder ofrecer algunas



Carmen García.

síntesis de los mismos en el próximo mes.

Hemos solicitado a los secretarios regionales de Organización Regionales que canalicen las contribuciones de los afiliados de sus correspondientes partidos o federaciones. Cualquiera afiliado puede, por otra parte, enviar su aportación si así lo desea. Asimismo, sabemos que en algunas zonas están celebrándose conferencias territoriales para adelantar las diferentes posturas que se manifestarán. Son bastantes los compañeros que se han puesto a trabajar sobre este tema. Con todo lo que recibamos, estaremos en condiciones de ofrecer una serie de ideas que recojan el sentir de las diversas opiniones de los socialistas en torno a estos temas. De la conferencia saldrán los fundamentos que permitirán la agilización del funcionamiento del partido en los tres capítulos señalados, pues estamos convencidos de que el comité federal, único órgano competente para transformar las conclusiones que se recojan en resoluciones vinculantes para toda la organización, responderá a la preocu-

pación del 29 Congreso, que no fue otra que la de conseguir que el PSOE asumiese, lo más rápidamente posible, su papel transformador en la década de los ochenta.

A veces, se nos ha dicho que el propósito de la conferencia es muy ambicioso. Quizá lo sea para quienes no han comprendido que nuestro partido es hoy la única organización que se puede permitir el hecho de ir perfeccionando su funcionamiento sin el riesgo de crisar, cuando no romper, su mecanismo. Quizá lo sea para quienes pretenden únicamente ir «parcheando» y salir del paso con alguna leve innovación. Para nosotros, esta conferencia es la lógica consecuencia de la labor que hemos emprendido hace algunos años para hacer del PSOE una herramienta capaz de ir formando conciencias, cambiando hábitos y cambiando modos y formas de vida que nos asegure el cambio de sociedad que pretendemos. La conferencia será un paso hacia adelante, nada más y nada menos.

CARMEN GARCIA

DO,
AD.

plia información
actualidad

Población
Tels

Entrevista Enrique Casas

Experiencia organizativa en Euskadi

EL Partido Socialista de Euskadi ha iniciado en su último Congreso una experiencia organizativa importante. Para hablarnos de la misma y de sus perspectivas entrevistamos hoy a Enrique Casas, secretario de organización del PSE-PSOE y senador por Guipúzcoa.

P.—¿Qué innovaciones habéis introducido y qué resultados están empezando a tener?

R.—La idea de introducir estas modificaciones en los Estatutos partía de la necesidad que sentíamos de que el partido debía abrirse al exterior. Era preciso superar definitivamente el «síndrome de la clandestinidad» y estar más abierto a los ciudadanos.

Había que abrir cauces estatutarios para que aquellos que simpatizan con nuestro mensaje, pero que no quieren verse constreñidos por la disciplina de partido, tuviesen una participación. Aparte de unas modificaciones estructurales del partido, se ha roto también con la forma estricta de adecuación al municipio de las agrupaciones. Ahora puede haber agrupaciones locales cuyo ámbito sea superior al Municipio y otras en las cuales sea inferior.

Se ha introducido una «infraestructura electoral» —quizás esta denominación no sea muy adecuada—, según la cual a todos los militantes se les da una responsabilidad en el ámbito donde viven o trabajan, acercándonos así a los modelos de partidos socialistas en otros países europeos.

Con vistas al exterior hay una modificación importante, y es que se contempla la figura del simpatizante. Consideramos así a toda persona que manifiesta estar de acuerdo con el mensaje so-

cialista, pero que no desea comprometerse con una disciplina de partido. Los simpatizantes pueden asistir a las asambleas con voz pero sin voto, siempre que el comité local lo autorice. Cuando haya asambleas de carácter muy interno, se puede suspender esta posibilidad, pero la intención es que en términos generales las asambleas estén abiertas a los simpatizantes.

Por otra parte, se ha introducido la posibilidad de afiliación de colectivos al partido. Se trata de facilitar que grupos de centros de estudios, de carácter cultural, intelectuales, etc., o cualquier otro grupo de este tipo que entren dentro del mensaje de cambio que está nucleando nuestra organización, puedan participar en la labor del partido.

Aquí hay dos vertientes para considerar: una impulsar a los militantes del partido a que participen en la formación de esos colectivos y por otra recibir en el PSE-PSOE las inquietudes y las aspiraciones de esos colectivos. Se da otro paso más previendo que el colectivo se afilie al partido como tal colectivo. Esta afiliación se puede realizar en el comité local, en el provincial o directamente a la comisión ejecutiva según sea el ámbito en el que tal colectivo se mueva. Por otra parte, los miembros de estos grupos pueden estar afiliados individualmente al partido.

La cuota también se paga globalmente.

Todos estos temas se van a discutir en la Conferencia de Organización y Estatutos que se realizará a nivel Federal en los próximos meses. Nosotros vamos a llevar propuestas en este sentido.

CONSEJO POLITICO

P.—¿Podías hablarnos del Consejo Político?



Enrique Casas

R.—El Consejo Político es un órgano asesor y de apoyo a la comisión ejecutiva. Después de este Congreso tenemos una Comisión Ejecutiva reducida en número con el fin de que tenga mayor operatividad. El Consejo Político es elegido en el Congreso y no va a suplantar ni a interferir la labor del Comité Federal que sigue siendo el órgano máximo del partido entre Congresos. Las funciones de este Consejo Político será impulsar los grupos de trabajo, las actividades sectoriales y el asesoramiento político a la Comisión Ejecutiva. La creación de este órgano viene a complementar la estructura territorial que tiene el partido porque la composición del Comité Nacional se basa en esta estructura, y en ella no hay, en ocasiones, lugar para algunos compañeros cuya labor es muy interesante para el partido y que en este Consejo Político pueden desarrollarla.

P.—¿Cómo se elige el Consejo Político?

R.—Se elige en el Congreso. Forma parte del mismo la propia comisión ejecutiva, siendo el secretario general del partido el presidente del Consejo Político. El resto de los miembros, hasta 30, se eligen directamente en el Congreso.

P.—¿Crees que vuestra

experiencia puede ser aplicable a otros lugares y a otras regiones del Estado?

R.—La flexibilización de las estructuras organizativas y especialmente todo lo referente a los simpatizantes, creo que puede ser aplicable en otros lugares, especialmente lo referido a estos últimos, dado que en el País Vasco por las circunstancias políticas en que nos encontramos el manifestarse como simpatizante del partido implica un cierto grado de sensibilidad y de conciencia política.

Con respecto al Consejo Político no creo que sea inmediatamente trasladable a otros sitios. En nuestra propuesta a la próxima Conferencia, defendemos la creación de un Consejo Federal de Coordinación Política. Este Consejo Federal tiene su importancia dada la cada vez mayor responsabilidad de gobierno que va asumiendo el partido. El Consejo Federal de Coordinación Política estaría compuesto por el secretario general del partido que es quien lo preside, el vicesecretario, el responsable de Política Autonómica, los presidentes y secretarios generales de los grupos parlamentarios, los secretarios generales de nacionalidad y regiones y las máximas autoridades socialistas en las Comunidades Autónomas (si existiese el presidente, o en su lugar el portavoz de la oposición en el Parlamento Autónomo). También estarían en este órgano el presidente del Gobierno y los ministros socialistas en el supuesto de que formásemos gobierno. El secretario general de la UGT también debe formar parte del mismo.

Finalmente, creemos que los miembros de este órgano deberían ser delegados al Congreso Federal del PSOE.

P.—¿El PSOE de Euskadi

ACTIVIDADES

LOS SOCIALISTAS

ha empezado en este Congreso su recuperación?

R.—A nivel orgánico no ha habido en estos años una baja significativa. Se ha mantenido la militancia a pesar del riesgo que conlleva mantener posturas políticas como la nuestra; ahora, hay nuevas afiliaciones y creo que en pocos meses serán notorios los resultados.

Desde el punto de vista político el Congreso ha sido importante. Hemos dado alternativas serias y razonables. El PNV hace su política basada en un continuo enfrentamiento entre la Comunidad Autónoma y Madrid, el Estado o la Administración Central. Nosotros pensamos que es necesario construir Euskadi desde una perspectiva de no fomentar los agravios comparativos o los enfrentamientos, sino con espíritu de colaboración o acuerdo.

NAVARRA

P.—¿A qué se debe la «cisión» de Navarra?

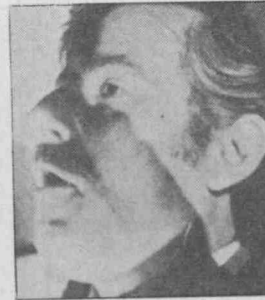
R.—No ha habido una cisión navarra. En primer lugar porque todos somos del mismo partido que tiene una estructura federal. Nosotros hemos llegado a una solución que es la más racional, puesto que está basada en el respeto a la voluntad de los navarros. Frente a posturas extremas como son las de los nacionalistas vascos en todas sus corrientes de integrar a Navarra «per se» y por otra parte la de la derecha caciquil navarra que quiere romper todo tipo de vínculos con la comunidad vasca. Nosotros hemos elaborado un proyecto dinámico de vinculación entre la Comunidad Foral y la Autónoma Vasca, porque existen vínculos de carácter histórico, lingüístico, etc., que son importantes.

La estructura del partido era preciso adaptarla a este proyecto político que se ha hecho de mutuo acuerdo entre los compañeros de Navarra y los del País Vasco.

RAFAEL G. TUÑÓN

Antonio Rodríguez, secretario general del PSOE de Galicia

Después de una elección muy apretada, Manuel Couce y Antonio Rodríguez, han salido elegidos (57,96 por 100 de los votos emitidos) presidente y secretario general del PSOE de Galicia.



Antonio Rodríguez, secretario general del PSOE de Galicia.

El Congreso extraordinario, que ha renovado la ejecutiva del PSOE gallego, cierra una rumoreada crisis, y todo hace prever que indudablemente, se cumplirán al pie de la letra los objetivos fijados por el Congreso de Betanzos, que tuvo lugar el pasado mes de febrero. Hay, pues, continuidad política, y sólo un cambio de nombres, que serena el panorama.

El nuevo secretario general declaró que «la capitalidad de Galicia es ya un tema superado y ahora de-

bemos ponernos a trabajar para ofrecer un gobierno socialista».

En este sentido se pronunció Salvador Clotas, que asistió como invitado: «La única alternativa que puede en este país asegurar la democracia es la socialista».

PROVINCIA DE S. CRUZ DE TENERIFE

NOMBRE DEL MUNICIPIO	POBLACION	ALCALDES	CONCEJALES	NUM. AGR.
Adeje			1	
Agulo	1.607	Sí	6	
Alajero	1.412			
Arafo	3.896		1	1
Arico	4.645	Sí	6	1
Arona	16.787		1	1
Barlovento	2.506			
Brena Alta	4.610		1	1
Brena Baja	3.014		1	
Buenavista del Norte	4.765		3	1
Candelaria	6.279	Sí	6	1
Fasnia	2.451			
Frontera	3.035		5	1
Fuencaliente de la Palma	1.699			
Garachico	4.872			
Garafia	2.335			
Granadilla de Abona	10.985		2	1
Guancha	4.711			
Guía de Isora	10.358		7	1
Guimar	12.576	Sí	14	1
Hermigua	3.123		2	1
Icod de los Vinos	19.692		2	1
Laguna	109.061	Sí	6	1
Llanos de Aridane	14.276		4	1
Matanza de Acentejo	4.905		2	1
Orotava	30.190		2	1

Paso	5.750			1
Puerto de la Cruz	50.173	Sí	12	1
Puntagorda	1.315			
Puntallana	2.207		2	1
Realejos	28.873	Sí	11	1
Rosario			4	1
S. Andrés Sauces	5.545		4	1
S. Juan Rambla	4.630			
S. Miguel	3.981		5	1
San Sebastián de la Gomera	5.744	Sí	5	1
Sta. Cruz Palma	14.972		3	1
Sta. Cruz de Tenerife	186.237		5	1
Santa Ursula	7.021			1
Santiago Teide	3.531			
Sauzal	5.221		3	
Silos	5.187	Sí	8	1
Tacoronte	13.886	Sí	8	1
Tanque	2.419			1
Tazacorte	5.390		2	1
Tegueste	6.067			
Tijarafe	2.619			
Valverde	3.753		5	1
Valle Gran Rey	2.910		2	1
Vallehermoso	5.497		5	
Victoria Acentejo	6.817			
Vilaflor	1.504			
Villa Mazo	3.752			1

Totales Provincia..... 10 156 34

Atención a los viejos

Después de dos años y medio de luchar como lo que soy, socialista, para poder defender un derecho que me asiste. Para poner en claro mi categoría profesional, como oficial de 1.^a, se va a consumir el hecho y me van a pagar como oficial de 3.^a mi jubilación. Como yo me creí que mi partido tenía fuerza y medios para poner en claro mi caso, y enterado por un compañero de que Ciriaco de Vicente había sido Inspector del Trabajo del régimen anterior y en ocasión de una entrevista con Ciriaco por mi cargo en la UDP, se quedó con mis papeles y viendo que no me los devolvía y pasaba el tiempo ni me daba solución, tuve que escribir a Felipe González para que me los diera. Subí veinte veces a Santa Engracia, 90. La secretaria, no teniendo más evasivas me dijo que tenía que hacer una programación para ver a Ciriaco. La dije: «¡Pero a los tres meses de venir a por lo mío, me sales con esas!», si cuando Ciriaco no había nacido ya había tenido yo cargos, y cuando no podía hacer nada por los compañeros por lo menos no los engañaba. Nunca he pretendido que un compañero, si no puede por sus muchos problemas, me haga las cosas. Pero a mis setenta y cinco años que ese querido amigo me tome por el pito del sereno. Vamos, que siga saliendo en televisión que está muy guapo. Pero los socialistas de antes, por lo menos los de la base, seríamos más torpes pero más serios de todas todas.

Tengo documentación oficial y certificados de mi paso por el Parque Móvil que demuestran mi categoría. Pero como al jefe del personal no le gusta mi filiación política pues le vale. Claro, hoy todavía vale más la palabra de un fascista que la mía. Esperaremos

que cambien los tiempos. Fui detenido en el mismo Parque el día 29-3-39, que pasé a la cárcel de Porlier. En el 53 ingresé de nuevo, claro, por cantarle al régimen sus virtudes. No paso factura. Otros se jugaron más en el envite. Como mi situación no es precaria pues cuando cobre seguiré en la lucha, porque de lo contrario sé tomar mis decisiones, yo también sé ser juez.

Antonio Peralta Laviña
De la agrupación Socialista de Vallecas (Madrid)

La vida en nuestros pueblos

Un ligero punto de vista para el partido, señalando lo siguiente: Nuestro partido debe y tiene la obligación de ir preparando a mejores hombres para el presente cambio, que sean conocedores de toda materia para esta difícil tarea de levantar a esta España en todos los ambientes, tanto rurales como capitales pasando por toda clase de industria, economía, etc. y una cosa tan importante como es paliar el paro que tanto perjuicio nos está dando y más en las llamadas regiones subdesarrolladas como son Galicia, León, Andalucía y Extremadura, que es el principal problema suyo. Una reflexión de lo expuesto anteriormente es que pensemos de una vez que las cosas no se cumplen de palabras sino con actos y ni Felipe ni Pablo tienen la razón solamente, porque socialistas somos todos y también pensamos; esto lo dice un extremeño de un pueblecito a 36 Kms de Badajoz. Porque a razón viene lo que diríamos todos del partido, al que nos debemos, si comenzásemos a criticarnos mutuamente cuando por bien decir todos hemos sufrido la catástrofe de las guerras y comprobar la desilusión obtenida en cada

uno de nuestros pueblos después de que quedamos reprimidos dando lugar a que los señoritos (llamados vulgarmente) se quedaran con todo y nosotros a sufrir ahora la tragedia del paro.

Por eso, compañeros, tendríamos que decir y demostrar con hechos nuestra labor para lo que se nos avecina y prepararse y pensar una vez más en lo que tenemos como quien dice detrás de la esquina.

Francisco Sánchez
Puebla de la Calzada (Badajoz)

Se solicita información

El motivo de esta carta es comunicarle mis deseos de conocer, recibir información sobre el colectivo Cristianos por el socialismo (alguno de cuyos miembros ha escrito para su revista). En el caso de que les fuera imposible, les rogaría que publicaran mi cartea, junto con mi dirección, en su sección habitual de la revista, para que así algún miembro del colectivo se pueda poner en contacto conmigo. Mi dirección es:

Antonio Molina Facio
*Fernández Almeida, 8
San Fernando (Cádiz)*

Carta abierta a la Comisión Nacional del Síndrome Tóxico

Mi madre murió a causa del síndrome tóxico, esto lo tengo muy claro, y desde su muerte, sólo hemos obtenido palabras de esperanza, si bien día a día hemos tenido que resolver montones de trabas burocráticas, algunas de un cinismo capaz de encender la sangre a cualquiera.

Hace unos días hemos tenido el alto honor de tener noticias suyas (Comisión Nacional del Síndrome

Tóxico), después de nueve meses, (todo un parto) de la muerte de mi madre y encuentro en su escrito un cierto CACHONDEO a la hora de clasificar la muerte de mi madre como «Fallecimiento de dudosa relación causal con el síndrome tóxico».

Sepan ustedes que llevamos nueve meses esperando una respuesta definitiva, es decir, un Si o un No, pero no logramos arrancarles a ustedes nada más que dudas, que NO COMPARTIMOS EN ABSOLUTO. Desde ya, quiero dejar bien claro, que a mi MADRE LA HAN MATADO CON EL SÍNDROME TÓXICO y no dudo en realizar los esfuerzos máximos por demostrarlo, recurriendo a TODO cuanto esté a nuestro humilde alcance hasta obtener la confirmación de que mi madre ha muerto del síndrome tóxico.

Los verdaderos culpables del síndrome tóxico no han sido aún «encontrados» (eso lo sabemos todos). Los culpables son los que han hecho las mezclas y esos están por ahí sueltos. Después se habla del terrorismo, pero yo me pregunto, ¿qué es terrorismo para este Gobierno?...

Para mí, terrorismo es: las muertes indiscriminadas, ya sean del signo que sean, me quitan la Madre y encima PRETENDEN CHULEARMELA, Señores un respeto, que es mi madre, y desde mi más profundo dolor ver cómo no se conforman con que haya muerto por negligencia del Gobierno, sino que todavía pretenden REIRSE de la familia diciéndoles cualquier cosa.

Despertemos, que terrorismo es algo más que ETA. Si hay que castigar el terrorismo, castigemos todo. A mi madre no me la van a devolver, pero no lograrán reirse de ella, eso ténganlo bien seguro.

José María Díez González
Madrid-11

Es sabido...
tros que un...
mente ma...
nuestra or...
de su impo...
mación, e...
cepto form...
amplio ser...
tro del pri...
no tambié...
una auto...
dual como...
Los mo...
trato eran...
tes según...
J.S.E. tan...
de activid...
políticas...
ces por f...
cayendo...
ti-movimi...
En el ú...
traordinar...
ción del p...
abría una...
las J.S.E...
externa...
do polític...
de ver la...
desde de...
bio cualit...
dificar ap...
estructur...
este «sa...
mayor d...
barrera...
miento d...
zación d...
ficar en...
to polític...
rrera, ac...
interna...
ción. Es...
dimensi...
dentro d...
ello nec...
métodos...
infraestr...
formaci...
Pero...
obligat...
ción» n...
principi...
elabora...
debían...
do la fa...
vez id...

Primera escuela de animadores de formación

Es sabido por todos nosotros que un tema tradicionalmente maltratado dentro de nuestra organización a pesar de su importancia era la formación, entendiendo el concepto formación en su más amplio sentido, no sólo dentro del prisma ideológico, sino también en el sentido de una autoformación individual como ser humano.

Los motivos de este maltrato eran muchos y diferentes según los periodos de las J.S.E. tanto por la primacía de actividades esencialmente políticas, como en otras veces por falta de dinámica y cayendo en la inercia del anti-movimiento.

En el último Congreso Extraordinario, tras la aprobación del proyecto político, se abría una nueva época para las J.S.E., tanto en imagen externa, como en el contenido político, como la manera de ver la propia organización desde dentro. Para este cambio cualitativo había que modificar aptitudes, esquemas y estructuras. Y posiblemente este «salto» encontraba su mayor dificultad, su mayor barrera era el desconocimiento de parte de la organización de lo que podía significar en la práctica el proyecto político y romper esta barrera, además de la práctica interna era tarea de formación. Esto abría una nueva dimensión a la formación dentro de las J.S.E. Era por ello necesario crear nuevos métodos y crear una propia infraestructura estable de formación.

Pero esta importancia, obligaba que esta «intención» no tuviese vicios en el principio, en el momento de elaborar los proyectos, éstos debían de ser reales, evitando la falsa teorización. Y a la vez identificados por los

compañeros encargados de hacerlos reales.

Por ello no se quería hacer un proyecto sobre la mesa, y que el simple envío por carta fuese lo que comprometiese a alguien a su planificación.

Debido a esto, el procedimiento fue diferente y de ahí surgió la idea de celebrar esta primera Escuela de Animadores. Y donde su objetivo base era la elaboración de los criterios, contenido, metodología de las actividades de formación y consiguiendo que estos animadores elaborasen las bases sobre las que van a trabajar, identificándose así con su propio trabajo. Y por otra parte, dotar a las J.S.E. de un proyecto de formación, donde se homologan todos los criterios, en un

proyecto integrador.

Con todas estas ideas se celebró los días 10, 11 y 12 de junio, la primera Escuela de Madrid. A ella acudieron 43 compañeros de todo el Estado. Los objetivos y conocer el proyecto de animadores, 2.º conocer en la práctica métodos de formación, 3.º elaborar un proyecto de formación, 4.º conocer el proyecto de formación electoral de las J.S.E. cara a las elecciones generales. Los temas eran importantes y muy amplios, y el reto era realizar tareas concretas, avalables.

De esta manera se intentó entremezclar objetivos, y por ello los métodos de formación se fueron viendo y conociendo en el propio desarrollo del cursillo.

De esta forma utilizamos dos métodos, el 1.º subdividir a los cursillistas en pequeños grupos de trabajo, que permiten una mayor comunicación y una mayor desinhibición. Careciendo de monitores en los grupos. La coordinación, las formas de enfoque de los temas correspondían a los cursillistas. Tanto en la búsqueda de los objetivos (que querían) de los criterios, del método a usar (metodología) como los contenidos de su trabajo.

Una vez terminado el trabajo en grupo existía una puesta en común, en un plenario, de todos los grupos. Donde el monitor se limitaba a ordenar el debate y a apuntar las conclusiones. Este método se utilizó en la inauguración del proyecto de formación, donde la mayoría de los cursillistas fueron coincidentes a la hora de hacer trabajos prácticos y de intentar resumir: las carencias en formación y las alternativas de trabajo (tanto en método, en medios, como en contenidos).

En cambio, para la aclaración del proyecto de formación electoral se realizó un método diferente: los grupos se reunían para elaborar cuestionarios de preguntas, que solucionasen todas las dudas sobre el tema, y dos «expertos» (monitores, contestaban en un plenario todas las preguntas).

Es importante resaltar que se puso de manifiesto el respaldo de las J.S.E. hacia la campaña de los socialistas (PSOE). Y el método que la J.S.E., se van a dotar para que antes de la campaña, todos los militantes sean agentes electorales, portavoces de la estrategia socialista en los núcleos donde se desenvuelvan.



JUVENTUDES



Intenso trabajo socialista a favor de los estatutos

El Congreso asiste en las últimas semanas a un desmesurado esfuerzo por sacar adelante la mayoría de los Estatutos de Autonomía en tramitación. Algunos de ellos, como en el caso de Castilla-La Mancha y Baleares, el trámite parlamentario se viene cubriendo con absoluta normalidad, es decir, los diputados de UCD que se encargan de su tramitación recogen con lealtad los acuerdos autonómicos. Pero en otros casos, Extremadura y también Aragón, la dirección nacional de UCD y el propio Gobierno no puede con los taifatos. Enrique Sánchez de León y la UCD de Teruel, respectivamente, se han encargado de agriar y entorpecer más de la cuenta la tramitación de estos Estatutos llevados por la mezquindad y el egoísmo de querer fijar unos sistemas electorales y unos repartos de diputados por provincias absolutamente descabellados. En el caso

de Extremadura, el portavoz socialista, Juan C. Rodríguez Ibarra, anunció que de seguir en este empeño, los socialistas votarían en contra del Estatuto «no se puede relegar casi al extraparlamentarios a un partido socialista que tiene en la actualidad el 38 por 100 real de la representación popular en la región».

NUCLEARES

El Grupo Socialista ha presentado tres iniciativas simultáneamente sobre otros tantos problemas que rodean la política nuclear del Gobierno. De un lado ha pedido la comparecencia urgente ante la Comisión de Industria del Congreso de los miembros del Consejo de Seguridad Nuclear. El objetivo es que expliquen ante el Congreso «los problemas de seguridad que se desprenden del contenido del informe sobre el desarrollo de las acti-

vidades del Consejo y, de otra, por las circunstancias de que el Estatuto del Consejo de Seguridad Nuclear ha sido publicado en el «BOE» antes de su conocimiento formal por la Comisión de Industria del Congreso de los Diputados». Por otra parte, sendas preguntas del diputado socialista por Zaragoza, José F. Sáenz Lorenzo, apremian a que el Gobierno responda con la máxima celeridad al hecho preocupante de que los generadores de vapor Westinghouse correspondientes a los grupos nucleares de Almaraz I y II, Ascó I y II y Lemoniz I y II adolecen de graves defectos de diseño y, pide finalmente, que el Ejecutivo responda cómo es posible que en la construcción de la Central Nuclear de Sayago se hubieran invertido a finales del 1980, 19.612 millones de pesetas, cuando la citada central no sólo no dispone todavía de su autorización, sino que ni tan siquiera

está prevista su construcción por el Gobierno en el horizonte de 1990 como se pone de manifiesto en la revisión del PEN 82.

DEFENSOR DEL PUEBLO

Sólo de «derecha natural» y postulantes se opone a la candidatura del profesor Ruiz Jiménez para Defensor del Pueblo. El candidato propuesto por el Partido Socialista y que hicieron suyo comunistas, nacionalistas vascos y catalanes, no convence, no obstante, totalmente aún a UCD que en la primera votación habida en Comisión para su nombramiento, optó por la abstención. Sin embargo, esta actitud de voto puede cambiar en el Pleno del Congreso (se prevé que la votación final se haga en el último pleno de Período de Sesiones) dado que, en todo caso, habría una clara división de voto en las filas centristas puesto que un buen número de sus diputados apoyan por la figura del insigne profesor y humanista. (Ver información en pág. 31.)

LOS SOCIALISTAS

El PSOE en el mundo

Parlamentarios y ejecutivos del partido han visto reclamada su presencia en distintas partes del mundo. Un calendario nacional muy apretado está siendo compatibilizado con unas relaciones externas que también forman parte del quehacer de los hombres del partido.

Elena Flores y Rafael Estrella encabezan la delegación del PSOE en el XII Congreso de la Liga Comunista de Yugoslavia. El Congreso tendrá lugar de los días 26 a 29 de junio, en Belgrado.

Durante esos mismos días, otra delegación, presidida por Manuel Marín, y compuesta por Eneko Landaburu, Carlos Tío, Vicente Parejón y Enrique Gironella, participará en la reunión que se celebra en Marsella para tratar distintos aspectos de la Comunidad Europea. Algunas de sus secciones son de gran interés para España: I. Agricultura. II. Industria, empleo e infraestructura. III. Medios institucionales y financieros.

Por otra parte, Enrique Barón, viajará a Estados Unidos, días después para dar una conferencia sobre temas económicos españoles en el Council Foreign Affairs, de la capital estadounidense.

Y a la hora de cerrar EL SOCIALISTA estaban pendientes de confirmación dos viajes. El de Felipe González también a EE. UU., para representar al PSOE en el Congreso del Partido Demócrata, con cuyo motivo el secretario general debería entrevistarse con Edward Kennedy, y pronunciar varias conferencias ante distintos organismos norteamericanos. Así como la presidencia de la delegación del PSOE que asistirá, al mismo tiempo, a la Conferencia de Partidos socialistas que deberá celebrarse en Roma para tratar temas relativos a la defensa del Mediterráneo.



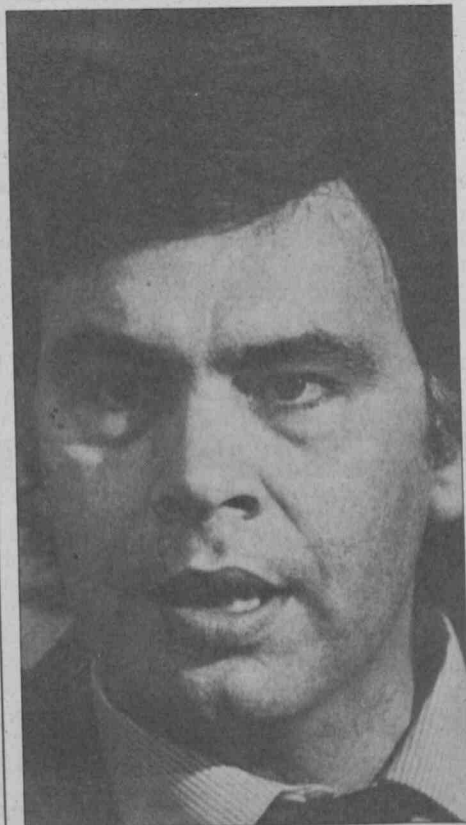
Elena Flores.



Manuel Marín.



Enrique Barón.



Felipe González.



Alfonso Guerra.

¡Los trabajadores sí tienen patrias!

Durante toda la primera etapa del desarrollo capitalista, la clase obrera, salvajemente explotada, no llega a tener conciencia de su papel como clase dirigente en el proceso constitutivo de su región/nación. Mira con malos ojos todo movimiento autonómico del país donde vive, sobre todo cuando procede de otras latitudes y no se siente vinculada a la lengua, cultura, etc., de su tierra de adopción.

A veces se enfrenta decididamente a la alta burguesía agraria, financiera e industrial e, incluso, a la pequeña y mediana burguesía, que, en una u otra época, están al frente del movimiento autonómico o nacionalista de cada país. La historia de Euskadi es elocuente a este respecto. En Cataluña, hasta bien entrado el siglo XX, la clase obrera sigue al margen del potente movimiento catalanista, bajo la doble influencia del anarquismo y de la demagogia lerrouxista.

Los trabajadores de ese tiempo ven con frecuencia cómo los grandes y sublimes nombres y símbolos son manipulados por las clases dominantes para el mejor servicio de sus ruines intereses. Patria es para ellos igual a patrimonio, a propiedad privada y privatizadora, a herencia y a botín. El *Manifiesto Comunista* describe este fenómeno con unas frases que se harán célebres: «Los trabajadores no tienen patria. No les pueden quitar lo que tienen». Frases que han sido mal entendidas, porque no han sido leídas en su conjunto. Sigue diciendo Marx: «Siendo el objetivo inmediato del proletariado la conquista del poder político y teniendo que constituirse en clase nacional y constituir esta clase una nación, resulta evidente que es también nacional, aunque no en el mismo sentido

VICTOR MANUEL ARBELOA

(Senador del PSOE por Navarra)



que la burguesía». En un momento más evolucionado del desarrollo económico y cultural, la clase obrera pasa de la simple conciencia de clase oprimida a la de clase fundamental, de clase dirigente, imprescindible en la vida de la región/nación.

Entonces se siente vinculada más y más a su tierra y a su pueblo, a todos los valores propios hasta entonces dejados en manos de la burguesía, su enemigo tradicional.

La *Unió Socialista de Catalunya* se funda en 1923; el primer partido comunista catalán nace en 1928 y el *Bloque Obrero y Campesino (Bloc Obrer i Camperol)* en 1931. En julio de 1936 se crea el poderoso PSUC, que seguirá pujante hasta hoy mismo. En otros países ocurre algo similar.

En ese punto histórico la clase obrera y sus organizaciones salen del guetto, en el que estaban aislados, y emprenden la

lucha global por su hegemonía en todos los campos.

Así hemos podido ver cómo el movimiento obrero está a la cabeza de las reivindicaciones autonómicas-nacionales en los últimos años del franquismo, aunque poco después las primeras y segundas elecciones generales devuelven la hegemonía nacionalista a las filas de partidos que representan los intereses de la pequeña y media burguesía.

Una de las características más sobresalientes del movimiento socialista europeo de hoy es buscar la *vía nacional hacia el socialismo*. Pocos creen ya en el estereotipo del «internacionalismo proletario», concepto que ha servido mil veces para justificar todo género de desmanes y someter el movimiento obrero internacional a los intereses del imperialismo soviético.

Y es que no se puede ser «internacionalista», si no se es primero nacional, o nacionalista, si se quiere, entendiendo aquí por tal el hombre fiel a su pueblo —su nación—, con el que y para el que vive, bien que solidario con todos los demás.

Porque ni es verdad que los trabajadores no tienen patria (salvo en casos límite), ni tampoco que patria no hay más que una. Cada vez tenemos, afortunadamente, más patrias. Patrias políticas, culturales..., en mayor o menor medida, dimensión y peso. Un internacionalista de corazón y de ambición habita gustoso en ellas, abriéndose a todas las posibles.

He aquí una de las causas profundas de este Congreso constituyente del Partido Socialista de Navarra-PSOE.

Porque nuestra patria inmediata es Navarra, los socialistas navarros constituimos nuestro Partido Socialista Navarro.

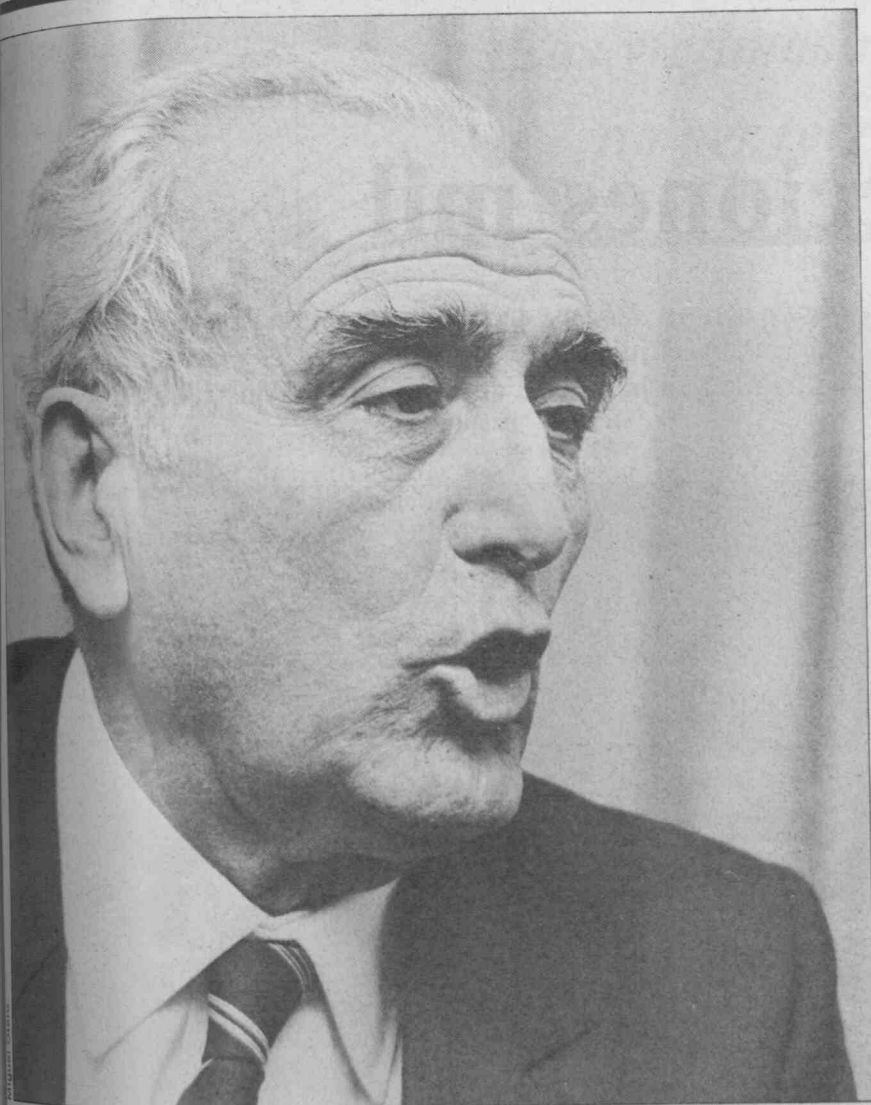
Claro como el agua clara.

Núm. 263. 23 al 29 de junio de 1982. Suplemento núm. 13

Fundado por Pablo Iglesias

EL SOCIALISTA

Un Defensor
La mayo
Ca
pa
L
nes del C
la propue
Cámaras.
gura clave
cionamier
sesiones.
La vota
papeletas
Ruiz Gim
nes. «Est



Un Defensor del Pueblo para todos.

La mayoría le apoya como Defensor del Pueblo

Camino despejado para Ruiz Giménez

LA semana pasada se daba luz verde a la candidatura de Ruiz Giménez como Defensor del Pueblo, en la reunión conjunta que celebraron las comisiones del Congreso y el Senado para enviar la propuesta acordada al Pleno de ambas Cámaras. Todo hace suponer que esta figura clave de la democracia estará en funcionamiento dentro del actual periodo de sesiones.

La votación de las comisiones arrojó 22 papeletas a favor de la candidatura de Ruiz Giménez, 7 en contra, y 18 abstenciones. «Estamos satisfechos de este resulta-

do —subrayaba a EL SOCIALISTA el portavoz socialista Gregorio Peces Barba— porque hace posible que en un breve plazo la figura del Defensor del Pueblo comience a funcionar con el respaldo mayoritario de todos los grupos.»

El partido del Gobierno no perdió la ocasión para mostrar públicamente, una vez más, sus desavenencias. Mientras que la estrategia emanada de la dirección centrista pasaba por la abstención, hubo cinco parlamentarios ucedistas que votaron en contra de Ruiz Giménez y otros dos que votaron a favor. No obstante, el alto número de abstenciones hizo posible que

la candidatura propuesta de forma institucional por el presidente de la Mesa, Landelino Lavilla, saliera adelante con el apoyo por delante del PSOE y el PCE.

A pesar de las negociaciones que los distintos grupos venían manteniendo en los últimos meses con los nacionalistas, el Partido Nacionalista Vasco decidió a última hora no asistir a la Comisión, para no comprometer así la decisión que previsiblemente tome en el Pleno a celebrar la próxima semana. En este Pleno la candidatura del profesor Ruiz Giménez necesitará para tener la luz verde el voto favorable de las tres quintas partes de la Cámara. Si esto es así, en un plazo posterior de quince días podría convalidarse la propuesta en el Senado y prácticamente quedarían agotados los trámites necesarios para el nombramiento oficial del Defensor del Pueblo.

A juicio de Gregorio Peces Barba, el resultado obtenido la semana pasada en las comisiones del Congreso y el Senado abre las esperanzas de que tanto en la Cámara Alta como en el Congreso se apoye la candidatura de Ruiz Giménez «en un deseo firme de reforzar y no horadar las instituciones».

DIFÍCIL SITUACIÓN PARA LA UCD

A pesar de que la UCD sigue manteniendo reservas, a nivel teórico, hacia dicha candidatura, su posición resulta sumamente compleja dada la ausencia completa de alternativas a proponer. En este sentido, cabe resaltar que todos los intentos de los centristas por hacerse con unos candidatos de prestigio han resultado vanos. Estos son los casos, por ejemplo, del ex presidente de las Cortes Antonio Hernández Gil y del profesor Carlos Ollero, quienes declinaron, por carta dirigida al presidente de la Mesa del Congreso, la invitación hecha por el partido del Gobierno.

A la hora de calibrar la oferta ucedista, todos los candidatos tanteados han tenido presente el desprestigio que podría suponer para ellos el enfrentarse a una personalidad tan respetada en los diversos ámbitos como Ruiz Giménez, obstaculizar el nombramiento de éste como Defensor del Pueblo y, por añadidura, tampoco obtener el cargo ante la oposición firme de la izquierda.

El profesor Ruiz Giménez ha subrayado públicamente que su deseo reside en que su candidatura sea arropada por el mayor número posible de fuerzas políticas, a fin de dar un verdadero tinte de independencia a una labor que necesariamente la requiere. Todos los indicios apuntan a que su deseo se verá cumplido si, como es de esperar, la responsabilidad en este tema es la que preside la decisión última del partido del Gobierno y también de las fuerzas nacionalistas.

F. C.

«Caso Almería»

Contradicciones mil

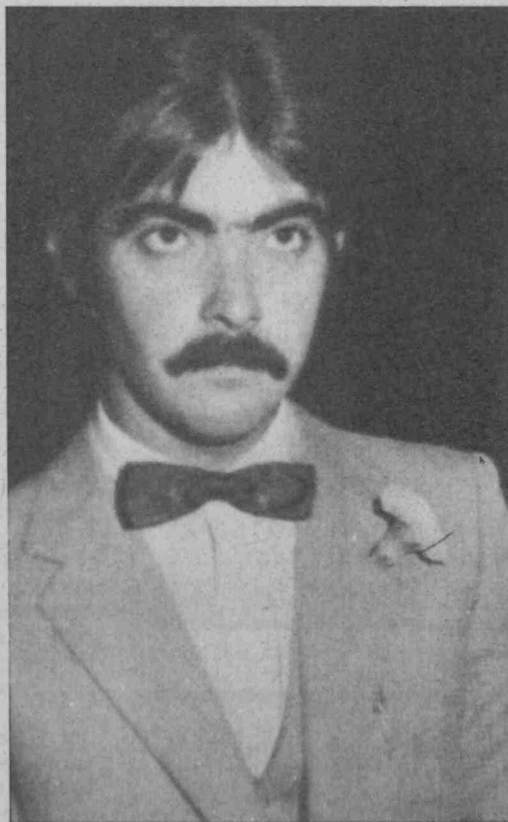
«Volvería a hacer lo mismo para cumplir con mi deber», declaraba la semana pasada el teniente coronel de la Guardia Civil Castillo Quero, en el juicio que se sigue contra él y dos de sus subordinados por su presunta responsabilidad en la muerte de tres jóvenes registrada en Almería a mayo del año pasado.

LOS cuatro días de juicio fueron ocupados en su totalidad por el interrogatorio al que el acusador particular, Darío Fernández, sometió al teniente coronel Castillo Quero.

En la Audiencia Provincial de Almería quedaba claro para todos la forma que tiene de cumplir con su deber este jefe de la Guardia Civil. En síntesis, Castillo Quero afirmó que no conocía a los detenidos, nunca los vio, no ordenó la confección del correspondiente atestado tras su detención, trituroó las cuartillas en las que se recogieron las declaraciones efectuadas por las víctimas y su convicción de que eran terroristas únicamente se basó en el número de los ocupantes del vehículo, tres jóvenes, el mismo que, parece ser, componía el comando que atentó en Madrid contra el teniente general Valenzuela.

El teniente coronel Castillo Quero no fue capaz de precisar tampoco las circunstancias que rodearon las muertes de los jóvenes Juan Mañas, Luis Cobos y Luis Montero.

Según dijo, los disparos contra ellos fueron hechos por la fuerza que viajaba en dos de los vehículos de escolta que trasladaban supuestamente a los detenidos a Madrid. Las ráfagas de metrallata se dejaron escapar con los coches parados y ante la creencia, según el relato del procesado, de que las tres víctimas se habían apoderado de las armas de los guardias civiles que les custodiaban y pretendían escapar.



Juan Mañas, una de las víctimas.



Castillo Quero: si sabe, no se explica.

BALAS SIN EXPLICACION

Las argumentaciones del acusador privado echaron por tierra las explicaciones de Castillo Quero, quien reconoció que no recordaba muchos de los datos contenidos en el informe emitido sobre el suceso por el equipo de atestados de la Comandancia de la Guardia Civil de Almería. Un apartado significativo planteado por Darío Fernández fue el de la autoría de un disparo aislado, entre las varias decenas que se produje-

ron, en la parte derecha lateral del Ford Fiesta con trayectoria oblicua de derecha a izquierda y de arriba abajo. El procesado respondió que todos los disparos se dirigieron a la rueda trasera derecha, sin que pudiera precisar cómo el vehículo recibió estos disparos. El carácter atípico de este disparo, según expresión del Gabinete Central de Identificación de Madrid, fue puesto de manifiesto por Darío Fernández al estar demostrado que las balas procedentes de los dos subfusiles y la pistola Star de uno de los

procesados se concentraron en la parte posterior del Ford Fiesta en el que viajaban los tres jóvenes muertos.

INTERROGATORIO IRREGULAR

A lo largo de la vista, que se espera finalice esta semana para abrir paso a la sentencia, se pusieron de manifiesto numerosas contradicciones por parte de los procesados. Castillo Quero llegó a reconocer que el sistema utilizado para recibir las declaraciones

Las víctimas resultaron no ser terroristas

José María Mohedano

NO hay nadie más éticamente abyecto y despreciable que quien busca la coartada de sus propias bestialidades en la maldad —imaginaria o real— de su víctima ni nadie más bellaco que el que declara malo a aquél de cuyo daño necesita desentenderse.

Hasta qué punto habrá envilecido el terrorismo a la opinión pública y brindado a los cuerpos de seguridad del Estado la posibilidad de crear un enemigo interior para desarrollar sin trabas su lógica militarizada que en el juicio del «caso Almería» todo el esfuerzo de los guardias civiles acusados de asesinato va más dirigido a justificar su acción por el hecho de suponer —erróneamente— terroristas a los detenidos que a demostrar la inocencia de su acción.

O quizá me equivoco, porque más bien lo que a todas luces se pretende es *exculpar* la acción homicida de esos guardianes del orden inten-



José María Mohedano, presidente de la Asociación Pro Derechos Humanos de España.

tando hacer recaer la sospecha de terroristas sobre los jóvenes Mañas, Lobos y Montero. Igual que ya lo hizo el Ministerio del Interior cuando en su momento dio la nota «explicativa» de los hechos.

Esta vez las víctimas no

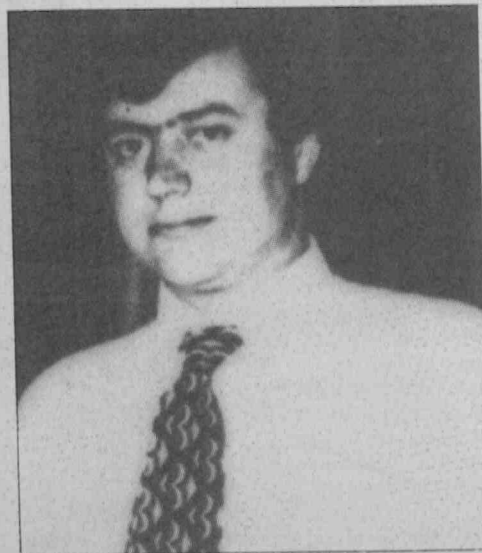
eran terroristas. Pero nada cambia el que lo hubieran sido, porque nada justifica tampoco que los funcionarios del Estado que tienen encomendada la seguridad ciudadana puedan actuar al margen de la ley o utilizando la ley de fugas, que es lo mismo.

No es, pues, la constatación de esta violencia la que nos solicita moral y teóricamente, sino su justificación por la cultura de masas y su refrendo estatal.

¿O, acaso, no es una indignidad esa coletilla con que las notas oficiales titulan la noticia de la muerte de un ciudadano por la policía? «La víctima resultó ser un delincuente habitual.» O un terrorista. Es como si todo estuviera en regla. Quizá porque esta vez las víctimas no resultaron ser ni lo uno ni lo otro, el teniente coronel Castillo Quero y sus guardias están en el banquillo y todos esperamos que sean condenados por algo más que por una conducta «errónea».



Las otras dos víctimas del caso Almería.



da el teniente
de sus
la en Almería

de las víctimas fue irregular, a la vez que subrayó que seguía creyendo que éstas eran terroristas de ETA. Ello, a pesar de que no los había visto nunca y sólo contaba con el testimonio de varios taxistas y funcionarios de la Renfe de Alcázar de San Juan y Manzanares. El teniente coronel reconoció también no haber tratado en su vida con delincuentes terroristas y puso énfasis en el temor que le acechaba a un posible Consejo de Guerra, en el caso de que los tres jóvenes, esposados y custodiados bajo la mirada atenta de los subfusiles, se hubieran escapado.

En las declaraciones hechas por Castillo Quero en la Audiencia Provincial de Almería, se comprueba que a pesar de su inexperiencia en este tipo de servicios, el jefe de la Guardia Civil no confió en ningún momento la detención de los tres jóvenes a la policía local, a pesar de que él no disponía de medios en la Comandancia para analizar sus huellas dactilares y proceder a una identificación más exhaustiva.

Por último, la grave contradicción expuesta en el juicio por el «caso Almería» se refiere a las armas que supuestamente fueron encontradas por los guardias civiles dentro del vehículo en el que viajaban los tres jóvenes inocentes.

Mientras que el teniente coronel explicó que era de suma urgencia el envío a Madrid de dichas armas, a fin de proceder a un examen pericial de las mismas, a través de las preguntas del acusador particular se comprobó que las dos pistolas que Castillo Quero afirma haber encontrado en poder de las víctimas estuvieron largas horas encima de la mesa de su despacho sin que nadie se interesara por las mismas.

explica.

dos se concentraron
parte posterior del Ford
n el que viajaban los
enes muertos.

ROGATORIO
ULAR

largo de la vista, que
a finalice esta semana
rir paso a la senten-
pusieron de manifiesto
erosas contradicciones
te de los procesados.
Quero llegó a reco-
ue el sistema utilizado
cibir las declaraciones

A raíz de unas «desafortunadas» declaraciones de Camacho

Polémica entre UGT y CC. OO.

Tras su aparatosa salida en estampida de la ejecutiva del PCE, Marcelino Camacho se ha lanzado a atacar a UGT. Nicolás Redondo achacaba al nerviosismo del movimiento comunista y a la utilización de Camacho por los prosoviéticos del PCE los virulentos ataques contra UGT lanzados por la central comunista.

PARA el secretario general de UGT las dos motivaciones de Camacho al lanzarse contra UGT responden fundamentalmente al inicio de las elecciones sindicales y al nerviosismo existente en CC. OO. ante la crisis provocada por las diferentes tendencias políticas existentes en su seno. La crisis está decantada entre los carrillistas y anticarrillistas, y entre ambas posiciones ese sindicato está herido profundamente, como lo está el propio PCE.

«Dentro de estas dos motivaciones —elecciones sindicales y crisis interna de CC. OO.—, Marcelino Camacho se debate con intervenciones públicas tan desafortunadas como la que acaba de hacer en contra de UGT, a la que acusa de estar ligada al PSOE en contraste con la pretendida independencia de CC. OO. Camacho pretende argumentar que su dimisión como diputado y ahora como ejecutivo del PCE suponen una independencia de CC. OO. de ese partido. Luego, ¿qué quiere decir eso? —pregunta Nicolás Redondo—. ¿Acaso antes no había independencia y ahora sí— Yo creo

—añade Redondo— que el drama de Camacho es la crisis del movimiento comunista en España, en la que se decanta también la crisis de CC. OO.»

«Pero para rebatir esa pretendida independencia de CC. OO. basta con leer las declaraciones de Nicolás Sartorius en el diario "El País" para saber que "la inmensa mayoría de los dirigentes de CC. OO. son profundamente eurocomunistas"», —puntualiza Nicolás Redondo.

Sobre este tema y sobre otros aspectos sindicales que estudia hoy la UGT, Ni-

colás Redondo ha hablado con EL SOCIALISTA.

Pregunta.—¿Qué incidencia va a tener en las futuras relaciones entre los dos sindicatos

Existen todas las condiciones objetivas para que UGT obtenga la mayoría de delegados en las elecciones sindicales próximas.



este ataque Obreras?

Respuesta. una campaña momento son licaciones de estrategia que sindicatos y ataque sañuonista produce entre los sind

UN HOMBRE

Yo comp punto de vi Camacho es declaración como ésta, miento comu bra y hace se saban en pr política y sin tá viendo, es unista se v a poco no s sino también le añadimos personales a co el nervi veces plante gumentos d pite constan no es un h nadie. Yo que lo es instrumenta sectores. A sus última advierte el manipulado lo adviert cos más ra aquellos q independe con respec llo.

Por eso declaración desafortun producen relaciones tos a las p de las elec cuales ya lógicas dis

ELECCIO

P.—¿C contem próximas

OO.

se ha lanzado
os ataques contra

en todas las condiciones
objetivas para que UGT
obtenga la mayoría
legados en las elecciones
sindicales
próximamente

este ataque de Comisiones Obreras?
Respuesta.—Estamos en plena campaña electoral y en este momento son lógicas las señalizaciones de las diferencias de estrategia que dividen a unos sindicatos y otros. Pero este ataque sañudo y hasta estalinista produce un deterioro real entre los sindicatos.

UN HOMBRE DE PAJA

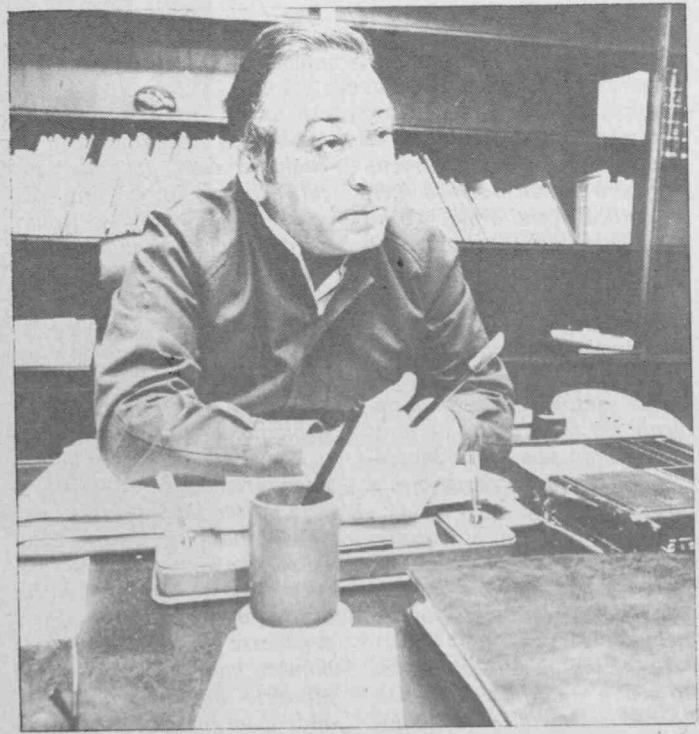
Yo comprendo, desde el punto de vista humano, que Camacho esté nervioso y haga declaraciones tan sectaristas como ésta, cuando el movimiento comunista está en quiebra y hace sólo pocos años pensaban en protagonizar la vida política y sindical. Como se está viendo, este movimiento comunista se va reduciendo poco a poco no sólo a nivel político sino también sindical. Si a esto le añadimos las características personales de Camacho es lógico el nerviosismo con que a veces plantea las cosas con argumentos de parvulario. El repite constantemente eso de que no es un hombre de paja de nadie. Yo creo, sin embargo, que lo es y que además está instrumentalizado por distintos sectores. A mi entender, por sus últimas declaraciones, se advierte claramente que está manipulado, sin que tal vez él lo advierta, por los prosoviéticos más radicales, es decir, por aquellos que abogan por una independencia del sindicato con respecto al PCE de Carrillo.

Por eso creo que las últimas declaraciones son, en efecto, desafortunadas y lógicamente producen un deterioro de las relaciones entre los dos sindicatos a las puertas, precisamente, de las elecciones sindicales, las cuales ya de por sí producen lógicas distancias.

ELECCIONES SINDICALES

P.—¿Con qué perspectivas contempla la UGT las próximas elecciones sindicales?

R.—La UGT contempla estas elecciones dentro de un contexto amplio y nada triunfalista. Lo hemos repetido muchas veces. A nuestro entender deberían de haberse pospuesto ante los graves problemas a los que en los próximos meses tiene que hacer frente el país. Pensamos que las elecciones sindicales no deberían coincidir con las legislativas como así parece que va a ocurrir. Sin embargo UGT va a las elecciones sindicales con nada que perder y sí mucho que ganar, porque, incluso en el peor de los casos seguiríamos siendo la fuerza que somos ahora, es decir, la segunda central del país. Pero además, sin triunfalismo de ningún tipo, existen en este



Con concertación o sin ella, UGT negociará con sentido de responsabilidad y solidaridad entre todos los trabajadores tanto activos como en paro

Es una grave irresponsabilidad política apoyar a un gobierno de derechas como ha hecho CC. OO. y enfrentarse a un posible gobierno progresista.

momento condiciones objetivas para que la UGT obtenga la mayoría sindical del país. Yo creo que lo podemos conseguir fácilmente y a eso vamos a dedicarnos. Camacho parece ciego a las evidencias de esta situación objetiva. Como cuando dijo que en Ensidesa ganaría CC. OO. y luego cuando no fue así no quiere reconocerlo y busca mil excusas para no aceptar los hechos.

CON CONCERTACION O SIN ELLA, HABRA NEGOCIACION SOLIDARIA

P.—¿Cuál es el balance que hace UGT, en estos momentos, del ANE y cómo se vislumbra la próxima negociación colectiva?

R.—Aquí se produce una situación compleja. Por un lado parece que el objetivo fundamental del ANE, el de mantener el mismo nivel de empleo en diciembre de 1982 con respecto a diciembre de 1981, se va a cumplir. Esto quiere decir que nos podríamos encontrar

en diciembre del 82 con que esa contrapartida fundamental del ANE se ha cumplido. Pero por otro lado, también es cierto que el número de parados aumenta como consecuencia de la entrada en el mercado de trabajo de nuevas generaciones y la Administración mantiene una política regresiva con respecto al empleo de estos jóvenes. Por otra parte, tampoco la Administración se ha esforzado demasiado por informar a los trabajadores del uso del fondo de los 15.000 millones de pesetas que se consiguieron para ampliar la cobertura de desempleo. Y en otros aspectos, como las ayudas para medicinas, etc., es muy escaso el número de trabajadores que conocen de su existencia, en gran medida por la desidia de la Administración de poner en marcha formularios e información suficiente a disposición de los trabajadores. Por otra parte, la CEOE no quiere firmar ningún acuerdo trilateral, que los sindicatos defendemos por cuanto es el único solidario entre todos los trabajadores, tan-

to los activos como los parados.

Los sindicatos hemos optado por mantener el empleo en el ANE, como en el AMI optamos por mantener el nivel adquisitivo de los salarios, y ese esfuerzo no ha sido compensado ni por la CEOE ni por la Administración, en cuanto ésta es la mayor empresa del país, ya que de ella dependen el colectivo de trabajadores de la Administración pública, los trabajadores de las industrias nacionales, los jubilados y pensionistas y el colectivo de parados. Los dos acuerdos, el AMI y el ANE, estaban dentro de una política de concertación en la que el ANE sustituía la reivindicación de mantener el salario por la de mantener el empleo. Pero va a ser prácticamente imposible seguir esa concertación si no se tiene cuenta a los dos millones de parados que existen en nuestra sociedad, de los cuales más de un millón son menores de 25 años. Ignorar a este colectivo e ir a negociaciones bilaterales sólo para los trabajadores en activo o para sectores punta como pretende la CEOE me parece sumamente insolidario.

Por tanto veremos cuál es la situación a finales de año, que es el tope que marca el ANE, y mientras tanto iremos a una negociación en la que la UGT

actuará como siempre con la responsabilidad que le caracteriza pero también con la fuerza sindical como arma. Yo no sé si habrá concertación o no en esa negociación, pero lo que sí creo es que habrá que tener una estrategia global y marco para todos los sectores con el fin de que los sectores punta no se despeguen insolidariamente del resto de los sectores provocando una grave separación entre unos trabajadores y otros.

P.—En este sentido, ¿cómo se interpretan las negociaciones entre la patronal metalúrgica Confemetal y la Federación del metal de UGT?

R.—Esas negociaciones se dirigen a modificar las ordenanzas del metal y no tienen significación negociadora alguna. La Federación del Metal es una federación fuerte y responsable y ha iniciado estas conversaciones con la patronal dentro de un contexto lógico por cambiar unas normas reguladoras que afectan a los trabajadores metalúrgicos exclusivamente. Pero eso no quiere decir que vayan más allá de esos contactos.

RELACIONES UGT-PSOE

P.—Se oyen ciertos rumores hace tiempo sobre una cierta crítica de UGT respecto al PSOE. ¿Cuáles son las relaciones entre ambos en estos momentos?

R.—Las relaciones entre el Partido Socialista y la Unión General de Trabajadores son buenas y fraternales. Formamos parte de la familia socialista y no renunciamos a ello. Pero cada cual tiene su propio campo, su propia responsabilidad y sus problemas. Por tanto, no sería nada extraño que en algún punto concreto hubiera algunas divergencias. Lo que pasa es que jamás se producirá una ruptura en estos enfrentamientos como ocurre en el partido comunista. Porque nuestras diferencias no son la consecuencia de una lucha entre distintas tendencias, como en el PCE, sino el resultado lógico de una diferente respon-

sabilidad. Un sindicato, en cualquier caso, debe apoyar a un gobierno progresista más que a un gobierno de derechas, pero siempre defendiendo a los trabajadores ante todo. En este sentido la UGT no apoyará a un gobierno insensible a los trabajadores. Esa ha sido siempre nuestra actitud y continuará siendo así, sea cual sea el gobierno en el poder.

Por el contrario, el planteamiento radical de Camacho no deja de ser de una gran irresponsabilidad política. Cualquiera que haya seguido un poco la línea de Camacho en los últimos años no dejará de sorprenderse al ver cómo este hombre ha estado dispuesto a ofrecerle un apoyo de cuatro años a un gobierno de UCD, al gobierno de Calvo Sotelo, y, sin embargo, combate la posibilidad de un gobierno progresista del PSOE de una manera tan sañuda.

Yo creo que Marcelino Camacho se está equivocando de línea porque pretender un fracaso de un gobierno progresista es pretender el fracaso del movimiento obrero, del movimiento sindical y hasta de las propias CC. OO. Comprendo que entre distintas centrales sindicales pueda haber divergencias, pero lo que no puede haber entre centrales obreras es una confrontación total ante un gobierno progresista. Porque, si fracasa un gobierno de cambio, la derecha monopolizará el poder tal vez por decenios y eso supondría un fracaso de todos los trabajadores del que sería difícil y largo recuperarse.

Me parece que esa pretendida vocación de independencia que de repente le ha entrado a Camacho no es comprensible, sobre todo, repito, cuando el propio Camacho le ha prestado su apoyo al gobierno de UCD desde los Pactos de la Moncloa hasta el último intento de firmar un pacto con el gobierno de Calvo Sotelo por cuatro años, pacto contra el que siempre ha estado UGT y contra el que estará en el futuro.

SOL PADILLA



Desde fuera

Víctor Márquez Reviriego

Presentaciones y representaciones

QUIENES por oficio e incluso por vicio asistimos con frecuencia a presentaciones y a otros actos gastronómico-culturales observamos con cierta preocupación que cada día son más cortas las cenas y más largos los parlamentos.

No es malo que las cenas se acorten, porque no es bueno el mucho comer; pero es grave que los parlamentos se alarguen. De entrada tengo que advertir que muchos libros se presentan en almuerzos o comidas de mediodía, pero como los parlamentos son tan largos a veces se empalman ya con la cena. Para más inri los organizadores han descubierto una nueva especie de sadismo: no dar ni una copa, ni un plato mientras el presentador perora. Como además ocurre que en ocasiones los presentadores son dos, los asistentes pueden llegar al primer plato no sólo entontecidos, sino también desfallecidos.

Lo mejor de las presentaciones es que su historia es un espejo a lo largo de la historia de España. Es algo así como la novela stendhaliana que quería ser —y era— un espejo a lo largo del camino (antes de seguir digamos nosotros que Stendhal nunca dijo que la novela fuera un espejo a lo largo del camino, como suelen decir los que no han leído a Stendhal o lo leyeron de prisa; eso lo dijo otro señor llamado Saint Real, y Stendhal lo cita para encabezar un capítulo de *Rojo y negro*, novela, y con esto acabemos el larguísimo paréntesis, que tiene que leer inmediatamente todo el que no la haya leído).

¿Por qué son las presentaciones un espejo de la historia de España? Por lo siguientes: primero fueron un acto pelado, mondo y lirondo, donde el autor y alguien más hablaban de la obra y en paz; a continuación cada cual a su casa o a tomarse un tinto, pero por su cuenta. Después, se pensó que iría más gente si se daba el chato y un pincho de tortilla (es la llamada «copa de vino español»). Alguien de relaciones públicas ideó finalmente lo de la comida. Así que llegamos a la cima gastronómica. Porque de ahí no se podía pasar, salvo que se organizara en cada ocasión una representación moderna de las bodas de Camacho (no el sindicalista) o el banquete de Heliogábalo o casi... Y entonces se empezó a crecer por la parte verbal: un presentador, primero; después, un presentador del presentador, que aprovechaba la general indefensión que la buen educación provoca para largar un rollo tan grande como el presentador del presentado. Con esto ya teníamos un autor presentado, un presentador del autor presentado y un presentador del presentador del autor presentado...

Es decir: igual que la historia de España. Primero, diez ministerios. Después, once... Así hasta llegar a veinte o más. Y luego secretaríos de Estado y no sé que más... Por tanto, el banco azul del Congreso hubo de generar una como jiba o chepa para albergar a los ministros (cuando hubo aquello de «ministros de Estado» y ministros de segunda o así). Al desaparecer la fórmula no desapareció el banco, sino que éste pasó a convertirse en algo bautizado por alguien como «valle de los caídos»... En fin, nuestra historia contemporánea.

ez Reviriego

iones
ntaciones

por vicio asistimon
es y a otros actos
vamos con cierta
tas las cenas y más

porque no es bueno
los parlamentos se
que muchos libros
de mediodía, pero
veces se empalma
izadores han discu-
o dar ni una copa,
ora. Como además
dores son dos, los
no sólo entonce-

de su historia es un
España. Es algo asi-
a ser —y era— un
de seguir digamos
la novela fuera un
bien decir los que no
isa; eso lo dijo otro
o cita para encabe-
a, y con esto acabe-
que leer inmediata-

espejo de la historia
ro fueron un acto
utor y alguien más
nuación cada cual a
su cuenta. Después,
el chato y un pincho
«español»). Alguien
lo de la comida. Así
Porque de ahí no se
en cada ocasión una
de Camacho (no el
balo o casi... Y en-
verbal: un presenta-
or del presentador,
n que la buen educa-
ya teníamos un au-
tor presentado y un
presentado...

paña. Primero, diez
ta llegar a veinte o
no sé que más... Por-
tubo de generar una
os ministros (cuando
do) y ministros de
mula no desapareció
irse en algo bautiza-
dos)... En fin, nues-



USA manda, los demás obedecen

Una cumbre decepcionante

¿La paz de Versalles?

El primer fin de semana de junio, se reunieron en el Palacio de Versalles los jefes de Estado o de Gobierno de los siete países más industrializados del mundo con economía de mercado. Su objetivo: proponer una estrategia de conjunto para que todos los países occidentales superen la crisis económica que, con otras causas, se desencadenó a raíz de la crisis del petróleo en 1973.

Sí este era el objetivo, pobres han sido los resultados. El comunicado final recogía los acuerdos de los siete sobre concertar sus respectivas monedas y reducir los créditos a los países del Este. Señalaron como objetivos de sus políticas económicas los ya clásicos de: reducir la inflación, combatir el paro y desarrollar el crecimiento económico, y para conseguirlo estiman necesario mantener y desarrollar una colaboración estrecha con las instituciones monetarias, como el Fondo Monetario Internacional (FMI), y se comprometen a intervenir en los mercados de cambios para contrarrestar las situaciones desordenadas y la especulación. Y nada más. Poco, en definitiva, para que los europeos que sufrimos con nuestro

paro la política monetaria de USA y la presión de sus altos tipos de interés podamos sentirnos tranquilos.

Al hablar de orden monetario, ya sabemos a qué se están refiriendo, al orden de la política monetaria de USA, que ya hemos analizado en anteriores artículos.

Toda una alta política internacional, como no era menos de esperar, se adueñó desde el primer momento de la reunión y el «gesto» de Mr. Reagan de no seguir subiendo sus tasas de interés sólo ha sido a cambio de asegurar, bajo amenaza de hacer lo contrario, que no se crease ningún consenso sobre los créditos a la exportación a la URSS.

Y ello no por razones de política de bloques, exclusivamente, sino porque el mecanismo monetario de Mr. Reagan no

funciona si no se mantiene la cautividad de los mercados europeos, si se diversifican las exportaciones de equipos manufacturados a los países del Este y, muy principalmente, a la URSS.

Esta diversificación, esta salida de la férrea tenaza norteamericana que se desarrolla a costa de las economías periféricas y que, entre otras secuelas, nos trae la del paro, era la que pretendía Mitterrand, pero estaba prácticamente solo en esta pelea.

A cambio Reagan también ha cedido, de momento, en algo. En el desbloqueo de las negociaciones globales entre los países industrializados y los que se encuentran en vías de desarrollo —el famoso diálogo Norte-Sur—, como salida para que Europa y Japón hagan con esos países lo que USA hace con ellos.

Pero, eso sí, de diversificar con un gran demandante como la URSS y salirse de la pinza monetaria de Reagan, de eso, nada.

Sí es cierto que se crea un comité de vigilancia de la política monetaria occidental, que estará dentro del FMI, pero en él sólo participarán cinco países (USA, Francia, Inglaterra, Japón y R. F. Alemana) y cuya misión podría ser el vigilar que la política monetaria de USA no ahogue demasiado. De algún modo, perfeccionar el sistema.

Los norteamericanos prometieron que los tipos de interés comenzarán a bajar en USA una vez que tengan la seguridad de que su propia Administración está actuando seriamente para controlar su enorme déficit presupuestario. En definitiva, no van a cambiar su política monetaria. En absoluto. Sólo van a intentar controlar uno de sus perniciosos efectos internos para la economía norteamericana. Porque, precisamente, el incremento en los gastos de defensa, junto a la disminución de ingresos en concepto de impuestos, está provocando un inmenso déficit público que, precisamente, presiona al alza a los tipos de interés a largo plazo.

Ellos, por tanto, dicen: déjenos corregir ese efecto pernicioso de nuestra política interior y, cuando lo hayamos conseguido, reduciremos su impacto en los tipos de interés.

Como se ve, con el Presupuesto de USA por aprobar en las próximas semanas como telón de fondo y con los ajustes monetarios que Francia, Italia, Portugal y España se han apresurado a realizar en estos días devaluando sus monedas respectivas, lo que Versalles nos ha dicho es paciencia, controlen a sus parados, esperen que perfeccionemos nuestro sistema y nada de veleidades con otro demandante poderoso como la URSS. Nosotros les exprimimos a ustedes, y ustedes al Tercer Mundo, si se deja.

Por eso la paz que se impone en Versalles es la paz armada del poderoso. Aunque algo, poco, se ha conseguido a cambio.

ALLAGHI

La jugada de Begin en el Líbano

Avance USA hacia el norte

Las tropas de Israel se han detenido al sur del sector oeste de Beirut, respetando un alto el fuego que Begin ha prometido no romper, si los palestinos y sirios que allí resisten no las atacan. La guerra ha cambiado el mapa político de Oriente Medio.

NINGUN comentarista se ha preguntado si el departamento de Estado norteamericano tenía conocimiento previo de la ofensiva del ejército israelí sobre el Líbano. Por una razón obvia. Estaba preparada desde hace meses. Y nadie duda de que si la ofensiva era para los observadores, más que una conjetura probable, una deducción lógica de la estrategia política de Begin, para los servicios de Washington era un proyecto cierto, cuya realización sólo esperaba el momento oportuno. En consecuencia, y ante la débil reacción de la Casa Blanca, es preciso anotar que entre esa estrategia política de Begin y la de la Administración Reagan no hay ninguna contradicción. En otras palabras, que la acción israelí en el Líbano no es ni más ni menos que una acción indirecta de los Estados Unidos.

Es indiferente que Begin se entreviste o no con Reagan este lunes 21 de junio —a la hora en que se escriben estas líneas la proyectada entrevista no se ha confirmado todavía—, puesto que el hecho de que se celebre sólo tiene un alcance diplomático muy restringido: el efecto que pueda producir en los países árabes moderados, habida cuenta de que Haig no ha renunciado a su proyecto de organizar con ellos un frente antisoviético que englobe a Israel. La conversación, si se efectúa, no va a alterar los hechos consumados. Y éstos presentan tres facetas que deben ser consideradas por separado.

En primer lugar, las milicias armadas de la OLP han quedado prácticamente deshechas bajo el rodillo compresor del ejército israelí. La importancia de este hecho no afecta solamente a la OLP, como organización político-militar, germen del Estado palestino que



Libaneses y palestinos lloran a sus muertos; según los cálculos, 10.000 y más de 20.000 heridos. Israel hace una guerra de exterminio.

se pensaba. Atañe igualmente a todos los demás países árabes de la zona, especialmente a los del «frente de rechazo». Las milicias constituían una avanzadilla de los demás Estados árabes, las cuales, con su amenaza permanente sobre Israel, mantenían un equilibrio que, aunque frágil, les evitaba enfrentamientos directos. Ahora que Begin ha logrado la presencia de fuerzas norteamericanas en el Sur y las exige en el Líbano, es previsible que emprenda nuevas acciones para obtener un glacis formado por tropas internacionales que le asegure, al Este, la posesión definitiva de la Cisjordania y, al Norte, la del anexionado Golán.

En segundo término, Begin acaba de transformar radicalmente el mapa político de la zona. La ocupación de esa tercera parte del Líbano, hasta la ciudad de Beirut, convierte a ese territorio, y probablemente a casi todo el país, teniendo en cuenta la región norte dominada por las «falanges» que manda Bechir Gamayel, en un Estado satélite de Israel, en el caso de que llegue a reconstituirse el Estado libanés. Y

aunque se establezca, como es probable, una fuerza internacional en el Líbano —en la práctica, una base militar norteamericana, que es lo que pretende Haig—, es previsible que Israel intente conservar la zona hasta el río Litani bajo su dominio directo, y bajo el indirecto todo el Estado.

UNA PRUEBA DE FUERZA URSS-EE.UU.

La tercera faceta, que ya no se pueda disimular, es el carácter de confrontación indirecta entre la Unión Soviética y los Estados Unidos. Al deshacer la milicias palestinas, protegidas por la URSS, y atacar al ejército sirio, precisamente porque Siria tiene desde 1980 un tratado de asistencia con la URSS, Begin ha cortado el nudo gordiano, poniendo frente a frente a las dos grandes potencias. Es decir, el brazo israelí de Washington ha planteado a la URSS una peligrosa disyuntiva: sostener a sus aliados, arrojando el riesgo de una generalización del conflicto, o entenderse con los Estados

Unidos. Lo que, a largo plazo, equivale a la aceptación de la garantía norteamericana para la existencia del Estado de Israel. Tanto Begin como Haig sabían que la URSS iba a responder al reto. En ese mosaico de naciones enfrentadas que es el Oriente Medio, la Unión Soviética no puede comprometerse, sin correr el riesgo de la derrota. Solamente en el caso de que Israel atacara el territorio sirio, es posible que interviniera, aunque evitaría hacerlo directamente. La declaración del Kremlin, según la cual iba a pasar a la «acción» en apoyo de los países árabes sólo significa, probablemente, que va a reponer el armamento perdido por los sirios y acaso a dotarles de otro más perfeccionado y enviar más instructores. Y a la vez un ofrecimiento a los demás Estados árabes para proporcionarles también armamento y expertos.

Begin ha ganado una gran batalla política, que ha costado miles de muertos y heridos a los palestinos y a la población libanesa. Ya no necesita asaltar la zona oeste de Beirut, donde resisten los restos de las milicias palestinas y un millar de soldados sirios. Ha cambiado totalmente la situación en Oriente Medio, pero también ha cerrado las puertas a la participación de las naciones de Europa occidental en la solución del conflicto. Lo más grave es que lentamente, y parece que inexorablemente, en este final del siglo se va sustituyendo el diálogo civilizatorio por la confrontación armada. Y aquí no se puede eludir la responsabilidad de Reagan y su Administración. Por una paradoja histórica, la nación creada por los que más padecieron en la guerra mundial, utiliza los mismos métodos de los regímenes que la desentendieron.

ANGEL MERINO

En Argentina, tras la caída de Galtieri

Lucha en la cúpula militar

Tras el fracaso militar, el hundimiento político de la posición de Galtieri no se ha hecho esperar. Ahora el problema consiste en saber si los militares que le han obligado a dimitir frenarán o acelerarán la apertura democrática del país.

FUERA cual fuera el desenlace del conflicto de las Malvinas, la resistencia argentina hasta lograr una negociación, pues nadie esperaba una victoria —y lógicamente ni los mismos generales de la Junta—, o la derrota, como ha sucedido, se preveía que al final el presidente Galtieri y los demás miembros de su Gobierno acabarían cazados en su propia trampa. La huida hacia adelante que representó la acción del 2 de abril, con el fin de contener el acoso creciente de las masas, que se había manifestado con especial virulencia tres días antes, el 30 de marzo, en la Plaza de Mayo equivalía, como se escribió en estas páginas en aquellos días, a jugarse el todo por todo. Contaba entonces Galtieri probablemente con la neutralidad de su mejor aliado en América, el presidente Reagan, y con el efecto psicológico en el pueblo, con la euforia nacionalista, para borrar de una vez el pasado sangriento de la dictadura militar. No previó —o si lo calculó o se lo advirtieron, lo desestimó con el orgullo característico de los militares que se creen llamados a «salvar a la patria»— que su acción iba a provocar una reacción del mismo signo en la nación ofendida, la Gran Bretaña. Con lo cual se ha demostrado que aún en nuestro tiempo es fácil despertar el fervor nacionalista de los pueblos y llevarlos a olvidar, aunque sólo sea por breve tiempo, las miserias cotidianas o la tiranía que los sojuzga. El fracaso de la jugada al «todo o nada» se reveló muy pronto, cuando Haig puso las cartas sobre la mesa, exigiendo la retirada de las fuerzas desembarcadas en Port Stanley y el acuerdo para una administración comparti-



Alfredo Saint Jean y Cristino Nicolaides, un aperturista y un duro, que ocupan el vacío dejado por Galtieri. Las contradicciones emergen.

da del archipiélago con la presencia de un contingente armado de los Estados Unidos. La aceptación significaba para Galtieri la confesión ante el pueblo, todavía agitado por los sentimientos nacionalistas, de su derrota.

INDIGENCIA POLITICA

Pero no es fácil domeñar el curso de los acontecimientos uan vez que se han desatado. Y mucho menos para quienes ya habían demostrado su carencia de una visión política, al lanzarse a una aventura que necesariamente había de conmover a todo el mundo occidental, con la única finalidad de superar una situación interior desastrosa.

Un hecho significativo, revelador de la indignidad política de los militares de la Junta, es la convocatoria de una manifestación, el pasado martes, día 15, cuando ya se conocía en Buenos Aires la rendición de las tropas, para asistir en la Plaza de Mayo a una alocución de Galtieri. Esperaban segura-

mente que el pueblo acudiría en masa para condenar a los ingleses y vitorear a Galtieri. Sucedió lo que cualquiera hubiese previsto. Las cinco o siete mil personas, según las informaciones, que se manifestaron profirieron gritos gritos contra la señora Thatcher, pero muchos más contra la Junta Militar. La policía dispersó brutalmente a los manifestantes, como siempre, y Galtieri se quedó en su despacho. Era una muestra expresiva de la reacción normal en un pueblo que, tras haber sido excitado con llamamientos patrióticos, descubre de la noche a la mañana que ha sido objeto de un burdo engaño.

Los militares responsables aparecen como traidores a los ojos de unas masas que, durante más de dos meses, pendientes de los partes de guerra, habían dejado en un segundo plano los problemas que más las afligen, la inflación galopante y el desempleo.

La incapacidad de los militares para gobernar, agravada con su espectacular fracaso en la aventura de las Malvinas,

resurge ahora con caracteres de opresión insufrible.

Si eso demuestra la pobreza política de los militares de la Junta, su comportamiento, a partir del instante en que Londres y Washington dejan bien claro que no van a renunciar a la posesión del archipiélago, ni siquiera bajo una administración de la ONU, revela que no sabían cómo zafarse de su propia tenaza. Por un lado, el hundimiento económico, cuyos efectos más agudos no se han producido todavía, a pesar de la última devaluación del peso, y que necesariamente debía traducirse en una agravación de las tensiones que habían pretendido superar con la acción del 2 de abril.

Paralelamente se producía el aislamiento internacional, puesto que la aceptación de la ayuda directa de los países que la habían ofrecido, como Cuba, entrañaba mayores dificultades con Estados Unidos. Por otro lado, la presión militar británica, lenta, como dando tiempo para la descomposición interna de la Junta Militar.

La dimisión del ministro de Exteriores, Costa Méndez, el hombre que más hábilmente defendió los intereses de Argentina en la OEA y en la ONU, y la posterior de Galtieri, el hombre que ha demostrado una mayor incapacidad, decidida por los generales, es la prueba de un hundimiento político irreversible.

Pero ello no significa que los militares vayan a ceder el poder. Los propios políticos civiles de la oposición hablan de plazos para el retorno a la democracia, quizá porque no se atreven a afrontar la reconstrucción del país en las condiciones actuales.

A. M.

(Ver informe en página 53)

Marisa Rodríguez, secretaria general del Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad

«La lucha por la paz une a americanos y europeos»

Gromiko y Reagan han hecho, en la Asamblea de la ONU sobre el Desarme, discursos para la eternidad. Los miles de manifestantes que continúan frente a la sede de la ONU en Nueva York son mucho más concretos. En España, el Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad comienza a actuar también fuera de nuestras fronteras.

EL punto de partida fue la manifestación monstruo, más de un millón de personas, (la mayor concentración pacifista en USA, según los comentaristas) que tuvo lugar el pasado día 12 de junio en Nueva York, frente a la sede de las Naciones Unidas, donde se celebra la Conferencia especial sobre Desarme. A partir de ese día, se suceden —y sucederán hasta bien entrado julio— actos políticos, mítines, conciertos y varias fórmulas más para demostrar que en Estados Unidos hay mucha gente preocupada por la paz. La unión de todos los grupos pacifistas y por los derechos civiles en esta demostración constante de fuerza ha hecho pensar a muchos comentaristas norteamericanos que, en todo caso, el fenómeno pacifista de los 80 no es un asunto exclusivamente europeo, como la Administración Reagan había proclamado interesada-



Marisa Rodríguez: «Pacifista y ecologismo están forzosamente relacionados.»

mente. Todo eso sucede fuera de la sede de las Naciones Unidas.

Cabe preguntarse qué sucede dentro. Cuando se escriben estas líneas lo más destacable ha sido la intervención de los representantes de las dos superpotencias. De parte soviética, el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromiko, ha anunciado que la URSS «se compromete unilateralmente a no utilizar primero el arma nuclear, compromiso que entra en vigor inmediatamente». El ministro soviético continuó: «Los pueblos del mundo tienen derecho a pensar que esta iniciativa de la URSS ha seguido con medidas análogas por parte de otros Estados nucleares».

DISCURSOS PARA LA ETERNIDAD

Veinticuatro horas más tarde, Ronald Reagan, presidente norteamericano, se dirigía a la

Asamblea de la ONU, reiterando sus propuestas de reducción de armamentos: eliminación de los misiles terrestres de alcance medio en Europa, reducción de un tercio de los intercontinentales, supresión de una parte de las fuerzas convencionales de la OTAN y el Pacto de Varsovia instaladas en Europa.

Sin embargo, parece que los manifestantes que están fuera de la sede de la ONU no conceden demasiada legitimidad al discurso de ambos. El compromiso formal de la URSS no tiene ninguna validez en un régimen que se ha hecho famoso por saltarse a la torera cualquier tipo de compromiso internacional. El discurso de Reagan parte de bases falsas. La opción cero de Reagan no puede ser aceptable para los soviéticos, por la sencilla razón de que no incluye los misiles en la plataforma marina, es decir, los colocados sobre submarinos, que son precisamente los más peligrosos por su difícil-

Movilización por la paz en Europa

Por primera vez en la historia del Movimiento Europeo por la Paz, se va a celebrar una convención internacional convocada por organizaciones pacifistas de todos los países europeos occidentales y no alineados. El objetivo de la reunión es reclamar una Europa desnuclearizada y se espera una afluencia masiva de participantes de todos los países convocantes. Por parte de España, hemos suscrito el llamamiento el Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad, Euskadiko Esquerra, la Fundación Pablo Iglesias y 3,2.1... 0 (de la ARI).

La convención tendrá lugar en Bruselas los días 2, 3 y 4 de julio y sería muy importante asegurar una participación notable de nuestra asociación. Para ello, hemos procurado organizar algún tipo de viaje colectivo. Se dispondrá de transporte en autobús, que saldrá de Madrid el miércoles día 30 a las ocho de la tarde, llegando a Bruselas

el jueves uno por la noche. El regreso sería el domingo día 4 a las diez de la tarde, para llegar a Madrid el lunes 5 a media tarde. El precio es de 10.500 pesetas por persona.

La organización de la convención ha previsto el alojamiento de la siguiente forma:

—con saco de dormir, en camping, albergues o casas: 250 francos belgas por noche (unas 550 pesetas.),

—en hoteles sencillos: 600 francos belgas por noche (unas 1.300 pesetas).

Para disponer de estos alojamientos hay que avisar con cierta anticipación, por lo que es fundamental que sepamos cuántos vamos a ir en el más breve plazo de tiempo posible.

Para quienes prefieran hacer el viaje en avión, recomendamos se beneficien de una tarifa de excursión de Iberia en un viaje de un mínimo de seis días y máximo de un mes, por un precio de 26.660 pesetas. Podéis beneficiaros también del alojamiento pre-

a

de la ONU, reitera-
puestas de reducción
entos: eliminación de
terrestres de alcance
Europa, reducción de
de los intercontinen-
resión de una parte
erzas convencionales
N y el Pacto de Var-
aladas en Europa.
pargo, parece que los
ntes que están fuera
de la ONU no con-
diada legitimidad al
e ambos. El compromi-
nal de la URSS no
una validez en un re-
e se ha hecho famoso
se a la torera cul-
o de compromiso in-
al. El discurso de
arte de bases falsas.
n cero de Reagan no
aceptable para los
por la sencilla razón
o incluye los misiles
nforma marina, es de-
locados sobre subma-
e son precisamente
rosos por su difícil-

ad de localización. Por otra
parte, su violencia verbal con-
tra la URSS muestra su falta
de ganas para cambiar su poli-
tica presupuestaria, que es lo
que estaría detrás de una nego-
ciación sería por reducir arma-
mentos. Cierto, que utópica-
mente le gustaría emplear me-
nos dinero en armamentos, pe-
ro el complejo industrial-mili-
tar norteamericano es un poder
fáctico tan presente, que a Rea-
gan siquiera puede pasársele
por la cabeza.

Es decir, no se hace un cál-
culo pesimista cuando se pien-
sa que la reducción de arma-
mentos será una meta inalcan-
zable si se deja a la buena vo-
luntad de los gobiernos soviéti-
co y norteamericano. Es neces-
ario presionar: convertir el te-
ma pacifista en un poderoso
elemento electoral y de conduc-
ta internacional. Ese parece ser
el juicio común de los pacifis-
tas de todo el mundo. En Es-
paña, la secretaria general del
Movimiento por la Paz, el De-
sarame y la Libertad, Marisa
Rodríguez, conversa con EL
SOCIALISTA sobre esos crite-
rios en la presente coyuntura.

LOS MARES DEL SUR

«Además del número de ma-
nifestantes, lo fundamental fue
la amplitud del espectro políti-
co, cultural, religioso, que se
concentró en Bonn», dice
cuando se comenta su presen-
cia en el acto pacifista celebra-
do en la capital alemana, mien-
tras tenía lugar la reunión de
jefes de Estado y de Gobierno
de la OTAN.

«Como era natural, un ele-
mento importante de mi inter-
vención en ese acto —continúa
Marisa Rodríguez— fue la si-



Los manifestantes en New York quieren más que palabras de la Asamblea de Desarme de la ONU.

tuación española en el nuevo
contexto creado por la incor-
poración a la OTAN. Traté de
responder a esa pregunta que
muchos me hacían sobre la ra-
pidez con que se había produ-
cido la integración, sin consul-
ta popular y ante la posibilidad
de que el actual gobierno sea
sustituido por otro, formado
por un partido que no es parti-
dario de esa integración. Ade-
más de las razones de política
interna española, me parece
que la integración rápida está
relacionada con el paso del eje
Este-Oeste al Norte-Sur en los
intereses geoestratégicos de la
OTAN. La guerra de las Mal-
vinas y el uso de Gibraltar en
la cobertura británica demues-

tra que la OTAN está interesa-
da en cubrir ámbitos lo más
hacia el sur que se pueda.»

PACIFISMO Y ECOLOGISMO

Otro aspecto destacable de
la concentración de Bonn fue
la confluencia —quizá el sola-
pamiento— entre pacifistas y
ecologistas. Marisa Rodríguez
lo explica así aquí:

«Es que existe una relación
evidente. Ambos elementos
coinciden en una determinada
perspectiva de modelo de de-
sarrollo. Pero, además, existen
conexiones concretas. Por
ejemplo, el peligro de conflic-

to nuclear se multiplica en un
país cuya energía se obtenga
de centrales nucleares, porque
es difícil de imaginar la ca-
tástrofe en el caso de que un
misil caiga en una provincia
que posea alguna central.»

Sobre el pacifismo america-
no, la representante del MO-
PADELI comenta que «se tra-
ta de un revival del justo temor
de la población de Estados
Unidos a la guerra y a políticas
armamentistas que significan
un brutal deterioro de su nivel
de vida, como se evidencia hoy
con la Administración Rea-
gan».

Cabe preguntarse si existe al-
gún contacto entre el pacifismo
europeo y el norteamericano.
«En Bonn —explica Marisa
Rodríguez— estuvieron el al-
calde de Berkley y varios diri-
gentes cristianos norteamerica-
nos. Los organizadores de la
concentración en Nueva York
invitan a los europeos para que
asistamos a sus actos. Natural-
mente, es una relación que co-
mienza, pero que tiene un po-
tencial evidente.»

Finalmente, se habla sobre
el recién nacido Movimiento
por la Paz, el Desarme y la
Libertad. «Estamos en la fase
de organización y difusión.
Nos hemos organizado por Co-
misiones (solidaridad, docu-
mentación, denuncia, teatro y
cine, educación de nuevas ge-
neraciones, etc.) y estamos rea-
lizando charlas sobre los pro-
blemas de la paz, entregas de
boletines, como hicimos en la
Feria del Libro, presentaciones
en locales de barrios y organi-
zando movilizaciones como la
marcha a Estrasburgo, que ten-
drá lugar a principios de ju-
lio...»

E. GOMARIZ

domingo día 4 a las dos
media tarde. El precio
to el alojamiento de 3
es o casas: 250 francos
por noche (unas 1.300
que avisar con cierta
sepamos cuántos vamos
ción, recomendamos se
beria en un viaje de
mes, por un precio de
del alojamiento pre-

visto por la convención, siempre que nos lo aviséis con tiempo.
Por ello, rogamos a todos los interesados que rellenen la hoja de
inscripción adjunta y nos la remitan antes del día 25 de junio.
El programa de actividades de los tres días incluye grupos de
discusión y encuentro entre los participantes de todos los países, así
como talleres de trabajo.
Habrá sesión plenaria los días 2 y 3 por la mañana. El domingo por
la mañana se pretende hacer una gran manifestación, aunque todavía
falta el permiso de las autoridades belgas.
Estamos seguros de que todos intentaréis hacer un esfuerzo por
participar en este encuentro europeo.

MOVIMIENTO POR LA PAZ, EL DESARME Y LA LIBERTAD
Plaza Conde Valle Suchil, 15 Of. 7
Madrid-15, España
Teléfono: 448.22.85

CONVENCION INTERNACIONAL POR UNA EUROPA DESNUCLEARIZADA

HOJA DE INSCRIPCION

Nombre Edad
Apellidos Tfno.
Domicilio D. P.
Deseo ir en el autobús colectivo
Iré por mi cuenta

Alojamiento

En albergues, camping, etc. (250 F. B.)
En hoteles sencillos (600 F. B. por noche)
No necesito alojamiento

Después de la reunión de los países ricos en Versalles

La cumbre del hambre

Los días 15 y 16 tuvo lugar en Estrasburgo la reunión del llamado cuarto mundo, el de los países donde el hambre hace estragos. Días antes, los países ricos se reunieron en Versalles para examinar sus propios problemas. No se pusieron de acuerdo. Así la pregunta ¿no hay forma de combatir el hambre? sigue sin una respuesta solidaria.

NO podían elegir lugar más adecuado los representantes de los países ricos, para discutir de los problemas económicos del mundo y de las relaciones norte-sur, que el castillo de Versalles. En efecto, símbolo de una sociedad refinada y edificado para mantener a los monarcas alejados del triste espectáculo que ofrecía la miseria del pueblo, Versalles ha albergado, durante unos días, a los poderosos de la tierra que, al abrigo del mundanal ruido y del hambre que azota a un tercio de la humanidad, han reflexionado sobre la forma de echar una mano a los más pobres, sin que hayan de quitarse siquiera el guante blanco que la protege.

En Estrasburgo y en la sede del Parlamento europeo se han dado cita los representantes del cuarto mundo, un mundo que muere literalmente de hambre y que afecta a millones de seres humanos. Premios Nobel, alcaldes, sacerdotes, humanistas,

agrónomos, en su mayoría, personas preocupadas por el avance del hambre en el mundo, se han visto los días 15 y 16 de junio en la capital del Mercado Común. ¿Tienen por fin los hambrientos de la tierra una representación digna en los países ricos? ¿No hay forma de combatir el hambre? ¿Está la humanidad condenada a mantener en la miseria un tercio de la población para que el resto muera de indigestión? Parece que la irracional forma en que se reparte la riqueza tiende a hacer más ricos a los ricos y cada días más pobres a los que nada tienen.

LA CLAVE: EL GRANO

La clave del problema parece radicar en el grano. Quien controla la producción y, sobre todo, la comercialización de los cereales tiene en sus manos el poder económico y la opción de salvar o condenar a amplios sectores de la humanidad.

No se dispone de cifras exactas sobre la mala nutrición, pero ¿importa esto tanto? Sabemos que afecta a millones y esto debe bastarnos. En cualquier caso, todos los años millones de seres humanos mueren por falta de alimentación.

Se estima subalimentación cuando no se consumen 2.000 calorías por día, y esta norma afecta a un 28 por 100 de la población de Asia, 25 por 100 de la de África y 13 por 100 de la de América Latina.

Hay que destacar que, en la mayoría de los casos, quienes pasan hambre son los campesinos, los que producen la alimentación de base y los que más duramente trabajan. No deja de ser una paradoja trágica que sean quienes arrancan con su trabajo los productos de la tierra los que se vean privados de ellos. Sabido es, igualmente, que cuando se está mal alimentado se resiste difícilmente a las enfermedades, de suerte que junto a la miseria se tiene el más elevado índice de

mortalidad. Según ciertos cálculos, en los países del tercer mundo el índice de mortalidad es tan elevado como lo era en Europa en la Edad Media.

Si hemos de tener en cuenta ciertos estudios de prospectiva el mañana que nos aguarda es todavía más sombrío que el presente. Según un informe presentado al Club de Roma, con un crecimiento de un 2,5 por 100 de la población en los países no industrializados, el crecimiento de productos alimentarios quedará reducido a cero, o por debajo de cero. O sea, que la progresión alimenticia está por debajo de la progresión demográfica.

Pero hecho todavía más aterrador, ocurre que en muchas ocasiones los pobres son quienes alimentan a los ricos, como vemos más adelante. La India y Brasil, países donde lo corriente es la falta de nutrición, exportan, sin embargo, cantidad de productos alimenticios al resto de los países ricos.

Con los cereales de que se dis-



En el castillo de Versalles se reunieron los ricos...

De seguir el despilfarro económico en los países ricos, antes de final de siglo podrían producirse grandes crisis, provocando hambrunas comparables a las que se produjeron en la Edad Media.

re

de los países para y forma de

Según ciertos cálculos, los países del tercer mundo de mortalidad es tan alto como lo era en Europa Media.

de tener en cuenta los estudios de prospectiva que nos aguarda en un futuro sombrío que el presente un informe presentado en el Club de Roma, con un índice de un 2,5 por 100 de crecimiento en los países no industrializados, el crecimiento de la población alimentarios quedará por debajo de la tasa de crecimiento demográfica.

hecho todavía más preocupante es que en muchos países pobres son quienes más sufren de hambre, como vemos en el mundo de la India y en otros países donde la corrupción, la mala nutrición, exportación de alimentos, cantidad de productos que se desperdician al resto de los países.

Es un hecho igualmente preocupante que se

hoy en día se podría alimentar, con 3.000 calorías y 65 gramos de proteínas, a todos los que sufren de subalimentación. Hay más. Y es que, según los expertos del Banco Mundial, los excedentes de grano están por encima de las necesidades. Lo que, naturalmente, deja sin explicar por qué las personas que padecen hambre han pasado de 400 a 450 millones en la última década, según datos facilitados a la opinión por la Unicef. Y ello es así porque los pobres carecen de medios para comprar los cereales.

LA CARNE

La alimentación no es más que una mercancía como otra cualquiera, y el planeta se ha convertido en un supermercado en el que los que disponen de medios se llevan lo mejor y los que no, lo observan como si fuera un escaparate inalcanzable. Los primeros mueren de paro cardíaco, úlceras de estómago, hígados reventados, alcoholismo, accidentes de coche, depresiones y clínicas psiquiátricas. Lo segundos de tuberculosis, sarampión, descalcificación: hambre, en una palabra.

Es un hecho igualmente preocupante que se

bado que en los intercambios comerciales internacionales, la carne, por ejemplo, circula más de los países pobres a los ricos que al revés.

Y a ello añadimos que en 1978 el ganado consumió el 43 por 100 de cereales disponibles en el mundo según la FAO, ganado sobre todo de los países ricos, vemos que consumen más quienes más dinero tienen y no quienes más lo necesitan. Las dos terceras partes del grano que se produce en Europa van directamente al consumo del ganado. La mayor parte del grano que Europa, la Unión Soviética o Japón importan va también a los animales, a la producción de carne, de proteínas que se restan a los más pobres del globo.

En muchos países subdesarrollados los ingresos oscilan entre 6.000 y 8.000 pesetas mensuales, de suerte que más de treinta países con ingresos bajos adquirieron en 1970 el 8 por 100 de los cereales disponibles en los mercados internacionales.

Diez años después, solamente compran un 3 por 100. Lo que significa que los animales de los países ricos se comen el grano de los países pobres. La competencia se efectúa entre el ganado y los hombres, las mujeres y los niños del tercer mundo.

PARADOJAS BRUTALES

Chile exporta 500.000 toneladas de harina de pescado para alimentar el ganado de los ricos. Dicho en otras palabras, cada chileno prové al ganado de los países ricos cien gramos de proteínas animales, ha calculado el economista Charles Condaminés, lo que no deja de ser enorme cuando sabemos que en la patria de Pinochet un niño de cada cinco está subalimentado.

Lo propio ocurre con Tailandia, que exporta todos los años a Europa, bajo la forma de manioca, el volumen de calorías necesario para alimentar su población por espacio de cien años. Todo lo que ocurre es como si los países industrializados, Estados Unidos en cabeza, no fueran más que enormes tragaldabas capaces de engullir cuanto se produce en el globo, en detrimento de las más elementales necesidades alimenticias de los más.

Brasil ofrece la paradoja de ser un gran país rico en recursos naturales y materias primas, que exporta productos alimentarios cuando un 40 por 100 de su población sufre de mala nutrición o, mejor dicho, de nutrición insuficiente. Los estudios más solventes en materia alimentaria revelan que en el intercambio de productos los países pobres

exportan cada día más y que los ricos exportan menos. La balanza está a favor de los más poderosos, agrandándose dramáticamente el foso que existe entre los primeros y los segundos.

¿Se puede invertir este proceso mediante la ayuda alimentaria que propugnan y en ciertas ocasiones aplican los países desarrollados? Todo indica que tampoco este es el buen camino. El envío masivo de comida a los países pobres tiene el efecto contrario al deseado. En primer lugar, esta ayuda se canaliza por los gobiernos locales, quienes utilizan los alimentos como una forma de presión política: quien da de comer al hambriento adquiere un poder sobre el mismo. De suerte que los caciques locales se sirven primero ellos y luego reparten el resto con los miembros del partido en el poder, generando así una corrupción al más alto nivel.

Por otra parte, la presencia de alimentos en el mercado perjudica a los campesinos, cuyos productos, por lo general, son de calidad inferior y se venden a un precio más elevado que los importados, lo que no deja de provocar un éxodo rural hacia los centros urbanos, con el inevitable abandono de la agricultura.

El agrónomo francés René Dumont, mundialmente conocido por los estudios que ha realizado en los países del tercer mundo, llegó, hace años, a la conclusión de que África había empezado mal, porque los políticos africanos importaron de Europa un modelo de vida que no era válido para el continente negro. Copiaron, sobre todo, el lujo versallesco, los modales de una clase sofisticada y rica, y lo primero que hicieron fue edificar mansiones que recordaban los palacios de la Zarzuela, los castillos de la Loire o el pequeño Trianón.

También analizó Dumont, hace ahora más de quince años, los recursos naturales del planeta. «Las materias primas no son inagotables», dijo, dejando entrever que si el hombre no modificaba sustancialmente sus relaciones de producción y su estilo de vida, antes de final de siglo, la humanidad se vería azotada por grandes hambrunas como en la Edad Media. Diríase que sus predicciones se hacen realidad.

LUIS PASAMAR



...que dirigen un mundo donde las dos terceras partes pasan hambre.

Robles Piquer abandonará la dirección de RTVE

La confirmación de un fracaso

El cese-dimisión del actual presidente de RTVE, Carlos Robles Piquer, es un hecho a barajar entre las posibilidades más inmediatas, según todos los testimonios recogidos por EL SOCIALISTA. Esta iniciativa, ubicada por algunos observadores en el curso mismo de esta semana, vendría a clausurar una etapa gris en la que se ha demostrado de qué manera la televisión pública puede dejar de ser un instrumento al servicio de todos los españoles.

EL Gobierno lograba salir airoso la semana pasada de la cita que la izquierda había acordado en el Parlamento para el martes 15. Después de que la mesa del Congreso desestimara el acuerdo alcanzado por mayoría en la Junta de Portavoces en el sentido de incluir el debate sobre la gestión de Robles Piquer en el Pleno de dicha jornada, fracasaba también el intento del PSOE, el PCE y los socialdemócratas de Ordoñez para llegar a modificar el orden del día y poner en solfa la actuación del director general de RTVE.

El desenlace de esta historia ponía en bandeja al Gobierno la posibilidad de quitarse de encima a Robles Piquer —apoyado exclusivamente y en solitario por Calvo Sotelo— sin necesidad de pasar por el calvario de un nuevo revolcón parlamentario. Un revolcón temido por el propio presidente del Ejecutivo que, al parecer, llegó a amenazar con su pro-

pia dimisión a fin de aminorar las crecientes presiones provenientes del sector suarista, amante de ver a Robles Piquer sentado en cualquier embajada —la de Washington parece la más a mano— y



Robles Piquer, un «cadáver político»

en todo caso lejos de la casa en la que los seuistas han tenido su feudo hasta la caída de Castedo.

PERIPECIAS CIRCENSES

Los datos en poder de esta revista indican que Robles Piquer ha tratado durante los últimos meses de aferrarse al cargo haciendo uso de auténticas peripecias circenses. En estas peripecias hay que incluir, sin duda, las visitas hechas por el director de RTVE a aquellos focos de influencia que más molestos se podrían encontrar hacia su gestión. La visita de Robles Piquer a Bilbao para inaugurar el centro de Televisión fue aprovechada por éste para intentar quitar *hierro* a las críticas que el Partido Nacionalista Vasco había dirigido públicamente contra su actuación al frente del Ente Público.

En diferente terreno cabría enmarcar la visita girada por Robles Piquer, hace

OCHO MESES DE MANIPULACION INFORMATIVA

ALGO ha cambiado en RTVE desde la llegada de Robles Piquer. El desembarco del sucesor de Fernando Castedo en los predios de Prado del Rey ha hecho que la casa se rija por viejos preceptos que, ingenuamente tal vez, se creían superados.

El texto del Estatuto de RTVE configura y recoge un modelo de televisión plural, como corresponde a un estado democrático. Pero esta plural participación

ha quedado reducida de hecho a la unidimensionalidad más uniforme. Las manipulaciones informativas, la censura —nada encubierta por cierto—, la supresión de programas pretendidamente conflictivos y las tensiones que como consecuencia de todo lo anterior se han producido entre los trabajadores de la casa, han convertido a TVE en un ejemplo claro de lo que se llama *programación no informativa*, es decir, la emisión de *no noticias*, caracte-

rística propia de los medios de comunicación de regímenes no democráticos que recogen tan sólo acontecimientos como las actividades sociales, viajes de ministros y otros cargos sociales, etcétera.

BARRIDO DE CARGOS

Para empezar, hay que decir que desde el nombramiento de Robles Piquer se nombraron 67 nuevos cargos de primera línea, lo que lleva consigo unos cambios, a segundo y tercer nivel, difíciles de evaluar, pero que rondarán aproximadamente el triple de la cifra anterior. Profesionales de la valía de *Toledano, Balbín, Coria, Sotillos, Gortari, Mellizo*, etc., se encuentran en estos momentos margi-

nados, en mayor o menor medida y algunos trabajando en tareas por debajo de sus competencias. A esta siega hay que añadir la puesta en sordina o la total supresión de algunos programas realizados con talle abierto y participativo. Este es el caso de *Tome la palabra, Mano a mano, Objetivo, El testigo, Música maestro, Entre dos luces*, etc. La suspensión de ofrecer una programación alternativa durante el Mundial, para emitir en su lugar una película y un programa debate dirigido por Federico Ysart, es un índice de la argumentación falaz empleada para terminar con un programa de los considerados como *conflictivos*. La evolución, en líneas

caso

barajar entre
ALISTA.
vendría a
ca puede

de la casa en la que
su feudo hasta la

ENSES

er de esta revista
Piquer ha tratado
meses de aferrarse
o de auténticas pe-
n estas peripecias
duda, las visitas
de RTVE a aque-
lo que más mole-
strar hacia su ges-
les Piquer a Bilbao
ntro de Televisión
éste para intentar
íficas que el Parti-
co había dirigido
a su actuación al
co.

o cabría enmarcar
obles Piquer, hace

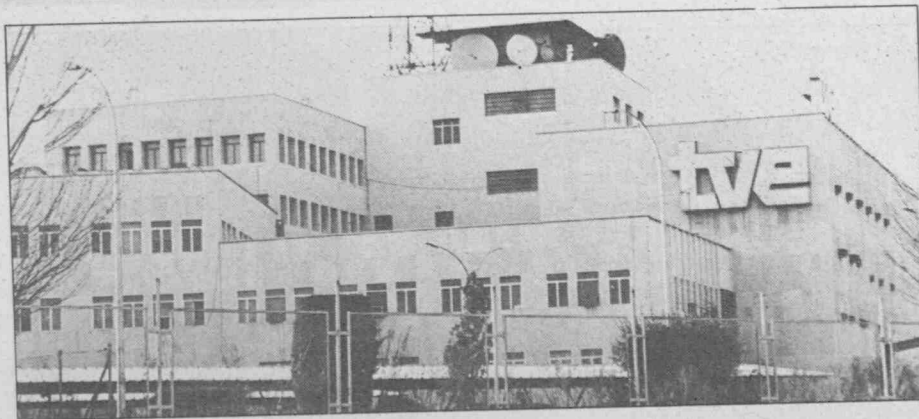
mayor o menor
algunos trabajado-
as por debajo de
etencias. A esta
que añadir la
ordina o la total
de algunos pro-
alizados con ta-
to y participati-
el caso de Tome
Mano a mano,
El testigo, Músi-
Entre dos luces,
uspensión de La
el pretexto de
na programación
durante el Mun-
emitir en su lugar
la y un programa
gido por Federi-
es un índice de la
ación falaz em-
ra terminar con
ma de los consi-
como conflictivos.
ución, en líneas

dos semanas, al ex presidente Adolfo Suárez. El encuentro, celebrado después de que el director general de RTVE esperara hora y cuarto en la antesala del despacho de Suárez, se desarrolló en un ambiente tenso y prácticamente quedó roto cuando el ex presidente del Gobierno zanjó con un *demasiado tarde* los ofrecimientos hechos por el cuñado de Fraga para que quedara arropada su gestión.

EL MEMORIAL SUARISTA

Según aseguran a EL SOCIALISTA fuentes solventes, Suárez transmitió a Robles Piquer todo un memorial de agravios cogidos a vuelapluma por el antiguo inquilino de la Moncloa. Suárez mostró su indignación por la marginación en que el director general de RTVE ha sumido a su antiguo equipo de colaboradores dentro de la casa. En esta charla podrían haber salido a relucir nombres como el de Gustavo Pérez Puig —intimo amigo del ex presidente, ahijado del también ex presidente Carrero Blanco, director del programa «300 millones»,

generales, de la política informativa en los espacios diarios de noticias, puede definirse de la siguiente forma. Considerable emprobecimiento de la información de noticias de *ámbito nacional*, y crecimiento de las referidas al *extranjero*. Un ostensible aumento de los tiempos dedicados a la *información meteorológica y deportiva*. La información referida a los partidos políticos, tal como recoge la Constitución Española en su artículo seis, brilla casi por su ausencia. Por el contrario, el crecimiento de la información de carácter *gubernamental* y dentro de la misma la referida a la figura de *Calvo Sotelo* experimentó un crecimiento que, cuanto menos, se puede calificar de asombroso. Tan



Un instrumento para servir intereses privados

con Castedo como presidente de RTVE, y en la actualidad en excedencia forzada—, José María Suárez —hermano de Adolfo y antiguo responsable de las producciones españolas en los festivales internacionales—, Juan Jesús Buhigas —apartado de los informativos desde la llegada de Robles Piquer—, José María Otero —ex secretario general de RTVE con Castedo, sustituido por Pujalte y definido en estos momentos como un *personaje*

de panteón— y Miguel Angel Toledano —ex director de Televisión Española y en la actualidad relegado a la cabeza de dos producciones televisivas. Todos estos nombres se incluyen en el aparato de confianza del sector suarista, destartelado con la llegada de Robles Piquer a RTVE y el posterior marginamiento de los seuistas apoyados por Rosón —con amplios intereses en la casa— y Martín Villa.

Después del rechazo rotundo de los suaristas a prestar apoyo en lo que resta de legislatura a Robles Piquer y a pesar de que el Parlamento todavía no ha tenido ocasión de debatir su gestión al frente del Ente, se le abren a la dirección ucedista dos alternativas a juicio de las fuentes



La información dada por TVE sobre la manifestación por la paz celebrada en Madrid, ejemplo de manipulación informativa.

sólo en el período *octubre-febrero*, se emitieron 366 noticias referidas al presidente del Gobierno.

La reiterada presencia en pantalla de *Coalición Democrática*, no justificada en razón a su implantación real en el conjunto de la sociedad española y cuyos actos fueron cubiertos con unos medios técnicos desmesurados —como en el caso de la gira de Fraga Iribarne por la sierra madrileña— y evidencia un desequilibrio informativo evidente. La utilización personalista del medio por parte del director general raya en lo escandaloso. En *cuatro* meses, 41 intervenciones en pantalla que suman un total de una hora seis minutos y diecisiete segundos, cantidades que se pueden interpretar como una concep-

consultadas por esta revista: o bien congelar la caída del actual director general de RTVE hasta finales de agosto —posibilidad que se bajara como más acorde a los intereses electoralistas del partido del Gobierno— o bien adelantar la sustitución de Robles Piquer antes de que se abra una nueva ocasión para que el Parlamento analice su gestión y las críticas salpiquen tanto a la UCD como al Gobierno.

CADAVER POLITICO

La primera hipótesis coincidiría con el final de los Mundiales de Fútbol y el descanso caluroso de agosto. Estos dos circunstancias —a juicio de un sector de la UCD— distraerían la atención popular, lo que brindaría al Gobierno la posibilidad de enviar a Robles Piquer a Washington —en sustitución de José Lladó, que piensa viajar a la presidencia de Explosivos Riotinto— sin necesidad de regalar a la izquierda un gol en propia puerta.

En el segundo de los casos, Calvo Sotelo optaría por poner de inmediato la «cabeza del Bautista» en manos de los suaristas, iniciativa que parece se



Las presiones del Duque no se hicieron esperar

negoció la semana pasada en uno de los encuentros mantenidos entre Calvo Sotelo, Suárez y Landelino Lavilla.

Según comentaban a EL SOCIALISTA fuentes ligadas al Consejo de Administración de RTVE, el mismo Robles Piquer ha expresado en privado el deseo de dimitir de su cargo, después de que haya sido considerado en los pasillos de Prado del Rey, incluso por los propios consejeros centristas del Ente, como un auténtico *cadáver político*.

El director general de RTVE ha sido sensible a las nuevas posiciones adoptadas por los consejeros ucedistas, mostradas sin disimulo alguno en las últimas reuniones del Consejo para asuntos de trámite. Los nuevos modelos afectan también a consejeros que, como Miguel Domenech, cuñado de Robles Piquer, se habían mostrado desde su nombramiento como fieles seguidores de los postulados emanados de éste, volcados significativamente en los últimos meses hacia Alianza Popular.

F. C.

ción patrimonial de una entidad pública

ALTERACION DE LOS TELEDIARIOS

La manipulación informativa, realizada mediante órdenes directas del Director General —las preguntas realizadas al *ministro del Interior* tras el atentado de ETA a la Telefónica de Madrid fueron redactadas por el propio Robles Piquer y entregadas al redactor que tenía que cubrir la información en el mismo lugar de los hechos—, es práctica diaria, tal como denunciaban los 180 en su famoso comunicado. Para encontrar ejemplos de la misma basta tan sólo recordar la información facilitada en

los Telediarios ante sucesos de probada importancia.

El tratamiento informativo suministrado sobre la manifestación por la paz celebrada en Madrid, consistió en una serie de planos rodados antes de iniciarse la misma, lo que se traduce en una minimización del número de asistentes. Al mismo tiempo se resalta la presencia de Joaquín Ruiz Jiménez, candidato a «Defensor del Pueblo», al lado de Felipe González. Naturalmente, estas imágenes se emiten sin sonido directo.

La información sobre el conflicto de los mineros de Cala fue pobre y tendenciosa, entrevistando al Director General de Minas pero no a ningún representante de los mineros. Naturalmente no se emiten imágenes

de los huelguistas, tal vez por la «carencia de medios técnicos».

El discurso de Landelino Lavilla, Presidente del Congreso, pronunciado con motivo del tercer aniversario de la Constitución, fue mutilado en el momento que hacía referencia al intento de golpe de Estado del 23-F.

La información sobre el juicio del 23-F puede ser calificada, cuando menos, de parcial. El intento de golpe de Estado se traduce por «sucesos del pasado 23-F»; silencio sobre la declaración prestada por el Teniente General Sáenz de Santamaría; omisión también de la reacción de los acusados; no información sobre la expulsión de la sala del director de «Diario 16»; prohibición de

un programa realizado por «Informe Semanal» sobre el 23-F que, sin embargo, se presentó a concurso en el Festival de Montecarlo.

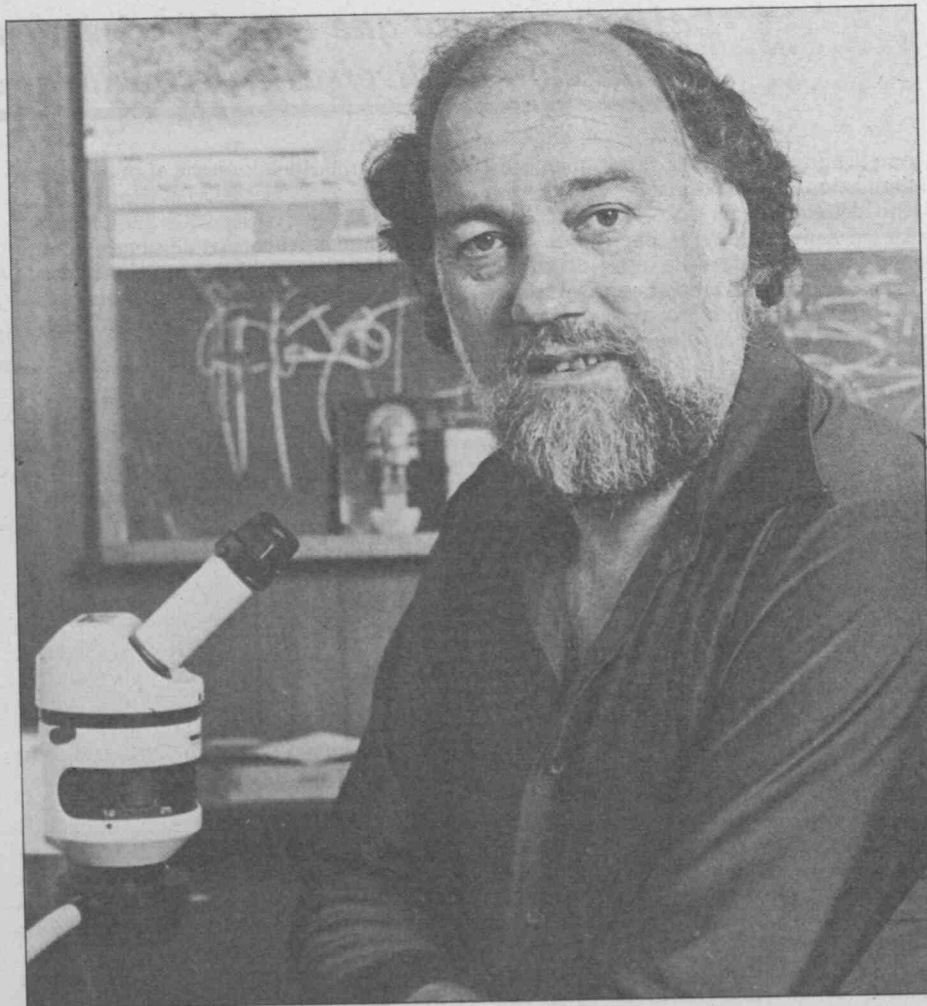
Si añadimos a lo anterior, la manipulación realizada durante la campaña andaluza, y la emisión de programas de dudosa conveniencia, como el de Milton Friedman —monográfico sobre la escuela de economía de Chicago que, por otra parte, está probando su ineficacia en los propios Estados Unidos, con diez millones de parados a cuestas—, tendremos un panorama desolador.

Desolación que contribuye a la paralización del desarrollo democrático en nuestro país.

MIGUEL GATO

”
**Nuestra
 investigación ha
 puesto en tela de
 juicio las
 conclusiones de dos
 Premios Nobel de
 Medicina**
 ”

”
**En nuestro estudio
 utilizamos un
 embrión de pollo, es
 decir, un huevo,
 como paciente
 receptor**
 ”



Doctor Kevin Lafferty.

Revelaciones del Dr. Kevin Lafferty

Trasplantes contra diabetes

SE trata de algo más que de una esperanza. En el plazo de unos años los enfermos de diabetes podrán sanar totalmente gracias a los progresos que en materia de trasplantes se están haciendo en la Escuela de Investigación Médica John Curtin de la Universidad Nacional Australiana, en Canberra, la capital federal. El doctor Kevin Lafferty, que dirige la investigación, se atreve a ampliar esta esperanza de curación a los enfermos de leucemia y de otros trastornos fatales de la sangre.

«Hemos cambiado la filosofía de los trasplantes», comenta el doctor Lafferty, un robusto australiano que transpira seguridad en su trabajo. «Nuestra investigación ha puesto en tela de juicio las conclusiones de dos Premios Nobel de Medicina, sir Peter Medowar y sir Macfarland Burnet, que obtuvieron el galardón en 1960 por sus experiencias en el campo de la inmunología.»

La teoría inmunológica clásica sostiene que las células del tejido trasplantado o invasor contienen en su superficie determinadas estructuras llamadas antígenos que al ser reconocidos por el tejido receptor o invadido estimulan el funcionamiento de su sistema inmunológico, dando lugar a los llamados anticuerpos que atacan el antígeno, y que en el caso de los trasplantes o injertos provocan el rechazo.

Hasta hoy, la única forma de garantizar el éxito de un trasplante es la inutilización previa del sistema inmunológico, lo que pone en peligro la vida del paciente, al dejarle sin defensas ante invasiones imprevisibles (e incluso inevitables) de virus o bacterias tan sencillas como los de un simple constipado.

«Por el contrario —dice el doctor Lafferty—, nosotros hemos descubierto que la activación linfótica (que pone en marcha el mecanismo inmunológico) no se de-

be exclusivamente a la señal proporcionada por el antígeno, sino a otra más.»

«El antígeno lo llevan todas las células implantadas. Pero sólo es efectivo aquel que va en determinadas células llamadas *estimuladoras*. Estas células son las que proporcionan la primera señal al sistema inmunológico del que recibe el trasplante.»

«Pero la otra señal, nuestro descubrimiento, consiste en la transferencia de una molécula de características hormonales (que nosotros hemos llamado *coestimulador*) desde la célula estimuladora al linfocito del cuerpo receptor.»

«A través de nuestros experimentos hemos llegado a la conclusión de que el *coestimulador* es una molécula específica y distinta en cada especie animal, de modo que si se elimina de antemano, se neutraliza el proceso inmunológico que provoca el rechazo.»

Naturalmente, salta a la vista que lo

Lafferty asegura que este descubrimiento permitirá la curación de diversas enfermedades de la sangre

complicado debe de ser precisamente esa eliminación de moléculas. Pero el gran éxito del equipo del doctor Lafferty consiste en haber hallado la puerta que encamina a la solución de esta dificultad.

Para llegar a esa salida hubo de recorrer un complicado laberinto, o al menos eso es lo que le parece al no iniciado. Los descubrimientos de los Premios Nobel Medowar y Burnet llevaban el problema de los trasplantes a un callejón sin salida: o se suprimía el sistema inmunológico (dejando al paciente indefenso) o se encontraban tejidos de una constitución idéntica a la del tejido recipientario, probabilidad lejanísima, y que sólo se encuentra en el caso de ciertos gemelos univitelinos.

«Sólo podíamos salir de este callejón sin salida —dice gesticulando el doctor Lafferty— poniendo en cuestión el concepto clásico de rechazo, es decir, buscando un enfoque completamente nuevo. Así que empezamos desde el principio».

«En nuestro estudio utilizamos un embrión de pollo, es decir, un huevo, como paciente receptor. Lo hicimos así porque en los embriones el sistema inmunológico todavía no está desarrollado, de modo que no está capacitado para rechazar ningún tipo de injerto. Agujereamos la cáscara del huevo y depositamos en la membrana interior células extrañas.»

«Observamos que al dejar allí células blancas de la sangre (leucocitos) de un pollo adulto, se producían lesiones en la membrana. Estas lesiones eran impunes, pues como hemos dicho el embrión no tiene aún ningún sistema inmunológico. Pero con ello lo que hacíamos era invertir el proceso del rechazo, hacerlo al revés,

para estudiarlo sólo desde el punto de vista del invasor, del cuerpo trasplantado.»

«Sucedió que al depositar en la membrana del huevo leucocitos de sangre de ratones, palomas o corderos, no ocurría nada, no atacaban la membrana. En otras palabras, descubrimos que no reconocían el tejido invadido.»

Por medio de un largo proceso que se extendió desde los años sesenta hasta 1975, el equipo dirigido por el doctor Lafferty llegó a demostrar que en los trasplantes de tejido sólo determinadas células blancas portadoras del antígeno provocaban la acción de los anticuerpos, precisamente las que llevaban también la hormona coestimuladora.

En 1975 aplicaron sus conclusiones al trasplante de tejidos tiroideos entre dos ratones de diferentes razas. Previamente, el tejido trasplantado se había tratado en una solución nutriente fuera del cuerpo del donante. Este paso previo eliminaba los leucocitos o células blancas, dejando vivas las que formaban el tejido tiroideo.

Una vez realizado el trasplante, no hubo rechazo.

En 1979 inicia el proceso que culminó este año con todo éxito. Injertó tejido pancreático (previamente tratado para eliminar los leucocitos), de un ratón sano en otro diabético. Es sabido que el páncreas es el órgano responsable de la producción de insulina, cuya falta da lugar a la enfermedad conocida por diabetes.

Al cabo de dos semanas de un trasplante sin rechazo se observaba que el animal enfermo empezaba a ganar peso y que su páncreas empezaba a controlar de nuevo el azúcar de su sangre, es decir, que pro-

ducía insulina. En estos momentos, el doctor Lafferty, con la colaboración de otros equipos más de la Escuela de Investigación Médica John Curtin, de la Universidad Nacional Australiana, y en contacto con otros departamentos semejantes de la Universidad de Los Angeles (California), ha emprendido la misma experiencia con cerdos. Unos dos años más le tomará la observación. Y probablemente otros dos más se llevará la aplicación práctica de este procedimiento a la especie humana.

El doctor Kewin Lafferty, con una tan imperturbable como la sonrisa, asegura que este descubrimiento de su grupo permitirá, en el futuro, la curación de diversas enfermedades de la sangre, como puede ser la leucemia, por medio de trasplantes.

De momento, no obstante, lo que parece todavía lejano es asegurar el éxito de los trasplantes de órganos como el corazón o los riñones. La principal dificultad está en encontrar un procedimiento que destruya los leucocitos sin afectar los restantes tejidos de la viscera.

«Sin embargo —sostiene el doctor Lafferty— es una cuestión de tiempo el lograrlo, porque una vez conocido el mecanismo de eliminación de los antígenos portadores de coestimuladores no existe ninguna razón teórica que impida el desarrollo de técnicas que garanticen la supervivencia de la viscera.»

Lo que parece fuera de toda duda es que la aportación del doctor Lafferty a la ciencia dejará una profunda huella en la historia de la medicina.

FERNANDO BELLON

MARIA Angeles Durán, profesora de Sociología de la Universidad Autónoma de Madrid, ha dirigido una encuesta nacional promovida por el Ministerio de Sanidad en la que, por primera vez en nuestro país, se obtienen datos empíricos sobre la relación entre desigualdad social y enfermedad.

La profesora Durán expuso los resultados el pasado martes en una conferencia en la Fundación Pablo Iglesias. Los mismos demuestran que España se encuentra claramente entre los países desarrollados en lo que a asistencia sanitaria se refiere, según los indicadores más usuales, como, por ejemplo, el si la mayoría de la población tiene o no la posibilidad de acudir a un médico. Ello es debido, según los resultados de la encuesta, a la extensión masiva de los servicios sanitarios de la Seguridad Social que permiten que el número promedio de visitas al médico sea aproximadamente igual en

Desigualdad social y enfermedad

todos los estratos sociales. Sin embargo, los datos han revelado que las diferencias sociales —de clase, sexo, edad y hábitat— se manifiestan también en la relación de las personas o familias en la sociedad. Estas manifestaciones son la distinta posibilidad de contraer determinadas enfermedades; el diferente acceso a la medicina preventiva; el sistema sanitario empleado (medicina privada, seguro médico colectivo y Seguridad Social); la distinta duración de las visitas y el trato recibido, y las diferentes actitudes frente a la enfermedad, los médicos y el sistema sanitario, entre otros.

La encuesta demuestra que a más alta

clase social del enfermo, más larga es la duración de la visita médica. También demuestra que el uso de la medicina preventiva está en función de la clase social. La medicina preventiva es más frecuente en los medios urbanos que en los rurales.

La modalidad de atención médica en la que mejor se perciben las diferencias sociales y la desigualdad de clase es en el tratamiento del embarazo. Por supuesto, la clase alta prefiere la medicina privada, en tanto la clase obrera tiene que amoldarse al sistema de la Seguridad Social.

Respecto a las actitudes frente a las enfermedades irreversibles, la encuesta demuestra que hay una ligera inclinación a acortar el dolor acortando la vida en vez de alargarlo. Generalmente quienes así opinan son los más jóvenes, los más cultos y los menos religiosos, afincados en medios urbanos; por el contrario, las personas que se inclinan a alargar el dolor suelen ser los más viejos, afincados en medios rurales y los menos cultos.

Mujer y Socialismo

Bajo el lema «Estamos cambiando la vida» se llevaron a cabo en Madrid las jornadas de la Tercera Semana de la Mujer, organizadas por el colectivo de Mujer y Socialismo del PSOE. Los temas tratados durante los cuatro días de trabajo fueron: *Mujer y participación ciudadana y social*; *Los confines de la marginación de la mujer*; *Mujer y salud*, y *La reivindicación de las mujeres*.

LA inauguración estuvo a cargo de Joaquín Leguina, secretario general de la Federación Socialista Madrileña, quien afirmó que «las mujeres contaréis con el apoyo del Partido Socialista», pero aclaró que «no se puede hacer el cambio de un grupo social más que desde ese grupo».

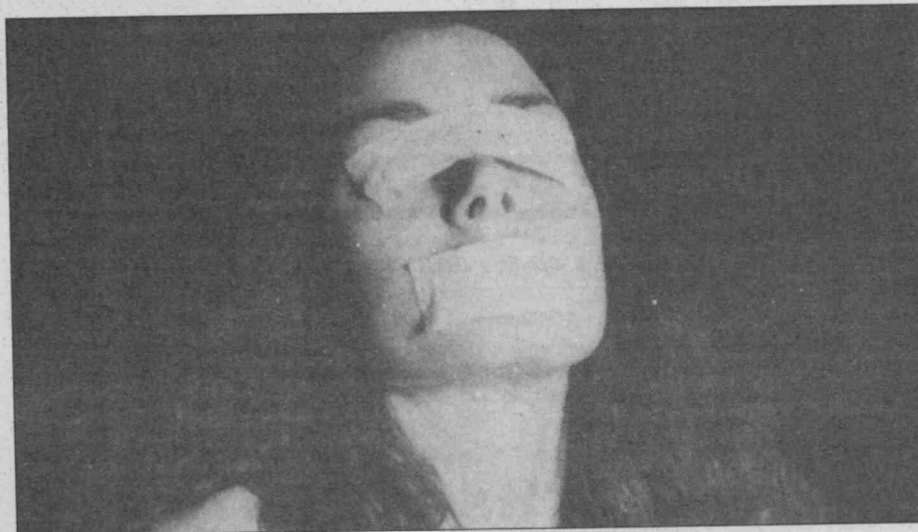
En la primera mesa redonda, *Mujer y participación ciudadana y social*, destacó la presencia de Cristina Almeida, abogada, quien opinó que «la liberación de la mujer no se produce sólo porque ésta trabaje. Así logrará independencia económica, pero sólo se liberará, cuando tome conciencia de que es mujer». Al referirse a las mujeres profesionales y políticas agregó: «Todas nos hemos tenido que hacer un poco hombres para poder salir adelante y así ir perdiendo nuestra identidad». También afirmó: «Cada vez nos alejamos más de los hombres, porque ellos no se cuestionan su identidad y se consideran liberados».

Paloma González, de la Plataforma de Mujeres Feministas de Madrid, quien también participó en el coloquio, dijo, refiriéndose a las mujeres, que «los grupos oprimidos sólo pueden ser liberados por sus propios miembros. El socialismo resuelve papeletas importantes a las fuerzas de un país, pero no llega, por sí mismo y de forma automática, a emancipar a la mujer». Agregó además que «el sistema patriarcal no es abolido por las sociedades socialistas».

La segunda sesión fue destinada a la marginación de la mujer. Rosa Vázquez, presidenta de la Asociación Gitana de Cantabria, se refirió a la situación de la mujer gitana en el trabajo, la escuela y el acceso de los hijos gitanos a la educación desde un punto de vista de clase y no por razón de sexo. El debate, que siguió a continuación sobre este tema, se transformó en una acalorada discusión entre payos y gitanos del que poco se pudo sacar en claro del problema. La mayoría de las preguntas que se le hacían a la representante gitana fueron contestadas por hombres gitanos ya que pensaban que «hay que respaldar a Rosa porque la pobre no sabe expresarse», al tiempo que opinaban que «nuestras mujeres están a gusto del trato que reciben».

El diputado socialista Juan de Dios Ramírez de Heredia advirtió que «yo no voy a tirar piedras sobre mi propio tejado ni a criticar a mi gente».

Durante el mismo día, también se trató el tema de las mujeres presas, minusválidas y campesinas. Elena Cánovas, una reclusa en régimen abierto, planteó los problemas del mundo penitenciario e hizo hincapié en la poca comprensión social que reciben esta



El socialismo español con los derechos de la mujer.

clase de marginados a la hora de buscar trabajo o de estudiar. «Dentro de la cárcel, las diferencias de sexo también son notorias», señaló Elena Cánovas, quien, al referirse a las «visitas íntimas» aclaró: «a mujer debe acreditar la posesión de un libro de familia o de hijos en común con el visitante».

En la sesión de *Mujer y salud*, los temas tratados fueron: enfermedades específicas de la mujer, planificación familiar y maternidad.

Luego de una amplia explicación sobre anticonceptivos, prevención del cáncer y formas de trabajar en los Centros de Planificación, Maite San Miguel, psicóloga del Centro Pablo Iglesias, afirmó que el 80 por 100 de las mujeres que pasan por el Centro de Planificación sufren problemas sexuales.

En la jornada de clausura, Carmen Mestre, miembro de la ejecutiva del PSOE, coordinó los temas relacionados a las madres solteras, mujeres viudas, pensionistas y la tercera edad.

Rita González Abella, miembro de Mujer y Socialismo y madre soltera, puntualizó la necesidad de cambiar el término «madre soltera» por el de «mujer con hijos a su cargo». Agregó, además, que en este país, donde no se permite el aborto, «deberían darnos medios para mantener a nuestros hijos, porque para mi ser madre no es sólo parir. Tenemos una política tercermundista que protege la adopción o que los hijos se dejen en la inclusa».

Entre las reivindicaciones que planteó para este tipo de mujeres, Rita González habló

del «reciclaje para mujeres con cargas familiares pero dejando de lado los ámbitos de la formación profesional que hoy están en crisis declarada».

También propuso que el Estado dé una bonificación a las empresas que contraten estas mujeres y que se creen centros asistenciales adecuados para poder dejar a los niños durante la jornada de trabajo.

Con respecto a la tercera edad, María José Furrriel, asistente social de un hogar de pensionistas, afirmó que «nadie se ocupa, generalmente, de la problemática específica de las mujeres mayores, quienes tienen una escasisíma participación en actividades sociales y, cuando lo hacen, nunca en puestos decisivos».

Finalmente, se pasó al tema de la mujer viuda y Mercedes Mena, secretaria nacional de la Federación de Asociaciones Cristianas de Viudas, señaló la falta de ayuda por parte de los partidos políticos a estas mujeres «que quedan con una familia y unos gastos a los que hacer frente iguales a los que tenía en vida de su marido, pero con pensiones exiguas y sin ninguna ayuda».

Al terminar la mesa redonda, varias empleadas del hogar denunciaron la situación laboral en que se encuentran y acusaron al PSOE de no presionar al Gobierno para sacar la regulación de empleo doméstico y el control de las extranjeras que vienen a realizar esas tareas.

REGINA RODRIGUEZ
LUCRECIA MALDONADO



La habilidad de los cariocas Sócrates y Serginho contribuyó a que el partido Brasil-URSS fuera un espectáculo difícil de repetir en un campeonato en el que predominan las tácticas defensivas y la mediocridad.

Problemas en el campo y en los despachos

Mundial-82, España falla en casi todo

QUE desastre! Ni Santamaría parece capaz de remendar el descosido. Los dirigentes en sus despachos y los jugadores, los españoles, sobre el césped han sembrado de desconcierto e incertidumbre el Mundial. El desaguado está servido y nadie parece capaz de enderezar la trayectoria de un Mundial, que ya contó con un aperitivo grotesco: el sorteo.

Mil seiscientos millones de seres han visto imágenes del Mundial de España. La ocasión era propicia para ofrecer al mundo entero una agradable imagen de nuestro país. Es una oportunidad pintiparada para promocionarse —más todavía— de cara a ciudadanos de más de 150 naciones. La nota esperpéntica del sorteo se está repitiendo a diario en todas las sedes, con casi todos los organismos que tienen relación con el Mundial.

UN CAOS

«Es un caos con gente amable», comentaba con ironía un periodista alemán aludiendo a los numerosos fallos que se detectan en la organización. La prensa extranjera, y con especial énfasis la francesa, está aprovechando la floja imagen organizativa que está ofreciendo España. Una olimpiada tiene mucho que ver en ello. Barcelona y Niza son candidatas a organizar y acoger la Olimpiada de 1992. La historia apoya sus pretensiones. Unos esgrimen la conmemoración de un descubrimiento, los otros, una fecha clave en una revolución —burguesa, por más señas—,

y ahora tienen la oportunidad, servida en bandeja, de torpedear a la competencia que no es capaz de llevar ordenadamente la organización de un Campeonato Mundial.

Los desaciertos se han aireado por su notoriedad y reiteración. La improvisación ha sido condimento destacado. «Ahora comprendo el concepto del mañana que tienen los españoles», manifestaba Neuberger, presidente de la Comisión Organizadora de la FIFA, que ha criticado con dureza los fallos organizativos. La FIFA, que se lleva el 10 por 100 de los beneficios que se consigan en concepto de taquillas, publicidad y comercialización de los símbolos, otorga y sólo critica en voz baja. Para Havelange, su presidente, todo vale. Los beneficios del Campeonato lo van a compensar todo. Con ofrecer la participación en el negocio a multinacionales relacionadas con los hombres de la FIFA, y después poner la mano en lo que caiga, ya es suficiente. Los beneficios «deportivos» del Mundial colmarán las cuentas bancarias del máximo organismo futbolístico, al calcularse los ingresos en una cifra muy superior a los 1.000 millones. Y sin riesgo alguno, porque si se perdiera dinero, el reglamento de la Copa Mundial de 1982 carga el mochuelo a la Federación que organiza el campeonato.

MUNDIESPAÑA

El fiasco del «pool» de agencias y hoteles mundialista se ha consumado. Más de 10.000 reservas de paquetes han sido anu-

ladas. Mundiespaña, que tenía en su poder 1.250.000 entradas, no ha podido vender 500.000, con lo que las ha cedido con recargo de un 20 por 100. Los reventas se han aprovechado de esta coyuntura, y muchos estadios, con todo el papel agotado, han dejado ver claros en sus gradas.

Ante estos reveses de última hora, Mundiespaña no le ha quedado más remedio que apretarse el cinturón, disgustando a los propietarios de hoteles con los que había concertado reserva de plazas. Gran parte de las plazas hoteleras concertadas en la costa levantina han sido anuladas. Otro tanto ha ocurrido en Galicia, Asturias y la Costa del Sol. Las consecuencias las han pagado quienes han comenzado a trabajar para la agencia de viajes oficial del Mundial. Por ejemplo, a las azafatas no se les pagan dietas por desplazamientos, ni se les sufragan los gastos de hotel. De los 5.000 candidatos a trabajar eventualmente en Mundiespaña, fueron elegidos no los 900 empleados potenciales que se creía en un principio, sino tan sólo 300 contando con prioridad quienes manifestaran tener familiares en alguna de las sedes en donde se celebran partidos del Mundial. A eso se le llama apretarse el cinturón.

El fracaso de Mundiespaña ha sido reconocido por la FIFA, que se ha quejado por los altos precios, y ha conseguido una rebaja para sus jerifaltes. La Comisión Governamental de Seguimiento, que preside Rodolfo Martín Villa, también se ha preocupado con el tema.

DESENGAÑO

Si por lo menos se hubiera comenzado con buen pie, se habría soslayado tanto fallo. Pero la selección no ha alcanzado el nivel de regularidad y madurez que se requieren para cubrir con entereza un Campeonato del Mundo. Los sueños de título mundial se desvanecieron en un elevadísimo tanto por ciento en una noche de bochorno levantina. No tenemos una selección capacitada para imponerse con autoridad, para ganar jugando al ataque. Al equipo que ha preparado Santamaría le sobra voluntad y le falta poder ofensivo, lacra que ya comentamos en los juicios técnicos anteriores.

El calendario favorece a España, que juega el próximo viernes ante Irlanda del Norte conociendo todos los resultados que se han producido en el Campeonato. Por facilidades no quedará, ya se encarga la FIFA de que a España siga interesándose en el Mundial, lo que no se conseguiría si la selección anfitriona fuera eliminada a las primeras de cambio.

Las sorpresas han proliferado en este campeonato. Alemania no es tan fiera como la pintaban, Argentina acusa el golpe de los problemas políticos y sólo Brasil, jugando un fútbol cadencioso y soberbio, en sus acepciones positiva y negativa, ha ofrecido alegría y espectáculo. Sólo los cariocas han estado a la altura de las circunstancias. Inglaterra y Bélgica pueden meter la cabeza entre los cuatro mejores, y Camerún, Argelia y Honduras han demostrado que su fútbol, de tercermundistas, nada.

La corrida de la Beneficencia

Agridulce

La tradición y el rango de la corrida de la Beneficencia son motivos más que suficientes para que la dediquemos una crónica. Este año, además, tenía ambiente. Hacia mucho tiempo que una corrida no levantaba tanta ansiedad, tanto interés y, al mismo tiempo, tanto morbo. Sobre todo por la presencia de un torero como Antoñete que, al enfrentarse con los toros de Victorino Martín, jugaba una carta prácticamente imposible.

El planteamiento *Antoñete-Victorinos* era muy bueno de cara a la taquilla, pero absolutamente demagógico visto desde la lógica y la realidad. El error de cálculo de Antoñete al acceder a esta corrida, que además se televisó en directo para toda España, no tenía más justificación que el mucho dinero que iba a cobrar. Pero suponía un arma de doble filo para el triunfador de la feria de San Isidro.

Nadie nos podrá culpar de opinar a toro pasado. Desde estas mismas páginas lo avisamos la semana pasada. Antoñete podía ver roto su pedestal y la verdad es que si no roto —afortunadamente salió por su pie de la plaza a pesar de la cogida—, si terminó algo agrietado.

LA OTRA CARA DE LOS VICTORINOS

Lo mismo que no reparamos en elogios cuando lidió su memorable corrida del pasado 1 de junio, tenemos que decir ahora que el encierro de la Beneficencia supuso un enorme fiasco. Aunque los toros, individualmente considerados, tuvieron presencia, la corrida en su conjunto fue una *escalera* muy desigual. Impropia del cartel más caro y de más categoría de toda la temporada. Los que la vieron en el campo, si es que la vieron, se dejaron meter un clamoroso gol en este aspecto.

En cuanto a su comportamiento, que tres toros se dejaron torear por el lado derecho —el primero de Ruiz Miguel y los dos de Palomar—, no es motivo suficiente para poder tapar la mansedumbre, el desrace, la flojera de manos, la absoluta falta de fijeza y la mala clase de casi todos. Fue una corrida pésima que se salvó por ser de quien era, por el público festivalero que había en la plaza y por la habilidad de Ruiz Miguel de un lado y el acierto y el valor de Palomar por otro.

Los dos toros de Antoñete se acabardaron hasta lo indecible. Desde un periódico de Madrid han preguntado qué les pasaba a estos dos toros, dando a entender que estaban drogados. Y esto es una mehez. Les pasaba que eran dos moruchos, que de todo se cría en la viña del ganadero de Galapagar. ¿Qué hubiera ocurrido si esta corrida se lidiara en San Isidro a nombre de otro ganadero? Digo que los dos moruchos de Antoñete llegaron a la muleta huidos, distraídos y reculando constantemente. Con embestidas sorprendentes e inciertas.



José Luis Palomar confirmó su recuperación y fue el único triunfador.

Y aunque los machacaron desde el caballo, no hay por donde salvarlos.

ANTOÑETE, A LA DERIVA

Pero tampoco podemos salvar a Antonio Chenel en esta ocasión. Porque al error de torear esta corrida, se sumó la equivocación —ignoro si lo hizo adrede— en el planteamiento de sus faenas. Los quiso torear como si fueran buenos y bravos, citándolos desde lejos, cuando eran toros de cercanías. Y las pocas veces que anduvo cerca, no adelantó la muleta en los cites, casi siempre retrasada, y no se cruzó ni una vez. Antoñete anduvo pensativo, meditabundo y creo que hasta asustado y arrepentido de estar allí.

RUIZ MIGUEL, EN LISTO

Lucidamente ventajista con el segundo toro de la tarde, Ruiz Miguel jugó una vez más con los toros de su especialidad. Esta vez, la gente no tragó. Ruiz Miguel toreó sobre la derecha y con limpieza a su primer toro, pero despegado y provocador. Vulgar y rato-nero. Por eso, a pesar de la certera estocada, Ruiz Miguel paseó una orejita, cariacontecido por las protestas.

Luego se rehabilitó con el toro más peligroso del encierro. Con éste se metió en su salsa. Lo lidió a la antigua, sobre las piernas y con habilidad, sin tratar esta vez de hacerse el pobrecito ni de engañar a nadie. Pero el público estaba a la moderna y no supo valorar al torero.

PALOMAR, SALVADO Y TRIUNFANTE

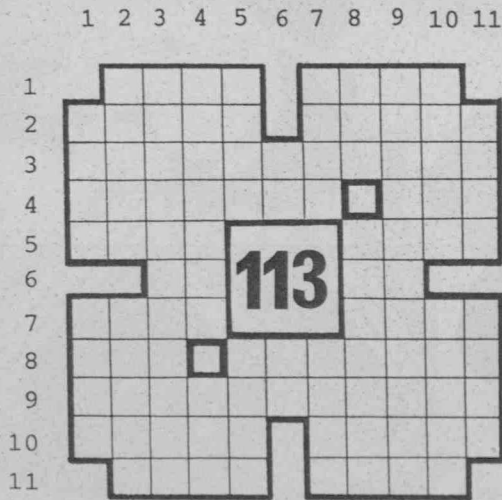
José Luis Palomar confirmó su recuperación. Tuvo el mejor lote, pero estuvo por encima de sus dos toros. Se jugó la vida de verdad, toreando de verdad. Este sí que se quedó quieto y se cruzó al pitón contrario, y ligó, y adelantó la muleta. Sin concesiones. La primera faena la cortó a tiempo cuando, de repente, se descompuso el toro, incluso por el único pitón por donde embestia, que era el derecho.

Por eso la gran estocada con que mató tuvo tanto mérito o más que la faena. Fue lo mejor de la tarde. Había que fijar mucho al toro en la muleta situándola muy abajo y muy en corto y había que arrancarse con enorme fe. Lo hizo Palomar y creo que por ello el público pidió con fuerza la segunda oreja. Si la faena era de una, la estocada lo fue de dos. Ante la negativa presidencial, Palomar fue obligado con justicia a dar dos vueltas al ruedo.

Con el sexto, culminó José Luis la tarde para bien. Más completo, variado y redondo, volvió a matar con mérito. Ejecutó a un tiempo, que es el intermedio entre el *volapié* y la suerte de *recibir*. Pero la estocada, por quedar algo atravesada, necesitó el descabello. Palomar salió a hombros tras saludar al Rey que presidió, junto a su augusta madre, la corrida.

Palomar salvó así la tarde de tanta especulación, convertido en el único protagonista acertado de un acontecimiento que resultó agrio por los demás y dulce por su triunfo.

CLARIN



CRUCIGRAMA

Horizontales.—1. Al revés, de pequeño a casi nadie le gusta. Se le suele pedir al cantante que nos gusta.—2. Comilona. Engaño.—3. Dicen que en las escuelas es la materia más difícil.—4. Grito bestial. Al revés, pimiento muy picante.—5. Arma blanca. Aparador, mueble.—6. Matrícula gallega. Mil uno (no el proceso).—7. La hay en todas las universidades. Notario marroquí.—8. Hospital público para las empresas privadas. Parece que no ha dormido mucho.—9. Les faltará algo.—10. Al punto. Estropéala.—11. Al revés, plaza de toros. Cima de un collado.

Verticales.—1. Quered. Tinaja.—2. Al revés, trigo de grano largo y amarillento. Cáselo.—3. Pertenece a ciertos argentinos (no de las Malvinas).—4. Rajará a alguien para curarlo. Al revés, rece.—5. Elemento compositivo que significa «medio». Al revés, suceso.—6. Al revés, regala. Al revés, letras seguidas.—7. Está claro que es alemán. Al revés, interjección.—8. Significa tres. Acción de posarse en el agua un hidroavión.—9. En casi todas las casas los hay.—10. Impide alguna acción. Disfrútalo.—11. Harto. La usan en muchos camiones.

Por LLUIS MARTINEZ

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (Sólo horizontales)

1. apoc. Oira.—2. Agape. Treta.—3. Matemáticas.—4. Alarido. ¡¡A.—5. Daga. Abaz.—6. OR. MI.—7. Tuna. Adul.—8. INI. Ojeroso.—9. Necesitarán.—10. Alora. Aleja.—11. osoc. Teso.

A B U L I M E C O
C U L I U K S E A
A F U G E S T I R
C A I N I S R A H
A R A L P M I H U
C A B R A P D Z O
B A R R I Ñ U R G
R A P A Z M L I O
C O L A B R A M A
M E R A L D R E L
O S R A R D A L B
A Ñ O S L E O N Z

REVOLTIJO

JEROGLIFICO



**ERESMA
SEGRE
DUERO
EBRO
SEGO**

SOLUCION AL REVOLTIJO

SOLUCION AL JEROGLIFICO

10 voces de animales

Estridular, Silbar, Himplar, Mugir, Zumbar, Ladrar, Piar, Balar, Bufar, Gruñir.

Notarios (Nota - rios).

Lo son ALVAREZ ALVAREZ, BALLARIN MARCIAL, BLAS PIÑAR y otros.

AVISO

Comunicamos a nuestros lectores y suscriptores que desde la presente semana la Redacción y Administración de EL SOCIALISTA ha iniciado la jornada intensiva.

Para todas las cuestiones y consultas que desean plantear, informamos que el nuevo horario es de 8 a 3 de la tarde.

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

- Un semestre (26 números)
- Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
- Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Caja de Ahorros de Madrid. Calle Barceló, 7. Cta. Cte. 1583-63

Número de suscripciones

Nombre

Apellidos

Domicilio

Población.....Dto. postal.....

Provincia.....País

Fecha

Firma:

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España.....	1.500	3.000
Europa.....	2.000	4.000
América.....	3.000	6.000
Resto mundo.....	4.000	8.000

Por favor, rellenar sus datos a máquina o con mayúsculas

La crisis de las Malvinas

Un balance necesario



El conflicto de las Malvinas, que ha sacudido a todo el mundo occidental, abriendo fosos profundos entre los países de la Alianza Atlántica y los latinoamericanos, y ahondado las diferencias entre el Norte y el Sur, ha planteado graves problemas en los planos diplomáticos y militar, y ha suscitado polémicas de enorme repercusión en los aspectos jurídicos e históricos. Las consecuencias futuras, no sólo para la propia Argentina, sino para las relaciones internacionales en su conjunto, van a exigir el análisis de los expertos y, probablemente, a modificar muchas actitudes políticas de los gobernantes de Occidente. Nuestros colaboradores el senador Fernando Morán, el diputado Julio Busquets y el escritor Blas Matamoro abordan a continuación algunas facetas de estos problemas.



La guerra se decidió tanto en tierra como en el mar.

Quered. Tine-
go de grano largo
selo.—3. Pertene-
argentinos (no de
Rajará a alguien
vés, rece.—5. Ele-
vo que significa
suceso.—6. Al re-
vés, letras segu-
o que es alemán.
ción.—8. Significa
osarse en el agua
En casi todas las
0. Impide alguna
o.—11. Harto. La
amiones.

ontales)

Abaz.—6. OR. MI
1. apos. Otra.—2.

ESMA
GRE
ERO
RO
GO

AREZ ALVAREZ,
MARCIAL, BLAS
R y otros.

3.864
de Ahorros de Ma-

irma:

Por favor, rellene sus datos e iniciales con mayúsculas.



A la explosión de nacionalismo en Argentina, le siguió la sucedida en Inglaterra, ésta de corte imperialista. La pancarta inglesa dice «Dios bendiga. Inglaterra domina».

Mitos británicos, mitos argentinos

LOS mitos encarnan lo que el subconsciente colectivo añora, necesita, exige. Es lo propio de nuestra época: la manipulación, la trivialización de los mitos, su conversión en mercancía. Cubren funciones sustitutorias, carencias. Desde el siglo XIX los mitos más fáciles de implantar, los que una vez enunciados desencadenan su propia dinámica, son los alimentados por el nacionalismo.

Ha habido un nacionalismo clásico, basado en lo que se llamaba los factores naturales de la nación (identidad de lengua, fronteras naturales, base histórica).

Dominó a Europa en la época de las nacionalidades. Descompuso el elegante, conservador, irreal mapa del Congreso de Viena. Un nacionalismo exultante de vitalidad, ciego ante las realidades de un mundo más variado culturalmente que lo que definían los mapas coloreados —rosa para Portugal, azul para Francia, rojo para Gran Bretaña— de las cancillerías. Otro nacionalismo que se justificaba no por factores naturales distintos, sino como reacción frente a las dominaciones europeas, y por lo tanto, con una dimensión superior a la nación: el nacionalismo de los excluidos, de los malditos de la tierra, del Tercer Mundo en pugna

descolonizadora, en suma. Se prolongaba más allá de las independencias, en el deseo de la legitimidad reconocida de las culturas europeas en la pugna económica Norte-Sur.

En las Malvinas han chocado dos nacionalismos. ¿De qué clase? ¿Qué alcance encierran? Saberlo nos puede orientar en una de las direcciones de este conflicto trascendente para el orden mundial.

EL HOMBRE BLANCO CANTABA

Hoy 18 de junio de 1982 operan en Gran Bretaña y en Argentina dos facto-

res explicab
desorientar
países, sino
unos cristal
na la gran
tura genera
fracasado y
Tercer Mun
talista, pote
verdad sien
terra: el vi
daba por i
propia dife
Estados Ur
mir riesgos
que encierr
pia fuerza.
tradiciones
tradiciones
He vivida
del declina
de 1958 a
los ingleses
siduales, c
dolo de la
años seter
happy sixt
islenos se
los miner
ción al si
CEE. De
es lógico,
de resisten
los britán
da: son
pragmatis
pasado. F
tratar de
como si
tuviese f
cuando s
el últimá
los pasad
grosu cu
factores
factores,
Recuer
ria britán
la de Ci
y leyend
gicos de
un grab
va y gra
ce de lo
cerca d
por los
matabel
de agot
meros r
entre lo
to se
agudiza
blanco
cados,
Y así,
en el T
Tambi



Una niña inglesa dice «Dios»

res explicables, pero que pueden no ya desorientar a los dirigentes de ambos países, sino imponer sobre las realidades unos cristales deformantes. En Argentina la gran justificación reside en la lectura general: las Malvinas, un episodio fracasado y trágico de la pugna entre Tercer Mundo y mundo industrial, capitalista, potencialmente —a la hora de la verdad siempre— imperial. En Inglaterra: el viejo hombre europeo que se daba por incapaz de cualquier acción propia diferente a la de soporte de los Estados Unidos, sabe decir ¡basta!, asumir riesgos, hacer pagar las agresiones que encierran el menosprecio de su propia fuerza. Lecturas en que se encarnan tradiciones; o, mejor, extrapolaciones de tradiciones.

He vivido directamente dos periodos del declinar británico. En Africa del Sur de 1958 a 1961, en el momento en que los ingleses ya plegaban sus bártulos residuales, cuando aún la reina seguía siendo de la Unión Sudafricana. En los años setenta en Londres, agotados los *happy sixties* de MacMillan, cuando los isleños se enfrentaban con la huelga de los mineros, la desconcertante adaptación al sistema métrico decimal y a la CEE. De ambos periodos guardo, como es lógico, admiración por la capacidad de resistencia, sacrificio, obstinación de los británicos. Y una conclusión alarmada: son capaces, empleando el mayor pragmatismo, de tratar de reavivar el pasado. Parece el signo de los imperios: tratar de reaccionar ante hechos nuevos como si la situación del máximo poder tuviese todavía vigencia. Terrible es cuando se pierde —el 98 para nosotros, el ultimátum británico para Portugal en los pasados noventa, luego Goa—, peligroso cuando se triunfa concurriendo factores que pueden no ser repetibles; factores, en parte, ajenos.

Recuerdo los primeros libros de historia británica de mis hijos allá en la escuela de Ciudad del Cabo, sus ilustraciones y leyendas. Eran entrañablemente nostálgicos de un poder que se diluía. Había un grabado en el que se daba imaginativa y grandiosa cuenta de un difícil trance de los hombres de Cecil Rhodes allá cerca de Bulawayo. Estaban cercados por los nutridos y pavorosos regimientos matabeles del jefe Lobengula. A punto de agotárseles las municiones de los primeros rifles de aguja. De repente, pavor entre los matabeles: un jefe de regimiento se detiene, el assegai en la mano, agudiza el oído, constata: «¡El hombre blanco está cantando!» Los blancos cercados, sin refuerzos posibles, cantaban. Y así, el imperio cantando en la India, en el Transvaal, en las bocas del Níger. También la otra noche cerca de Downing

Street recordándole a Maggy que Britania controla las olas.

De hecho si esta satisfacción británica compensa la sensación de declinar económico, si robustece algo la crisis de los sistemas de partidos, si cura la terrible dependencia británica de los Estados Unidos, la absurda tragedia del Atlántico Sur habrá tenido algún efecto positivos. Porque no es bueno que el hombre blanco no cante, aunque ya no queden Lobengulas para admirarlo. La lucha de clases es tan cruda en el Reino Unido que estalló el año pasado en motines raciales hasta entonces inéditos.

El mito, pues, posimperial, en la forma ahora de la tecnología, el empleo dosificado del poder militar, de la electrónica y los rayos láser.

ARGENTINA, ENTRE LA NUEVA EUROPA Y EL RESENTIMIENTO TERCERMUNDISTA

Otro mito operante, base del propio respeto argentino. Argentina, el país más blanqueado de América del Sur, granero de Occidente, síntesis de formas de vida hispánicas, italianas, británicas, cabeza de fila de los juristas continentales, con Brasil ejes del poder en el Sur, antesala de la Antártida; libre de mimetismo desde los treinta de la acción norteamericana. Sobre todo, el país más alfabetizado del continente, donde, desde Sarmiento (el único jefe de Estado que tras su retirada del poder postula la dirección de las escuelas públicas, en la provincia bo-

naense), todos los niños asisten a la escuela, igualitariamente uniformados con delantales enternecedoramente democráticos. Argentina, gran potencia de espíritu y eventual gran potencia. En base a estos mitos, gallegos, sicilianos, centroeuropeos —menos—, judíos se han integrado en un proyecto histórico tan ancho como las pampas. Motor de estos mitos integradores de la nacionalidad, un irredentismo. «Las Malvinas son argentinas», corean los niños de las escuelas sucesoras de las de Sarmiento —el de «Civilización o barbarie»— cada mañana, puestos el pensamiento en la aventura del Sur, junto con la aventura publicitada de Maradona o Fillol. Este mito ha entrado en crisis desde hace décadas. Egoísmo y mimetismo de las oligarquías; luego, gradual intervención de los militares hasta convertirse en gobierno directo y represión. Una palanca para salir de los dilemas: una acción que aglutine al país, un factor exterior, las Malvinas. Si en Downing Street el británico se siente blanco —es decir, poderoso— y canta, en Plaza de Mayo el argentino se siente, por primera vez, excluido, arrojado al montón de los hombres no directores del mundo y grita. Ambas reacciones son comprensibles, pero dejan escapar dimensiones esenciales del tema. Pero, ya que estamos anacrónicamente instalados en temas posimperiales, digamos como terminaba Kipling sus narraciones: «Pero, esto ya es otra historia». La de los intereses que sobrepasan y desconciertan a británicos y argentinos, y que merecen algún tratamiento.

Lección militar

Julio Busquets

EN las Malvinas ya reina el invierno antártico: sólo seis horas de luz y dieciocho de oscuridad, unido a temperaturas de muchos grados bajo cero. El suelo es en unos lugares pantanosos y en otros está formado por una vegetación semejante a la tundra, pero en otros es intransitable fuera de las vías de comunicación. Y estas vías son en general estrechas veredas, meros atajos sólo aptos para personal, pero completamente intransitables para vehículos.

En este medio se ha librado la batalla. Y en este medio 14.800 soldados argentinos, procedentes de quintas, con instrucción militar escasa y armas más escasas aún, se han rendido casi sin comba-

tir a unos efectivos ingleses que, siendo muy inferiores en número, avanzaban implacablemente.

¿Por qué los ingleses avanzaban por donde los argentinos no parecían saber moverse? Parece que la respuesta está en la manifiesta superioridad inglesa en la preparación de sus hombres y en la sofisticación de sus medios. En efecto, los soldados ingleses eran todos voluntarios, profesionales. En Inglaterra no existe el servicio militar obligatorio. Pero además muchos de ellos pertenecían a unidades de élite, eran «gurkas» nepaleses, procedentes del Nepal, del techo del mundo, de uno de los lugares más fríos del planeta, y estaban curtidos en cien batallas. Frente a ellos los pobres quintos argenti-

ernando Morán

n suma. Se prolongan independencias, en la medida reconocida de los en la pugna económica.

han chocado dos naciones de qué clase? ¿Qué alcance nos puede orientar las acciones de este conflicto para el orden mundial.

LANCO CANTABA

o de 1982 operan en Argentina dos facto-

nos poco iban a poder, aunque fueran numéricamente el doble.

Por otra parte, el armamento de los ingleses era el preciso para el lugar y el momento, y era moderno y sofisticado. En vez de los tanques y blindados argentinos, que al parecer se han quedado clavados, inmóviles, los ingleses utilizaron básicamente el helicóptero, con el que fueron avanzando de posición en posición. Los ingleses, inferiores en número, se movieron con agilidad y rapidez, desbordando a los argentinos en todos los frentes, ayudados por la larga noche polar de 18 horas, que dejaba ciegos y clavados a los efectivos argentinos, mientras los ingleses, dotados de rayos infrarrojos, veían y se movían cómodamente en la oscuridad.

Inicialmente los argentinos disponían de superioridad aérea. Pero el radar de la Armada británica era superior. Los argentinos tuvieron que volar muy bajo, a tres metros del agua, para evitarlos, y en ataques realmente suicidas consiguieron hundir algunos barcos ingleses, a costa de autodestruirse, hasta el extremo de haber quedado sin aviación. Después, los saltos de los helicópteros ingleses ya fueron imparables.

El general Fortunato Galtieri y sus generales fascistas se han quedado anonadados y sorprendidos ante la derrota. Y es que ellos nunca creyeron que Gran Bretaña se decidiera a la guerra. Ellos creían que la Thatcher realizaría una gran ofensiva diplomática y quizá un cerco económico. Lo que no creyeron jamás (y aquí está su fundamental error) es que el Gobierno inglés estuviese dispuesto a desplegar 25.000 hombres y 100 barcos a 8.000 millas de distancia, a gastar 150.000 millones de pesetas en esta campaña y a sacrificar 250 hombres, sin contar a 336 heridos, para recuperar unas islas que se están despoblando por la emigración y ya sólo están habitadas por unas 1.800 personas.

Su error le ha costado a la Argentina unos 800 hombres, lo más granado de su flota, la práctica totalidad de su aviación, que ha quedado destruida, pese a haberse batido con un valor casi suicida. Y lo que para los gobernantes argentinos es más grave, aunque para los demócratas sea positivo: la derrota militar probablemente significará el final de la Junta Militar, el final de la dictadura en Argentina. Y es que el fascismo militar, como Tartarín de Tarascón, acaba creyéndose sus propias mentiras. Y aquí sus mentiras, sus borracheras de gloria, sus orgías nacionalistas les han conducido a una derrota humillante, demostrativa de ineptitud, y con ella a su fin político. Hoy supongo que los argentinos sensatos dirán: no hay mal que por bien no venga.



El general británico Jeremy Moore, vencedor en tierra.



Mario Menéndez, el general argentino derrotado.

Un mal cálculo político

Blas Matamoros

EL Gobierno de Buenos Aires afirma que ha perdido un combate, pero no la guerra. Efectivamente, no ha perdido la guerra, sino bastante más. Ha llevado la discusión por las Malvinas al plano bélico y allí los ingleses tienen ahora la razón de la victoria. Una vez concedido el autogobierno a las islas, quedaría fuera de discusión el tema colonial. Item más: perdiendo las islas, pierde Argentina su proyección hacia la Antártida, el control del petróleo submarino, la presencia militar en el Atlántico Sur, sobre todo si, como se prevé, el Papa fallará el pleito del Beagle a favor de Chile y la Armada argentina resulta, después de la guerra, poco fiable para la defensa occidental. Todo esto es la mitad del espacio virtual de Argentina y su futuro energético e industrial.

La explicación de Galtieri produce perplejidad: «Nunca pensé que los ingleses contestaran de modo tan desmedido». ¿Contaba con la complicidad de los británicos para ganarles la guerra?

La dura Margarita ha aprovechado la batalla para mejorar su vacilante status electoral, aunque debió sacrificar a una pieza importante del juego, lord Carrington. Las elecciones ganadas lo prueban. Ella es más rígida que los propios lores del Partido Conservador. Es claro: no es hombre ni es noble, es una señora de las clases medias, que no quiere ser sospechada de blandura femenina y que resulta más retrógrada que la gente de la buena sociedad. El fascismo recluta sus

números fácilmente entre estos sectores sociales, difícilmente entre la nobleza titulada.

Por otra parte, el encendido interés democrático de Thatcher es sospechoso. Fue ella quien levantó la veda de armas al dictador Pinochet, establecida por los laboristas, y ella quien sostuvo con simpatía el reaganismo de los «espíritus fuertes» del cono sur americano.

Es errático lavar el honor por medio de algo deshonoroso por definición como es una guerra. El trámite de esta que comentamos es mucho más que simbólico. Los británicos fueron como a un desfile militar, con banda y príncipe, al son socarrón de *Don't cry for me, Argentina*, pero ni ellos se lo creían. Nadie va a una parada con 100 unidades navales, 25.000 hombres y 20.000 toneladas de materiales. Gran Bretaña sabía que el facón argentino tenía misiles Exocet. ¿Cómo no iba a saberlo si se los había vendido Francia, su socia en la OTAN?

Del lado argentino, los malentendidos no son menores. Tras reprimir salvajemente una manifestación popular que pedía democratización y mejor nivel de vida, la Junta, con las mismas porras, fue a tomar las Malvinas. Esto ocurrió entre el 30 de marzo y el 2 de abril. La oposición, demasiado rápida o excesivamente afecta a la oportunidad, aplaudió el gesto. No sé de reservas hechas por políticos o gremialistas, salvo la del MID y su antiguo presidente Arturo Fondizi, quien advirtió sobre la peligrosa aventura que se iniciaba.



General argentino derrotado.

El manotazo de Galtieri, a dos meses vista, pareció eficaz. La oposición está paralizada y neutralizada, sin haber ganado ningún puesto de responsabilidad en la guerra.

La decisión de tres jefes militares resulta ser la no consultada voluntad de todo un pueblo. Las consignas de partidos y sindicatos repiten el discurso oficial: la nación debe estar unida junto a sus Fuerzas Armadas, cualquier fisura puede favorecer al enemigo que, curiosamente, se caracteriza como «el colonialismo británico agresor».

Las opciones políticas se empobrecen con la guerra. Galtieri postergó para siempre la democratización y anunció, sin muchas precisiones, un estatuto de los partidos políticos (Videla también lo anunció, a poco del golpe de 1976). La otra línea militar, la del brigadier Basilio Lami Dozo (jefe de la Aeronáutica, que tuvo el único papel brillante y decisivo en la guerra y cuyas acciones políticas han subido de cotización, a pesar de la escasez de mandos de su arma) promete una vuelta a la Constitución a breve plazo, aprovechando el proceso de unidad nacional abierto por el conflicto. O sea, otro proyecto de Videla: crear un movimiento civil de apoyo al golpe y de legitimación al Gobierno de facto. La Aeronáutica es un reducto tradicional de los fascistas doctrinarios de la clique militar, los discípulos de Giordano Bruno Genta y de Carlos Saccheri, dos filósofos de la ultraderecha asesinados por la guerrilla en los años setenta.

No es difícil imaginar un arreglo entre Lami Dozo y cierto sindicalismo peronista, de línea igualmente fascio-populista. Peritas en dulce para unos y para otros.

LAS RAZONES DE NORTEAMERICA

Ahora bien, ¿quién sostenía a Galtieri? El último presidente sucedió a Roberto Viola, efímero ensayista de un popu-

lismo militar que causaba irritación en el Departamento de Estado. Un lobby galtierista (con sonados personajes: Henry Kissinger y William Rogers, entre otros) apoyó el recambio gubernativo, donde ya parece haberse hablado de las Malvinas.

A trueque de la intervención de expertos uniformados argentinos en Guatemala, El Salvador y la frontera nicaragüense (el golpe boliviano de García Meza ya había contado con este respaldo), Galtieri pedía las islas. Sus amigos norteamericanos pensaban que se conformaría con una declaración inglesa reconociendo la soberanía argentina y el inicio de conversaciones pachorrrientas sobre cómo llevarla a cabo, siempre con la mediación norteamericana. Pero Galtieri tomó las islas de gallos a medianoche, generando unos hechos con lógica propia, como estamos viendo.

Aquí asoma las orejas el protagonista del asunto. Los Estados Unidos quieren una base en las Malvinas, por varios motivos de peso: el control del cabo de Hornos, donde el cono sur africano está amenazado por la presencia soviética en Angola y Mozambique; la vigilancia del estrecho de Magallanes, ruta alternativa a un posible cierre del canal de Panamá; el entramado de una OTAN para el Atlántico Sur, que incluiría a las armadas de Brasil, Sudáfrica, Chile (zanjado el conflicto del Beagle a su favor por el arbitrio vaticano) y, ¿por qué no?, Uruguay.

Del lado económico, la explotación de una bolsa gigantesca de petróleo submarino, un molusco muy proteico llamado krill y unos núcleos magnéticos, piedras a las que están adheridas materiales estratégicos. Como se ve, nada que ver con el honor británico y sus cándidas ovejitas australes.

En este contexto, el anticolonialismo militar argentino es harto sospechoso. Aparte de Galtieri, sus cabezas visibles son gente de confianza de mister Kissinger, quien se apostó en un chalet cercano a Buenos Aires en vísperas de la caída de Viola: Nicanor Costa Méndez, antiguo funcionario de la DELTEC que, siendo canciller del dictador Onganía, disolvió la Comisión Nacional de las Malvinas, hace diecisiete años, y propuso la creación de una fuerza interamericana de paz para combatir a las guerrillas en sus «fronteras ideológicas» (las mismas que invocó Thatcher para atacar a los argentinos); Roberto Alemann, discípulo de Milto Friedman y continuador de la política de capitalismo salvaje de José Martínez de Hoz, que ha llevado la deuda externa argentina de 9.000 a 35.000 millones de dólares en seis años, paralizado el 60 por 100 de su parque industrial, generado dos millones de parados sin seguro de desempleo y dos millones y medio de emigrados por falta de expectativas laborales, y Amadeo Frúgoli, un político de derechas del más

sonado partido conservador argentino, el de los «gansos» de Mendoza.

Desde luego, con este dispositivo, es difícil hacer una guerra anti-imperialista. La movilización de la OEA ha sido inoperante y los discursos de Costa Méndez en ella no han pasado de reproches a la infidelidad continental de los Estados Unidos, como, si entre Inglaterra y Argentina, la opción norteamericana fuera para pensarla mucho. Aislada del llamado Tercer Mundo, aliada de sus agresores (los proveedores de material para Argentina son Estados Unidos, Francia, Alemania Federal y la misma Inglaterra), Argentina va tarde a la conferencia de los no alineados, donde obtiene una declaración/declamación de apoyo a su lucha contra los imperialismos del Oeste. No obstante, la propaganda argentina sigue insistiendo en el colonialismo inglés y tomando la actitud de Reagan como un error personal.

A esta altura del conflicto, aunque en el frente guerrero la situación sea catastrófica, los militares argentinos llevan ventaja en el campo político. Y, razonada con una lógica nacionalista y patriótica, su actitud es incontestable. Ellos son el Ejército de la patria, su bandera es la bandera de todos, el enemigo común es el extranjero. A nadie se le ocurre pensar que es una disputa entre los generales de la metrópoli y la guardia pretoriana de la periferia. Aun la extrema izquierda montonera, en la que militan simpatizantes del fascismo como Ricardo Obregón Cano y Oscar Bidegáin, no hesitó en tomarse del brazo con el consul argentino en México, cantar el himno nacional y exigir a Galtieri un puesto bajo su mando, acaso olvidando que eran sobrevivientes de los campos de concentración del propio Galtieri.

Los militares han logrado poner fuera, en una maniobra de astucia paranoica, todas las contestaciones internas: los criminales son los ingleses, que matan a los oficiales y a los civiles argentinos y torturan a los prisioneros; los mártires somos nosotros; los imperialistas son ellos, y nosotros, los nacionalistas. La miseria de la posguerra (se calcula que la compra de materiales bélicos fue del orden de los 500 millones de dólares y que la guerra cuesta 200 millones por día) y la probable cesación de pagos de la Argentina serán responsabilidad de los agresores.

De esta suma de malentendidos sólo está claro que los trabajadores argentinos pagarán las deudas que cobrarán los banqueros internacionales, los mismos que financian la guerra del lado inglés. Y que sus muertos irán a engrosar la lista de los otros muertos, los que no se sabe cuándo ni cómo murieron, y cuyas madres reclaman en una incesante ceremonia fúnebre, frente a la casa de Gobierno en cuyos balcones los generales argentinos salen a recibir el saludo de la multitud.



La vida breve

Félix Grande

DE LA SEPARACION

(Carta privada a dos seres queridos)

I.—El coraje de la humildad

EL psicoanalista austriaco Igor Caruso le ha consagrado al tema un libro admirable: «La separación de los amantes» es el camino más corto y más inexorable para enredarse entre los tentáculos de la conciencia de la muerte. El tema es viejo en la creación poética —y en todas las formas de la creación artística—. El tema es viejo porque es universal. Desde el anciano y sabio Goethe hasta el más ignorante adolescente coinciden en comprender de un modo caudaloso que no son el amor y la muerte quienes caminan juntos (eso son geometrías, casi siempre triviales y muchas veces sádicas, de Bataille y los bataillanos): caminan juntos la separación y la conciencia de la muerte, el vacío súbito y el vacío total, la pérdida inquerida y la pérdida aborrecida. Nada como la separación es tan capaz de hacernos ver hasta qué profundidad la vida echó raíces en nuestro corazón. Y nada como la presencia de la conciencia de la muerte para saber que la vida no es solipsista; que es, como mínimo, una comunidad de dos. O mejor dicho: toda comunidad de dos simboliza a la fraternidad general: al sol, a la continuidad, a la vida. Y entonces llega la noche de la separación y un río de sombras le tapa el sol a la conciencia, la inunda, la sobresalta, la oscurece, la viste —durante un tiempo mayor o menor, según el hambre de vivir que mantenga flexible a esa conciencia— de luto riguroso.

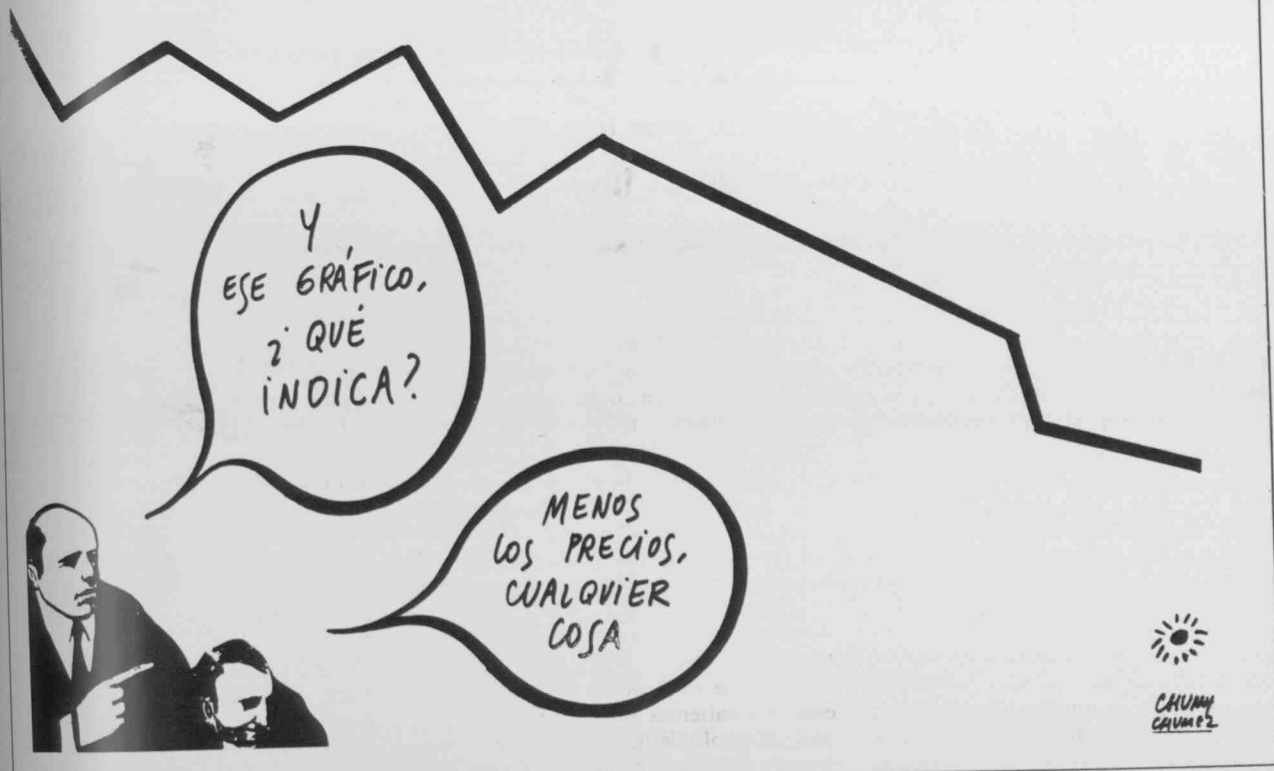
TAL luto es demasiado riguroso. Como la conciencia es literalmente incapaz de asumir a la muerte (habría que sospechar que el suicida, minutos antes de su aniquilación, se toca la cabeza y el pecho y se quema las manos, y quizá esa quemadura lo despierta y lo salva), suele buscar reposo contra esa desmesurada lucidez y, afanosamente, recurre a introducir en su memoria animales malvados: el rencor, el odio, la resignación y, finalmente, el más malvado de todos, la bestia cuya crueldad es

inimaginable: el olvido. Desde el amor hasta el olvido hay un tránsito durante el cual el corazón o la conciencia (¿en qué se distinguen realmente, no ya para el filósofo, tan puntilloso en lo verbal, sino para la inmensa mayoría de la criaturas de esta especie capaz de conocer «conciencia desdichada»?) se transforman en un país infortunado en que sucede una sanguinaria guerra civil; una guerra civil («esta guerra civil de los nacidos», Quevedo) en la cual los combatientes son fieras, animales malvados. Pero tras la victoria del más ominoso de esos combatientes —el olvido—, queda, como símbolo de la derrota de los derrotados y de los victoriosos, esa bandera a la que llamamos cicatriz: un malestar sin memoria, una herida cerrada pero no invisible, y para la que ya es inútil la pomada. Porque —y ésta es otra sorpresa—, y es a la vez una lección— huímos demasiado del dolor: somos demasiado apocados. Una especie sin temor al sufrimiento sería una especie sin suicidas, y es posible que hasta sin grandes sufrimientos: pues el miedo es un inconcebible sistema estereofónico.

HUBO un hombre cuya vida fue un perpetuo y atroz desgarramiento y cuya obra fue el más cortés y delicado aullido de dolor que le ha sido dado escuchar al asombro y a la admiración de la especie. Quiso que esa obra fuese exterminada por el fuego para esquivar así, con pudor asombroso, la mirada que descubriría la dimensión de su desgracia. Pero la desobediencia de Max Brod (hay que reflexionar sobre ese gran volumen de amor a la vida que habita en la desobediencia) convirtió a Kafka en un inmenso artista, y a su obra en un irreparable consuelo. Pues bien: cuando introducimos fieras en nuestro corazón (el odio, la indiferencia, el olvido), para que devoren la nostalgia del amor y su correlativa conciencia de la muerte, parece como si algo en nosotros se llamase Max Brod. Mueren el amor y Franz Kafka. Quedan una poéti-

ca fascinante y una incurable cicatriz. ¿Y entonces? Ya que no podemos, ni debemos, amar a nuestros sufrimientos, tal vez debamos aprender a sentir orgullo por nuestras cicatrices. No porque sean la prueba del más profundo y venerable de nuestros combates, sino porque son la prueba de que hemos salido victoriosos tras la derrota horrenda del amor perdido y tras la victoria ofensiva del amor olvidado. Mas, ¿para qué le sirven a este guerrero extenuado sus duraderas cicatrices? Para volver a amar de nuevo. Para amar a los que se aman. Para amar a su propia memoria. ¿Pero, y si esa memoria no es ya sino una sucesión de cicatrices? Advirtió en sí mismo Pavese que «es cierto que un clavo saca a otro clavo, pero cuatro clavos forman una cruz». ¿Y qué hay de malo en eso? Con eso y la soberbia se puede llegar a la autodestrucción. Con eso y la humildad se puede conocer una forma del amor a la vida que ni siquiera desde el centro mismo de la felicidad amorosa se pudo sospechar. La humildad: ¿hay algo más impetuoso, más formidable, más pariente cercano del coraje? Con ella deberíamos iniciar todo amor. Con ella deberíamos afrontar toda separación. Y he aquí que la ecuación se cierra, para bien: sin dolor no es posible aprender el ejercicio de la modestia. Sin el viaje por el sufrimiento no llegaríamos nunca al destino de la humildad. ¿Es pues, entonces, útil el sufrimiento? Para quien, tras el horror de la separación, quiera sobrevivir no es sólo útil: es terminantemente imprescindible.

Y algo más: sufrir con humildad (es decir: mucho) a causa del amor perdido no es tan sólo un camino laborioso para llegar, alguna vez, hasta el futuro con buena salud amorosa; es que, además, el sufrimiento es la única prueba —la única— de que dispone el solitario súbito para saber que estuvo junto, que aquello fue verdad en verdad, que el tajo ha cercenado la dicha, pero ha vuelto olorosa a la memoria. Pues la memoria del amante merece y, además, puede ser de sándalo.



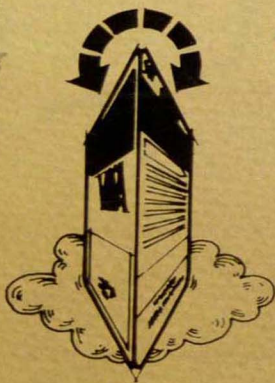
LECCIONES DE COSAS

- Los viejos casi siempre tienen razón, pero demasiado tarde.
 - * * *
 - Los jóvenes casi siempre tienen razón, pero demasiado pronto.
 - * * *
 - Lección de física. El equilibrio: un hombre tumbado está en equilibrio estable; uno de cabeza, en equilibrio inestable, y uno ahorcado, en equilibrio indiferente. (Compruébese.)
 - * * *
 - En realidad, el infinito es sólo una maqueta a escala 1/100.000.000 del verdadero infinito.
 - * * *
 - Es verdad que hay que tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro, pero debemos admitir
- que, excepto en lo de los árboles, en lo demás nos hemos pasado un poco.
 - * * *
 - Es terrible. A los ateos Dios los borra del censo celeste.
 - * * *
 - Los números pares parecen más sensatos que los impares.
 - * * *
 - La edad no se tiene. La edad se demuestra andando.
 - * * *
 - Todos los hombres son mortales. Sócrates es hombre. Luego Sócrates tomó la cicuta para no hacerle un feo al silogismo.
 - * * *
 - Los dioses sólo son eternos mientras sigamos creyendo en ellos.

La tarjeta VISA y MULTICARD

le muestra sus dos caras (Porque ambas dan servicio)

FUNDACION
PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA



Una única tarjeta...



... que en realidad son dos...



... porque le ofrece una doble posibilidad...



1.º Crédito en todo el mundo

VISA es una de las tarjetas de crédito de mayor difusión mundial, que ahora emite el Banco Popular Español. Una tarjeta que con sólo mostrarla le abrirá de par en par las puertas de miles de establecimientos seleccionados dentro y fuera de España.

2.º Cajero Permanente

... Una tarjeta que con sólo darle vuelta le permitirá retirar dinero en efectivo en más de 250 Cajeros Permanentes, durante las 24 horas del día y en cualquier día de la semana, festivos incluidos.

