

EL SOCIALISTA

270. 11-17 de agosto de 1982



Fundación Pablo Iglesias. 75 ptas.

IBANO: EL GENOCIDIO DE UN PUEBLO

ELECCIONES SINDICALES
DIVORCIO, UN AÑO

4.

S.
S.

UN VAQUERO FUERA DE SUEÑO



El Corte Inglés



Masacre

El Gobierno
masacre se
omiso de
semana p
Seguridad
Una guerra
está cost
tos. Págir



Heme

Arte

Músic

Telev

Nom

Edito

Crón

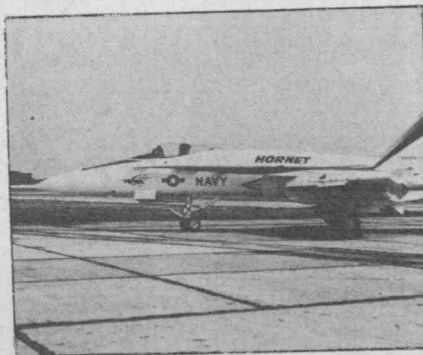


Masacre en el Líbano

El Gobierno israelí prosigue la masacre sobre Beirut haciendo caso omiso de la resolución adoptada la semana pasada por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. Una guerra sangrienta e inútil que está costando centenares de muertos. Páginas 36 y 37.

Proyecto FACA

En el contrato de compra de armas más importante de la historia de las Fuerzas Armadas españolas, el del Futuro Avión de Combate y Ataque (FACA), suscrito por el Gobierno español con la multinacional norteamericana MacDonnell Douglas, no sólo no se ha tenido en cuenta la opción europeísta de defensa de España, sino que se han desechado ofertas más interesantes, en cuanto a contrapartidas, para nuestro país que las ofrecidas por el imperialismo USA. Páginas 25 a 27.



Cumpleaños para el divorcio

Un año después de legalizado el divorcio, los españoles hacen un uso restringido de la ley, simplemente porque no se han registrado tantas separaciones conyugales como cabía esperar. Pese a los augurios rupturistas que algunos arrojaron sobre la puesta en pie del divorcio, se ha demostrado que sirve para dar una mayor estabilidad a la familia. Páginas 20 a 24.



UGT y las elecciones sindicales

Antón Saracibar, secretario de Organización de UGT y voz cantante de este sindicato para las elecciones sindicales, estima que de aquí a unos meses se clarificará el mapa sindical en España, con una previsión fundamentada que incluye el avance imparable de la central socialista. Páginas 32 a 34.



Organismos fantasmas

Un centenar de organismos ministeriales han desaparecido en el último año, bien por su inutilidad, bien por su carencia de objetivos básicos. Un despilfarro de miles de millones que no ha logrado frenar el Gobierno Calvo Sotelo, a cuyo servicio se cuentan más de 600 asesores. Páginas 28 y 29.

Hemeroteca	4	Un año de divorcio	20-24	Acuerdos autonómicos	30-31
Arte	8			Entrevista con Saracibar ...	33-34
Música	12			La masacre del Líbano	36-37
Televisión	13			Informe Irán-Irak	43-45
Nombres y hechos	14-15			Félix Grande	46
Editorial	17			Chumy Chúmez	47
Crónica política	18-19	Proyecto FACA	25-26		
		Gabinetes fantasmas	28-29		

SUPLEMENTO

Nosotros, los socialistas

I-IV

TEXTOS PUBLICADOS EN LOS AÑOS TREINTA

El desorden económico

El capitalismo, en su acepción primitiva, debió ser la distribución equitativa de las riquezas y del bienestar entre un número cada vez mayor de seres humanos. Debíó ser el equilibrio económico en la comunidad, el acceso de las muchedumbres al confort. Pero, ¿en qué ha venido a parar el capitalismo?

De un pueblo a otro, mejor dicho, de un gobierno a otro, no aparece el menor indicio de comprensión recíproca. Ningún pueblo renuncia a sus métodos peculiares de producción ni tampoco rebaja las barreras aduaneras que tanto perjudican al intercambio de productos y a la vida de todos.

Mientras en América se sigue arrojando al mar el café por toneladas, la producción aumenta de día en día. Mientras que el consumo del petróleo parece haber llegado al máximo, se sigue perforando nuevos pozos. Mientras que el trigo ruso y el trigo rumano bastarían por sí solos para alimentar a Europa casi totalmente, se sigue sembrando trigo en todas partes. En Inglaterra, como en Francia y en otros países, hay existencias de hulla que no tienen salida, ni la tendrán en mucho tiempo, pero se sigue extrayendo carbón.

Cuando la crisis vinícola alcanza en Europa proporciones fantásticas, leemos que los propietarios de Argelia piensan plantar más vides. Y así todo.

Cuando únicamente un exacto arreglo, un prudente ajuste de la producción mundial a las necesidades de todos podría evitar la anemia de la producción, las fábricas y los campos lanzan al mer-

cado más productos que nunca y que el consumidor no puede adquirir por falta de medios.

Por todas partes se afianza la superproducción, lepra del mundo contemporáneo, y en todas partes se cierran los ojos a las soluciones internacionales, únicas susceptibles de salvar el mundo. Por todas partes la máquina, que debiera ayudar al hombre,

pero que por culpa del capitalismo es su verdugo, se instala y absorbe al hombre.

Como remedio o paliativo al menos de la superproducción, no hay, por el momento, otra solución que el establecimiento de la semana de cuarenta horas.

EDITORIAL

EL SOCIALISTA, Madrid, miércoles 7 de junio de 1933

La danza de las monedas

Para dentro de dos días está anunciada oficialmente la apertura de la conferencia económica internacional que habrá de reunirse en Londres.

La primera cuestión en que habrá de entender la conferencia es la relacionada con el desbarajuste monetario. Claro, que no es la moneda en sí la causa de la crisis, pero es evidente que la inestabilidad monetaria, consecuencia de la crisis y prueba palpable de su excepcional gravedad, constituye hoy por hoy un importante factor de desequilibrio y el primer obstáculo que se opone al restablecimiento de un circuito un tanto normal de mercancías y de capitales entre los dife-

rentes países. Lo más lamentable en todo esto, según están las cosas, es que el mantenimiento del patrón oro produce en muchos casos las mismas consecuencias desastrosas que su abandono. Ejemplos: al abandonar el patrón oro, Inglaterra y los Estados Unidos —no hablemos de sus satélites— han llevado a un gran desconcierto a los cambios internacionales y suscitado en todos los países grandes medidas de protección, que en realidad no son más que medidas restrictivas. (...)

La estabilización de las dos grandes monedas mundiales, libra y dólar, es pues la condición indispensable, sin la cual fracasaría toda tentativa

de bajar las barreras aduaneras. (...) La estabilización no haría desaparecer sino una de las causas de la orgía proteccionista y dejaría intacta la causa fundamental de todas las restricciones que padecen los cambios internacionales: la necesidad absoluta en que se halla cada capitalismo nacional de conquistar por todos los medios mercados exteriores, ya que la naturaleza del régimen, la ley de las garantías, le impide buscar esos mercados en las masas asalariadas dentro de sus propias fronteras...

EDITORIAL

EL SOCIALISTA, Madrid, sábado 10 de junio de 1933

Fatalismo

La «gran depresión» en los años setenta del pasado siglo. En éste, la gran crisis de los años treinta y ahora, la que angustia sin salida visible para todo el mundo, especialmente para las naciones más industrializadas. Por medio, las llamadas crisis cíclicas. Y como un acompañante inseparable del sistema capitalista, más bien como un recurso de su sobrevivencia, el rosario sin fin de las guerras. Y, sin embargo, los ideólogos y los economistas del sistema siguen en cada momento buscando soluciones temporales —coyunturales—, eludiendo descubrir las raíces de las crisis y de las guerras en los mecanismos económicos que las engendran. Parecen víctimas de una concepción fatalista de la historia. Como el Pangloss de Voltaire, piensan sin duda que vivimos en el mejor de los mundos conocidos y por conocer. O como su otro filósofo,

Martin, que la única manera de hacer la vida soportable es trabajar sin razonar. Desde luego, si todo el mundo, como los ideólogos y economistas aludidos, se resignara como los filósofos de Voltaire no habría necesidad siquiera de buscar remedios temporales para las crisis. Los obreros parados se conformarían con su suerte, y los pequeños empresarios que cierran sus negocios, con la ruina. Todos aguantarían la espera —vida de aguante, que dijo Unamuno— hasta que los ideólogos y economistas encontraran una idea salvadora. O, lo que es más verosímil, hasta que de los restos del total descalabro, como en ocasiones anteriores, resurgiera un nuevo período de reconstrucción, siguiendo la dialéctica propia del sistema.

ANGEL MERINO

capi-
de ins-
mbre.
iativo
oduc-
omen-
l esta-
na de

RIAL
Madrid,
e 1933

duane-
ión no
una de
protec-
acta la
todas
adecen-
onales:
en que
no na-
por to-
rcados
natura-
y de las
buscar
masas
de sus

ORIAL
Madrid,
de 1933

portable es
, como los
no los filó-
de buscar
parados se
esarios que
antarian la
asta que los
vadora. O,
os del total
era un nue-
tica propia

MERINO



Dieciséis grupos en pleno trabajo

Getafe, el teatro en la calle

Cultura y Ocio

Desde hace dos años, aproximadamente, los vecinos de la madrileña localidad de Getafe vienen participando activamente en una serie de experiencias teatrales organizadas por el Ayuntamiento. Niños, jóvenes y mayores han encontrado en estas actividades una forma de ahondar y profundizar en las raíces culturales del pueblo, alejándose del tópico que limita la participación del público a la mera asistencia a la representación teatral. El espectáculo sale a la calle y llega a todos los sitios con tal fuerza, que la UNESCO a decidido considerar a la ciudad como piloto en este tipo de actos.

LA idea de poner en marcha este tipo de experiencias partió del Ayuntamiento de Getafe. Y se pensó en el teatro, porque, según el alcalde de la localidad, el socialista Jesús Prieto, «era la actividad cultural con la que se puede llegar más directamente a la gente; mucho más que con la pintura o la escultura. Hay que hacer que el pueblo participe en cualquier actividad desde la base, es decir, desde lo que en teoría es lo menos importante, como pudiera ser la confección del vestuario o la venta de entradas, pero que sin ello no podría ser posible la realización de cualquier representación».

Había que encontrar a un hombre que pusiera en marcha el proyecto como «profesor» y se contactó con el argentino Domingo Logiudice, que en seguida se puso manos a la obra. Rápidamente, tras un anuncio hecho público por el Ayuntamiento, acudieron numerosos jóvenes con la idea de convertirse en monitores teatrales, contándose en la actualidad con alrededor de 40 personas dedicadas a enseñar a futuros actores cómo ha de hacerse y vivirse el teatro.

Estos monitores han dedicado especial atención a la actividad teatral de base, esto es, buscando posibles actores en colegios e institutos. Por ello, la Delegación de Enseñanza ha hecho un programa para que todas las mañanas se lleven a cabo representaciones o se enseñe teatro en horas lectivas. Ahí está la cifra de que más de 20.000 niños han asistido a la puesta en escena de una obra desde que comenzaron este tipo de experiencias.

Sin embargo, las directrices marcadas también apuntan hacia las fábricas o talleres, porque los trabajadores son personas que pueden y deben acercarse a este tipo de manifestación cultural. Sirvan los ejemplos de los grupos de teatro formados por obreros de Uralita o Construcciones Aeronáuticas, S. A.

BUENA RESPUESTA POPULAR

El Ayuntamiento de Getafe ha destinado a estas experiencias alrededor de tres millones de pesetas —del presupuesto destinado a cultura—, sin contar lo que cuestan los montajes. Sin embargo, los responsables municipales piensan que este coste irá disminuyendo una vez que todos los grupos lleven a cabo todas y cada una de las tareas que se incluyen para poder representar una obra.

En la actualidad, como grupos teatrales propiamente dichos, vienen trabajando en



Los monitores no esperan recibir peticiones para acercarse a los centros escolares o de trabajo, sino que ellos mismos acuden por voluntad propia e imparten sus enseñanzas en cualquier sitio.



El Ayuntamiento de Getafe ha potenciado las experiencias teatrales dirigidas a los niños. Veinte mil pequeños como los que aparecen en la foto han asistido y participado en las representaciones.

la ciudad alrededor de 16, sin contar los infantiles, de los que prácticamente pueden contarse uno o dos por barrio. Las representaciones se realizan en los más diversos sitios, tales como las escuelas, las fábricas, los talleres o las plazas del pueblo. También se ha salido a otros lugares de la provincia, pretendiéndose llegar a ciudades españolas e incluso a países extranjeros, pero no como grupos formados, sino sólo como asociaciones de jóvenes que quieren mostrar todo lo que ellos han aprendido.

En un principio se pensó que las representaciones fueran gratuitas, pero la idea se desestimó, porque, según el coordinador de las actividades y director de la Casa de Cultura de Getafe, Andrés García Madrid, «el cobrar entre 100 y 300 pesetas por función —que es lo que se cobra— representaba que la gente diese importancia al teatro, no sólo los espectadores, sino que también esto fuese aliciente para los propios actores y el esfuerzo fuese mayor».

«A pesar de ello —continúa diciendo García Madrid— la gente ha respondido mucho mejor de lo que nosotros esperábamos. Nuestra idea no era llenar ningún recinto, sino que la gente conociese lo que es la raíz del teatro como manifestación cultural. Y nos lo pusimos difícil, porque comenzamos con obras de vanguardia a las que sólo acudían una veintena de personas, pero que rápidamente fueron multiplicándose, porque entendieron que todo este trabajo partía del pueblo y era para el pueblo. Por lo tanto, creo que la acogida ha sido buena y esperamos que sea mucho más satisfactoria en tiempos venideros.»

PROYECTOS AMBICIOSOS

Los proyectos para un futuro inmediato son ambiciosos, según nos explica Jesús Prieto. «De momento tenemos programada una campaña de verano bastante inten-

sa en la que se representarán en dos plazas de la localidad otras tantas obras durante cuatro días a la semana. También hay en marcha la ejecución de un festival internacional al que podrían acudir grupos de otras naciones, tal y como lo hicieron, pero con otro carácter, en mayo del presente año, y una muestra de teatro a nivel local con participación de obreros, minusválidos o personas de la tercera edad. Igualmente existe la posibilidad de contactar con directores españoles que hagan algún montaje escénico con muchachos de Getafe».

Por lo que se refiere a las experiencias propiamente dichas, cabe destacar la idea de la Corporación Municipal de crear diversos centros cívicos-sociales que sean sede de producción teatral para llevar cultura, a través de esta manifestación, a todos los rincones del pueblo.

CIUDAD PILOTO

Las experiencias se han complementado y se complementarán con varios seminarios programados para el presente año. Dos de ellos ya se han llevado a efecto: «El teatro en EGB e institutos» y «El teatro en la fábrica y en el barrio». Los otros dos se desarrollarán en breves fechas: «El teatro en el marco de la educación permanente», «Teatro de la tercera edad», «Teatro de minusválidos» y «El teatro como instrumento de educación». Todos ellos están dirigidos a los monitores y profesores interesados en el tema, pero también pueden acudir todos los aprendices que lo deseen.

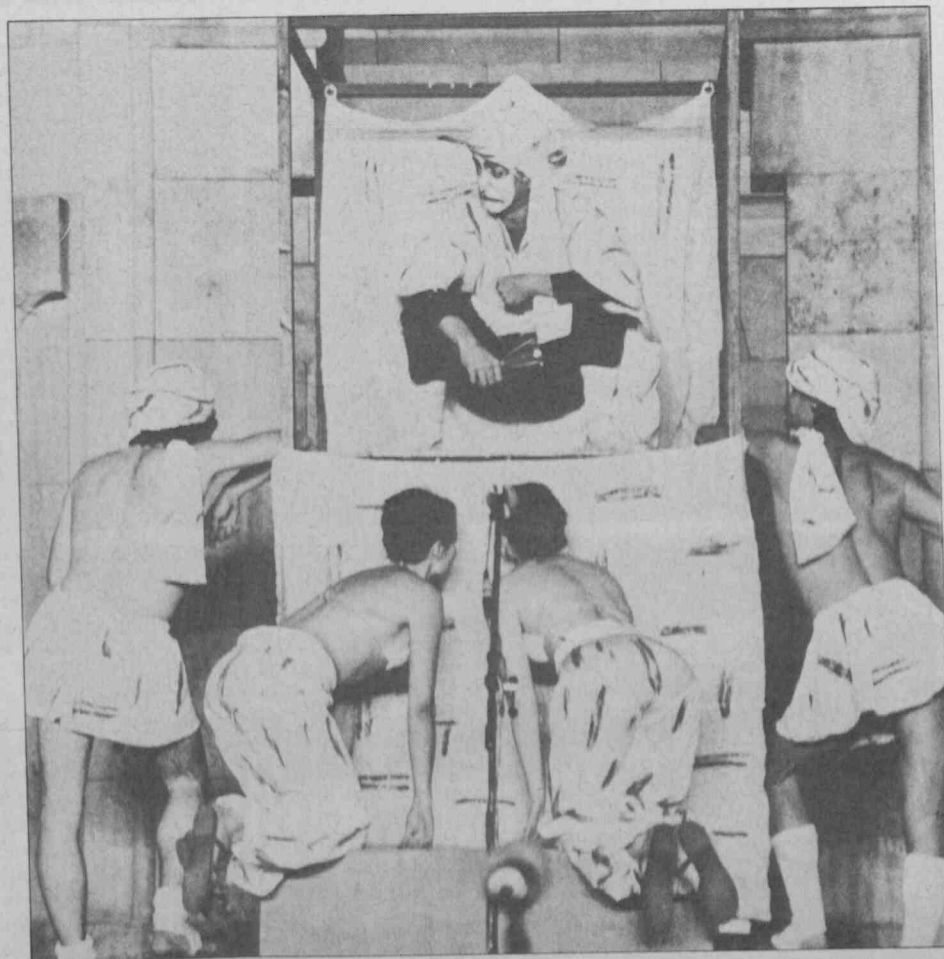
La financiación de todo tipo de actividades corre a cargo del Ayuntamiento de Getafe. Las ayudas han brillado por su ausencia y tan sólo un organismo internacional como es la UNESCO ha apoyado esta idea, considerándola de tal importancia que ha calificado a Getafe como ciudad piloto en esta experiencia, prestándole su asistencia técnica con especialistas preocupados e interesados por lo que se está llevando a cabo en esta localidad madrileña.

A pesar de la poca ayuda de tipo financiero, no ha habido ningún resquebrajamiento en los responsables municipales. «Lo importante —termina diciendo el alcalde, Jesús Prieto— es que hayamos lanzado esta idea. Ahora hace falta que la gente sepa dirigirse a sí misma y no tenga que depender de nuestras programaciones. De esta forma podremos decir que hemos logrado un triunfo importantísimo en el mundo de la cultura, al incorporar a esta esfera no sólo a escolares —que son quienes mejor lo tienen—, sino también a los trabajadores y mayores que tienen menos oportunidades para ello. El teatro debe hacerse desde, por y para el pueblo y esperamos conseguirlo».

J. L. DIEZ CASAS



Jesús Prieto, alcalde de Getafe y promotor decidido de esta muestra continua de teatro en la calle.



El teatro debe llegar a todos los rincones de la localidad. La calle, una plaza o cualquier parque pueden servir de recinto para que jóvenes y mayores vivan activamente este tipo de manifestación cultural.

FUNDACION
PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

La ciudad de las columnas

«Cuba no es barroca, como México, como Quito, como Lima. La Habana está más cerca, arquitectónicamente, de Segovia y de Cádiz», escribe Alejo Carpentier en el breve volumen «La Ciudad de las Columnas», que publicara Editorial Lumen en 1970 y que reaparece ahora en la colección Libro Amigo de Editorial Bruguera a un precio asequible a todos los bolsillos (200 pesetas) y sin perder el complemento (absolutamente necesario aunque aquí no del todo bien tratado en su reproducción) de las fotografías de Grandal.

«Cuba, por suerte, fue mestiza», escribe Carpentier. «Y como todo mestizaje, por proceso de simbiosis, de adición, de mezcla, engendra su barroquismo; el barroquismo cubano consistió en acumular, coleccionar, multiplicar, **columnas** y **columnatas** en tal demasia de dóricos y de corintios, de jónicos y de compuestos,

que acabó el transeúnte por olvidar que vivía entre columnas, que era acompañado por columnas que le medían el tronco y lo protegían del sol y de la lluvia, y hasta que era velado por columnas en las noches de sus sueños.»

Cuba fue, pues, el escenario privilegiado de la «Multiplicación de las columnas» —«en la Habana, podría un transeúnte salir del ámbito de las fortalezas del puerto y andar hacia las afueras de la ciudad, atravesando todo el centro de la población, ..., siguiendo una misma y renovada columnata en la que todos los estilos de la columna aparecen representados, conjugados o mestizados hasta el infinito».

Pero en la Habana, en esa Ciudad de las columnas, «para definir del todo sus barroquismos» y sin el propósito de «hacer un bosquejo histórico de la arquitectura cubana», sino con el aparentemente más modesto

de «llevar al lector, de la mano, hacia algunas de las constantes que han contribuido a crear su propio estilo», Alejo Carpentier recrea una Habana poética, ayuna de la ciencia de los urbanistas conscientes, en la que el alma de la ciudad y el ánimo del cubano quedan recogidos en las columnas innumerables, en el recuento inmenso de las **rejas** —que no son aquí nómina de museo, sino inagotable «Catálogo de los Hierros», cuya «peculiaridad es que esa reja sabe enderezarse en todos los peldaños de la escala arquitectónico social (palacio, cuartería, residencia, solar, covacha), sin perder una gracia que le es propia y que puede manifestarse, de modo inesperado, en la sola voluta de forja que cierra el rastrillo de una puerta de pobrísima y despintada tabla»; en los **balcones**, que dieron origen «a esos elementos inseparables de la rejería urbana que son los

guardavecinos»; y, también, en los **guardacantones**, en «el lugar del fresco», arcano rincón de la casa habanera en el que, para refresco de huéspedes y visitantes, desciende suavemente «el terral de las nueves» o se acaricia la piel con «una brisa de Cojimar»; en las **mamparas**, que rompían en las casas el moderno problema novelesco de la incomunicabilidad, haciendo de ella lugar «vibrante de cristales que transmitían cualquier pregón hasta las últimas penumbras del patio de las arecas y albahacas»; y, finalmente, del **medio punto cubano** «un brise-soleil inteligente y plástico que inventaron los alarifes coloniales de Cuba», unos «espejuelos que sirven al sol para ser más clemente con los hombres» y que rompen la ventana o la puerta en múltiple y variado arco superior de luces y colores llegados de fuera.

M. N.



Fotografías de Grandal



Fotografías de Grandal



El delirante y

Hu

Cuentan l...
temen que s...
marinero, t...
miran. Y en...
sonrisa, que...
entre los die...
risa de sal. I...
meten los pe...
dad, que c...
cantor de ja...
Tiene cin...
y nació en...
—una Vene...
do en infin...
que en su p...
un escenari...
tagonista—
años, con...
luntad infar...
bujante de...
ración y, c...
chos, lo es...
testimonio...
ra su prim...
pique y el...
ble de que...
de se piens...
pais, lejan...
misteriosos...
die sabe n...
nes allí, n...
razones d...
ocasiones...
fáciles des...
misterios n...
do en las l...
alguno de...
voritos.

Premio...
historieta...
Yellowk...
mundial e...
nacional...
hombre»...
nara— «...
do decis...
nalmente...
ral, mo...
«Pratt es...
Pratt». E...
dor de C...



El delirante y magnífico Largo Cortes, de Ventura y Nieto, en «Me cago en la mar salada»

Hugo Pratt/Corto Maltés

Cuentan las mujeres que le temen que sus ojos, de un azul marino, traspasan a quien miran. Y en las fotografías, su sonrisa, que enseña el desnivel entre los dientes, se vuelve sonrisa de sal. Dicen, quienes acometen los peligros de su intimidad, que es un privilegiado cantor de jazz, y blanco.

Tiene cincuenta y tres años y nació en la italiana Venecia —una Venecia que ha dibujado en infinitud de ocasiones y que en su pluma, lejos de ser un escenario, es un primer protagonista—. Decidió a los diez años, con una perentoria voluntad infantil, ser el mejor dibujante de cómics de su generación y, en opinión de muchos, lo es. De su carácter da testimonio el título elegido para su primera revista *El as de pique* y el hecho incontrovertible de que nunca está allí donde se piensa, sino en algún otro país, lejano y misterioso, más misterioso aún por cuanto nadie sabe nada de sus actuaciones allí, ni mucho menos las razones de su estancia —en ocasiones, sin embargo, y sin fáciles descripciones, aquellos misterios nos desvelan su sentido en las hazañas y temores de alguno de sus personajes favoritos.

Premio Phenix a la mejor historieta de aventuras. Premio Yellow Kid al mejor cómic mundial en el Congreso Internacional de Lucca. «Un gran hombre» —dice de él Milo Manara— «cuya influencia ha sido decisiva, no sólo profesionalmente, sino también cultural, moral y éticamente». «Pratt es Pratt, es Pratt, es Pratt». Es **Hugo Pratt**, el creador de **Corto maltés**.

Dicen las mujeres que aman a Corto, que sus ojos, de un azul marino, traspasan a quien miran. Y en los dibujos de Pratt, su sonrisa, que casi nunca se abre hasta la luz de los dientes, es una sonrisa de sal. Dicen, quienes acometen los peligros de su intimidad, que es «un perro viejo que se lame él sólo las heridas».

Nadie sabe cuántos años tiene, pero es para siempre un hombre joven, un marino que se interna en el vientre mismo de la aventura sin hacer ni hacerse una sola pregunta trivial. De su carácter da testimonio el hecho incontrovertible de que «las mujeres que le gustan están siempre del otro lado» —y para Pratt, el otro lado no es el maquiavélico lado de los malos, sino «el otro lado», el lado de los otros que quieren lo que Corto, y él mismo, el tesoro mágico de la aventura—. El sésamo que abre la

cueva secreta no es otro que la aceptación estricta de las reglas originales de la aventura: «**no hacer justicia**», porque la justicia es un concepto que dimana del poder y Corto no tiene otro que el poder personal; «**no tener moral**», porque la moral es una idea que no puede someter la avalancha de situaciones que la aventura proporciona y que nos llevan más allá de nuestras propias ideas; «**no to-**

mar partido», salvo cuando está en juego la supervivencia personal, y no sólo de vida sobrevive el hombre, sino también de las muchas «ideas locas» que alegran su vida, ya sea rescatar el oro de la séptima ciudad sagrada de Cibola para entregarlo a los monjes franciscanos de Venecia, ya sea ayudar al Sinn Fein irlandés o participar en el derribo del temible «Barón Rojo» austriaco a manos de un fusilero borracho; «**no tener enemigos**», por-

que una aventura sólo es correcta cuando los otros son como Veneciana Smith o como Rasputín, hombres y mujeres que, como el propio Corto, no conocen mejor juego que aquel en el que la apuesta compromete la vida; finalmente, «**no cosechar la fama**», porque ella nos delata ante los otros y nos prohíbe ante nosotros mismos.

Creo que en el fondo Corto Maltés, y el propio

Hugo Pratt, tan sólo temen una cosa, la inmovilidad, ya sea por dejarse seducir por una ciudad de anómala belleza —Venecia misma—, ya sea porque las artimañas enamoradas de una mujer lo claven en tierra.

Hugo Pratt posee quizá la más alta y sorprendente capacidad narrativa de cuantos autores de cómics conozco. Una habilidad que usa los medios

del cómic —texto y dibujo— con una intensidad y una profundidad que le ponen a la altura de los grandes del género, Stevenson, Conrad, London. Esa habilidad y la integridad de sus intenciones hacen de Corto Maltés uno de los más fascinantes héroes de nuestros días.

Ediciones Totem ha publicado un volumen monográfico titulado «Las Célticas», que contiene seis aventuras de Corto Maltés unidas por el tiempo, son los años 1917 y 1918, y la geografía, ya que todas las acciones transcurren en Europa, aunque evoquen países y personas más lejanas. El volumen, que tiene un precio de 600 pesetas, es uno de los mejores alicientes para las lecturas del verano. Y, cosa rara, una vez leído dan ganas de volver de nuevo a la primera página para repetirlo, como si uno no lo conociera.

Para mejor disfrutar del personaje aconsejaría también la lectura del **sesudo** análisis estilístico y de lenguaje, realizado por los inconmensurables Ventura y Nieto en su «Me cago en la mar salada», aparecido en el número 2 de la revista *Rambla*. Su estudio sobre los pendientes de Corto, las aves marinas (en las que incluyen al orejudo Dumbo de nuestra infancia) y los caracteres de personajes como Rasputín y Veneciana Smith, superan con mucho a los realizados por otros eruditos y enciclopedistas del cómic y constituyen un sople de aire fresco en la contaminada disciplina de «comentadores de cómic ajenos».

MARIANO NAVARRO



Literatura

Andrés Sorel

Berlín Alexanderplatz

HAY escritores que aunque hayan publicado varias obras, son recordados, reconocidos, por una de ellas. Tal es el caso de Joyce y su *Ulises*. Tal es el caso de Alfred Döblin y su «*Berlín Alexanderplatz*». Esta novela fue publicada en 1929. Contaba su autor cincuenta y un años de edad. Ya había publicado cuatro novelas. Aún, antes de morir, 1957, sacaría otras dos.

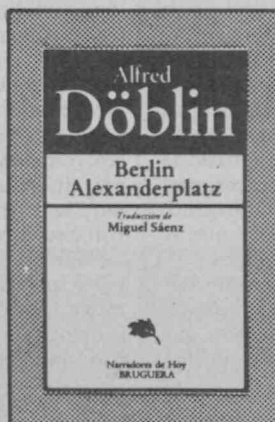
Leemos en España, en edición de Bruguera, traducción de Miguel Sáenz, *Berlín Alexanderplatz*, en 1982. La distancia, aquí, no existe. Estamos, de entrada, ante un libro subyugante. Desde el inicio del viaje al mismo nos sentimos comprometidos con la titánica labor del autor. Participamos en la construcción del mundo, que a través de un riquísimo, elaborado lenguaje, éste realiza. Otra vez en el placer que la literatura, la extraordinaria literatura, produce. Vamos a recrearnos en una nueva odisea. Y al tiempo vamos a penetrar en el más extraordinario reflejo de la vida de una ciudad alemana hecho en nuestro siglo. Otra vez, en un corto período de tiempo, se retrata al hombre y a su época en múltiples perfiles. Ayudando el expresionismo a ello. Y el realismo fotográfico. Y la introspección psicoanalítica. Y el verismo populista. Y la ironía distanciadora. Y el periodismo, el futurismo, el collage, el montaje cinematográfico. ¿Técnicas? Todas. Lo que importa es el resultado total, la idea central, a la que se supeditan todos los demás métodos. El resultado es redondo, cerrado, perfecto. Bien están todos los adjetivos, elogios, cuando uno se encuentra ante una obra semejante.

«*Mi profesión médica me ha puesto en contacto con muchos delincuentes.*» «*No hay fronteras rígidamente marcadas entre delincuentes y no delincuentes*», escribe Döblin años después de publicado el libro. El delincuente, aquí, queda subsumido por la mayor escuela de delincuencia que ha dado la historia: el poder político, económico y moral que conforma una sociedad determinada. Estamos en 1928. Crisis económica. Crecimiento de una gran ciudad. Trepidando el pulmón berlinés en su desarrollo. Se capta el espacio físico del hombre cercado por la corrupción, la lucha por la vida. Alborea ya, lógica consecuencia del sistema capitalista, el fascismo. «*Es un mundo de construcción y destrucción simultánea*», insiste el autor. No es un mundo: es el mundo, el mundo que desde sus orígenes se construye-destruye en la contradicción eterna del

hombre y la naturaleza. Döblin, judío, era en aquella época médico en el Berlín Este, en el Berlín obrero y al tiempo militante socialista. Estaba en contacto, pues, con el pequeño hombre sujeto a la enfermedad interior, la angustia del propio yo y el tentáculo que a todos los habitantes de un medio determinado va envolviendo, deglutiendo, conformando: el desarrollo, la velocidad, la competencia. Frente al humanismo individualista, la voraz masificación. Escribe nutriéndose para su novela del «*lenguaje vivo que me rodea, y el pasado que me suministra todo el material imaginable*». En arte y literatura, futurismo, expresionismo, surrealismo, realismo crítico, joycismo, gritan por todas las esquinas de la creación. El ha parcelado un barrio, una crónica diaria, para mostrar, en su individualidad, los horrores de una época.

Döblin hubo de exiliarse en 1933 a Francia y con la ocupación a USA. Regresaría tras la guerra a su país, convirtiéndose al catolicismo.

Estamos en 1928, cuando el protagonista ahoga en el alcohol su repugnancia del mundo y su fastidio. A veces nos retrotraemos al inmediato pasado. Siempre se habla en presente. Un narrador-Dios dispone todos los materiales para que al unirse, fundirse, nos den un omnisciente reflejo de esos días que en Berlín vive el mozo de cuerda, ladrón, chulo y homicida Fran Biberkof, que ha pasado cuatro años en la cárcel de Zegel y al salir va a vivir una epopeya heroica como todas las que llegan a cristalizar en una historia determinada. Historia que no deja de buscar paralelismos con las otras historias que al tiempo discurren y el autor sabe encadenar: «*No es para ponerse así, señor. Están también el buen tiempo, el mal tiempo, una excursión al campo, sentarse junto al fuego, desayunar, etc. ¿Qué le ofrece la vida a usted, mi capitán, mi general, mi jockey? No se haga ilusión*» (página 123). Gente que (página 165) sería muy difícil enumerar en su conjunto, a las que se toma como personas particulares que caminan, van en tranvía, «*leen periódicos de distintas tendencias, conviven en equilibrio gracias al laberinto del oído, respiran oxígeno, se miran con aire estúpido, les duele*



algo, no les duele nada, piensan, no piensan, son felices, son infelices, no son felices ni infelices». Así, junto a Franz Biberkof, el narrador pasea por la mente del lector a la gente de su tiempo, barrio y circunstancia, en esos días en que la ciudad está renovando una de sus plazas principales y los mezcla al flujo de la memoria que recrea la historia, el arte y la propia literatura, que desde los primeros días del hombre tuvo transcripción oral o escrita.

Una vez más, pues, resumimos, la parábola del naufrago. El naufrago es el hombre. Y la isla es la gran ciudad desarrollada por la técnica oprimiente de la libertad de Robinsón. Amargura. Escepticismo. Misticismo fatalista. El total absurdo. En él, aún hoy, quizá más aún hoy, vivimos inmersos. Tal vez obras literarias como la comentada sean quienes nos mantienen vivos y despiertos. ¿Hasta cuándo?

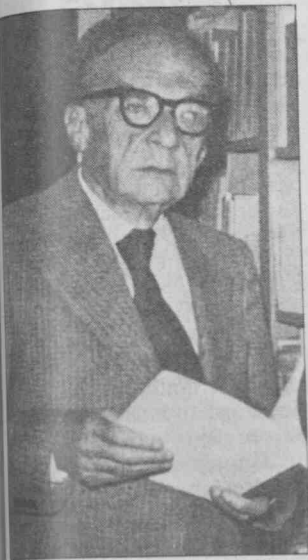
En la muerte de Roman Jakobson

A los ochenta y seis años de edad, el pasado 18 de julio moría en Massachusetts Roman Jakobson, el máximo investigador del siglo de las relaciones entre lingüística y poética. Nacido en Moscú en 1896, deja varios millares de páginas en cuatro idiomas, de las que sólo unos escasos centenares están traducidos a castellano. Protagonista y testigo de la gran con-

moción social y cultural de la segunda década del siglo, amigo de los poetas futuristas, de Klebnikov, de Mayakovsky, del pintor Malévicht, trabajará con Sklovsky en la creación del formalismo ruso que se gestaba poco antes de la revolución soviética: su dedicación primera, la lingüística comparada y la filología eslava, tendría fundamentalmente en la poesía su

campo de aplicación. No tardará la escuela formalista en ser atacada por los teóricos de la cultura proletaria tras la revolución. Trotsky, la mente más lúcida de los políticos soviéticos a la hora de comprender los fenómenos artísticos, aceptaba sólo parcialmente las propuestas formalistas: en *Literatura y revolución*, dedica un capítulo (1) a ese «trabajo

microscópico y estadístico sobre la materia verbal», calificándolo de alquimia sin valor alguno a no ser que la fecunde el enfoque social y psicológico. Por eso no duda en afirmar que la escuela formalista «tal como ahora está representada por Sklovsky, Jirmunsky, Jakobson y algunos otros es en primer lugar un aborto insolente». La historia ha dado la ra-



concretos sobre poemas de Baudelaire, Pessoa, Dante, Shakespeare, etc. Por último, sus estudios sobre la adquisición del lenguaje y los fenómenos de la afasia y del código genético, etc.

Nuestros conspicuos editores dejan morir a Jakobson con apenas 500 páginas traducidas. Salvo los *Ensayos de Lingüística general* (Seix Barral), apenas si hay algún artículo: su famosa conferencia de Indiana sobre la lingüística y la poética, recogido en *Estilo del lenguaje*, (editorial T. A. Sebeok, Cátedra, 1974, de traducción regular por no decir mala) y el breve ensayo sobre «los gatos», análisis del poema baudelaireano, editado en el momento de la moda Levi-Strauss, más por el artículo de este último sobre el mismo poema. ¿Cuál fue el origen de este olvido? Probablemente tienen mucho que ver: 1) La moda sociológica en los métodos de investigación literaria que nos invadió durante los últimos años del franquismo; 2) el enfrentamiento de las tesis jakobsonianas con la crítica literaria que dominaba en esos años la Universidad española: la estilística de raíz spitzeriana. Pocos fueron los seguidores: Lázaro Carreter lo ha aprovechado y difundido en sus estudios sobre poética y sobre lingüística, y ahora parece interesar a los investigadores jóvenes. De cualquier modo, es inexcusable la traducción de sus *Cuestiones de poética*, que recoge una antología de ensayos que cronológicamente abarcan desde 1919 a 1972. Y de sus trabajos lingüísticos, aunque el influjo de sus teorías y el conocimiento de su escuela ha servido a Emilio Alarcos, además de las tesis de Hjelmslev, para sus investigaciones sobre la fonología española y la gramática estructural. Así podrá conocer el lector español de modo directo las aportaciones de este lingüista y teórico de la poética que, con Ferdinand de Saussure y Emile Benveniste, forma la trilogía de innovadores esenciales de un campo tan importante de la cultura contemporánea como es el lenguaje y sus métodos de investigación y aplicación.

MAURO ARMIÑO

(1) Trostsky, *Literatura y revolución*, Madrid, 1979. Traducción de Mauro Armiño, páginas 127-145 especialmente.



Sobre la marcha

Ian Gibson

PENELOPISMO

DICEN que mi compatriota Oscar Wilde, dublinés de pro, estando un día en una reunión de gente ingeniosa, de gente ducha en el arte de las réplicas agudas, se mosqueó al oír una salida especialmente graciosa.

—Me habría gustado decir esto— concedió el autor de *El abanico de lady Windermere*.

—No te preocupes, Oscar —dijo el otro—, ya lo dirás, ya lo dirás.

Traigo esta anécdota a colación porque, al leer hace poco un artículo de Pedro Altares, publicado, creo, en *Diario 16*, tuve una sensación de envidia casi *wildeana* cuando vi que dicho escritor había inventado la palabra «penelopismo». A mí, la verdad, me habría encantado ser padre del vocablo, porque viene a identificar insuperablemente una de las grandes lacras de la vida política española. Y acaso de la sociedad española en general.

Quien primero definió el fenómeno del penelopismo fue el gran Mariano José de Larra. ¿Recuerdan ustedes? La espeluznante sentencia de Larra se encuentra en su artículo «Buenas noches», publicado en 1836 y subtítulo «Segunda carta de "Figaro" a su corresponsal de París, acerca de la disolución de las Cortes y de otras varias cosas del día». Reza así: «Nueva Penélope, la España no hace sino tejer y destejer».

Tejer y destejer. Con la diferencia, acaso, de que Penélope tenía una sólida razón para actuar así, pues les había dicho a sus numerosos pretendientes que, cuando terminase su tapiz, escogería a uno de entre ellos. Así que cada noche deshacía el trabajo del día... mientras pensaba en Ulises.

¿Para qué tanto tejer y destejer? No quiero entrar en las causas del fenómeno, sin duda múltiples. Lo cierto es que este existe. ¡Cuántas guerras civiles, madre mía, desde el día en que el pobre Larra se pegó un tiro! ¡Cuántos golpes de Estado, cuántas salvaciones que luego degeneraron hasta necesitar otra más, cuánta ley hecha y deshecha, cuánta improvisación!

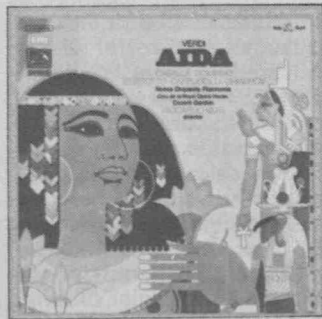
Habrà que ir superando el penelopismo, y ahora mismo. Si no, España podría perder definitivamente el tren del mundo moderno (si es que lo quiere coger). En un Occidente dominado por una tecnología cada día más sofisticada, ¿dónde se irá a parar este país, sin apenas investigación (excepto la financiada por los yanquis, claro, cuyos resultados, como acabamos de ver, se reivindicaron aquí como triunfo nacional)? Si no se consigue ahora una estabilidad política que deje a los españoles respirar tranquilamente durante por lo menos treinta años, valdría más cortarse la coleta y aceptar estoicamente las consecuencias de un progresivo tercermundismo.

¿El Mercado Común? Hay aquí una tendencia a creer que la entrada en el CEE resolverá de un plumazo todos los males económicos nacionales. Una tendencia a esperar lo todo del cielo. No hay mayor locura. La entrada en Europa será traumática para este país. La competencia será descarnada. Habrá que trabajar como enanos (me refiero a los de Blanca Nieves, que no daban descanso a la piqueta). Habrá que ponerse al día. La única esperanza es que una auténtica estabilidad democrática, libre del espectro del golpismo, permita, por fin, inversiones a largo plazo, en todos los campos de la actividad económica y de la investigación. Sólo así, a mi juicio, se *tejerá* una gran España moderna.

MUSICA

Las ofertas de cada día

La industria discográfica vive hoy, como otras tantas, días difíciles. El incremento de los costes de producción, la subida de los materiales, la elevación, a veces astronómica, de los «cachés» de los intérpretes contribuyen a ello. Los fabricantes, en particular los del disco clásico, hace años que vienen intentando por diversos caminos atajar en lo posible la crisis y equilibrar su balanza. Uno de los mecanismos empleados es el de las ofertas, que empezó aplicándose con cierta timidez y con carácter más bien extraordinario —por ejemplo, cada otoño o cada primavera—, y en los últimos tiempos ha adquirido continuidad casi indiscriminada. Hoy puede decirse que las compañías discográficas están permanentemente «de oferta». Cuando no hay títulos nuevos que servir se recurre a los antiguos, que, si la ocasión lo aconseja, son remozados, ilustrados (carpetas y presentación) de nuevo y distribuidos a bombo y platillo. Es un procedimiento que se aplica tanto en el extranjero como en nuestro país. Después de todo, las empresas que «pitan» dentro de nuestro mercado, las más poderosas, no son sino integrantes de grandes multinacionales, alguna tan inmensa como la Polidor Internacional (su correspondiente española es Fonogram, S. A.), que engloba hoy nada más y nada menos que a los sellos Deutsche Gramophon, Philips y Decca (éste muy recientemente absorbido). El procedimiento es lícito, naturalmente, aunque los fines no tengan esencialmente un carácter cultural, sino crematístico. En las «ofertas» las compañías reúnen un grupo de registros (nuevos o no) y los lanzan a un precio inferior al que normalmente costarían. En Francia esta operación adquiere proporciones impresionantes al llegar el otoño, en donde se distribuyen hasta 150 nuevas grabaciones a precio «interesante», incluyéndose en el grupo tanto álbumes (que es el grueso) como discos sueltos. Hoy en día, cuando en España el precio de



cada elepe ronda muy cerca de las mil pesetas, no hay duda de que para el consumidor de música clásica una oferta puede ser negocio, ya que cada disco puede salirle a unas 600 pesetas.

En este tórrido verano que estamos disfrutando, y entre otras ofertas más «novedosas» aparecidas al filo de la primavera, puede encontrarse en los comercios del ramo una oferta EMI que recoge una serie de grabaciones («12 obras maestras», reza la publicidad), la mayoría ya conocidas y aparecidas en el mercado incluso hace muchos años. El planteamiento cara al adquiriente es un poco aquel que hacían los antiguos charlatanes de feria: «Si me compra un peine, le regalo otro». Aquí se dice lo siguiente: «Compre dos obras —de las doce anunciadas—. En la segunda le hacemos un 35 por 100 de descuento. Si compra tres, en la tercera le descontamos un 60 por 100». El problema para el consumidor es que ha de comprar, al menos, dos de los álbumes para que la cosa le salga más o menos apañada, y sólo si compra tres, el precio será de auténtica oferta. Por ejemplo, en el supuesto de que adquiriera tres álbumes y contanto con que cada uno de ellos pueda tener tres discos, el coste global sería, en números redondos, 3.000 pesetas del primero, más 1.950 pesetas del segundo, más 1.200 pesetas del tercero.

Total: 6.150 pesetas. Es un ahorro importante, pero que sólo se consigue a partir de desembolsar una cantidad ya respetable, cosa que no todos los aficionados están en disposición de hacer. Es algo que debiera tener en cuenta EMI Odeón, S. A., filial en España de la EMI.

No hay duda de que en esta oferta concreta que se comenta hay cosas verdaderamente interesantes, aunque muy pocas «imprescindibles», como anuncia la publicidad. Este calificativo quizá cupiera aplicarlo únicamente —en la subjetiva opinión del que firma— al *Don Giovanni*, de Mozart, al *Norma*, de Bellini, y, quizá, al *Boris Godunov*, de Mussorgsky. La primera, por ser, sin duda, una de las versiones más compactas, inspiradas, elegantes y teatrales —sobre todo desde el punto de vista, tan importante en la obra, de la «comedia italiana»— del «drama giocoso» mozartiano, que aparece magníficamente dirigido por Carlo María Giulini, que gobierna un reparto verdaderamente de lujo: Schwarzkopf, Sutherland, Sciutti, Wächter, Taddei, Alva, Frick y Cappuccilli. El sonido, pese a la antigüedad del registro (1961), es bastante aceptable. La segunda, mucho menos equilibrada en su conjunto, por contar con una de las grandes Norma de la historia en un momento vocal —dentro de sus particularidades— muy interesante (1954); María Callas.

El resto es de menor calidad, incluso la histórica Stignani, bastante pálida, y la dirección de Serafin, más bien rutinaria. La tercera es «imprescindible», no por la interpretación en sí, aunque no sea precisamente desdeñable, sino porque es la única grabación íntegra del original de Mussorgsky (ordinariamente, tanto en disco como en teatro, se interpreta el arreglo de Rimsky-Korsakov). El protagonista está encarnado por un más que aceptable Martti Talvela y la dirección, simplemente discreta, corre a cargo de Jerzy Semkow.

Son, sin duda, recomendables algunos de los otros registros, de calidad innegable. Por ejemplo, la *Aida*, de Verdi, debida a Riccardo Muti, con una Caballé —discutible pero interesante e inteligente— y un Domingo en excelente estado vocal, o *Los Puritanos*, de Bellini, también con Caballé —menos interesante e inteligente—, estupenda y románticamente recreados por el propio Muti, en donde brilla sobre todo la línea de canto de Kraus, que también aparece recreando uno de sus papeles favoritos, el Werther, en un registro que en su conjunto puede considerarse recomendable a pesar de la, un tanto, plana dirección de Plasson.

Discutible, tanto vocal como teatralmente, aunque excelente desde el punto de vista orquestal, el *Tristán e Isolda*, de Karajan, sólo parcialmente interesante la *Tosca*, dirigida por Levine, y regular el *Nabucco*, de Verdi, dirigido por Muti, y más bien floja la *Lucia di Lammermoor*, de Serafin, con Callas en momento vocal poco afortunado.

Bien ordenada, magníficamente grabada («digital», como *Tosca*), aceptablemente cantada, aunque falta de auténtico sabor mozartiano, *La flauta mágica* debida a Haitink y sentida, aunque sin la dimensión dramática y profundidad que podían esperarse, la *Misa Solemnis*, de Beethoven, de Giulini, la única grabación —técnicamente pobre— que no recoge una ópera dentro de esta oferta veraniega.

ARTURO REVERTER

Los valientes
David Miller
una andadura
la del western
haya renovac
que busque
continuamen
do, el llamad
gico supuso
fresco a una
ya le comen
grandes ma
es que la in
na no dio de
ella se esper
de esta etap
películas que
marse a las
de un género
nunca muere

La que ho
tá escrita p
des guionis
tiempos: Da
seguido dur
jas, tuvo q
bastante tie
con seudón
furia inquis
nuevo a la
perfectamen
que se asoc
pacios libre
de la liberta
un vaquero
vida en lib
praderas, se
a la que ha
culpa de u
rozmente
fuerzas de
persecución
parte de la
se ve la ma
ta como
hacer de u
ller. Inter
Douglas y
en definiti
tra de un
del western
gotable.

El camino
Es ésta un
des preten
lizada y c
abundan
pendiente

TELEVISION

Cine en TVE

Miércoles 11 (21.35)

Los valientes andan solos de David Miller. Un género con una andadura tan larga como la del western, lógico es que se haya renovado varias veces y que busque nuevos caminos continuamente. En este sentido, el llamado western psicológico supuso un soplo de aire fresco a una estética a la que ya le comenzaban a faltar los grandes maestros. La verdad es que la introspección humana no dio de sí todo lo que de ella se esperaba, pero quedan de esta etapa algunas grandes películas que han venido a sumarse a las clásicas historias de un género que, al parecer, nunca muere.

La que hoy comentamos está escrita por uno de los grandes guionistas de todos los tiempos: Dalton Trumbo. Perseguido durante la *caza de brujas*, tuvo que firmar durante bastante tiempo sus películas con seudónimo, hasta que la furia inquisitorial dio paso de nuevo a la tolerancia. Película perfectamente construida en la que se asocian los grandes espacios libres con el concepto de la libertad. El protagonista, un vaquero acostumbrado a la vida en libertad que dan las praderas, se escapa de la cárcel a la que había ido a parar por culpa de una rencilla, y es ferocemente perseguido por las fuerzas de la ley. Es en esta persecución, que dura buena parte de la película, en donde se ve la maestría de un guionista como Trumbo, y el buen hacer de un director como Miller. Interpretada por Kirk Douglas y Michael Caine es, en definitiva, una buena muestra de una de las tendencias del western, ese mundo inabarcable.

Jueves 12 (22.00) UHF

El camino feliz, de Gene Kelly. Es ésta una comedia sin grandes pretensiones, pero bien realizada y con un guión en el que abundan las peripecias sorprendentes. La historia de dos



Kirk Douglas, un actor que ha mejorado con la madurez, el miércoles en TVE



El sábado, espionaje, con Lawrence Oliver en una de sus grandes actuaciones

niños que se escapan de casa, da lugar a que intervengan en su búsqueda, además de los padres respectivos, la policía francesa y las fuerzas de la OTAN, con el consabido ridículo de ambas, tal como suele ocurrir en las reglas de la comedia. Poco más hay que decir de un relato del que se vislumbra el final desde el primer fotograma. No obstante vale

para pasar el rato si uno no es muy exigente.

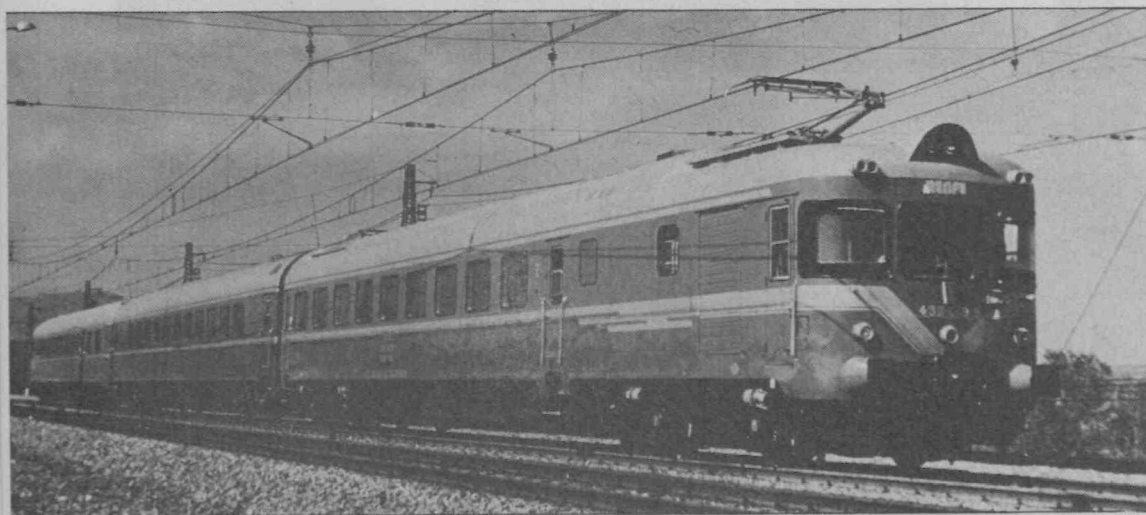
Sábado 14 (15.35)

Ondas misteriosas, de Tim Whelan. Al cine inglés siempre se le ha dado bien el espionaje, tal vez por lo corriente que es encontrar un espía en los lugares más insospechados. Bro-

mas aparte, la larga tradición de una literatura dedicada a relatar el mundo del espionaje ha llegado al cine para alborozo de los aficionados al género. Las irregularidades que ocurren en una empresa constructora de aviones dan pie para que el Mayor Charles Hammond investigue si existe alguna mano oculta —extranjera, por supuesto— en los sabotajes. Interpretada por Lawrence Oliver y Ralph Richardson, es una buena muestra del cine de espionaje inglés.

Domingo 15 (15.30)

Teatro Apolo, de Rafael Gil. Aunque no puede decirse que sea una historia al pie de la letra del famoso local dedicado al género chico, sí tiene muchos elementos que se corresponden con la verdad. La parte documental es lo único importante de esta película que, por lo demás, es bastante insulsa. La desafortunada historia que cuenta empaña una ambientación y unos secundarios que funcionan con eficacia. Para amantes del género chico, claro.



Simples cacos

Cuando hasta los métodos para el robo, el hurto y la estafa se han vuelto complicadísi-

mos, sorprende ver noticias como ésta: «Unos cacos se subían al tren en Lora del Río y se dedicaban a seleccionar las cosas que iban a sustraer, tras lo cual las tiraban por las ventanillas.

En la estación de Palma del Río se bajaban y junto con unos compinches que los esperaban en un automóvil, volvían para recoger todos los objetos robados». Tales cacos ya han sido detenidos.

Sequía y precios abusivos

Sólo después de semanas de alerta roja en varios pueblos de Badajoz por causa de la sequía, se han reunido el gobernador civil, el presidente de la Diputación y el ministro de Obras Públicas, para «analizar el problema». Como cada verano, camiones-cisterna se

trasladarán desde otros servicios y provincias para abastecer a los pueblos en «alerta» y como cada año, con las primeras lluvias del otoño, se olvidará el problema.

El asunto no se reduce tan sólo a la escasez de medios para perforaciones y, por ende, a

la falta de agua incluso para usos domésticos, sino que abarca a la ausencia de depuradoras para hacer el agua potable. Según ha denunciado Eloy Sánchez, delegado de poblados del Ayuntamiento de Don Benito, en estos momentos siete pueblos de colonización dentro de ese término municipal se surten con «agua no potable» del canal del Túcar, enlazado directamente con el pantano del mismo nombre.

Médicos y representantes locales han denunciado en reiteradas ocasiones los peligros de infección y el atentado contra la salud que el consumo de este agua sin tratar supone.

Y cuando, por fin, tras múltiples gestiones, se ha conseguido promover la instalación de una depuradora para tratar las aguas que beben varios pueblos, la Confederación Hidrográfica del Guadiana pretende cobrar a cincuenta pesetas el metro cúbico de agua tratada, es decir, a un precio sin precedentes en nuestro país.



Senillosa renuncia a UCD

El diputado de CD, Antonio de Senillosa, ha pronunciado una frase cuyo significado no reside en lo que dice, sino en lo que significa. «UCD —ha dicho— es un negocio ruinoso», o sea, improductivo y en quiebra. La declaración se produce tres días después de que su compañero de grupo parlamentario, el conde de Motrico, haya pedido formalmente el ingreso en UCD.

Como se sabe, Antonio de Senillosa, que, junto con José María de Areilza, no se atenía a la disciplina de voto dentro del grupo parlamentario de Fraga, había anunciado su propósito de ingresar en UCD cuando el diputado Herrero de Miñón, que llegó a cobrar hasta cinco sueldos del Estado, saltó al grupo de CD. Pero la decisión de Senillosa de ingresar en UCD ha quedado congelada. Don Antonio no armoniza con la quiebra o la desdicha. Tampoco con Fraga, eso está claro.





Fiesta en Tarna

Sidra, vino, «bollu preñau», paellas y agua de lluvia en cantidad amenizaron la concentración de los socialistas asturianos en el puerto de Tarna, el 1 de agosto pasado.

Junto con las biandas, no faltaron las carreras populares, las jotas, las gaitas y el cante. El grupo de animación infantil «Kikilimán» hizo las delicias de los chavales. Pese a la lluvia, que comenzó a caer a las doce de la mañana y que obligó a los socialistas a trasladarse a la parte leonesa del puerto de Tarna, la fiesta gozó de gran animación y concurrencia, cifrada en unas 3.000 personas.

Tampoco faltó en la concentración de los socialistas asturianos la palabra del secretario general del PSOE de Asturias, Jesús Sanjurjo; la del secretario general de UGT, Manuel Fernández y la de Francisco López Real, secretario de emigración de la Comisión Ejecutiva Federal, quienes, en un tono optimista, hablaron de la política del partido y de las elecciones sindicales y generales.

A partir de las siete de la tarde, como es costumbre cada año, celebróse en la localidad de Tarna una verbena popular.

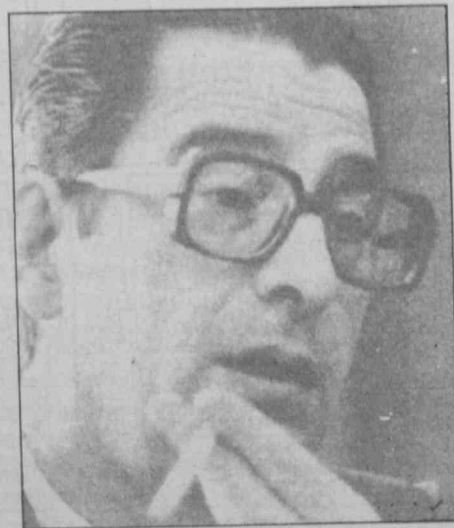
Murió el jefe de «Mundiespaña»

La inesperada muerte del director de Mundiespaña, José María Maldonado Gómez, puede llevar al cementerio de la Alameda más de un secreto sobre las anomalías que, con características de escándalo, tienen por protagonista al conglomerado «Mundiespaña».

José María Maldonado, cincuenta años, falleció el martes 3 de agosto, al parecer de un fallo cardíaco, cuando se encontraba en una de las habitaciones del madrileño hotel Eurobuilding, sede de la entidad que dirigía.

La muerte se produce después de que una larga ristra de denuncias y críticas contra la organización del Mundial-82 en sus aspectos hoteleros y de venta de entra-

das, moviera a la Secretaría de Estado para el Turismo a realizar una investigación sobre el asunto. Como se sabe, Mundiespaña, S. A. fue la entidad que, inspirada por el presidente del Real Comité Organizador del Mundial-82, Raimundo Saporta, aglutinó a varias agencias de viajes y cadenas hoteleras para la comercialización de las entradas, tanto en el interior como en el exterior de nuestro país, y de los alojamientos durante el Mundial. El propio Maldonado, director de Mundiespaña, fue con anterioridad presidente de la agencia de viajes Marsans, que junto con Meliá, Ecuador y Wagons-Lits, componían el grueso de «Mundiespaña, Sociedad Anónima».



SIR CAMARA, EL TURISTA DEL SOCIALISTA

Y, COMO DIJO MI DIRECTOR: "NO QUIERO VERTE QUIETO Y HAY QUE DAR AL LECTOR VARIEDAD DE PAISAJE"

ASI ES QUE AQUÍ ESTAMOS, EN LA ADRADA, GREDOS, AVILA

MONTE Nº56

CAMBIA EL TERCIO Y SE MARCHA A LA MONTAÑA...

¡TOMA YA!

Y AHORA A FARDAR CON EL PASTOR QUE SAQUE EN BIZZA A LAS "TITOLAS" DE PLASTICO...

¡ALQUILARE UNA CASOTA!

Y ME HARÉ LLAMAR "EL BARON DE EL SOCIALISTA..."

WELCOME TO LA ADRADA PARAISO DEL PINO TOSTAO

BAR EL PERAL

AQUÍ SABRAN DE ALGUNJA CASA...

AL RATO...

AQUÍ ES ESTA UN POCO ROTONDO!

ES QUE ES DEL MAS PURO ESTILO GRIEGO

¡AH!

¿COMO QUE CIENTO TREINTA MIL?

ES QUE ESTAMOS EN AGOSTO...

¿Y SI FUERA EL MES DE ENERO?

DIEZ MIL AL MES CON AGUAY LUZ.

CLARO, QUE SI LO COMPRA SE LO DEVO A BUEN PRECIO

VALE

-BUENO, PELIN DESTARTALAO SI QUE ESTE ESTO...

-SACARE MI EQUIPAJE O LO QUE ME QUEDE DE EL...

¡AH DEL CASTILLO!

-MUY BIEN DICHO, SOYO

¿QUE PASA?

INA, QUE LE HAN TIRAO! QUE ESTE ES EL CASTILLO DEL PUEBLO Y NO ESTA EN VENTA...

¡AH!

DEL CASTILLO...

¿Y USTEDES COMO LO SABEN?

¡ELEMENTAL!

COMO ES DEL PATRIMONIO NO PUEDE ESTAR EN VENTA Y POR LO TANTO NO PUEDE TENER UN PRECIO...

10.000

-OYE, CLOUSEAU, Y... ¿TU COMO SABES TODO ESO?

ESTA CHUPAO, COMO UN CASTILLO DEL PATRIMONIO NO PUEDE ESTAR EN VENTA, AL COGER LA ETIQUETA Y VER EL PRECIO, ME ACORDE DE QUE POR EL HILO SE SACA EL OVILLO.

Y EL OVILLO ES, QUE MARTÍN, EL CACHONDO DEL PUEBLO, LE HA TOMADO EL PELLO

¡JO, PUES VAYA PALO! ME HE QUEDAO SIN UN DURO...

-TENDRE QUE PEDIR UN CRÉDITO

O LIMONANA...

ESTAMOS CON LA GENTE

¿EH? ¿QUE ES ES?

ESTAMOS CON LA GENTE, CON TODA LA GENTE, LA BUEEEENA GEEENTEE TU, TU, TUA...

¡¡ LOS DE LAS CAJAS DESCAFEINADAS... !!

ESTOS TIENEN PELAS...

-LO DICE LA TELE...

LA BUEENA GENTE CON LA GENTE DEL CAAAAMPO, LA DE LA CIUDAAAAD...

-ES CIERTO LO DE LA LETRA, PORQUE LO MISMO ESTAMOS CON UN SEÑOR DE TARRASA QUE CON UN HUERTANO DE MURCIA...

¿CRÉDITOS?

¿DINERO?

-SOMOS UNA COOPERATIVA DE CHICAS DE COMPAÑIA, MASAJES...

¿TE COBRO LAS UNAS?

NO

(Seguiremos en este pueblo)

A del Líbano capacidad guerra, a de un Esta No ha s a la mata respuesta tara reacc una mata pequeño sentido e exterminio «No se decir reci verdad ro tino resist la guerra a la cons de bomb Hay q como lo laborista como lo festando cia en la hecho, p El Lib de desca llegó a

EL Directo Directo Redact España Mariso Intern Cultur Colab rel, Fé tos, la go, L

Líbano: el genocidio

A COSTUMBRADOS a tanta guerra parcial que asola a alguna parte del mundo, la capacidad de sorpresa y reacción parece perdida. En esta oportunidad —invasión del Líbano por Israel— se ha recuperado, en parte, la capacidad de reacción de decir no a la guerra por la guerra, a la invasión imperialista por parte de Israel de un Estado libre y soberano.

No ha sido una respuesta contundente a la guerra, a la matanza, al genocidio; ha sido tan sólo una respuesta sin más calificativos, como si a todos costara reaccionar ante lo que no deja de ser más que una matanza organizada. Y, sin embargo, pese a lo pequeño de la respuesta, Israel, su Gobierno, se ha sentido en la necesidad de frenar una guerra de exterminio.

«No se puede exterminar a un pueblo», vino a decir recientemente Felipe González, y ésa es una verdad rotunda. En su casi soledad, el pueblo palestino resiste. Al tiempo, en Israel, empieza a no gustar la guerra y se suceden las manifestaciones contrarias a la constante matanza de población civil por medio de bombardeos continuos.

Hay que reaccionar ante guerra tan insolidaria, como lo hizo el PSOE pidiendo la salida de los laboristas de Israel de la Internacional Socialista, como lo han hecho las Juventudes Socialistas manifestando su apoyo al pueblo palestino con su presencia en la zona inmediata al conflicto, como lo ha hecho, por fin, la ONU condenando el acto de Israel.

El Líbano era, hace relativamente poco, un lugar de descanso en el Mediterráneo, casi un paraíso, se le llegó a conocer como la Suiza árabe. Hoy es tan sólo

la otra cara de la moneda. Un pueblo que debe huir de sus propias casas, porque no se le deja vivir en paz, un pueblo al que se le corta el agua, se le incomunica, se le bombardea y no se deja que respire ni en los hospitales; el cerco es total.

Las imágenes que constantemente llegan de la guerra en el Líbano pueden estremecer en su contemplación y mueven a la solidaridad con un pueblo que sufre y que, en gran medida, parece abandonado a su suerte.

Condenar una guerra como ésta, que llena las primeras páginas de los medios de comunicación del mundo entero, parece obvio, pero por mucho que lo sea conviene repetirlo, porque es necesario reaccionar para evitar las matanzas, las guerras, las mil y una guerras localizada que hoy padece el mundo. Esta es una más, pero existe una mayor sensibilidad probablemente porque en el mundo de la imagen que hoy vivimos, la contemplación del exterminio mueve a la condena, al rechazo del invasor, en este caso del ejército de Begin, un hombre que oculta tras la invasión uno de los momentos peores del Estado de Israel desde su nacimiento. Suele ser ésta una de las razones de la guerra.

Ahora mismo, en el Líbano, entre la destrucción y la muerte, entre el genocidio y la matanza, se vive la esperanza de un definitivo alto el fuego, de una vuelta de los invasores a sus propias fronteras. Es una esperanza y un deseo, pero Israel quiere prolongar la guerra para asegurar sus posiciones, sólo la reacción, la presión contra los sucesos del Líbano puede lograr que el ejército de Israel cese en la matanza.

EL SOCIALISTA

Director en funciones: Julio Bernárdez.

Director adjunto: José Carlos Arévalo.

Redactor-jefe: Angel Merino.

España: Luis Díez, Federico Castaño y Marisol Padilla (laboral).

Internacional: Enrique Gomáriz.

Cultura: Miguel Rubio.

Colaboradores: Félix Santos, Andrés Sorrel, Félix Grande, Angel Fernández Santos, Ian Gibson, Víctor Márquez Reviriego, Luis Pasamar, Hortensia Campane-

lla, José María de Vaz Soto, Miguel Gato, Luis Martínez, José Nevado, Rafael Tuñón, Eduardo Tijeras, Arturo Reverter, Sir Cámara y Chumy Chúmez.

Diseño: Humberto Forero y María García Villar.

Archivo y Documentación: Esteban Pulgar.

Fotografía: Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.

Redacción y Administración: Santa Engracia, 90. Madrid-3. Teléfonos: 446 50 01 y 446 51 50.

Déposito legal: M. 845-1977.

Imprime: Altamira, S. A. Industria Gráfica. Carretera de Barcelona. Km. 110,200. Madrid.

Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,350. Madrid-34.

Gerente: Felipe González Mota.

Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

Publicidad: Fernando Munguía.

Edita: EL SOCIALISTA, EDITORIAL.



La foto es ya historia y fue primera página. La historia tuvo lugar en Bogotá, Colombia, el sábado 7 de agosto. Probablemente, los cuatro líderes españoles más conocidos se reunieron a cenar en la Embajada de España en Colombia. Fue una cena protocolaria, diplomática y distendida. Ver a Suárez entre Fraga y Calvo Sotelo no deja de ser noticia, dadas las diferencias personales que separan al duque de los dos teóricos de la mayoría natural. Es bueno que fotos como ésta se den. Es señal de diálogo y convivencia.

La semana viajera

La cumbre de Bogotá

FUE —la foto— el final de una semana —viajera— donde las diferencias entre Calvo Sotelo (quien —habitual en él— es el único político que no esboza una sonrisa en la imagen) y Suárez se manifestaron pública y meridianamente por si había alguna duda. Suárez llegó a decir que si hubiera sabido, no le habría elegido sucesor, y Calvo Sotelo, que le daba pena el embarque de Adolfo Suárez. Así que —con esos precedentes— la cena tiene un mayor valor.

Probablemente, la carencia de sonrisa del presidente del Gobierno tenga algo que ver con su «pasada» de declaraciones. En un espacio corto de tiempo —él, que más bien habla poco públicamente— se ha expresado muchas veces cara al exterior. Resultado: ha dicho cosas totalmente contradictorias en cada una de sus intervenciones. Tanto es así, que una de sus intervenciones —en avión, camino de Ecuador— ha indignado profundamente a su partido, UCD. Conocedor de la indignación, Calvo Sotelo se ha hinchado a repetir que donde dijo digo, realmente quiso decir digo y viceversa, obviamente.

Lo cierto es que a Calvo Sotelo le tira su primera idea: la mayoría natural. Le priva desde que empezó a dirigir la política española. Ocurre, sin embargo, que se



Una foto para la historia. Sucedió en Bogotá, Colombia, el 7 de agosto. Fraga, Suárez, Calvo Sotelo y Felipe González. Todos sonrientes.

va a quedar con las ganas de conseguir su sueño. Unas veces, Suárez desde dentro; otras, su propio y remozado partido, se lo impiden. Cuando se expresa sin pensar en nadie, tal y como él lo siente, o sea, se sincera, le sale a relucir su tirón fraguista, que, al fin, él estuvo en aquellos embriones de partido de que fueron las sociedades. A pesar de su sinceridad, tiene que desmentirse, asegura que UCD irá sola a las elecciones, sin pacto previo, y que él obedecerá lo que diga el partido. Es una lástima tanta contradicción, aunque parece más creíble, mucho más, el Calvo Sotelo de las declaraciones en avión, creyente de la mayoría natural y favorecedor de cualquier tipo de frente que frene el posible triunfo socialista, que el Calvo Sotelo fiel militante y obediente a los mandatos de Landelino Lavilla.

«La sensación, con el goteo diario al CDS, es que UCD se queda sin nadie.»

ACUMULAR CONTRADICCIONES

Claro que en este capítulo del decir y desdecirse Calvo Sotelo no es el único solista. Los diversos portavoces de la múltiple derecha suelen hacerlo cada día. Bien puede leerse cómo Marcelino Oreja patrocina una alianza con gente próxima, en el País Vasco, para las próximas elecciones generales (la más próxima es Alianza Popular) y afirma que eso se aprobó. Juan Antonio Ortega y Díaz Ambrona no parece ir por ahí, y sostiene que para lograr tal tipo de acuerdos preelectorales sería necesario convocar congreso extraordinario de UCD. Así las cosas, no parece que el nuevo secretariado —que se reúne con frecuencia extraordinaria, abandonando anteriores costumbres— dé muestras de coherencia cara al exterior. A lo mejor también donde dijeron diego, quisieron decir digo. No se sabe muy bien. Están un poco a la que salta, intentando ver cuál es el espacio libre y lo hacen como otros partidos ajenos, pero próximos.

No es UCD el único foco de contradicciones en tal punto. El colmo, en este campo, puede llegar de la mano del partido de Garrigues, quien después de nacer, crear un logotipo, reunirse en un hotel, puede disolverse y aparecer de nuevo den-

tro de UCD... sin tal carácter... dad en este... otros de par... de amigos p... no tiene voc... para acudir... electorales... fuente de sup... vida. Son par... de desaparec... tienen más... coalición o... de Alzaga lo... las conversac... el buen cami... minorías de... no están po... decir, que t... ello, no es e... sar las elecc... mero, dando... intereses co... único a defe...

EL GOTEO

Al final... hora del ba... la estrategia... CDS da un... sación públ... UCD se qu... un partido... aquel PPC... los partidos... —con hum... lar de Coro... No llegar... de UCD po... pero la ser... lo parece... de UCD, y... lo hicieron... goteo. Los... distinto y... Un día, u... más tarde... después, u... montado... intentado... Oreja. Es... UCD, por... cada goteo... medida el... En med... nos viene... cha, se s... elaboración... Este es el... bre todo... y que ma... cuando u... periodo d... muchos... esa sensac... bo adelan...

Navarra, un acierto y una esperanza

Víctor M. Arbeloa

(Presidente del Parlamento de Navarra)

La aprobación en el Senado de la Ley de Reintegración y Amejoramiento del Régimen Foral de Navarra ha vuelto a brillar por su ausencia en casi toda la prensa nacional. Ya es una mala costumbre, bastante grave por cierto, en un Estado flamantemente autonómico.

Tal vez no ha sido «noticia» porque ha sido una fiesta. La fiesta de la confirmación democrática de nuestro régimen foral y del enlace público y solemne de los derechos históricos y de los derechos constitucionales, del Fuero y de la Constitución, que no tienen por qué ni desconocerse, ni separarse ni divorciarse.

Por el procedimiento singular, hasta ahora inédito en estas ocasiones, de lectura única y aceptado unánimemente por los senadores, la Comunidad foral de Navarra ha quedado reconocida, renovada, potenciada y jurídicamente asegurada. Gracias no sólo a los navarros y a su Parlamento y Gobierno propios, sino también a la Constitución democrática de 1978 y a los representantes en Cortes de todos los Pueblos de España. Entre vivos y largos aplausos, y en medio de una emoción general poco disimulada. Con la excepción, no por temida menos triste, del puñado de senadores del Partido Nacionalista Vasco.

Un viejo Reino independiente, pero en constante interdependencia de los otros reinos peninsulares, encontró en un momento crucial de su historia la fórmula sabia, propia del tiempo, de la unión «equeprincipal» con el Reino poderoso de Castilla, conservando sus propias leyes e instituciones, que duraron, bien que mal, hasta 1841.

Cuando en esta fecha, y por la fuerza de los tiempos y de la victoria de liberales contra carlistas, Navarra se ve reducida a «provincia» en una España centralista y centralizada, los vencedores liberales navarros encuentran en la ley paccionada del 16 de agosto de ese año otra fórmula, propia también del tiempo, que permite a nuestro territorio foral conservar hasta hoy mismo, por encima y por debajo de regímenes tan diversos, su propia hacienda, su administración municipal, su derecho foral privado, su gobierno administrativo y en parte legislativo, y una radicata y orgullosa conciencia de pueblo vivo, distinto, indivisible y solidario con los otros pueblos hermanos de España.

Así nos libramos de Cánovas y de su raserio jurídico-político, que acabó en 1876 con casi todos los fueros vascongados. Nos libramos de Gamazo, el ministro liberal de hacienda, que en 1893 dio nombre a una hermosa gesta de resisten-

cia al centralismo jacobino. Pudimos escapar, por pelos, a la extraña fórmula estatutaria que en 1932 estuvo a punto de engullirnos en la región vasco-navarra, que sólo duró unos meses en plena guerra civil. Y nos ha librado ahora de pasar a ser una provincia más de la Comunidad Autónoma del País Vasco, con un nombre, una bandera, un himno más entre los cuatro, con una Diputación —que no Gobierno— más, y unas Juntas Generales —que no Parlamento— más; provincia regida, naturalmente, por el Gobierno y el Parlamento vascos de Vitoria.

Hoy tenemos lo que teníamos ya, más todo lo que, en virtud de la Constitución democrática y autónoma vigente, podemos tener. Hoy tenemos un Gobierno (o Diputación Foral) y un Parlamento (o Cortes) de Navarra.

Han pasado tres años y pico desde que, pueblo por pueblo, valle por valle, ciudad por ciudad, fuimos defendiendo la Constitución, ante la indiferencia, la rechifla, hasta el insulto de todos los nacionalistas vascos y de buena parte de la derecha impenitente. Hemos ganado, limpiamente, la partida. Es la hora del olvido y de la generosidad.

Hemos sido discretos y laboriosos. Como somos un pueblo pequeño y no solemos hacer alardes de nada, hemos «salido» en los medios de comunicación sólo cuando nos mataban, nos secuestraban o nos amenazaban.

Pero hemos tenido ese sentido del ritmo, de la medida, del sosiego que requiere el proceso autonómico generalizado en toda España y que es, lo sabemos por sabiduría histórica, la única garantía de que se consolide la autonomía de los pueblos «históricos», con más conciencia, más experiencia y más seguridad, como es, entre otros, y más que nadie, Navarra.

¡Eso que se llama «sentido del Estado», que yo llamo sentido de Nación, que la historia reciente de España (1873-1876, 1917-1923, 1931-1936, 1977-1981) se lo recuerda a quien quiera que se acerque a ella. ¡Y que en un político serio debiera ser ya puro sentido común!

Nunca olvidaremos la actitud y la actuación de estas Cortes Generales en el caso de Navarra.

Corresponderemos, día a día, a esta fundamental confianza que han tenido en nosotros los representantes de toda España. Seguiremos en nuestro puesto difícil de vanguardia. Defendiendo y promoviendo la vida, la democracia y la España democrática y autonómica, en la que la nueva Navarra democrática y foral tiene la suerte y el honor de vivir.

tro de UCD. Sería una forma de coalición, sin tal carácter. Algo puede haber de verdad en este aserto. Este partido —como otros de parecida pequeñez, más un club de amigos presionantes que un partido— no tiene vocación, ni medios, ni hombres para acudir en todas las circunscripciones electorales, y busca la coalición como fuente de supervivencia, como instinto de vida. Son partidos que nacen con voluntad de desaparecer. Pasa que los liberales lo tienen más claro, prefieren a UCD, en coalición o desapareciendo. Los hombres de Alzaga lo tienen más difícil. Mientras las conversaciones con AP parecen ir por el buen camino (al menos, eso se anuncia), minorías de Alianza y minorías de PDP no están por la labor de la coalición. Es decir, que todo está aún abierto y, por ello, no es extraño que se pretendan retrasar las elecciones. Quieren aclararse, primero, dando una vez más prueba de sus intereses como algo primario y objetivo único a defender.

EL GOTEO

Al final, a lo mejor, cuando llegue la hora del balance, no hay para tanto, pero la estrategia montada por los hombres del CDS da unos resultados increíbles. La sensación pública, con el goteo diario, es que UCD se queda sin nadie, que pasa a ser un partido —club— de amigos, como aquel PPC de antes de la legalización de los partidos, que todo el mundo conocía —con humor— como el Partido Particular de Corominas.

No llegará a tanto el desmoronamiento de UCD por culpa de la creación del CDS, pero la sensación que se ha producido sí lo parece. Todos cuantos antes se han ido de UCD, y ya van para cinco la escisiones, lo hicieron de repente y un buen día. Sin goteo. Los del CDS se lo han planteado distinto y cada día uno abandona y se va. Un día, un diputado; otro, un alcalde; más tarde, un alto cargo, y hora y media después, un ex gobernador civil. Muy bien montado, sin duda. Parar eso es lo que ha intentado —con poca fortuna— Marcelino Oreja. Están nerviosos los hombres de UCD, porque en vez de salir al paso a cada goteo, deberían esperar a ver en qué medida el goteo es real.

En medio de todo esto, que más o menos viene a ser la clarificación de la derecha, se sabe que el PSOE trabaja en la elaboración de un programa de gobierno. Este es el camino coherente, pensando sobre todo en que las elecciones están cerca y que mal puede hablarse de adelantar cuando una legislatura está a falta de un periodo de sesiones y la mitad de otro. A muchos, sin embargo, les interesa crear esa sensación de confusiónismo con el verbo adelantar.

JULIO BERNARDEZ

Tras un año de ley

Divorciarse, ni extraño ni infrecuente

ESA noche, él regresó a casa como todos los días después de trabajar. Ella le esperaba en el salón fumando intensamente. A su lado había una maleta.

Ella dijo:

—No sé cómo decírtelo de otro modo, así que te lo diré de una vez... me marchó, te dejo, está decidido... además... me imagino que ya lo sabías.

Cuando cerró la puerta tras de sí, él aún seguía de pie con los ojos muy abiertos.

Al día siguiente, cuando pudo reaccionar, llamó por teléfono a todas las amistades para tratar de averiguar qué había sucedido. Pero ya todo era inútil.



Las parejas
quince o vein
monio const
comienzos, f
la vida». Nu
cultural y re
nógama, aur
mia sea más
ro en los últ
operado can
la mujer se
mundo labor
política y so
responsabili
ideas de la e
mujer han
cuestionando
marido com
hogar. El m
do en térmi
do paso a
afectiva, tra
crisis conyu
ambos mien
se plantean
hacer su p
han hecho
ción una fo
o simpleme
El divorc
de este can
la vez que
dencias ya
a plantear l
minos más
tivos, pero
Es de sup
algunos añ
divorciada
personaje
ahora, tam
estamos en

UNA DIF

Existe u
nérica que
jas al divo
nicación.
Pérez de V
la mayori
cónyuges
hora de c
miento po
dos defec
tos, unid
resolver l
do, hace
sa, poco
veces, vic
Las cif

«La mayoría de las mujeres que piden el divorcio son amas de casa, mayores de cuarenta años y con hijos»

Las parejas que llevan hoy quince o veinte años de matrimonio constituyeron, en sus comienzos, familias «para toda la vida». Nuestra sociedad es cultural y religiosamente monógama, aunque esta monogamia sea más ideal que real. Pero en los últimos años se han operado cambios importantes, la mujer se ha incorporado al mundo laboral, a la actividad política y social y ha asumido responsabilidades nuevas. Las ideas de la emancipación de la mujer han tomado cuerpo, cuestionando el esquema del marido como amo y señor del hogar. El matrimonio concebido en términos eternos ha dado paso a una inestabilidad afectiva, traducida en miles de crisis conyugales, en las que ambos miembros de la pareja se plantean la posibilidad de hacer su propia vida, porque han hecho de la incomunicación una forma de convivencia o simplemente no se soportan.

El divorcio se inscribe dentro de este cambio sociológico. A la vez que desarrolla las tendencias ya vislumbradas, viene a plantear las relaciones en términos más liberales y más relativos, pero también más libres. Es de suponer que dentro de algunos años el divorciado o la divorciada serán, para todos, personajes cotidianos. Por ahora, también en ese aspecto estamos en la transición.

UNA DIFÍCIL DECISION

Existe una causa básica o genérica que conduce a las parejas al divorcio y es la incomunicación. Según María Jesús Pérez de Valbuena, abogada en la mayoría de los casos, «los cónyuges no se conocían a la hora de casarse y el descubrimiento posterior de determinados defectos o comportamientos, unido a la incapacidad de resolver las diferencias hablando, hace la vida cotidiana tensa, poco gratificante y, algunas veces, violenta».

Las cifras oficiales dan como



La foto tiene un par de años. El divorcio era proyecto. Manifestación y entusiasmo a favor, delante de los juzgados. La realidad le ha quitado importancia a la foto.

DIVORCIO

A un año de la puesta en vigor de la Ley de Divorcio, el 9 de agosto de 1981, quienes más se divorcian en España son trabajadores, amas de casa, mayores de cuarenta años y con ingresos inferiores a un millón de pesetas al año. Esto se explica porque la ley ha puesto al alcance de los grupos sociales más modestos unas vías judiciales de ruptura que antes estaban reservadas a las clases media y alta por su elevado coste económico.

Según datos entregados por Federico Carlos Sainz de Robles, presidente del Consejo General del Poder Judicial y del Tribunal Supremo, en 1981 se presentaron ante los tribunales españoles 9.483 casos de divorcio y 6.871 de separaciones, un número reducido si se piensa en las cifras de 500.000 divorciados que se manejaron antes de la aprobación de la ley. Al parecer, la gente se lo ha tomado con calma y no ha recurrido a soluciones precipitadas.

CINCUENTA AÑOS DESPUES

La Constitución de la Segunda República, en su artículo 41, disponía: «El matrimonio se funda en la igualdad de derechos para ambos sexos y podrá disolverse por mutuo disenso a petición de cualquiera de los cónyuges con alegación en este caso por causa justa». La Ley de Divorcio, que había sido aprobada el 16 de octubre de 1931, fue derogada por Franco el 5 de octubre de 1939.

Entre 1931 y 1932 hubo 1.819 demandas de divorcio en Madrid. En un año de vigencia de la actual Ley de Divorcio se han presentado, en Madrid, 7.000 demandas de separación y divorcio.

causa de separación la «conducta vejatoria», en un 38 por 100, y el abandono, en un 20 por 100.

José Luis Albácar, magistrado adscrito a la presidencia del Tribunal Supremo, aprecia «un aumento de crisis matrimoniales después de quince o veinte años de convivencia». Según los casos presentados a los despachos jurídicos, es posible decir que la crisis definitiva no viene sólo por el desgaste de tantos años, sino por una quiebra de las formas tradicionales de la relación marido-mujer en la sociedad contemporánea.

Así, es posible encontrarse con demandas de divorcio basadas en argumentaciones como «mi mujer no me plancha las camisas», o bien, por parte de ellas, «él me controla los horarios, no puede aceptar que yo sea diferente», «cualquier iniciativa que yo quiera tomar se choca con su oposición», o bien «yo quiero ser yo misma, y con él no puedo», como consta en las historias que lle-



Grupo de mujeres a la espera de consulta con un abogado.

van las abogadas de familias con las que hemos hablado.

El divorcio no es considerado aún como un procedimiento normal en nuestro medio, se acepta con dificultad y como último recurso después de haber agotado todas las otras posibles vías de solución y arreglo. Prueba de esto es que el 66 por 100 de las demandas presentadas en todo el Estado desde la promulgación de la ley se ha hecho sin el consentimiento de uno de los cónyuges, hecho que además origina situaciones de tensión y violencia. Hay quienes no se resignan a la separación y buscan cualquier medio para impedirla. Hace unas semanas, un hombre de treinta años perseguía a tiros a su ex mujer por las calles de Arganda del Rey y terminaba destrozándose la cabeza de un balazo; su mujer se había separado de él y había conseguido la custodia de la hija de ambos. Por cierto, se trata de un caso extremo.

Generalmente, la decisión de divorciarse es bastante difícil. Suelen buscarse todo tipo de argucias para aplazar la ruptura, del estilo de «el riesgo es demasiado alto», «la situación no es tan mala como parece», «deberíamos intentarlo por los niños».



María Jesús Ruiz, abogada de familia.

¿CUANTO VALE DIVORCIARSE?

Las tasas judiciales no pasan de las 10.000 pesetas. La asesoría de un abogado privado puede costar entre 50.000 y 150.000 pesetas, pero la cifra más corriente es la de las 100.000 pesetas. Sin embargo, hay quienes se atreven a cobrar entre 300.000 y 500.000 pesetas por un divorcio, hecho cuestionado por los profesionales, porque significa convertir la ley en privilegio de ricos.

Las personas que ganen menos de 60.000 pesetas pueden acogerse al «beneficio de pobreza» estipulado por la Ley de Enjuiciamiento Civil en los artículos 14 y siguientes. De este modo conseguirán que se les coloque un abogado de oficio.

Existen, en la actualidad, despachos de abogados dedicados a cuestiones de familia que han establecido turnos gratuitos para atender problemas de las mujeres, entre los que se incluye el divorcio.

EN BUSCA DE UNA IDENTIDAD

Tomando como muestra las demandas presentadas en un mes, es posible comprobar que en Madrid las peticiones de divorcio presentadas por mujeres superan en número a las de los hombres, poniendo en entredicho la extendida idea de que ellos son más divorcistas.

Es notable que la mayoría de las mujeres que se divorcian son amas de casa, mayores de cuarenta años y con hijos. Ellas se ven enfrentadas a una nueva vida para la que no están preparadas, que implica no depender de nadie, trabajar fuera de casa y, en muchos casos, continuar solas con la educación de los hijos. Aquellas que deseen rehacer su vida afectiva y sexual se encontrarán con dificultades en un medio que considera a la mujer divorciada como un ser anormal.

Por otra parte, la mujer sola, de por sí, sea soltera o divorciada, tiene problemas para insertarse en un vecindario, para salir de noche a cenar, al cine, al teatro y frecuentar determinados sitios sin ser molestada.

«Cuando una mujer se que-

da sola después de tantos años, tiene que volver a nacer una identidad diferente, una independencia, una libertad que no le había conocido. Antes estaba en casa con sus padres o con sus hermanas, en una familia.

Sin embargo, muchas mujeres que prefieren la inseguridad, a la comodidad, con una persona que no le une nada...

UNA NECESIDAD PERO TAMBIÉN CONQUISTAR

El divorcio no es solo un trámite, pero significa una liberación para la mujer, la independencia, la libertad.

Presidencia

A
a

Ana... Asociadas, historia de esta... tién al marido... El trabajo en casa... to y, tiene n... bajar... do, pe... hubo... marca... egoíst... nada... —dur... do no... deduc... porqu... casa,

da sola después de los cuarenta años, tiene que "reparirse", volver a nacer y buscar una identidad diferente a la de la dependencia, para vivir una libertad que nunca tuvo mientras estaba en casa de sus padres o con su marido», afirma Alicia Herrera, abogada de familia.

Sin embargo, hay mujeres que prefieren la incertidumbre, la inseguridad y la franca soledad, a la convivencia cotidiana con una persona a la que ya no le une nada.

UNA NECESIDAD, PERO TAMBIEN UNA CONQUISTA FEMENINA

El divorcio implica traumas, pero significa también, tanto para la mujer como para el hombre, la recuperación de su libertad.



Posturas ante el divorcio: muchas. Una: la expuesta en la pancarta.

Pasado el primer momento, que suele ser muy duro, la mujer puede reiniciar su vida en nuevas condiciones; comienza a ser autosuficiente, resuelve

asuntos que antes le eran ajenos, descubre los desafíos, pero también la satisfacción del atreverse a «ser ella misma» y no la «esposa de».

El divorcio ha sido una de las reivindicaciones históricas del movimiento feminista, como medio legal de defender la igualdad de derechos de los

Presidenta de la Asociación de Mujeres Divorciadas

Ana María Fernández, a la espera de veredicto

Ana María Fernández es miembro de la Asociación de Mujeres Separadas y Divorciadas, sentada en un bar nos cuenta la historia que la llevó a ser miembro activo de esta organización: «Me casé a los veintidós años, trabajaba en un banco y mi marido era estudiante de tercero de Física. El trabajaba por horas y yo mantenía la casa. Al año tuve un hijo que nació muerto y, a los tres años, mi hija, que ahora tiene nueve años. Mi marido entró a trabajar en una empresa con un mejor sueldo, pero a raíz del nacimiento de la niña hubo circunstancias familiares que a él lo marcaron y cambió mucho, se hizo muy egoísta. Llegaba a casa y no quería saber nada de la niña. Se dedicaba a estudiar —durante siete años que estuvo estudiando no sacó ni un solo curso..., pero él se dedicaba a estudiar—. Había diferencias porque él no se ocupaba de nada en la casa, teníamos problemas sexuales y, aun-



Ana M. Fdez., presidenta de la Asociación de Mujeres Separadas y Divorciadas.

que sin llegar a faltar, él tenía amistad con una secretaria. Al final, hasta hubo violencia. Decidimos separarnos porque la situación era bastante mala.

La separación fue difícil, me encontré sola y me daba pena el problema familiar de él. Yo quería llegar a un acuerdo como personas normales y fuimos a un abogado para firmar un contrato regulador, porque la Ley de Divorcio estaba a punto de salir. El acuerdo decía que yo salía de casa y la niña la tenía cuatro meses cada uno. Yo no quería ni a tres tirones, pero no había más remedio. Ante notario, él negó el acuerdo y me quedé en la calle sin casa, y tuve que empezar de nuevo. En el tiempo en que mi hija ha estado con él ha tenido un accidente muy grave, ha habido un conato de incendio..., un descontrol continuo y total del que tengo certificaciones.

Luego presenté la demanda de divorcio, el acuerdo anterior queda roto y la niña viene a vivir conmigo. Pero, en las medidas provisionales, el juez dictamina que los bienes, la casa y la hija quedan para el padre. En estos momentos no sé absolutamente nada de la niña, ni siquiera sé dónde está y los trámites de divorcio siguen tardando.

Como él vive con otra mujer y yo también vivo con otro hombre, espero que el divorcio salga pronto para poder normalizar nuestra situación y poder saber de mi hija».

sexos y la dignidad de la mujer en la pareja. En España, entre otras organizaciones, hay que destacar a la Asociación de Mujeres Separadas, que desde 1969 se planteó la necesidad de luchar por un cambio en la situación legal. Sus estatutos, de 1973, proponían la ayuda a la mujer, que soportaba por entonces un régimen de indefensión y subordinación en la sociedad conyugal, con respecto al marido.

A esta actividad de apoyo unía la denuncia pública de los abusos y la proposición de reforma de las leyes vigentes: desaparición del delito de adulterio, patria potestad compartida, no discriminación de los hijos por razón de nacimiento y otras.



Hay quien le pone humor a la cosa y anuncia públicamente su condición.

Más adelante, modificaron sus objetivos adecuándolos a la naciente democracia. Colaboraron con Fernández Ordóñez en la elaboración del proyecto de ley, aun sin estar de acuerdo con el alcance y profundidad que se le dio en el Congreso. «No consideramos que esta ley sea la que hubiéramos querido, pero sí creemos que es el techo más alto al que se ha podido llegar con el partido del Gobierno, a través de uno de sus miembros más liberales», concluye Ana María Pérez del Campo, presidenta de la Asociación.

Texto: REGINA RODRIGUEZ y LUCRECIA MALDONADO
Fotos: MIGUEL OTERO, Archivo y EFE.

Juez: Miguel López Muñiz

«En Madrid se presentan 25 casos diarios»

—¿Garantiza la Ley una situación ventajosa para la mujer que se divorcia?

—La mayor parte de las mujeres son amas de casa. Normalmente, la mujer tiene más razones para pedir el divorcio que el marido y las causas de mayor incidencia son: infidelidades, violación de deberes conyugales, abandono; la mayor parte de las veces es el marido el responsable de estos actos. Antes, la mujer no tenía un medio válido para poder garantizar su supervivencia, porque era ama de casa y tenía que —valga la palabra— «tragar» con esta circunstancia, y hoy, sin embargo, se le da un arma para poder decir «hasta aquí he llegado y no sigo». Entonces tiene una posibilidad de cobertura, de elementos que antes no tenía. Indudablemente, desde este punto de vista, la mujer puede pedir más, sobre todo las amas de casa; puede pedir más porque se le va a garantizar más sus posibilidades, no digo de libertad, pero sí de poder mantener un «status» que de otra manera no podría mediante la propia Ley.

Hay que mentalizarse de que la situación de la mujer hoy, en el siglo casi XXI, no puede seguir siendo la de 1800; hay que cambiar esa mentalidad no sólo en el trabajo de la casa, que ya es un trabajo horrible —profesión de ama de casa y muy dura—; hay que enaltecer la labor del ama de casa no sólo familiar, sino social, en la educación de los hijos. Sale mucho más a flote una madre con hijos pequeños que un padre con hijos pequeños; lo normal es que la madre luche y saque adelante a los hijos. En cambio, el padre o se casa, o abandona a los hijos, o los manda con la abuela, pero él personalmente no se hace cargo. Hay que pensar que esta

situación tiene que evolucionar porque si no, el pretender que el marido en el momento del divorcio sufrague todos los gastos de la mujer que siga como ama de casa, no se justifica más que por el hecho de haber estado casados.

—¿Se han producido, en realidad, menos demandas de divorcio que las que se esperaban?

—La cifra que se ha manejado de 500.000 divorcios es una cifra sacada de su contexto, una cifra política, llamémosla así. Porque lo que habían dicho sociólogos españoles, entre ellos Salustiano del Campo, era que España era una sociedad de poca conflictividad matrimonial, que aproximadamente un 5 por 100 eran los matrimonios en conflicto y, por tanto, alrededor de 500.000. Y esta cifra se manejó de una manera abusiva, pero no ha habido menos de los que debían producirse. En otros países, el más alto índice de la curva se ha producido al año, aproximadamente, y en España hemos visto ahora la estabilización de unas cifras que han comenzado muy lentamente. El momento en que se iniciaron las tramitaciones de divorcio no era propicio (época de vacaciones) y se ha llegado actualmente a unas 25 peticiones de divorcio diarias en Madrid.

—¿En un futuro próximo, cuál será el impacto social de la aplicación de la Ley de Divorcio?

—Lo que tiene que hacer la sociedad es empezar a pensar en este problema que verdaderamente incide en bastantes matrimonios y abrir nuevos horizontes. Hay que enfrentarse con una realidad social que no podemos evitar. Podemos hablar de 10.000 divorcios, de 20.000, pero esto es acumulativo: son 10.000 este año, 10.000 al otro año y dentro de diez años son 100.000. Calculamos alrededor de 20.000-25.000 al año, pero en diez años son 250.000, medio millón de personas que están afectadas y si calculamos dos niños por matrimonio, es un millón de niños que están afectados por el problema de separación de los padres (estamos hablando de cifras teóricas y en un plazo de diez años) y puede haber conflictos de tipo educacional, alimenticio, de todo; el asunto puede llegar a ser de gran incidencia dentro de poco tiempo.

NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

EL SOCIALISTA

Fundado por Pablo Iglesias

Núm. 270. 11 al 17 de agosto de 1982. Suplemento núm. 20

No es ése el camino, no

He leído con mucha atención el artículo del compañero Marcos Sanz publicado en el suplemento «Nosotros los socialistas» de EL SOCIALISTA correspondiente al 7-13 de julio, titulado «entre el caos y la parálisis» y disiento profundamente de su tesis con respecto a la desaparición de las Casas del Pueblo.

De acuerdo con él en que el mantenimiento de la Casa del Pueblo es muy costoso y muchas veces imposible de mantener, lo que determina que algunas de ellas desaparezcan con el consiguiente daño para esa Agrupación y para el Partido.

Si cerramos las Casas del Pueblo no haremos más que encerrar la gallina que nos suministra los huevos que nos hacen falta. Y si el hermano del cuento de Allen no fue tan tonto como para encerrar a su hermano, nosotros, los socialistas, tampoco vamos a cerrar las Casas del Pueblo, porque son el vínculo permanente entre el Partido y las Agrupaciones Socialistas Locales y porque tenemos que tener en cuenta que una Agrupación sin sede (Casa del Pueblo) es como un árbol sin sombra.

No hay caos, pero si parálisis, desinformación, despreocupación y abandono por parte de los dirigentes del Partido que sólo piensan y trabajan por y para el Congreso y el Senado, como si las actas de Diputados y Senadores no salieran del pueblo y sí de allí.

De nada servirá la conferencia de organización si la Secretaría Federal de Organización continúa varada en el meandro más largo y ancho del río de las bellas palabras y hermosas declaraciones de intenciones. La organización del Partido se muere de tedio y desencanto. Se ha convertido al Partido en una máquina electoral y sólo cuando se aproxima un período electoral se cae en la cuenta de que el Partido está compuesto por unas unidades políticas que se llaman Agrupaciones. Entonces sí, entonces

lueven las órdenes, las consignas y las visitas a los pueblos. Y todos tan contentos.

De nada servirá la conferencia de organizaciones si se piensa cerrar las Casas del Pueblo. Y sí servirá de mucho si se las potencia organizando ciclos de conferencias, mítines y charlas a nivel regional, provincial y comarcal para ir eliminando la modorra y la apatía de los simpatizantes del Partido y de nuestro electorado, desatendido, desinformado y olvidado desde las últimas elecciones. Eso no sería ficción y sí una magnífica forma de hacer un partido de masas y potenciar la militancia en las Agrupaciones Socialista. Pero eso no se puede hacer sentado detrás de la mesa del despacho ni con

no debemos caminar como los cangrejos si no hacia adelante, potenciando, claro está, lo que tenemos y no tratar de destruirlo.

Nuestro gran defecto es de organización e información a todos los niveles. Hoy el Partido está compuesto en más de un 60 por 100 de militantes de la vieja escuela. Y esos pueden tener muchos defectos, pero no el de falta de sensibilidad; de no ser así, el Partido no estaría hoy a las puertas del poder.

No matemos la gallina de los huevos de oro que son las Casas del Pueblo, sería imperdonable tal proceder y mereceríamos un duro castigo y el desprecio de las futuras generaciones de socialistas. Casas del Pueblo, muchas Casas del Pue-



buenos propósitos que no se pueden llevar a la práctica, ya que para ello hay que descender a la calle y ponerse en contacto directo con militantes, simpatizantes y electorado. Así se podría apreciar que no hay tanta distancia entre la resolución política del XXIX Congreso, en su epígrafe final, y la «desmayada vida de un mes cualquiera en un año cualquiera de una Agrupación cualquiera».

Cerrar las Casas del Pueblo, más que un paso atrás, sería un error tan grande que nos hundiría para siempre y no seríamos más que un Partido testimonial sin personalidad alguna. Sería algo así como caminar hacia atrás, como los cangrejos. Y creo que los hombres

blo es lo que se echa en falta en todos los pueblos de España, aunque sean costosas de mantener, porque en ellas está nuestro ser socialista, nuestros compañeros y nuestro pueblo.

Me duele que se menosprecie el importante papel político y social que han jugado y juegan las Casas del Pueblo en la trayectoria política de nuestro Partido. En la historia del PSOE se habla siempre con respeto de las Casas del Pueblo porque, en realidad —sin ficción—, han sido, son y serán el vínculo, el cordón umbilical que une al PSOE con el pueblo.

Juan Brotóns Santos.
Militante de la Agrupación de Petrel (Alicante)

Militares discriminados

Con el título de «Carta abierta a S. M. el Rey», se publicó en este semanario, número 242, un escrito firmado por don Antonio Beltrán Marín, presidente de la Fraternidad Democrática de Militares del Ejército de la República, al que me permito rectificar para que lo tenga en cuenta en sucesivos escritos, que el segundo Real Decreto-Ley que se cita 40/1977, de 15 de octubre, sufre un error que, a mí personalmente, me ha traído de cabeza. El mencionado Real Decreto-Ley es 46/1977 de la misma fecha. Se podía haber considerado como un fallo de la imprenta, pero teniendo en cuenta que este mismo escrito se publicó unos días antes en el periódico *El País* en igualdad de condiciones, es por lo que deduzco que la conclusión del fallo están en su agenda.

El móvil de esta carta —aparte de lo ya expuesto— es: que creyéndome encontrar en la situación de ser militar de la República, ya que me encontraba en activo desde diciembre de 1933 hasta agosto de 1936, y teniendo en mi poder la filiación donde se justifica tal aserto, así como la situación de desertor, es por lo que recurro a los compañeros socialistas, a la Asociación de Militares de la República, a don Antonio Beltrán Marín, como presidente de la Fraternidad Democrática de Militares del Ejército de la República, y a todos y cada uno de los que esto lean, para que me orienten en cómo, a quién y a dónde debo dirigirme, así como los documentos que debo aportar.

JUSTINO NIETO ARRIBAS
Avda. Olímpico Fco.
Fernández Ochoa, 7
ALCORCON (Madrid)

Maestros en Suiza

Quedo sorprendido por la publicación en el número 16 del suplemento «Nosotros los socialistas» de una carta firmada por la (por definición, «apolítica») Asociación de Profesores de EGB en Suiza.

Hace unos meses envié yo una carta sobre Educación de Emigrantes, que no he tenido el gusto de ver publicada. En ella ofrecía a nuestras organizaciones la colaboración de FETE-UGT en Francia para analizar y profundizar en ese problema.

De la carta de los maestros de Suiza retengo el título: «Cace usted maestros discolos en Suiza» y el párrafo que dice: «... los problemas de la educación... han sido repetidamente expuestos, defendidos y reprimida su manifestación, pero no resueltos». Ambas ideas han sido también desarrolladas en varias ocasiones por FETE-UGT en Francia.

El resto de la carta se limita a exponer unas muy justas reivindicaciones de tipo económico (con implicaciones de no respeto de las libertades sindicales en la parte final), pero olvida todos los problemas de tipo profesional (pedagógicos, condiciones de trabajo, etc.). Creemos que no es un buen servicio a nadie reducir los problemas de la educación de los emigrantes a cuestiones pecuniarias, como suelen tener tendencia a hacer las Asociaciones «apolíticas» de tipo corporativista.

ANTONIO J. FANDOS
Pau (Francia)

Actitudes ante la democracia

Todo sistema requiere de unos principios éticos que puedan orientar y precisar sus actuaciones.

En nuestro sistema democrático-pluralista estos principios están vinculados al respeto a las libertades de las personas, a la pluralidad ideológica, a la alternabilidad en el gobierno, etc. Precisamente si tales postulados, como el resto que contempla nuestra Constitución democrática, se llegasen a violar, estaríamos en presencia de cualquier otra cosa menos de un auténtico y legítimo sistema democrático.

Tristemente la mayor parte de las veces no vivimos ni practicamos lo que significa realmente la democracia, y recurrimos a la farsa para hacerle creer a nuestra sociedad, a nuestro pueblo, que la practicamos.

Qué duda cabe que estas censuras no se hacen con el objetivo de proponer o conseguir la sustitución de nuestro sistema democrático por una dictadura de derecha o de izquierda que sea rectora de nuestras vidas y muertes. No se trata de eso, sino de exigir que se cumplan íntegramente los principios fundamentales de esta democracia que ha costado tantos años de lucha y penosos sacrificios.

No es suficiente decir que respetamos un determinado número de postulados democráticos, porque estaríamos aún muy lejos de conseguir una democracia social, debido a que los poderes públicos están sometidos a las fuertes presiones muy evidentes de los sectores económicos más poderosos del país. Tenemos que evitar y comprometernos a ello, para que no se vacie nuestro acontecer político de todo ese contenido ético e ideológico, pues esta situación provocaría una simple y aburrida lucha de «imágenes comerciales».

Por lo tanto, no basta con decir hasta la saciedad que la democracia es el menos malo de los sistemas políticos conocidos. Es imperativo que se demuestre su eficacia, que se hagan realidades y tangibles sus objetivos.

JOSE CARRASCO Y
FERRANDO
Caracas (Venezuela)

¡Queremos las capeas!

Gran alegría la de este sector al conocer la noticia, firmada por Clarín, en el número 264, al crearse la Asociación Taurina Popular. Des-

conocemos el alcance de la misma, si es a nivel Madrid o general; por estar interesados en conocer su funcionamiento y profundidad, rogamos, si es posible, se nos informe con más detalles.

Alegría y tristeza nos dá el conocer, día a día, en la temporada taurina el interés tomado por la fiesta brava, que si el toro éste o el otro, que si el torero de primera fila éste o el otro; ambiente lo hay sin duda alguna y preocupación por levantarla por supuesto, pero ¿qué hay en cuanto se refiere a los festejos populares tradicionales y que son su mayoría en nuestros pueblos y, a su vez, pilares o canteras de las ya comentadas grandes corridas de toros?; pues bien, de éstos no hay nada de nada. Recientemente ha sido publicada la Orden Ministerial de fecha 10 de mayo.

Sin miedo alguno a equivocarnos, entendemos que ha sido gracia concedida a la pregunta efectuada al Gobierno por el senador de UCD por Salamanca Vidal García Taberner (ganadero de reses bravas); en el pasado mes de abril se autoriza lo prohibido en el artículo 46 del anciano Reglamento de Espectáculos Taurinos. Lo autorizado por esta orden y cumplida a la perfección se entiende que desean dejar sin efecto la celebración de los festejos populares y tradicionales. Invitamos a leerse detenidamente este caramelo de menta y no se pierdan en su contenido, barbaridad semejante imposible parir de madre normal.

ANTONIO IBÁÑEZ
Secretario general del Sector
Toros. UGT



E L
cluyó con u
de arena; la
bación de
arena, el qu
a Ruiz Jir
del Pueblo.
Sin em
eventos tier
o gran hist
ribetes de
lado, en el
PA, hemos
nacionalis
vascos, sur
mo y en ac
ideológicos
siglo, no h
ro, digerir
autonóm
ya general
que sus vie
históricas
eso, viejas
su discurs
yan quier

Princip

Un

Proteco
cho al ho
personal
bién a l
BOCG. A

Aprob
por el P
en abril
Orgán
Cuentas.

Aprob
por el P
en abril

Orgán
ción del
mico (A
A-235.

Dictar
del Con
de 1982

Por e
la Esca
ca del
BOCG.

Apro
por el
en abril

Por
extingu
quinas

EL periodo de sesiones parlamentarias del Congreso de los Diputados concluyó con una de cal y otra de arena; la cal fue la aprobación de la LOAPA, la arena, el que no se eligiera a Ruiz Jiménez Defensor del Pueblo.

Sin embargo, ambos eventos tienen una pequeña o gran historia con grandes ribetes de miseria. De un lado, en el caso de la LOAPA, hemos visto cómo los nacionalistas catalanes y vascos, sumidos en el egoísmo y en aquellos atavismos ideológicos de principios de siglo, no han sabido, primero, digerir que el proceso autonómico de España es ya generalizado, y segundo, que sus viejas prerrogativas históricas son exactamente eso, viejas. Que luego todo su discurso antiloapa lo hayan querido enfocar en que

La cal y la arena

este Proyecto es inconstitucional (el Tribunal Constitucional lo dirá), y que la Ley es producto del 23-F y el miedo (Minoría Catalana cambió su voto en la investidura de Calvo Sotelo precisamente a causa de la asonada), es la tapadera verbal. Detrás hay algo más que muchos adivinan, pero que ni catalanes ni vascos han destapado. Sólo Roca indicó algo al decir que, independientemente de que el Tribunal Constitucional declare, de acuerdo con la Carta Magna, lo más magro de esta Ley, «seguiremos pensando que es una manera de interpretación de la Constitución y que ésta admite otras». ¿Cuáles? Roca se lo llamó, pero a muchos no se les oculta que esa otra interpretación pa-



Joaquín Ruiz Jiménez.

sa, ineludiblemente, por que se deje a los nacionalistas una punta de la cuerda para tensionar siempre sobre Madrid. Y el Estado de las Autonomías debe ser el Estado de la armonía y solidaridad. Tensión, ¿para qué?

La abstención y la huida de UCD frente a la elección de Ruiz Jiménez como Defensor del Pueblo, es el penúltimo acto de mezquindad e inmoralidad que llevó a cabo este partido y su Gobierno, que no hace falta estar atento a las primeras páginas de los periódicos para saber que hace tiempo son cadáveres políticos. Y no fue un muerto el que, colocado en la grupa de un Baviaca, venció a Ruiz Jiménez, fue la fuerte pestilencia de un partido la que dejó varada por más tiempo una esperanza que muchos demócratas tienen legítimamente y que se llama Defensor del Pueblo.

Principales leyes elaboradas por el Parlamento de febrero a junio de 1982

Una intensa tarea legislativa

Protección civil del derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y también a la propia imagen. BOCG. A-104.

Aprobación definitiva por el Pleno del Congreso en abril de 1982.

Orgánica del Tribunal de Cuentas. BOCG. A-120.

Aprobación definitiva por el Pleno del Congreso en abril de 1982.

Orgánica de Armonización del Proceso Autonómico (LOAPA). BOCG. A-235.

Dictaminada en el Pleno del Congreso de 21 de junio de 1982.

Por el que se organizan las Escalas Especial y Básica del Ejército de Tierra. BOCG. A-141.

Aprobación definitiva por el Pleno del Congreso en abril de 1982.

Por el que se declara a extinguir el Cuerpo de Máquinas de la Armada y se

transfieren sus misiones al Cuerpo General de la Armada. BOCG. A-187.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en febrero de 1982. El Senado no ha introducido enmiendas.

Por el que se transfieren plazas en la Reserva Naval Activa. BOCG. A-193.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en febrero de 1982. El Senado no ha introducido enmiendas.

Régimen fiscal de Asociaciones, Agrupaciones y Uniones temporales de Empresas y de las Sociedades de Desarrollo Industrial Regional. BOCG. A-203.

Aprobado definitivamente por el Pleno del Congreso en mayo de 1982.

Impuesto sobre el valor añadido (IVA). BOCG. A-208.

Dictaminándose en el Pleno del Congreso en junio de 1982.

Reforma de los artículos

17 del Código Civil (Nacionalidad). BOCG. A-172.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en mayo de 1982. Actualmente en tramitación en el Senado.

Por el que se modifica la legislación vigente de contrabando y se regulan los delitos e infracciones administrativas en la materia. BOCG. A-175.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en mayo de 1982. Actualmente en tramitación en el Senado.

Por el que se crean nuevos juzgados de primera instancia e instrucción de distrito. BOCG. A-191.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en febrero de 1982. El Senado no ha introducido enmiendas.

Reforma del Código Civil en materia de tutela. BOCG. A-202.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en mayo

de 1982. Actualmente en tramitación en el Senado.

Creación de nuevos juzgados en Cataluña y en el País Vasco. BOCG. A-236.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en mayo de 1982. El Senado no ha introducido enmiendas.

Incompatibilidades en la percepción de remuneraciones del sector público. BOCG. A-165.

Aprobado definitivamente por el Pleno del Congreso en junio de 1982.

Reguladora del Patrimonio Nacional. BOCG. A-169.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en mayo de 1982. El Senado no ha introducido enmiendas.

Creación de los Colegios Oficiales de Asistentes Sociales. BOCG. A-209.

Dictaminado por el Pleno del Congreso en febrero de 1982. El Senado no ha introducido enmiendas.

Delegación a Beirut Oeste

La guerra del Líbano está llegando a límites más allá de la razón humana. Cada vez es más difícil intentar racionalizar lo que allí ocurre. Bombardeos, asaltos, muertes, etc., son la parte de la noticia que no siempre se ve en el titular. Negociaciones por aquí y visitas de enviados por allá, parece ser la única tonadilla monótona que se conocen los diplomáticos de este mundo, ajenos a la tragedia humana que está ocurriendo en Beirut Oeste.

Las condenas a la invasión israelí parecen condenadas a perderse entre tantas otras que se dieron en otras tantas guerras, que al final se solucionaron con la razón de las armas. Es la dinámica inevitable de los señores de la guerra. Y en este caso existe cada vez más, la sospecha de la poca intención de negociar medidas que solucionen el problema palestino y, en general, la paz para toda la región.

En medio de esta vorágine sangrienta siempre existen voluntades, pequeñas voces en la mayoría de los casos, de acabar con la masacre y la destrucción que conlleva siempre la guerra. En este caso ha sido una delegación que se ha desplazado a Beirut Oeste para intentar por todos los medios a su alcance, no mucho, salvo su mensaje de paz, de acabar con esa aberración estúpida. La delegación parte de una serie de compañeros de juventudes, inscritos en el Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad, y que, a partir de ahí, se plantea la necesidad de iniciar una misión de Paz.

La misión está compuesta por dicho Movimiento por la Paz, la fundación Bertrand Russell y varios delegados de la IUSY (Internacional Juvenil Socialista) de países como Finlandia, Grecia, Dinamarca, Portugal y España.

La delegación, dadas las condiciones del conflicto en la actualidad, parte de la exigen-



cia moral de usar todos los medios posibles, entre ellos la movilización de la opinión pública, para detener esta agresión a los pueblos palestino y libanés.

La plataforma con la que se ha ido a Beirut consta de siete puntos, a partir de los cuales se piensa es posible una solución pacífica y humanitaria al problema.

Dichos puntos son:

1. La paz es posible.
2. Paz para todos los pueblos del área.
3. Alto al fuego ya.
4. Cumplimiento de todas las resoluciones de la ONU con respecto al conflicto.
5. Inmediato comienzo de negociaciones como única forma de solucionar los conflictos internacionales.
6. Contra la destrucción de Beirut.
7. Llamar la atención de la opinión pública mundial acerca de la masacre de la población civil y el peligro de que degeneren en un conflicto mundial.

Estos puntos deben ser el principio de unas negociaciones que lleven a acuerdos concretos, no a dilaciones y altos el fuego ficticios, pues siempre

que se rompe no deja de perecer población civil.

Estos acuerdos deben llevar al reconocimiento de los derechos nacionales del pueblo palestino y a una paz duradera y estable para todos los pueblos de la zona.

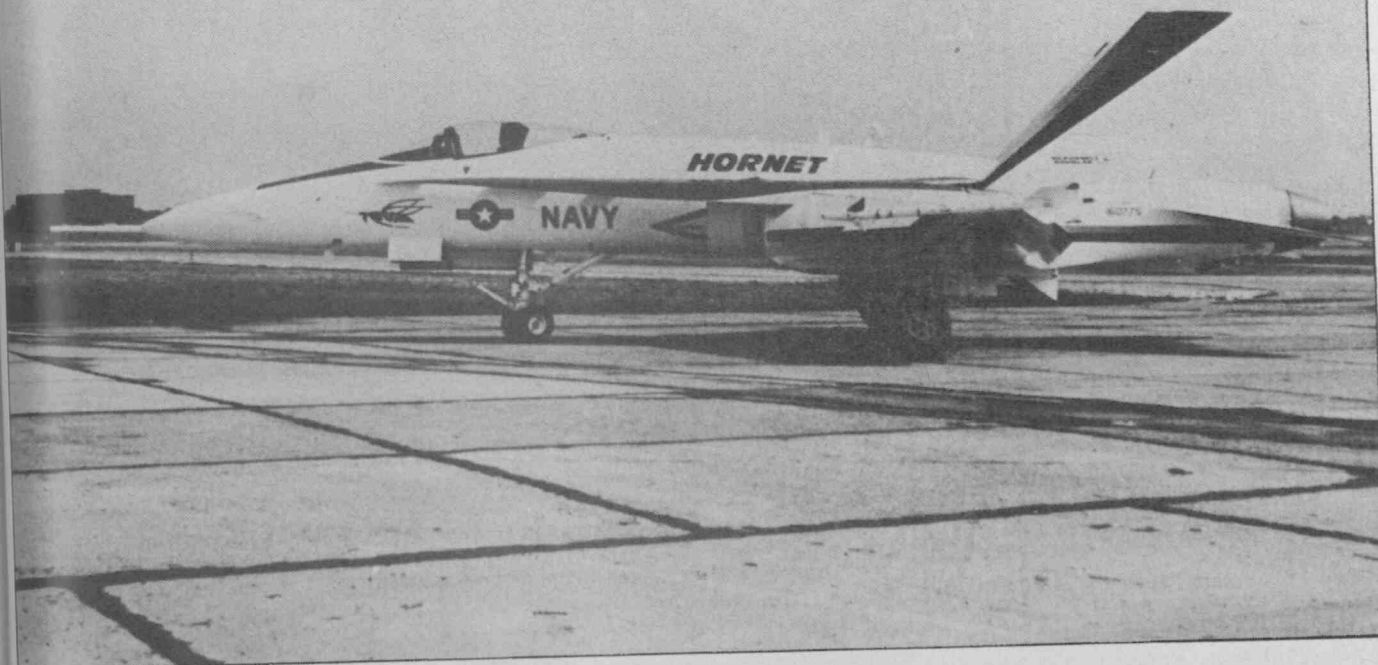
Es necesario que estos intentos voluntariosos de organizaciones pacifistas y de jóvenes socialistas sirvan al menos para llamar la atención de una tragedia diaria y para denunciar las actitudes militaristas de gobernantes que únicamente conocen la guerra como la solución de los problemas.

Juventudes Socialistas se siente indignada por la forma de dirimir los conflictos de estos dirigentes, incapaces de sentarse a negociar, dirigentes por otra parte, cuya misión y función debería ser la de la búsqueda de la paz y no mandar a miles de jóvenes a una muerte sin sentido, y a destruir a familias enteras, dejando pueblos enteros abandonados a su propia suerte, víctimas de la farisaica política internacional donde la muerte de una persona es un asesinato y, sin embargo, la desaparición de todo un pueblo es una cuestión de debate.

Núm. 270. 11 al 17 de agosto de 1982. Suplemento núm. 20

Fundado por Pablo Iglesias

EL SOCIALISTA



Características técnicas de los aviones consultados para el programa FACA.

Proyecto FACA

Las contrapartidas más bajas, para el contrato más importante

La información oficial entregada hasta la fecha por el Gobierno Calvo Sotelo sobre la compra de aviones para el programa FACA indica que, en el contrato más importante de la historia de las Fuerzas Armadas para la adquisición de material bélico, nuestro país ha seguido unas muy torpes negociaciones.

DE hecho, una vez cerradas las negociaciones y ratificado el contrato por el Consejo de Ministros en la penúltima semana de julio, el subsecretario de Defensa, señor Serra, ha salido para Estados Unidos con el fin de que la MacDonnell Douglas mejore su oferta. Otra de las gestiones encomendadas por Calvo Sotelo a su enviado especial es la de procurar que el Senado de los Estados Unidos ratifique el acuerdo de compra de los 84 aviones F-18 A antes del 15 de agosto, fecha en que ese Senado se va de vacaciones. Las autoridades gubernamentales han dado a entender que, si tal ratificación no se produce, nuestro país podría sufrir un considerable retraso en la recepción del material bélico, lo que afectaría a la cobertura del flanco mediterráneo y a

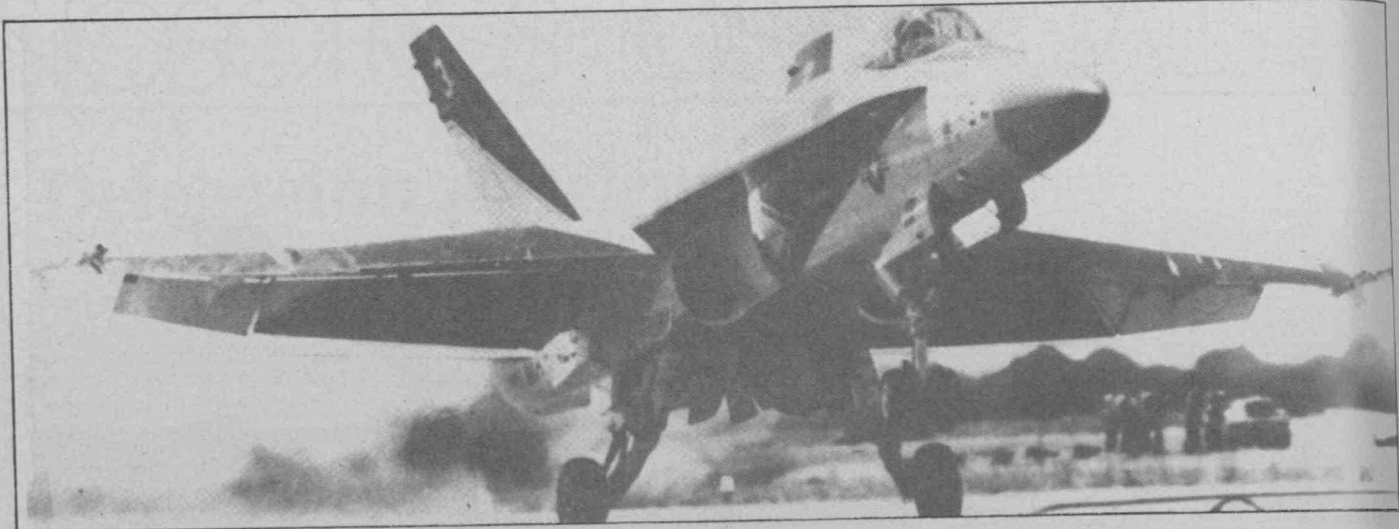
Canarias y el Estrecho, pues los actuales C-12, tecnológicamente dependientes de Estados Unidos, quedarían mutilados en su operatividad una vez que en 1985 se retiren del funcionamiento esos aviones en los Estados Unidos y se dejen de fabricar las piezas de recambio.

URGENCIA PREFABRICADA

En algunas fuentes se ha estimado que la urgencia del Gobierno español en ratificar un contrato de estas características y sus gestiones para que el Senado norteamericano apruebe la venta de estas armas a España antes del 15 de agosto se deben a un supremo intento de atar todos los cabos para que un futuro gobierno español no pueda renegociar el asunto. De momen-

to, la opinión recogida entre los expertos es que las negociaciones para el Programa del «Futuro Avión de Combate y Ataque» (FACA) no benefician a nuestro país y que las contrapartidas obtenidas resultan irrisorias cuando se comparan con otras ofertas que la comisión civil y militar y el Gobierno español han manejado desde 1980.

El PSOE, a algunas de cuyas preguntas el Gobierno todavía no ha contestado, y entre ellas, a la de ¿qué personas han intervenido en la negociación del programa FACA, iniciada por acuerdo formal de hace cuatro años?, ha pedido la comparecencia ante la Comisión de Defensa del Congreso del titular de la cartera, del presidente de Construcciones Aeronáuticas, S. A. (CASA), del director general de Armamento y Material del Aire y del di-



El amigo americano nos trae estos aparatos sin grandes contrapartidas.

rector de la División de Armamentos del INI, Gabriel Peña Aranda.

PLANTEAMIENTO ELEMENTAL

Según Luis Solana, ante una compra de armas y en este caso, ante el mayor contrato de compra de armamentos de la historia de las Fuerzas Armadas, que supondrá un desembolso oficial cifrado en 310.000 millones de pesetas a precio de 1982, nosotros nos planteamos tres cuestiones elementales: a) si esas armas sirven militarmente; b) si tienen garantía de continuidad y suministro de repuestos, y c) si sus compensaciones industriales resultan interesantes para nuestro país.

Respecto a la primera cuestión —operatividad militar—, existe un axioma o verdad irrefutable, consistente en que no hay un arma definitiva, pues las técnicas en la fabricación de artefactos para matar evolucionan rápidamente. A partir de esa realidad deben considerarse los posibles choques militares que pueda tener España y si las armas resultan adecuadas para el control marítimo, de defensa del espacio aéreo y de protección y represalia de los flancos más vulnerables, como son Ceuta, Melilla y Canarias especialmente. La polivalencia para cumplir estas misiones la tienen hoy en día tanto los aviones F-16 A que fabrica la MacDonnell Douglas como los F-18 A de la General Dynamics —ambas norteamericanas—, como asimismo los «Tornado» de la Panavia o los «Mirage» franceses.

Si las características de los modelos bélicos resultan similares (ver cuadro) para el cumplimiento de los objetivos de defensa y represalia que se propone nuestro país, el segundo aspecto que se plantea es la garantía de continuidad en el suministro de repuestos. Si nuestro país carece de los permisos y las tecnologías adecuadas para fabricar tales repuestos, debiera considerar que cuanto más cercanos e independientes

LISTA PARA EL FUTURO AVION DE COMBATE Y ATAQUE

	TORNADO	F-16	F-18	MIRAGE 2000
Envergadura máxima (m.)	8,53	9,45	12,31	8,99
Longitud (m.)	16,46	14,51	17,16	14,36
Superficie alar (m ²)	26,57	27,87	38,50	40,97
Empuje sin poscombustión (kg.)	2 x 4.000	5.400	2 x 4.800	6.500
Empuje máximo (kg.)	2 x 7.200	8.600	2 x 7.200	9.600
Diseñado para operar en Europa	*			
Dos motores	*		*	
Dos tripulantes	*			
Despegue y aterrizaje cortos	*			*
Dos cañones	*			*
Cuatro misiles de medio alcance	*		*	*
Dos misiles de corto alcance	*	*	*	*
Gran duración de vuelo en las misiones de defensa aérea	*			*
Optimizado para el combate individual entre aviones		*	*	*

«El senado USA deberá ratificarlos antes del 15 de agosto»

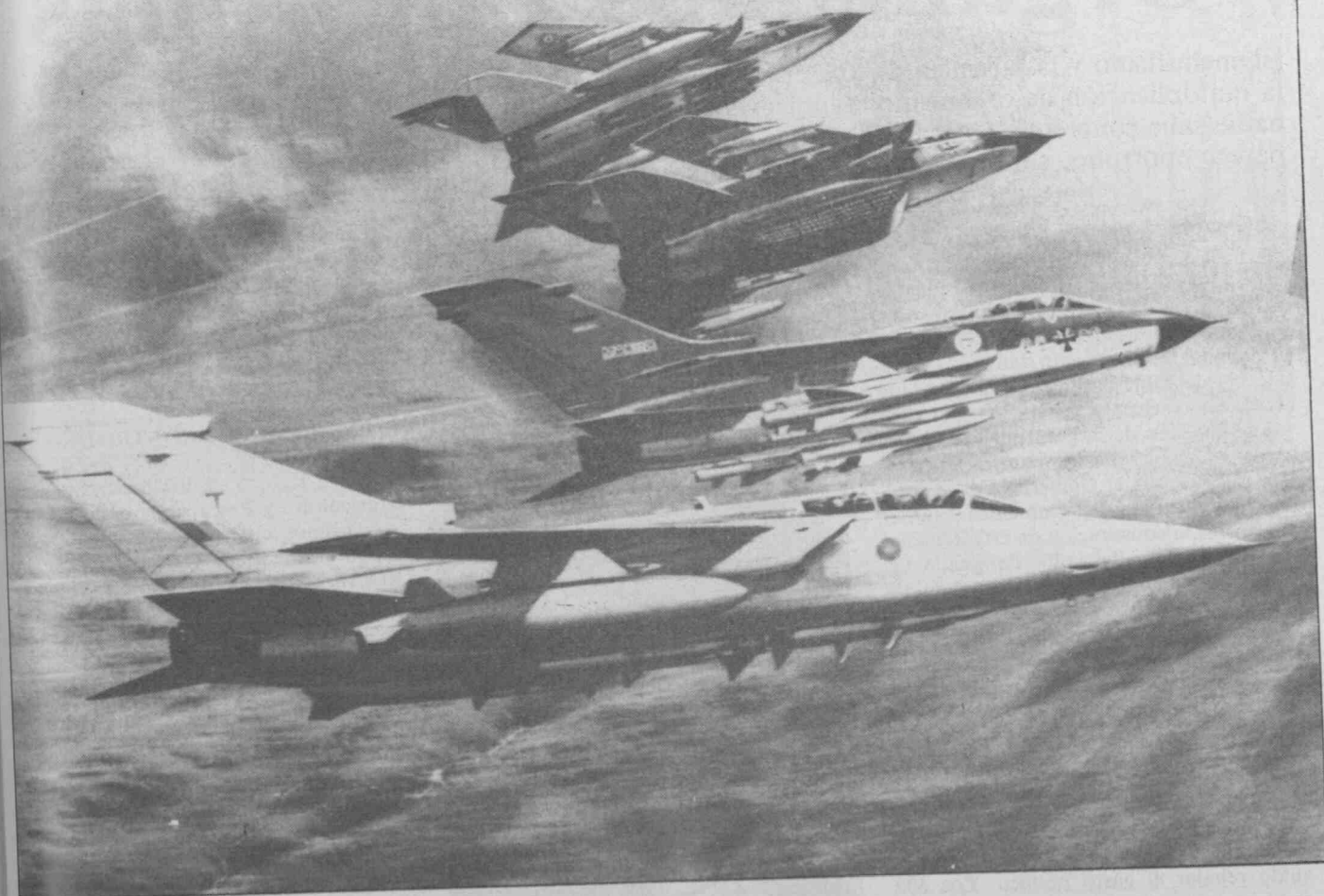
«El Gobierno español ha fijado la compra de los F-18 y ahora fija el precio»

políticamente fueran los países de los que abastecerse, más garantías tendría en el envío de repuestos en un caso de guerra. De nada serviría, en caso de conflagración, poseer unos aviones inutilizados tras el primer combate o sobre los que pesara la prohibición expresa de utilizarlos por parte del país suministrador, en este caso, por parte de Estados Unidos.

En tal sentido, cabe recordar que en la guerra del Sahara e Ifni, Estados Unidos prohibió a España el uso de sus armas y no hay que olvidar, ante un posible contencioso sobre la soberanía de Ceuta y Melilla, que Marruecos es aliado de los Estados Unidos.

RIDICULAS COMPENSACIONES

El tercer aspecto básico que se plantea son las compensaciones industriales. Mientras —como señalaban Mariano Nava y Juan Borrero, economista e ingeniero aeronáutico, respectivamente, en un reciente artículo en el diario *El País*— la MacDon-



El «Tornado», avión europeo desechado por España

nell Douglas ofreció a Canadá la compra de productos por un valor equivalente al 140 por 100 del precio pagado por los aviones y la General Dynamics —también en negociaciones con España— ofreció el 100 por 100 en adquisiciones recíprocas y la participación en la fabricación del F-16 para otros países; o mientras Grecia, cuyo modelo no ha sido todavía definido, exige el 100 por 100 del valor del contrato en compensaciones, la MacDonnell Douglas no ha sobrepasado en su oferta —ratificada por el Consejo de Ministros del señor Calvo Sotelo— el 20 por 100 en contrapartidas. De este 20, la mitad corresponderá a la industria aeronáutica española.

Eso sí, una vez ratificado por el Gobierno español el contrato de compra de los 84 aviones F-18 A, se ha enviado al subsecretario de Defensa para ver si la MacDonnell Douglas mejora su oferta. Hasta ahí llega la capacidad negociadora del actual Gobierno español. Primero ratifica formalmente la compra y luego intenta fijar el precio.

Visto ello, la MacDonnell Douglas ha dado a nuestro país un tratamiento bantú y ha dicho que, como nuestras posibilidades turísticas son muy importantes —cosa que ya sabemos—, debíamos anotar en los 31.000 millones de pesetas en contrapartidas no bélicas la visita que en 1981 giraron 2.000 empleados tanto de la Douglas como de la General Electric y otras empresas a Andalucía.

DESPRECIO DE LO EUROPEO

Estos empleados venían acompañados por sus respectivas esposas —dice la MacDonnell Douglas—. Además de la «contrapartida» turística, los norteamericanos han apuntado en un documento la posibilidad de comprarnos algunos microbuses, barcas, rodamientos, máquinas-herramienta, embarcaciones deportivas, energía eólica —sin especificar—, secadores por microondas, equipos electromédicos, equipos para vagones de ferrocarril, envases para alimentos y aumento de las inversiones en

España. Mientras tanto, desde 1980, la comisión negociadora del programa FACCA y el Gobierno español conocen la oferta del avión «Tornado», realizada por el consorcio europeo Panavia, en el que participan la República Federal Alemana, Inglaterra e Italia, y cuyas contrapartidas alcanzaban al 160 por 100 del total del precio de compra. De este porcentaje, un 40 por 100 sería en tecnología aeronáutica, con la creación de unos 7.000 puestos de trabajo. La oferta de la casa Panavia, que actualmente es socio de CASA, permitía a España el ingreso en el consorcio y, en consecuencia, la posibilidad de intervenir activamente en la construcción y diseño del futuro avión de defensa europeo. Tal posibilidad, con el alejamiento de Europa que en materia de defensa implica, ha sido descartada. Seguirá siendo España una cabeza de puente para la industria bélica norteamericana. Así lo estima conveniente el actual Gobierno «negociador».

LUIS DIEZ

Gabinetes a gusto de ministros

Organismos fantasmas

El enchufismo y la ausencia de una ética en el campo de la Administración pública ha derivado en la multiplicación de organismos fantasmas cuyas funciones se disipan en el infinito y apenas nadie sabe concretar. Un baile de miles de millones, al que cada Ministerio imprime el ritmo que le parece oportuno, sin tener en cuenta que se juega con el dinero de todos los españoles.

UN total de 104 organismos ministeriales, encuadrados en la Administración civil del Estado, fueron suprimidos durante el último año, debido a su inutilidad o a deficiencias en su funcionamiento, según datos de la Presidencia del Gobierno a los que ha tenido acceso esta revista.

La supresión de la gran mayoría de estos organismos coincide con los cambios introducidos por el Gobierno Calvo Sotelo en los distintos departamentos ministeriales, tras la constitución de éste inmediatamente después del golpe de estado del 23-F. Sus funciones no han sido asumidas con posterioridad por ninguna otra unidad ministerial, dado que, sencillamente, o éstas no existían o habían sido creadas artificialmente para uso y disfrute de los amigos del ministro de turno.

SE DISPARA EL GASTO

La supresión de todos estos organismos no significa que Calvo Sotelo haya conseguido rebajar el gasto público. Los 600 asesores que en la actualidad trabajan a sus órdenes y de los ministros del Gabinete, han disparado este gasto en cifras anuales que rondan los 2.000 millones de pesetas aproximadamente.

En la Presidencia del Gobierno han sido suprimidos durante el último año siete organismos, entre ellos tres secretarías generales y un gabinete técnico. En Defensa, se ha echado el cerrojo al denominado Servicio de Publicaciones de la Armada. En Obras Públicas y Urbanismo, se suprimieron seis departamentos, entre ellos cinco Gabinetes llamados técnicos y una denominada «Sección de Relación con Organismos Públicos».

Educación y Ciencia, el Ministerio llamado a solucionar los problemas escolares de los españoles, es el que más departamentos inservibles ha clausurado en el último año, con un total de 45. Aquí se incluyen todas las unidades que formaban parte del antiguo Ministerio de Universidades e Investigación y también las que se encuadraban en el Ministerio de Educación propiamente dicho. Entre los organismos que pasaron a mejor vida se incluyen dos



El «imperio Matías» agrupa a 111 personas

«En un año han desaparecido más de cien»

direcciones generales, una vicesecretaría, siete subdirecciones generales, 21 servicios de distinta índole, una inspección general, varias comisiones y departamentos de nombre tan curiosos y llamativos como el «Servicio de Asuntos Generales de la Oficina Mayor».

Por disparar el gasto que no quede. No importa que la ineficacia sea la norma general ni que el ministro de turno demuestre una incapacidad que raya lo absurdo. Tal es el caso de Jesús Sancho Rof, al frente del antiguo Ministerio de Trabajo, Sanidad y Seguridad Social. De este departamento se han desmantelado un total de

30 servicios, entre ellos uno de «Relaciones Internacionales», una «Subdirección General de Coordinación de Servicios», una «Vicesecretaría de la Salud» y un denominado «Patronato de la Escuela Nacional de Sanidad».

CONTROLAR EL CONTROL

En el terreno de los departamentos de Agricultura y Pesca se ha dado el cierre a organismos tan curiosos como el «Negociado de los Medios de Comunicación» y el «Negociado de Difusión y de Realizaciones de Campañas». El Ministerio de Economía no se queda atrás en esto de los departamentos «fantasmas». Y la prueba está en que una de las unidades suprimidas dentro de esta cartera se llamaba «Servicio de Inspección y Control de la Subinspección General de los Servicios». Nada más aventurero y modélico que investigar y controlar a los propios servicios encargados de la investigación y control dentro de un mismo Ministerio.

Pese a que en la teoría se pudiera pensar que la supresión de todos estos organismos podría haber dado lugar a una reducción del gasto público en varios centenares de millones de pesetas, la realidad no es ni mucho menos tan risueña, debido principalmente al alto número de asesores y cargos simbólicos de los que se han rodeado los gobiernos de Calvo Sotelo.

Así, para este año, las denominadas «unidades de apoyo» al presidente, se llevan por sí solas un presupuesto de 259.614.000 pesetas, con un 6'8 por 100 de incremento respecto a la cifra que tenía presupuestada para su equipo el ex presidente Adolfo Suárez. Asimismo, para este año se ha destinado otro presupuesto de 242.869.000 pesetas, para el personal eventual adscrito a la Presidencia del Gobierno e integrado en servicios tales como el «Centro de Investigaciones Sociológicas» y «Administración Pública».

EL IMPERIO DE MATÍAS

Según los datos en poder de esta revista, el ministro de la Presidencia, Matías Rodríguez Inciarte, ha contratado, para

o en
que le

Relacio-
dirección
servicios»,
y un de-
a Nacio-

entos de
cierre a
«Nego-
tación» y
realizacio-
de Eco-
o de los
a prueba
primidas
«Servicio
binspec-
lada más
estigar y
encarga-
dentro de

iera pen-
tos orga-
ar a una
arios cen-
a realidad
a, debido
de asesores
e han ro-
telo.
ominadas
nte, se lle-
uesto de
3 por 100
que tenía
el ex presi-
para este
puesto de
onal even-
Gobierno
como el
ciológicas»

esta revisa-
ia, Matias
ado, para



Gabinetes fantasmas distribuidos en todos los Ministerios

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA

Consejo Español del Acero.
(Real Decreto 2321/1981 de 20 de agosto).

MINISTERIO DE AGRICULTURA Y PESCA

Servicio de Estudios Básicos de la Producción Animal y de Ordenación de la Oferta (D. G. de la Producción Agraria).
(Real Decreto 844/1981, de 8 de mayo).
Secretaría General de la Subsecretaría de Pesca.
(Real Decreto 845/1981, de 8 de mayo).
Negociado de Medios de Comunicación y Negociado de Difusión de Realizaciones y Campañas (Servicio Informativo del Ministerio).
(Orden de 6 de agosto de 1981).

MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMERCIO

Gabinete Técnico del Subsecretario de Comercio.
(Real Decreto 325/1981, de 6 de marzo).
Servicio de Inspección y Control de la Subinspección General de los Servicios.
(Real Decreto 1877/1981, de 13 de julio).

Una parte de la lista de organismos fantasmas

INCOMPATIBILIDADES FUERA

En total, el número de asesores ministeriales del Gobierno Calvo Sotelo es de 567, contratados de forma eventual y sin incompatibilidad ninguna con el cargo por los hombres que se sientan en el Consejo de Ministros. Entre estos asesores es fácil encontrar a hombres con pluriempleo en la Administración del Estado, como son los casos, por ejemplo, de Jaime Mayor Oreja, colaborador en Industria y Energía y nombrado en un reciente Consejo de Ministros delegado del Gobierno en el País Vasco; Francisco Javier Rodríguez Alcaide, Francisco Gari Mir, José Miguel Ortí Bordás y Félix Manuel Pérez Miyares, este último delegado del Gobierno en Andalucía.

Todas estas asesorías se estima pueden costar al país, anualmente, más de 1.500 millones de pesetas. Todo un derroche incontrolado que mira de espaldas a dos millones de parados.

nistración Territorial, departamento que estrena ministro, que cuenta con 38 asesores. Educación y Ciencia tiene un personal eventual, cercano al ministro, que se cifra en 27. Economía, 26, y Hacienda, con 15. Más tarde, entre los Ministerios que cubren Asuntos Exteriores, Industria y Energía, Interior, Trabajo, Sanidad, Agricultura, Pesca y Alimentación, y Transporte, se arroja a un número de asesores superior a los 225.

su uso personal, a un total de 111 personas —ciento once—, la gran mayoría de ellas asesores con responsabilidades en otras áreas de la Administración, como es el caso de José Ignacio Wert, consejero centrista de RTVE, cercano al actual director del Ente, Eugenio Nasarre y Emilio Casso.

Al ministro de la Presidencia le sigue, por el alto número de asesores a su servicio, el Gabinete del propio presidente del Gobierno, compuesto por más de 50 personas, todas ellas con empleos eventuales. Después continúa el departamento de Obras Públicas y Urbanismo, cartera ocupada por Luis Ortiz, amigo íntimo de Calvo Sotelo, que cuenta con un total de 40 asesores. El departamento de Cultura, a cuyo frente se halla la ministra Soledad Becerril, en un esfuerzo impropio para que los españoles salgan del analfabetismo, se ha rodeado de 39 asesores, muchos de ellos emparentados con diputados ucedistas, y que vienen a incrementar los gastos de este Ministerio en cerca de 100 millones anuales. A continuación viene el Ministerio de Admi-

El Gobierno andaluz ya funciona

El pasado martes quedó constituido el primer Gobierno autonómico de Andalucía, presidido por Rafael Escuredo. El acto de constitución se celebró en el pabellón real de la plaza de América, sede de la Junta de Andalucía, en presencia del ministro de Administración Territorial, Luis Cosculluela, del delegado del Gobierno en Andalucía, Félix Manuel Pérez Millares, y del presidente del Parlamento andaluz, Antonio Ojeda.

ONCE han sido los consejeros elegidos por Rafael Escuredo, ocho militantes del PSOE y tres independientes. Esta inclusión de personas independientes también entre los distintos cargos de responsabilidad dentro del organigrama de cada Consejería ha sido objeto de comentarios positivos por parte de la conservadora prensa sevillana.

Una vez finalizado el ritual de la jura con promesa de los distintos cargos ante una mesa en la que, además de la Constitución, figuraba un crucifijo, Escuredo dio lectura a un discurso de diez minutos que por momentos alcanzó notas épicas al referirse al carácter del pueblo andaluz. «Somos —dijo— pacíficos, pero no débiles. Somos un pueblo fuerte y decidido a no volver a beber en las fuentes de un fatalismo impuesto». Añadió también que «los andaluces nos sentimos profundamente españoles y sustancialmente universales».

El presidente de la Junta puso de manifiesto su posición ante el Gobierno de la nación



El Gobierno andaluz se ocupa en su primera reunión del cumplimiento de acuerdos Junta-Gobierno central sobre el empleo comunitario.

allí representado por el ministro de Administración Territorial, Cosculluela, anunciando que «nadie debe regatearnos lo que en justicia nos pertenece, y lo anuncio con todas sus consecuencias, pues el que eso intente, se encontrará con la respuesta del Consejo de Gobier-

no de Andalucía que nuestro pueblo espera que demos».

El ministro contestó a estas palabras en un tono conciliador, intentando convencer a los representantes del pueblo andaluz que existe voluntad política en el Gobierno central de no obstaculizar el proceso

de transferencias a la Junta de Andalucía. Al día siguiente del acto de la jura se reunió por primera vez el Consejo de Gobierno, dando a conocer a continuación sus primeros acuerdos, la estructura orgánica del Gobierno y los distintos nombramientos.

Joan Lerma espera salir elegido en primera votación

Un socialista presidirá el Gobierno valenciano

Después de que un socialista, Antonio García Miralles, resultara elegido para la presidencia del Parlamento de la Comunidad Valenciana, otro socialista, Joan Lerma, se presenta como el más firme candidato a la presidencia de la Generalitat o Gobierno autonómico, frente al actual presidente de UCD, Enrique Monsonís.

El jueves, 12 de agosto, el Parlamento de la Comunidad Valenciana elegirá el futuro presidente de la Generalitat o Gobierno autónomo provisional. Mientras los ataques contra el candidato socialista y secretario general del PSPV-PSOE, Joan

Lerma, se incrementan por parte del portavoz de UCD en la Asamblea valenciana, Abril Martorell, los socialistas están dispuestos a conseguir la presidencia del futuro Gobierno autonómico y a asumir las responsabilidades que como partido más

votado en la Comunidad Valenciana les corresponden.

Según ha manifestado el candidato socialista, Joan Lerma, «los improprios del señor Abril Martorell no nos preocupan, pues de hecho su única política en Valencia ha sido la de atacar al PSOE. Si ahora dice que nos va a declarar la guerra, es algo que no nos coge de sorpresa ya que hasta ahora lo único que ha hecho ha sido poner trabas a los socialistas, tanto a nivel autonómico como incluso, a nivel de administración local. Tal vez lo único que le haya faltado haya sido la declaración formal».

EMPLEO COMUNITARIO Y FCI

Tal como se preveía, los dos temas políticos abordados fueron los relativos al empleo comunitario y al polémico Fondo de Compensación Interterritorial. Respecto al primero, el Consejo exige el cumplimiento de los acuerdos Junta-Gobierno que garantizan un mínimo de cuatro jornales semanales y la sustitución cuanto antes de este sistema de subsidio de paro agrícola inventado por el ministro franquista Licinio de Lafuente. En cuanto al segundo, el Consejo reiteró su oposición a cualquier reducción de fondos proveniente de una supervaloración de los gastos de reposición, claramente favorables para Cataluña y perjudiciales para Andalucía.

El Consejo de Gobierno realizó también 24 nombramientos de cargos de viceconsejeros, secretarios generales y directores generales. El presidente estará asistido, además de por la Consejería de Presidencia, ocupada por Amparo Rubiales, por un gabinete de asesores formado por dos independientes, José María Rodríguez Buzón y José Antonio Sainz Pardo, ex militantes del PCE y del PSA, respectivamente. Entre los nombramientos destaca también el del historiador Juan Antonio Lacomba como director general del Patrimonio Cultural Andaluz. Por último, el Consejo de Gobierno decidió homenajear a Blas Infante los días 10 y 11 en el 43 aniversario de su fusilamiento en el kilómetro 4 de la carretera de Carmona.

NANI CARVAJAL

Acuerdos autonómicos

Feliz cumpleaños

TRANSCURRIDO un año desde la firma, el 31 de julio de 1981, de los acuerdos autonómicos, la Comisión Ejecutiva Federal del PSOE ha valorado los mismos como el único proyecto viable y eficaz para la configuración y funcionamiento del Estado de las autonomías previsto en la Constitución.

A juicio de los socialistas, estos acuerdos han hecho posible la configuración de la España de las autonomías, la superación del centralismo, la resolución de la organización territorial, la institucionalización de todas las Comunidades Autónomas, el desbloqueo de los procesos autonómicos, un sistema de financiación solidario, la racionalización de las transferencias de servicios, la racionalización también del calendario electoral y, en última instancia, una política que evite los desequilibrios territoriales.

DIECISIETE COMUNIDADES AUTONOMAS

En el informe-balance elaborado por la dirección del PSOE se afirma que hoy «es ya una realidad la práctica conclusión del proceso de institucionalización de las autonomías... pues existen previsiones y garantías de seguridad para el desarrollo y consumación de los procesos». Esto ocurre incluso en aquellos casos como el de Segovia, donde a pesar de las luchas internas partidistas y caciquiles de la UCD, se ha demostrado que los

acuerdos autonómicos son la vía de solución y entendimiento adecuada.

De las diecisiete Comunidades que configurarán el Estado Autónomo, hoy en día se encuentran ya constituidas un total de nueve: Cataluña, País Vasco, Galicia, Andalucía, Asturias, Cantabria, Murcia, La Rioja y la Comunidad Valenciana. Por otra parte, han sido ya aprobados recientemente los Estatutos de Canarias, Comunidad Foral de Navarra, Aragón y Castilla-La Mancha.

Por lo que se refiere a la Comunidad Foral de Navarra, uno de los procesos autonómicos más problemáticos en su fase inicial, se ha resuelto al final satisfactoriamente a partir de las propuestas socialistas.

Estatutos ultimados en la Comisión Constitucional son los de Castilla-León, Extremadura y Baleares. El Estatuto de autonomía para Madrid fue aprobado por la Asamblea de Parlamentarios antes de ser remitido al Congreso el pasado 18 de junio.

DUDOSA GESTION CENTRISTA

Por lo que se refiere a las transferencias de servicios, el PSOE considera que existen algunos puntos negros derivados de las reticencias y las demoras de la Administración central. Desde el pasado 31 de julio se han transferido competencias en más de treinta materias diferentes, la mayoría de ellas a Cataluña y País Vasco.

Los socialistas hacen igualmente una valoración negativa del uso que ha hecho la UCD del sistema de financiación autonómica previsto en los acuerdos firmados hace un año.

Así, los problemas que ahora surgen en materia financiera se achacan a una gestión gubernamental «escasamente rigurosa que puede poner en peligro la efectividad de este sistema». A juicio del Partido Socialista Obrero Español, el Gobierno no parece capaz de encontrar una salida coherente y solidaria a los problemas que han ido acumulándose como consecuencia de sus negociaciones subterráneas al margen de los acuerdos autonómicos, en pago a su propia debilidad parlamentaria.

Consecuencias negativas de esta actuación son la reducción del Fondo de Compensación Interterritorial para el año 1983, lo que produciría una disminución del grado de solidaridad autonómica, y la oscuridad que empaña al proyecto de ley de participación de Cataluña en los ingresos del Estado.

Por último, el Gobierno sigue sin enviar a las Cortes, pese al tiempo transcurrido, la ley Reguladora de las Asignaciones Presupuestarias destinadas a garantizar un nivel mínimo de prestación de los servicios públicos fundamentales, la ley que establece el carácter no deducible de los recargos fijados por las Comunidades Autónomas, la ley del cupo del País Vasco para el quinquenio 1982-1986, y la Ley que establece la actualización de aportación económica.

La elección del candidato socialista a la presidencia de la Generalitat va a contar con la oposición de UCD, que ya ha anunciado su veto a la fórmula de elección del presidente por la Asamblea autonómica. Ese a ello, será la Asamblea quien, conforme a lo dispuesto en el Estatuto, elija en primera votación por mayoría absoluta y en segunda por mayoría simple al futuro presidente del Gobierno autonómico valenciano.

En principio, el candidato del PSPV-PSOE cuenta con el apoyo del grupo socialista, con los votos del PAD y previsiblemente con el voto del PCE, que en su conjunto componen 46, frente a los 35 que cuenta UCD.

El futuro Gobierno valenciano, que tendrá un carácter provisional hasta que se convoquen las próximas elecciones autonómicas, entre febrero y mayo de 1983,



Joan Lerma espera superar las trabas formales que plantea UCD.

tendrá 12 consejeros, de los que nueve representarán a todos los partidos políticos en proporción con su representatividad y tres a las Diputaciones de la Comunidad Valenciana.

Según el futuro presidente, Joan Lerma, «las tareas básicas de este Gobierno serán la institucionalización de la Comunidad Autónoma, la creación y el impulso de los organismos previstos en el Estatuto, la ordenación de la función pública y la negociación de las transferencias». En este último aspecto —el de las transferencias— hay que hacer notar que la Administración central no ha cumplido todos los acuerdos suscritos para la Comunidad Valenciana y que en el mes de julio no se han recibido todas las competencias que se habían previsto en el calendario de negociación.

T. B.

Después del preámbulo electoral desarrollado en toda España en las empresas más punteras de los sectores metalúrgicos y mineros, estamos ya en la recta final de la precampaña sindical que iniciará su despegue en septiembre. A sólo un mes, la maquinaria electoral de UGT está dispuesta y la organización «tensionada» —como se dice en el lenguaje de los militantes— para dar el salto final. El salto hacia la clarificación sindical definitiva después de cinco años de democracia política y de tres elecciones sindicales. En esta tercera ocasión, la UGT tiene fundadas esperanzas de ganar.



Antón Saracibar: «La Unión tiene espíritu de ganador.»

Elecciones sindicales

UGT, por la definitiva clarificación

EL cerebro de la operación electoral de UGT, el que llevó a esta organización al despegue en 1980, es Antón Saracibar, secretario de Organización de la Comisión Ejecutiva Confederada de la UGT. Un vasco con una capacidad de acción irresistible y una mente bien estructurada capaz de resolver desde los más pequeños hasta los mayores problemas que puedan presentarse en una campaña tan extensa y difuminada como son las elecciones sindicales en la multiplicidad de fábricas y sectores de toda España.

Antón Saracibar, que será de nuevo responsable de los servicios electorales, reconoce que la UGT se va a presentar a estas elecciones con gran ánimo ganador.

Con el lema «UGT, la fuerza sindical para el cambio», esta organización pretende así convertir estas elecciones sindicales en una definitiva consolidación de la democracia, imposible sin una consolidación del poder sindical, al mismo tiempo que confirma el inicio y la necesidad del cambio que requiere y exige la clase trabajadora. En busca de esta idea UGT va a invertir 150 millones de pesetas, que siendo algo menos de lo que se gastó la organización en las anteriores elec-

ciones —entonces fueron alrededor de 300 millones— «suponen —señala Saracibar— un esfuerzo económico de extraordinaria envergadura en la actual situación financiera del sindicato».

Antes de hablar de los objetivos electorales de la UGT, Antón Saracibar deja bien claro que hubiera sido bueno aplazar estas elecciones sindicales como lo pidió UGT sin ser comprendida. «No sólo para evitar la coincidencia con las elecciones políticas que, previsiblemente, serán en noviembre, sino, además, porque la negociación colectiva de este año, con la que también coinciden las elecciones sindicales, va a requerir de los sindicatos un extraordinario esfuerzo de atención e imaginación que en 1980 no existía. Ambas situaciones pueden desviar la atención de este proceso electoral sindical e impedir la definitiva clarificación sindical.»

«Para nosotros —continúa Saracibar— los objetivos a alcanzar parten lógicamente de conseguir la hegemonía sindical para la Unión General de Trabajadores. Pero sobre todo estamos empeñados en consolidar definitivamente el sindicalismo en nuestro país que hasta ahora ha ido por detrás de la consolidación política. Creemos que es básico basamentar el sindicalismo de clase por

encima del 60 por 100 de representatividad que se alcanzó en 1980. Para ello es básico evitar la abstención y reducir las costas de los llamados sindicatos independientes.»

NUEVE MESES PARA UNAS ELECCIONES

PREGUNTA.—Vamos a ir desmenuzando, si te parece, estos objetivos para los lectores de EL SOCIALISTA, ¿cuál es el paso en el que estáis en estos momentos?

RESPUESTA.—Para empezar, estamos buscando un acuerdo entre los sindicatos y el IMAC para acotar el cómputo de las elecciones. Nuestra propuesta es que ese cómputo se realice entre el 15 de marzo y el 31 de diciembre. Coincidimos en ello con ELASTV, mientras que CC. OO. pretende hacer un cómputo de elecciones desde el 1 de enero de 1982 hasta el 31 de diciembre. A nosotros no nos parece bien porque es un período excesivamente largo y difuminado. Creemos que un período de nueve meses entre marzo y diciembre es suficientemente amplio como para saber quién es el ganador. Estamos en esto, a la espera de una decisión de la Administración.

En cualquier...
celebradas en...
ras y en algu...
das últimame...
Esto hace qu...
celebrarlas y...
sabemos ya...
empresas con...
P.—Otra c...
proceso elect...
influir en los...
mal sobre Er...
contratación...
do por el rec...
R.—Ese es...
tiva electoral...
Ministerio de...
Ministerio q...
modifique e...
eventuales, t...
momentos ex...
tratación qu...
nueva norma...
cipación de...
ados tempo...
creo es que...
con la contra...
mo con el A...
bre Empleo...
elecciones p...
ros, tanto...
CC. OO. co...
ido similar...
firmado por...
ambas, igual...
lado ese dec...
temporal. F...
pecto no cre...
tío de voto...
por estas ra...

EVITAR LA
P.—Pero...
vez en la ab...
puede habe...
tencionista?...
R.—Vam...
eso hemos...
electoral—
la abstenci...
que ahora...
participació...
res. No es l...
ciones en u...
cuatro mes...
P.—¿Va...
sindicatos...
nes al igual...
R.—No...
previsible...
porque, en...
elecciones...
tiembre y...
acordarlo...
ciso es ha...
mayoría de...
mes entre...
elecciones...
presas del...
de delegac...
mable des...

En cualquier caso, las últimas elecciones celebradas en empresas metalúrgicas, mineras y en alguna otra de alimentación celebradas últimamente ya se están computando. Esto hace que exista un mayor interés en celebrarlas y en conocer sus resultados. Y sabemos ya que UGT va ganando en las empresas con más de 250 trabajadores.

P.—Otra cuestión inicial al abordar este proceso electoral sería conocer cómo va a influir en los trabajadores el Acuerdo Nacional sobre Empleo y el reciente decreto de contratación temporal, éste último sobre todo por el recorte de los votos posible.

R.—Ese es un tema pendiente de la normativa electoral que publicará un día de estos el Ministerio de Trabajo. La UGT ha pedido al Ministerio que la normativa del año 80 se modifique en relación con el tema de los eventuales, teniendo en cuenta que en estos momentos existen distintas fórmulas de contratación que tienen que contemplarse. La nueva normativa tiene que facilitar la participación de este tipo de trabajadores contratados temporalmente. Lo que sí creo es que tanto lo relacionado con la contratación temporal como con el Acuerdo Nacional sobre Empleo no va a influir en las elecciones porque en ambos casos, tanto las posiciones de CC. OO. como las de UGT, han sido similares. El ANE ha sido firmado por ambas centrales y ambas, igualmente, han contestado ese decreto de contratación temporal. Por tanto, a ese respecto no creo que exista un cambio de voto de una central a otra por estas razones.

EVITAR LA ABSTENCION

P.—Pero si podría influir tal vez en la abstención. ¿Crees que puede haber un alto nivel abstencionista?

R.—Vamos a intentar —y por eso hemos alargado el proceso electoral— que no se produzca la abstención del año 80. Creo que ahora se puede superar la participación de los trabajadores. No es lo mismo celebrar elecciones en un mes y medio que en cuatro meses.

P.—¿Va a haber algún acuerdo entre los sindicatos para la organización de las elecciones al igual que existió en el 80?

R.—No, y creo que en esta ocasión no es previsible. No vemos la necesidad de ello porque, en cualquier caso, el grueso de las elecciones se va a celebrar entre el 1 de septiembre y el 31 de diciembre y no hará falta acordarlo específicamente. Lo que sí es preciso es hacer un esfuerzo para que la gran mayoría de las empresas celebren sus elecciones entre esas fechas. En 1980 se celebraron elecciones sólo en un 38 por 100 de las empresas del país y se eligieron a un 48 por 100 de delegados. No es un porcentaje muy estimable desde luego, aunque existen atenuan-

Había razones para el aplazamiento, negociación colectiva y elecciones generales



Lema de la campaña:

“
UGT, la fuerza sindical para el cambio
 ”

tes desde el punto de vista sindical. Y es que los sindicatos tenemos enormes problemas para celebrar elecciones en empresas pequeñas de 6 a 10 trabajadores, que también computan, pero en las que los sindicatos tenemos grandes dificultades para introducirnos. Por tanto, es de esperar que si ampliamos el plazo de computación, podremos superar los porcentajes de delegados de hace dos años.

MAYOR CONTROL EN LOS RESULTADOS

P.—Hace dos años las elecciones estuvieron marcadas por un claro intento manipulador del Gobierno por imponer una tercera vía sindical. ¿Existen ya indicios de algún tipo de maniobra desde el Gobierno o desde la patronal por desfigurar el espectro sindical?

R.—Hoy por hoy no tenemos indicios. Tal vez es aún prematuro hacer una valoración de la actitud del Gobierno o de los empresarios en relación con el proceso electoral. En este momento se puede hablar de que el control de los resultados va a ser más perfecto que entonces porque los Consejos Provinciales del IMAC están ya constituidos y previsiblemente van a funcionar de forma correcta desde el 1 de septiembre al 31 de diciembre, cosa que no ocurrió en el 80, en que tuvimos que improvisar comités de control de resultados a la vista de ciertas manipulaciones que observamos. De momento ya sabemos que los comités de control van a estar integrados además de por el Gobierno y empresarios por sólo los dos sindicatos mayoritarios, UGT y CC. OO., y a nivel del País Vasco y Galicia también por ELASTV e ING. No va a estar presente ningún otro sindicato que no obtuviera en 1980 el 10 por 100 de representatividad a nivel estatal o de nacionalidad. Por tanto, la posible manipulación del Gobierno y los empresarios podría ser fácilmente contrarrestada por UGT y CC. OO.

LA RESPONSABILIDAD DE UGT, GARANTIA DE EXITO

P.—¿Os habéis marcado algún objetivo a alcanzar en cuanto al número de delegados?

R.—Como objetivo tenemos el de ganar, evidentemente. Por lo menos aspiramos a conseguir el 40 por 100 de los delegados, y en cualquier caso estar presente en todos los sectores con un 10 por 100 mínimo de representación con el fin de poder estar presente en todos los convenios a negociar en el 83. Creo que es posible fácilmente superar los resultados que obtuvimos en el 80, y superar

a CC. OO., como se ve por los últimos resultados de las empresas grandes. Porque la política que ha desarrollado UGT a lo largo de estos dos años ha conectado aún más con las clases trabajadoras. Es claro que la iniciativa sindical en estos años la ha llevado la UGT. Y a esa iniciativa se enganchó CC. OO. cuando firmó también el ANE que habíamos propuesto nosotros, abdicando de sus posturas irresponsables y de radicalismo verbal que había llevado hasta entonces. Yo creo que, en definitiva, la eficacia de la acción sindical de UGT o la política de responsabilidad que ha llevado es su máxima garantía de su rentabilidad en este proceso electoral. Por eso nosotros decimos que posiblemente la UGT gane las elecciones en esta ocasión.

INDEPENDIENTES, SI; AMARILLOS, NO

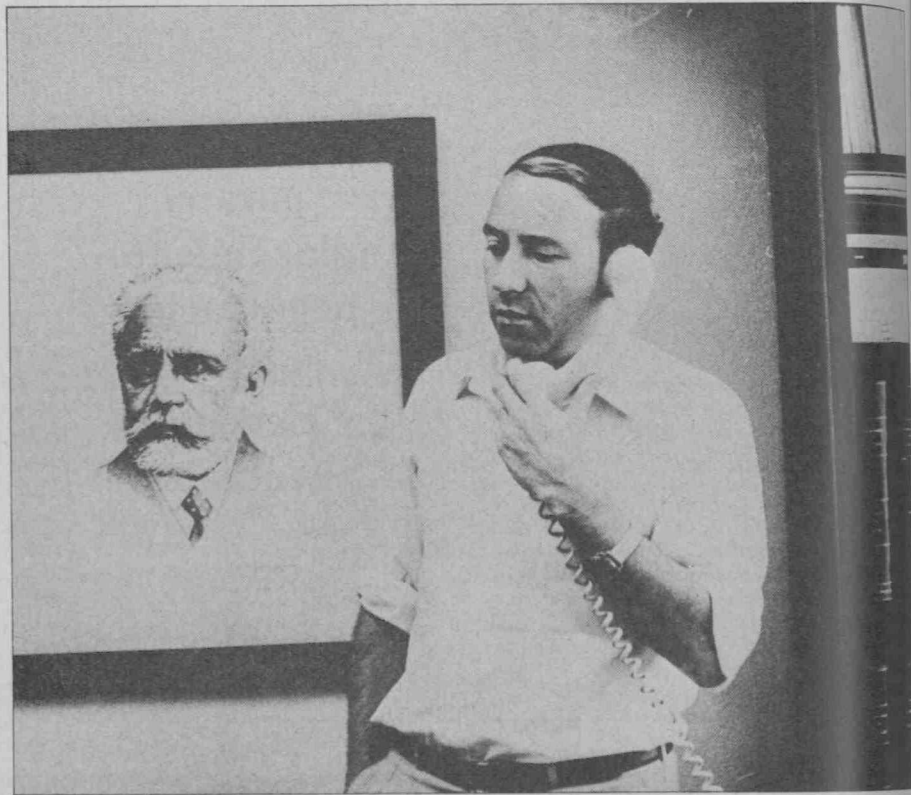
P.—Pasando a otro tema. Ya en las elecciones del 80 la UGT se mostró firmemente partidaria, y así lo hizo en algunas empresas, de incluir en sus listas a candidatos no afiliados a ningún sindicato. ¿Este año va a ser igual?

R.—Sí. El último Comité Confederal estimó oportuno que se continuara esta línea de incluir a no afiliados o de trabajadores que se dicen independientes en nuestras listas. Esto no lo hacemos por compromiso, sino absolutamente convencidos de que es la única manera de que la UGT sea el sindicato hegemónico en este país y conecte con sectores que tradicionalmente no han tenido relación con el sindicalismo. Además, es preciso incluir a estos trabajadores no afiliados, sobre todo si la UGT quiere tener implantación en las empresas de 25 ó 30 trabajadores y menos, no hay otra alternativa que introducir en nuestras listas a no afiliados e independientes.

P.—Por cierto, que los porcentajes de los llamados sindicatos independientes fueron bastante elevados en 1980 y ocupan un espacio del voto que impide la concentración en los sindicatos más reivindicativos e impide la clarificación sindical en este país.

El año 80 estas múltiples siglas ocupaban casi una tercera parte de los resultados globales. ¿Se teme que vuelva a repetirse esta situación?

R.—Está claro que los artículos del Estatuto de los Trabajadores relativos a la ley Electoral Sindical deberían de contener alguna fórmula para evitar esta proliferación de sindicatos sin la suficiente representatividad. Pero como no hay absolutamente nada que lo impida, pues, efectivamente, todos los sindicatos independientes, e inclusive candidaturas independientes que nunca se han presentado a un proceso electoral, aparecen de repente y se presentan. En este aspecto no queda otra alternativa que celebrar elecciones y que los trabajadores opten por los sindicatos mayoritarios y responsables y no conce-



«Es básico evitar la abstención.»

dan el voto a este tipo de sindicatos para que paulatinamente vayan desapareciendo. En cualquier caso también tiene que haber una actitud bien predispuesta por parte nuestra para integrar en lo posible a posibles miembros de estos múltiples sindicatos independientes.

Aunque, en muchos casos no sólo depende de UGT sino de que estos sindicatos acepten integrarse en una gran confederación. Y luego hay otros tipos de sindicatos que, aun llamándose independientes, no son tales, sino claramente sindicatos amarillos o dependientes de la patronal y a éstos, lógicamente, no se les puede integrar en un sindicato como el nuestro. En cualquier caso la clarificación sindical y la diferencia entre un sindicato amarillo y un sindicato simplemente independiente va a producirse a lo largo de este proceso sindical y a lo largo de la negociación colectiva, porque son los propios trabajadores los que conocen a los candidatos y las posibles manipulaciones de la empresa a través de algunos.

P.—¿El contexto de elecciones generales, y a la vista de un posible triunfo socialista, es perjudicial o beneficioso para UGT?

R.—Bueno, yo creo que es beneficioso, porque todo el mundo sabe y nunca lo hemos negado que somos un sindicato de inspiración socialista y que nuestra relación con el PSOE es una relación fraternal. Lo que sí creo es que otros sindicatos van a utilizar esta buena relación entre la UGT y el PSOE para criticar a la Unión General de Trabajadores. Está claro que otros sindicatos van a explotar esto en su propaganda, pero ello no quiere decir que responda a la realidad, ni

muchísimo menos. Nosotros tenemos que estudiar a fondo, lógicamente, el comportamiento de la UGT con un gobierno socialista, claro está, como está ocurriendo ahora en Francia. Pero, en cualquier caso, lo que sí podemos señalar es que la UGT no puede estar supeditada a la política del gobierno, aun estando el Partido Socialista en él. Nosotros vamos a seguir una política reivindicativa hacia los intereses de los trabajadores. Esto no quiere decir que sistemáticamente tengamos que criticar al gobierno. Criticaremos lo que sea criticable, como ha ocurrido hasta ahora con el Gobierno de UCD. Pero tampoco significa que demos un cheque en blanco a un posible gobierno socialista por el hecho de serlo.

Ni tampoco va a haber supeditación. Eso lo tenemos que negar en redondo, aunque sabemos bien que va a ser explotado y manipulado esta buena relación, sobre todo por el otro sindicato mayoritario.

P.—Por último, ¿cuánto dinero vais a gastar en esta campaña?

R.—Este año hemos dedicado 150 millones, es decir, la mitad de lo que gastamos en el 80. Y no podemos superar ni un céntimo esa cantidad dada la situación de crisis económica de la organización y los gastos que se acarrearán al mismo tiempo con la negociación colectiva.

Vamos a dedicar una atención bastante especial a las zonas de concentración industrial, Madrid, Barcelona, Valencia..., que son zonas, precisamente, donde perdimos el año 80 y que si este año son favorables a UGT podemos dar por seguro que UGT ganará estas elecciones.

La Secretaría de Estado para la Información picó el anzuelo

Ansón nos quiere registrar

Con vacacionalidad no exenta de segundas intenciones, ha enviado la Secretaría de Estado para la Información una resolución a la Federación de Asociaciones de la Prensa, que preside el a su vez presidente de EFE y miembro de la Trilateral, Luis María Ansón, en la que, además de informar sobre la cancelación del ROP o Registro Oficial de Periodistas le otorga el tratamiento de Colegio Profesional.

La resolución de la Secretaría de Estado para la Información ha sido calificada de «extraña», «confusa» e «inusitada» y ha provocado la inmediata respuesta de las asociaciones sindicales y profesionales de UGT, CC. OO. y Unión de Periodistas, las cuales, además de mostrar su extrañeza por la violación de unos acuerdos del 10 de octubre de 1980, consideran que tal resolución es el producto de una irreflexiva actuación de la Secretaría de Estado para la Información, posiblemente inducida por determinados directivos de la FAPE, entre los que estarían Aguinaga y el propio Ansón.



Quieren ser organismo colegial.

CONTROL SEGUN TITULO

Los acuerdos suscritos el 10 de octubre de 1980 por las organizaciones sindicales y profesionales de periodistas —incluida la propia Federación de Asociaciones de la Prensa— tenían como finalidad principal la de restablecer en sus legítimos derechos a los periodistas profesionales carentes de título «oficial» y su plena equiparación laboral y profesional con los formados en escuelas y facultades de periodismo. El que ahora, por resolución veraniega y legalmente inválida, la Secretaría de Estado, de la que es titular Ignacio Aguirre, pretenda otorgar a la FAPE la calidad de Colegio Profesional o «consejo de colegios» —no se aclara bien— viene a poner de manifiesto las apetencias de determinados directivos corporativistas por controlar el acceso a la profesión periodística. De hecho, la conversión de la FAPE —a la que pertenecen numerosos periodistas sin título— en un organismo colegial, significaría la entrega del control y decisión sobre quién pueda ejercer la profesión periodística a una asociación que, si en su día fue calificada de Colegio por la antigua organización sindical verticalista, en absoluto puede considerarse «cauce representativo y suficiente», tal cual lo hace la Secretaría de Estado para la Información. Al mismo tiempo, supondría que los periodistas sin título «oficial» de periodistas —aunque con otros títulos universitarios y largos años en la profesión—, al no poder colegiarse, quedarían privados del

derecho al ejercicio de la profesión periodística y, por tanto, se les negaría un derecho constitucional.

METODO EXTRAÑO

En un comunicado conjunto, UGT, CC. OO. y la Unión de Periodistas han dejado claro que tanto la cancelación del ROP (instrumento para el control de los periodistas, en manos del Gobierno), como la abolición de la Ley de Prensa, ha sido pedida no sólo por la FAPE sino expresamente por el resto de las organizaciones sindicales y profesionales de periodistas. También han dejado claro que «la cancelación del ROP y disposiciones concordantes de la Ley de Prensa e Imprenta en ningún caso pueden servir de fundamento jurídico para el reconocimiento de la FAPE como Colegio Profesional».

Legalmente, la cancelación del Registro requerirá una disposición superior a

la mera «comunicación». La constitución de un Colegio Profesional exigirá la promulgación de una ley orgánica conforme a lo dispuesto en la Constitución y en la propia Ley de Colegios Profesionales. Por tanto, la «resolución» de la Secretaría de Estado para la Información no pasa de ser un grave error en beneficio de quienes pretenden «registrar» a los periodistas y controlar el derecho a la información y su ejercicio desde posiciones y con métodos excluyentes y exclusivos que poco tienen que ver con los argumentos académicos que pretenden esgrimirse.

Por su parte, el PSOE ha manifestado su acuerdo con el comunicado hecho público por UGT, CC. OO. y la Unión de Periodistas y, al tiempo, denuncia la anticonstitucionalidad del acto y la política discriminatoria del Gobierno y, en concreto, del ministro de la Presidencia, y anuncia la presentación de una interpelación al Gobierno para exigir aclaraciones sobre la polémica resolución de la Secretaría de Estado para la Información.



LIBANO

La matanza continúa

Todo hace indicar —a la hora de escribir estas líneas— que la guerra del Líbano está próxima a su finalización. Begin, que inició la aventura, hace ya poco más de dos meses, parece ablandar su postura ante las mínimas presiones internacionales y las más fuertes existentes en su propio pueblo contra la matanza del Líbano. Sí, parece cierto que la guerra ha durado tanto porque a nadie le interesaba pararla antes.

EL relativo fracaso militar del ejército de Israel, en su, hasta ahora, último intento de asaltar el reducto palestino, puede haber sido una de las causas del aparente cambio de actitud de las autoridades israelíes. Ciertamente es que el poderío militar de Israel es muy superior a los resistentes palestinos, pero también es cierto que a un pueblo no se le derrota; se le puede ganar una guerra, pero no se le extermina. Esto, de lo que debían tener propia conciencia los judíos por experiencia lamentable, parece olvidado y sólo interesa la supremacía guerrera.

Una vez más —y van muchas en la historia—, en la batalla

de Beirut oeste, se demuestra que un grupo de defensores de un pueblo es capaz de mantenerse tiesas a todo un ejército de la categoría del hebreo. En su avance —en lo que se suponía era la batalla final— los hombres de Israel hicieron tres frentes: sólo consiguieron, ligeramente, avanzar por uno de ellos. En los demás, fueron rechazados por los defensores palestinos. El avance, acompañado de bombardeos constantes sobre la población civil, no

tuvo éxito; curiosamente, a partir de ese momento la actitud del gobierno de Begin cambia casi totalmente.

PRESIONES

Ciertamente, no se puede hablar de presiones internacionales sobre Begin, porque ni los países árabes han sido capaces de reaccionar ante el genocidio (sólo Gadafi ha hablado de fuerza multinacional) ni ha ha-

bido pronunciamientos claros, salvo los de España. A última hora, cuando los palestinos están dispuestos a marcharse —en lo que en Israel es considerado como una victoria táctica de los palestinos—, Reagan ha amenazado a su aliado, pero hasta ese punto todo ha sido permitido.

Sin embargo, las presiones, por mínimas que hayan sido, han conseguido un nuevo alto el fuego, una nueva —parece que definitiva— negociación del embajador especial de Reagan, Habib, quien ha estado muy próximo a dimitir.

Los palestinos se irán del Líbano, aunque no se sabe muy bien dónde irán. Israel ha cedido a una de las pretensiones palestinas; es decir, esperar a

«Parece que hay esperanzas de acuerdo»
«La mínima presión internacional ablanda la postura de Begin»



El bloqueo de la capital libanesa por parte del ejército de Israel, aparte de los bombardeos, provoca la muerte por falta de alimentación o de agua. Los hospitales no dan abasto.

que llegue la fuerza multinacional para iniciar la salida del Líbano, y Francia está dispuesta a enviar a sus hombres como cabeza de esa fuerza multinacional pacificadora.

Las presiones más fuertes que ha soportado Begin han sido, sin embargo, las de su propio pueblo. Manifestaciones contra la guerra ha habido bastantes, en un mismo sentido de aquéllas contra la guerra del Vietnam en Estados Unidos.

LAS CONSECUENCIAS

Sucedan lo que sucedan en los próximos días, el Líbano tardará en recuperarse de esta invasión de Israel. La destrucción de Beirut por los bombardeos constantes hará que el Líbano tarde en encontrar una fisonomía de paz y de calma.

Otra de las consecuencias de la guerra es la falta de solidaridad árabe. La soledad de los palestinos ha sido total: sólo el ya mencionado apoyo moral de Gaddafi. Y ahora, al momento de abandonar el Líbano, sólo parece que Jordania es capaz de admitir a los palestinos, pero con demasiadas condiciones. Por lo pronto, un número reducido y, además, renunciando a su propia nacionalidad; es decir, renunciando a ser palestinos para ser jordanos. Es otra forma para la desaparición de un pueblo.

La guerra de Begin, quien, por otra parte, sufre el deterioro económico de su país, ha puesto en entredicho totalmente los famosos acuerdos de Camp David. En



La paciente espera de dos soldados jugando al ajedrez.

ellos se hablaba de un lugar para una patria palestina, en dos lugares separados geográficamente. Ahora, tras la guerra, habrá que convenir que Camp David es papel mojado. Esto puede venir bien al presidente egipcio Mubarak para alejarse definitivamente de la doctrina Sadat y volver a dar a Egipto el protagonismo en el mundo árabe que antes tuvo. Israel sabe que su único enemigo con categoría es Egipto, neutralizado éste y frenado Irak por culpa de Irán, Israel hace a su antojo.

La situación límite a la que ha llevado Israel al pueblo palestino puede volverse a la larga contra el propio pueblo israelí. Esa bien puede ser una de las lecciones de esta guerra de invasión, de esta matanza continua llevada a cabo por el ejército de Israel, en una mezcla de extraño fanatismo más propio de iluminados de porte nazi que de un pueblo moderno. Begin, pese a todo, teme que el beneficiado de la tregua definitiva, del abandono del Líbano por parte de Israel sin consumir la total victoria en la guerra, sea el pueblo palestino. En eso Begin parece no equivocarse.

LIBIA

La OUA se ha roto

A pesar de los esfuerzos del líder libio Muamar el Gadafi, la cumbre de la OUA (Organización para la Unidad Africana) no se celebrará. Será la primera vez, desde el nacimiento de la organización, que se muestra, bien a las claras, la división que domina a África y que la OUA era tan sólo una ficción, un sueño. Si tuvo un valor positivo cuando se trataba de utilizarla como valor anticolonialista, único punto, éste, en el que hubo unanimidad.

LA disculpa para la ruptura ha sido la admisión de la RASD (República Árabe Saharaui Democrática) en la OUA. Esto sucedía hace unos meses, ahora faltaba la ratificación del pleno. En una formal contradicción, para el reconocimiento hace falta la mayoría, para

«entrar» hacen falta más votos. En el fondo el tema era, tan sólo, la disculpa última de algo mucho más profundo que viene dividiendo a África, sobre todo tras la descolonización del cono sur africano, Mozambique, Angola y Zimbawe.

Desde el origen, en el nacimiento de la OUA ha existido una división formal entre países progresistas, no todos bajo la órbita de Moscú, aunque sí algunos, y países pro occidentales, la mayoría de ellos bajo la órbita de Washington. Sin embargo los puntos que unían a ambos bandos enfrentados eran más que los divergentes, por lo menos eran más fundamentales. Así, la formal condena de Sudáfrica por racismo, la lucha contra el colonialismo, mantuvieron la unidad del África. Ahora, a falta de la descolonización de la llamada África Sudoccidental —Namibia—, no hay asuntos convergentes y la realidad de la desunión llega con todas sus consecuencias.

TRIPOLI

No deja, por otra parte, de ser lógico que la ruptura se produzca precisamente en Libia, el Estado más controvertido de la actual África, situado en la línea progresista, aunque no se puede afirmar, sin caer en error, que esté claramente en la órbita soviética. Hay que añadir las intervenciones libias en el Tchad y su postura claramente antinorteamericana, para entender que sea Trípoli la capital donde no haya cumbre de a OUA. Y eso que Gadafi ha hecho todo tipo de esfuerzos por seguir adelante como si nada pasara. En Trípoli se reúne la OUA progresista, la conservadora queda sin hacerlo. Hay claramente dos formas de entender África. El mito de la unidad, nacido en y con la independencia, se ha roto ante la realidad de los hechos.

KENIA

Aún es todo confuso

Daniel Arap Moi, sucesor del legendario y mítico líder Keniata, primer dirigente de la Kenia independiente, ha sufrido su primer intento de golpe de estado. Norma común ésta en África desde que los diversos países fueron accediendo a la independencia, pero situación inédita en Kenia, que pasaba por ser el país más estable de África, algo así como el heredero más puro de la ex metrópoli, Gran Bretaña.

La muerte del carismático Keniata ya anunciaba los posibles peligros; era muy difícil sustituir a tan carismático líder, a quien se había permitido pasar por ser el único que dirigía un país en democracia: Kenia, donde, al igual que en otros países del continente, sólo vale el partido único. Además, durante el mandato de Keniata bien puede decirse que salvo la policía, las labores de seguridad eran desarrolladas por el ejército británico, único —al parecer— del que se fiaba Keniata. Ya en los últimos tiempos de su presidencia empezó a variar el sistema y los Estados Unidos fueron lentamente sustituyendo a los británicos, pero en lugar de mantener un ejército de ocupación en Kenia, dotaron de instrucción y armas al ejército —hasta entonces inexistente— de Kenia.

Así Arap Moi, sin carisma y enfrentado a graves problemas económicos, se ha encontrado con la realidad de un ejército prácticamente recién nacido, que quiere protagonizar la escena política, como lo han hecho la inmensa mayoría de los ejércitos africanos. La falta de libertades reales, la ausencia de libertad de partidos, las dificultades económicas y los problemas universitarios eran la mecha que podía encender el conflicto y así sucedió con la intervención del Ejército, en este caso del Ejército del Aire, que es el mejor dotado por parte de Estados Unidos y que, a la hora de escribir esta información, todavía parece controlar algunas bases en Kenia, aunque todo parece indicar que la revuelta, la intentona golpista ha fracasado. La mayoría del ejército se ha mantenido fiel.

Gadafi, líder libio



Royo, ex pres

PANAM

El t

La mayo
dispersión
desapari
en un pro
peronism

E L
a
t
c

movimiento
poder en F
atorce año
enes donde
osofía y la
del proceso
ivo, el Par
Democrática
cional de
Corregimie
los 10.000
dos de la
Este edifici
más fuerz
centripetas
nante la ej
la Guardia
precisamen
desplazam
meses. El
Flores fue
do por el
des. Los s
timo argu
carecía de
para cond
los difícil
el istmo.
Las dif
sidente R



Royo, ex presidente panameño

PANAMA

El torrijismo busca líder

La mayoría de los movimientos populares latinoamericanos sufrieron la dispersión y el efecto devastador de las luchas internas, luego de la desaparición del líder o conductor. El torrijismo parece encontrarse sumido en un proceso de similares características a las que atravesaron el peronismo y el varguismo, en el Cono Sur.

EL general Omar Torrijos consiguió aglutinar a los cuatro pilares sobre los que se asienta el movimiento que monopoliza el poder en Panamá desde hace trece años. Esos cuatro sostienen donde se cimantan la filosofía y la forma de gobierno del proceso son el Poder Ejecutivo, el Partido Revolucionario Democrático, la Asamblea Nacional de Representantes de Corregimientos (Congreso) y los 10.000 hombre uniformados de la Guardia Nacional. Este edificio torrijista tiene hoy más fuerzas centrífugas que centrípetas, siendo la determinante la ejercida por medio de la Guardia Nacional. En ella precisamente comenzaron los desplazamientos hace algunos meses. El coronel Florencio Flores fue sustituido en el mando por el general Darío Paredes. Los seguidores de este último argumentaban que Flores carecía del espíritu necesario para conducir la institución en los difíciles momentos que vive el istmo.

Las diferencias entre el presidente Royo, a quien el líder

«La caída de Royo al año de la muerte del general»

venezolano Rafael Caldera caracterizó como «hombre inteligente, pero sin apoyo popular con la Guardia», se hicieron patentes a poco de morir Omar Torrijos. En los últimos meses diversos acontecimientos fueron desgastando la figura del joven presidente. Durante el mes de julio, Royo afrontó un movimiento huelguístico de los maestros respaldado por los partidos opositores de centro y derecha, que lo transformaron rápidamente en un movimiento político que apuntaba a la desestabilización del gobierno torrijista.

Otro de los factores internos que coadyuvaron al estallido de la crisis fue la acusación de corrupción administrativa en las esferas de dirección de la Caja del Seguro Social. A esos antecedentes se suma una si-

tuación económica precaria, con una deuda externa de más de 3.000 millones de dólares.

PRESION CONSERVADORA

La persistente posición del anterior gobierno en el caso de la guerra del Atlántico Sur entre Gran Bretaña y Argentina, en apoyo a la soberanía del país sudamericano sobre las Malvinas, habría producido una delicada situación a Royo dentro de las filas más conservadoras del propio proceso. Así, el prestigioso vespertino venezolano «El Mundo», en nota de portada, señala que la caída de Royo «bien puede ser una manera de advertencia para otros gobernantes latinoamericanos que pretendan perseverar en la lucha por un nuevo continente, tras la lección de las Malvinas». Los llamamientos de Royo a conformar un organismo latinoamericano, con exclusión de Estados Unidos, no fueron bien vistos en Panamá por los sectores de la empresa privada y los vincu-

lados a la banca, que también en el plano político tienen su expresión en el torrijismo. En una situación compleja para la estabilidad del gobierno, la Guardia Nacional, con los atributos que le confiere un precepto constitucional, irrumpió decididamente en la vida política del país, proponiendo cambios de rumbo que según trascendidos en círculos políticos locales no habría aceptado Royo y que motivaron su renuncia.

En un movimiento como el torrijismo, en el que están representados tan dispares sectores, los vaivenes son constantes y las oscilaciones hacia la derecha o izquierda dependen de las fuerzas internas que predominen. La renuncia de Royo ha levantado muchas suspicacias al respecto. Sin embargo, los mandos de la Guardia Nacional, de explicitada fe torrijista, han expresado que existirá una continuación de la vida constitucional y que vendrán mejores días para la república. El portavoz de los uniformados en esta oportunidad fue el coronel Roberto Díaz Herrera, jefe de operaciones de la Guardia y primo hermano del fallecido general Omar Torrijos.

El general Rubén Darío Paredes parece emerger como líder del torrijismo dentro de la institución castrense y es insistentemente mencionado como candidato a la presidencia de Panamá en los comicios de 1984, por una coalición de fuerzas que irían más allá de las tradicionalmente denominadas torrijistas.

El gobierno panameño que encabeza Ricardo de La Espriella, economista de cuarenta y nueve años, ha sido calificada por los observadores como de orientación centroderechista dentro de los preceptos torrijistas.

A todo esto, el 31 de julio, en el patio de la Guardia Nacional, se celebró un acto de recordación del general Omar Torrijos al cumplirse el primer aniversario de su muerte. Al acto religioso asistieron Berta Torrijos, presidenta del Partido Revolucionario Democrático, y Moisés Torrijos, ambos hermanos del desaparecido dirigente. Dirigente al que el pueblo recordó manifestándose durante cuatro horas en las calles, valorándolo en su exacta dimensión.

ANDRES CAÑAS



El pueblo, en pleno éxodo, los planta donde puede

Los melones de Villaconejos no son de Villaconejos

Antonio hendió su cuchillo de hoja finísima y cachas de madera sudada sobre la piel del «sapo» e hizo una cortadura larga y profunda por la que brotó agua. Repitió la operación centímetros más allá y el vientre del «sapo», con sus cientos de pepitas amarillas, quedó al descubierto. «¡Pruébelo usted!» —ordenó Antonio.

A la entrada de Villaconejos, Antonio y su hermana Carmen Fernández Olivar refrescan la boca de visitantes y gente de paso con una raja de melón de «pie de sapo» o de «mochuelo», según resulte. En el primer cruce de caminos, a la sombra de la primera tapia o en las calles céntricas del pueblo pueden todavía comprarse dos y hasta tres pepónides dulcísimos por el módico precio de 20 duros.

Previamente, para llegar a la villa, hay que ascender por las vegas del Jarama y del Tajuña hasta una altiplanicie de paisaje griego, con vides y olivos, a cuyo término hállase el pueblo, 4.500 habitantes, al margen de los chalets residenciales de Titulcia y Ciempozuelos y a la izquierda del «mesonero» y feudal Chinchón. Aquí, en Villaconejos, rara es la familia que, como la de Antonio y Carmen, no se dedique al cultivo y venta de melones y no sea, por añadidura, diestra, experta e incluso sabia en las tareas agrarias y el conocimiento de los pepónides.

«Las características de un buen melón —explica Carmen— consisten primeramente en su madurez. Todos los melones que se compran antes del 10 de julio, día de Santa Ana, suelen ser precoces y de huerta, y no están criados con el esmero y la maña de la gente de Villaconejos. Nosotros distinguimos entre los de «pie de sapo» o «sapos» y los «mochuelos». Ambos son superiores. Tienen los sapos unas rayas negras en el lomo que los hacen reconocibles a primera vista. Los mochuelos se distinguen porque llevan una estrella en el culo. Estos son los auténticos melones de Villaconejos.»

LA GRAN PARADOJA

Pese a las palabras de Carmen, los melones de Villaconejos no son ya de Villaconejos. He aquí la paradoja. Todo sucedió de forma paulatina, hace cuatro o cinco años, cuando las primeras familias salieron del pueblo a la busca de tierras en las que sembrar melones. «Era la única cosa que

sabíamos hacer como nadie —explica un viejo agricultor de los que cada mañana, con su boina y su jubilación, salen a la plaza del pueblo a torar el sol—. Aquí no había trabajo más que durante cuatro días en el olivo. Ni se construía, ni se ponía industria alguna que ayudara a vivir a los jóvenes. Muchas familias, ante la negra situación, decidieron salir por pueblos de la Mancha y de Extremadura en busca de tierras baldías en las que poder sembrar melones y, efectivamente, lo consiguieron.»

Tras las primeras iniciativas, cientos de familias de Villaconejos —el año pasado unas 500 y éste más de 300— iniciaron un penoso éxodo con la finalidad de sembrar sandías y melones en las tierras de La Mancha, Extremadura e incluso Andalucía, porque esta temporada, unas 50 familias de Villaconejos han sembrado la simiente en tierras de la provincia de Sevilla. Pueblos como Argamasilla, Galisteo, Calcaboso y Montehermoso, en Cáceres, o como Cinco Casas, Malpica, El Carpio, Cebolla, Villamiel y Talavera, en La Man-

cha, reciben cada año a varias decenas de familias procedentes de Villacanejos que, en régimen de alquiler o a medias con el dueño de la tierra, siembran y cultivan los famosos melones.

SILENCIOSA EMIGRACION

Las condiciones de vida de estas familias madrileñas que en los meses de marzo y abril inician su silenciosa emigración a otros pueblos distantes entre cien y cuatrocientos o más kilómetros de su casa, no siempre son las idóneas. Según explica Victorino Benavente, que este año ha podido sembrar varias hectáreas de melones en los Llanos (Ciudad Real), «tenemos que alojarnos donde podemos. A veces en un establo, en un granero o simplemente en un cobertizo. Yo este año he podido encontrar un granero. Tengo dos hijos en edad escolar y no me los han admitido en la escuela de los Llanos, de manera que puedo decir que han perdido el curso. Eso es lo que más siento. Eso y que, por otra parte, siempre los miran con un poco de desprecio: mira, son los hijos del melonero, «melonero, que vives en un granero», les dicen. Pero ¡qué se le va a hacer! hay que vivir de algo».

A veces, a las pésimas condiciones de vivienda y al riesgo de la pérdida del curso escolar para los chavales, se une la desgracia mayor. Una helada, como ocurriera en la temporada pasada, siega en una noche el trabajo de uno o dos meses, el dinero pagado por el alquiler de la tierra y la esperanza «de futuro», es decir, de vivir con cierto desahogo el resto del año. «El año pasado —comenta Pedro de Villacanejos— muchas familias para volver al pueblo tuvieron que recurrir a la caridad. Las heladas lo arrasaron todo y no hubo mermas, sino catástrofe.»

La solidaridad entre los vecinos de Villacanejos ha impedido el hambre física de alguna temporada porque, eso sí, los agricultores de Villacanejos, además de no recibir un sólo duro para el «empleo comunitario», no perciben tampoco dinero alguno en concepto de «catástrofe» cuando ésta se produce. Los fondos destinados por el Gobierno a paliar daños provocados por las heladas, la sequía o el pedrisco suelen dirigirse únicamente a los propietarios de las tierras, con independencia de los contratos que éstos hayan suscrito previamente.

DESPUES DEL EXODO

Así están las cosas. «Bueno —añade Victorino Benavente— y eso sin contar con la mala suerte de que cojas un terreno



Familias enteras, como la de Antonio y Carmen Fernández Olivár, salen cada año a la busca de tierras en La Mancha y Extremadura para cultivar melones

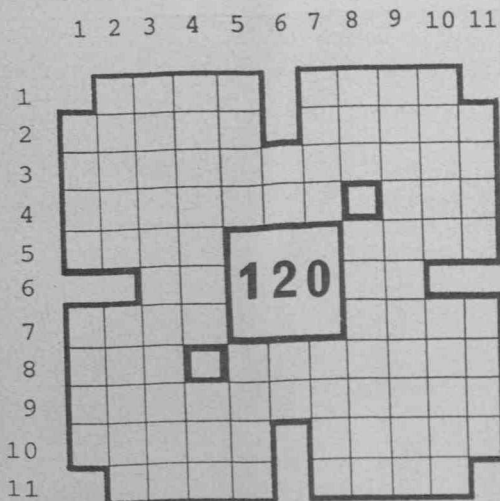
donde hayan utilizado herbicidas o pesticidas previamente. La planta del melón es muy sensible y generalmente suele ocurrir que si no conoces bien la tierra te pueden engañar y la planta no nace o brota raquítica».

Después del éxodo, sobre el 10 de julio, los cultivadores del melón comienzan la corta. Si, como en esta temporada, las condiciones climatológicas no han sido malas y la cosecha es aceptable, la sonrisa asoma en la cara de las gentes de Villacanejos. Podrán vivir con cierto desahogo el resto del año y devolver los créditos a la Cooperativa. Esta Cooperativa del Campo entrega cada principio de temporada, allá por el mes de marzo, unos préstamos a los cultivadores que lo necesiten para que pue-

dan alquilar la tierra y trasladarse a sembrar a otros pueblos. Tales préstamos no están gravados por interés alguno, aunque la propia Cooperativa, que es la que se encarga de colocar los melones en los mercados centrales, se queda con un porcentaje —el 6 por 100 este año— del precio de los mismos. Con ello se van recaudando fondos para nuevos préstamos y para la supervivencia de un sistema solidario, generado por el esfuerzo y la imaginación de un pueblo que quiere vivir y al que llaman «el pueblo de los melones», es decir, el que cultiva una buena parte de esas 800.000 toneladas que produce nuestro país, de las que unas 70.000 se exportan.

LUIS DIEZ

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1. Al revés, restablézcase. Hacer feliz a alguien.—2. No es translúcido. Los que explotan a los obreros.—3. Vehículo al que aspira la juventud.—4. Denunciado. Trescientos.—5. No es normal. Hasta luego.—6. Al revés, dona. Interjección.—7. Pene. Al revés, uso.—8. Asociación de los futbolistas profesionales. Quiróptero.—9. Juntarán con cierto cordel las tablas y duelas de las cubas de vino.—10. Al revés, lo hace el manitas. Pone espalda contra espalda.—11. Al revés, afer. Lanza cohetes.

La usaban los bandoleros.—2. Espacio de tiempo. Fatiga.—3. La estamos degradando, plural.—4. Perseguido. Levanta.—5. Brote de la cosecha del arroz. Al revés, para cansarse y descansar.—6. Marchad. Consonantes.—7. Es imprescindible que le acompañen las flechas. Finca que el Jomeini quitó al Sha.—8. El doble de quinientos. Se dice que lo suele estar a la antigua.—9. Observatorios.—10. Al revés, lo es Anthony Quinn. Al revés, cierto tipo de carne preparada.—11. Bolsa muy resistente. Aunque se vista de seda igual se queda.

VERTICALES.—1. Al revés, ramillete.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (Sólo horizontales)

Por LUIS MARTINEZ

1. enas. Amar.—2. Opaco. Ricos.—3. Motocicleta.—4. Acusado. CCC.—5. Rara. Chao.—6. ad. Ha.—7. Faló. adom.—8. AFE. Alpedó.—9. Cazumbra. rán.—10. ahapA. Adosa.—11. osac. NASA.

C A M E L L O N O
P E R T E N E C E
A B O L O Ñ A O S
X P I N N A D O D
P E E W M R I Y E
P O D R A P O E L
C A N P R J A S F
O S O S I O I G I
A S A R N O N I N
O P A S O H U B Z
A F A N A R E O S
A N T I N U C N Z

REVOLTIJO

JEROGLIFICO

DO
MI
FA
SOL
LA
SI

SOLUCION AL REVOLTIJO

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Diez animales con una media de vida superior a veinte años.

Uirafa, León marino, Camello, Oso pardo, Búho, Perro, Gifón, Leopardo, Sapo, Delfín.

Faltare (Falta RE)

No podré ir a la reunión.

Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS



VERANO 1982

II EPOCA

Nº 8

E.P. Thompson
ENTREVISTA CON MICHAEL FOOT

AGUIRRE
Las Malvinas:
internacionalización y nacionalismo

MIRANDA
Gibraltar: hacia una nueva
estrategia

SABA
Desempleo: consideraciones
para el Sur de Europa

LOVELACE
PCE: manifestación de un
proyecto inviable

ROSSANDA
Crisis de partidos y
movimientos

GIMBERNAT
La iglesia en la
transición

BALLEBO
La mujer bajo la dictadura

ATTALI
Entrevista

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

- Un semestre (26 números)
- Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
- Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Caja de Ahorros de Madrid. Calle Barceló, 7. Cta. Cte. 1583-63

Número de suscripciones

Nombre

Apellidos

Domicilio

Población Dto. postal

Provincia País

Fecha Firma:

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España.....	1.500	3.000
Europa.....	2.000	4.000
América.....	3.000	6.000
Resto mundo	4.000	8.000

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas.



el ideólogo máximo de esta segunda parte de la guerra

ak, razones de un conflicto

Jomeini quiere acabar con Saddam Hussein

cuatro años, cuando estaba exiliado en Francia y se le preguntó a Ruhollah Jomeini cuáles eran sus enemigos; respondió en el siguiente orden: Primero el Sha, luego el Satán americano, y por último Saddam Hussein y su partido infiel Baas. El Sha está muerto, expulsado y humillado por los americanos por un secuestro de cuatrocientos cuarenta y cuatro días en la embajada de Teherán. Sólo queda el presidente iraquí para el odio del imán Jomeini. Odio que ha determinado la invasión de Irak por las tropas iraníes y que persigue el derrocamiento del régimen satánico del partido Baas.

IN embargo, la ambición de ver establecido en Bagdad un régimen chiíta se ha visto frenada por la tenaz resistencia de las tropas iraquíes. A pesar de los parciales éxitos y anunciar la inminente caída de la ciudad de Basora, según noticias que llegan de Teherán, en medios oficiales se acepta que los ejércitos iraníes sufren graves derrotas al iniciar su invasión y que luego han ido perdiendo terreno.

Resulta difícil creer que la aviación persa, superior en número y capacidad de fuego, no intervenga en las zonas civiles por consideraciones humanitarias, como ha manifestado un alto oficial iraní. Los bombarderos persas han lanzado bombas y misiles en la ciudad de Bagdad, y tuvieron que huir ante la eficaz y poderosa artillería iraquí.

Uno de los aparatos fue derribado y el otro fue destruido cuando se estrelló al cruzar la frontera.

CAPTURAS

Por otra parte, fuentes iraníes estiman que los iraquíes perdieron noventa aparatos en enfrentamientos aéreos y por eso se dedican a bombardear objetivos civiles. Añade esta fuente que los ejércitos del imán capturaron unos 20.000 soldados iraquíes, y el número de muertos ascendería a más de 10.000, la destrucción de 650 carros y vehículos blindados.



El frente es algo continuamente cambiante. Unas veces la iniciativa es iraquí, otras veces iraní

Hussein Mussavi, jefe de gobierno persa, declaraba al mismo tiempo que «Irán está dispuesto a acoger todos los esfuerzos encaminados a satisfacer nuestras exigencias». Las exigencias de Teherán en su totalidad resultan difíciles de satisfacer. Ciento cincuenta mil millones de dólares por daños de guerra, y el derrocamiento del presidente Saddam Hussein, lo que mientras Saddam tenga una parcela de poder no aceptará de ninguna de las maneras. En respuesta, los helicópteros iraquíes han bombardeado las posiciones iraníes cerca de Basora infligiéndoles duras pérdidas en hombres y material.

En recientes declaraciones a la prensa internacional Saddam ha sido categórico: «Irak no acepta una República Islámica dominada por el clero, y está dispuesta a aceptar un alto el fuego, y la constitución de un Tribunal internacional que determine quién fue el agresor en este conflicto». Por otra parte, el presidente iraquí manifestó que aceptaría de buen grado la presencia de tropas internacionales en un *no man's land*, y que había aceptado el alto el fuego acordado por la ONU. Veintidós meses permanecieron las tropas iraquíes en Irán, y los enfrentamientos fueron esporádicos. No se daba un enfrentamiento constante. Lo que podría ocurrir con las tropas persas ahora en territorio iraquí.

NIÑOS DE 13 Y 14 AÑOS

Lo que sí parece evidente es que los guardianes de la revolución, entre los que

«Los chiítas iraquíes no siguen al imán iraní»

«Teherán exige 150 mil millones de dólares como reparaciones de guerra antes de un alto al fuego»

se cuenta a niños de trece y catorce años de edad, no han logrado la victoria fulgurante que esperaban. Y sobre todo ha fallado la adhesión de los chiítas iraquíes. Más de un 60 por 100 de la población es partidaria del profeta Ali, manzana de la discordia que divide y enfrenta al mundo musulmán.

Pero también son árabes, y la adhesión de éstos por los persas es secular.

Se da por otra parte el caso que la mayoría de la población iraquí reside en las ciudades, y que los chiítas ocupan una situación en términos generales privilegiada en relación con la mayoría de los sunnitas.

Ocurre que muchos chiítas, al igual que ciertos sunnitas, no comparten la forma de gobernar de Saddam Hussein, y en más de una ocasión lo han manifestado, pero de ahí no se infiere que vayan a seguir las consignas del ayatollah Jomeini. La aplastante mayoría de los chiítas son árabes y no están de acuerdo con los líderes religiosos refugiados en Irán, quienes son de

origen persa y siguen al guía de la revolución islámica.

PROCESO DE URBANIZACION

En recientes elecciones del partido Baas Hussein ha reforzado incluso la influencia de los chiítas nombrando a varios de ellos en puesto de responsabilidad en el partido. Por otro lado, no es cosa fácil derrocar un Estado que viene construyéndose con solidez desde hace décadas. Desde 1958 en el país se está llevando a cabo un proceso de urbanización, y sólo un tercio de la población trabaja en la agricultura, mientras se ha eliminado virtualmente el analfabetismo. Mucha de esta emigración hacia las ciudades está integrada por chiítas procedentes del sur.

Dispone además Hussein de la fuerza de un partido disciplinado, y en particular los cuadros que controlan tanto los militares como las asociaciones obreras y campesinas, organizaciones femeninas y juveniles que suman en su totalidad más de un millón de personas.

Muchos de estos hombres que le son fieles son militares con más de veinte años de lucha política, que han sabido mantenerse en la clandestinidad. Por otra parte, a pesar de que públicamente los países del Golfo Pérsico no lo confirmen, la ayuda financiera de éstos es innegable.

Por consiguiente no resulta nada fácil derrocar a Saddam. Aunque pasa por momentos difíciles, es un hombre que está acostumbrado a luchar, y según todos los



muerte de muchos inocentes es la consecuencia lamentable de tan prolongada guerra

la revolución, controla los servicios de inteligencia. En el supuesto de que se viera abocado a dimitir, el partido Baas no abandonaría fácilmente la partida. El partido sabe que una victoria de los fundamentalistas significaría su muerte política, y no se haría sin cruentas batallas. Tanto el partido Baas, los militantes del partido en el poder, como las milicias y los oficiales del ejército son nacionalistas árabes y tienen una tradición en la defensa de la independencia nacional y del Estado.

FANATISMO ARMADO

que el ejército iraní capturó a las tropas iraquíes. También la Voz del Pueblo Iraní que emite desde Bakú, en territorio soviético, apoyó la causa de Irán. En su aparente neutralidad la Unión Soviética intenta mantener buenas relaciones con los dos países en guerra.

Al mismo tiempo, los rusos hacen grandes esfuerzos por restablecer unas relaciones con Irak bastante deterioradas a pesar de que en 1972 ambos países firmaron un tratado de amistad y cooperación. En 1978 Saddam Hussein eliminó físicamente a varios dirigentes comunistas, y los descartó completamente de cualquier puesto de responsabilidad. Moscú dejó de enviar armas al gobierno de Bagdad y sólo modificó su postura después que la aviación israelí destruyera la central nuclear de Osiris.

OCIOSO

Especular sobre el desenlace de la guerra es ocioso. Las posiciones militares no pueden permanecer indefinidamente paralizadas.

Tanto en Teherán como en Bagdad se habla de negociaciones.

Hemos visto que el jefe de gobierno iraní estaba dispuesto a dialogar con sus adversarios, y Saddam Hussein admite que una fuerza internacional en la región podría mantener por un tiempo el alto el fuego y hallar una solución negociada al conflicto.

En declaraciones a la prensa el presidente iraquí ha manifestado que Argel estaría dispuesto a servir de mediador.

A primeros de septiembre debe celebrarse en la capital iraquí la reunión de los países no alineados, y de seguir la guerra este encuentro de jefes de Estado se vería seriamente comprometido. Hussein cree que Teherán aceptará una tregua con objeto de que pueda llevarse a cabo esta magna asamblea.

Por razones tanto políticas como económicas a ninguno de los dos países le conviene mantener un conflicto armado. Hussein porque pone en peligro su propio régimen, e Irán porque no se lo permite su situación económica. El armamento cuesta mucho dinero, cada vez más, y la única fuente de divisas de Teherán se ha visto seriamente afectada por el bajo volumen de las exportaciones petroleras, un 50 por 100 en relación a lo que vendía antes de 1979.

Pero, ¿quién ha dicho que en los chiitas prima lo económico sobre lo ideológico?

«Los Estados Unidos mantienen la más estricta neutralidad»

«La Unión Soviética intenta tener buenas relaciones con ambos contendientes»

LUIS PASAMAR



La vida breve

Félix Grande

Mucha atención a los cangrejos

FUNDACIÓN
PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

LOS libertinos, pringazorras, tarambanas y puteros en general no desconocen la a menudo horrorosa ley de la supervivencia. Verbigracia, los gonococos. Llega un instante en que los gonococos —¡y hasta los diplococos, o diplos, como los denominan los expertos!— consideran a las terramicinas mismamente un manjar. Al principio, el protervo antibiótico los aniquila, luego los incomoda, más tarde los distrae, y finalmente, los alimenta. Es la ley de la supervivencia (no del placer: del diplo). Y es una ley con vagas semejanzas a la ley de las dictaduras. Por ejemplo, durante la dictadura nuestra, los ávidos de información fuimos habituándonos al atroz jeringazo de la censura hasta acabar aprendiendo a leer entre líneas con una laboriosa maestría: de modo que ante la marabunta sabíamos perfectamente que no se trataba de hormigas sino de putas encuerás. Y en *Mogambo*, allí donde los censores pretendían que viésemos a dos hermanos (y por tanto un incesto) para tapar a lo que los listillos decían ser un matrimonio (por tanto, un adulterio) nosotros sabíamos de muy buena tinta que en realidad se trataba de dos travestís reinvertidos. No nos la daban. Ante el filme, el periódico, la pieza de teatro e inclusive el *Boletín Oficial del Estado*, nuestra sagacidad entrelineada de lectores sufridos nos convertía en diplococos inteligentísimos, capaces de advertir la caída de un gabinete en una sonrisa de don José Solís. Fieras. Eramos fieras. Y que nadie intente candorosamente creer que no seguimos siéndolo. Acabó la censura, no nuestra sabiduría. Así, por mucho que una noticia política se nos sirva con un disfraz zoológico, a fe que será inútil, y, tras de toda máscara continuaremos viendo la realidad diáfananamente. ¿Cómo, tras una tan larga gimnasia de lectores al sesgo, podríamos hoy no darnos cuenta de que el vocablo afanomicosis pretende, vanamente, enmascarar a la palabra democracia?

La gacetilla aparecía en la prensa nada menos que el 14 de abril y anun-

ciaba unas jornadas de trabajo para el mes de mayo en las que habría de estudiarse la posibilidad de cambiar de cangrejos. La Comisión de Agricultura de la Diputación burgalesa «considera que la procedencia o no de iniciar la repoblación de los ríos con especies diferentes de la autóctona debe ser una decisión seria y meditada, y éste es el motivo por el que organiza estas jornadas en las que, además de ICONA, se espera la participación de técnicos, biólogos y ecologistas nacionales y extranjeros que puedan aportar conocimientos sobre el problema». ¿Cuál es ese problema? Que hasta hace pocos años (el astuto lector español de mirada doble preguntará puntualmente: ¿cuántos, cuántos años? ¿acaso seis? ¿desde la aprobación de la Constitución, un suponer?) la provincia de Burgos era puntal en cuanto a la producción cangrejera (¡cangrejos —exclamará nuestro lector sutil—: ese animal que camina hacia atrás!), «pero en los últimos tiempos, debido fundamentalmente a la virulencia alcanzada por la enfermedad de afanomicosis, la población de cangrejos ha ido disminuyendo». ¡Ah, zorros! La micosis es una enfermedad causada por un hongo. (Hongo se llama también a esa decoración impresionante que sobreviene a una explosión atómica, micosis impetuosa donde las haya). De modo que el afán (contra la micosis podría significar varias cosas: afán de no dar pasos hacia atrás; afán democrático, pues; afán de alejar la posibilidad de esa horrible micosis que es el hongo atómico; afán, en fin, de intentar no ser víctimas propiciatorias de la política de bloques.

AL lector reciente (es decir, al lector ingenuo; al lector no fogueado en la escuela de la censura y en la consiguiente producción de capacidades para leer sesgadamente) toda esta interpretación le podrá parecer extemporánea y paranoica. ¡Sí, sí: fíate de la Virgen y no corras! Pero, ¿qué me diréis si en este asunto interviene Norteamérica? Interviene: ya dos años atrás, ante la disminución de

cangrejos (o el alza de demócratas), «la afanomicosis estaba ya tan arraigada que, de no ser vencida la enfermedad o sustituir el cangrejo autóctono por el P. F. L....» Preste atención el descreído: ¡el P. F. L. es una variedad de cangrejo norteamericano! Por cierto, sinuosos: me daría lo mismo que en vez de con el cangrejo yanqui, se pretendiera sustituir al cangrejo autóctono con el cangrejo soviético, o chino, o inclusive con el cangrejo búlgaro, famosos todos ellos por su propiedad de avanzar briosamente hacia atrás, tal que el cangrejo autóctono, tan en decadencia, tan casi en extinción por el avance de la afanomicosis, avance lento pero inexorable, pues así es como avanza la democracia, y de ahí la persistente preocupación de los técnicos (o tecnócratas, ¿recordáis?) y la diligencia de los cangrejos norteamericanos.

CON esta laberíntica interpretación, no es que yo quiera convencerlos de nada, ya que no ignoro que nadie escarmienta en cabeza ajena, sino tan sólo insinuaros diversas coincidencias que, para decirlo tiernamente, es menester no echar en saco roto; y, también, confiaros mi convicción de que en tiempos revueltos (todos) los demócratas tenemos que comportarnos con la astuta resistencia con que sobreviven el diplococo y el libertino, que parecen cosas distintas, o antagónicas, y que en el fondo son una misma actitud: la actitud de la desobediencia. ¿Que nos hablan de marabuntas? ¡Putas encuerás! ¿Que nos dan un *Mogambo* con incesto? ¡Ni incesto ni adulterio: travestises! ¿Que se lamentan de la decadencia del cangrejo ibérico? ¡Nosotros alegrémonos! ¿Que los vemos preocuparse por este asunto precisamente en mayo? Nosotros, maestros en el arte de leer al trasluz, hagámonos otra pregunta: ¿No fue precisamente en mayo cuando retrocedieron los cangrejos en Andalucía, y cuando el Gobierno español firmó el ingreso de España en el Tratado del Atlántico Norte, OTAN por mal nombre? ¡Cangrejos norteamericanos, santodíos!



LECCIONES DE COSAS

— Los optimistas no saben que siempre se muere uno la víspera.

* * *

— Dios sólo existe en la imaginación de Dios.

* * *

— Hornos crematorios al aire libre: bombas de napalm.

* * *

— Ganarás la Seguridad Social con el sudor de tu frente.

* * *

— La preceza es... es... ¿Cómo lo diría yo? Bueno... ya lo intentaré escribir otro día.

* * *

— Existen positivistas ló-

gicos, bizcos y tartamudos.

* * *

— Más vale morir a tiempo que rondar un cáncer.

* * *

— El infinito no tiene propina.

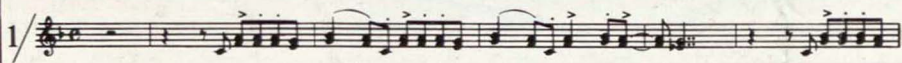
* * *

— Todos sabemos que dos y dos son cuatro, pero la mayoría desconocemos sus incalculables consecuencias.

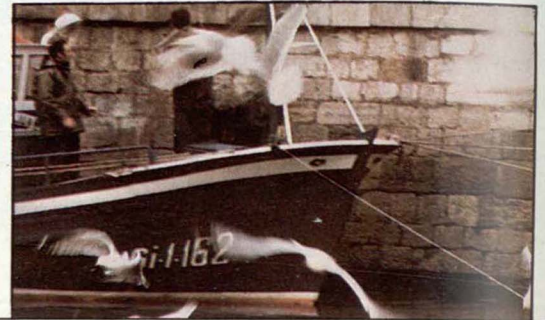
* * *

— Cada uno de nosotros paga con la muerte su pequeño tributo al fin del mundo.

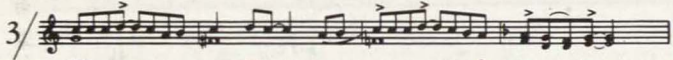
Estamos con la gente.



La gente sale, día tras día, de sol a sol a construir, a enfrentar la vida con valentía y sonreír...



La gente sale, día tras día, con ilusión a vivir, gente que ahorra con alegría para conseguir.



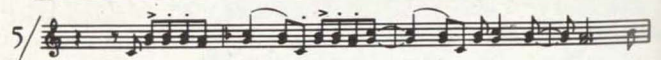
Por eso... Estamos con la gente, nos gusta la gente, la buena gente...



Estamos con la gente que vive la vida sinceramente.



La del mar, la del campo, la de la ciudad, con el niño que estudia, o el que empieza a luchar...



Estamos con la gente, con toda la gente, la buena gente...

