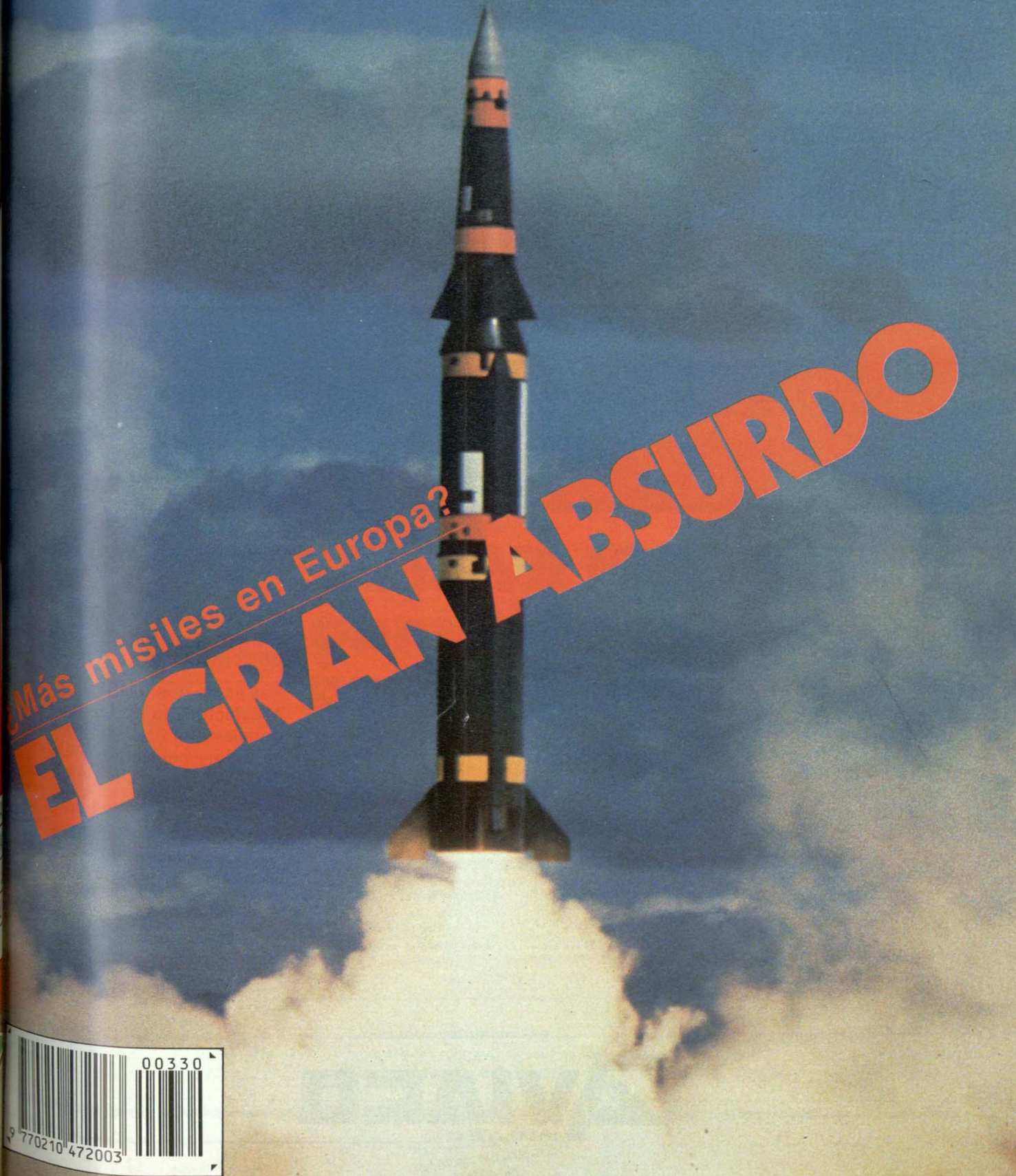


# EL SOCIALISTA

nm. 330. Del 5 al 11 de octubre de 1983

Fundado por Pablo Iglesias. 100 ptas.



¿Más misiles en Europa?

## EL GRAN ABSURDO

USI  
R UN  
ADIE  
IONA

00330



9 770210 472003

# 3.000.000 pasajeros satisfechos es una garantía



## VUELE CON AVIACO por el Mundo y lo comprenderá

Porque AVIACO es la primera Compañía charter de España. Somos especialistas en volar por el mundo y traer gente a España, y de nuestro país a otros muchos.

Pasajeros que acaban su vuelo satisfechos de esos pequeños detalles que hace un gran servicio y convierten el viaje con AVIACO en un buen recuerdo.

Vuele por el mundo con AVIACO, le garantizamos un agradable viaje, porque nosotros somos así de charter.

**AVIACO**  
LINEAS AEREAS



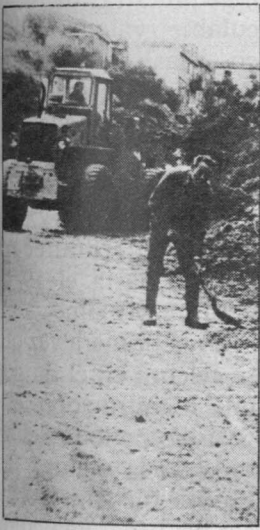
### A por la manipulación escolar

La derecha se ha manifestado abierta y frontalmente contra la Ley del Derecho a la Educación, LODE, elaborada por el Gobierno. Una ola de demagogia van a vivir las escuelas españolas porque a la derecha no le gusta la «participación» en los centros privados concertados o financiados con fondos públicos. **Págs. 10 a 13.**



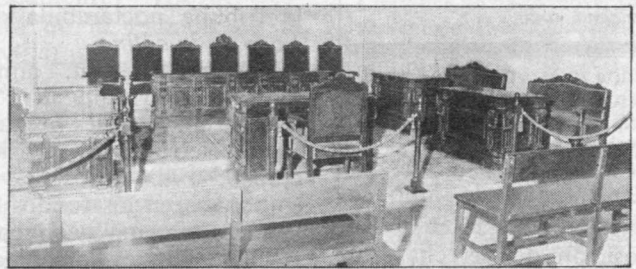
### Diálogo con Juan Gil-Albert

El escritor valenciano Juan Gil-Albert habla en una entrevista con nuestro compañero Luis Díez sobre la atrocidad de la carrera de armamentos, recuerda los tiempos del Congreso de Intelectuales Antifastas, de la guerra civil y el exilio en México con León Felipe, y se refiere con cariño a la personalidad y a la obra de José Bergamín. **Págs. 39 a 41.**



### La reforma del empleo comunitario

El actual sistema del empleo comunitario va a ser reformado en breve. El nuevo sistema, que se pondrá en marcha de forma transitoria en 1984 y definitivamente en 1985, consistirá en pagar un subsidio de desempleo a los que hayan cotizado 50 jornadas reales. Además repartirá fondos para crear empleo y becas de formación profesional. **Págs. 28 a 30.**



### La calle, de los jueces

La aplicación de la reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal ha suscitado dudas legítimas en diversos sectores. Mientras la derecha se ha opuesto a la limitación de la prisión preventiva a dieciocho meses como máximo, algunos jueces habrían comenzado a aplicar la reforma por los presuntos delincuentes reincidentes y con mayor cartel público, caso de «el violador del Batán». **Págs. 18 y 19.**

Nombres y hechos .....	4 y 5
Sir Cámara .....	6
Editorial .....	7
Crónica política .....	8 y 9
A por la manipulación escolar .....	10 a 13
Entrevista con María Izquierdo .....	14 a 17
La calle es de los jueces .....	18 y 19
¿Quién hace a los delincuentes? .....	20
Felipe González, con los policías .....	21
Arde Tenerife .....	22 y 23
Asturias .....	24
Cataluña .....	25
Euskadi .....	26
Madrid .....	27

Empleo comunitario ..	28 a 30
ITT ¿Más despidos? ..	30
El FMI perdió el norte	31
Misiles yanquis se instalan en Europa .....	33 y 34

**CUADERNILLO**  
(Nosotros los socialistas) ..... I-IV.

Elecciones regionales en la RFA .....	35
Filipinas contra Marcos	36

La difícil paz en el Líbano .....	38
Diálogo con Juan Gil-Albert .....	39 a 41
Festival de Cine de San Sebastián .....	44 a 46
Las estrellas del Bolshoi	47 y 48
Andrés Sorel .....	49
Sociedad/El tren de la comunicación .....	51
Roudy, la mujer de las mujeres .....	52 y 53
Deportes .....	54
Hemeroteca .....	55
Pasatiempos .....	56
La salud en peligro en el año 2000 .....	57 a 61
Chumy-Chúmez .....	63



Y, encima, suda.

## Incomunicador Balbín

El ex director de los Servicios Informativos de Televisión Española y director del programa «La clave», José Luis Balbín, no cesa de hacer declaraciones e intervenir, desde las posiciones de la incomprensión y el martirologio, en diversas emisoras de radio, públicas y privadas. Su última aparición, nada exenta de lirismo y buen humor, se produjo la semana pasada junto al humorista Pedro Ruiz, en la tribuna noctámbula del *Loco de la colina*.

—Dime, Balbín; dime, Pedro... ¿Para qué sirve lo que hacemos? —les preguntó con cierto aire metafísico el *loco*.

(Sonaba en los fondos de la noche marginal una inconfundible música española.)

—Yo no sé si lo que hago sirve para algo —respondió, en primer lugar, el *hombre de la tele*—. Pero lo que intento siempre es entendernos mejor. Lo de la comunicación creo que es lo que más nos separa a los humanos, y... es muy difícil comunicar. Para mí es prácticamente imposible. Conseguirlo es lo que he estado pretendiendo siempre. Puede parecer una paradoja, pero es así...

Ya se le agotaban las reservas al director de «La clave» cuando intervino el otro invitado, el humorista y *exagerador* Pedro Ruiz.

—Yo estoy dejando que hable Balbín porque es un hombre vigoroso, de programas informativos, poco dado al vuelo de los cerebros entre músicas de guitarras... Y, sin embargo, esta noche está cayendo en la trampa. Una hermosa trampa...

Y todos los contertulios estallaron en carcajadas, mientras la música seguía llenando todos los rincones de la noche española.

—¡No, no! ¡Estoy encantado!... —fue la única respuesta de Balbín.



«Qué noche la de aquel día.»

## Primera exposición de arte mudéjar

Una gran exposición de arte mudéjar se inaugurará el próximo 12 de octubre en el Palacio de los Córdoba en Granada. Esta exposición, que contará con valiosísimas muestras de incalculable valor histórico, trasladadas desde Toledo y otras ciudades y localidades de Castilla-La Mancha, Castilla-León, Andalucía, Aragón y Levante, permanecerá abierta hasta el 19 de octubre próximo.

Es la primera vez que se celebra en el mundo una muestra sobre este decisivo período del arte y de la cultura. La exposición abrirá el ciclo del programa cultural del V Centenario del Descubrimiento de América.

## Fraga tiene hipo

Un ataque de hipo ha molestado al líder de la oposición de derechas durante tres días consecutivos. El lunes se le escuchó «hipar» por la radio. El martes se le vio «hipar» en el escenario durante toda la tarde y el miércoles hipó también. Alguna quemada le sentó mal.

Otros dicen que el hipo de Fraga se debe a un trozo de carne de jabalí más sazonado, producto de su última cacería.

## No quieren la pizarra

Los franceses no quieren ya nuestra pizarra. Pueblos de Orense y de León (La Cabrera, zona pobrísima) se están viendo muy afectados en su modus vivendi después de la decisión del Gobierno francés de congelar las importa-

ciones de pizarra de España.

La pizarra, que se extrae en las canteras gallegas y en las leonesas, es transformada por los franceses en un producto muy similar al petróleo. En España esa industria se ignora todavía.

## La boda trae cola

Aquí, en este país, cuando ocurre algo, lo pagamos todos. Que arde un bosque: algo nuestro se quema. Que hay una catástrofe: algo nuestro se dilapida. Que se casa la Lolita: algo nuestro se casa.

Y así, sin comerlo ni beberlo, los españoles, en general, y los vecinos de Marbella, en particular, tendremos que pagar 80.000 pesetas por la boda de Lolita. Porque eso, exactamente, costará la reparación de un automóvil de la Policía Municipal que sufrió serios desperfectos con motivo de la citada boda. El coche, que era estrenado ese mismo día, fue golpeado y destrozado por el numeroso público.

## Mozo tan fermoso

Así de espontánea estaba su señoría don Jorge Verstrynge en una escalera del hemisiciclo durante el pasado debate sobre política general. Mientras los parlamentarios permanecían atentos al «estado de la nación», don Jorge se despeinaba ante la re-priminatoria mirada de Fraga. Como niños, oiga.



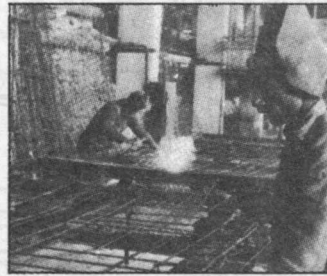
Un Verstrynge en la escalera.

## Max Gallo, en Madrid

El portavoz del Gobierno francés, Max Gallo, ha intervenido en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, en torno al papel de los intelectuales ante un gobierno de izquierdas. El portavoz gubernamental francés viene como consecuencia de una invitación formulada por Eduardo Sotillos, portavoz del Gobierno español, en un intento de reavivar la polémica, ya iniciada en Francia, de los intelectuales y el poder político.



Canaan, oiga.



Salarios bajos y alta mortalidad, los trabajadores.

## Los currantes morimos antes

Se sabía, aunque no científicamente. Ahora, después de la reunión de la OMS-Europa, celebrada días atrás en Madrid, se sabe científicamente que los trabajadores morimos siete años antes que la burguesía y las clases pudientes. Aunque después de muertos todos seamos iguales, unos llegamos antes que otros.



Esperanza de trabajo en Sagunto. Por primera vez, la comisión de seguimiento ha recibido buenas noticias.

## Trabajo para Sagunto

En torno a los mil puestos de trabajo que se crearán en Sagunto en 1984. Según ha informado la Comisión para la Promoción Económica de Sagunto, la Empresa Nacional de Fertilizantes instalará una planta en la localidad valenciana, creando 400 puestos de trabajo temporales durante

su construcción y 500 fijos. También una empresa italiana del sector del automóvil ha proyectado instalarse en Sagunto. Junto con ello, en los nueve millones de metros cuadrados destinados a nuevas instalaciones podrían ubicarse otras empresas relacionadas con el sector alimentario.

## LA ESQUINA

### Dios proveerá

Basta levantar un poco la epidermis de este país para que los obstáculos tradicionales aparezcan con el esplendor de todas sus miserias. Basta mover mínimamente el injusto orden establecido y empujarlo suavemente hacia la modernidad, la regeneración y la justicia de hecho —que eso es la democracia—, para que todos los ladrillos suenen a la vez. Claro que no basta mover para renovar (Machado dixit).

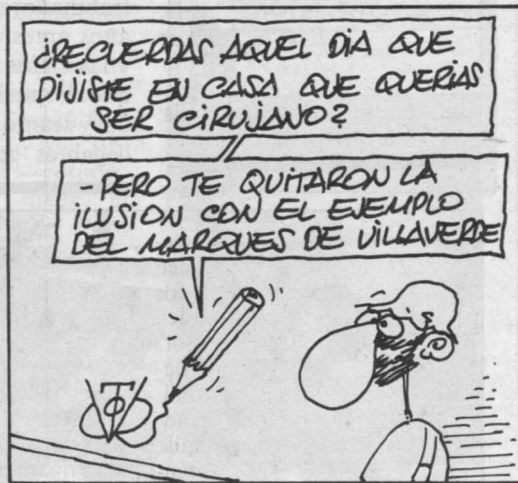
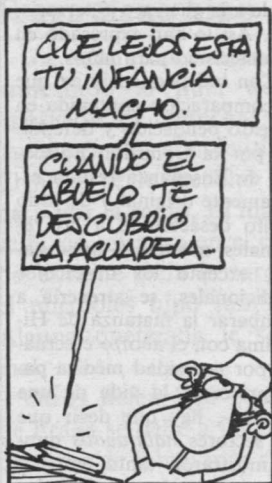
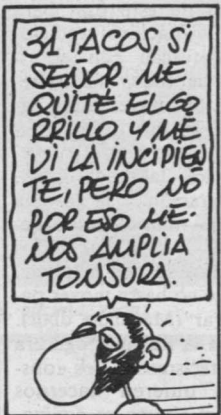
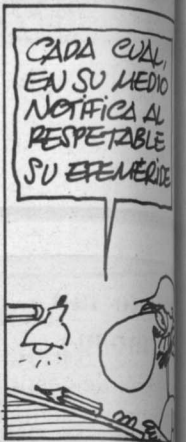
Hoy es la llamada «guerra de los catecismos». Los «obstáculos» quieren hacernos ver que el aborto es equiparable a la guerra y al terrorismo. Así lo han expresado en un catecismo para niños.

Con independencia de que la comparación contenida en el texto bendecido y defendido por la Comisión Episcopal de Enseñanza resulta escasamente original y de todo punto desacertada a las racionales mentes —pues nadie, excepto los obstáculos tradicionales, se atrevería a comparar la matanza de Hiroshima con el aborto efectuado por necesidad médica para preservar la vida de una mujer—, hay que decir que los sectores *habituados* nunca mostraron tanto empeño en condenar la guerra —los obispos bendijeron la guerra civil española, a la que llamaron «cruzada»— ni el terrorismo —algunos curas han predicado proterroristas homilias de reciente memoria—, como ahora lo muestran en condenar el aborto. Extraña cosa es. (Como se sabe, la despenalización del aborto que los socialistas plantean contempla los supuestos de «violación», «malformación del feto» y «grave riesgo para la salud de la madre».)

Hoy es la guerra del catecismo; ayer, la de la galaxia; mañana, mañana Dios proveerá.

LUCAS DE LAVAPIES

# SIR CAMARA- CORRESPONSAL SIN IGUAL



# La contribución a la paz

**U**NO de los aspectos que más llama la atención en los comentarios que se han podido leer y escuchar recientemente sobre la política exterior del Gobierno socialista es la propensión al maniqueísmo, al encasillamiento riguroso en el blanco o en el negro, cuando es bien sabido que ni el blanco ni el negro, ni color alguno, existe en su estado puro. En estos momentos de la situación internacional sería no sólo ilógico, sino carente de realismo, el pensar que los gobiernos del Este y del Oeste son insensibles a los sentimientos de sus pueblos respectivos y no buscan afanosamente una solución de paz duradera y debidamente garantizada. Se suceden las fórmulas para reducir la escalada armamentista, las ofertas y contraofertas y los rechazos. Y se prodigan las amenazas. En el fondo, aunque la discusión se desenvuelve en torno a un complicado cuadro de cifras reveladoras de las existencias en los distintos arsenales, de lo que se trata es de encontrar bases para la confianza política. Ahora bien, esa confianza, fundamento ineludible de cualquier acuerdo sobre los niveles de los armamentos, no puede alcanzarse y consolidarse si los Estados más directamente comprometidos, especialmente todos los europeos, se refugian en posiciones ambiguas, reflejo de la falta de seguridad en sí mismos. Cuanto más inequívocas sean las actitudes de los Estados, más efectiva será su contribución a la paz. No es cuestión de encasillarse en el blanco o en el negro, sino de ocupar el lugar que le corresponde a cada Estado por su situación en el área en que realmente se halla. Adoptar otra actitud es jugar al equívoco y socavar las bases de la anhelada confianza política.

Los socialistas hemos analizado muy detenidamente —y esta página es testimonio de que ese análisis se remonta a varios años atrás— los condicionamientos que para el trazado de la política exterior de España entraña su situación geoestratégica. Los acontecimientos o las decisiones tomadas pueden introducir variaciones, a veces simplemente de matiz, en los desarrollos políticos, pero lo que en modo alguno pueden alterar son las líneas básicas de actuación, sencillamente porque no pueden cambiar la situación geoestratégica. Esa situación confiere a España una posición clave para el mantenimiento de la paz. Pero es una posición que, quíerese o no, pertenece al mundo occidental, no sólo porque en él se halla enclavada geográficamente España, sino porque históricamente —y por tanto, culturalmente— España ha sido y es un elemento esencial del Occidente. Esto significa que la contribución

de España a los esfuerzos para alcanzar un clima de confianza en el mundo y asegurar una paz duradera sólo puede efectuarlos, y tiene que efectuarlos, desde su ámbito propio, el mundo occidental. Y esto significa también que las demás naciones del mundo occidental no pueden limitarse a contar con España, con la participación de España en sus planes defensivos —dentro de sus lógicas previsiones ante una eventualidad extrema e indeseable—, sino que, para que esa participación tenga efectividad, tienen igualmente que contar con España para todo lo demás. Y este «demás» no comprende solamente los intercambios culturales. Ahí entra la cooperación económica, donde se puede hablar de la Comunidad Económica Europea y de los intercambios con los Estados Unidos. Como es preciso hablar del proplema que constituye Gibraltar, del escollo que representa para la plena penetración, no sólo de España con el resto de las naciones occidentales, sino de éstas con España. Puesto que la aspiración a esa penetración plena no basta con que sea sentida unilateralmente para que sea eficaz.

Sin desdeñar toda la gravedad que para todo el mundo entraña la escalada armamentista, el reciente y brusco rechazo de Andropov a las últimas y razonables propuestas de Reagan, quizá la espectacularidad —y la propaganda— de las cifras de armamentos y su capacidad mortífera, esté dejando en la sombra otras situaciones que encierra un riesgo todavía mayor para la paz mundial. Precisamente porque los niveles de armamentos siguen siendo objeto de la negociación y no dejan de estar sometidos al control de los gobiernos más comprometidos. Lo que no sucede con las situaciones que en todo el mundo está provocando la crisis económica y los desorbitados gastos militares. La paz puede estallar en cien pedazos, uno por cada país en situación desesperada. Esa es la otra faceta de la contribución de las naciones occidentales a la causa de la paz, a la que no parece prestarse la atención que merece. Por una razón fundamental, la que se refleja en el maniqueísmo de los comentarios a que aludíamos al principio. Y esa es también una preocupación de España, primero como país occidental comprometido en los esfuerzos de paz, y segundo, porque su situación geográfica determina sus líneas de proyección exterior además de Europa. El occidentalismo sin equívocos no borra los intereses de España en Iberoamérica y en el Magreb, nuestros vecinos del sur. Al contrario, se complementan. Por ello no cabe el encasillamiento.

## EL SOCIALISTA

**Director en funciones:** Angel Merino.

**Redactor jefe:** Luis Díez.

**Redacción:** Enrique Gomáriz, Marisol Padilla, Antonio Benito, Eliseo Ferrer, Humberto Forero y María García Villar.

**Colaboradores:** Félix Grande, Andrés Sorel, Hortensia Campanela, Mariano Navarro, Víctor M. Ferreras, Luis Martínez, Andrés Cañas, Angel Fernández Santos, Rafael Tuñón, Arturo Reverter, Ramón Mayrata, María J. Rivera, Julio Martínez, Rafael Serra, Lourdes Grass, Maica Prieto, Juana Salabert, José María Fa-

jardo, Ana Salado, Víctor Claudín, Mercedes G. Martín, José María Moreno, J. Suárez, Esther Benítez, Jesús Zulet, Sir Cámara, Chumy-Chúmez, Regina Rodríguez y Lucrecia Maldonado.

**Archivo y documentación:** Esteban Pulgar. **Fotografía:** Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.

**Redacción y administración:** Santa Engracia, 165, Madrid-3. Teléfonos: 233 55 00, 233 55 08, 233 55 09 y 233 67 44.

**Depósito legal:** M. 845-1977

Imprime:



**ALTAMIRA**

IMPRESIÓN GRÁFICA

Carretera de Barcelona, Km. 11,200.

Madrid-22.

**Distribuye:** Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,35. Madrid-34.

**Gerente:** Felipe González Mota.

**Suscripciones:** Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

**Publicidad:** Fernando Munguía.

**Edita:** EL SOCIALISTA, EDITORIAL.



# La derecha, contra todo cambio

**A**HORA llegan las amenazas. Aquí no se puede aprobar nada que contribuya a la mejora de España, porque la amenaza pende sobre la cabeza del legislador. Son amenazas ciertas, con días contados. Se dice, clara, rotundamente: «Si usted aprueba la despenalización del aborto, nosotros lo penalizaremos en el mismo momento en que ganemos unas elecciones». Se sigue diciendo, amenazando: «Si ustedes aprueban la LODE, nosotros sacaremos la gente a la calle». La amenaza llueve sobre el Gobierno y su partido en estas y otras formas. Hay amenazas tan duras como las de un empresario que anuncia amenaza con desobediencia civil.

Los datos, recopilados para un diccionario de amenazas, no se quedan en los citados, hay bastantes más y bastante más variados, pero sólo la muestra es tan expresiva como para pensar que a los amenazadores no les gusta nada que España funcione.

Montados sobre intereses de todo tipo, acostumbrados a hacer de su voluntad una ley y a aplicarla porque eso era lo bueno y lo demás malo, no quieren la pérdida de sus intereses. Aceptan sí, que llegue un Gobierno de izquierdas, porque es bueno terminar con el fratricidio como norma de convivencia, pero de eso a abandonar los resortes de poder y control, a perder los privilegios, a consentir que su moral no sea la moral de todos, va un abismo. Como no parecen dispuestos a eso, han iniciado el capítulo de las amenazas, que van desde las citadas, hasta la paralización legislativa usando y abusando del Tribunal Constitucional. Los privilegios de clase están tras tanta amenaza, tras tanto vano intento de frenar el camino para la modernización de este país. La derecha —que tanto acusa a la izquierda de tercermundismo— ha conducido a este país durante años hacia un tercer mundo económico e industrial y en consecuencia social. Salir de esa vía inequívoca hacia el tercermundismo es lo que intenta el Gobierno socialista y está claro que o nos modernizamos y esto funciona o seremos algo

parecido a Uganda, y a la derecha parece que le gusta más que seamos Uganda.

## IMITACION

Además de las tácticas amenazantes surgidas todas ellas desde la derecha

de ser un buen chiste, sobre todo por las veces que quien eso dice ha brillado por su oratoria parlamentaria. Estamos bien.

Hay un fondo de verdad en las amenazas y es que el grupo popular no ha aprendido la mecánica de ser oposición después de un año de ejercicio continuado y eso molesta, porque lo



Las resistencias a la participación en la escuela son enormes.

parlamentaria, existe el movimiento constante de la derecha no parlamentaria. Hay, en el aire, como una pretendida estrategia de la tensión, que además es ayudada por ese grupo de racistas que componen la banda armada ETA. Esta es la realidad costumbrista y puede que paranoica de este otoño del 83.

Ocurre que la amenaza —«recurriremos al Tribunal Constitucional contra la disposición transitoria de incompatibilidades de altos cargos»— no puede ser entendida más que un sentido: querer frenar a un Gobierno que tiene la mayoría absoluta y el apoyo de los españoles. Tras la amenaza sólo hay intereses, demasiadas veces contrapuestos. En ocasiones hasta figuras para el circo. Oír a José Luis Alvarez que las incompatibilidades —él es incompatible— darán paso a un Parlamento de mediocres, no deja

populares solían aprenderse la lección mejor que la gente de izquierda y siempre eran números uno. En esto de oponerse, ni siquiera aprueban y va a ser muy triste que se pasen la legislación sin aprender.

Es mejor, para el sistema parlamentario constitucional, que aprendan cuanto antes a ejercer de oposición, porque de esa manera evitaremos los tambores lejanos cada vez que a alguien «popular» no le guste una ley, porque le afecta a él.

Luego, entre tanta amenaza, no deja de ser curioso escuchar desde los bancos de la derecha que el PSOE no cumple su programa, cada ley amenazada o recurrida es parte del programa que dio el triunfo al PSOE. No saben ni leer. Tenían fama de niños prodigios, de estudiosos incansables, pero empieza a derrumbarse otro mito. Al parecer, no saben ni leer.



# Hablemos sobre el Tribunal Constitucional

**U**NA de las piezas básicas del sistema constitucional español es el Tribunal Constitucional. Fue, en su día, la ley Orgánica de este alto Tribunal, una de las más consensuadas y aceptadas por las Cortes Generales. Sin embargo, el corto tiempo transcurrido desde su constitución hace pensar que algunas cosas deben ser, pueden ser modificadas.

No parece que los doce —una mujer y once hombres— con piedad sean suficientes para tanto trabajo como se les viene encima. Trabajo lógico, porque en la operación transición, en la operación cambio, todavía hay muchas leyes anteriores a la Constitución. Ese simple hecho da trabajo intenso a los jueces constitucionales. Están los recursos de amparo, están los recursos sobre la inconstitucionalidad de las leyes, en fin existe todo un amplio abanico que afecta la marcha administrativa-burocrática del Tribunal, su marcha jurídica está por encima de toda sospecha, el Tribunal Constitucional es una pieza clave de la democracia.

Sin embargo, el atasco de papeles produce una cierta sensación de desasosiego en sus miembros y una cierta imagen, transmitida a la sociedad, de lentitud. Darle mayores posibilidades de trabajo al Tribunal, ampliando incluso el número de sus miembros, podría ser un camino para la mejora del funcionamiento del Tribunal Constitucional.

Claro que, este trabajo impropio lo tiene ahora el Tribunal por motivos claramente políticos y en raras ocasiones por razones estrictamente jurídicas. El día que al Tribunal lleguen pocos recursos de inconstitucionalidad, a lo mejor se puede decir que la democracia es algo tan familiar y normal como dormir la siesta. A lo mejor, la sobrecarga de trabajo del Tribunal viene motivada por el tiempo del cambio, en el que la derecha parlamentaria, con la ley en la mano, usa y abusa del Tribunal Constitucional para frenar la entrada en vigor de cualquier ley. Se utiliza el Tribunal como arma arrojadiza y no parece que eso le sienta bien al Tribunal, que

se ve —desde fuera— presionado, meses antes, no ya de pronunciar la sentencia, sino de que la ley haya sido aprobada por Congreso y Senado.

En buena medida, la sobrecarga del Tribunal nace de la necesidad del primer partido de la oposición de frenar la mayoría socialista en las cámaras; dicho sea con palabras ya empleadas, es la demostración palpable del deseo expreso de impedir que funcione algo.

Y eso dicho, cabe, incluso, poner el ejemplo. El Tribunal Constitucional está próximo a emitir sentencia sobre el recurso de inconstitucionalidad presentado por el grupo popular contra el decreto de expropiación de Rumasa. En el tiempo transcurrido, por que el Tribunal tarda en pronunciarse, ha habido una ley que se ha discutido en el Parlamento, que se ha publicado en el «B.O.E.» y que el pasado 30 de septiembre ha entrado en vigor a todos los efectos, es decir una ley que deroga el decreto. Esa ley —que se

insiste— deroga el decreto, no ha sido recurrida como inconstitucional por nadie, lo que produce una situación buñueliana y surrealista. La ley deroga un decreto, que aún no se sabe si es inconstitucional o no, y que a efectos estrictamente jurídicos ya le importa a todo el mundo muy poco que lo sea o no lo sea. Sólo importa a efectos políticos, de ahí la utilización política que la derecha hace del Tribunal Constitucional. Si realmente se cree que la expropiación de Rumasa es ilegal, ¿por qué no se ha recurrido la ley? Parece que a todo el mundo le gusta la solución Rumasa, pero buscar efectos boomerang es un juego que da placer a nuestra derecha opositora.

Todo eso obliga a pensar, fríamente, en la necesidad de dotar al Tribunal con más medios, aunque sean coyunturales, porque a lo mejor —se espera sea pronto— remite su trabajo y se puede dedicar con más tiempo a su labor.

## ...Y la violencia futbolística

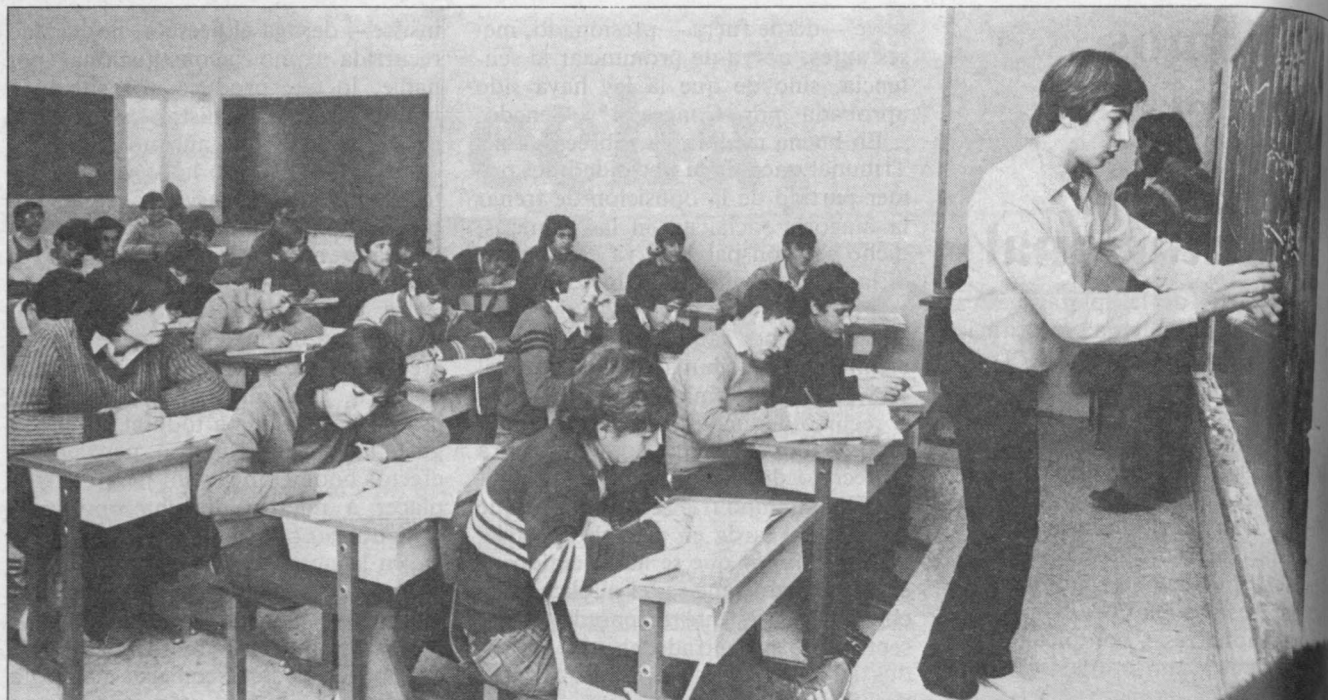
**N**O parece muy serio que se convierta el arte de pegar patadas en un fenómeno político de dimensiones increíbles. No parece que una patada —posiblemente no intencionada— provoque acusaciones políticas de una y otra parte. Ni lógico es acusar al causante de crímenes terroristas, no tiene sentido. Ni parece normal que el acusado —en exceso castigado— sienta el grito de todo el pueblo vasco, como si su sanción fuera un agravio más, como si,

de nuevo, el dios de la lluvia hubiera anegado Bilbao. Tampoco es eso. Bueno es que se repriman unos y otros, pero hay demasiados millones en juego y demasiado, excesivo, dirigente del pasado en el mundo del fútbol, que desde su dirección más parece un búnker contrario al cambio, que no entiende que esto se ha modificado y se encuentra con una sociedad tan distinta que a una jugada de un partido provoca excesos por parte de actores y pacientes.

LUIS GUIJARRO



La violencia en el fútbol se ha convertido en lamentable noticia cada fin de semana.



La derecha, en contra de la participación.

*Clero y derecha, contra la LODE*

# A por la manipulación escolar

El próximo 11 de octubre está previsto el debate sobre la LODE. La Ley del Derecho a la Educación, presentada por el Gobierno socialista, ya ha creado expectativas y críticas antes de su paso por el pleno de las Cortes. Quinientas sesenta enmiendas han sido presentadas por todos los grupos parlamentarios. Se destaca el grupo Popular, con trescientas, de las cuales 70 están firmadas y avaladas por Díaz Pines. Tras la llamada «guerra de los catecismos», los responsables del Ministerio de Educación se van a enfrentar, en los días próximos, a una de las batallas legislativas más duras de este otoño.

Por otra parte, Salvador Clotas, responsable de Cultura en la ejecutiva federal del PSOE, anunció una campaña de explicación y apoyo a la LODE, que se iniciará a mediados de octubre y que llegará hasta febrero.

**L**A Ley del Derecho a la Educación trata de reformar el sistema educativo. Introduce elementos de democratización, participación y de igualdad social. Una ley con vocación renovadora, cuyo fin es la

modernización del sistema educativo actual, es, sin embargo, una ley conflictiva, al tocar ciertos intereses del sector más reaccionario de la derecha. Intereses que se concretan en el control de la gestión de los centros y el de las cuentas claras.

La participación es uno de los puntos más importantes de esta ley. Definido como principio rector de las actividades educativas, llega a los alumnos, en cuanto al asociacionismo, a los padres, con la federación de asociaciones de padres, y en la programación general, mediante el Consejo Escolar.

El apoyo a la escuela pública, sin menoscabo de las ayudas a los centros privados, es otro de los aspectos relevantes. El sector público, abandonado y caótico, relegado al ostracismo por anteriores responsables de educación, a partir de ahora, y en la nueva política del Gobierno socialista, será la columna principal de todo el sistema educativo.

## CONTRA LOS IDEARIOS

Sin embargo, es en el ideario, donde los intereses privados más se duelen. Acostumbrados a imponer su ideario, con esta ley se introducen elementos para recortar este poder omnímodo del director del centro. Por una parte, el Consejo escolar, con fuertes competencias en el control de la gestión del centro, tanto económica como docente, y la puesta en vigor de la libertad de cátedra. En palabras del ministro Maravall se define este criterio: «Pierden con esta ley quienes ven todavía en la enseñanza una manera de llevar a cabo un adoctrinamiento oscurantista».

ESTUDIOS	FRANCIA	ITALIA	ALEMANIA	BELGICA	HOLANDA	IRLANDA	DINAMARCA	ESPAÑA	REINO UNIDO
PREESCOLAR	13,2	65,2	64,4	57,9	70,4	4,4	7,4	54,8	5,1
E.G.B. (Primaria)	0,8	7,0	0,8	52,3	69,0	3,7	6,1	38	3,3
B.U.P. (Secundaria)	8,7	6,7	8,7	62,0	78,0	67,9	16,2	42,6	7,7



El mercado libre en la educación creó grandes desigualdades.

Este intento de democratizar y modernizar la educación en España es, sin embargo, contestado por la derecha, con grandes intereses en este sector y a caballo entre el ideario y la cuestión económica.

Los ataques vienen tanto por las enmiendas presentadas para el próximo debate, como por parte de los sectores más directamente implicados, las asociaciones confesionales de enseñantes.

La estrategia del grupo Popular, en donde el PDP trata de desmarcarse, por ser su terreno natural de debate lo confesional, va dirigida en dos direcciones. Por una parte, la malinformación pública, con el uso de términos manidos y demagógicos, como el de libertad de enseñanza, referido exclusivamente a la libertad de ideario, y a la creación de centros. Su necesidad de buscar argumentos equívocos, entre la forma y el contenido, les lleva a parecer como paladines de la libertad de educación. No explican su liberalismo salvaje en una materia que, como recordaba un responsable del equipo ministerial, más que un negocio es, ante todo, un derecho constitucional y, por tanto, de todos y para todos.

### BATALLA SORDA

La LODE, que limita sus poderes, por tanto, no puede ser, para los beneficiarios históricos del desorden

educativo, una buena ley. Pero no se quedan ahí sus temores, dado que el control de la gestión económica va a ser otro terreno donde le duele a estos supuestos garantes de la libertad. Cuando protestan, por algo será. Si no tuvieran nada que ocultar en las cuentas, no tendrían por qué temer a una política de cuentas claras.

Esta batalla, entre sorda y chillona, que se plantea por estos intereses creados, llegará y llega a manipulaciones en los centros, y a sus usuarios, padres y alumnos. Un debate, paralelo al del palacio de la Carrera de San Jerónimo, malintencionado y manipulador.

El otro frente contra la LODE será el parlamentario. Quinientas sesenta enmiendas al proyecto del Ministerio de Educación se han presentado por todos los grupos parlamentarios.

Con más de trescientas, el grupo popular va a la cabeza de la contestación de la LODE. Además de dos a la totalidad, una de devolución al Gobierno y otra de texto alternativo. El diputado popular Díaz Pines ha firmado, él solo, setenta de las enmiendas.

El resto de los grupos presentan las siguientes enmiendas, por parte del grupo centrista, tres; la Minoría Catalana, 64; la Minoría Vasca, 44; Esquerra Republicana de Cataluña, 11; Euskadiko Ezquerria, 47; el Partido Comunista, 70.

El grupo parlamentario socialista, por su parte, ha presentado 22 enmiendas, de acuerdo con el Ministerio,

referidas a cuestiones formales y a dotar de mayor protagonismo a las asociaciones de padres y a incrementar los derechos de los alumnos.

### RECURSO ANTE EL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

El último paso al que llegarán los populares será el recurso previo ante el Tribunal Constitucional. Una política dilatoria, dado que ni pueden en el Parlamento y tampoco van a convencer a importantes sectores de la opinión pública, que sí son beneficiarios de la enseñanza pública, o que simplemente, si no lo han sido, es por la falta de estas escuelas en sus zonas, por una política de mercado, y nada planificada, que permitió una gran oferta en unas zonas y muy poco en otras, creando un desequilibrio que la LODE trata de solucionar. Una ley que no es socialista, pero sí hecha por socialistas, según palabras del responsable del grupo federal de educación del PSOE. Una ley que respeta la libertad con el derecho a la educación. Una ley que permite la participación y la democracia en los centros.

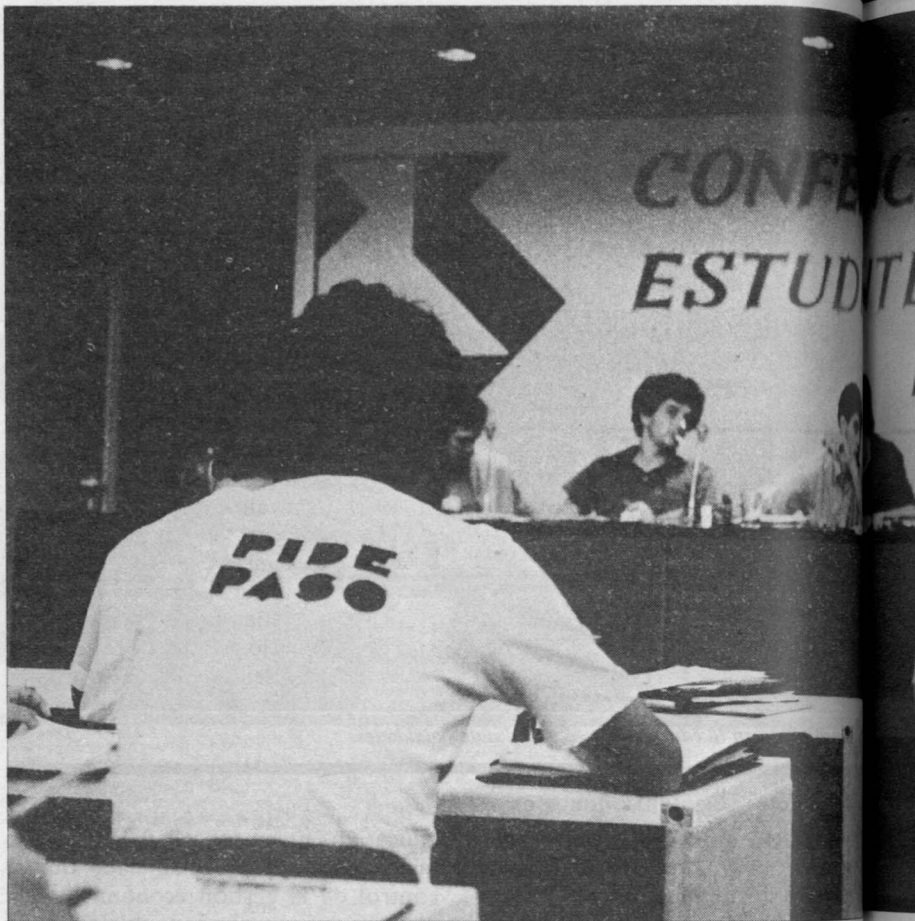
### CAMPAÑA DEL PSOE

El debate educativo, histórico por otra parte, no ha hecho más que comenzar. Se avecina un otoño movido. Si la derecha tiene preparadas sus estrategias y vela sus armas, el PSOE saldrá a los centros a informar directamente. Una campaña anunciada por Salvador Clotas, miembro de la ejecutiva socialista y responsable del área de Cultura, en las Conferencias de Estudiantes Socialistas de las Juventudes Socialistas. Una campaña de información para evitar la demagogia y planteamientos equívocos que pronto recorrerán por las manos de padres y alumnos.

Una forma nueva de enseñanza, más democrática y participativa, con evaluaciones continuas, llegará este año a las aulas. Aunque los efectos inmediatos en la reforma educativa tardan en comprobarse, veremos ya una nueva escuela.

**U**NA mayor y digna representación y la estructuración de los estudiantes socialistas, para un trabajo conjunto en las aulas, han sido los resultados más importantes de una reunión celebrada este pasado fin de semana por las Juventudes Socialistas. La Conferencia de Estudiantes Socialistas ha sido el primer intento serio por organizar a los socialistas en la Universidad y en los colegios de Enseñanza Media y Formación Profesional.

*I Conferencia de Estudiantes Socialistas*



# A por más participación

La Conferencia de Estudiantes Socialistas es producto de un mandato del último Congreso de las Juventudes Socialistas, debido a la poca implantación de esta organización en la Universidad y Enseñanza Media. Se ha analizado el porqué de esta falta de presencia organizada, tanto de los socialistas como de los demás grupos políticos y la falta de asociacionismo entre los estudiantes.

La inauguración fue hecha por Salvador Clotas, responsable de Cultura de la ejecutiva federal del PSOE, quien dijo que la política del Gobierno socialista era de «decidida voluntad de convertir la Universidad española en una institución respetada, autónoma, profesional, investigadora, más justa e igualitaria en el reparto de oportunidades y participativa».

**DINAMIZAR LA UNIVERSIDAD**

Terminó anunciando la próxima campaña de información y explicación de la LODE, para la cual pidió el apoyo de los allí presentes.

El secretario de política estudiantil de las JSE, José Antonio Espejo, en la sesión dedicada a la forma interna de estructuración de los estudiantes socialistas, hizo un análisis del sentido y la importancia de esta conferencia. La necesidad de constituirse en grupo de trabajo para poder ser más eficaces y dinámicos en las aulas fue el centro de su intervención. Las posibilidades de asociación, participación y gestión democrática que abren los proyectos de reforma de la educación fue otro de los temas que se discutieron, abundando en la urgencia de dinamizar a los estudiantes, para que la reforma sea un hecho real y que se lleve a todos los niveles e instancias del sistema educativo.

El grupo de trabajo «Estudiantes socialistas» presentará de esta forma la política de las Juventudes Socialistas en los centros académicos.

La segunda jornada se dedicó a analizar los proyectos legislativos de reforma de la educación, LODE y LRU. Para explicar el primero asistió el coordinador del grupo federal de educación del PSOE, Victorino Mayoral. Definió a la

ley como un proyecto de desalineación ideológica y de igualdad social. Rechazó el saber como forma de dominación y reproducción del sistema, la pedagogía como uso autoritario y el proyecto conservador de «libertad de enseñanza».

Los objetivos de la LODE, para Victorino Mayoral, son la democratización de la enseñanza, la gestión democrática y la participación, en los consejos escolares, en todos sus niveles, locales, autonómicos y estatal.

**LAICO CONTRA CONFESIONAL**

Contrastó la escuela confesional, privada y jerarquizada frente a la propuesta socialista de escuela laica, pública y pedagógica. Entró en detalle sobre los aspectos técnicos de la LODE en cuanto a las posibilidades de participación, y la evaluación continua de la reforma. Los representantes de Juventudes Socialistas plantearon un apoyo genérico al proyecto de ley, pero se pronunciaron por una mayor dignificación en la representación estudiantil, para que no sea una mera



forma testimonial. También plantearon la necesidad de una confederación de asociaciones de alumnos.

Alfredo Pérez Rubalcaba, secretario técnico de Universidades, pormenorizó sobre los aspectos de la LRU. Comenzó su intervención explicando la transformación de la ecuación «masificación-baja calidad» por la de «democratización-alta calidad».

Para esta transformación, Alfredo Pérez Rubalcaba dijo que sería a través de una mayor racionalización del autogobierno de la Universidad, cosa que se conseguirá en la próxima elaboración de los Estatutos.

También sería necesaria una mayor planificación y mejor ordenación académica, con una mejor oferta de número de titulaciones y de planes de estudios flexibles.

### 30 POR 100 DE REPRESENTACION

Otro de los aspectos mencionados por Alfredo Pérez Rubalcaba fue el acercamiento de la universidad a la sociedad, a través de la figura del profesor asociado, del Consejo Social, y de hacer rentables y productivas las universidades, con proyectos para las empresas.

Por último, trató de la recuperación de la capacidad investigadora en la Universidad.

En este apartado de las jornadas, la comisión de jóvenes socialistas que trataba de la LRU hizo las siguientes propuestas: exigir un mínimo de representación en el claustro constituyente de un 30 por 100; representación en el claustro universitario, en las juntas de facultades, en los departamentos y en las comisiones, como las de contratación, planes de estudios y evaluación del rendimiento docente y científico del profesorado.

Exigieron, asimismo, a los rectorados, que los representantes de los alumnos sean subvencionados directamente, y que en el Consejo Social figuren miembros de los Consejos de Juventud.

### ASOCIACION DE ESTUDIANTES

También se trató del asociacionismo estudiantil y contaron con la presencia del presidente de la Federación de Asociaciones de Estudiantes de la República Federal Alemana, Michael Weber.

En su intervención explicó cómo se configuró esta asociación en el año 72, tras los efectos del mayo francés y los proyectos en los cuales está trabajando en estos momentos. Con respecto a esto, fue contundente a la hora de criticar al gobierno conservador de Helmut Köhl, por su política de eliminar las ayudas a los estudiantes, es decir, las becas. Más de 100.000 estudiantes se verán afectados este año por esta medida de la RFA. Por otra parte, dijo que la federación también estaba implicada en la lucha por la paz y, en concreto, contra la instalación de misiles de alcance medio en Europa Central.

En el debate explicó la estructura de la federación, que cuenta con representantes de 180 de las 200 universidades y están representadas en ella seis organizaciones políticas juveniles. Su tarea fundamental es la información y la eliminación de los problemas sociales de los estudiantes.

En la jornada de clausura intervino Joaquín Arango, secretario técnico del Ministerio de Educación, quien hizo un análisis global del sentido de la reforma educativa. También intervino Quico Mañero, secretario general de las Juventudes Socialistas, que hizo hincapié en la necesidad de la dinamización de los estudiantes e instó a apoyar la reforma educativa del Gobierno socialista.

## Concluir la transición

De un año a esta parte apenas se habla ya de la transición, como si las estructuras que conforman el Estado democrático se hubieran consolidado. Hay hechos que abundan en la constatación de un sistema que ha ganado en solidez durante los últimos meses, pero de ahí a considerar cerrado el proceso hay una cierta diferencia.

Ciertamente, se ha superado el estado de descomposición ofrecido por el anterior partido gobernante, carente de identidad política y de credibilidad, literalmente devorado o desentrañado cuando Prometeo encadenado al tiempo de tránsito... Y cuando esa circunstancia cesa, precisamente por las posibilidades que el sistema democrático ofrece, a través de la alternancia, el sistema se consolida. Y si se añade que la alternativa, por su definición política, se sitúa en línea de progreso y cambio frente al inmovilismo *de siempre*, el sistema se consolida aún más, porque demuestra una vitalidad operativa que estaba pendiente de comprobación.

La imagen coherente ofrecida por el actual Gobierno, que trasciende en crédito al exterior, ha contribuido, sin duda, a despejar los temores y rumores que aventuraban futuros inciertos. Aun con todo, parece aventurado pensar que el ciclo de la transición debe darse por concluido.

Hace unos días, Santiago Carrillo venía a coincidir, en términos generales, con esta apreciación. «Afirmar —decía el ex secretario general del PCE— que la transición ha terminado es una ligereza.»

Oído esto, llama la atención y contrasta la estrategia que el PCE, cada vez menos de Carrillo, anuncia para este otoño: marchas, movilizaciones, protesta activa..., bajo el pretexto de que el Gobierno no hace la política que a los comunistas les gustaría.

Porque en el Congreso ya no puede cerrar el puño; le faltan dedos a su mano de cuatro escaños... Y de la *lucha* interna del partido se quiere pasar a la *lucha* de la calle, siempre honrada y lícita cuando en ella no se ventilan liderazgos, cuando en ella se defienden, con realismo, intereses colectivos.

Hoy por hoy, la tarea colectiva más urgente es concluir el proceso de transición, y para ello no hay mejor medicina que una salida posibilista y concertada de la crisis.

BERNARDO DIAZ NOSTY



*María Izquierdo, secretaria de Estado de las autonomías*

# El año de las transferencias

Dos de las líneas básicas que se proponía el programa socialista en materia autonómica eran la conclusión del mapa definitivo de las autonomías con la celebración de las elecciones y el establecimiento de una política de transferencias uniforme y a plazo fijo. Para hablar de estos temas hemos traído a nuestra redacción el testimonio de María Izquierdo, secretaria de Estado para las autonomías en el Ministerio de Administración Territorial.

**E**N realidad, lo primero que **se cumplidamente realizó con la celebración de las elecciones, ¿pero cuál ha sido el trabajo llevado a cabo en el segundo orden, en materia de transferencias, a lo largo de estos diez meses de Gobierno?**

—Sí, también se ha conseguido ordenar el proceso de las transferencias. Ahora se programan en calendarios previamente acordados en períodos de seis meses (enero y julio), y no se transfieren servicios aislados, sino bloques orgánicos por materias.

Por otro lado, el volumen de transferencias en estos nueve meses ha superado con mucho el que se había hecho en toda la etapa anterior. En número de decretos de transferencias, por ejemplo, desde 1-1-83, se han aprobado en las comisiones mixtas 413, y en toda la etapa anterior suman 255 decretos.

Además podemos decir, con satisfacción, que por fin las transferencias se hacen ajustadas, con su valoración definitiva. Antes, en cambio, iban con valoraciones provisionales que originaban graves problemas de insolidaridad y desajustes en la financiación.

**—¿Con qué nivel de transferencias podremos contar al finalizar el año 1983?**

—Por parte de la Administración del Estado, se habrán concluido todas las valoraciones y estarán dispuestos los grandes paquetes de transferencias. Ahora bien, el nivel variará según las CC.AA. porque han accedido a la autonomía en diferentes ritmos. De todas formas, en esa fecha todas habrán superado el 50 por 100.

**—Con fecha uno de abril el personal transferido a las comunidades autónomas se cifraba en 168.000. ¿Han variado estas cifras desde entonces?**

—Sí, actualmente el número de funcionarios transferidos es de 248.444, incluido el personal de la SS.

## NEGOCIAR LOS GRANDES TEMAS

—Sin embargo, el tema sobre el que inevitablemente ha girado toda la po-

lítica autonómica en los últimos meses ha sido la sentencia del Tribunal Constitucional sobre la LOAPA. El ministro fue rotundo en su primera intervención. Y lo que dijo se ha cumplido: todo el articulado considerado válido ha sido publicado en el «BOE». **¿Hay algo que negociar ahora o, por el contrario, todo queda claro con la publicación de la L. P. A.?**

—Yo creo que nuestra postura está clara. Yo la resumiría en tres aspectos: A) Cumplimiento de la sentencia de la LOAPA y exigencia de reciprocidad por parte de quienes interpretan que les ha sido muy favorable. B) Oferta de un acuerdo institucional sobre las leyes básicas que han de regular las Administraciones Públicas. Es decir, las previstas en el 149.1.18. C) Apertura de un diálogo y colaboración en los grandes temas políticos y legislativos que afectan a las relaciones entre las CC. AA. y el Estado.

**—¿En qué contexto cabe inscribir entonces los contactos que el Gobierno ha mantenido y piensa mantener con la Generalidad, los mismos contactos que se anunciaron con el Gobierno vasco y que aplazaron las inundaciones?**

—Deben de inscribirse en esta voluntad de entendimiento y cooperación. Creemos que es preciso crear un nuevo clima para el desarrollo y buen funcionamiento del Estado autonómico. Los contactos se mantendrán no sólo con los Gobiernos mencionados, sino con todas las comunidades autónomas.

**«No habrá traslado forzoso de funcionarios, sólo sería un último recurso»**

—Tras la sentencia del Tribunal Constitucional sobre la LOAPA, ¿cómo debe leerse el artículo 149 de la Constitución?, el artículo cuya interpretación en esta ley más polémica levantó frente a los grupos nacionalistas.

—Debe de leerse a la luz del llamado Bloque de Constitucionalidad. Es decir, del conjunto interpretativo que forman la propia Constitución, los estatutos de autonomía y la jurisprudencia del Tribunal Constitucional.

**—En el programa socialista se hablaba también de incentivar el traslado voluntario de funcionarios a las comunidades autónomas. Pero se hablaba también de llevar a cabo «los traslados forzados que procedan». ¿Se va a hacer necesaria esta política de traslados forzados?**

—Se está incentivando ya el traslado voluntario y vamos a continuar insistiendo en este camino.

**—¿En caso de aplicarse lo anterior, cuántos funcionarios podrían verse afectados?**

—Ese traslado forzoso del que usted habla sería, en tal caso, un último recurso que no entra en nuestro proyecto inmediato.

## EL PRINCIPIO DE SOLIDARIDAD

**—La ley del Fondo de Compensación Interterritorial era otro de los proyectos políticos que se apuntaban en el programa socialista. Y la ley se encuentra ya en el Senado, donde va a ser discutida. ¿Podría usted resumir el espíritu global o la filosofía de esta ley?**

—El objeto de esta ley es hacer efectivo el principio de solidaridad que contiene la Constitución. Es un fondo redistributivo destinado a gastos de inversión en las CC.AA. comparativamente menos desarrolladas. Todas las Comunidades Autónomas son beneficiarias pero en muy diferente cuantía. Por ejemplo, en las previsiones del presupuesto del 84, la cuantía general del Fondo de Compensación Interterritorial es de 209.000 millones; de ellos Andalucía puede recibir 57.676 millones; Castilla y León, 19.116 mi-

llones; Baleares, 2.214 millones; Galicia, 21.194 millones, etc.

—¿Qué se ha hecho en estos diez meses de Gobierno para la correcta financiación de las comunidades?

—En estos últimos diez meses el gran avance en cuanto a la correcta financiación de las CC.AA. es haber realizado la valoración definitiva de todos los traspasos efectuados. Este trabajo ha resultado ser un verdadero inventario de la Administración del Estado y permitirá una financiación autonómica transparente y solidaria.

—Aunque sea un poco precipitado, ¿cuándo considera la Secretaría de Estado que quedará totalmente culminado el proceso de las autonomías? ¿Cuándo se podrá decir que el edificio del Estado autonómico ha sido definitivamente construido?

—La transformación de un Estado no puede plantearse con celeridad. Como en las obras trascendentales, su construcción ha de durar lo que dure, sin pausas ni acelerones.

Me preocupa mucho más la adecuación del nuevo Estado a las necesidades de nuestra sociedad, la funcionalidad, la eficacia, la coordinación de todo este conjunto diferenciado, no la velocidad con que se construya.

—Acostumbra a suceder que cuando se habla de este tema siempre se suele hacer en términos esotéricos y excesivamente técnicos. Por eso te pediría que fueses lo más clara posible en esta cuestión: ¿Podría hacer un ligero esbozo de este edificio funcionando en toda su dimensión?

—El Estado autonómico funcionando en toda su dimensión supone que los principios básicos a los que antes me refería han sido desarrollados en toda su plenitud. Ello implica, dicho brevemente, que cada una de las CC.AA. lleve adelante sus planes de actuación en las materias que le corresponden conforme a la Constitución y los Estatutos —obras públicas,



«La pretensión de modificar los estatutos de autonomía me parece hartamente inoportuna»

«Habrá diálogo y colaboración en los grandes temas»

carreteras, sanidad, etc.—, de la forma que estime más adecuada para responder a las necesidades propias de cada comunidad, y utilice los recursos de que dispone para mejorar las condiciones de vida de los ciudadanos, atendiendo a su propia personalidad; a su idiosincrasia.

Supone igualmente que las CC.AA. actúan solidariamente entre sí y con el Estado, aportando cada cual su esfuerzo y sus soluciones, es decir colaborando y cooperando con lealtad para que el conjunto de la nación se beneficie de esta suma de aportaciones.

Finalmente, el correcto funcionamiento del Estado autonómico signifi-

ca que el Gobierno de la nación y la Administración del Estado atiendan eficazmente al desempeño de las funciones que tiene reservadas, que en síntesis resumiría en dos grandes bloques: de una parte la dirección, planificación general y coordinación de todo el conjunto, asegurando la propia unidad del Estado; de otra, el desempeño directo de aquellas funciones —especificadas en la Constitución— que sólo pueden abordarse desde una óptica general por desbordarse el marco de actuación propia de las CC.AA. e inscribiéndose en lo que son necesidades comunes de todos los españoles garantizando su realización en cualquier parte del Estado.

#### EL MODELO...

—¿Qué respondería aquellos que tras la sentencia de la LOAPA han abogado por el Estado federal?

—La aspiración política que se pueda sustentar de organizar el Estado según un modelo federal es, como tal aspiración, legítima en la medida en que vaya acompañada del acatamiento a la Constitución española.

Hay que tener en cuenta además, que si hay una conclusión clara que se deriva de la sentencia del Tribunal

Constitucional sobre la LOAPA es que el modelo autonómico básico ha quedado ya configurado por la Constitución y los Estatutos de Autonomía y dicho modelo presenta diferencias con los Estados federales.

El Estado de las Autonomías es una nueva construcción que, por sus rasgos esenciales, se resiste a ser catalogado según las calificaciones doctrinales habituales; pero es que incluso me atrevería a añadir también que en su funcionamiento diario de los propios Estados federales muchas de estas catalogaciones doctrinales más bien jurisdicistas se han visto superadas en la práctica, y han cedido ante el principio de cooperación entre cada uno de



los territorios y de las instancias federales.

Por otro lado, nuestro modelo autonómico constitucional y estatutario asigna a las comunidades autónomas unas cuotas de poder político y consecuentemente de responsabilidad que han de permitirles la plenitud de su autogobierno en condiciones análogas a las de muchos Estados federales actuales.

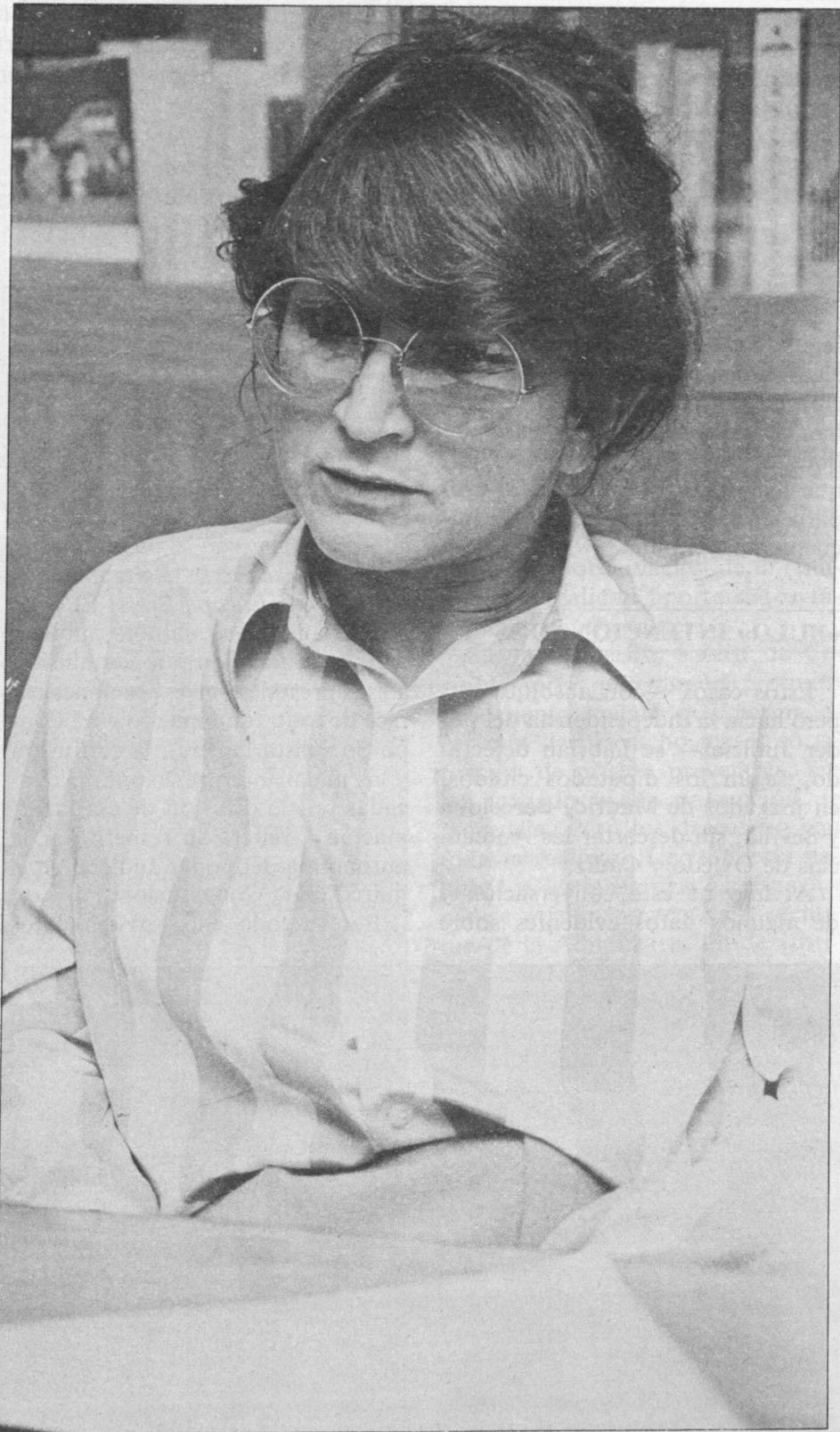
—Desde algún medio de comunicación se ha hablado de la estrategia a largo plazo (de las secretas intenciones) de los grupos representativos del nacionalismo moderado. Se ha dicho que lo que pretenden, en este sentido, es una modificación de los estatutos de autonomía, del «modelo» en suma, para conseguir ir vaciando al Estado de competencias y conducirlo a la larga a un Estado confederal unido por la figura de un Rey. Esta suerte de «medievalismo» posibilitaría lo que ellos denominan «La Europa de los pueblos». ¿Con qué medios cuenta el Estado para evitar su hipotética desmembración?

—Considero que ese planteamiento debe matizarse. «Las secretas intenciones» del nacionalismo moderado a que usted alude no se ajustan a las posiciones públicas mantenidas por dichos grupos que han manifestado reiteradamente su acatamiento a la Constitución y a los estatutos de autonomía y, por consiguiente también, al modelo autonómico que en ellos se establece.

La pretensión de modificar los estatutos de autonomía por alguno de dichos grupos nacionalistas me parece hartamente inoportuna. Vivimos una etapa de puesta en marcha y desarrollo de la autonomía. Lo fundamental ha de ser el ejercicio de autogobierno, el funcionamiento de las instituciones al servicio de los ciudadanos, la plena efectividad de los estatutos. En una palabra, es la hora de ejercer la autonomía.

En el fondo de algunas posiciones maximalistas puede existir un miedo a la responsabilidad del propio autogobierno.

E. FERRER



*Delincuentes de «gran cartel» han sido excarcelados*

# La calle es de los jueces

La Reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal podría estar siendo aplicada con criterios laxos por determinados jueces, que estarían ordenando la puesta en libertad de individuos reincidentes —caso de «el violador del Batán» en Madrid— y de presuntos delincuentes de gran cartel público.

**L**A denuncia surgía la semana pasada. Los diputados socialistas Pablo Castellano y Francisco Granados —presidente el primero y miembro el segundo de la Comisión de Justicia— señalaban en una conversación en el Congreso cómo se estaban produciendo algunos casos de libertad de presos preventivos, sin que los jueces procedieran al amparo riguroso de la Ley de Enjuiciamiento Criminal.

## «BULO» INTENCIONADOS

Estos casos —con absoluto respeto hacia la independencia del poder Judicial— se habrían detectado, según los diputados citados, en juzgados de Madrid, Barcelona y Sevilla, sin descartar las Audiencias de Oviedo y Cádiz.

Al hilo de esta conversación y de algunos datos evidentes sobre

la puesta en libertad de presos considerados socialmente peligrosos y con gran cartel público, la agencia de noticias *Europa Press* lanzaba el «bulo» en forma de «noticia» de que *los diputados socialistas investigan a los jueces*.

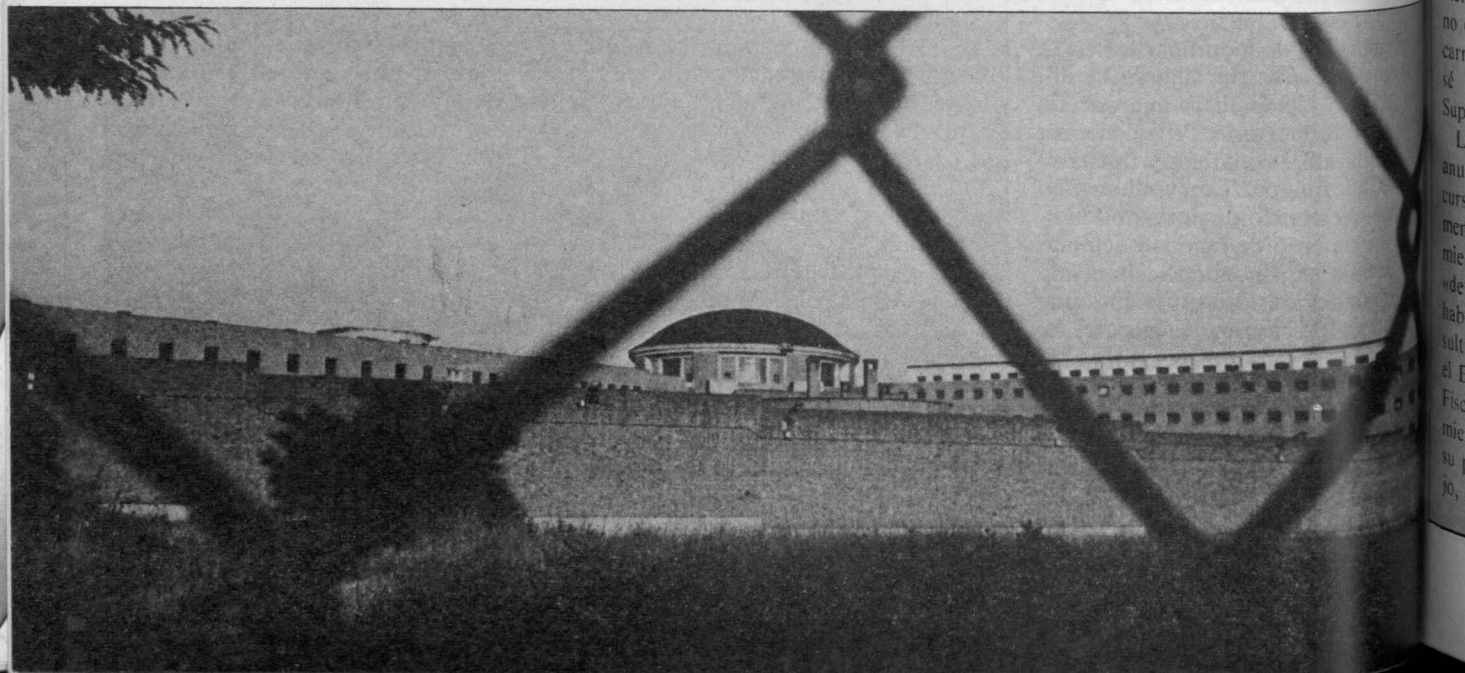
## LA REALIDAD EVIDENTE

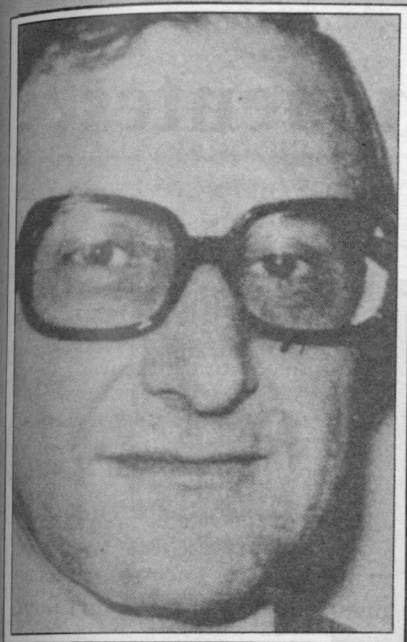
Según el Grupo Parlamentario Socialista, «en ningún caso se ha adoptado acuerdo alguno del que pueda desprenderse la citada información» de *Europa Press*. El Grupo Socialista, en una nota pública, expresaba también que «la alusión a esas presuntas investigaciones carece de todo fundamento». El Grupo Socialista lamenta la confusión y las malas interpretaciones provocadas por la difusión de esa información y reitera su respeto por la autonomía del poder Judicial en el marco de la Constitución.

Pese a todo ello, existen datos

indicativos sobre la aplicación de la Reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal. Si unos 5.000 presos preventivos podrían haberse beneficiado de la reforma de la ley, que en su artículo 504-1 fija en dieciocho meses el límite máximo de la prisión provisional, otros presos preventivos, a los que se pudiera haber aplicado el apartado tercero del artículo citado, se habrían beneficiado también de la libertad sin fianza. Los casos de «el violador del Batán» o de uno de los presuntos homicidas del padre del comandante Cortina, así como de otros presuntos delincuentes reincidentes, hablan por sí solos.

Aunque la ley dispone con carácter general un máximo de dieciocho meses para la prisión preventiva, en los casos en que los jueces lo consideren —delitos de terrorismo, contra la integridad nacional y delitos de gran gravedad e impacto social—, pueden dene-





José Aparicio.



Julián Hernández Guijarro.

Por el nombramiento de Hernández Guijarro para el Tribunal Supremo

## Los fiscales dan la nota

La designación por parte del Gobierno de José Julián Hernández Guijarro para el cargo de fiscal del Tribunal Supremo ha suscitado la respuesta corporativa de la Asociación de Fiscales, que agrupa, según sus propias estimaciones, al 60 por 100 de los acusadores públicos.

La respuesta corporativa de esa asociación se basa en que el Gobierno ha nombrado fiscal del Tribunal Supremo sin tener en cuenta la recomendación del Consejo Fiscal, órgano elegido entre los miembros de la carrera y que había propuesto a José Aparicio para el cargo en el Supremo.

La Asociación de Fiscales, que ha anunciado la presentación de un recurso contra la decisión gubernamental, estima que con el nombramiento de Hernández Guijarro y por «defecto de forma», es decir, por no haber cumplido los requisitos consultivos pertinentes, se ha vulnerado el Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal. Las presiones de los fiscales miembros de la citada asociación a su presidente, José Jiménez Villarejo, para que presentara recurso con-

tra la decisión del Gobierno, no han dado los frutos apetecidos. José Jiménez Villarejo, que desde el primer momento mantuvo la postura de no presentar recurso alguno, presentó la dimisión como presidente de la Asociación de Fiscales y, al no serle admitida, se ha dado de baja en la misma.

Expertos jurídicos estiman que la decisión del Gobierno no ha vulnerado precepto alguno relacionado con la función fiscal, ya que la consulta al Consejo Fiscal no es preceptiva para este tipo de nombramientos.

El candidato propuesto para el cargo en la sala del Supremo por el Consejo Fiscal, José Aparicio, fue durante el anterior régimen gobernador civil de Lérida, Murcia y Oviedo. Alguien ha dicho que no se distinguió por su «aperturismo» en el desempeño de su función. También se ha dicho que su nombre sonó y «jugó» en el complicado proceso contra los autores del atentado a la revista «El Pápus». El Gobierno, en suma, ha decidido no considerar su candidatura para un cargo en el Supremo.

gar la libertad y prolongar la prisión.

Sin embargo, a juzgar por la información, parece que en determinados supuestos no se ha tenido en cuenta esa faceta de la reforma de la Ley de Enjuiciamiento Criminal y se ha otorgado libertad a presuntos delincuentes socialmente relevantes.

### INQUIETUD LEGITIMA

Entre algunos parlamentarios se ha detectado cierta inquietud por la forma en que la ley se está aplicando. La incuestionable independencia del poder Judicial en el marco de la Constitución no puede impedir que esa inquietud aparezca en la observación de la realidad. La realidad aporta datos fácilmente contrastables.

Según Francisco Calero, lo deseable sería que ningún presunto delincuente tuviera que permanecer más de dieciocho meses en situación de prisión preventiva, sin ser juzgado y con presunción de inocencia. Pero los deseos no son todavía realidad. La respuesta habitual a las prolongadas situaciones de prisión preventiva o «lentitud de la Administración de Justicia» consiste en la carencia de medios. A este respecto se recuerda aquí y ahora el esfuerzo realizado por el Gobierno durante sus diez meses de mandato. En 1983 se han cubierto 280 nuevas plazas de magistrados, se han puesto en marcha los servicios de Inspección Judicial, se ha reconocido la autonomía del Consejo del Poder Judicial y se ha incrementado en un 60 por 100 el presupuesto destinado a la Justicia. Pero parece que las necesidades siguen siendo grandes y la prisión preventiva dilatada.

L. D.

# ¿Quién hace a los delincuentes?

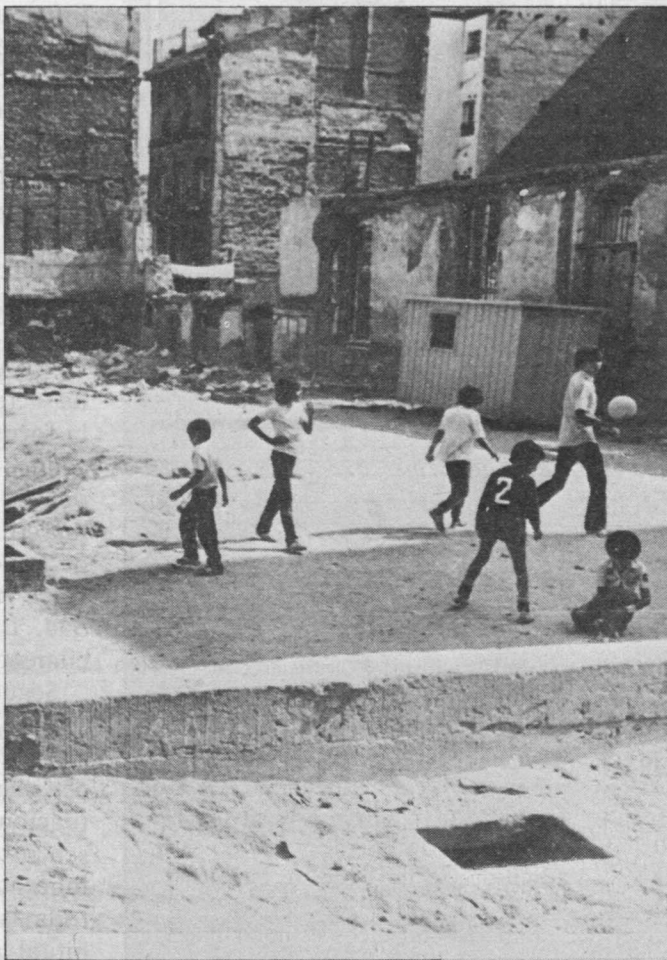
Por María Dolores Renau  
(Diputada por Barcelona)

La delincuencia que nutre nuestras cárceles y centros de menores procede, en su inmensa mayoría, de los barrios periféricos de las grandes concentraciones urbanas. Y ello es así por dos razones. Una, porque la delincuencia de «guante blanco», la de los ricos, aquella que con efectos menos aparatosos pero mucho más dañinos para el conjunto de la población, evade capitales, realiza fraudes, adultera alimentos, etcétera, suele tener muchos más medios para esquivar la justicia. La de los pobres es aparatosa, visible, directamente inquietante, abiertamente violenta y carga contra personas singulares; es mucho más primitiva en su forma y, por ello, más fácilmente localizable. En definitiva, también en los modos de delinquir existen diferencias de clase y, con ellas, diferentes grados de vulnerabilidad subjetiva ante la justicia.

Pero existe otra razón que explica el origen social de los reclusos. Numéricamente más importante, casi «sociológicamente originada», la delincuencia de los barrios viene a ser la consecuencia de una larga historia individual de fracasos ante la incorporación a una vida social satisfactoria. Y los fracasos suelen empezar en la infancia.

## MISERIAS DE LA INJUSTICIA

La emigración de los años 60 creó grandes suburbios alrededor de pequeños o grandes núcleos de población industrializada. Las familias vivieron entonces situaciones de profundo desarraigo cultural, estuvieron sometidas a diversas formas de explotación en los enormes ghettos creados para albergarlos, no había suficientes plazas escolares previstas y, cuando las había, en escuelas de 40 ó 50 unidades y de 60 niños por aula. El fracaso escolar llegó a alcanzar cotas de hasta el 60 por 100. El niño aprendió así que «no valía» para los estudios y se quedó sin posibilidades objetivas de progresar. Los barrios, sin ningún tipo de servicio, sin centros en los que realizar actividades civilizadas, se convirtieron en tierra de nadie, en la que los jóvenes aprendieron a desarrollar capacidades de iniciativa, de autovaloración, que no habían hallado posibilidad



de expresión en la vida escolar, y lo aprendieron a través de actividades marginales o destructivas. Con inestabilidad familiar, con el fracaso escolar a cuestas y con un barrio en estado salvaje, una puede preguntarse, ¿en cuál de estos marcos de vida ha aprendido el niño o el joven a hallar placer en tareas socialmente provechosas? ¿Dónde ha aprendido, a la vez, a respetar las reglas de juego con las que se dota cualquier comunidad para vivir? ¿Dónde ha aprendido a autovalorarse a partir de actividades creativas y útiles para todos?

## NO HACE, SE HACE

Actualmente, las familias se han asentado, las escuelas de suburbio han mejorado su calidad educativa y los barrios y municipios disponen de más recursos para ofrecer formas de convivencia ajustadas a la socialización de los jóvenes. Y ahora el paro juvenil recae con fuerza sobre aquellos que eran niños en los 60 y que han sufrido todas y cada una de las consecuencias

de los años de «expansión» económica.

El delincuente no nace, se hace a base de una cadena de largas dificultades y fracasos en las tentativas para ajustarse a la vida colectiva.

Y en determinadas capas sociales, víctimas de todas las explotaciones, la vida colectiva y los marcos en los que transcurre ésta dificultan la adecuada socialización.

Es, por ello, que cualquier intento de prevención a largo plazo debe centrar su atención en los ámbitos en los que día a día transcurre la vida de los individuos. Debe potenciar la integración de las familias al medio, debe proporcionar educación de calidad para los más desvalidos. Cultural y económicamente debe proporcionar servicios que faciliten el aprendizaje a la convivencia y a la solidaridad y puestos de trabajo suficientes para aquellos jóvenes que, de otro modo, van a engrosar las filas de los que entran y salen habitualmente de las cárceles.

MARIA DOLORES RENAU  
(Diputada por Barcelona)

**E**L presidente del Gobierno presidió el pasado sábado los actos conmemorativos de la festividad de la Policía. El presidente, que pasó revista a una compañía de la Policía Nacional en los jardines del Descubrimiento, pronunció un elogioso discurso para los servidores del orden.



Por primera vez, el presidente del Gobierno asistió a la festividad de la policía.

## Felipe González, con los policías

La asistencia de Felipe González a los actos oficiales con motivo del patrono de la Policía, el pasado sábado, tiene una clara lectura de apoyo al ministro del Interior, José Barrionuevo, y de conciliación entre éste y los sindicatos policiales.

De alguna forma, la presencia del presidente del Gobierno en los actos oficiales celebrados en el Centro Cultural de la Villa de Madrid supone un espaldarazo al ministro del Interior, que, a lo largo de la última semana y a raíz de su comparecencia ante el Senado, había visto cómo los sindicatos del Cuerpo Superior de Policía se habían molestado por el calificativo de *indeseables*, aplicado por el ministro a «ciertos» policías.

### «HONROSOS» Y «HONRADOS»

En el acto celebrado en el Centro Cultural, después de la imposición de las diversas medallas al mérito policial y a los miembros de la Policía Nacional, Cuerpo Superior y Guardia Civil, el ministro del Interior calificó de «honrosos» y «honrados» a los miembros de las corporaciones policiales y dijo que «nuestro objetivo es el mejor servicio al pueblo». «Los condecorados —añadió— son hoy el exponente de lo que queremos y lo que los ciudadanos nos piden.»

José Barrionuevo, que dijo que había que incrementar el grado de lealtad y disciplina, se refirió a la «profesionalidad» y a la «eficacia» como criterios básicos para ocupar los cargos dentro de la corporación policial. Citó el ministro del Interior los objetivos básicos de los planes de seguridad que se están poniendo en marcha. Esos objetivos son: actuación democrática y de servicio al pueblo, mejor coordinación entre los servidores del orden, tecnificación y mejora de los sistemas de autoprotección y mejora de las condiciones de vida y de trabajo, porque es la compensación mínima que la sociedad debe a quienes velan por su libertad y su seguridad.

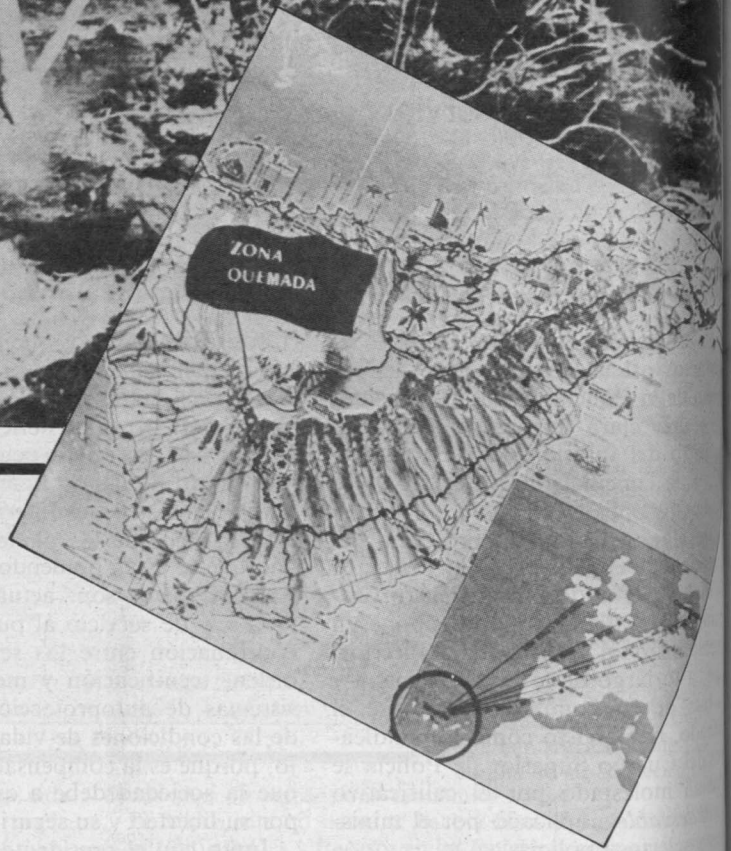
Junto con el presidente González y el ministro Barrionuevo, estaban en la mesa presidencial el general inspector de la Policía Nacional, Alcalá Galiano; el director general de la Seguridad del Estado, Rafael Vera; el director de la Policía, Rafael del Río, así como el ministro de Justicia, Fernando Ledesma; el presidente de la Comisión de Justicia del Congreso, Pablo Castellano; y el alcalde de Madrid, Enrique Tierno. El alcalde de la Villa, en una breve reflexión sobre «la custodia» se refirió a la «conciencia» personal del policía como «vigilante del que vigila». La conciencia es, dijo Tierno Galván, la encargada de custodiar al que custodia.

### «MI RECONOCIMIENTO»

Por su parte, el presidente del Gobierno aludió a su experiencia personal y su amistad con los policías encargados de la «seguridad del presidente» y tuvo palabras de elogio para quienes tienen la difícil misión de hacer posible en este país el binomio de la libertad y la seguridad.

Felipe González dijo que en un momento en que las leyes estaban cambiando, cuando estamos ante nuevas formas de criminalidad y la sociedad vive momentos de angustia y esperanza, con el fenómeno terrorista golpeándonos diariamente, las Fuerzas del Orden tienen todo mi reconocimiento y toda mi admiración, «no mi agradecimiento», porque el policía no necesita agradecimiento, sino reconocimiento de su importante labor social.

El presidente, que fue interrumpido en su discurso por los fuertes aplausos de los mandos policiales, guardias civiles y familiares de los condecorados que llenaban el aula magna del Centro Cultural de la Villa, dijo que cuando se habla de la «presunción de inocencia para todo ciudadano en tanto no se demuestre lo contrario» debe tenerse en cuenta que esa presunción se extiende también a los policías, «y a veces, lo olvidamos».



*Y España se desertiza año a año*

# Arde Tenerife

El grave incendio registrado en Tenerife, que ha arrasado 3.000 hectáreas de bosque en cuatro días, ha puesto de relieve la pesadez de la maquinaria administrativa en la lucha contra las catástrofes, y ha dejado la isla sin grandes posibilidades de captar recursos hídricos. La erosión será, a partir de ahora, más fuerte allí. En el resto del país, donde el problema de la desertización sigue pasando inadvertido, se mordan cada año 200.000 hectáreas de terreno.

**N**O es que en España exista un igual número de aldeas que de bomberos, sino que cada bombero español tenga a su cargo una portentosa cifra de 72 kilómetros cuadrados. No es sólo eso. Frente a las catástrofes, aquí, además de la voluntad ciudadana, la Guardia Civil y las Fuerzas Armadas, debiera funcionar con agilidad y suficiencia la Protección Civil. Las setenta horas que la Dirección General de Protección Civil tardó en enviar a la isla de Tenerife el primer hidroavión para luchar contra el incendio más grave de cuantos se

han registrado en los últimos tiempos en parte alguna del país dice, exacta y precisamente, que esa Dirección no funciona y, por ende, comienza a sobrar en su actual nivel de incompetencia.

## SOS-TENERIFE, Y LENTITUD-MADRID

El SOS lanzado por Tenerife, a través del vicepresidente del gobierno autónomo, Juan Alberto Martín, de su gobernador civil, Eligio Hernández, y por una población que veía cómo sus únicos recursos forestales y acuíferos ardían irremisiblemente, no halló en Madrid la respuesta urgente y operativa que era de esperar. El propio presidente del Gobierno, Felipe González, se ocupó de alertar a los responsables para poner cuantos medios hicieran falta a disposición de la lucha contra el incendio. La lentitud, sin embargo, fue la nota característica de una Administración reumática.

## INCALCULABLE GRAVEDAD

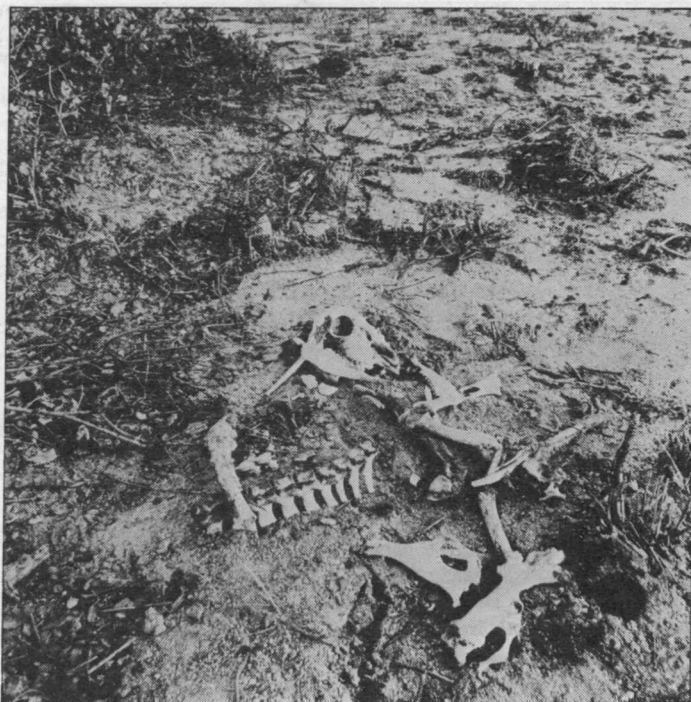
La gravedad del incendio registrado en Tenerife no se cifra únicamente en las 3.000 hectáreas de monte y pinos que han quedado destruidos, o en el peligro que han corrido las vidas humanas de muchos habitantes de las localidades de la Guancha, La Vega e Icod. La gravedad se cifra, también, en que la destrucción del bosque tinerfeño influye directamente sobre la captación de recursos hidráulicos. Según el ingeniero Antonio Pérez Soba, responsable del ICONA en materia de erosión y captación de recursos, «la destrucción del bosque tiene una gravedad significativa, hidráulicamente, porque el bosque es productor de agua; su suelo tiene gran capacidad de retención de los recursos hidráulicos, evita la formación de torrentes rápidos y la erosión, y, al tiempo que atrae las nubes, recibe mayores cantidades de rocío. Las pérdidas económicas en madera pueden cuantificarse de forma inmediata, pero la pérdida de recursos hidráulicos resulta incalificable, y sólo comienza a detectarse al cabo de los años».

## La gravedad del incendio de Tenerife no es evaluable; la capacidad para captar recursos hídricos han quedado casi suprimida en la isla

En Tenerife, por otra parte, la necesidad de recursos hidráulicos es evidente. La escasez de lluvias hacen del agua uno de los bienes más preciados.

## CAMINO DEL DESIERTO

Pero mientras todo ocurre en el plano vivo o de la actualidad, en el plano



Cada año se desertizan en España 200.000 hectáreas.

muerto la desertización avanza cada año imparablemente. Doscientas mil hectáreas de suelo se desertizan anualmente en España. Frente a ello, las acciones del ICONA, o Instituto para la Conservación de la Naturaleza, aun siendo significativa, resultan claramente insuficientes. Zonas enteras de nuestro país, especialmente en Levante, Almería, Murcia, Granada, comarcas de Aragón y comarcas de Jaén, se desertizan irremisiblemente sin que, hasta el momento, se haya movido un dedo en serio para impedir el proceso.

El SOS-desertización fue lanzado por la Conferencia de Naciones Uni-

das en 1977 en Nairobi. Más de 1.500 millones de toneladas de tierra fértil se pierden anualmente, y los procesos de desertización inducidos hacen que España aparezca en los mapas de la ONU como el país de Europa en el que el problema presenta mayor extensión.

Todo ello, además, en un país cuya geografía se encuentra deforestada, en el que se toleran por el Ministerio de Industria voraces explotaciones mineras a cielo abierto, que convierten comarcas forestales en zonas lunares, y en el que sólo el 23 por 100 del territorio se halla cubierto por vegetación forestal. Por si fuera poco, esa vegetación se encuentra en fase de *pira* o *incendio* permanente. Los bosques no se limpian.

Por otro lado, de las 50.000 hectáreas de terrenos reforestadas anualmente, sólo los dos tercios tienen por finalidad la conservación, mientras 16.000 hectáreas se destinan a fines productivos. La disculpa del ICONA en este sentido consiste en que nuestro país importa 50.000 toneladas de madera anualmente.

## GRAN PARADOJA

Pero esa disculpa parece insuficiente. Bastaría con repoblar más y mejor, y destinar más recursos a la conservación de la naturaleza, para que el gravísimo problema de la desertización comenzara a retroceder, y, al tiempo, con acciones equilibradas se lograra la «rentabilidad económica» que desde el Estado se emplea como argumento.

De momento, los propios poderes públicos y los técnicos del ICONA reconocen que la desertización avanza más deprisa que la acción conservadora y repobladora.

Y aunque en el último año la dotación presupuestaria dedicada a la reforestación ha pasado de 2.800 millones a 5.500, esa cifra continúa siendo escasa o mínima.

Claro que tampoco puede incrementarse demasiado —dicen en el ICONA—, porque no tendríamos medios suficientes para gastarla. Gran paradoja.

LUCAS DE LAVAPIES

# La fiebre del «ganao»

**D**ESPUES de la fiebre, la normalidad vuelve al campo asturiano. El domingo 2 de octubre se volvieron a abrir los mercados de ganado, cerrados desde el 19 de agosto por la Consejería de Agricultura del Gobierno asturiano, después de que se hubiesen declarado focos de *fiebre aftosa*, *glosopeda* o *gripe*, como le llaman los campesinos. Atrás quedan una serie de pérdidas que cada cual evalúa a su manera, una intensísima campaña de vacunaciones masivas y una serie de expedientes que las autoridades sanitarias, en base a denuncias de la Guardia Civil, abren a los traficantes que —a veces con los procedimientos más llamativos— intentaron saltar por encima de la inmovilización obligatoria del ganado.

Si Asturias es una de las regiones con mayor censo de vacuno de todo el país, es también, con toda probabilidad, una de las regiones donde las estructuras ganaderas son más arcaicas. No hay aquí trabajo comunitario, eso significa que no hay latifundio, no se dan en esta región grandes propietarios de tierra. Lo que sí existe es el problema opuesto, un minifundio obsesivo, omnipresente, que hace que la mayoría de las explotaciones estén en el borde o por debajo de los umbrales de rentabilidad. El fenómeno subsiste sin provocar grandes distorsiones en buena parte del territorio por el hecho de la simultaneidad del trabajo industrial de buena parte de la población con el mantenimiento de la pequeña explotación ganadera.

## MEDIOCRE NIVEL SANITARIO

En líneas generales, los técnicos del servicio de Sanidad Animal del Gobierno asturiano entienden que el nivel sanitario de la cabaña regional no es tan malo como en principio pudiera parecer a la vista de los cierres de mercados, que se han decretados dos veces este año, con tres meses de inactividad en total. Sobre 140.000 reses revisadas apareció un 5 por 100 de

tuberculosis, enfermedad solapada, con escasos síntomas externos, y que solamente puede combatirse con indemnización y sacrificio. Se encontró también un 2 por 100 de brucelosis, que provoca generalmente abortos en los animales, que se transmite a través de la leche —de ahí vienen gran parte de la justificación de la prohibición de tráfico de la leche fresca— y que en el hombre provoca las conocidas fiebres de Malta. Mamitis y parasitosis están también presentes, en alguna medida, como enfermedades endémicas. Pese a todo, la situación no es tan mala como puede parecer así expuesta: países europeos han conse-



El nivel de la cabaña asturiana va mejorando.

guido de manera total erradicar estas enfermedades que en tiempos recientes arrancaban de situaciones cuantitativa y cualitativamente más graves que la que hoy se da en Asturias, que, dicho sea de paso, tampoco es comparativamente peor que las que hay en el resto de España.

## PROBLEMAS ESTRUCTURALES

Ahora bien, estos problemas tradicionales de la cabaña asturiana, que en buena medida son extensivos al resto del país, no son más que una superposición a problemas más profundos, estructurales, que sí inciden negativamente en el desarrollo de la

región. De aquí salen todas las semanas, fundamentalmente de Pola de Siero y de Avilés, unos cuatro mil terneros, de días o semanas, que se recrían y engordan fundamentalmente en Cataluña. Eso indica bien a las claras que la región no tiene unos canales propios en los que se pueda producir el cierre del ciclo, desde que el ternero nace hasta que se le sacrifica. ¿Cuáles son las causas? Por un lado, la excesiva especialización láctea; a partir de los años 50-60, las grandes centrales lecheras han significado la entrada de un sueldo mensual en la familia campesina, con el consiguiente atractivo del ingreso seguro que ha

hecho pasar a un segundo lugar en interés el mercado más arriesgado de la carne. Por eso, una región con espléndidas condiciones para la ganadería de montaña, de carne, está todavía hoy empezando a despuntar los primeros síntomas de una reconversión del sector que los tiempos próximos van a hacer inevitable. Mientras, el campo asturiano sobrevive malamente y el verdadero negocio está en manos de los intermediarios, llámense centrales lácteas, llámense tratantes.

La escasa capacidad de un campesinado individualista y dividido para presentar un bloque serio frente a los intereses extraños es otro factor determinante en esta situación actual. La escasez indudable de mataderos que hoy existe es otro dato junto con

el localismo feroz de los ayuntamientos a la hora de formar unas comunidades que permitan la creación de una red regional de mataderos capaz de dar una respuesta a la necesidad de abrir canales nuevos de comercialización. En pocas palabras, unas explotaciones de diez cabezas como media, un individualismo fuerte, la ausencia de circuitos adecuados para dar salida a lo que se produce, conducen de manera inevitable al mantenimiento de una situación de dependencia que llega a niveles escandalosos y constituyen, en conjunto, un lastre difícil de soltar.

Lo que parece claro es que, sin despegarse de esas inercias, los campesinos y ganaderos de Asturias tienen un



futuro por lo menos problemático.

Tres meses de inactividad ganadera en este año con 400 expedientes de sanción abiertos por algo que puede parecer tan increíble como negarse a vacunar las propias reses, el reforzamiento de las campañas sanitarias y el control exhaustivo realizado por los veterinarios de la Consejería de Agricultura con el apoyo de la Guardia Civil para cortar los tráficos ilícitos son algo para hacer meditar a todos, sobremanera a los propios ganaderos, pero no son todavía bastante. Mientras no se entienda que una cabaña saneada es solamente un principio indispensable, pero no suficiente, mientras no se cambien los circuitos de comercialización, resulta difícil pensar que puedan conseguir avances sustanciales. Pero, soyre todo, si los ayuntamientos de la región no son capaces de discernir en dónde están los auténticos estrangulamientos del sistema y no son capaces de dejar a un lado sus localismos, el imperio de los intermediarios y los tratantes seguirá como hasta ahora. Y el campesino, que se supone que debiera tener más claro el panorama, seguirá poniendo el trabajo que produce unos beneficios que —generalmente— se quedan del mercado en adelante.

R. FERNANDEZ

## CASTILLA Y LEÓN

### Mandan los críticos

Más de doce horas duró el Congreso Extraordinario de la Federación Socialista Leonesa/PSOE, celebrado el pasado día 17, en el transcurso del cual se puso fin, ésa era la opinión generalizada, a la crisis con la elección de nueva ejecutiva, presidida por Jaime González (consejero de Agricultura de la Junta) y Lorenzo López Trigo como secretario general. Esto supone la victoria del sector crítico tras la crisis surgida hace algunos meses con motivo de las crisis electorales. La lista ganadora estaba avalada por las agrupaciones locales de Astorga, León, Ponferrada, Lacia y Fabero, y obtuvo los votos afirmativos de 17 agrupaciones locales, lo que supuso un total de 941 mandatos frente a 801, obtenidos por la otra lista, en la que figuraba gran parte de la anterior ejecutiva.

J. O.



Raimon Obiols estuvo con los intelectuales que luchan por una Cataluña abierta al futuro.

## CATALUÑA

# Los intelectuales se encuentran

Más de cien intelectuales catalanes presentaron el pasado lunes 26 la asociación «Catalunya y futur». Conscientes del tedio cultural que nos domina, diversos arquitectos, médicos, artistas o profesores de Universidad han creado un marco de debate y estudios para elaborar un proyecto cultural y social progresista, imaginativo y no dogmático, en el marco mosaico del Mediterráneo.

«Catalunya y futur» ha tenido un proceso de creación largo. Después de las elecciones legislativas de 1982, los intelectuales que, apoyando a la candidatura socialista, suscribieron el manifiesto «Ara del canvi», comentaron que no podían seguir haciendo un simple papel de comparsa.

La asociación se ha propuesto dos principales líneas de trabajo. Por un lado, está la elaboración de diagnóstico y formulación de ideas de fuerza que puedan inspirar la plasmación de un programa de gobierno alternativo, y por otra parte, se encuentran la organización de grandes debates que incidan en la opinión pública. Se han creado, en este aspecto, cinco grandes comisiones que obedecen a otros tantos problemas. Estas son la crisis económica y sus alternativas, los territorios y el medio ambiente, la cultura —en la que se incluye la lengua, la enseñanza y la investigación—, la juventud y, finalmente, la salud y la calidad de vida. El presidente accidental de «Catalunya y futur» es el profesor y crítico de cine Román Gubern, el secretario es el médico Carles San-

pons. Entre los participantes se encuentran el ex alcalde de Barcelona, José María Socias Humber, el crítico literario José María Castellet, el economista Josep Lluís Sureda —del antiguo equipo de Josep Tarradellas—, arquitectos como Manuel de Sola Morales, pintores como Rafols Casamada, el director de cine Josep Maria Forn, el profesor de Derecho González Casanova, el ex diputado comunista José María Riera, especializado en temas de juventud, y el primer secretario del PSC/PSOE, Raimon Obiols.

El ente «Catalunya y futur» que ha nacido independiente en contra del pragmatismo rutinario y conservador que está desarrollando el actual Gobierno de la Generalitat, de las nostalgias regresivas y de idealismos ingenuos. Se han definido por una Cataluña abierta al futuro y no encerrada en el pasado. Por la búsqueda de una ordenación cultural progresista y socialista en un país de síntesis e integración donde no se rechaza a las otras culturas. Cataluña, cuna de vanguardias culturales durante varias décadas, paradójicamente parece que con la llegada de su autogobierno ha ido perdiendo su protagonismo en el terreno de las nuevas iniciativas culturales. La política paternalista y nostálgica del Gobierno Pujol no ha convencido a muchos sectores de profesionales, intelectuales y artistas, que ahora se organizan para crear su propio proyecto de futuro.

TON OROBITG



EUSKADI

Por Luciano Rincón

ETA se queda sola

TRES días antes de cumplirse el mes de la catástrofe habida en Euskadi, y principalmente en Vizcaya, el presidente

del Gobierno autónomo compareció ante la Cámara vasca para un debate parlamentario que se caracterizó por el espíritu de concordia. «Las aguas torrenciales que arrancaron vidas, anegaron nuestros pueblos, destrozaron tantos hogares y comprometieron gravemente el medio de subsistencia de tantos vascos, han situado a Euskadi ante un desafío difícil, pero no insalvable», son palabras de Garaicoechea que sintetizan el discurso de una hora, a lo largo del cual y con un sentido realista no disimuló la gravedad de la situación, pero se mostró en todo momento esperanzado.

Tras su discurso, el resto del debate tuvo un cierto tono de cordialidad, en la calificada «tregua» entre el Gobierno y la oposición, salvo en las palabras del representante del Grupo Popular, que denunció la ausencia de Herri Batasuna —«un hecho vergonzoso, que descalifica a ese grupo que es una auténtica desgracia para nuestro pueblo»— y acusó a ETA de haber causado más muertos y más pobreza que las inundaciones. Terminadas las intervenciones, el Parlamento vasco suscribió una declaración conjunta que se iniciaba con un preámbulo que sorprendió a muchos ciudadanos por su referencia al dolor por la pérdida de vidas humanas «y su reconocimiento a los guardias civiles fallecidos en acto de servicio», así como su agradecimiento «por las muestras de condolencia y solidaridad recibidas de sus Majestades los Reyes de España, el presidente del Gobierno, de autoridades e instituciones estatales y otras comunidades autónomas, así como gratitud a

cuantos organismos públicos y privados, civiles y militares, asociaciones, entidades y personas han colaborado en las tareas de salvamento y reconstrucción».

Este preámbulo, ya discutido por los enemigos de cualquier colaboración con los ajenos, atacado por quienes no ven más que enemigos más allá de los límites de nuestra comunidad, antecede a una larga resolución que se inicia con tres puntos importantes que parecen el anuncio de un cambio sustantivo en las relaciones políticas en Euskadi.

PUNTOS PARA LA CONCORDIA

Esos tres primeros puntos piden: «Restablecer y profundizar nuevas bases de convivencia en nuestro pueblo, bajo el signo de la tolerancia y el rechazo activo a las actitudes violentas y confrontaciones artificiales y sectarias. Construir institucionalmente el País Vasco de acuerdo con la mayoría de los grupos políticos y sociales, para hacer una Euskadi plural, progresista y moderna. Reconstruir la economía de Euskadi mediante una concertación entre los poderes públicos y las fuerzas sociales, en un clima de diálogo permanente, que siente las bases de una nueva etapa en lo social y económico».

Esta resolución, que necesitó más de cinco horas de negociaciones, fue la síntesis de ocho propuestas socialistas, otra ocho de Euskadiko Ezkerra, cuatro del PNV, tres del Grupo Popular y una del Centro Democrático y Social, que sobreviven a sus particulares riadas políticas y electorales. La resolución puede significar el alargamiento de esa tregua o, simplemente, un acto emocional y generoso después de la catástrofe, y en un momento en que todos so-

mos amigos, pero ya veremos lo que va a pasar mañana mismo.

Es, sin embargo, importante que esa declaración haya podido ser firmada por todos los grupos que han aceptado la democracia como único terreno de juego político permisible.

SIN LUGAR PARA LA VIOLENCIA

Porque junto a esa posibilidad de normalizar la política vasca y a otros signos igualmente alentadores, como el apoyo, «con la consiguiente ayuda económica» ofrecida por el ministro de Cultura a la Academia de la Lengua Vasca, una representación de la cual se ha entrevistado en Madrid con Javier Solana, los grupos que no han aceptado el marco democrático siguen haciendo sus peculiares intervenciones. La pequeña guerra de Rentería —ya pronosticada desde que perdieron las elecciones— continuó con el apedreamiento del ayuntamiento en varias ocasiones y, finalmente, con la agresión al alcalde, los concejales y un grupo de militantes socialistas, entre los que causaron algún herido de consideración. Así como reventando los plenos municipales exigiendo la dimisión del alcalde, intentando demostrar que el ayuntamiento es ingobernable mediante el procedimiento de emplear la violencia para no dejar gobernar. El mecanismo es siempre el mismo, y ya monótono, pero sigue produciendo incidentes reseñables en la interminable crónica de sucesos en que algunos pocos quieren convertir la vida política vasca. Incidentes y violencia que el Partido Socialista de Euskadi de Guipúzcoa ha condenado como «actos fascistas de provocación continua y agresión violenta».



El consejero de Cultura de la comunidad autónoma de Madrid (segundo por la izquierda), junto con miembros de la junta directiva del Círculo de Bellas Artes, presentaron los Talleres de Arte Actual.

# Talleres de arte cultural

**E**L Círculo de Bellas Artes, por medio de su comisión de plástica, anunció en rueda de prensa convocada el pasado 26 de septiembre la creación de un ciclo de talleres de arte, impartidos por artistas de alta significación en el arte español: Talleres de Arte Actual.

Van a estar impartidos por Luis Gordillo, sevillano y licenciado en Derecho y Bellas Artes; José Guerrero, granadino y estudiante en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid; Carmen Laffon, sevillana y estudiante en la Escuela de Bellas Artes de Sevilla; Antonio López, nacido en Tomelloso (Ciudad Real), premio Fundación Rodríguez Acosta; Manuel Mompó, valenciano y premio de la UNESCO en la Bienal de Venecia (1968); Pablo Palazuelo, madrileño y premio Kandinsky (1952); Alberto Rafols Casamada, barcelonés y premio nacional de Artes Plásticas (1981); Manuel Valdés, valenciano y premio Bienal de Medellín (1970). Todos ellos cuentan en su haber con innumerables exposiciones individuales. Esta experiencia está patrocinada por la consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la comunidad autónoma de Madrid.

Estos talleres pretenden ser una experiencia alternativa en el terreno pedagógico, ya que no se exigirá titulación ni examen de ingreso para matricularse. Asimismo, no se expedirá ningún título

acreditativo de haber cursado este ciclo de talleres de arte actual. El único y principal objetivo de estos cursos es, llana y sencillamente, aprender. Ya existe algún precedente en universidades europeas y americanas.

## DIALOGO PERMANENTE CON EL ARTISTA

Cada artista pondrá un cupo fijo de personas —nunca mayor de 30—, y seleccionará entre los aspirantes, previa presentación de carpeta con currículum vitae y foto de obras, los que van a asistir a estos cursos. Serán, fundamentalmente, cursos prácticos de ocho horas diarias, cinco días a la semana. La duración de estos talleres será de treinta días. El precio de la matrícula será de 10.000 pesetas por curso y alumno. Los socios del Círculo de Bellas Artes pagarán solamente 7.500 pesetas, así como poder optar a las tres becas que se repartirán entre los socios aspirantes.

Aparte de los cursos prácticos, para los propios discípulos seleccionados y el público en general, existirán dos niveles de conferencias: una información biográfica y otra histórica sobre la obra del artista. El primer curso se iniciará el próximo 17 de octubre, y estará a cargo de Luis Gordillo, quien dará una conferencia sobre su propia biografía. A con-

tinuación, el análisis histórico-crítico de la obra de Gordillo estará a cargo del historiador y crítico de arte Francisco Calvo Serraller.

El segundo curso se iniciará el 14 de noviembre, siendo Manuel Mompó el artista invitado.

El Círculo grabará todas las conferencias, mesas redondas y clases, para acumular así un material exclusivo y vivo relativo a los artistas invitados, material base para las futuras ediciones que se proponen iniciar.

Cada artista recibirá una cantidad que oscilará entre las 100.000 pesetas.

El consejero de Cultura, Turismo y Deportes de la comunidad autónoma de Madrid, José Luis García Alonso, presente en la rueda de prensa, expuso los motivos del patrocinio. En primer lugar, explicó que la principal razón era dar cumplimiento al programa del partido socialista en las elecciones autonómicas, que en uno de sus puntos hablaba de «apoyar la investigación artística».

A continuación comentó que dicha experiencia merece la atención de la comunidad autónoma, porque servirá para fomentar el asociacionismo cultural.

Finalmente, comentó que aunque nace como una experiencia piloto, podría contar, en lo sucesivo, con el patrocinio económico de la Comunidad.

NINO OLMEDA



*La limpieza de los pueblos y el asfaltado de carreteras ha sido durante los últimos años los únicos trabajos creados en los pueblos.*

Los casi doscientos mil trabajadores que actualmente reciben fondos y trabajan en el empleo comunitario están en estos días revueltos. La Administración va a modificar sus criterios anteriores que daban derecho a percibir este subsidio y va a reordenar la consideración de parado agrícola, asimilando este concepto al de parado industrial.

## **EMPLEO COMUNITARIO**

# La reforma ya está aquí

**L**A reforma, en esencia, consistirá en repartir los fondos para desempleados agrícolas de tres formas: subsidios de desempleo, propiamente dichos, inversiones para crear empleos en el medio rural e inversiones para fomento de formación profesional de los trabajadores agrícolas. Hasta ahora, los cuantiosos fondos destinados a financiar las necesidades de los parados agrícolas, que ascendieron este año a 36.000 millones de pesetas y fueron repartidos entre 160.000 trabajadores de las zonas de Extremadura y Andalucía, adolecían de una serie de defectos que no satisfacían ni a los propios parados ni a los ayuntamientos encargados de distribuir los fondos ni a la propia Administración, cada vez más acosada por un ingente número de nuevos parados agrícolas.

### **DEFECTOS DEL EMPLEO COMUNITARIO**

El problema venía derivado, por un lado, de la inconcreción del concepto

● **Por tres vías accederá el parado rural al salario: subsidio de desempleo, contrato de trabajo en proyectos del Plan de Empleo Rural y becas de formación profesional**

«parado agrícola», ya que se incluían en él multitud de personas de pueblos agrícolas que, en muchos casos, no habían trabajado nunca propiamente como campesinos, lo que daba lugar a un abuso constante de los fondos destinados a ellos. Es famoso en los pueblos andaluces y extremeños el caso de comerciantes o trabajadores de la industria regresados a sus pueblos

que, sin haber tocado nunca la tierra, estaban inscritos como parados agrícolas y reciben dinero de «empleo comunitario», lo que ha dado lugar a constantes denuncias de fraudes por parte del INEM. Incluso, los sindicatos, conscientes de este elevado número de fraudes, han ofrecido su colaboración en la lucha contra esta plaga del fraude del «parado agrario».

La solución contra el problema, en cualquier caso, no se podía agotar en las inspecciones o denuncias, sino que necesariamente requería de otros planteamientos de origen que pusiese las bases del derecho a percibir este subsidio. Por ejemplo, establecer un censo agrario bien delimitado y específico en el que sólo quepan los verdaderos profesionales del campo o, como se ha hecho en este caso por parte de la Administración en la reforma que está ya en avanzada fase de proyecto, exigir unos requisitos previos, demostrativos de la condición de parado agrícola, para optar al derecho a la prestación. Este primer aspecto del problema del empleo comunitario se ha resuelto en el proyecto que ha elaborado el Ministerio de Trabajo me

● **El nuevo sistema entrará en vigor transitoriamente en 1984 y, definitivamente, en 1985**

dante un planteamiento teórico que homologa, en cierta medida, la percepción del subsidio de desempleo agrícola al desempleo industrial. Es decir, de la misma forma que un parado de la industria o los servicios necesita demostrar un tiempo de trabajo y unas cotizaciones realizadas en el período anterior a la prestación del desempleo, así el trabajador agrícola necesitará demostrar haber trabajado una serie de jornadas teóricas en el campo y haber cotizado durante ellas según el régimen de cotización de la Seguridad Social agraria. El proyecto establece, en principio, un número de jornadas de 60 ó 70 durante un año, si bien las propuestas de los sindicatos tratan de reducirlas.

El segundo problema del empleo comunitario seguido hasta ahora, denunciado como irracional por todos los estamentos sociales y por el propio programa socialista, consistente en la forma de trabajo que, como contrapartida a la prestación económica, se exigía a los parados agrícolas también va a ser modificada. Hasta ahora, el receptor del empleo comunitario recibía el subsidio a cambio

de trabajar en ciertas labores organizadas por el ayuntamiento de su localidad, como encalar iglesias, asfaltar carreteras, limpiar el pueblo, etcétera. Se daba la paradoja en muchos pueblos de que la iglesia se encalaba varias veces al año, igual que las casas del vecindario por falta de proyectos concretos y efectivos de trabajo que, además de tener el pueblo impecablemente limpio, sirvieran para dinamizar el mercado de trabajo de la localidad y crear las bases de un movimiento de la riqueza potencial del pueblo.

**INVERTIR EN EMPLEO AGRARIO**

Este segundo aspecto también se tiene en cuenta en esta reforma que se pondrá en marcha, transitoriamente, a partir de 1984 una vez concertada con las fuerzas sociales del campo. A partir de 1985, y ya con carácter defi-



*El Plan de Empleo Rural prevé unas altas inversiones de entre 10.000 y 15.000 millones de pesetas para inversión en mano de obra.*

nitivo, la fórmula consistirá en dividir los fondos destinados al empleo comunitario en tres partes: una primera, para subsidios de desempleo propiamente dichos, es decir, a los parados agrícolas que hayan demostrado haber trabajado 60 ó 70 jornadas. Estos no necesitarán encalar iglesias para cobrar desempleo. Otra segunda, para inversiones en un Fondo de Empleo Rural, y una tercera, para becar a agricultores que, estando en paro, deseen aumentar su formación profesional.

El Fondo de Empleo Rural, según el anteproyecto elaborado por el Ministerio de Trabajo, tendrá carácter «no asistencial, territorial y finalista». Esto quiere decir que todos los proyectos que se acojan a sus subvenciones tendrán como fin la creación de puestos de trabajo y no la simple prestación por desempleo. El ámbito geográfico donde se aplique este fondo está, según el anteproyecto oficial, «deter-

minado por aquellas zonas en donde las tasas de paro superen la media nacional» y podrán acogerse a él, una vez aprobados los correspondientes proyectos de trabajo, tanto comunidades autónomas como ayuntamientos y diputaciones provinciales, cooperativas, comunidades de regantes y cámaras agrarias.

Sobre este tema del Fondo de Empleo Rural, el anteproyecto oficial advierte que, para evitar «la experiencia bastante negativa que arroja en su conjunto la aplicación habida hasta ahora en el empleo comunitario por parte de las administraciones locales», se requerirán unas series de condiciones por parte de quienes presenten los proyectos para poder recibir las subvenciones establecidas en el mismo. Entre estas condiciones destaca, además de la presentación correspondiente del anteproyecto al INEM, la garantía de una aportación presupuestal por parte del organismo que presente el proyecto «para hacer frente a los costes no cubiertos por la aportación del INEM», además de que los proyectos «se ejecuten con cargo a organismos o instituciones que engloben

a varios municipios de la zona».

Por último, y en relación con el capítulo de formación profesional, podrían acogerse a esta modalidad de subsidio-aprendizaje tanto parados agrícolas que ya hubiesen cotizado a la Seguridad Social agraria, como jóvenes agricultores en busca de su primer empleo, lo que amplía considerablemente el número de personas que podrían acogerse al nuevo sistema.

**APORTACIONES SOCIALES A UN PROYECTO RURAL**

Las centrales sindicales UGT y CC. OO. y la patronal CEOE han dirigido ya al Ministerio de Trabajo una serie de matizaciones respecto a esta reforma proyectada, con la que, en principio, todos están de acuerdo, proponiendo algunas concreciones en ciertos puntos. Por ejemplo, UGT ha

cuestionado y pedido la modificación del concepto «unidad familiar» que propone el proyecto para ser perceptor del subsidio de desempleo y también que éste se extienda durante seis meses para todo trabajador con derecho a él. En principio, UGT está conforme con que se exija la acreditación de haber trabajado 60 jornadas en los 12 meses anteriores al 1 de enero de 1985, fecha en que comenzará a regir definitivamente este sistema. Para 1984, entretanto, el sindicato socialista ha propuesto que el subsidio sea igual al 75 por 100 del salario mínimo interprofesional, además de la potenciación del plan de empleo rural para completar las percepciones de los trabajadores agrícolas en paro, proponiendo que se dote al mismo de un presupuesto sólo para salarios de entre 10.000 y 15.000 millones de pesetas. Por su parte, CC. OO. ha presentado unas propuestas que entran más en valoraciones que en medidas alternativas concretas y que se sintetizan en modificar la ley de fincas, manifiestamente mejorables, facilitar financiación al campo, etcétera, todo ello en la idea de que «el problema central del campo está en establecer medidas coordinadas para crear empleo».

A la hora de cerrar estas páginas, el Ministerio está estudiando con las partes sociales estas propuestas para ultimar el proyecto que podría ser aprobado en la primera semana del mes de octubre. Lo que sí puede afirmarse casi con total seguridad en estos momentos es que el nuevo sistema que empezará a regir, con carácter transitorio a partir del 1 de enero de 1984, asegurará durante ese año a todos los trabajadores una percepción que, aun con el nuevo sistema, no será en ningún caso inferior a lo actualmente percibido.

En este sentido, según fuentes sindicales, se especula con la posibilidad de que los fondos para el empleo comunitario puedan ascender en 1984 a una cifra entre 46.000 y 51.000 millones de pesetas que podrían desglosarse en 27.000 millones para subsidios, 3.000 millones para formación profesional y el resto, entre 10.000 y 15.000 millones de pesetas, como ha propuesto UGT, para inversión en salarios de los empleados que trabajen en los proyectos del plan de empleo rural.

SOL PADILLA

*Standar ITT vuelve a querer despedir*

## Una multinacional muy aprovechada

Si en 1982 la empresa multinacional de las telecomunicaciones españolas ya quería deshacerse de 3.000 personas para afrontar con el menor coste social su reconversión tecnológica, ahora pretende volver al mismo punto que antes. Las cosas en ITT España vuelven a estar, pues, como en 1982 (ver EL SOCIALISTA, núm. 251, de 31 de marzo de 1982, el artículo «El desafío de ITT en España»).

La vuelta a la carga de la dirección de la empresa con deseos de descargarse de plantilla se ha producido una reunión entre las más altas instancias de ITT en Europa con el ministro de Industria, Carlos Solchaga. En efecto, Daniel P. Weadock, presidente de ITT-Europa, se apresuró a solicitar una reunión con el ministro de Industria español justo cuando las reuniones entre la dirección española de la empresa y los sindicatos UGT y CC. OO., para abordar el plan de regulación de empleo de 3.000 trabajadores, habían llegado a un punto muerto. Aprovechando la ocasión, Weadock planteó a la Administración española una serie de problemas que afectan a la empresa a niveles económicos y tecnológicos y que, en su opinión, justificaban la solicitud de un plan de reestructuración que eliminaría a más del doble de los trabajadores contemplados en el expediente de regulación de empleo.



### RECHAZO OFICIAL A UN PLAN DE REESTRUCTURACION

Después de las entrevistas con Solchaga y con el director general de Telecomunicaciones e Informática, Joan Majo, la alta dirección de Standar ha visto rechazadas sus propuestas de reestructuración por el momento, si bien las reuniones proseguirán en los próximos días en este alto nivel.

El rechazo del plan de reestructuración de Standar ITT España por parte de la Administración socialista, coin-

cidente con el rechazo del mismo por parte de los sindicatos, tiene, entre otras razones, una causa fundamental: la multinacional no ofrece a cambio de los despidos ninguna contrapartida de rentabilidad tecnológica ni económica.

### OSCUROS DESEOS

Entre otras cosas, la Administración ha pedido a Standar un mayor compromiso en la producción de materiales electrónicos en España que haga innecesario el elevado volumen de importaciones y aumente, por el contrario, el nivel de exportación desde España a otras «casas» de la misma multinacional. A su vez, la Administración española parece que podría estar dispuesta a aprobar la reestructuración siempre y cuando no se siga retrasando la incorporación tecnológica de sus productos en nuestro país.

Las causas económicas con las que avala la dirección de ITT el despido de más de 6.000 personas se concretan en la baja demanda de productos por parte de la Telefónica, principal compradora de los productos de ITT. Para Standar, el aumento de las exportaciones y la elaboración en nuestro país de los componentes importados no supondría ningún cambio en sus planes de reestructuración, pues, según sus planes, sólo se crearían 500 nuevos puestos de trabajo, pero seguirían sobrando 6.000. Las intenciones de ITT en España parecen ser, según los sindicatos, mucho más oscuras de lo que explicitan y podrían tener más que ver con una presión hacia la Administración socialista española para asegurarse, con el placet oficial, el mercado de la Compañía Nacional Telefónica al mismo tiempo que recibir un apoyo económico para mejorar las instalaciones y renovar tecnologías por pocos dólares no sólo a costa de los trabajadores, sino de todos los contribuyentes españoles.

S. P.



Los países pobres ya no pueden ni acudir al Fondo Monetario Internacional

## El Fondo Monetario Internacional perdió su norte

El Fondo Monetario Internacional y su mecanismo, el Banco Mundial, en el que se hallan integrados 148 países, ha sido nuevamente incapaz de aportar soluciones a la profunda crisis económico-financiera mundial. Dominado por los Estados Unidos, el FMI es como la patronal mayor del capital financiero.

No bastan querellas contra él para desarticular la dominación que imponen los Estados Unidos a los mecanismos de crédito externo y, en consecuencia, a las posibilidades de recuperación económica de los países más o menos pobres. En el FMI, los Estados Unidos tienen un compromiso exclusivamente consigo mismos, como guardianes de su propia existencia.

### BANCARROTA A LA VISTA

Entre las altas tasas de interés reales, los bajos precios de las materias primas y los altos precios del petróleo, los países en desarrollo multiplicaron por tres su déficit en cuentas corrientes entre 1978 y 1982. Los ingresos de estos países se pueden utilizar cada vez menos para comprar lo más necesario para su población. Por el contrario, cada vez más, los recursos de estos países sólo sirven para poder pagar los intereses de las deudas ya acu-

muladas y para amortizar cuotas de capital vencidas: setecientos mil millones de dólares en conjunto. A los abultados ejemplos de Argentina, Brasil, México y Venezuela, que iniciaron la cadena de la suspensión de pagos como práctica de escurrir el bulto de la bancarrota estatal, han continuado otros países, que ya superan la veintena.

Y la procesión de nuevas solicitudes de ayuda a otros tantos países al FMI hace meses que tocó las reservas de liquidez del Fondo. Sólo para atender créditos anteriores a la última reunión el Fondo Monetario Internacional requeriría 6.000 millones más. Y es que la cosa ya tocó fondo. Pero si la bancarrota ha de venir, eso no parece preocuparle demasiado a la economía interna yanqui.

### TENSIONES Y FISURAS EN EL FONDO

Ningún interés ha demostrado el coloso en reducir las tasas de interés real ni en rebajar su déficit de más de 200.000 millones de dólares, con el que ahogan la economía mundial; ni en limitar su proteccionismo, que cierra las posibilidades de reactivación, vía exportaciones, para los países en desarrollo y para los propios de

la OCDE. En cambio, el presidente Reagan sí se ha mostrado dispuesto a descargar el peso de refinanciación de la deuda mediante un aumento de las cuotas de los demás países del Fondo y la mayor aportación de algunos bancos privados norteamericanos. Pero ni hablar de considerar nuevos aumentos en sus propias cuotas. Todo esto coloca al organismo financiero internacional en una posición de iliquidez que desvirtúa sus objetivos. Las tensiones y fisuras entre los países ante esta posición del gigante se han dejado sentir ya. Las tímidas quejas del ministro francés Jacques Delors o del español Miguel Boyer fueron directamente desoídas o contribuyeron a endurecer aún más la posición yanqui. La tensión y las fisuras alcanzaron también a las representaciones de la RFA y del Reino Unido.

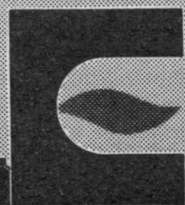
### AMENAZAS CLARAS

Simultáneamente, Reagan ha dejado sentir ya sus amenazas: si los países asfixiados por las deudas conformaran un bloque o «club» serían castigados con la muerte financiera, advirtió. En el Brasil, por ejemplo, sectores de la oposición han denunciado la intromisión de los Estados Unidos en sus asuntos internos cuando, para conseguir los 11.000 millones de dólares que deberá recibir el próximo año, el Gobierno militar del general Figueiredo aceptó la imposición yanqui de no subir los salarios más que hasta una banda tope del 20 por 100.

A la política de psicosis de guerra y al recrudescimiento de zonas de guerra regional le acompaña ahora la amenaza de guerra financiera y comercial. Ya parece no recordarse que el objetivo central de la fundación del Fondo era la de asistir a los países con problemas estructurales de capital. Y, desde luego, lejos se está del momento en que se pensó que la concertación y cooperación intencionales podrían romper la lógica del capital. Los pueblos de Marruecos, Nigeria o Argentina habrán de trabajar más para que sus gobiernos paguen el precio de la inflexibilidad. Una cosa es clara ahora mismo: que la anhelada recuperación mundial, que podría seguir a la norteamericana, no despunta aún. En nada ayuda a su gestación la cerrada y conservadora política del gigante frente al Fondo en su pasada reunión.

JOSE DARIO QUINTERO

**Las personas como usted son bienvenidas en tres millones de establecimientos en el mundo.**



**EUROCARD**

BANCO DE VIZCAYA

*S. Allende*

FIRMA

276 0098 7654 3210

257 EURO E CADUCA FINAL DE 01-82

S. ALLENDE SANTAMARIA

MasterCard

**Las personas como usted sólo necesitan Eurocard.**

Eurocard, una tarjeta exclusiva con ventajas concretas.

Eurocard, presente en más de 140 países.

Aceptada en más de tres millones de establecimientos.

Eurocard para disponer de dinero en efectivo en más

de 75.000 oficinas bancarias en todo el mundo y en la red de cajeros automáticos del Banco de Vizcaya.

Eurocard, para viajar cubierto por un seguro de accidentes (\*) gratuito para Vd., por valor de 15.000.000 de pesetas.

(\*) Con la Cia. de Seguros Plus Ultra, S. A. y siempre que el pasaje se haya pagado con su tarjeta Eurocard.

Solicite la tarjeta Eurocard en los siguientes bancos del grupo BANCO DE VIZCAYA: Banco de Vizcaya, Banco de Financiación Industrial-Indubán, Banco de Crédito Comercial, Banco Meridional, Banco de Préstamo y Ahorro-Ahorrobank, Banco Occidental y Banco Comercial Occidental



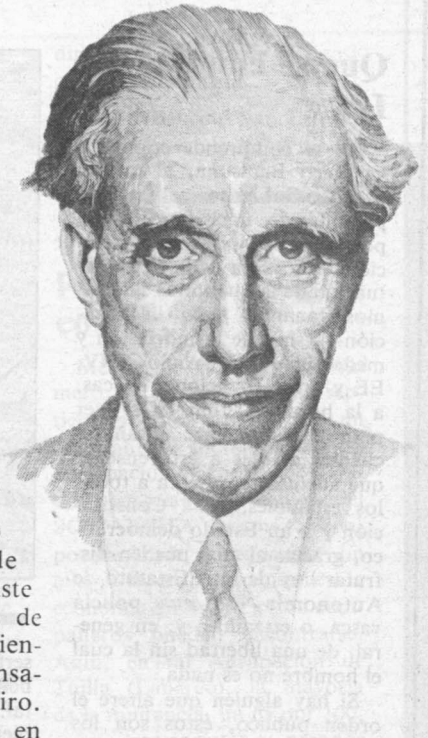
**Banco de Vizcaya**



*A los cuarenta años de su muerte*

## Actualidad de Julián Besteiro

por G. HONTANARES



**E**N muchos aspectos, la conmemoración de los centenarios, de la defunción o del nacimiento, o de los aniversarios de la muerte de las personalidades que alcanzaron merecido renombre por sus obras, sus hechos o las circunstancias en que se desarrollaron sus vidas se convierte en un rito: la consabida y obligada ofrenda floral en su tumba, el discurso de rigor y, a veces, los artículos periodísticos, en los que no suele saberse qué resalta más si la figura elogiada o la firma del autor. Es difícil, aun en los actos puramente civiles, desembarazarse del rito. Cada grupo social, comunidad ideológica, o simplemente de intereses, tiene sus propios ritos. Nosotros, los socialistas, también tenemos nuestros ritos, y en la evocación de nuestros hombres procedemos según un ritual que ya es tradición.

Pero la sumisión al ritual establecido encierra el peligro de quedarnos solamente con la forma; es decir, con el puro rito, con la repetición periódica, una vez al año, del acto solemne, mientras va desvaneciéndose no sólo el momento histórico que vivió la personalidad recordada, sino hasta su significación y su pensa-

miento. Permanece el rito y se pierde cuanto de aquella obra y de aquel pensamiento subsiste en la actualidad. Algo de esto puede estar aconteciendo con la vida y el pensamiento de Julián Besteiro. Recordamos su muerte en la cárcel de Carmona, llevamos unos ramos de flores a su tumba, quizá haciéndonos la ilusión de que así nunca será olvidado y, además, convencidos de cumplir un deber. Pero, aparte del acto, que es necesario celebrar, hay algo mucho más importante y que es lo que más puede interesar a las generaciones presentes, si queremos que el nombre

de Julián Besteiro no sea uno más en la historia del socialismo español. Ese algo más es la actualidad de su pensamiento, en tanto y cuanto fue un pensamiento polémico que informó una corriente que no se ha agotado del socialismo español. Esto, con independencia del acuerdo o desacuerdo con las actitudes que Besteiro adoptó en vida y con su pensamiento. El hecho innegable, y el que confiere actualidad a Julián Besteiro, es que, sin expresarlo, en la trayectoria que hoy día sigue el socialismo español subyace una parte no pequeña de las ideas que él mantuvo y que expuso en sus discursos y en sus posiciones políticas. Si así no fuera, el acto conmemorativo de su muerte sería un simple rito. Y en rito solamente convertiríamos su recuerdo si ahogáramos la polémica que su pensamiento suscita. Y nos estaríamos engañando conscientemente, ocultando la expresión teórica de un pensamiento que se está llevando a la práctica.



La Federación Socialista Madrileña rindió homenaje a Julián Besteiro ante su tumba en el cementerio de Madrid.

Fundado por Pablo Iglesias

Núm. 330. Del 5 al 11 de octubre de 1983. Suplemento núm. 80

# EL SOCIALISTA

# NOSOTROS LOS

## Que se cumpla la Ley

No se comprende cómo no ya Herri Batasuna, al que el propio Gobierno calificó de pandilla de nazis-fascistas y, por consiguiente, anticonstitucionales y fuera de la Ley —situación de la que todos saldríamos ganando a su ilegalización—, sino de la indecisión y medrosidad del propio PNV, EE y otras coaliciones vascas, a la hora de situar en primer plano la bandera española, cuando gracias a esta enseña, que además representa a todos los españoles, a la Constitución y a un Estado democrático, gracias al cual pueden disfrutar hoy de un Estatuto de Autonomía, de una policía vasca, o ertzainas, y, en general, de una libertad sin la cual el hombre no es nada.

Si hay alguien que altere el orden público, éstos son los que infringen la Ley. Por ello, el fiscal general del Estado está facultado para procesar con toda celeridad a personas, grupos o camuflados partidos políticos (ETA, con siglas de HB, por ejemplo). No hace falta situar en estado de excepción a un país por unos cuantos locos o «infiltrados ultras» que pretenden desestabilizar la democracia, que es lo que ellos quisieran.

Simplemente, cumplir y hacer cumplir la Ley.

R. Cavia Navarro

## Toledo y la autonomía Castilla-La Mancha

Con la política actual, Toledo se ha quedado relegado al servicio de los «manchegos». ¿Qué va a pasar con la política de la comunidad llamada Castilla-La Mancha? Esta es la pregunta que hacen muchos castellanos —sin mancha—; no sé si me explico.

No se sabe el resultado de la encuesta y los métodos para elegir la capital de esta comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. Lo que sí que es verdad que muchos son los pueblos que la reclaman y muchas



serán las desilusiones, y no sabemos si Toledo será la capital. Pero sí sabemos que el Gobierno autonómico sigue manteniendo conversaciones sobre la capitalidad.

Si nos detenemos a pensar y leer la historia de España, Toledo fue desde Recaredo —rey de los visigodos— hasta Felipe II ciudad imperial, y desde esta fecha, Toledo se convirtió, por su historia, en museo. Cuando se fundó la comunidad autónoma Castilla-La Mancha, todos los toledanos pensamos que Toledo sería la capital por varias razones: por su historia, por su situación y por ser el centro de la cultura e historia que nos dejaron después de la Reconquista de Alfonso VI, en 1085.

Los despojos de Toledo han sido constantes hasta nuestros días. Una parte muy importante de la población en el siglo XX vivían de la fábrica de armas, Academia de Infantería, colegio de huérfanos de Infantería, mercados (zocodover), de sus productos agrícolas de sus ricas vegas, cosa que poco a poco han ido desapareciendo, y con ello muchos puestos de trabajo e industrias, quedando Toledo solamente con el turismo mal promocionado.

Después viene lo más grave, el trasvase Tajo-Segura. Unos lo proyectan con miras a hacer una obra para la historia (yo diría maldita) y otros, sin más, lo ponen en marcha y, lo que es peor (después de los perjui-

cios que nos ocasionan, al no poder implantar zonas de regadío), nos dejan el río Tajo convertido en un basurero. ¿Qué medidas se han tomado, por los políticos de antes, para solucionar este gravísimo problema? Muchas promesas, y el río Tajo con menos agua cada día.

Julián Rodríguez de la Pica  
Ontalba  
Madrid

## Apuntes a la emisión televisiva «Españoles»

En la noche del 12 de septiembre de 1983 escuchamos y vimos la emisión televisiva «Españoles», con entrevista de la periodista Victoria Prego al señor Vizcaíno, presidente de la patronal vasca. El tema era, o parecía iba a ser, el central al menos, y tenía que serlo, por su dolorosa actualidad, el de las consecuencias de la catástrofe, humana, industrial y agrícola, sufrida. Y así empezó. Pero nada más.

A continuación, se adivinaba, y se iba viendo y oyendo, y hasta lo íbamos comentando en grupo, que gradual y suavemente le arrastraba, gota a gota, hacia la cuestión de «la violencia en Euskadi», en lo que se explayó a sus anchas la periodista, tirándole de la lengua en demasía y comprometidamente, sin olvidarse de incluir

la cuestión de la central nuclear de Lemóniz, al igual que Fraga, su paisano, quien había opinado que «ahora era el momento oportuno de ponerla en marcha».

Y aquí recordamos la supuesta relación entre un atentado y la publicación de un artículo con confesiones en «Interviú», hace algún tiempo, atribuyéndose a la mención de algunos nombres y acciones en tal artículo la posterior comisión de tal atentado.

Es por lo que nos parece que la periodista debió haber refrenado su «fervor» preguntador, además de desviacionista hacia lo que influyó en las posteriores preguntas telefónicas, pues tras haber pedido al señor Vizcaíno la «aclaración», innecesaria por lógica, de que el paro en Euskadi estaba 2,6 puntos por encima de la media nacional «ya antes» de la catástrofe sufrida, un preguntante telefónico puso en cuestión el derecho a recibir indemnizaciones por causa de la misma, pues opinó que la industria «ya estaba caída».

Otra pregunta, tras un gran mitin particular, sobre la conveniencia de unir todos los ríos de España por medio de canales, para evitar inundaciones y sequías, no recordaba que «los ríos van a morir en la mar», y no al revés, pues las aguas no suben como los salmones, que lo hacen a contracorriente, y las zonas secas del interior podrían vaciarse más y antes por dichos canales, por asimilación de la ley de los vasos comunicantes, hacia el mar.

Asimismo nos pareció claramente malintencionada y anti-vasca otra pregunta telefónica acerca de si no podrían reinstalarse estas industrias trasladándolas a otras «zonas» del país, menos expuestas a riesgos (supongo pensó que de todas clases). Yo habría respondido, si hubiera estado en el lugar del señor Vizcaíno, que considero «poco rentable» construir barcos petroleros en el Pisuerga o el Manzanares para traerlos al mar.

Gernika. Secretario Imagen de la Federación de Jubilados y Pensionistas de Vizcaya de la UGT y de Organización del Comité Comarcal de Bilbao de J.J. y P.P.

# SOCIALISTAS

## El socialismo de los primitivos iberos

Los orígenes del socialismo se pierden en la noche de los tiempos. Resulta incuestionable que el influjo del neoplatonismo crea un socialismo de tipo utópico, representado por «La ciudad del sol», de Campanella, y la «Utopía», de Tomás Moro.

Pero, a través de textos de Solón y Plutarco —incluso de testimonios escritos que se atribuyen a los fenicios—, cabe colegir que los primitivos iberos vivían y convivían, de hecho, en un socialismo práctico. Los griegos dieron a la Península el nombre de Iberia y los romanos el de Hispania, que quiere decir, por ironía, «tierra de conejos». España ha sido tierra de leones para defender la libertad.

La ferocidad romana, basada en la fuerza de sus legiones, cohortes y centurias, no se interesaba por la psicología de los pueblos que dominaba. Los fenicios, como buenos comerciantes, querían y necesitaban conocer los pueblos, y los griegos, que han sido los hombres más demócratas de la antigüedad, si se interesaron por conocer la mentalidad de los pueblos y diferenciaron a turdetanos y edetanos, a ilergetes, celíberos y vascones, entre otros. Lo más sobresaliente es que los pueblos que habitaban el oeste y el centro de la Península —de origen celta o ibero—, practicaban ya un socialismo elemental. *La propiedad y explotación de la tierra era común a todos. Y mantenían el comercio de trueque con los otros pueblos, ya que desconocían la moneda.*

Por tanto, cabe pensar que las gestas heroicas de Sagunto y Numancia no sean unas curiosidades históricas, sino unas consecuencias históricas. Los pueblos iberos profesaban un amor insobornable a la libertad y no acertaban a comprender el cruel autoritarismo de las legiones romanas. Unos pueblos que vivían casi en completa igualdad, en los que no existían clases sociales y en los que la propiedad y el trabajo eran empresas comunes, no

podían adaptarse al «orden» romano, y prefirieron la muerte a cambiar de manera de ser y modo de vivir. Si Hitler llega a ganar la guerra se hubieran repetido por cientos los casos de Sagunto y Numancia, pues cuando un pueblo pasa de la libertad a la tiranía, no tiene significado ni significación la existencia.

Roma no comprende qué espíritu mágico o sobrenatural inspira a los iberos. Y envía, para derrotar a Numancia, a Escipión Emiliano, nada más y nada menos que con diez legiones, es decir 60.000 hombres. En aquellos tiempos era un ejército poderosísimo pues, sólo en muy raras ocasiones, Roma movilizaba 100 cohortes y 600 centurias.

Los combatientes de Numancia son unos pocos miles. Escipión pone cerco a la ciudad y la bloquea. Los iberos viendo o comprendiendo que Escipión rehuye la batalla, le proponen que ésta se decida en cambio abierto en la proporción de quince romanos por cada ibero. Es la única forma de que no mueran por sed y hambre los niños, las mujeres y los ancianos de Numancia. El cruel Escipión no accede. Es cuando Numancia entera prefiere morir. Al entrar las legiones romanas en Numancia quedan sobrecogidas: entre ruinas, escombros y cenizas humeantes sólo encontraron malheridos o agonizantes a 50 numantinos. Todos habían muerto.

Este heroísmo no se comprendería y *jamás se hubiera producido* si los iberos no hubiesen vivido y convivido como pueblo libre, con una espléndida igualdad social y un repeto mutuo que desconocían los romanos. El socialismo práctico, casi idílico, de los primitivos iberos tiene unos nombres colectivos que pasarán a la historia como gestas gloriosas de la libertad: Sagunto y Numancia.

Ricardo Horcajada

## Más sobre Rodolfo Llopis

De acuerdo con los escritos de los compañeros Lázaro Morvilla, publicadas en el SO-

CIALISTA (9-8-83), y A. Guiraud, de Murcia (17-8-83).

No también, la que nos hace el periodista Pedro Vega, el cual nos anuncia para este mes de septiembre la publicación de una historia que se titulará «Historia de una oposición antifranquista».

No soy ni periodista ni nada, aprendí a leer y escribir durante la guerra civil. Pero por lo que he podido leer en este comentario que nos hace referente al compañero ya fallecido Llopis, pienso si de verdad conoció bien los problemas que durante el exilio se presenta constantemente a nuestros partido y como tal a todos sus hombres.

Tuve la suerte de asistir a casi todos los congresos de nuestro partido en el exilio, y, también, al primero que se celebró en España, después del régimen de Franco, lo que creo, personalmente, me permite conocer un poco de su historia y de sus hombres, que éstos sean de exterior, como del interior.

Cuando la escisión de nuestro partido, en París, fui uno de los que no seguí a Llopis, por considerar que siempre fue la mayoría la que decidía en nuestros comicios.

Después de tal congreso se me ocurrió hacer un viaje a España (todavía existía el franquismo) para conocer exactamente con qué fuerzas podíamos contar (digamos que este viaje fue personal), allí saqué una conclusión, que no negué jamás, lo que me permitió ser considerado un poco dudoso en mi Agrupación.

Llopis, a mi juicio, la conocía mejor que yo; pero pecó mucho al no querer seguir las resoluciones del congreso, y, que seguramente, se le seguiría considerando como se lo merecía, pero la verdad, en política hay muchas veces que no se puede decir, y él, pienso yo, disgustado, tal vez, por conocer a todos la verdadera realidad, se la ha llevado con él, tal vez para seguir sirviendo al partido, a pesar de todo lo que ahora se quiera hablar y escribir.

Por el momento, nos quedamos en espera de lo que en este mes de septiembre se nos

dirá en la historia de la oposición antifranquista.

Aurelio Benedit San Esteban  
Toulouse (Francia)

## No todos podemos comprarlo

Me apena el leer, en el número 327 del 14 al 20 de septiembre, una opinión de un compañero socialista de la Agrupación Central de Madrid, respecto a la lectura del SOCIALISTA, y me apena, porque mide a todos por un mismo rasero, sin pensar en la economía en la que otros compañeros puedan encontrarse. Aquí, en mi Agrupación de Tuilla (Langreo), la mayoría de la militancia, un 65 por 100, somos pensionistas y parados y salvo una minoría que tienen unas pensiones bastante bien retribuidas, los demás estamos como vulgarmente se dice «con el agua al cuello» y también muchos jóvenes en paro, ni con agua ni sin agua, o sea nada.

Yo no sé qué medida tiene este compañero para medir su economía, pienso que será una cinta de 10 metros ¡ojalá! así sea, pero que piense que otros con un metro nos sobra, si de 30.000 pesetas como término medio, y muchos de ahí para abajo, se paga la cuota del partido y de la UGT se le merman 400 pesetas más de la revista ¿qué hacemos, comer las ideas? No compañero, eso no es como tú dices, falta de solidaridad, eso es otra de las dificultades que los socialistas tenemos que soportar.

Dices de obligar a la militancia, dicho de otro modo, a «tragarse» la revista, aun que no tenga medios, por lo que apuntas, perdona, pero no me hagas dudar; las palabras obligar extorsionar y «tragarse» están en el diccionario, ¡pero no deben estar en los hombres que sean socialistas!

M. Muñiz  
Palacio-Tuilla Langreo  
(Asturias)

## Por si aún alguno tenía dudas

Los últimos acontecimientos que se vienen sucediendo en Euzkadi creo que no dejan lugar a que alguien dude de la existencia de grupos fanáticos cuyas agresivas acciones rayan en un racismo mal disimulado.

Son muchos los que lamentan en nuestro Euzkadi que el resto del Estado nos tenga por provocadores e incluso por terroristas. Pero, ¿acaso nos hemos parado a estudiar los poderosos motivos que el resto de los españoles tiene para así catalogarnos? Terroristas, por desgracia, últimamente los hay por muy diferentes motivos en casi todas las partes del mundo. Pero será Euzkadi la única parte del mundo, donde se ha votado por segunda vez (la primera pudo hacerse por engaño) a un mal llamado partido que apoya el crimen e incluso se opone a que el pueblo se manifieste contra esos crímenes. HB no ha protestado uno solo de los asesinatos cobardemente cometidos por ETA, su brazo armado. En cambio, ha promovido desmanes cuando alguno de esos criminales ha sido castigado por la justicia o ha muerto en el manejo de artefactos con los que iba a sembrar muerte y destrucción en este sufrido pueblo que dicen amar y defender, y están destruyendo. Pretendiendo no más con semejantes acciones erigir como mártires a tan sucios asesinos. Si el lema de un partido es destruir y matar, y se le vota aunque minoritariamente lo suficiente para figurar en ayuntamientos e instituciones, ¿cómo puede extrañarnos que el resto de los ciudadanos del Estado nos incluya en culpas tan horribles? Ya que al menos los que les votaron en su día son evidentemente responsables.

Sabemos, aunque esté faltando el valor de proclamarlo a los medios de comunicación, bien por miedo o por intereses, la triste y dura forma de actuar de esa inculpa minoría, que día a día se contradice en su afán

de querer justificar lo injustificable. O en el mejor de los casos podría explicarse en la frase hecha «de la pescadilla que se muerde la cola». Se lamentan (por citar alguna de sus protestas) que un pueblo no puede celebrar sus fiestas si está tomado por fuerzas armadas. Pero no quieren saber nada del poderoso motivo que requería su presencia allí. Ellos, en su irracionalidad y falta de respeto a todos y a todo, creen que pueden y deben hacer lo que sus mentes racistas consideran un triunfo. Abusando de la benevolencia del Gobierno socialista al que no dejan de obstaculizar e insultar, tratándolo de más opresor que los anteriores gobiernos. Gran mentira como todas las que dicen cuando hablan. Pues ni ellos creo sean tan estúpidos para creérselo.

Sabemos, repito, que son minoría (pero armada) que tienen la desfachatez de decir que todas cuantas descabelladas acciones realizan las hacen en nombre de la mayoría del pueblo. Pienso que su incultura o fanatismo (que tanto monta) no les deja pensar y ni siquiera sumar. ¿Cómo un pueblo como Rentería, donde el 80 por 100 de sus habitantes no son vascos, va a estar de acuerdo en que se quemé o humille el símbolo que representa a la mayoría no sólo de Rentería o Euzkadi, sino del Estado español, al que, quiérase o no, por mucho que se haya integrado en el País Vasco, siguen perteneciendo y queriendo?

Y, de nuevo, insisto: ¿Por qué estas palpables verdades no se dan a diario o, cuando menos, en estas u otras especiales ocasiones, a conocer por todos los medios de comunicación, clara y rotundamente? Y sí, por el contrario, lo cuentan velado o rebozadamente de forma que en el mejor de los casos no sólo se ve a la pescadilla moderarse la cola, sino todo su cuerpo. ¿Dónde está esa generación de periodistas va-

lientes al servicio de la verdad, que dicen que hay? ¿Cómo se puede silenciar e incluso tratar de disimular tan engañosa y fanática forma de proceder del partido del crimen, HB, que, a la vez que organiza manifestaciones en pro de los sufridos pueblos americanos y canta la Internacional, discrimina al resto de los españoles expresándolo a diario en sus acciones y con pintadas como la que transcribo: «Oye, niño, si tantos problemas tienes en tu Andalucía, qué cojones haces aquí en Euskal Herria». O llegando en algunos ayuntamientos, dominados por ellos, a notificar que no se admitirá solicitud alguna que no vaya dirigida en Euskera?

¿No es posible hacer una campaña desintoxicadora a la de intoxicación que ellos a diario, con el coste de muchos millones y empleo de falacias y mentiras vienen de siempre realizando? Sin pararse, incluso, al insulto con el nombre propio de ministros y otras autoridades, partidos políticos e instituciones públicas. ¿De dónde sino de ETA, procedente de sus robos y su ignominioso impuesto, sale la fabulosa cifra que tiene que costar la tan sucia campaña? Pues HB no agrupa, que se sepa, a millonarios precisamente.

¿Y vamos a consentir que una minoría, por muy criminal que sea, domine a la mayoría ciudadana que desea y pide vivir en paz y arreglar sus diferencias que puedan existir, buscando soluciones democráticamente y no con la metralleta en la mano! Creo que todos debemos oponernos. Y creo que el primer gran paso está en que los medios de comunicación, y muy especialmente los periodistas, tengan el valor de usar sus vehículos al servicio de la fuerza de la razón y en contra de esa otra razón de la criminal fuerza.

M. PEMARTIN  
(San Sebastián)

Núm. 330. Del 5 al 11 de octubre de 1983. Suplemento núm. 80

Fundado por Pablo Iglesias

# EL SOCIALISTA

T  
las Naci  
no a la  
misiles  
europeo  
mente  
sobre la  
del resto  
casos. E  
larían to  
la dob  
OTAN.  
El de



«¡Qué panda de irresponsables!», se dice en el dibujo que Plantu hizo en «Le Monde» para las primeras manifestaciones en Bonn, y que continúa de actualidad.

¿Más misiles en Europa?

# El gran absurdo

**T**RAS las propuestas hechas por el presidente Reagan en su discurso ante las Naciones Unidas en torno a la reducción de euromisiles a instalar en suelo europeo, quedan prácticamente disueltas las dudas sobre la efectiva instalación del resto, en el mejor de los casos. En el peor, se instalarían todos los previstos en la doble decisión de la OTAN.

El descubrimiento, en In-

glaterra y Alemania, por parte de los medios de comunicación, de que el traslado de los misiles ha comenzado ya, sólo supone hacer más física la sensación de que se ha iniciado un paso que puede convertir Europa en un arsenal atómico.

Ahora, los observadores políticos se preguntan precisamente eso: ¿Se trata de una nueva vuelta —cada vuelta es mayor— en la espiral armamentista sin control alguno; o bien, el nú-

mero de euromisiles quedará a un nivel, desde el que pueda negociarse más adelante su progresiva reducción?

Pero en el caso más favorable, que sería la posibilidad de que la reducción fuera producto de un acuerdo entre las superpotencias, sólo un milagro de último momento haría que ese acuerdo se suscribiera en torno a un número sustancialmente bajo, respecto a los 572 previstos por la doble decisión.

Todo indica que, de aca-

bar las negociaciones de Ginebra con un acuerdo bilateral, el número de euromisiles que se instalarían sobre territorio europeo no sería inferior a la mitad de los previstos. Ello, a pesar de las esperanzas que ha suscitado la declaración pública de George Bush, vicepresidente de Estados Unidos, en torno a la necesidad de que tales negociaciones tendrían que tener en cuenta, «en algún momento», los 162 misiles franceses y británicos capaces de alcanzar

territorio soviético. Ciertamente, una afirmación así no encaja bien en el ambiente general, formado tras la crisis provocada por el abatimiento del avión surcoreano por cazas soviéticos.

La declaración de Bush, dando la razón a los soviéticos en algo que decididamente la llevan, fue inmediatamente desmentida por una nota del Departamento de Estado y la protesta formal de los gobiernos francés y británico. Tal declaración todavía no ha sido muy bien entendida por los observadores políticos, que especulan con dos posibilidades: o bien existen diferencias al máximo nivel en Washington sobre cómo llevar las negociaciones de Ginebra, o se trata de un globo sonda para ver si puede introducirse ese elemento en algún momento de la discusión.

## SUSTO SOVIETICO

La dura respuesta de Andropov a las propuestas de Reagan es interpretada como una muestra del susto que tienen los soviéticos en caso de que sea instalada una cantidad sustancial de los 572 euromisiles previstos. El hecho de que sean los norteamericanos quienes tienen *de forma exclusiva* la llave del lanzamiento de los euromisiles, supone para los soviéticos una situación radicalmente nueva. Hasta ahora, norteamericanos y soviéticos estaban en condiciones similares, respecto a la posibilidad de afectar sus correspondientes territorios. Después de que la URSS llegara a poder fabricar misiles intercontinentales, ambos contendientes podían tocar el territorio del otro en unos veinte minutos.

Al instalar los norteamericanos los misiles de alcance intermedio en Europa,

pueden afectar el territorio de la URSS en menos de ocho minutos, algo que coloca a la URSS en franca inferioridad estratégica, independientemente de que los misiles tengan un alcance intermedio.

Esta situación deja al Kremlin ante dos posibilidades: responder con una nueva oleada de misiles de teatro, con lo que el papel de rehén que tiene Europa se profundizaría notablemente (única forma de com-

brio en el plano de los intercontinentales (equilibrio que romperán los MX obtenidos por el presidente Reagan) y la superioridad soviética en el número de misiles de teatro. Los soviéticos argumentan que esa superioridad actual en los intermedios tiene dos razones de ser: en primer lugar, los misiles que tienen Francia y Gran Bretaña, con capacidad de alcanzar territorio soviético (162), y además los llamados *medios nuclea-*

perando para negociar en el último momento, puesto que las presiones pacifistas pondrán cada vez más difíciles las cosas a los norteamericanos. De hecho, el tono del discurso de Reagan ante las Naciones Unidas sorprendió bastante, dado que tenía la oportunidad de hacer una de sus intervenciones más duras tras la crisis del abatimiento del Jumbo. Y aunque haya mantenido una postura dura, en el fondo, el tono «pacifista»



Pacifistas antinucleares.

pensar, a los ojos soviéticos, el no tener misiles que alcancen EE. UU. en ese tiempo), o bien tratar de amenazar el territorio norteamericano directamente, aumentando el número de misiles intercontinentales (cambiar masividad por tiempos) o colocando misiles de teatro en Centroamérica, algo completamente insostenible para el precario equilibrio militar de esa región (sin embargo, un miembro del Comité Central del PCUS indicó esa posibilidad a un corresponsal del *Newsweek*).

La reciente edición del *Military Balance* para 1983-84 muestra ese equili-

res de emplazamiento avanzado, que Estados Unidos mantiene sobre Europa: bombarderos, submarinos y portaaviones.

## DIFICILES RECUELTOS

El propio Reagan admitió que estos últimos tendrían que ser examinados en la mesa de Ginebra, al mencionar que estaba dispuesto a computar los bombarderos avanzados en Europa en las negociaciones sobre euromisiles.

Esta afirmación —y la de su vicepresidente Bush— hacen suponer a algunos que los soviéticos están es-

ta» de su discurso habiendo bien de cómo su equipo ve la situación preelectoral en USA y la opinión pública en Europa.

Pero puede suceder que los soviéticos hayan dado por resuelta la instalación de un número significativo de *euromisiles* y que estén preparando el terreno para después de las elecciones en EE. UU. En ese caso, los pacifistas europeos habrían quedado solos ante el gran absurdo: la nueva vuelta de la espiral armamentista que amenaza Europa, supuestamente para aumentar su seguridad.

ENRIQUE GOMAR

*En las elecciones regionales de la RFA:*

# No a la dureza económica

La victoria socialdemócrata en las elecciones regionales de Hesse y Bremen ha sido un «domingo negro» para los cristianodemócratas y la confirmación de que los Verdes tienen ya un electorado más o menos fiel, que les va a permitir establecerse en casi todos los Parlamentos regionales.

**D**OS conclusiones podemos sacar de los cuatro millones y medio de votos alemanes en los comicios regionales que tuvieron lugar el domingo 25 de septiembre en Bremen y Hesse. La primera conclusión es la fuerte subida de los socialdemócratas, debida —de acuerdo con la interpretación de los observadores— al descontento de los electores en relación a la política económica del Gobierno conservador de Köhl. La segunda es la irresistible decadencia política del partido liberal, cuya supervivencia parece cada vez más depender de las transfusiones de votos cristianodemócratas.

La CDU ha sufrido en ambos Estados federados una fuerte caída de votos, particularmente significativa en Hesse, donde el cristianodemócrata Walter Wallman, invitando a votar a los liberales, había apostado sobre una coalición CDU-FDP, siguiendo el modelo de la coalición gubernamental de Bonn. Para el canciller Köhl no es todavía una prueba de impopularidad, pero sí una advertencia de que no debe continuar su política de recortes a los gastos sociales.

Comentando el éxito socialdemócrata, el presidente de la SPD, Willy Brandt, ha afirmado que el electorado quería castigar «los principios» en los que la política gubernamental se inspira. Y probablemente tiene razón. El saneamiento de las finanzas del Estado que realizan los conservadores ha estado acompañado de una ideología contraria al Estado social,



*El dirigente socialdemócrata Holger Boerne celebra el triunfo electoral de su partido.*

olvidando que si la socialdemocracia no es una panacea, sí ha dado al país más riqueza y más oportunidades que los conservadores.

Ha votado a favor de la SPD un amplio electorado obrero, especialmente en Bremen, donde la crisis económica se hace sentir más. Así se explica la clamorosa afirmación socialdemócrata (67,8 por 100) en los barrios donde se encuentran los astilleros navales Weser, amenazados de cierre.

## **LOS VERDES, ESTABLES**

También los Verdes, que en Bremen y Hesse habían visto nacer su fortuna electoral, han perdido votos, aunque han conseguido entrar en ambos Parlamentos regionales con porcentajes entre el 5 y el 6, lo que demuestra que tienen un número electoral estable y que no corren peligro por ahora de desaparecer

de la escena, como algunos habían augurado.

En el resultado de los votos hay que tener en cuenta que sólo tiene el valor de un test, ya que no cambian sustancialmente nada desde el punto de vista de la mayoría política de Bonn.

En Bremen, al SPD ha reforzado su propia mayoría con 58 escaños en lugar de los 52 precedentes. La CDU ha obtenido 37. Los liberales, que tenían 11, no han conseguido el 5 por 100 de los votos y no tienen por ello representación parlamentaria. Los Verdes han conseguido cinco escaños.

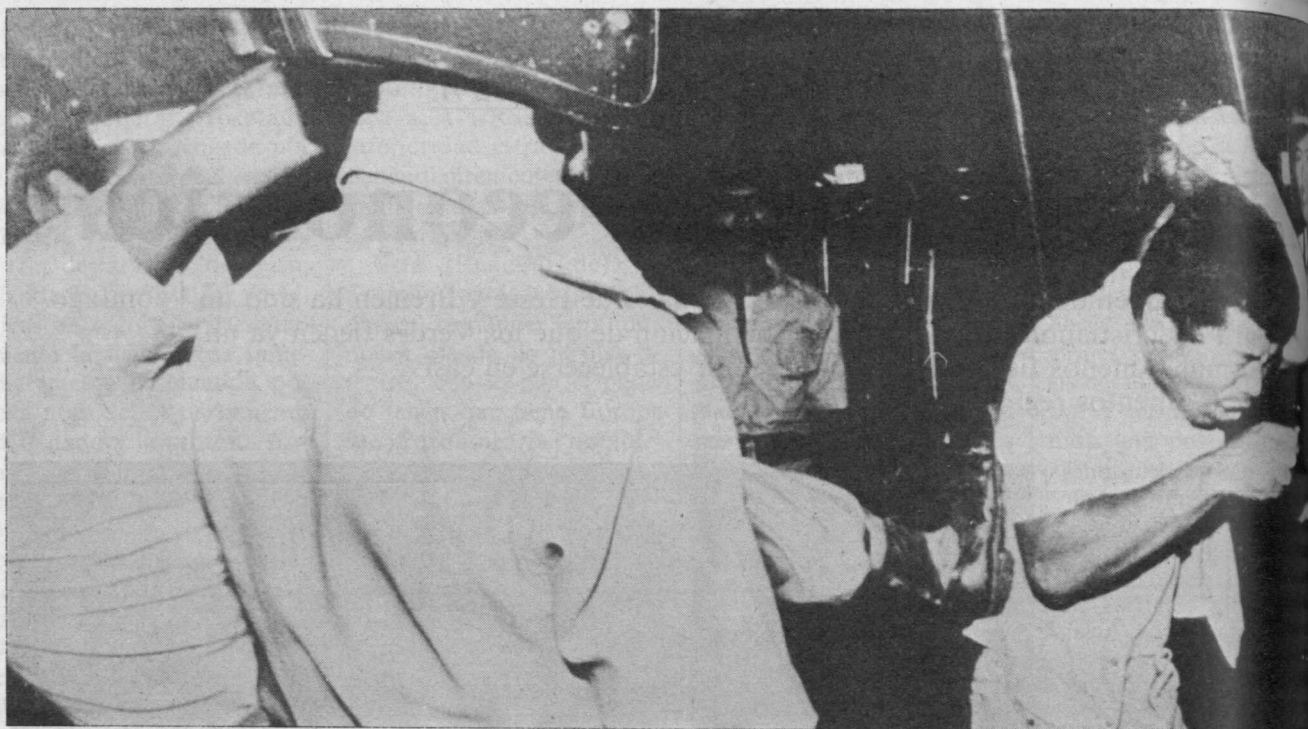
En Hesse, los socialdemócratas obtuvieron 51 mandatos, dos más que la vez precedente. Los cristianodemócratas obtuvieron 44 escaños, ocho menos que la última vez. Los liberales consiguieron regresar a la Cámara de Hesse con ocho parlamentarios. La vez anterior no lograron pasar el listón del 5

por 100 de electores. Los Verdes obtuvieron nueve mandatos, perdiendo dos escaños. Ningún partido tiene mayoría absoluta, habrá un Gobierno de minoría socialdemócrata dirigido por Holger Boerner, que se servirá de mayorías mutantes.

Según los observadores, el problema candente de la próxima instalación de los misiles americanos no ha jugado papel alguno en estas elecciones regionales, que han estado dominadas únicamente por problemas económicos y locales.

Da la impresión que seis meses después del triunfo electoral, qu confirmó al Gobierno de centro-derecha del canciller cristianodemócrata Helmut Köhl y el liberal Hans-Dietrich Genscher, muchos alemanes empiezan a compararlos seriamente con los Gobiernos socialdemócratas.

VICTOR M. FERRERAS



Represión, terrorismo y falta de alternativas políticas constituyen las constantes de la vida filipina.

### Filipinas:

## La sombra de la guerra civil

Mientras el presidente Marcos amenaza con incrementar aún más la represión y las organizaciones armadas maoístas siembran el terror, la oposición política filipina enfrenta la prueba más difícil de su historia: la opción entre disolver su estructura o mantener la unidad.

Si finalmente opta por la desbandada, la decisión podría sumir al país, con una población de 52 millones de habitantes, en una guerra civil. La Unión Nacionalista Democrática (UNIDO), que agrupa a 12 partidos regionales y nacionales, cayó en su propia trampa al repetir con insistencia la amenaza de disolverse y dejar el campo libre a las organizaciones político-militares, a menos que el presidente, Ferdinand Marcos, hiciera más tolerante a su Gobierno. En una conversación reciente con la prensa, Marcos, de sesenta y seis años, rechazó la propuesta de UNIDO, a la que calificó de «infantil». Ahora, UNIDO tiene que hacer efectiva su retórica o perder lo que le queda de credibilidad ante el electora-

do filipino. Uno de los líderes de UNIDO, atrapado en este juego, es el ex senador Salvador Laurel, miembro de la Asamblea Nacional Batasan. Laurel es hijo de un ex presidente y en los pasados comicios fue la figura más importante que rivalizó con Marcos durante la campaña electoral, hasta que retiró su candidatura y llamó a un boicot electoral. Laurel, de cincuenta años, ejerce una discreta dirección sobre las diversas fuerzas aglutinadas bajo el paraguas de UNIDO, que constituye un frágil frente con muchas divisiones internas.

Con un grado de credibilidad muy deteriorado, esta agrupación opositora ha sido caricaturizada con frecuencia y se considera que sus dirigentes son «políticos con mentalidad empresarial». El

único líder que hubiera podido dar una unidad significativa y un nuevo impulso a la organización era Benigno Aquino. Laurel también ha reconocido la importante estatura política de Aquino y expresado que «era el único hombre que hubiera derrocado a Marcos en una elección justa y abierta».

Otra posible alternativa de dirección sería Aquilano Pimentel, carismático opositor, alcalde de la ciudad de Mindanao, en la provincia Cagayan del Oro, pero se encuentra bajo arresto domiciliario después de haber sido acusado de «subversión».

La mayoría de los filipinos piensan que UNIDO no tardará en disolverse después de los numerosos ultimátums dados por Laurel a Marcos y la negativa del presidente a renunciar. La propuesta de

UNIDO postula que Marcos ceda los poderes a un gobierno de transición y que convoque a una asamblea constituyente para que redacte una nueva carta magna. Al respecto, Marcos ha dicho: «¿Qué creen que es el gobierno? ¿Un gallinero? ¿No vemos en este país un Gobierno y una Constitución aprobados por el pueblo?».

El partido de Aquino, la Unión Nacionalista Democrática, lanzó una fórmula de cuatro puntos para la reconciliación nacional, plan que ha sido retomado por la Iglesia y que contempla la restauración de la libertad de prensa, establecimiento de un Consejo Conciliación, celebración de elecciones libres para el establecimiento de un «Gobierno libre».

Ante el ofrecimiento, Marcos optó por la ambigüedad.



# FMI: sálvese quien pueda

En los primeros pasos dados en la reunión anual del Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial, las naciones industrializadas rechazaron las exhortaciones de ayuda formuladas por el Tercer Mundo. El moderado optimismo que se observa en el evento sólo tiene como destinatarias a las potencias industriales nucleadas en el Grupo de los 10.

EN la Comisión Interina del FMI —organismo que elabora la política del Fondo—, el Grupo de los 10 impuso sus criterios en los tres importantes temas debatidos: propuesta de nueva asignación de Derechos Especiales de Giro (unidad monetaria utilizada por el FMI, se cotiza a un dólar y cinco centavos), futuro de la política de acceso ampliado a los recursos de la institución para aquellos países con agudos problemas en la balanza de pago y la necesidad de financiación a corto plazo del FMI a la espera de la aplicación del nuevo incremento de cuotas.

La posición mayoritaria dentro del Grupo de los 10 fue de que el acceso, que se convertirá en el tema central de esta reunión anual, se limite a un máximo del 125 por 100 de las nuevas cuotas.

Jacques Delors, ministro de Finanzas de Francia y actual presidente de los 10, declaró a la prensa que el Grupo se pronunciará en contra de una nueva asignación de Derechos Especiales de Giro; no obstante, una previa exhortación del Grupo de los 10 (nuclea a 127 países subdesarrollados) para una vivificante inyección de liquidez que ayudara a expandir la recuperación, actualmente en marcha en el área norteamericana, a las economías severamente afectadas del Tercer Mundo.

La Comisión Interina se pronunció, hace algunos meses, a favor de un incremento del 47,5 por 100 en las cuotas de los países miembros del Fondo, así como de un importante aumento del esquema general de préstamos del Grupo de los 10, cuyos recursos son destinados a situaciones de emergencia.



Donald Regan y Ronald Reagan, portavoces de la cada vez más endurecida política económica norteamericana.

## TRABAS ESTADOUNIDENSES

No obstante, los aumentos de cuotas no pueden entrar en vigencia hasta que todas las naciones los ratifiquen y, especialmente, hasta que Estados Unidos acepte aportar 8.400 millones de dólares, sujetos por el momento al desenfance de las pugnas internas en el país del norte. La Administración del FMI tenía la esperanza de asegurar 6.000 millones de dólares en «préstamo puente» de los miembros europeos y Arabia Saudita, de modo de poder proseguir las normales operaciones crediticias. Pero Arabia Saudita ha vinculado su acuerdo al de la Comunidad Europea, que, a su vez, molesta por la demora estadounidense en plasmar su contribución al FMI a nivel parlamentario, rechazó hace diez días al FMI. Como resultado de ello, el director del FMI,

Jacques de Laurosiere, ordenó una moratoria sobre todo importante préstamo nuevo.

Estados Unidos fue también objeto de severas críticas al obstruir el progreso hacia un acuerdo que permita al Banco Mundial continuar proporcionando préstamos sin intereses a las naciones más pobres del Tercer Mundo a través de la Asociación Internacional de Fomento. El Banco Mundial, respaldado por sus miembros del Tercer Mundo, los países nórdicos y Japón, solicitó que se fije en 16.000 millones de dólares la cifra a distribuirse en un período de tres años, a partir de 1984, por la AIF. Esta cantidad superaría en 4.000 millones la recaudación anterior que aún no ha sido completada como consecuencia de la omisión de Estados Unidos de realizar su aportación de 1.100 millones de dólares. La demora de Estados Unidos ha significado una reducción anual de casi un 25 por

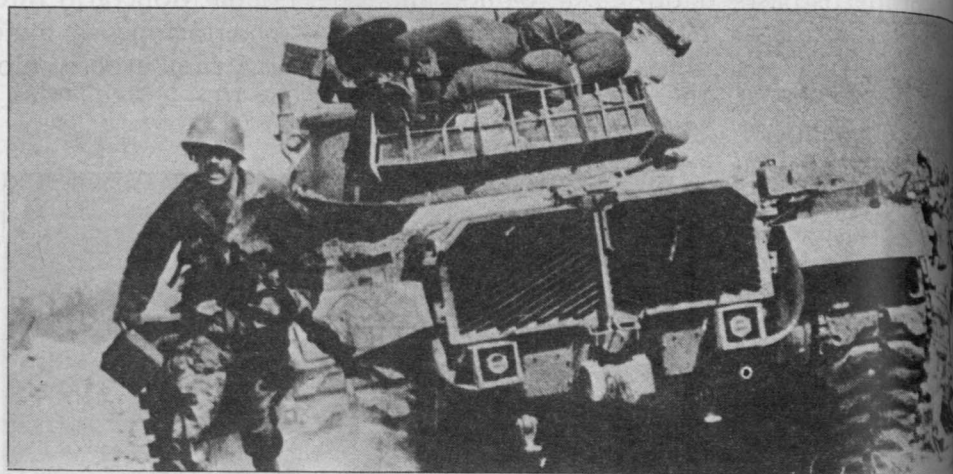
100 de la actividad crediticia proyectada por la entidad. La Administración republicana desea establecer como tope de recaudación a la AIF un monto de 9.000 millones de dólares. La institución crediticia sostiene que tal reducción en materia de préstamos de la AIF no puede registrarse en peor momento. A la recesión que enfrentan la mayoría de las naciones del Tercer Mundo se suma la incorporación de China a la AIF, lo que eleva en 1.000 millones de personas la población en la que deberá distribuirse los recursos.

Al inaugurar las sesiones, el presidente Ronald Reagan aseguró que la economía mundial «está agitando sus alas y emprendiendo vuelo». Punto de vista que difícilmente compartirán los países africanos. Según un informe presentado al FMI, Africa no experimentó crecimiento alguno en 1981 y 1982, y, en el marco de los pronósticos más halagüeños, el ingreso real per cápita en el «continente negro», en 1955, podría ser menor que en 1970. El mandatario estadounidense, por otra parte, defendió la gestión económica de su Gobierno, al sostener que la recuperación en Estados Unidos debe reducir el déficit federal que numerosos críticos señalan como responsable de las persistentes elevadas tasas de interés. El ministro español Miguel Boyer, que preside la reunión, pronunció críticas en ese sentido. En cuanto al auxilio financiero solicitado por las naciones del Tercer Mundo, Ronald Reagan dijo que «el solo proporcionar ayuda oficial adicional para el desarrollo no producirá progreso si las políticas son irresponsables; toda la ayuda del mundo no sería más que dinero desperdiciado».

# Difícil paz en el Líbano

**P**UEDE acontecer que cuando estas líneas hayan sido impresas y lleguen a los lectores, la situación en el Líbano haya dado otro de sus bruscos y radicales giros. En tal caso, parece lógico preguntarse por qué no esperar a que el emir saudí, Bandar Ben Sultan, se canse de viajar entre Damasco y Chipre, o a que celebre sus reuniones el «comité de reconciliación nacional», integrado por representantes de las fuerzas que se han combatido, incluidos los chiitas de Amal, que dominan la parte sur de Beirut, o a que cese el tronar de los cañones que de cuando en cuando interrumpe el «alto el fuego» acordado. Pero esa espera podría prolongarse indefinidamente, como la de los mismos libaneses que, tras siete años de ruptura de la «conciliación nacional», seguidos de ocho de casi ininterrumpida guerra civil, no aguardan ya más que una tregua en los combates, algo más larga que las precedentes. También en el Líbano hay ya una generación que se ha formado bajo la amenaza de las bombas y obuses, de los combates en las calles de las ciudades y en las montañas, de los atentados. No es una excepción. Otras generaciones de otros países han crecido y siguen viviendo en las mismas condiciones.

Pero en Líbano, más que en otros puntos del globo, además de los intereses de las minorías étnicas, o religiosas, se entrecruzan y se enfrentan los que mueven a los otros países del Oriente Medio y del resto del mundo árabe y, sobre todo, los intereses de las grandes potencias, entre las cuales trata de abrirse Francia un hueco para los suyos. De aquí la atención con que se sigue en las cancillerías el curso de los acontecimientos



*Al soldado del Ejército libanés le protege el tanque norteamericano. Toda una imagen de lo que sucede en el Líbano.*

tos del Líbano. La preocupación de las cancillerías occidentales se centra especialmente en la suerte del presidente Gemayel.

Se da la paradoja de que las naciones occidentales, incluidos los Estados Unidos, que tienen un lógico interés en mantener buenas relaciones con las naciones árabes y un cierto equilibrio entre éstas y el Estado de Israel, están sosteniendo con todas sus fuerzas en el Líbano a un presidente cristiano, que no representa más que a la minoría maronita, frente a la mayoría musulmana del país. En las respectivas cancillerías se sabe perfectamente que el reparto que de hecho existe del Líbano entre los grupos armados reduce la capacidad de maniobra de Gemayel a una zona protegida por el dispositivo militar norteamericano: una estrecha franja costera y una parte de Beirut. Se sabe igualmente que toda posibilidad de acuerdo del «comité de reconciliación nacional» dependerá de las concesiones de Gemayel a sus opositores, es decir, de que Gemayel acepte una distribución equitativa de las respectivas influencias en el futuro Gobierno del país. A lo que se agregará la anulación de los acuerdos que

Gemayel firmó con Israel el pasado 17 de mayo. Esas concesiones de Gemayel, como se piensa en Washington y en París, equivaldrían a inclinar la balanza a favor de la influencia de Siria. Y, siguiendo el razonamiento siempre tan esquemático de la Casa Blanca, a favor de la Unión Soviética. El veto que ya ha anunciado Reagan a esa posible solución no permite aventurar, por el momento, ni siquiera si llegará a reunirse en Arabia Saudita, como está previsto, el citado «comité de reconciliación».

## LA ACTITUD DE ISRAEL

Hasta la fecha, el Gobierno de Jerusalén parece decidido a dejar que su aliado y protector, Estados Unidos, se las arregle como pueda en lo que muy justamente se ha llamado el tremedal libanés. Israel ha dicho *no* repetidas veces a las invitaciones de Reagan para retornar con sus tropas a Beirut. Clara y rotundamente, los gobernantes israelíes han respondido a la Casa Blanca que solamente volverían a comprometer a su Tshal (el Ejército de Israel) en el caso de que Siria interviniera directamente, con

sus tropas o con aviación. Mientras eso no suceda, Israel se limitará a guardar su línea defensiva del Awali.

Ha llegado incluso a ofrecer su apoyo a los drusos del Chuf, evidentemente contra los cristianos de Gemayel, si expulsan a los palestinos de su zona.

No puede negarse la sagacidad de los gobernantes de Jerusalén. Particularmente si se la compara con la de los gobernantes de Washington. En los Altos del Golán vive una minoría drusa con la cual se han producido fricciones, algunas violentas, en el pasado. Últimamente, al comienzo de la operación «Paz en Galilea». Al brindar su apoyo a los drusos del Chuf, Jerusalén, convencido de que sus acuerdos firmados con Gemayel son ya letra muerta, trata de acercarse a la minoría que puede en el futuro tener una mayor influencia en el Líbano, un tiempo que introduce la cuña entre esa minoría y los sirios. Washington, en tanto, vuelca todo su peso en favor de Gemayel. Hay pocas dudas sobre quién tiene una visión más clara de la situación y de su posible desarrollo.

Angel MERINO



DIBUJO DE PEPE GONZALBO

*la pluma, me encarno, Creo que las dos o tres entrevistas que hemos hecho por escrito son las que mejor han quedado. Es muy difícil para mí enjuiciar el mundo en manos de otros, un mundo que no me pertenece.»*

El autor de «Crónica general», «Valentín», «El retrato oval», «Memorable», «Los días están contados», «Breviarium-vitae», etcétera, confiesa que últimamente está muy solicitado y sorprendido a la vez, porque le llaman de los lugares más insospechados (Jerez de la Frontera, Santander...) para hacer lecturas y dar conferencias. «*La vida está llena de gratas sorpresas. De pronto me avisan de Alcoy para darme la medalla de oro de la ciudad, y encuentro la casa de la cultura de mi pueblo natal con las paredes llenas de fotografías mías, de la casa de mis padres, del jardín con el acantilado.*»

#### REDESCUBRIMIENTO

La verdad es que el redescubrimiento de Juan Gil-Albert es relativamente reciente. Su vida y su obra, como la de la mayor parte de los escritores de la generación del 27, se vieron quebradas por la guerra civil y la nochedad dictatorial. Gil-Albert, propulsor con María Zambrano, Ramón Gaya, Arturo Serrano Plaça, Rafael Diese y Antonio Sánchez Barbudo, del periódico *Hora de España* durante la guerra civil y animador del Congreso de Escritores Antifascistas, celebrado en Valencia en 1937, y que reunió aquí a la mejor inteligencia europea del momento (Tristan Tzara, Benda, Malraux, etcétera), salió en 1939 para el exilio a Francia, y a México, de donde regresó en 1947. «*Entonces hubo unos años*

Diálogo con Juan Gil-Albert

# El gozo de vivir

**E**NTRE la avenida del Antiguo Reino de Valencia —ornada con un busto del maestro Serrano— y la Gran Vía del Marqués del Turia —donde sienta pedesal el poeta Teodoro Llorente— hállase la calle del taquígrafo Martí. Es la del taquígrafo calle menor y sombreada por la que, de cuando en cuando, atravie-

san motos, o sea, ruidos. Juan exclama: «¡Pobres diablos! ¡Pero lo ves, los brutos son hombres!»

La casa de Juan Gil-Albert, en el 13 de esta calle menor, respira frescor y silencio. Es una casa antigua y con corrientes que flagean las puertas; una casa llena de recuerdos, grabados y fotografías, en la que se mezclan primor y antigüedad. Felisa, la criada inse-

parable, nos sirve un refresco de limón con bollo, y Juan cierra la puerta con llave para que la corriente no haga de las suyas. A sus setenta y siete años, Juan Gil-Albert no ha perdido la capacidad de emoción y generosidad propias de la juventud. «*Si quieres —dice—, me dejas las preguntas y te las contesto por escrito. Me salen mal las entrevistas; pero cuando tomo*

## «Bergamín se ha ido sin que el país reconociera su trabajo de algún modo»

*de silencio y un total olvido —dice—, pero no me quejo, porque aquel olvido, además de imprescindible, fue muy positivo y me permitió escribir sin ser molestado. Creo que la primera cosa que publicaron apareció en la "Revista de Occidente". Mi madre estaba horrorizada.»*

Antes de entrar en la peripécia vital, Juan Gil-Albert habla del redescubrimiento. «Los jóvenes —dice— han sido los que me han descubierto. He dicho en varias ocasiones que soy un escritor de minorías; no me gustan las aglomeraciones. Si no se produce la guerra civil, yo hubiera tenido una vida normal, de escritor normal. Pero se produjo, y pasaron los años, y un día Jaime Gil de Biezma vino a mi casa. Había leído "Fuentes de la constancia" y quiso conocerme. Recuerdo que Francisco Brines le llevó el libro al director de Ocnos, y éste lo publicó. Después vinieron Carlos Barral y otros. Barral publicó la "Crónica general". Después, la editorial Tusquet imprimió "Valentín", que apareció en La Gaya-Ciencia, e incluso se estrenó en teatro el año pasado. Confieso que todos estos años han estado llenos de sorpresa para mí, y que la crítica siempre me ha tratado bien.»

### EXILIO

Pero la guerra civil se produjo, y Juan Gil-Albert, cuya obra permanece aún desconocida para el gran público, pese a ser la más límpida y, dijéramos, la más enorme por una prosa y estilo transcendental y purísimo, confiesa que dos de

sus libros permanecen aún inéditos. Se trata de «Homenaje a México» y de «España, empeño de una ficción». La guerra civil fue un hecho que selló su vida. «Quise correr la misma suerte que mis compañeros, y salimos para Francia y, después, para México. Ibamos con lo puesto. Habíamos perdido todo. Pero debo confesar que si pasamos dificultades, yo no me puedo quejar, porque he tenido una cierta capacidad de trascenderlo todo. Recuerdo que cuando era joven, al salir de casa mi madre me decía: pero Juan, ¿llevas dinero? Yo nunca llevaba dinero: ¿para qué quería yo el dinero? Esto mismo me volvió a suceder en México. Recuerdo que al salir de un teatro encontré a León Felipe. Me ve y no se le ocurre decirme otra cosa: "¿Sin abrigo?". Pude contestarle: soy un exiliado, pero no le contesté así. León Felipe me envió un talón con algunos dólares, pues había sido nombrado depositario del fondo de solidaridad que en favor nuestro habían creado los intelectuales norteamericanos. Aquella fue la primera vez en mi vida que me acerqué a un banco. Yo había visto una tienda inglesa, y me compré unos suéters —Lady Baltimore, me parece que se llamaba la tienda—, y cosas de aseo, etcétera. Ahí se me terminó el dinero. Lo que compré lo puse a disposición de Orgaz, de Ramón Gaya y del resto de los compañeros de casa... Tu estás loco, me dijeron.»

### DOLOR

La verdad es que cuando se lee «Crónica general»,

«Los días están contados...» «Las ilusiones» (libro de versos, editado en Buenos Aires en 1944), se advierte que lo que prima en Juan Gil-Albert es la vida, el placer y el éxtasis de la vida incluso en los peores momentos. Nunca hallaríamos en Gil-Albert la caída o la derrota. Y mira que tenía motivos...

«Llegó un momento —dice— en que pensé que mi experiencia estaba cumplida, y decidí regresar. Mis padres habían recuperado la finca de Alcoy, cuidada durante la guerra aunque los compañeros comunistas me ofrecieron comprarla a casa de la cultura u otra cosa, y me encontré con una realidad bastante dura. Mi hermana Tina y su marido estaban en el exilio. Recuerdo que mi cuñado me dijo: tú vienes y yo me voy. Era médico muy bien situado, con cuatro hijos que sabía que le quedaban pocos meses de vida. Efectivamente, murió. Tina y sus cuatro sobrinos vinieron a mi casa. Yo escribí entonces "La trama inextricable". Dos años después murió mi padre. Aquello fue la ruina para nosotros. Aunque hicimos todo lo posible por que mi madre no sufriera, terminamos que cambiar de casa y lentamente fuimos reduciéndonos. Hoy mis sobrinos se han ido situando, pero hemos sufrido mucho, sobre todo mi madre, que ha visto morir a sus cuatro hijas. Ella murió el año pasado, a los noventa y cinco años de edad.»

Fueron años difíciles, los que, además del olvido y la censura jugó su parte. Juan Gil-Albert ha dicho que «Breviarium-vitae» (obra de pensamiento todavía cerrada), y ha repetido

«No veo qué atractivo encuentran los hombres en esa absurda carrera de armamentos.»

## «Hay que aspirar a que lo que cada cual es no esté ni defendido ni amenazado por arma de fuego»

«Cantos rodados», que «la cultura del porvenir dependerá de la capacidad que se tenga para soportar las excepciones». La capacidad para la excepción fue siempre escasa en España, por parte de unos y otros.

### SECTARISMO

«Siempre recordaré dos tremendos errores —dice Juan Gil-Albert—, a propósito de la censura y el sectarismo. El Congreso de Intelectuales Antifascistas nació descabezado porque los comunistas le pusieron el veto a André Gide. Gide no vino porque un libro suyo, titulado “Le retour de la URSS” (“El regreso de la URSS”), no gustó a los comunistas. Gide había visitado la URSS con motivo de la muerte de Gorki, y a su regreso no pudo contener la tentación de contar lo que allí estaba pasando. El sistema policiaco implantado por los revolucionarios rusos causó honda sensación, y los comunistas españoles, con peso entre los intelectuales, decidieron que Gide debía ser castigado de esta forma. De esa manera consiguieron dejar sin cabeza al Congreso de Intelectuales Antifascistas. Pero cual no sería mi sorpresa cuando, a mi regreso de México, visitando una librería en la que se podía respirar, el dueño me llama y, en un armario escondidos, me enseña, entre otros libros, “El Edipo”, de André Gide. Es decir, que este hombre sobre el que cayó el sectarismo estaba recluido por la bochornosa y fastidiosa censura de la dictadura. Y entonces me dije: ni los unos ni los otros.»

Los años han pasado, y



«La cultura del porvenir dependerá de la capacidad que el país tenga para soportar las excepciones.»

muchas miserias de la vida española han quedado superadas. «Confieso —dice Gil-Albert— que nada produjo en mí mejor impresión que ver a la Pasionaria aplaudiendo al Rey. Y no soy monárquico. Simplemente creo, como lo he creído siempre, que hay que abolir el sectarismo. Hay que aspirar a que lo que cada cual es no esté ni defendido ni amenazado por arma de fuego.»

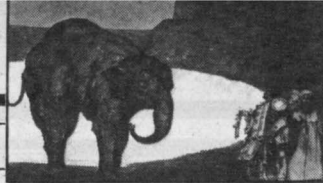
### BERGAMIN

La tarde canicular, húmeda, mediterránea, se ha ido evaporando. En un santiamén, la noche ha comenzado a entrar por el balcón de la gran sala. El día ha sido derrotado y, en semipenumbra, momentos antes de que salgamos a cenar, Juan recuerda a José Bergamín. Hemos hablado de la carrera de armamentos y

del peligro de una guerra nuclear («yo creo —dice— que al final triunfará la razón. El hombre tiene muchas cosas que hacer aún, y, además, no veo qué atractivo encuentra en esa carrera de armamentos que conduciría a una guerra en la que nadie quedaría con vida y nadie podría aparecer como victorioso. No sé qué atractivo tiene. Es terrible que la coacción y el error gobiernen el mundo»); hemos comentado asuntos de fe («si religioso es cumplir lo que una religión nos dicta y creer en el más allá, pues no soy religioso. Pero debo confesar que la figura de Cristo es conmovedora. Siempre me ha llamado la atención una frase de Nietzsche: “y, sin embargo, alguien pasó”. Yo ese tema, el religioso, lo dejo estar. Pienso que para creer en alguien habría que haber sido como Pablo de Tarso, “de los que persiguen a ese alguien”»); hemos recordado a Waldo Frank, el autor de «España virgen» («en 1937 nos traía pan del hotel donde se hospedaba.

Recuerdo que Serrano Plaja y yo lo acompañamos hasta la frontera. Se fue llorando»), y, al final, Juan Gil-Albert se ha quedado con unas preguntas escritas y con la evocación de José Bergamín. «Se ha ido sin que el país reconociera su trabajo de algún modo. Se podrán dar todas las explicaciones que se quieran, pero no me servirán. Se podrá decir que era un hombre difícil, se podrán buscar excusas y argumentos, pero las explicaciones sólo me servirían después de haber cumplido.»

LUIS DIEZ



# Ocaña

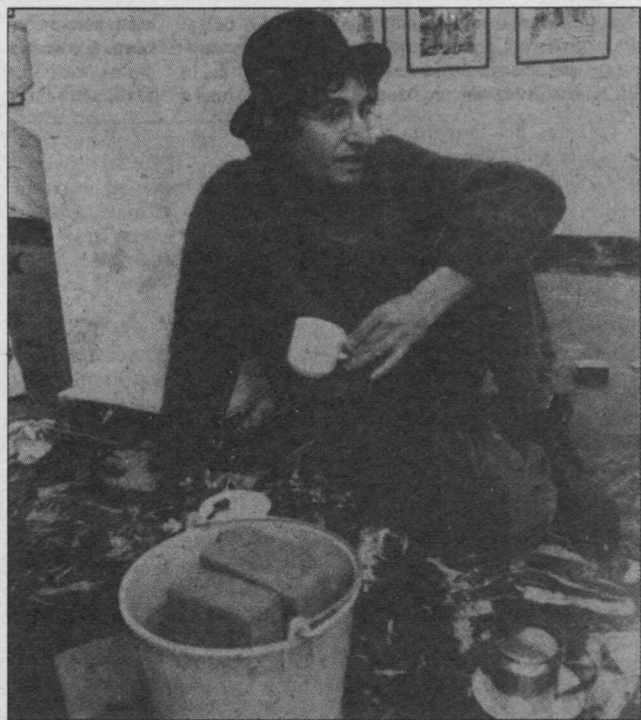
**S**IN duda, es difícil escribir sobre una hoja al viento. Y una hoja al viento era José Pérez Ocaña. ¿Pintor? ¿Actor? ¿Cantante? Ocaña pintaba, actuaba, cantaba... Qué sé yo las cosas que hacía. Pero endosarle tales apelativos es tan absurdo como tildar de botánico a un árbol o de entomólogo a un insecto.

Ocaña, en mi recuerdo, era una ráfaga de carne y hueso atravesando las Ramblas. Como un torbellino, su imagen se desvanecía en el tumulto que provocaba. Recorría las Ramblas contoneando sus caderas, y en el aire conmovido flotaban, confundidas en tropel, carcajadas incontenibles, miradas de extrañeza, cabellos mesados e hipos nerviosos. Aquella ráfaga desgarraba sentimientos en los rostros neutros de los transeúntes.

Ocaña se reflejaba en los ojos desmesuradamente abiertos de cuantos le veían pasar. Porque pasaba una y otra vez por el pavimento abigarrado de las Ramblas. Y nadie sabía a dónde iba o de dónde venía. Como un obús de colores, agujereaba la grisácea uniformidad de la ciudad.

## CONTRA LAS LIMITACIONES

Un personaje así es sumamente difícil de aprehender en el garabato de la literatura; se escapa entre los dedos de tinta de un artículo. Pero, ¿qué mejor homenaje que un torpe artículo para un hombre al que ni siquiera la torpeza impidió hacer lo que le daba la gana? Nunca he conocido a nadie que despreciara tan descaradamente las limita-



José Pérez Ocaña.

ciones. Cantaba fatal, pero nunca se privó de hacerlo en público y a voz en grito. Como actor, su único recurso era interpretarse a sí mismo, y lo hizo con largueza. La pintura tampoco era su fuerte, pero cuando se hizo pintor de brocha fina embadurnó casi tantos metros cuadrados como cuando lo era de brocha gorda. Si alguna cosa no hizo Ocaña fue porque no tenía tiempo o apetito de ella. Pero jamás renunció a intentar nada. Si las circunstancias le forzaron a abandonar sus propósitos, la culpa era de las circunstancias, no suya. A priori, no le hizo ascos a cosa alguna. Nunca tuvo ni la más remota idea de lo que significaba la palabra resignación.

Logró que, aun siendo su pintura filisteica, su voz cascada y su talento escénico

antiteatral, no importarse lo más mínimo. El resultado era fulgurante. Dejaba un espléndido sabor de boca. Como el vino. Por separado, sus elementos —azúcar, alcohol, agua— no nos satisfacen. Pero su mezcla es un regalo para el paladar. Ocaña no era un compuesto de agregados artificiales. Provenía de las cepas más generosas de la vida.

## UNA PELÍCULA

Por eso cuando Ventura Pons realizó una película sobre él, el resultado fue un fracaso estrepitoso. Faltaba Ocaña. En su lugar, contemplábamos un muñeco autómatas con las facciones y rasgos de Ocaña y sin ninguno de sus impulsos. Era una hierática estatua de celuloide erigida en honor de quien nunca había para-

do quieto un instante. Ocaña no era un artista, sino un trozo de calle, y sin la calle se convertía en mueca de sí mismo.

Cuando salía a la calle se transformaba. Los tranvías parecían circular entre sus manos; en su bolso, uno imaginaba que guardaba un trozo de algún barrio de la ciudad desprendido como un pedazo de tarta, y en los oscuros orificios de su nariz transitaban incesantemente mil trenes como por los túneles del metro. Su piel era de un asfalto tan suave como la seda.

Sí, Ocaña era un trozo de calle, cualquier esquina de cualquier ciudad o, mejor dicho, esa esquina precisa donde siempre está ocurriendo algo. A cada uno de sus pasos crujían como hojas secas un fragor de navajas, la mirada de un marinero, el tubo de escape de un vehículo que arrancaba hacia no se sabe dónde, el rimel emborronado...

En la Barcelona de 1975, Ocaña era la urbanidad. No porque fuese especialmente educado, sino porque también arrastraba con él la avalancha de objetos, de sensaciones, de sentimientos, de una civilización urbana que anhelaba abrirse un lugar al sol.

Ese sol, que fue su disfraz hace unas semanas, sol urbano erizado de bengalas que acabó incendiándose y consumiéndole. Pues parece que en una fiesta, en su pueblo de Cantillana, Ocaña se disfrazó de sol y dispuso unas cuantas bengalas sobre su atuendo. Una de ellas prendió el tejido, y tres semanas después murió a causa de las quemaduras. Verdaderamente, fue hombre que nunca aceptó limitaciones. Quiso ser el sol, y murió abrasado.

## LIBROS

### LOS BANCOS Y LA CRISIS MUNDIAL

Anthony Sampson. Edic. Grijalbo.  
Colección Economía y Empresa.  
Traducción: José Antonio Bravo

Desde mediados del siglo XV en que Cósimo de Médici establece un banco internacional con una perfeccionada y extensa red, los bancos han contribuido con su poder y decadencia a una continua transformación del mundo. Sus hombres, los banqueros, han movido las principales piezas del poder, en la paz y en la guerra, y han creado «una especie de instinto gregario» que los unifica.

El autor ha utilizado un método periodístico para su narración, posiblemente debido a que su obra está basada en acontecimientos de actualidad.

### PINTURA Y ESCULTURA DEL RENACIMIENTO EN ESPAÑA: 1450-1600

Fernando Chueca. Edic. Cátedra

Como explica su autor, este libro pretende «confirmar la hipótesis de existencia de un Renacimiento humanista en nuestro país. Frente al tópico de una España culturalmente aislada del mundo, hemos querido demostrar lo común de las raíces ideológicas que el pensamiento español guarda con lo europeo y, preferentemente, con lo italiano». Por otra parte, «el libro quiere dar una importancia capital al tema de la

FERNANDO CHECA  
PINTURA Y ESCULTURA  
DEL RENACIMIENTO  
EN ESPAÑA  
1450-1600



MANUALES ARTE CÁTEDRA

historia del arte como historia del gusto», de ahí que trate las fiestas, decoraciones efímeras, decoraciones perdidas en palacios y jardines, etcétera, como temas de gran interés.

### CUENTOS ORIENTALES

Marguerite Yourcenar. Edic. Alfaguara. Traducción: Emma Calatayud

De los diez bellísimos cuentos presentados, a excepción de «La muerte de Marco» (redactado en 1978), aparecen en esta nueva edición tal como fueron publicados en 1938, «pese a muchas correcciones únicamente de estilo». Cada uno de ellos está basado en alguna fábula, leyenda, balada, mito, suceso de algún país oriental o, como «El último amor del príncipe Genghi», extraído de una novela, «Genghi Monogarati», de la escritora japonesa del siglo XI Murasaki Shikibu.

EVA KUEDA

## Susan Sontag: una inmersión en la pesadilla americana

Susan Sontag, profesora americana y escritora polifónica, como la definen las contracubiertas de sus libros, ha trabajado con creciente éxito en distintas vertientes creativas: novela, ensayo, teatro, cine. A propósito de este último tema, ha estado recientemente en Santander hablando de su último filme.

El elemento común de su rica y variada propuesta creadora ha sido, siempre, su agudeza crítica, su afán desmitificador y su capacidad, casi visceral, de elaborar posturas eminentemente polémicas.

En este libro, recientemente editado en España, se reúnen ocho relatos pertenecientes a muy distintas épocas y, originariamente, publicados en las más importantes revistas de los Estados Unidos. Los textos abarcan un período demasiado amplio (desde «El muñeco», publicado en 1963, a «Excursión sin guía», de 1977), que permite aportarle al lector una visión lo suficientemente panorámica de la actitud experimentalista de la autora frente al género. Si bien en ellos no hay elementos comunes desde un punto de vista anecdótico, podemos descubrir, en cambio, una misma e intensa preocupación frente a la forma literaria, una muy original elaboración del discurso y, principalmente, una fuerza singular que nos ayudará a desbrozar o a intuir las claves que pautan la pesadilla de la sociedad americana.

Precisamente, los ocho relatos que integran el volumen apuntan, de forma irónica y metafórica la

mayoría de las veces, a ese blanco tan fértil y cuestionado que es el patrón social capitalista, ávido de consumos superfluos, alienado en sus metas y ciego ante las distintas expresiones de la miseria o el desamparo.

En las anécdotas de Sontag todo se vuelve absurdo y trágico. La paternidad, el viajar y conocer el mundo, la medicina como modo de atemperar el sufrimiento, la riqueza y la cultura se convierten en verdaderos demonios que torturan a quienes los poseen.

Las posesiones, más allá de su superficie gozable, sólo muestran su rostro más áspero y castrante, y conducen, inevitablemente, a las únicas tres salidas posibles: el suicidio, el crimen, la muerte. La forma literaria que elabora la autora es eminentemente original, huyendo siempre de los lugares comunes de la tradicional crítica social y de los hitos recurrentes de un discurso «bien hecho». Las conclusiones que aportan los relatos, así

como la psicología de los personajes, se alejan de cualquier concepción convencional. Aquí se razona por el absurdo o no se razona.

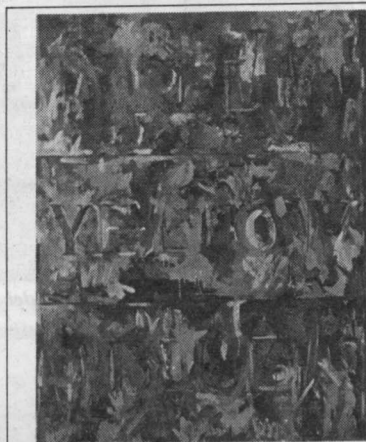
El humor y un cierto vagabundeo melancólico por la infancia son, quizá, las posturas vivenciales más salientes que exhibe la creadora americana. A partir de allí surgirá la disfrutabilidad de una narrativa que se convierte en mucho más que una alegoría de un sistema o de una forma de vida.

Susan Sontag: «Yo, etcétera»  
Editorial Seix Barral Barcelona, 1983

NELSON MARRA

### Susan Sontag

Yo, etcétera



# SAN SEBASTIAN, de película

Con más pena que gloria y sin que, de momento, se haya conseguido el tan ansiado propósito de convertirse, una vez más, en certamen internacional de primer orden, acaba de finalizar en San Sebastián la trigésimo primera edición del Festival Internacional de Cine.

Hace tres años, el certamen donostiarra perdió la categoría «A», que otorga la Federación Internacional de Productores Cinematográficos, pasando a

convertirse, de hecho, en una muestra de segundo orden. Hoy, con esa categoría aún sin recuperada, el festival busca una nueva identidad, que podría girar en torno a los nuevos realizadores, única sección que este año parece haber funcionado medianamente bien.



**C**ONTRARIAMENTE a lo que el buen sentido dicta, un festival internacional de cine puede convertirse en una maravillosa ocasión para no ver películas. Eso fue lo que pasó este año en Donostia, donde el público, ante la patente mediocridad de las películas exhibidas en la sección oficial, optó por la gastronomía y el paseo turístico por los alrededores de la ciudad vasca.

Cierto y triste: este año, el certamen ha sido aburrido. Al tedio producido por la mayoría de las películas, hay que sumar la falta de ambiente, de espectáculo. Pocos actos paralelos a lo estrictamente cinematográfico, casi nula presencia de figuras internacionales: Fellini se echó atrás en el último momento y hasta Lola Flores, que interpreta un pequeño papel en la película «Truhanes», optó por no visitar Donostia ante las amenazas recibidas desde círculos abertzales. Tuvimos que conformarnos con el modosito John Travolta, el escandaloso Helmut Berger, la discreta Patricia Higsmit, el sonriente Monty Hellman y el parlanchín Samuel Fuller.

La organización del festival no fue tampoco modé-

ca: cambios inesperados de programación (que en algún caso afectaron a las películas más esperadas), ruedas de prensa «cuasi» clandestinas, problemas con los países (algún director hubo que casi se queda sin ver su película por falta de acreditación oficial)...

El certamen, sin embargo, comenzó su singladura con buen pie. La proyección de «... E la nave va», la última obra de Fellini que venía directamente de Venecia, en cuya «mostra» había sido estrenada, abrió el festival dando al público una muestra de ese auténtico ci-

ne que posteriormente brillaría por su ausencia. Situando la acción en vísperas de la Primera Guerra Mundial, Fellini narra las peripecias de un curioso y estrambótico grupo de personajes que acompañan en un barco los restos mortales de una diva de la ópera.

«... E la nave va» no representa una novedad en la obra de Fellini, que reincide en su estética habitual. Es, sin duda, esta reiteración en los motivos cinematográficos la que provocó un cierto disgusto en algunos sectores de la crítica, por más que otros piensen

que precisamente esa repetitividad es más motivo de elogio que de censura. La desmesura de los personajes, de las situaciones y los decorados estructuran una historia donde lo asombroso, como en toda la obra felliniana, acaba hechizado al espectador.

Entre las pocas sorpresas que deparó la sección oficial, estuvo, sin duda, «Coup de Foudre», que obtuvo el premio de la Crítica. Su directora, Diane Kurys, consigue en este su segundo largometraje un producto acabado y bello que entretiene con maestría en la tradición más clásica del cine francés. Apoyada por una magnífica interpretación (Miou-Miou, Patrik Bauchau...), «Coup de Foudre» ha sido, la mejor película presentada a concurso.



Navarros a la conquista de Albania... Nacimiento del cine euskaldún.

## ESPAÑÓLES: CUMPLIENDO DIGNAMENTE

Respecto a la presencia española en esta sección, aunque el balance no es todo lo positivo que podía esperarse en un año tan cargado de premios para la cinematografía española como está siendo el 83, merecen destacarse películas como «Truhanes» o «La conquista de Albania», ambas



conducidas por jóvenes directores que han logrado, pese a su no muy dilatada experiencia con largometrajes, productos de calidad aceptable, aunque sin ese toque de brillantez que exige un festival internacional.

El caso de «Truhanes» es ejemplar en este sentido. Se trata del primer largometraje de Miguel Hermoso, director de más de seiscientos spots publicitarios. Hermoso denota, además de un gran dominio técnico, un considerable conocimiento del cine norteamericano. El resultado es una comedia de calidad que consigue el propósito buscado: divertir al espectador, a lo que contribuye en no poca medida la interpretación de Paco Rabal y Arturo Fernández, que se mueven con soltura dentro de sus respectivos

por 100 del presupuesto, aportado a fondo perdido. Una medida genérica tomada por el ejecutivo vasco que, sin duda y a despecho de los abertzales (que clamaban en pasquines contra la falta de ayuda oficial al cine vasco), contribuirá a un rápido desarrollo de un cine autóctono euskaldún.

Ungría, que, pese a su juven-

co», quizá la más mediocre de cuantas concurren a la sección oficial.

En palabras de su director, Eloy de la Iglesia, «El pico» juega con cinco temas fundamentales: la Guardia Civil, la familia, la homosexualidad, la droga y, al fondo, la situación política en Euskal Herria. Y, como siempre, el que mucho abarca poco aprieta. Ninguno de los temas propuestos se desarrolla de forma satisfactoria y el resultado final es una película inverosímil, desorientadora, cargada de falsa moralina progresista que cuenta una historia oportunista y coyuntural, empleando unos recursos convencionales esquemáticos y burdos.

«El pico» buscaba el escándalo y a punto estuvo de conseguirlo. Al menos, eso afirmó un rotativo madrileño que, al día siguiente de su proyección, se hacía eco, en los titulares de su primera página, de un escándalo que nunca existió.

## LOS NUEVOS REALIZADORES

Sin duda, fue la sección de «nuevos realizadores» la que produjo mayores alegrías en un público ansioso de ver buen cine.

Sin grandes objeciones, fue declarada ganadora (aunque esta sección, al igual que la oficial, tampoco es competitiva) «El arreglo», una película con la que José Antonio Zorrilla, extraño híbrido entre la diplomacia (profesión que ha ejercido varios años) y el cine (su vocación de siempre) hace su entrada en el mundo del largometraje.

José Sacristán acudía a esta sección con «Soldados de plomo», película excepcionalmente bien acogida entre la crítica y el público. Y no es para menos: es una agradable sorpresa para el



Eloy de la Iglesia.

José Sacristán.

Antonio Resines.

papeles (lo cual no es tan extraño, habida cuenta de que ambos son buenos profesionales con muchos años de trabajo a cuestas).

Expectación a raudales despertó la última película española que se proyectó en la sección oficial: «La conquista de Albania». En el teatro Victoria Eugenia, sede oficial del festival, se dieron cita numerosos miembros del gobierno vasco, que ha contribuido a la realización del filme con un 25

tud, tiene ya en su haber una importante experiencia como director cinematográfico y como realizador televisivo, cuenta con la inestimable ayuda de un formidable equipo de actores, en que hay junto a nombres tan conocidos como el de William Layton, Félix Rotaeta o Xabier Elorriaga, algunos jóvenes actores que llegan a maravillarse por la calidad de sus interpretaciones. En este caso está, sin duda, Clara Badiá, la pro-

tagonista femenina del filme y una de las revelaciones de San Sebastián.

## CON EL PICO A CUESTAS

La polémica del festival (buscada) estuvo, además de en Helmut Berger (quien, merced a su nula educación, fue finalmente expulsado del certamen), estuvo, decíamos, en otra película española, «El pi-

cine español descubrir que Sacristán, además de ser uno de los mejores actores con los que contamos, es también un director digno de atención.

Sobre un muy bien elaborado guión en el que se aprecia la mano benefactora del novelista Eduardo Mendoza (rápido, ágil, con diálogos divertidos, en algún momento), Sacristán elabora una historia ambigua, borrosa, donde los personajes, cuyos contornos son poco definidos desde el principio, se entremezclan en el decadente ambiente de una pequeña ciudad provinciana.

Sacristán, actor que dirige actores, cuenta con el concurso de algunos colegas que no necesitan ser dirigidos: Fernando Fernán-Gómez, Amparo Rivelles, Silvia Munt, Assumpta Serna, Fernando Vivanco...

## OTRAS SECCIONES

Hubo, además de las dos secciones ya reseñadas, otras dedicadas, respectivamente, a «homenajes» (Ana Magnani), «El otro camino», «Sin fronteras» (realizadores que trabajan fuera de sus países de origen), «Puerta de oriente», cine universitario mexicano, panorámica del cine español y cortometrajes en secciones paralelas. Entre casi un centenar de películas exhibidas era lógico esperar alguna revelación, el deslizamiento de una historia que sorprendiera, cautivara, que tuviera, en definitiva, auténtica calidad.

José María Berzosa es un director español que trabaja en Francia, país al que se exilió en los años 50. Allí ha producido la totalidad de su obra cinematográfica. Este director, totalmente desconocido por la inmensa mayoría del público español, acudió a San Sebastián



«El pico»: Escándalo que no fue.

con una película, «Entre temps», producida por la Televisión Francesa.

Dos historias paralelas, la de un oficinista que en una sola jornada de trabajo envejece cincuenta años y la de un enano que traba amistad con una niña nacida a finales del siglo pasado, dan pie a Berzosa para contar una historia lírica en unos momentos, inquietante en otros, pero siempre original. La película, llena de toques fellanianos, es un blanco y negro en unos momentos y en color en otros, según requiera la situación. Una de las más agradables sorpresas de esta anodina trigésimo primera edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián.

## ACTIVIDADES PARALELAS

Paralelamente a este festival, se celebró otro certamen: el Segundo Festival Internacional de Video. Este campo, este nuevo arte, está aún a la busca de su

identidad, y esto se reflejó en el certamen, al cual acudieron obras de nivel muy distinto y una gran parte de las cuales tuvieron un denominador común: la experimentación.

Y mientras en el palacio Victoria Eugenia (y demás salas participantes) se exhibían las películas del festival, en el museo San Telmo tenían lugar dos exposiciones organizadas por el certamen: una del dibujante José Ramón Sánchez, que cuenta la historia del cine a través de cien cuadros, en los que el maravilloso ilustrador plasma su particular visión de algunas de las películas básicas en la historia del Séptimo Arte.

La otra estuvo dedicada a un ilustre desconocido: Nicolás de Lekuona, un artista vasco muerto prematuramente en el frente durante la guerra civil mientras actuaba de camillero.

Lekuona fue un adelantado de su época. Miembro de la vanguardia vasca de preguerra, su campo principal fue la pintura, aunque

incursionó en otros campos de la imagen, como el fotomontaje. A esta época pertenecen las obras mostradas en el museo San Telmo, que han sido seleccionadas por Adelina Moya, profesora universitaria de Arte que se ha dedicado con entusiasmo a la recuperación de la obra de Lekuona y a la fusión de su personalidad

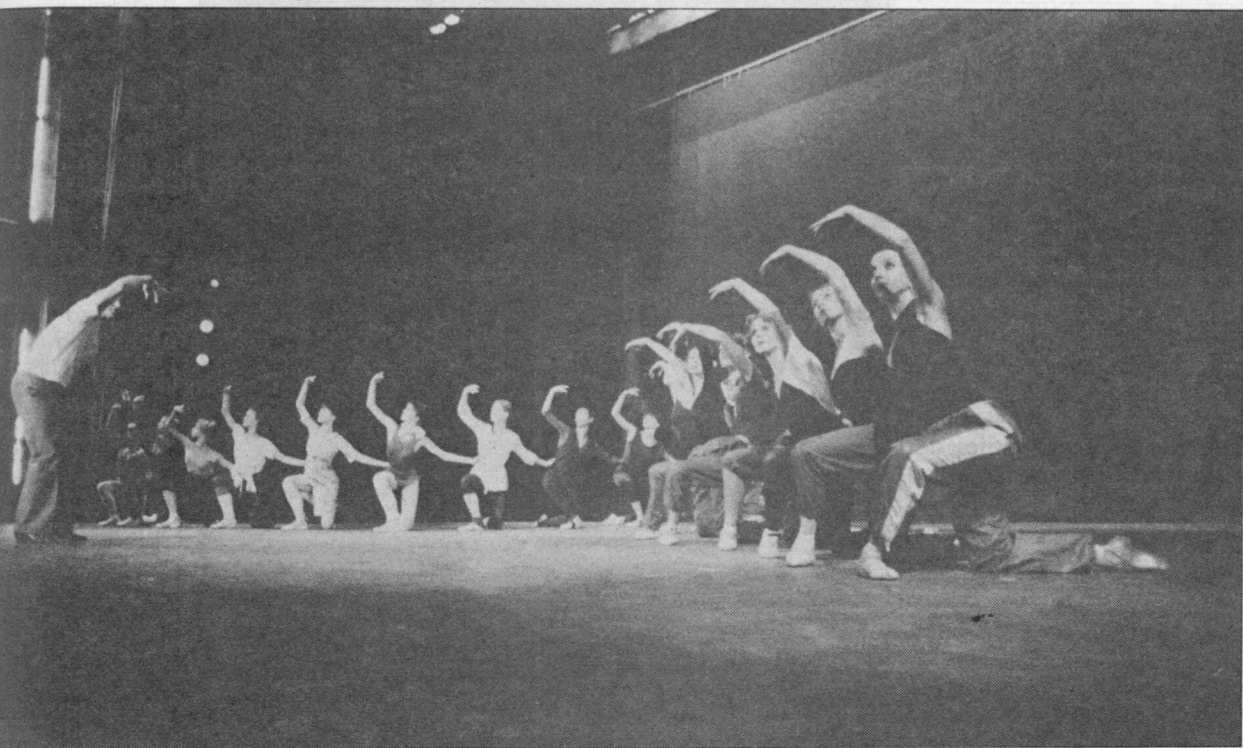
## SAN SEBASTIAN Y EL FUTURO

La trigésimo primera edición ha finalizado. Ya en marcha la trigésimo segunda. Pero, ¿cuál es el panorama? No hay que engañarse, por más que uno sea cine adicto y partidario de que en España se celebre un gran certamen de categoría internacional, las expectativas no son buenas. Luis García, director de las últimas ediciones, ha presentado la dimisión al alcalde de su tierra, considerando haber cumplido el objetivo que se marcó hace tres años, al hacerse cargo del timón: volver a elevar su categoría.

La Federación Internacional de Productores Cinematográficos, por su parte, no parece dispuesta a devolverle a San Sebastián la decidida categoría «A» de fechas de celebración esta peligrosamente cerca de la de la «mostra» veneciana.

La Federación Internacional, al parecer, vería muy buenos ojos que San Sebastián se convirtiera fundamentalmente en un festival de nuevos realizadores. Otro tanto ocurre con la crítica especializada y los profesionales del medio. Si ésta es la salida, ¿cuánto va a tardarse en un paso que ya parece inevitable y que no hay sino elevar la categoría del certamen?

C. LAGO y E. GARCÍA  
(Enviados especiales)



la compañía, durante los ensayos.

# Estrellas del Bolshoi

España entra ahora en el recorrido que la compañía de ballet más famosa del mundo, el Bolshoi, realiza constantemente por países en que no se lo impiden dictaduras como la que nosotros tuvimos.

SON más de doscientos años los que el ballet del Bolshoi tiene a sus espaldas: herederos de la tradición clásica del ballet, se ha convertido en férreo guardián de las ciencias del pasado, en intérpretes fidelísimos de las coreografías que los monstruos del siglo XIX y primeros años del XX fijaron para unas músicas clásicas en sus repertorios balletísticos. Al Bolshoi de Moscú van a parar las primeras estrellas de los ballets de los distintos Estados de la Unión Soviética: este ballet de Estambul, configurado de esa forma, se convierte en embajador, cuando sale al extranjero, del desarrollo cultural soviético. Si no pueden exportar ni mostrar sus pasadas escuelas de pintura y de escultura, el ballet sirve, en cambio, de expo-

nente de su prestigio cultural.

## LA LINEA DEL BOLSHOI

Es cierto que al ballet Bolshoi se le puede reprochar su estancamiento; mejor dicho, a todo el ballet que se hace en la URSS. Pero siempre hay dos formas de ver las cosas, porque su precisión y respeto hacia las coreografías, figurines, pasos, etc., pueden ganarle el título de perfecto conservador, casi museístico, de ese arte que, nacido en Francia en el XVIII, alcanzó a finales del XIX y principios del XX en Centroeuropa y en Rusia su esplendor y su forma definitiva. No se podía hacer más: había que pasar a otra forma de ballet. Y eso se produjo en París en los años veinte;

luego, Estados Unidos recogió el testigo con Martha Graham y su escuela de danza contemporánea.

## EL ESPECTACULO DE LAS «ESTRELLAS»

Ese es el gran mérito del Bolshoi, mostrarnos como en un museo —término que aquí se emplea sin segundas intenciones— lo que fue el ballet: es una página cuidadosamente conservada del pasado, materializada por los bailarines más perfectos que nunca hubo. El sistema de selección de bailarines, que desde los primeros años son examinados y seguidos de cerca por sus preparadores, genera con frecuencia «monstruos» del ballet, figuras portentosas como Nijinsky, en el pasado, y Nureyev y Barashnikov, en el presente.

*Estrellas del Bolshoi*, que se presentó en el Teatro Monumental de Madrid el 9 de septiembre y que a primeros de octubre realizará una gira por España (Oviedo, Zaragoza, Valladolid y Barcelona), es un espectáculo híbrido. No se trata, como pudiera parecer, de los bailarines del Bolshoi: como estrella viene uno de los monstruos del pasado, Maiya Plisetskaya, del elenco del Bolshoi, secundada por primeras bailarinas de otros conjuntos: Liuna Kunakova, del «Kirov» de Leningrado y el ballet del Teatro de la Opera, de Odesa, el más antiguo de Rusia, fundado en 1810.

El repertorio que presentaron es el clásico: en ballet hay realmente muy pocos títulos mundiales, que vemos una vez tras otra, en Londres, en París y en Madrid: La «Chopiniana»,

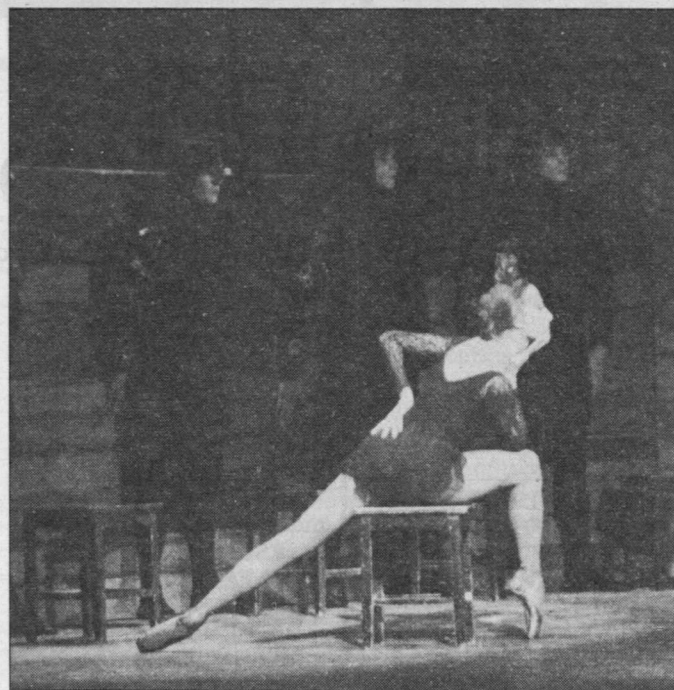
«La bella durmiente», «Giselle», «La muerte del Cisne» y «Carmen» son piezas inevitables y seleccionadas a lo largo del tiempo por su dificultad para los bailarines, y por su belleza. Lo primero que se aprecia, siempre que se trata de ballets rusos, es el profesionalismo: no hay nunca un talón que se levante más tarde que otro, el ritmo es seguido tan mecánicamente que más parecen relojes de cuarzo que personas humanas. Esto da, inevitablemente, cierta frialdad al espectáculo, pero garantiza al espectador la preparación de los danzantes. Son todos ellos profesionales que dedican más de seis horas diarias al ensayo: cualquier figura del cuerpo de baile tiene los músculos más preparados y distendidos que los de muchas estrellas y primeras bailarinas de Occidente. Su control sobre músculos y tendones es perfecto y total. Estas virtudes también tienen su envés: la ya anunciada frialdad, la desaparición de la personalidad de los bailarines, que alcanza incluso a sus primeras figuras: se les nota cierto maquinismo mecánico, de bailarín de cuerda que pone un ancho espacio de distancia entre las tablas y el patio de butacas.

## EL ESCOLLO DE «CARMEN»

Las coreografías están pasadas por una ducha de agua fría; la mágica composición que abre «Chopiniana» es una escultura romántica de tules, de luces azules que desde el fondo destacan más la blancura de los vestidos; pero también parece una composición fijada para siempre por el hielo. La mayor vitalidad del espectáculo corrió a cargo de Irina Lavrova, del Teatro de la Opera, de Odesa, en un *Llamas de París* ágil, muestra de lo más avanzado en soltura y ruptura de lo rígido del repertorio.



Irina Lavrova, en «Llamas de París».



Maiya Plisetskaya, como «Carmen».

En cuanto a *Carmen*, que figuraba como plato fuerte del programa, los aficionados y amantes del ballet acababan de verla hace un año aproximadamente —y en estas mismas páginas quedó constancia del espectáculo—, interpretada por otro de los monstruos míticos del ballet del siglo XX: por Alicia Alonso. La música de la ópera de Bizet, adaptada para ballet por R.

Schedrin, encontró en el cubano Alberto Alonso al coreógrafo genial: hizo un *Carmen* entre toreros y bandidos, con una plaza de toros como escena que puede entender fácilmente cualquier español, porque sus símbolos son descifrables para nosotros. La calidad de la música está fuera de duda, y la coreografía es una de las más expresivas creadas en el siglo XX. La

actuación de Maiya Plisetskaya fue buena, espasiva de forma y de ritmo de técnica, Y, sin embargo, Maiya Plisetskaya, que en el pasado hace tiempo saltó la barrera de los cincuenta años, no es ya la *Carmen* de la filmación que ella misma hizo hace veinte o más años. No es sólo el paso del tiempo; la diferencia de edad entre Alicia Alonso y Maiya es poca, y el año pasado, sobre esa misma escena del Monumental, la actuación sola de la cubana impresionaba, transmitía al espectador el misterio del ballet, que desde luego está en la perfección técnica.

Nada había que objetar a la actuación de la rusa, medida, algo distante; sí, que, en medio de sus evocaciones, nos hacía añorar la impresión que la presencia de la Alonso había causado: su magia, ese temblor que desde la escena llega al espectador y que convierte el ballet clásico en algo vivo todavía, por capaz de mover; en caso contrario sería una página todo lo brillante que se quiera de una historia muerta. El recuerdo de Alicia Alonso no es óbice para que reconozcamos la esmerada técnica del espectáculo —cuyo único pecado, junto a esa punta de frialdad, era la pobreza de decorados y de la puesta en escena— y la calidad de Maiya Plisetskaya; lamentar no haberla visto en su juventud, plétórica de fuerzas, no es un reproche, sino un homenaje a la gran bailarina que fue y que sigue siendo, aunque la edad muelle ya sus posibilidades. Lo más puede ser la decadencia: motivo de crítica ni desmorono en quien ha consagrado toda su vida a este durísimo arte y que sigue sobre las tablas esforzándose y entregando sus últimos talentos: se convierte, aunque no alcance los prodigios que hemos visto en la filmación de *Carmen*, en maestro para bailarines jóvenes.

MAURO ARMÍ



Literatura

Andrés Sorel

# Pablo Neruda (II)

**N**ACE Ricardo Eliecer Nef-talí Reyes el 12 de julio de 1904 en Parral, provincia de Linares. El padre es ferroviario. La madre muere al mes de nacer él.

«Mi único personaje inolvidable fue la lluvia... La lluvia caía en hilos como largas agujas de vidrio que se rompían en los techos. Cada casa era una nave que difícilmente llegaba a puerto en aquel océano de invierno.»

La lluvia y los trenes. Su padre, cruzando las inmensamente largas tierras de Chile en la noche descubierta por el único ojo de su locomotora. Crecer. Diría que fue una infancia de zapatos mojados por la lluvia. Añadiremos: y de ojos abiertos a todos los ruidos, luces e historias de su tierra. Se ha trasladado a Temuco, provincia de Cautín. Y pronto comienza la lectura. En el inicio son Búfalo Bill, Emilio Salgari, Julio Verne. Después vendrá el sentido de la muerte en Jorge Manrique, el amor a la naturaleza en Garcilaso, la ironía de Góngora, la amargura de Lautremont, el sentido épico de Ercilla, la sensualidad del Cantar de los Cantares, las desbordadas imágenes de Rimbaud, el revolucionarismo de Maiacovski.

«Fui creciendo, leyendo, enamorándome y escribiendo al paso del tiempo, entre los amargos inviernos de Temuco y el misterioso estío de la costa... Se comenzó por infinitas playas o montes enmarañados una comunicación entre mi alma, es de-

cir, entre mi poesía y la tierra más solitaria del mundo. De esto hace muchos años, pero esa comunicación, esa revelación, ese pacto con el espacio han continuado existiendo en mi vida.»

De 1917 —contaba tan sólo trece años de edad— data su primera publicación. Fue en «La mañana». Seguirán luego artículos y poemas que irán alternando sus seudónimos hasta 1920, año en que surge —homenaje al autor checo de «Los cuentos de la Mala Strana»— el de Pablo Neruda. Es el año en que se gradúa de bachiller. En que resulta electo presidente del Ateneo Literario del Liceo de Temuco.

«Yo había sido en Temuco el corresponsal de la revista «Claridad», órgano de la Federación de Estudiantes, y vendía 20 ó 30 ejemplares entre mis compañeros de liceo. Las noticias que el año 1920 nos llegaron a Temuco marcaron a mi generación con cicatrices sangrientas. La «juventud dorada», hija de la oligarquía, había asaltado y destruido el local de la Federación de

Estudiantes. La justicia, que desde la colonia hasta el presente ha estado al servicio de los ricos, no encarceló a los asaltantes, sino a los asaltados. Domingo Gómez Rojas, joven esperanza de la poesía chilena, enloqueció y murió torturado en un calabozo. La repercusión de este crimen, dentro de las circunstancias nacionales de un pequeño país, fue tan profunda y vasta como había de ser el asesinato en Granada de García Lorca.»

La revolución rusa extendía su influencia en el mundo. Por primera vez, el sistema social capitalista había sido destruido, una aristocracia monárquica y corrompida arrojada al basurero de la historia. Surgen en los pequeños países del mundo partidos comunistas seguidores del leninismo. Ya no se luchaba sólo en fábricas o campos: los estudiantes se manifestaban en sus campus, en las propias calles de la ciudad. Y la mayor parte de los poetas del mundo soñaban con destruir el viejo orden, con alumbrar un mundo nuevo.

«Los estudiantes apoyá-

bamos las reivindicaciones populares y éramos apaleados por la Policía en las calles de Santiago. A la capital llegaban miles de obreros cesantes del salitre y del cobre. Las manifestaciones y la represión consiguiente teñían trágicamente la vida nacional. Desde aquella época, y con intermitencias, se mezcló la política en mi poesía y en mi vida. No era posible cerrar la puerta a la calle dentro de mis poemas, así como no era posible tampoco cerrar la puerta al amor, a la vida, a la alegría o a la tristeza en mi corazón de joven poeta.»

En 1921 publica «La canción de la fiesta». Marcha a Santiago a estudiar pedagogía en francés. En 1923 ve la luz «Crepusculario», y en el 24 los «Veinte poemas de amor y una canción desesperada». Ya en Neruda, en su poesía, se instala un doble paisaje: el de la mujer y su goce sensual y el de la naturaleza y su absorción total. Dejemos este paseo por la vida y la obra de Pablo Neruda en su desesperado amor, en sus versos. Hasta la semana próxima.

«Mi deseo de ti fue el más terrible y corto, / el más revuelto y ebrio, el más tirante y ávido. / Cementerio de besos, aún hay fuego en tus tumbas, / aún los racimos arden picoteados de pájaros. / Oh la boca mordida, oh los besados miembros, / oh los hambrientos dientes, oh los cuerpos trenzados. / Oh la cópula loca de esperanza y esfuerzo / en que nos anudamos y nos desesperamos.»



Matilde Urrutia, viuda de Pablo Neruda, coloca un ramo de flores en su tumba.

## JAZZ

### Algunos blancos que tienen swing

Mel Torme, Buddy Rich  
Together Again For the First Time. Jazz Club 15.219/4

Melvin Howard Torme ha desarrollado con distinta fortuna las funciones de cantante, compositor y productor. Como músico ha coqueteado con el piano y la batería. Junto a Sinatra y a Tony Bennet, es uno de los cantantes blancos cuya brillantez le permiten alternar el *pop* junto al *jazz*.

Afortunadamente ha aparecido dentro de la distribución nacional un álbum de Mel Torme junto a la orquesta de Buddy Rich. Lo cual, ya simplemente como noticia, supone una satisfacción, pues no son precisamente dos nombres frecuentes en el catálogo español.

«*Together Again For the First Time*» nos ofrece a la *big-band* del baterista blanco Buddy Rich, arrojando al cantante en todo momen-

to, es-tando al ser-vicio del tema y del intérprete. El repertorio es variado y archipopular, con temas que van desde composiciones de Gershwin a Stevie Wonder, pasando por el nostálgico «*Blues in the Night*», en el que la orquesta hace pequeños y deliciosos *riffs* al tiempo que nos «remueve» con unos *estallidos* tipo *Basie's Band*.

Los solistas, con protagonismo tan autocontrolado como efectivo, merced a unos arreglos en función del vocalista, demuestran la gran categoría de los *sidemen* con que siempre sabe rodearse Buddy Rich.

El álbum aquí comentado, editado por Movieplay, aúna junto a per-

fección de ejecución, en unos temas tan alegres como pegajosos, una no menor perfección entre la conjunción cantante/orquesta. Podríamos resumir señalando que Mel pone sus facultades y buen gusto, y Buddy Rich la maquinaria de su banda perfectamente engrasada y dócil a su mandato, al tiempo que nos obsequia con unos *breaks* a la batería, que subrayan y matizan la melodía, como pocos de sus colegas son capaces de igualar. La oportunidad de colocación en la partitura y la belleza de ejecución de los *solos* de Woods son otra sorpresa incluida en el disco. Como anécdota recordemos que son blancos, que la grabación de estudio se efectuó en los de la RCA, en Nueva York, en el año de 1978 y que la audición es bastante notable.

ANGEL L. INURRIA



## MUSICA MODERNA

### The Police

¡Que vienen, que vienen! Y llegaron. Y es que esta tercera redada por los escenarios españoles de Los Policia fue un suceso de envergadura, un colofón luminoso y feliz para este verano de giras y visitas estelares.

Estos nuevos ídolos pop forman parte ya por méritos propios de la galería de los clásicos. Una meteórica carrera, ¿repasamos su biografía?

Se formaron en 1977 inspirados por la orgía punk, incluso en sus principios como cuarteto actuaron en los míticos festivales de este movimiento en Mont-de-Marsan (Francia) y como teloneros de la desvergonzada Cherri Vanilla, una oficiante punk recordada, entre otras cosas, por teñir su vello íntimo de colores fosforescentes en espectáculos altamente «S». Pero no, Los Policia no eran punkies ni exactamente *neu wawers*... «eran otra cosa», unos músicos superprofesionales aprovechando la ventajosa coyuntura para sacarse del sombrero un proyecto inofensivo pero directo hacia el éxito, un sonido peculiar que los reconociera al instante.

Los tres rubios mollaros editan un primer elepé de estruendoso éxito, «*Outlandos D'Amour*» (78),



al que le sigue otro de dimensiones similares, «*Reggatta de Blanc*» (79); los especialistas hablan de auténticas gemas de «reggae blanco» y la policemania azota como una drogodependencia de calibre internacional.

Sting, el cantante, es el miembro más destacado, el artista total. Ex profesor fanático de Thelonus Monk, antes de comandar el glorioso destino de Police anduvo enredado en diversas formaciones de jazz amateur; él es el compositor lúcido de las canciones de la banda, un cotizado modelo cuya percha se disputan ahora muchos directores, como actor ha intervenido en los filmes «*Quadrophenia*», «*Artemis 81*», «*Radio On*» y más

recientemente como protagonista en «*Brimstone & Treacle*».

La guitarra de Andy Summers caracteriza tanto a Los Policia como la voz de Sting, su hoja de servicios le convierte en un viejo zorro, ha tocado en la banda de Eric Burdon, Neil Sedaka; acompañó a los polémicos británicos Kevin Coyne y Kevin Ayers, también actuó en la gira de «*Tubular Bells*» de Mike Oldfield y, junto a David Essex, compuso la banda sonora de «*Rocky Horror Show*», sin olvidar el álbum que en 1982 grabó con su amigo Robert Fripp, «*I advance Masked*».

Y el niño bien, el batería Stewart Copeland, tampoco se priva de nada. Nació en Virginia de madre

arqueóloga y padre diplomático agente de la CIA; sus hermanos «mafiosos ejemplares» le introdujeron en el negocio musical. Comenzó a tocar la batería en un grupo de la comunidad americana de Beirut, más tarde puso su inquietas en una banda de rock progresivo, *Curved Air*.

Bajo el seudónimo de Kark Kark ha editado varios discos, el mismo disfraz le permite realizar experimentos sociológicos, escritos religiosos y trabajos sobre arqueología.

Los álbumes «*Zenyatta Mondatta*» (80) y «*Ghost In The Machine*» (81), decididamente comerciales, bajan unas décimas la reputación del trío. Sting declara: «*Dentro de cuatro o cinco álbumes ya habremos dicho todo cuanto teníamos que decir*». El bache discográfico es el compensado con monstruosas giras donde se apuntan nuevos seguidores en lejanos y exóticos países.

Con el quinto trabajo, titulado «*Synchronicity*», aparecido hace unos meses, vuelven a dar el campanazo; «*Every Breath you Take*» es un monumento de canción en poco tiempo número uno en medio mundo; con el resto de los temas Los Policia tratan de romper nuevos esquemas, ganar por la sensualidad del experimentalismo, las historias siniestras y las melancolías orientales las nuevas audiencias.

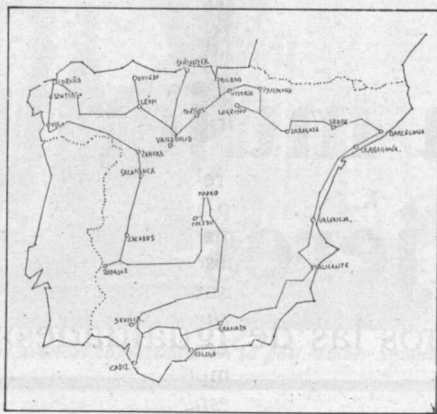
Apostamos a que lo han conseguido.

MERCEDES G. MARTÍN

# El tren de la comunicación

**E**L Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones ha preparado una exposición itinerante, a propósito del Año Mundial de las Comunicaciones, que recorrerá España durante los meses de septiembre, octubre, noviembre y diciembre.

El Teletren-83, como se llama la exposición, es una muestra del estado actual de las comunicaciones en España, y lleva en su interior todos los últimos adelantos incorporados a las empresas de las comunicaciones españolas, junto a instrumentos antiguos, vestigios de un pasado aventurero. Junto a instrumentos altamente sofisticados, completamente informatizados, se encuentran aquellos curiosos y divertidos uniformes, con cornetín incluido, de los carteros de principio de siglo.



Recorrido del Teletren-83.

reparto de folletos informativos en los colegios, carteles alusivos, publicidad en TVE, días de puertas abiertas en Correos, Telefónica, FF. AA. e industrias del sector.

Al acto de inauguración asistió el ministro de Transportes, Enrique Barón. El ministro explicó la voluntad del Gobierno de tomar la iniciativa política en el ámbito de las comunicaciones españolas, con un doble compromiso «en el ámbito jurídico y ordenador, reiterando la incorporación al calendario legislativo de los proyectos de ley que tendrán una enorme incidencia en el futuro de las comunicaciones en nuestro país, y, en segundo lugar, en el ámbito organizativo y de actuación diaria: ir consiguiendo un mayor nivel de coordinación y eficacia de los diversos entes en los que, desgraciadamente, está fragmentada la administración de las comunicaciones».

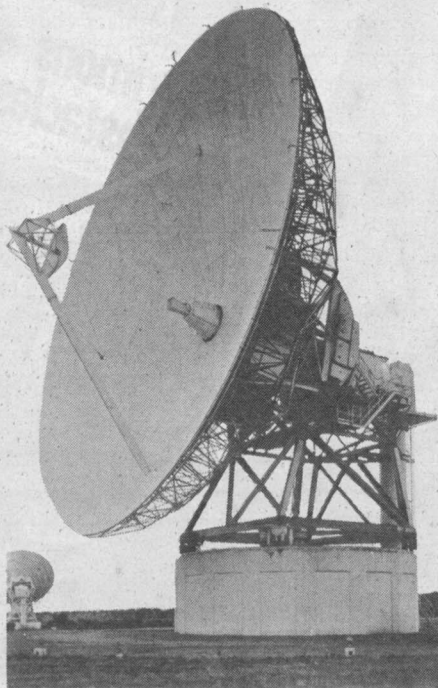
## UNA MISMA POLITICA

A la hora de definir el Teletren, Enrique Barón dijo: «Este tren quiere simbolizar la voluntad del ministerio y del Gobierno para que las telecomunicaciones caminen por una sola vía, cada ente con su propia identidad y su función específica, pero bajo unos mismos objetivos, una misma voz y una misma política».

El Teletren, con un carácter divulgador e itinerante, será la atracción de niños y grandes en su recorrido por las vías españolas. El futuro de las comunicaciones españolas, a caballo de la revolución posindustrial, puede observarse en esta curiosa exposición. En un mundo donde sin comunicaciones ya sería más difícil entenderse, el Año Mundial de las Comunicaciones puede aportar todos aquellos aspectos e innovaciones que vamos a vivir con una celeridad inusitada. Esta llamada de atención para con los nuevos cambios, no deja de ser un aviso para una nueva época telecomunicacional que está llamando a la puerta.

A. B.

*El Año Mundial de las Comunicaciones se conmemora en España con una exposición itinerante.*



## ENTIDADES COLABORADORAS

Colaboran con el Ministerio de Transportes las entidades afectadas en el proceso telecomunicativo, como TVE, Dirección General de Correos y Telecomunicaciones, Compañía Telefónica, Renfe, Fundesco, Ministerio de Defensa, Asociación Nacional de Industrias de la Electrónica y Dirección de la Seguridad del Estado.

Nueve vagones recorrerán, con su exposición incorporada, todas las vías de este país. Junto a la puesta en funcionamiento de este Teletren-83, se van a realizar otros actos conmemorativos, como la edición de un sello,

## Un teléfono cada tres españoles

**C**IENTO sesenta y siete millones de viajeros utilizaron, en 1980, el servicio de ferrocarril en España, así como fueron transportadas 36.000 toneladas de mercancías. Renfe dispone de 41.007 vagones y 506 furgones. En otro apartado, y según datos del Anuario estadístico español, España exportó 9.407 millones de pesetas en concepto de vehículos y material para vías férreas. A estas cantidades hay que sumar los datos del transporte por ferrocarril de vía estrecha, lo que elevaría a algo más de 200 millones de españoles que usaron el ferrocarril como medio de transporte.

En cuanto al servicio telefónico, se dispone en España de siete millones de líneas en servicio, según cifras de 1980, siendo 11.845.000 los teléfonos en servicio, que supone un teléfono por cada tres personas. Se efectuaron más de dos billones de llamadas por teléfono, que supone unos ingresos de 26.483 millones de pesetas.

Ivette Roudy, ministra francesa para los Derechos de la Mujer, estuvo en Madrid, invitada por el Ministerio de Cultura. Durante su estancia, madame Roudy mantuvo reuniones de trabajo con una delegación técnica del Ministerio, y se entrevistó con Carlota Bustelo, responsable del Instituto para los Derechos de la Mujer.

# Roudy, la mujer de las mujeres

(«En Francia combatimos las desigualdades»)



**L**A ministra gala, luego de haber mantenido dos días intensos de trabajo, en los que también se reunió con el ministro de Justicia, Fernando Ledesma, pronunció una conferencia de prensa, donde dio a conocer las medidas para la mujer que se están desarrollando en su país a través de su Ministerio.

La importancia de la visita está fundamentada, por el lado español, en la necesidad de un contacto con otras administraciones más experimentadas en la defensa pública de los derechos de las mujeres. La ministra francesa ha manifestado, en este sentido, que está dispuesta a mantener contactos regulares: «puede cooperar en proyectos o intercambiar opiniones, pero nunca imponer otros modelos organizativos».

Ivette Roudy, de cincuenta y cuatro años de edad, feminista, socialista y miembro activo del Parlamento Europeo, dijo que, «con este Gobierno —refiriéndose al de Mitterrand—, se está llevando a cabo una campaña muy grande para solucionar el problema de las mujeres. Pero para hablar hay que contar con un organismo que tenga poder y dinero. En Francia, el Ministerio de Derechos de la Mujer depende del primer ministro, y tiene un presupuesto de cien millones de francos; es decir, unos dos mil millones de pesetas».

Haciendo referencia al pasado, madame Roudy dijo que «al principio las mujeres no contaban con ninguna estructura específica; luego se formó la Secretaría de Estado para la Condición Femenina y la Familia, pero ese modelo resultó estrecho. No rechazó la importancia de la mujer en la familia, pero su papel social es mucho más grande; abarca el terreno de la cultura, la economía y la política, por lo que no se la puede limitar solamente al ámbito familiar».

De todas maneras, Ivette Roudy reconoció a esa etapa como un hecho





Roudy, la ministra francesa de la mujer, explica los avances conseguidos en su país. Javier Solana y Carlota Bustelo (al fondo) tomarán alguna nota.

co muy importante en la trayectoria de las mujeres. «La participación de las mujeres en las instituciones gubernamentales —dijo— es un logro del movimiento feminista», y comparó esta lucha con la de los obreros.

La ministra aseguró que un Ministerio que defiende a las mujeres es de gran utilidad en estos momentos, y que deberá dejar de existir «cuando las necesidades de las mujeres estén cubiertas y todos los ministerios trabajen en el terreno». Con respecto a la razón por la que los hombres no contaban con un Ministerio propio, Ivette Roudy destacó, en una ironía, que «los hombres ya tienen el de Economía, Interior, Justicia, Trabajo, etcétera, etcétera».

## ERRADICAR DESIGUALDADES

Entre las actividades que lleva a cabo el Ministerio de los Derechos de la Mujer está la creación de centros de información y planificación familiar, al tiempo que se estudian posibles modificaciones dentro de la ley para erradicar las desigualdades.

En este sentido, madame Roudy ha manifestado que su Ministerio en breve tiempo ha generado disposiciones para comenzar a igualar la situación de las mujeres en el terreno laboral. Como ejemplo, habló de las mujeres comerciantes y artesanas. «Estas —dijo— hasta ahora trabajaban en forma invisible, no tenían derecho a jubilación y asistencia social. La situación era desigual. Ahora, al menos, tienen un contrato y pueden optar por crear una sociedad limitada, una empresa de colaboración o declararse como colaboradoras, y tienen sus derechos.»

Según la ministra, para todas estas medidas han contado con el apoyo de los sindicatos, que han recibido muy buenas las iniciativas, y el cumplimiento

**«Las mujeres deben contar con un organismo que tenga poder y dinero»**

**«El Ministerio de los Derechos de la Mujer desaparecerá cuando las necesidades de éstas estén cubiertas»**

será seguido por un consejo superior de próxima creación.

## LEY ANTISEXISTA

Con respecto a la sociedad francesa, dijo que «es todavía una sociedad de desigualdades. El sexismo empieza en las escuelas, y uno de los trabajos que realiza un equipo es el de estudiar los textos de estudios para que desaparezcan o se modifiquen todos aquéllos que tengan actitudes discriminatorias hacia la mujer».

La política antisexista del Ministerio francés está materializada en un proyecto de ley, presentado el 9 de marzo de 1983, que será discutido en el Parlamento antes de fin de año. Madame Roudy comentó que esta ley «tiene como objetivo defender la imagen pública de la mujer y combatir los tratamientos degradantes. Al igual que tenemos una ley antirracista, por qué no tener una ley antisexista, ya que ésta da un derecho».

Según el texto de la ley, las organizaciones defensoras de la mujer podrán denunciar en los tribunales los hechos de sexismo, y serán los jueces quienes juzgarán.

«Cualquier imagen pública —agre-

gó— que muestre a la mujer en una situación encadenada o humillada es una provocación. Es difícil y sencillo de explicar, a la vez. Hay un proverbio machista que dice «tú pegas a tu mujer y no sabes por qué, pero ella sí que lo sabe». En nuestra sociedad existe una violencia invisible y, en muchos casos, tolerada.»

Esta ley ha provocado mucha polémica sin haber sido aún aprobada. La ministra puso como ejemplo la campaña que realizan los publicistas en contra de su aprobación, «porque defienden sus intereses y siguen viendo indicios de cruzada moral».

En otro orden de cosas, habló de la reforma de la ley de aborto, por la que se reembolsa el dinero empleado a las mujeres con pocos medios económicos y con cargo a la seguridad social. Yvette Roudy manifestó que «el tema del aborto, si bien preocupa a las mujeres francesas, no es un tema candente. Las acciones de los movimientos feministas están dirigidas más hacia la lucha por la igualdad profesional y un cambio profundo no sólo en las leyes, sino, además, en la mentalidad de la sociedad».

Tras expresar que es en épocas de crisis cuando más hay que trabajar en defensa de la mujer, porque «hay una ley no escrita que dice que son las mujeres quienes más la sufren». La ministra hizo referencia a las organizaciones feministas: «Esta es la primera vez que desde el Ministerio —dijo— hay una política de subvención destinada a las organizaciones feministas, que financia gran parte de sus actividades».

Finalmente, agregó que el trabajo en todos los campos siempre ha sido muy estrecho, que integran el Consejo de la Igualdad y que a las organizaciones feministas se las consulta cada vez que se lanza un nuevo proyecto.

LUCRECIA MALDONADO

*Maradona, una víctima anunciada*

## ¡Basta de violencia!

**E**L drama del genio roto, partido por una entrada alemana, por un puntapié inmisericorde del defensa rival, se repetía sobre el tapiz del Camp Nou. Era, además, un 24 de septiembre, aniversario de la inauguración del estadio barcelonista, un escenario impresionante atestado por 120.000 aficionados entusiasmados por el triunfo de su equipo ante el campeón.

La lesión de Diego Armando Maradona, el actual número uno del fútbol mundial, lo ensombreció todo. Maradona abandonaba un rectángulo de juego postrado en camilla y entraba, horas después, en un quirófano. Inmediatamente, surgieron los dedos acusadores apuntando a un señor de negro que tenía la misión de juzgar. La noticia alcanzó a todo el universo futbolístico y llevaba la consiguiente apostilla: el fútbol que se practica en este país es uno de los más violentos del mundo.

### CULPABLES

Ha llegado el momento de pedir responsabilidades y repartirlas. Jugadores, entrenadores, directivos, periodistas y aficionados, todos tenemos algo que ver con la escalada de violencia que ya ha alcanzado cotas importantes.

En muchas ocasiones, los jugadores sufren las presiones de los directivos. Desde la base hasta la cúpula, los directivos se han concienciado de la importancia del fútbol en la vida de una ciudad y han convertido los resultados futbolísticos en uno de los problemas de la comunidad.

Y ya que se hace referencia a la cúpula, al presidente de la Federación, Pablo Porta, no se le exige de responsabilidades, sobre todo por su peculiar manera de entender el

fútbol. Porta permite que sean los dirigentes de clubs importantes quienes gobiernen la Federación y, por lo tanto, las presiones sobre los árbitros caen con toda su fuerza sin que su mandatario, José Plaza, se oponga a estas presiones. Es más, hasta el propio Plaza es objeto de sospecha en estos problemas que sufren los colegiados.

Pero no son Porta y Plaza los únicos culpables de la violencia que está asolando los

co lo es la exculpación del defensa bilbaíno para quien ya llueve sobre mojado. La exasperación de la prensa catalana y la respuesta de la vasca pone los pelos de punta ante la perspectiva de una final de la Supercopa, que se debe disputar el 20 de octubre, con Atlético y Barcelona como contendientes.

Los grandes protagonistas, los jugadores, no han sido capaces de sustraerse a este ambiente. Lo más grave es

un árbitro, por lo general interesado en no causar perjuicios a clubs y directivos influyentes. El árbitro independiente, sus actuaciones son seguidas con lupa sólo por aficionados y periodistas, sino también por quienes deberían ser los primeros interesados en conseguir autonomía total para los cargados de impartir justicia.

A los directivos les importa el triunfo inmediato. Si lo consiguen, buscan cualquier justificación que desvíe el punto de mira de sus seguidores. Recurren a cualquier medio a su alcance para hacer el papel de víctimas cuando son ellos mismos quienes dirigen el ente federativo. La cabeza de turco es el árbitro. O, por lo menos, el equipo perdedor suele sentirse perjudicado y busca las zonas de su derrota en errores arbitrales.

Hasta tal punto llega la «organización» arbitral que se han establecido diversos grupos de colegiados catalogados como caseros o anticaseros, como dependientes independientes.

Los directivos, que a veces se consideran víctimas, están dentro de la Federación desde dentro, para que en sus campos arbitren los colegiados considerados como dependientes y fuera de su terreno los arbitre un colegio «independiente».

En medio de tantas intenciones y presiones está el presidente del comité Nacional de Arbitros, José Plaza, que admite todas estas manipulaciones de los presidentes de club de mantenerse en el cargo. Los clubs imponen en todo momento sus criterios y en el momento de la partida, los árbitros obedecen. Plaza ni Plaza son capaces de encontrar la armonía y la organización suficientes para alejar la violencia de los campos españoles.



*Los defensores bilbaínos intentaban controlar a Maradona. Por las buenas o por las malas... Esta es la cruz de los artistas del fútbol.*

terrenos de juego de este país. Las declaraciones de los directivos siembran, en muchas ocasiones, esta violencia. Tampoco se puede eximir de responsabilidades a los medios informativos.

Las secuelas de la entrada de Andoni Goicoetxea a Maradona no se ha hecho esperar y se han reflejado en todos los medios informativos. Barcelona y Bilbao, lógico, se llevan la palma. Pero titulares del estilo de «crimen» o «terrorismo deportivo» no son aceptables, como tampoco

que el verdadero damnificado es el propio futbolista, que no aparece como simple rival sino como un enemigo, produciéndose una verdadera caza de la que ahora ha sido víctima Maradona, como antes lo habían sufrido Kempes, Schuster, Cunningham, Zamora, Montero, Gilberto y otros muchos.

### LESIONES GRAVES

La raíz del problema es la indefensión del jugador ante

TEXTOS PUBLICADOS EN LOS AÑOS TREINTA

## Atención a la crisis

No podemos ocultar nuestros temores: desconocemos lo que hará Lerrooux con el encargo recibido, pero no es suficiente suponer que intentará la formación de un gobierno mayoritario, en el que Gil Robles esté fuertemente representado, para que, encarándonos con la clase trabajadora, digamos: Camaradas, en guardia.

(...)  
Es suficiente la sospecha para que nos consideremos obligados a exigir de todos los obreros españoles una vigilancia permanente. Está en litigio la victoria de mañana. Cuando en algún momento hemos hablado de la conveniencia de cerrar el paso de la CEDA al Gobierno, no hablábamos a humo de pajas. Si los republicanos oficiales son tan romos que no se les alcanza el peligro que ello supone no sólo para la clase trabajadora, sino también para el régimen, habrán de disculparnos que no los acompañemos en su extravío. La recusación que ellos no consideran prudente establecer, la formulamos nosotros. De aquí nuestra apelación a todos los trabajadores: ¡En guardia! ¡Atención a la crisis! Luego pudiera ser tarde.

(...)  
Cuidado, pues. Cada minuto del día de hoy puede y

debe ser registrado minuciosamente. El peligro esconde su bulto y sólo la vigilancia de muchos ojos nos garantiza contra toda sorpresa. Gil Robles nos tiene en frente y de cara.

(...)  
La visión de una España gobernada por Gil Robles es lo bastante siniestra para que nos prometamos no hacer, bajo ningún pretexto, renuncia a la recusación formula-

da. Tenemos la evidencia de que, a estas horas, esa actitud la hacen suya todos los trabajadores y dos regiones españolas: Cataluña y las Vascongadas. Para éstas y para aquéllos, la exaltación de la CEDA al Gobierno es seguridad de catástrofes irreparables. Razonable es que pongan pies en pared y no pacten, indiferentes o torpes, su derrota.

Sobre la conferencia de

### Llamamiento

(Recuadro muy destacado en el centro de la primera página.)

Trabajadores: Hoy quedará resuelta la crisis. La gravedad del momento demanda de vosotros una subordinación absoluta a los

deberes que todo el proletariado se ha impuesto. La victoria es aliada de la disciplina y de la firmeza.

EL SOCIALISTA,  
Madrid, jueves 4 de octubre de 1934

### Amenaza de «ABC»

No más que ayer, ante la simple y bien remota sospecha de que las Cortes pudieran disolverse, el «ABC» escribía palabras de este tono: «Si era hoy peligroso disolver las Cortes mediante uso atrevido de una prerrogativa, el día en que se disolviesen por una imposición sediciosa habrían concluido el Parlamento y la República». No hace falta extremar la agudeza para interpretarlas en su verdadero significado. Amenaza para el presidente de la República. Amenaza para la República misma...

EL SOCIALISTA,  
Madrid, jueves 4 de octubre de 1934

Lerrooux con Gil Robles —promesa de nuevos paisajes eufóricos: fango, sangre y lágrimas— vertemos nosotros, frías de la noche, este puñado de palabras serenamente calculadas, convocando a vigilancia a todos los trabajadores españoles. Aquéllos juzgarán de su valor y de su importancia. Ellos sabrán hasta qué punto se consideran con ánimos para desafiar la voluntad popular, la indignación nacional. Hemos llegado al límite de los retrocesos. Se nos ha embromado bastante a los españoles para que nos mostremos propicios a transigir con una amenaza sangrienta. La consigna es particularmente severa: ni un paso atrás; adelante, los que se quieran. ¿Cuántos pasos atrás representa en España el acceso de la CEDA al poder? ¿Se piensa en la suerte que correrán los campesinos españoles? ¿Se os alcanza a lo que quedarían reducidos los núcleos proletarios de las ciudades? Y vosotros mismos, republicanos incontaminados, ¿habéis pensado en vuestro mañana? Pensando en nosotros, pero sin dejar de pensar en vosotros y por vosotros, nuestra apelación a los trabajadores, a España, es concreta e imperiosa: ¡En guardia!

EL SOCIALISTA,  
Madrid, miércoles 3 de octubre de 1934

## La huelga general

UN escritor, don Salvador de Madariaga, refiriéndose a la revolución de octubre de 1934, escribió que los socialistas, al declarar la huelga general, habían perdido toda razón moral para condenar después a la derecha española por lo que luego aconteció y por la sublevación militar del 18 de julio de 1936. Si los hechos que van forjando la historia obedecieran a razones morales, es posible que Madariaga tuviera razón. Ciertamente no es así. Si hubiese escrito que la revolución de octubre fue la expresión de la irreductible in-

transigencia de los sectores sociales que se agrupaban tras las fuerzas políticas de la derecha y de la reacción correspondiente de los trabajadores y sus partidos políticos, habría acertado.

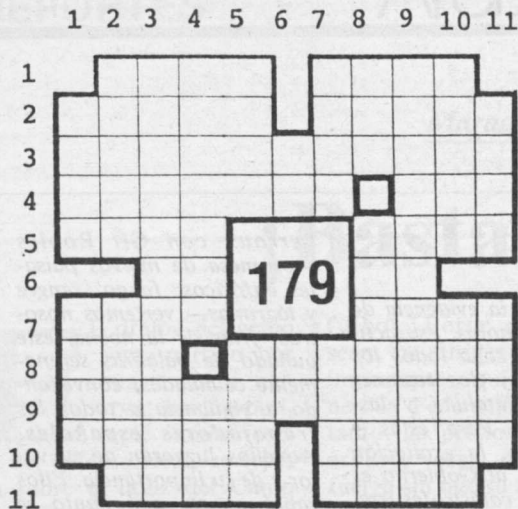
No estaban en juego razones morales. Ya en octubre de 1934 estaba bien claro que, dadas las circunstancias, los unos y los otros tenían que luchar por sobrevivir. La huelga general declarada el 4 de octubre, preparada desde meses atrás por el Partido Socialista y la Unión General de Trabajadores, su fracaso, la represión posterior y, también, su fracaso —pues demos-

tró que no se había podido aniquilar a las organizaciones obreras—, reveló que la escisión de la sociedad española era tan profunda como irreductibles los desequilibrios sociales. Y, por consiguiente, prácticamente imposible la convivencia en un régimen democrático sin reducir previamente esos desequilibrios.

De hecho, sin que los protagonistas de entonces se percataran ni de la izquierda ni de la derecha, habían planeado la guerra civil como la única salida histórica.

ANGEL MERINO

CRUCIGRAMA



Por LLUIS MARTINEZ

**HORIZONTALES.**—1. Al revés, desfallecida. Suceso.—2. Al revés, gorda. Al revés, huesuda.—3. Calidad de versátil.—4. Dese a una cosa cierta figura. No lo es todo lo que reluce.—5. Acaricia. Al revés, peso.—6. Vocal y consonante. Litio.—7. Quita los estorbos. Al revés, vapor que despiden un cuerpo.—8. Adverbio. Parte de la montera.—9. Normalmente actúan por las calles.—10. Al revés, cierto famoso cohe. Al revés, querré.—11. Al revés, purgó un delito. Símbolo del partido.

**VERTICALES.**—1. Al revés, y en algunas partes, todavía. Mendrugo de pan.—2. Al revés, que tiene ovas. Acción de ir uno tras otro formando hilera.—3. Al revés, hazles saber algo.—4. Aulaga. Al revés, el compañero de Blas.—5. Dícese de alguna mujer. Al revés, hay que detenerlo.—6. Al revés, por supuesto. Al revés, marchar.—7. Gitano. Al revés, desafiante.—8. Al revés, antes de la vuelta. En los teatros.—9. Sudoríficas.—10. Tendrá valor. Hierba de mucha fragancia.—11. Al revés, cosa íntegra. En Burgos y Palencia, vajilla.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. asal. Caso.—2. asebo. aduso.—3. Volubilidad.—4. Ovalase. Oro.—5. local. arat.—6. IG. LI.—7. Zafa. ofav.—8. Ahl. Orejera.—9. Titiriteros.—10. cer. erama.—11. oneP. Rosa.

ORDENARAN  
SUEGROAPA  
COSCDTRPP  
COCUAITAN  
VIENMNR TZ  
ZDNO PEDRO  
ONDANGRIL  
ALITHIJAG  
PIERNNARF  
ALNMAUNCA  
ANTRESPAN  
GREGAGLMD

Diez términos relacionados con el parentesco.

REVOLTIJO | JEROGLIFICO

SOLUCION AL REVOLTIJO

Patrisca, suegro, parentela, gemelo, unigénito, deudo, primo, descendiente, hija, na-

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Descarada (Des-cara-d-a).



Atrevida.

# Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS

VERANO 1983 II EPOCA N.º 12

**EN EL CENTENARIO DE ORTEGA Y GASSET**  
L. Pellicani, F. Ariel Del Val, A. Merino

<b>FUERZA Y LEGITIMIDAD DEL ESTADO</b> José Ramón Recalde	<b>ELECCIONES MUNICIPALES: EL NUEVO MAPA</b> Luciano Rincón
<b>QUE ES Y QUE NO ES HERRI BATAUNA</b> Pablo Unzueta	<b>EL GOBIERNO, LA OTAN Y EL MILITARISMO</b> Mariano Aguirre
<b>LA TRANSICION POLITICA EN EL CONO SUR</b> Manuel A. Garretón	<b>PARTIDOS POLITICOS Y ESTADO CAPITALISTA</b> Jim O'Connor
<b>LA NOVELA DE LOS SETENTA</b> Luis Suñan	<b>LA COLERA DEL ESPAÑOL SENTADO</b> Ignacio Amestoy

**EL SOCIALISTA**  
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a «EL SOCIALISTA» durante:

- Un semestre.
- Un año.

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo a EDITORIAL EL SOCIALISTA.
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864.
- Transferencia bancaria a EDITORIAL EL SOCIALISTA. Caja de Ahorros de Madrid, calle Barceló. Cta. cte. 1.583-63.

Número de suscripciones .....

Nombre .....

Apellidos .....

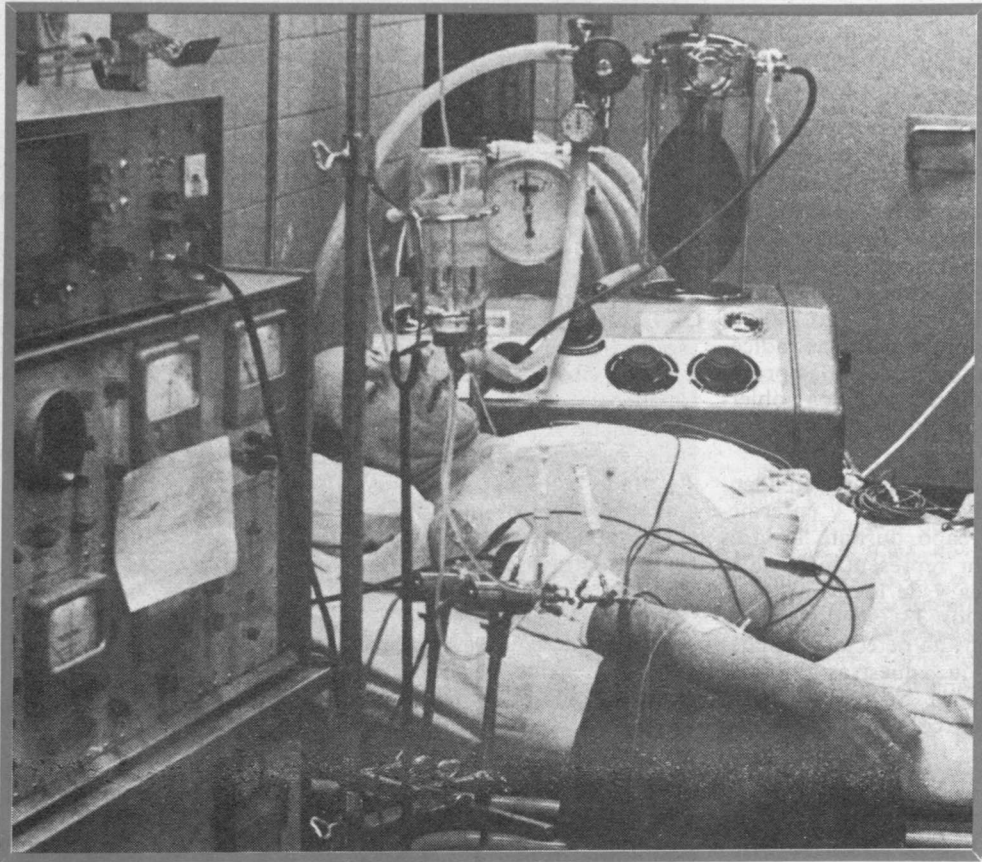
Domicilio .....

Población ..... Dto. postal .....

Provincia ..... País .....

Fecha ..... Firma: .....

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España .....	2.000	4.000
Europa .....	2.500	5.000
América .....	3.500	7.000
Resto del mundo .....	4.500	9.000



# SALUD

Los expertos de la Organización Mundial de la Salud para el área de Europa (33 países del Este y el Oeste, más Argelia y Marruecos) se han reunido en Madrid del 19 al 25 de septiembre y han analizado un total de 82 objetivos de salud para el año 2000. Entre estos objetivos —comenta el doctor Lacan a preguntas de EL SOCIALISTA— figura la consecución de una expectativa media de vida de setenta años. También la reducción de las diferencias de clase en la esperanza de vida. Actualmente, los trabajadores europeos tenemos un promedio de vida siete años inferior a la burguesía o clase económicamente poderosa.

## PELIGRO EN EL AÑO 2000

Entre los objetivos de salud para el año 2000, que serán estudiados por cada país y aprobados en la próxima reunión del comité de la OMS-Europa, en 1984, figuran cuestiones que ponen en tela de juicio el actual sistema técnico-asistencial-sanitario —devorador de recursos económicos e incapaz de producir salud en la misma proporción— y que advierten sobre el peligro que correría la salud en el año 2000 si no se cambian los actuales planteamientos sanitarios.

Peter O'Neill, experto inglés de prestigio internacional y uno de los máximos dirigentes de la OMS, habla de todo ello a continuación.

**C**UANDO Europa se adentra en las dos últimas décadas del siglo XX, la Oficina Regional de la OMS no tiene otra opción que la de advertir que podría haber una crisis de salud para el año 2000, a no ser que se adopten medidas radicales por parte del público, de las profesiones, de la industria y de los gobiernos de la región. No se trata de una vana advertencia.

Un meticuloso análisis de las tendencias en lo relativo a salud y enfermedad, llevado a cabo durante los tres últimos años por representantes de la profesión médica y de los Ministerios de Sanidad de los 33 Estados miembros de la región, ha detectado señales que presagian que nuestras políticas sanitarias desde la Segunda Guerra Mundial nos han colocado sobre una vía peligrosa.

## «PALACIOS DE LA ENFERMEDAD»

El fascinante atractivo de la alta tecnología y la exigencia de «curaciones milagrosas» por parte del público han supuesto el que hayamos casi abandonado el principio de autocuidado en una «comunidad de ayuda mutua». Nos hemos infligido heridas a nosotros mismos en la creencia de que la ciencia, los doctores y los hospitales curarían, en lugar de prevenir, en primer lugar, las causas mismas de la enfermedad. Los hospitales sólo pueden «curar», probablemente, entre el 10 y el 20 por 100 de las enfermedades. En vez de promocionar la salud y prevenir la enfermedad, hemos invertido la mayor parte de los presupuestos sanitarios en «palacios de la enfermedad», que en realidad sólo han curado nuestras enfermedades agudas. Además, algunos países no sólo han construido hospitales que resultan demasiado costosos para la compensación que ofrecen en términos de salud, también han construido demasiados.

El paludismo, la viruela, la fiebre tifoidea, el cólera —algunas de las grandes plagas de la humanidad— ya no suponen misterio alguno para la medicina moderna, pero el cáncer, las enfermedades del corazón, el impulso autodestructivo del fumador y del bebedor, así como los efectos del desem-

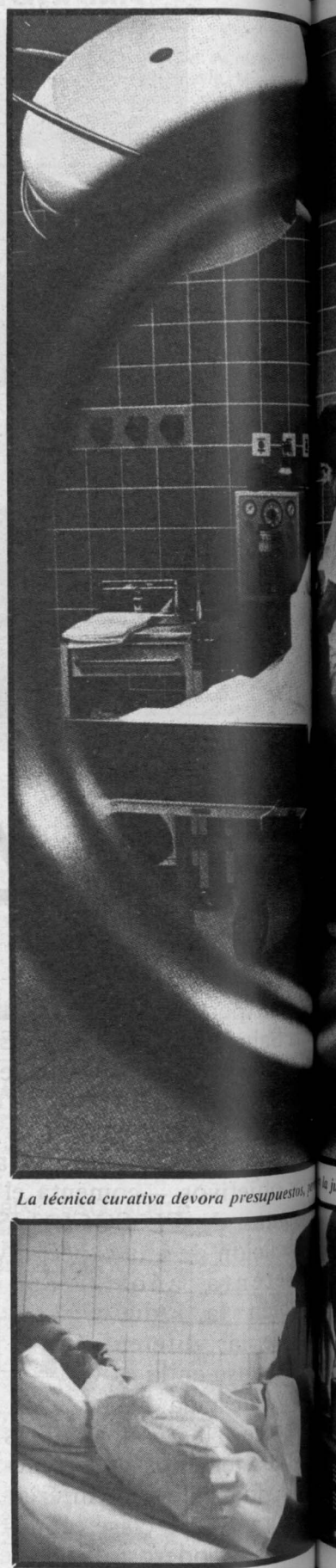
pleo sobre la mente y sobre el cuerpo, son algunas de las «nuevas enfermedades». ¿Por qué permitimos la «epidemia de accidentes de tráfico» que agosta vidas y drena nuestros recursos financieros?

Hemos de estar agradecidos por los sorprendentes adelantos de la ciencia médica en los cien últimos años, pero la inepticia con que los Gobiernos han desdeñado la planificación y han invertido sus recursos, así como la persistencia con que el individuo y la comunidad han hecho caso omiso de la salud, ha significado que haya quedado sumamente descuidada la más importante investigación: la de promocionar una vida sana y prevenir la enfermedad. Si queremos evitar la crisis, que inevitablemente llegará si permanecemos ociosos, debemos efectuar desde ahora cambios radicales en la dirección en que se consigue la salud y en la organización de los cuidados médicos.

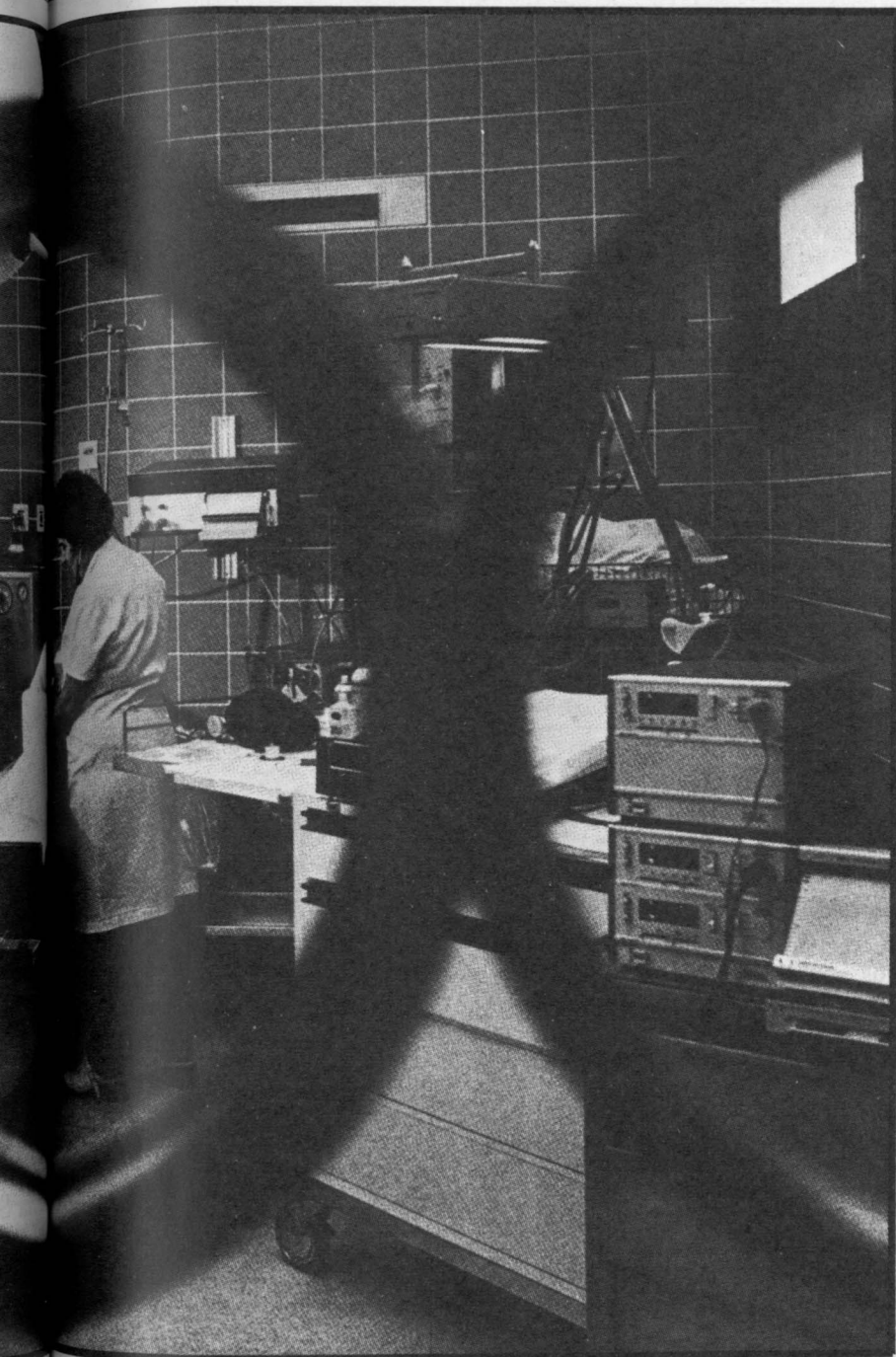
Debemos, con toda sinceridad, evaluar si nos estamos engañando con la continuidad de la evolución de una tecnología enormemente costosa para hacer frente, por ejemplo, a las enfermedades del corazón, cuando una buena medicina preventiva y atenciones médicas, por y para el individuo y la comunidad, podrían reducir el riesgo de la mayor parte de las lesiones cardíacas. Los grandes retos de la investigación médica de los próximos veinte años deben consistir en descubrir la causa de nuestras «modernas enfermedades» y en qué medida son debidas a la forma en que vivimos y al entorno que nos estamos creando.

Sólo los insensatos dirán que no necesitamos la ciencia, la tecnología y la investigación. Desde luego que las necesitamos —pero en el lugar adecuado y en el momento oportuno—. La alta tecnología debiera ser parte de un eficiente sistema de referencia. La investigación debe ayudarnos a comprender la forma de mantenernos sanos y de prevenir la enfermedad, no sólo curarla.

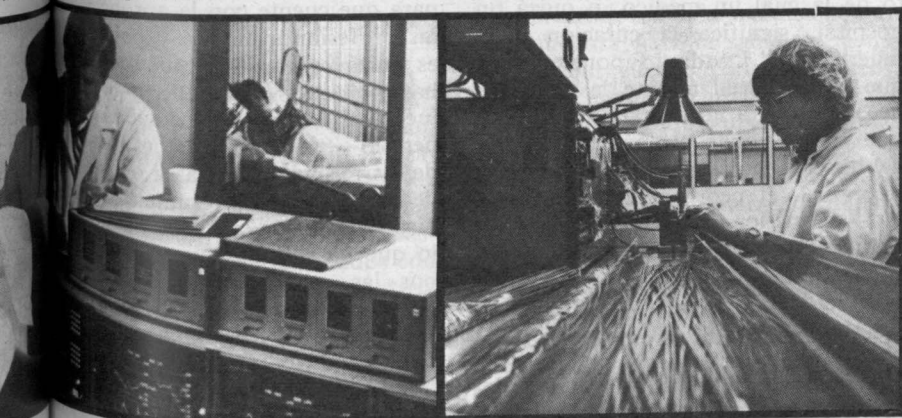
Las nuevas enfermedades no se curan milagrosamente, pero podemos hacer mucho para abordar sus causas. Si bien, hemos de evitar la adopción de un plan de ataque conjunto, existen ciertas medidas básicas que puede adoptar cada uno de los países de la región, y es mucho lo que pueden realizar unidos. Si queremos conseguir la salud colectiva para el año 2000, he-



La técnica curativa devora presupuestos, p...



la justa proporción.



mos de tratar de poner en práctica una nueva estrategia, que se encuentra articulada por tres temas inseparables:

- la salud como norma de vida,
- la prevención de la enfermedad,
- los cuidados comunitarios para todos.

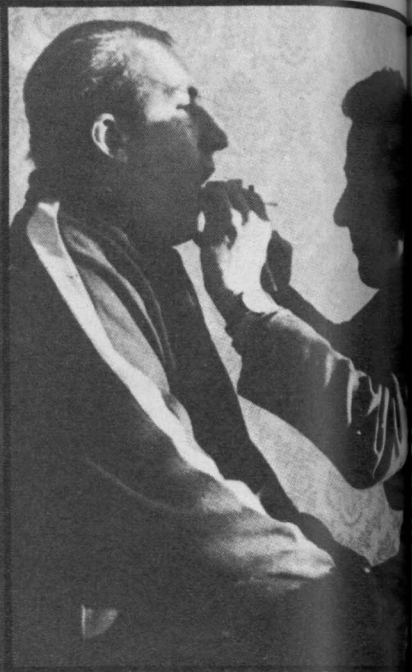
### NORMA DE VIDA

En primer lugar, al reconsiderar actuales estilos de vivir podemos llegar a ser conscientes de nuestra salud y a divulgar la idea de la sanidad como norma de vida. La enfermedad se produce, frecuentemente, por descuidar en nuestra existencia cotidiana aquellos factores sobre los que podríamos tener un control completo *si quisiéramos ejercitarlo*. También debemos intentar lograr una mayor consciencia de la salud, de los efectos nocivos del fumar, del consumo excesivo del alcohol y, desde luego, del consumo excesivo de las medicinas mismas. Las industrias que las producen deben también asumir su parte de responsabilidad, o plegarse a la legislación por exigencias públicas.

### PREVENCIÓN

La segunda fase consiste en prevenir la enfermedad o reducir el riesgo. Ello significa inmunizar a todos nuestros hijos, pero significa también hacer del parto un momento más seguro y natural, tanto para la madre como para el hijo. Significa un verdadero plan para acabar con los accidentes de tráfico, especialmente entre los adolescentes, así como con los accidentes en el hogar, donde las mujeres, los niños y los ancianos pagan una cuota elevada. Esto sólo puede funcionar si las personas expuestas al riesgo tienen realmente oportunidad de intervenir en la decisión sobre cómo desarrollamos esta parte de las atenciones a la comunidad. Todos debemos redescubrir y estimular la asistencia médica básica, otorgándole un nuevo papel, de suerte que pueda ocuparse de estas inquietudes por la salud en forma tal que favorezca una nueva relación entre la gente y los proveedores de atenciones sanitarias.

No se trata de ofrecer un eslogan político para justificar reducciones en



*La prevención de la salud se presenta como vía más razonable de lucha contra las enfermedades del futuro.*

los gastos de la sanidad. Una comunidad participativa e interesada debe exigir una utilización mucho más efectiva de los recursos. Esto nos lleva al tercer punto de la estrategia: asegurar que la población tenga acceso a las atenciones médicas a cualquier nivel que lo necesite. Por el momento, el sistema está sobrecargado en la cima y una enfermedad leve, que debiera atajarse eficazmente al primer síntoma, se convierte con demasiada frecuencia en un grave problema en un hospital al que, a veces, se llega bastante tarde. Los recursos deben canalizarse hacia la prevención de la enfermedad, en primer lugar, y a dominar, en vez de tratar de curar, algunas de las nuevas enfermedades.

**ACCIONES DE SALUD**

Esto puede conseguirse creando un régimen orientado a la comunidad en el que un equipo sanitario —que significa más que el mero médico de familia tradicional— sea sensible y responsable frente al entorno local, atienda a sus necesidades y fomente activamente la buena salud.

El aumento de comisiones o conse-

jos activos, a nivel local, regional y nacional, de usuarios de los regimenes sanitarios también será decisivo para las atenciones a la comunidad. Ello significa la implicación de todos los sectores de la sociedad, incluyendo funcionarios responsables de la vivienda y constructores, industriales y productores de artículos alimenticios, los jóvenes, las personas ancianas y los incapacitados para el trabajo. Esto se debe a que cada uno, a su manera, influye realmente en el tipo de salud que tiene la sociedad. Hemos tendido a pensar en la salud simplemente como lo contrario de la enfermedad, respecto de la cual un médico, o quizá un hospital, significa la curación o la muerte. ¡No! La salud supone también que el industrial adopte las medidas necesarias para no contaminar los ríos que proporcionan el agua que hemos de beber; significa que se elimine la pobreza —el peor enemigo de la salud— y que los Gobiernos actúen para reducir el desempleo. Muy pocas personas se dan cuenta de que el desempleo verdaderamente acrecienta de forma inexorable la enfermedad y la muerte.

Parece sensato que las mujeres desempeñen un papel importante en es-

tas comisiones. Son las mayores usuarias del régimen sanitario en razón de su función clave en la evolución de la vida familiar, y normalmente tienen que recoger los trozos de la salud quebrantada de sus familiares. Este papel político también les permitirá conseguir que la sociedad en su conjunto reconozca el hecho de que soportan mayor carga en la comunidad.

**FORMACION SANITARIA**

Este marco político de participación y toma de decisiones debe amoldarse para que cuente con la aprobación de las profesiones médica y política. No es quizá culpa de los médicos el que hayan llegado a adquirir —y, desde luego, el público ha ayudado a imponérselo— un estatus que les ha alejado de las mismas personas a quienes más desean servir. No obstante, han estado dispuestos hasta cierto punto a aceptar lo que ha sido casi una pasión social por las especializaciones. La creciente demanda de un equipo de investigación innecesariamente sofisticado y cada vez más costoso convierten frecuentemente al paciente en un «bot» de tuercas y tornillos sueltos





*Un futuro negro, con nuevas enfermedades en el año 2000, que ya hemos comenzado a padecer.*



ando el primer punto esencial es el de considerarle como una personalidad íntimamente unida a un entorno social laboral altamente complejo.

En consecuencia, necesitamos aprovechar las habilidades del profesional médico para conseguir un cambio en la formación basado, por ejemplo, en la comunidad más bien que en el hospital. Esto significará compartir el conocimiento de los temas médicos con enfermeras, asistentes sociales, visitantes médicos, comadronas y con la familia. Representa un gran reto para la sociedad, y la profesión médica puede ser el catalizador.

## CONTRA LA MARGINACION

Precisamos ahora un enfoque totalmente nuevo de lo que constituyen salud y Gobierno. Los Ministerios de Sanidad no deben ser mirados como promotores de curación. Otros ministerios, tales como los relacionados con el transporte, la vivienda, la industria y el comercio, pueden convertirse en actores potentes para una sociedad saludable sólo si se dan cuenta de que lo que hacen tiene una repercusión directa sobre la salud de la gente. El hom-

bre desempleado puede sentirse deprimido, pero una píldora es casi una forma falsa de atacar su problema. Necesita un empleo.

Cualquier comunidad responsable debe asegurar también una elevada calidad de vida a quienes se encuentren más expuestos al riesgo. Estas personas pueden estar mental o físicamente disminuidas; o pueden ser cultas, pero con muchos años a sus espaldas y aquejadas de enfermedades de la vejez. Para una Región como Europa, con una población tan grande y creciente de personas ancianas, la enfermedad del aislamiento y del rechazo social se ha convertido en una maldición y en una amenaza para la salud de la nación. Igual sucede con los efectos, inexorablemente perjudiciales, del desempleo prolongado entre las personas competentes, y especialmente entre los jóvenes. Son estas enfermedades sociales las que tienen un aterrador impacto en nuestras vidas y no responden a los antibióticos.

He aquí algo que el Norte industrializado puede aprender de los valores tradicionales de los países del Sur, tanto en Europa como en todo el mundo. Hay que volver a descubrir los valores de la familia compuesta por muchos

miembros, en la que la edad supone respeto y atenciones, no aislamiento y rechazo. No debe permitirse nunca que el reto de «salud para todos para el año 2000» se prostituya y convierta en el brusco grito de guerra de «transplantes de corazón para todos». Es éste un reto global, parte de esa reorganización fundamental de las relaciones humanas en el mundo a través de la búsqueda de un nuevo orden económico internacional, mediante el que todos miren juntos al futuro, no enfrentándose entre sí.

Debemos adoptar ya las decisiones, porque el tiempo escasea. Muchos de estos problemas no pueden ser resueltos por un país en solitario y necesitamos elaborar para Europa una política sanitaria. Necesitamos objetivos y fechas para disminuir el alcoholismo y el hábito de fumar. Ello quiere decir que necesitamos apoyo social y decisiones políticas. Podemos encontrarlos con que necesitamos una especie de «manifiesto prosalud» europeo, que suprima las fronteras partidistas y las diferencias ideológicas entre jefes de Estado, al que todos puedan respaldar bajo los focos del foro político.

PETER D. O'NEILL

# LA MANO EN LA TRAMPA

## Tú torturas, él mata, yo amnistió

**L**OS militares argentinos acaban de perdonarse. Han comprendido que no se debe ser demasiado duro con el que peca, que errar es humano, que de carne somos, que la vida es una herida absurda y que una torturita de vez en cuando no le hace mal a nadie. Con esta ley (en la que ciertamente no se sabe si el juez se ha amnistiado en su condición de reo o si el reo se ha amnistiado aprovechando la feliz coincidencia de que, además, es el juez) todos los excesos de la represión en Argentina quedan perdonados, olvidados, archivados y no ocurridos, excepto en la mente enferma de un grupúsculo de delincuentes subversivos que quieren sembrar el caos y la destrucción y de los que se dará oportuna cuenta en el próximo golpe.

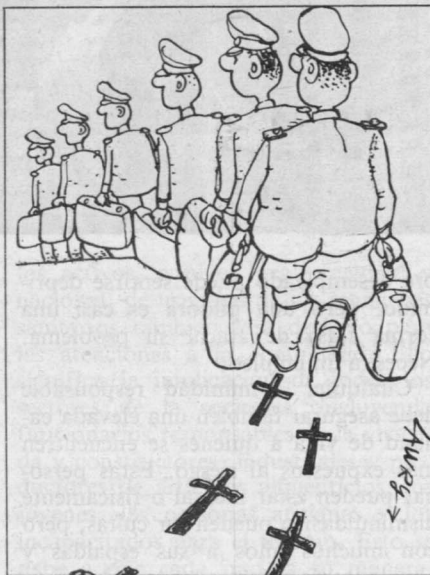
El perdón es un acto de generosidad y grandeza. Y si el perdonado y el perdonador son la misma persona, más todavía. Como dice *Borges* (Borges lo ha dicho casi todo, qué le voy a hacer), mientras dura el arrepentimiento dura la culpa. Y se puede probar perfectamente que a los militares argentinos el arrepentimiento les suele durar lo que un suspiro. Veamos: en septiembre de 1930 destituyeron a *Yrigoyen*; en junio de 1943, a *Castillo*, y en septiembre de 1955, a *Perón* (hasta aquí todo fue casi elegante, con tres golpes apenas en veinticinco años. Pero luego, ¡ay!, las espadas se enloquecieron). En marzo de 1962 destituyeron a *Frondizi*; en marzo de 1966, a *Illia*; en junio de 1970, a *Onganía*; en marzo de 1971, a *Levingston*; en marzo de 1976, a *Isabel Perón*; en diciembre de 1981, a *Viola*, y el año pasado, después del desastre de las Malvinas, a *Galtieri*. Pero éstos son los golpes apocalípticos. Además hay que sumar otros golpes triunfantes, pero palaciegos (reemplazos dentro de la misma dinastía). Son éstos: junio de 1943, *Ramírez* por *Rawson*; febrero de 1944, *Farrell* por *Ramírez*; y noviembre de 1955, *Aramburu* por *Lonardi*.

Hay, por fin, una tercera categoría, totalmente desprestigiada, de golpes fallidos, cuya nomenclatura es la siguiente: octubre de 1945, *Avalos* contra *Perón*; septiembre de 1951, *Menéndez* contra *Perón*; febrero de 1952, *Suárez* contra *Perón*; junio de 1955, la *Marina* contra *Perón*; junio de 1960, *Giovanonni* contra *Frondizi*; abril de 1963, *Menéndez* contra *Guido*; abril de 1969, *Rauch* y *Caro* contra *Lanusse*; diciembre de 1975, *Capellini* contra *Isabel Perón*, y septiembre de 1979, *Menéndez* contra *Videla*. En realidad, todavía quedarían por agregar los argentinísimos «planteos», que suelen ser una especie de minigolpe, pero su enumeración necesitaría de toda la revista y no de esta sola página. Por supuesto, tan impresionante desfile zoológico no se produjo caprichosamente y sin motivos. Al contrario, los motivos fueron siempre transparentes y muy originales. La proclama del golpe de 1930, por ejemplo, expresaba con envidiable precisión que «las Fuerzas Armadas de la Patria, respondiendo al clamor unánime del

pueblo de la Nación y a los propósitos perentorios que se imponen el deber de argentinos en esta hora solemne por los destinos del país, han resuelto levantar su bandera para intimar...». En 1943, en cambio, sostenían que «las Fuerzas Armadas, conscientes de la responsabilidad que asumen ante la historia y ante su pueblo, deciden cumplir con el deber de esta hora que les impone salir en defensa de los sagrados intereses de la Patria». En el golpe de 1946, mientras tanto, la proclama prefiere expresar: «Hoy, como en todas las etapas decisivas de nuestra Historia, las Fuerzas Armadas, interpretando el más alto interés común, asumen la responsabilidad de asegurar la unión nacional y posibilitar el bienestar general...».

La proclama de marzo de 1976, por último, sostenía su vez que «las Fuerzas Armadas, en cumplimiento de una obligación irrenunciable, han asumido la conducción del Estado. Una obligación que surge de serenas meditaciones sobre las consecuencias irreparables que podría tener sobre el destino de la Nación toda una actitud distinta a la adoptada». El duro oficio de salvar la patria cada dos o tres años.

Los responsables de los excesos ya no podrán, pues, ser sometidos a juicio. Ni siquiera se les podrá preguntar por qué hicieron lo que hicieron. Y se puede asegurar que hay muchísimos argentinos que tienen preguntas para hacer. Por ejemplo, los familiares de *Marta T.* (de Rosario), que murió a consecuencia de las heridas que le produjo un ratón en los intestinos. El roedor había llegado hasta ese lugar con la ayuda de un señor (ahora, afortunadamente, amnistiado) que había dado a elegir al animalito entre la antorcha de fuego que portaba en la mano y el único orificio de escape que había puesto ante él. También puede tener algo que preguntar *N. I. L.* (que, hasta la semana pasada, seguía preso en la Argentina), a quien le llevaron a su

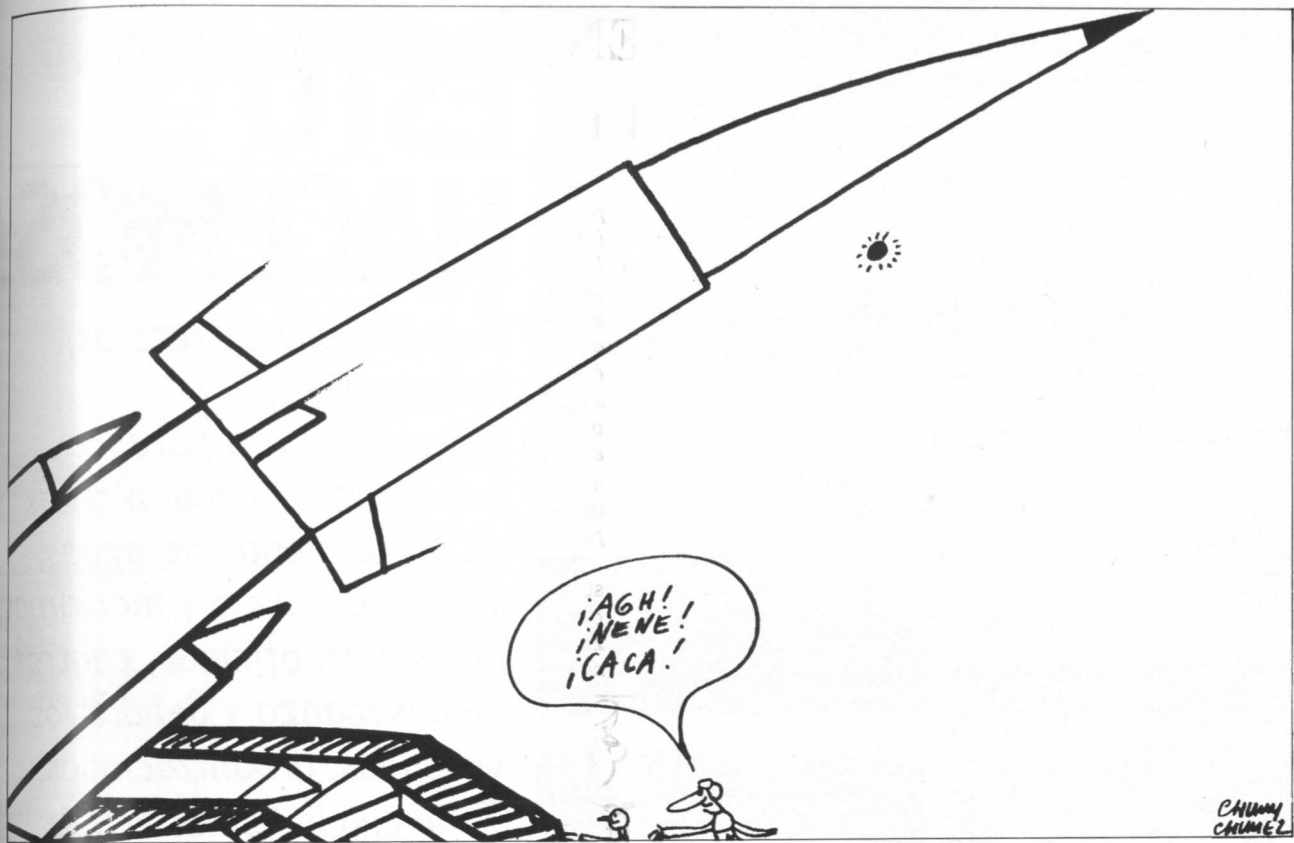


Dibujo de Lawry.

celda, envuelta en una prenda íntima femenina fácilmente reconocible, una libra de carne de su esposa. O los familiares del pobre *Pinto* (de Río Cuarto), un muchacho que fue asesinado a garrotazos en los calabozos del penal de La Plata, porque con sus ataques de epilepsia molestaba demasiado. Quizá, en fin, tampoco carezcan de alguna curiosidad los sobrevivientes de la familia *Santillán*, de Tucumán, que han logrado reunir un inigualable capital de diecisiete parientes directos desaparecidos.

Esas preguntas no podrán hacerse. Y es una lástima que así sea, porque el poder hacerlas era, quizá, la única posibilidad real de que en Argentina se cerrase este ciclo sangriento. Pero, cuando los asesinos descubren que tienen derecho a perdonarse, las víctimas también pueden descubrir que tienen derecho a hacerse justicia por propia mano. Y todo, entonces, volverá a empezar.

MARIO PAOLETTI



CHUMY  
CHUMÉZ



YO ME  
CASE  
POR LO CIVIL,  
PERO ME PIENSO  
SEPARAR  
POR LA IGLESIA.  
LOS MOMENTOS  
FELICES  
HAY QUE CELEBRARLOS  
COMO DIOS  
MANDA

CHUMY  
CHUMÉZ

### LECCIONES DE COSAS

- Os declaro esposo y esposa hasta que la suerte os separe.  
\* \* \*
- En las noches de luna llena las ranas enamoras croan versos de Bécquer.  
\* \* \*
- Se debería tener derecho a un voto por cada diez años de edad que tengan los votantes.  
\* \* \*
- Los pecados veniales están en libertad incondicional.  
\* \* \*
- Dame pan y llámame tonto, y si además me das jamón, llámame lo que quieras.  
\* \* \*
- Si el hombre tuviese rabo, lo utilizaría con fines deshonestos.  
\* \* \*
- El infinito acaba en cero.
- Los números primos son los de las cuentas de algunos restaurantes (cuando se pagan).  
\* \* \*
- Los suicidas llevan los relojes adelantados.  
\* \* \*
- Es más fácil decir «Un tigre, dos tigres, tres tigres» que «tenga usted las 20.000 pesetas que le debo».  
\* \* \*
- Sí, el hombre desciende del mono. Pero sólo del mico.  
\* \* \*
- Yo soy aún más modesto que Sócrates. Yo sólo no sé que no sé nada.  
\* \* \*
- Los niños vienen de París y de mayores vuelven para trabajar en la vendimia.



# ESTO HACEMOS

Autopistas y carreteras,  
ferrocarriles,  
infraestructura para  
transporte urbano, plantas  
de tratamiento de aguas,  
obras hidráulicas y marítimas,  
industrias, oficinas, centros  
de enseñanza y deportivos,  
viviendas, urbanizaciones...  
Todo ello lo hemos venido  
haciendo desde hace casi un  
siglo, poniendo nuestra  
técnica y experiencia al  
servicio exclusivo de la  
construcción,  
Día a día seguimos haciendo  
futuro, un futuro que ha  
nacido de la experiencia de  
casi un siglo.

**Construyendo futuro.**

 **FOMENTO**  
DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES S.A.