

# EL SOCIALISTA

332. Del 19 al 25 de octubre de 1983

Fundado por Pablo Iglesias. 100 ptas.



## POLITICA DE COMPRESION



ley del Derecho a la  
Educación

PRENDER EN  
LIBERTAD



# 3.000.000 pasajeros satisfechos es una garantía



## VUELE CON AVIACO por el Mundo y lo comprenderá

Porque AVIACO es la primera Compañía charter de España. Somos especialistas en volar por el mundo y traer gente a España, y de nuestro país a otros muchos.

Pasajeros que acaban su vuelo satisfechos de esos pequeños detalles que hace un gran servicio y convierten el viaje con AVIACO en un buen recuerdo.

Vuele por el mundo con AVIACO, le garantizamos un agradable viaje, porque nosotros somos así de charter.

**AVIACO**  
LINEAS AEREAS

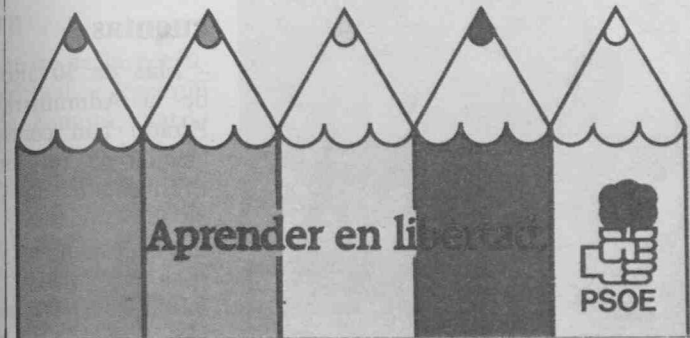
La Le  
anunciad  
ña de ex  
participa  
a 17.



Nom  
Sir C  
Edito  
Cróni  
Apres  
Cum  
bie  
«Libe  
sup  
Apoy  
Be  
Puj  
po  
La n  
El se  
ra

Ley Orgánica del Derecho a la Educación

LODE



Aprender en libertad

La Ley Orgánica del Derecho a la Educación, contra la que la derecha ha anunciado recurso al Tribunal Constitucional, será objeto de una amplia campaña de explicación por parte del PSOE. Los socialistas apuestan por una escuela participativa, plural y en la que se garanticen los derechos y libertades. **Págs. 10 a 17.**



La nueva mili

El Gobierno ha remitido al Parlamento el Proyecto de Ley del Servicio Militar en el que, por primera vez, se contempla la posibilidad de que las mujeres hagan la mili y, asimismo, la apelación a la objeción de conciencia. Este último aspecto será desarrollado mediante otra Ley ya elaborada. **Págs. 24 y 25.**



El secuestro como tortura

El secuestro del capitán de farmacia, Alberto Martín Barrios, por la organización terrorista ETA-pm, VIII Asamblea, ha mantenido en vilo a la opinión pública y ha vuelto a suscitar la vieja polémica de los «comunicados». Mientras los máximos responsables de RTVE se han comprometido a emitir un comunicado de la banda terrorista, una vez que el capitán Alberto Martín sea liberado, el señor Fraga se ha manifestado contra las razones humanitarias. **Págs. 26 y 27.**

Concertación a la vista

Los sindicatos UGT y CC. OO. y la patronal CEOE se han reunido con el Gabinete económico en la Moncloa para sentar las bases de la concertación. La moderación salarial, la creación de 690.000 empleos netos y el incremento de las exportaciones son los grandes asuntos de la concertación. **Pág. 29.**



Nombres y hechos . . . . .	4 y 5	Ayuntamientos, valor inversor . . . . .	28
Sir Cámara . . . . .	6	Concertación a la vista . . . . .	29
Editorial . . . . .	7	Sobre la flexibilidad laboral . . . . .	30
Crónica Política . . . . .	8 y 9	Congreso de los metalúrgicos . . . . .	31 y 32
Aprender en libertad . . . . .	10 a 17		
Cumbre de jefes de Gobierno en Atenas . . . . .	19		
«Libertad, condición de supervivencia» . . . . .	20 y 21		
Apoyo del Gobierno a la Benemérita . . . . .	22		
Pujol-Felipe, encuentro positivo . . . . .	23		
La nueva mili . . . . .	24 y 25		
El secuestro como tortura . . . . .	26 y 27		

**CUADERNILLO**  
*Nosotros, los socialistas* . . . . . (I-IV)

Cultura/William Wolding . . . . .	39 y 40
Kafka, en centenario natal . . . . .	41 a 46
Fotografía: Walter Evans . . . . .	47
Música y tebeos . . . . .	48 a 50
Sociedad/Los movimientos sociales . . . . .	51
Joan Jara, volver a empezar . . . . .	52 y 53
Deportes . . . . .	54
Hemeroteca . . . . .	55
Pasatiempos . . . . .	56
Documento/SOS Desertificación . . . . .	57 a 61
Chumy-Chúmez . . . . .	63



Cecil Parkinson, la víctima.

## Parkinson, víctima de intolerancia

Un «lío de faldas» entre el ministro favorito de Margaret Thatcher, Cecil Parkinson, y su secretaria, ha inquietado a los conservadores británicos y ha acaparado la atención de su C Congreso. Los delegados conservadores, reunidos en Blackpool, se mostraron más inquietos por la aventura amorosa de Cecil que por la estrategia del partido cara al futuro. Los partidarios de Cecil Parkinson alquilaron una avioneta para, banderola al aire, hacer campaña en favor de su dirigente: «No expulséis a Cecil», decía su pancarta. La propia Thatcher se desplazó inesperadamente a Blackpool y asistió a la sesión inaugural del Congreso con el único fin de romper una lanza en favor de su ministro de Industria. Pese a todo, se teme por la suerte de Cecil. La obtusa intolerancia puritana y conservadora es así.



Restos del Mirage F-1.

## Armas de escasa precisión

El accidente del *Mirage F-1* a 2 kilómetros de la localidad granadina de Motril y la caída de otra bomba fuera del polígono de tiro de las Bárdenas (Navarra), a menos de 100 metros de un grupo de trabajadores, han vuelto a inquietar a la opinión pública, que todavía no se explica cómo armas de tan alta precisión son manejadas con tamaños márgenes de error. Afortunadamente, en ninguno de los dos casos hubo que lamentar desgracias humanas, pero, de seguir así las cosas, tampoco habrá que descartarlas mañana.

## Un tío de Kafka trabajó en Renfe



Kafkiana cuestión es.

Se ha sabido ahora, con motivo del centenario del nacimiento de Frank Kafka. Resulta que un tío del escritor checo trabajó en la Renfe. Accidentes como el ocurrido la pasada semana en Silla (Valencia), donde se registraron 100 heridos, algunos de ellos de gravedad; incidentes de otro nivel, estructuras organizativas y demás cuestiones propias de esa empresa hubieran servido al escritor para construir una grandiosa novela, superior, si cabe a «El proceso». Lástima que Kafka hubiera muerto tan joven. Pero la novela sigue abierta.

## A rendir cuentas

Más de 30 altos cargos de la Administración del Estado han comenzado a desfilar por la Comisión de Presupuestos del Congreso de los Diputados, a solicitud de la muy leal y caballerosa oposición. Quienes hasta hace escasas fechas han mandado en este país quieren saber cómo y cuánto gasta el Estado y cuál sea la gestión de organismos como el IRYDA, el SEMPA, el INSALUD y la agencia EFE.

## Millonario y proletario, lo dejan

El político y millonario Oreja Aguirre, ministro de Exteriores con Suárez, dirigente de la UCD vasca, inspirador de la «gran derecha» en Euskadi tras el derrumbamiento de UCD, hombre que embarcó a su sobrino Mayor Oreja en el camino de la política, ha dejado la lid parlamentaria y la actividad política para recluirse de nuevo en la carrera diplomática.

En materia de dimisiones, la semana pasada no sólo registró la retirada del señor Oreja, sino también la de Ignacio Gallego. El dirigente comunista ha dimitido del comité ejecutivo del partido después de hacer una muy dura crítica al «comunismo» carrillista.

## KKK en Zamora

Las parca, conve ciudad de de Viriato do Dolfos, talmente e siguiente p cherche de tier) («Se ra matar por el KK en la ciud tan brava cista, no e la intelligen ciera el a

## Mejor en las cárceles

Un t cionari inicialm de asis instituc rias qu se va a según u ha reda rio de El cu sociales tronaco ra de la ta aho

## Ayunta

La situ ción Civi lación co ropeos, u mo es y planeami E. Leira como las el Banco ofrece a son los número

## KKK en Zamora

Las paredes de la pacífica, conventual y caciquil ciudad de Zamora, patria de Viriato y tierra de Bellido Dolfos, se han visto brutalmente engalanadas con la siguiente pintada: «On recherche des negres pour çe tier» («Se buscan negros para matarlos»), rubricada por el KKK. Aunque nadie en la ciudad da razón de tan brava manifestación racista, no estaría de más que la inteligencia policial exclamara el asunto.



Quién lo diría..., la revolución Ferrer.

## Revolución y reforma

«Vamos a hacer la revolución los empresarios», dijo Carlos Ferrer Salat ante 1.500 directivos de empresas, reunidos la pasada semana en el Primer Forum sobre innovación y empresas, celebrado en Madrid. En la reunión empresarial, que tuvo como lema «La innovación es la respuesta», participó el presidente del Gobierno, Felipe González. «Nosotros —dijo Felipe— no somos tan ambiciosos; únicamente queremos hacer la reforma.»



El maíz fue su soporte.

## Nobel de Medicina

A sus ochenta y un años, la doctora norteamericana Bárbara McClintock ha obtenido el premio Nobel de Medicina por sus investigaciones citológicas y genéticas. Bárbara McClintock, a quien se considera como sucesora directa de Mendel, ha experimentado durante años con el maíz y ha llegado a la formulación de su tesis sobre la movilidad de los genes, a partir de la cual se pueden suprimir enfermedades hereditarias, variar los genes y llegar a encontrar una solución en la lucha contra el cáncer.

## Mejoras en las cárceles

Un total de 500 funcionarios compondrán, inicialmente, el cuerpo de asistentes sociales de instituciones penitenciarias que próximamente se va a poner en marcha, según un proyecto que ya ha redactado el Ministerio de Justicia.

El cuerpo de asistentes sociales sustituirá al patronato de Nuestra Señora de la Merced, que hasta ahora se venía ocu-



Nuevo botiquín para Carabanchel.

pando de las tareas asistenciales. En la actualidad el número de asistentes sociales en las cárceles españolas es de 15 nada más.

## Ayuntamientos

La situación de la Protección Civil en España en relación con otros países europeos, un debate sobre cómo es y cómo debiera ser el planeamiento urbano (por E. Leira e I. Solana), así como las posibilidades que el Banco de Crédito Local ofrece a los Ayuntamientos, son los temas centrales del número 30 de la revista

*Ayuntamientos Democráticos*, que acaba de ponerse en circulación.



## «Mayo» cumple un año

He aquí que la revista *Mayo* acaba de cumplir su primer año, un año, según sus autores, no exento de problemas y dificultades. En su número 13, ya en la calle, *Mayo* publica una amplia crónica política sobre la situación de Euskadi, un trabajo de pensamiento de Ignacio Sotelo («La utopía de sobrevivir»), entrevistas con José María Zufiaur y Jorge Luis Borges, así como colaboraciones de Pablo Sorozabal y Fernando Savater.



# SR CAVARA- CORRESPONDIAL SIN IGUAL

LA SEMANA PASADA SE CELEBRÓ EL DÍA DE LA RAZA.

¡MIRE USTED!



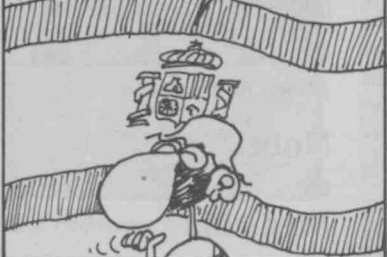
DÍA DE LA RAZA BLANCA PARA EL GRUPO POPULAR.



ES QUE ELLOS CELEBRAN EL DÍA DEL YANQUI O DEL ATLANTICO NOROCCIDENTAL.



PERO, BUENO... A LO QUE IBAMOS: SE CELEBRÓ EN LIBERTAD EL DÍA DE LA HUMANIDAD.



MILES Y MILES DE SERES UNIDOS POR EL VÍNCULO DE LA LENGUA, ¡SI SEÑOR!



MUENDS LOS DEL NORTE, QUE LOS DIERON POR EL VÍNCULO Y SOLO HABLAN INGLÉS.

¡YES. I SPEAK THATCHER'S LANGUAGE



Y ES QUE LO ESPAÑOL ESTA DE MODA.

GIBRALTAR, SIJA IR MAS LEJOS



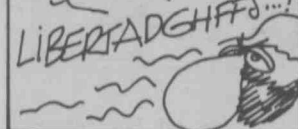
DESDE SAN DIEGO (USA) HASTA EL CABO DE HORNDOS SE HABLA ESPAÑOL.

¡AH... ESPAIN...! TE MODER CONTRI



BUENO, POR ALLA ABAJO SE LADRA EN ESPAÑOL... MIENTRAS NO QUEDE CLARO SI "EL CABO" DE HORNDOS PERTENECE A LA JUNTA MILITAR.

LIBERTADGHFFS...



CORDOBA, LA RIOJA... (ESPAÑA)



CORDOBA, LA RIOJA (ARGENTINA)

HERMANADOS GEOGRAFICAMENTE ¡CHE!



MADRID, (ESPAÑA) Y MADRID (MEXICO)

ES MENESTER...



Y, SEGUN ANUNCIA EDEN PASTORA, EN CENTRO AMERICA HAY NOVEDADES.



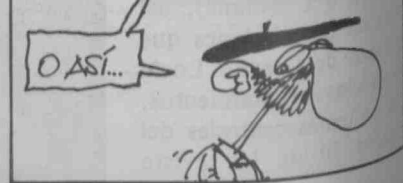
ESTA VEZ ES EN COSTA RICA DONDE ASEGURAN QUE HAY ETARRAS.



¿SERÁ QUE COSTA RICA ES "EUSKADI WEST"?

¿SE IMAGINAN? COSTA RICA Ó EUSKADI WEST, CAPITAL SAN JOSEBA...

O ASÍ...



E  
ficio her  
las víctim  
do para s  
considera  
ta más, l  
principios  
está en ju  
una fami  
de otra m  
vida de u  
una fami  
aunque s  
¿qué imp  
persona  
esa perso  
mente? N  
porque ca  
diferente  
vida del  
no puede  
esfuerzos  
quienqui  
que se as  
porque e  
ciudadan  
encima d  
Ignora

EL  
Dire  
Red  
Red  
risol  
Ferrer  
Villar  
Ast  
R. Be  
Orobi  
Valen  
Rincó  
Col  
rel, I  
varro

# Salvar una vida

**E**S por desgracia frecuente el hecho de que, para salvar una vida o, a veces, fuentes de vida, como un bosque, se arriesgan voluntariamente otras y, en ocasiones, se pierden. En estos casos se ensalza el sacrificio heroico, se indemniza o no a los familiares de las víctimas y se olvida el acontecimiento. Pero, cuando para salvar una vida hay que vulnerar principios considerados intangibles, surge la duda: ¿qué importa más, la vida de una persona o cualquiera de esos principios? La cuestión se agrava cuando la vida que está en juego es la de un hombre de quien depende una familia. El problema puede también plantearse de otra manera: ¿tiene alguien derecho a sacrificar la vida de un ser humano, que además tiene a su cargo una familia, por mantener incólume un principio, aunque sea el tan socorrido de autoridad? O bien, ¿qué importa más para la vida misma, la vida de una persona o los principios, sean cualesquiera, cuando esa persona no ha arriesgado su existencia voluntariamente? No vamos a decir que la respuesta es obvia, porque cada una de las que pueden darse entraña una diferente concepción de la vida y del hombre y de la vida del hombre en sociedad. Pero, a nuestro juicio, no puede plantearse ninguna contradicción entre los esfuerzos para salvaguardar la vida de un hombre, quienquiera que sea, y la defensa de los valores en que se asienta la sociedad democrática, precisamente porque es democrática y considera la vida de sus ciudadanos y su protección el valor fundamental, por encima de cualesquiera otros principios.

Ignoramos, mientras redactamos estas líneas, si la

publicación comunicado de los terroristas en algunos periódicos y la difusión de sus puntos esenciales por la RTV, junto con la promesa de difundirlo íntegro cuando el capitán Alberto Martín haya recobrado su libertad, habrán producido el efecto deseado. Conocemos los riesgos de ceder al chantaje de los terroristas. Creemos que no hay que ceder, pero si colocamos en el otro platillo de la balanza la vida de un hombre, pensamos que es obligación de todos salvar esa vida. Por otro lado, el contenido del comunicado constituye la mejor prueba de estupidez que podían aportar los raptos al conocimiento de los ciudadanos. Es dudoso que nadie pueda tomar en serio su inconexa y contradictoria argumentación. Por el contrario, habrá servido para revelar a cuantos lo ignoraban la demencia suicida de sus autores, esa mezcla de mesianismo profundamente reaccionario que reproduce las arengas hitlerianas de los años treinta. En rigor, el análisis del comunicado sólo puede interesar a los psiquiatras.

Desde un punto de vista político, su difusión equivale a la demostración más elocuente de la incapacidad de los grupos terroristas para comprender la realidad de la propia sociedad de Euskadi, y ni siquiera la suya misma, encerrados en un círculo de violencia sin salida. En rigor, la publicación del comunicado, aunque significa ceder a un chantaje nunca deseable para salvar una vida, es la denuncia más elocuente que los terroristas podían hacer de sí mismos. Lógicamente, entre todas las opciones posibles, hoy se ha optado por la vida de un hombre, en este caso, la del capitán secuestrado.

## EL SOCIALISTA

Director en funciones: Angel Merino.

Redactor jefe: Luis Díez.

Redacción: Enrique Gomáriz, Marisol Padilla, Antonio Benito, Eliseo Ferrer, Humberto Forero y María García Villar.

Asturias: Ramiro Fernández. Andalucía: R. Belmont y Nani Carvajal. Cataluña: Ton Orobítg. Castilla-León: Jesús Orobón. País Valenciano: V. Aguilar. Euskadi: Luciano Rincón.

Colaboradores: Félix Grande, Andrés Sorrel, Hortensia Campanela, Mariano Navarro, Víctor M. Ferreras, Luis Martínez,

Andrés Cañas, Angel Fernández Santos, Rafael Tuñón, Arturo Reverter, Ramón Mayrata, María J. Rivera, Julio Martínez, Rafael Serra, Lourdes Grass, Maica Prieto, Juana Salabert, José María Fajardo, Ana Salado, Víctor Claudín, Mercedes G. Martín, José María Moreno, J. Suárez, Esther Benítez, Jesús Zulet, Sir Cámara, Chumy-Chúmez, Regina Rodríguez y Lucrecia Maldonado.

Archivo y documentación: Esteban Pulgar. Fotografía: Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.

Redacción y administración: Santa Engra-

Imprime:



ALTAMIRA

EDICIONES GRÁFICAS

Carretera de Barcelona, Km. 11,200. Madrid-22.

cia, 165, Madrid-3. Teléfonos: 233 55 00, 233 55 08, 233 55 09 y 233 67 44.

Depósito legal: M. 845-1977

Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,35. Madrid-34.

Gerente: Felipe González Mota.

Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

Publicidad: Fernando Munguía.

Edita: EL SOCIALISTA, EDITORIAL.



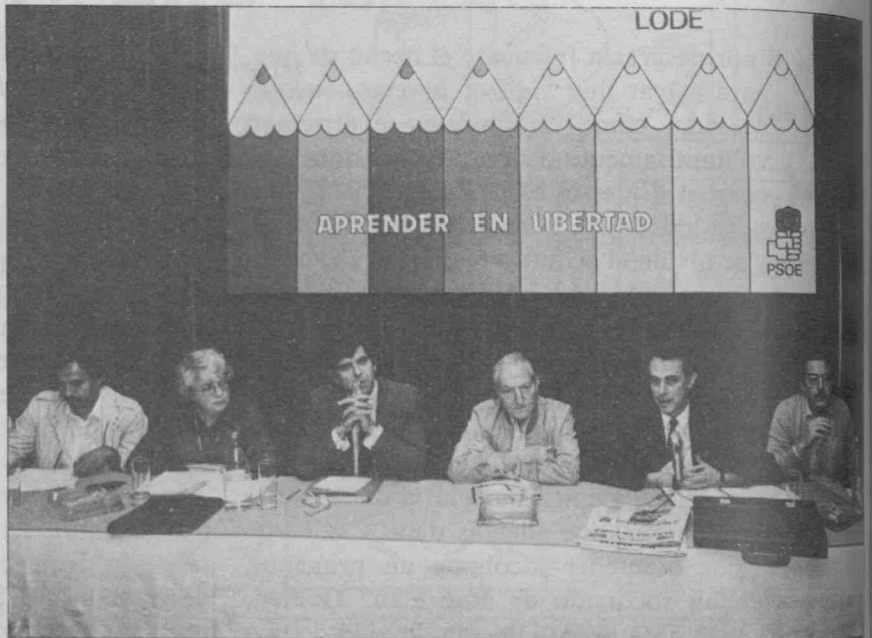
# LODE: Libertad de enseñanza

**P**OR estas tierras debemos andar con los ánimos bélicamente encendidos, porque a nada que hay discrepancia ideológica por medio ya anunciamos, a los cuatro vientos, que ha estallado la guerra. No parece muy oportuno repetir cada día, hasta el cansancio, tal sustantivo, porque la guerra forma parte de nuestros demonios familiares y da la impresión que este pueblo anda muy harto de tales demonios pasados y busca, en la convivencia pacífica en libertad, su presente y su futuro, así que cuando hay discrepancias no estalla la guerra, simplemente hay discrepancias.

Tras cantarnos una mañana la otra guerra, ahora la derecha nos quiere embarcar (puede que esta vez en la bañera) en otra guerra: la escolar. Y no va de eso. Hasta el Vaticano, tras la audiencia que el Papa concedió a Felipe González —contra la opinión de los más montaraces— reconoce que la LODE (es decir, la provocación guerrera en el lenguaje demagógico) tiene avances positivos, aunque muestre (sin tintes de danzas de guerra) sus discrepancias.

Aquí no hay guerra, por lo tanto es difícil caminar hacia el pacto. Es curioso, pero dueños del monopolio de educar, quieren controlar el monopolio del lenguaje. Y así nos cuentan eso de la guerra, para luego proponer un pacto. Es como tirar la piedra, esconder la mano y esperar que el discrepante ponga la otra mejilla. No se puede uno inventar una guerra para luego sacar la bandera blanca y anunciar que son los buenos de la película, porque no buscaron la guerra y sí pidieron el pacto. Demasiado maniqueísmo para tan importante Ley.

La LODE no es más —simplemente— que un sendero para conseguir una sociedad más educada, más culta y más libre a la hora de elegir sus creencias y sus ideas. Sin embargo, la resistencia a la ley no es sólo ideológica. No se trata sólo de decir que la LODE impide a los padres elegir colegio para sus niños o que éstos no



El PSOE se moviliza por la educación.

podrán estudiar la religión que elijan, porque eso no está en la Ley y más bien la Ley viene a garantizar eso. Hasta la fecha, muchos papás, no ricos precisamente, veían cómo sus niños no iban al colegio y no podían elegir. Elegía quien más tenía. Aquí existe, ante la LODE, una resistencia de casta, de clase dirigente que quiere seguir —sola— sabiendo los secretos, como si fueran miembros de una nueva estirpe de templarios.

## LAS CORTES

No parece —en un Estado democrático— que exista otro lugar para debatir una ley, mostrar las discrepancias ante ella y atacarla, que el Parlamento, pero esta vez la «movida» va mucho más allá del hemiciclo. Y cabe preguntarse —sin mayores llamadas de atención— ¿por qué? Meditemos —con tranquilidad— por qué la derecha de este país, tan de su casa, su mesa camilla calentita y su calefacción central promete movilizaciones con lo fría que es la calle en el otoño-invierno. Responder es fácil porque no tiene posibilidad de votos para impedir,

controlar o modificar la LODE en el Parlamento; si tuviera algo de eso, dejaba a sus huestes a la luz y el calor de la chimenea. Claro que, una vez más y en su afán de que aquí el Tribunal Constitucional acabe inconstitucionalmente por convertirse en la tercera cámara, ya han anunciado que elevarán recurso previo de inconstitucionalidad, que es una parte del componente jurídico de este país que ya nos sabemos todos los españoles, así que —a lo mejor— habrá que agradecerle a la derecha su contribución, desinteresada, al conocimiento de los españoles de la Ley Orgánica del Tribunal Constitucional.

Tras la batalla ideológica, tras las enmiendas a la totalidad, hay intereses, que suele ser lo que la derecha defiende. Sobre el llamado «modelo de escuela», hay dinero contante y sonante. Sobre la defensa de la privatización, hay un recurso y recuerdo a «papá Estado», para que pague y no controle lo pagado.

Contado en forma novelada, la historia de la oposición a la LODE es tremendamente llana. Un buen día «alguien» se le ocurre fundar un «colegio», que puede ser o no ser un nego-

cio. Otro d  
y le pide a  
de. Otro d  
todo, pero  
llo es sólo  
riesgo. Ese  
realidad  
se siga usar  
mar por un  
quiere.

La c  
infor  
de A

E

«Mare Nos  
nes que ho  
gobiernos s  
mediterrán  
ciente vera  
uno que e  
que, adem  
nada, no r  
ser que la  
explique p  
Mediterrán  
en la mayo  
y ésa es re  
justo cuan  
talla electo  
mocrática,  
«Stalin».

En cual  
mocráticos  
tal, los cin  
junto con  
estado rep  
sus jefes d  
dicho el p  
han dicho  
rodeos, p  
González-

Con la  
del Ejecut  
nos punto  
les. Al pr  
entra en l  
nitaria sin  
lez no est  
juegos ma  
ante nues  
y eso lo  
socialista  
tres de lo  
del Merc



cio. Otro día empieza a perder dinero y le pide a «papá Estado» que le ayude. Otro día «papá Estado» lo paga todo, pero «alguien» afirma que aquello es sólo suyo y él sólo corre con el riesgo. Ese es el cuento, y también la realidad. No olvidemos eso, cuando se siga usando de la guerra, para clamar por un pacto, que la derecha no quiere.

## La cumbre informal de Atenas

EL presidente del Gobierno ha realizado viaje mediterráneo. Ha estado en las capitales de dos países claves en la historia de aquel «Mare Nostrum». Capitales de naciones que hoy tienen al frente a jefes de gobiernos socialistas. Tal coincidencia mediterránea ha hecho —en este reciente verano— exclamar a más de uno que el Mediterráneo es rojo, lo que, además de ser expresión afortunada, no responde a la realidad, a no ser que la rojez del Mediterráneo se explique por la sangre del Líbano. El Mediterráneo no es ni siquiera libre en la mayoría de los países que baña y ésta es reflexión que conviene hacer, justo cuando en Turquía comienza batalla electoral para falsa elección democrática, o Albania padece al último «Stalin».

En cualquier caso, cinco países democráticos de la vieja Europa occidental, los cinco que lo son en exclusiva, junto con Malta, Chipre e Israel, han estado representados en Atenas por sus jefes de gobierno. Allí —como ha dicho el presidente del Gobierno— se han dicho las cosas a las claras, sin rodeos, porque «somos —dice Felipe González— amigos».

Con la amistad por delante, el jefe del Ejecutivo español ha puesto algunos puntos que le faltaban a algunas. Al presidente del Gobierno no le entra en la cabeza una Europa comunitaria sin España, pero Felipe González no está dispuesto a soportar más juegos malabares por parte de los diez, ante nuestra incorporación a la CEE, y eso lo ha dicho en una reunión de socialistas del sur de Europa, donde tres de los participantes son miembros del Mercado Común y dos antiguos

aspirantes a pertenecer a la Comunidad.

No se puede —parece correcta interpretación de las palabras del presidente— seguir jugando con un país que se llama España y para ello el Gobierno español —mediante carta personal de su presidente— va a exigir respuesta clara a nuestra petición de ingreso. Felipe González ha sido rotundo a la hora de afirmar que una persistente postura en contra de la Comunidad puede obligar a nuestro país a modificar su política exterior, aunque ésa sea posibilidad remota, no estudiada y aparentemente inconcebible que una España democrática no esté en el Mercado Común.

### EL VIAJE

Si el Mercado Común era uno de los motivos de la reunión, hay —sin duda— otras necesarias reflexiones que hacer ante el encuentro de los cinco países sureuropeos con gobierno socialista.

Este tipo de reuniones, como la habida en enero pasado en París entre los protagonistas del cambio, o las bilaterales entre Francia y España, ni tienen comunicado conjunto, ni pretenden solucionar un problema cada veinticuatro horas; es otro tipo de diplomacia, otra forma de hacer relaciones exteriores, que busca más el largo plazo que la espectacular decisión. Y eso es bueno tenerlo en cuenta cuando se producen reuniones como la de Atenas, que todas las agencias internacionales de más allá de nuestras fronteras —quizá más acostumbradas a tal tipo de encuentro en la cumbre— califican de informal, para diferenciarlas de esas otras con traducción simultánea.

Además de la informalidad de Atenas, donde Felipe González ha dejado clara la postura española ante la CEE, el presidente del Gobierno mantuvo la formalidad de Roma. Allí estuvo hablando de relaciones bilaterales con Bettino Craxi, de Mercado Común, de la defensa del Mediterráneo, de euromisiles y de la OTAN, pero también el presidente estuvo media hora con el Papa y media hora, según los expertos en Vaticano, es mucho tiempo.

A destacar, primero, que la reunión se celebró contra la opinión de lo más reaccionario de la Iglesia española, que —aunque secreto— el Papa y el

presidente del Gobierno hablaron de la LODE, la despenalización del aborto y las relaciones Iglesia-Estado en libertad, sin complejos y sin malas interpretaciones. A destacar, segundo, que Felipe González habló también con la cúspide de la jerarquía vaticana, lo que quiere decir que no sólo hubo reunión protocolaria con el Papa. A destacar, por último, que el presidente del Gobierno puso claramente de manifiesto que las relaciones entre el Vaticano y España son buenas, pese a quienes pretenden contar lo contrario.

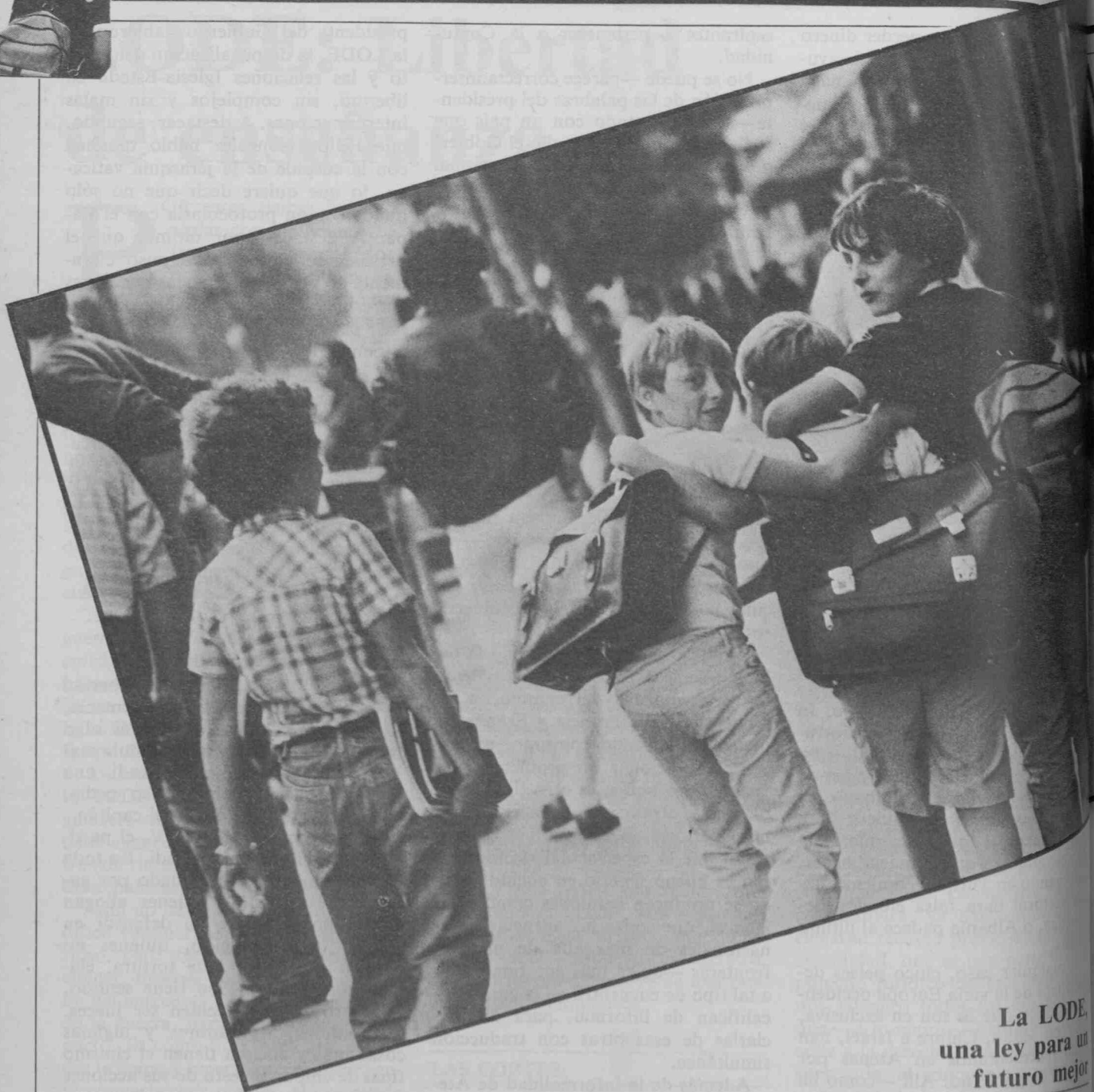
Así pues, un viaje con tres puntos claves para un futuro inmediato. OTAN, decisión congelada, mientras no haya acuerdos en Ginebra. Mercado Común, aclarar las posiciones. Y entrevista cordial con el Papa.

## ... Y el capitán Martín

CLAMAR por la libertad del capitán de farmacia, Alberto Martín, es algo más que una fórmula manida. En Euskadi una gran parte del pueblo vasco pedía, bajo la lluvia, la libertad del capitán en un acto masivo del PNV, el partido del Gobierno en Euskadi. En toda España, quienes han luchado por garantizar la libertad, quienes abogan por la presencia de un defensor en cuanto hay detención, quienes no quieren ningún tipo de tortura, claman contra lo que no tiene sentido.

Cuatro amigos deciden ser jueces, torturadores, legisladores y algunas cosas más y encima tienen el cinismo final de culpar al resto de sus acciones macabras. No valdrá contar denuncias de otras posibles torturas mientras que los únicos torturadores demostrados en este país firmen con la sigla de ETA, mientras los únicos que dejan sin libertad y sin juicio justo firmen ETA, mientras los únicos que mantienen la pena de muerte se llamen ETA. Tener credibilidad significa luchar por la libertad, no seguir con acciones totalitarias de tortura, porque eso ya no se lo cree nadie. Liberar al capitán Martín es un derecho que reclama quien crea que la libertad es la única apuesta posible.

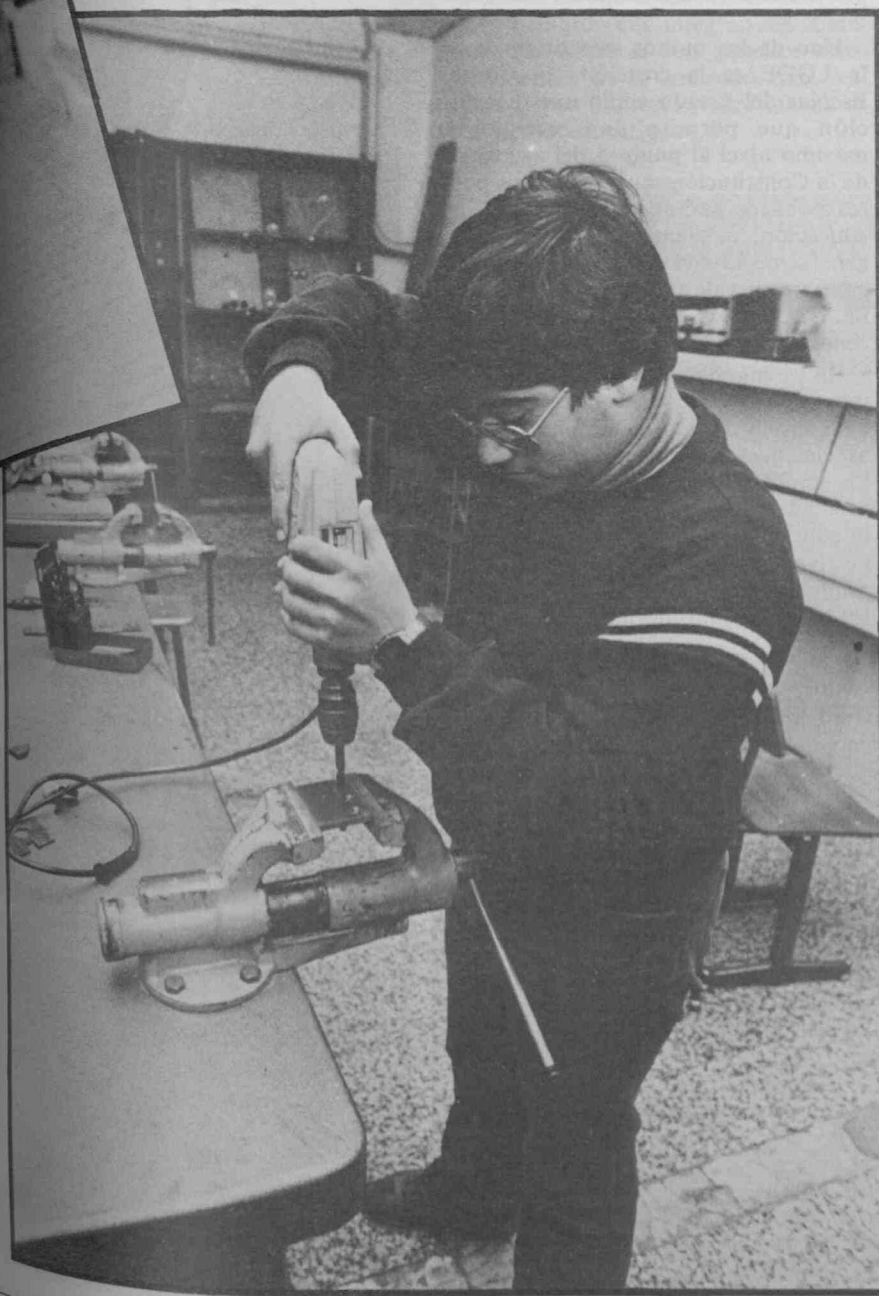
LUIS GUIJARRO



La LODE,  
una ley para un  
futuro mejor

# APRENDER EN LIBERTAD

¿Qué es la Ley Orgánica del Derecho a la Educación? ¿Cuáles son sus fundamentos constitucionales? ¿Por qué a la derecha se le ha llenado la boca con apelaciones de inconstitucionalidad? ¿Es que la participación de la comunidad escolar, el control de la gestión de los centros financiados con fondos públicos y el pago directo por el Estado a los profesores de los centros privados concertados coarta la libertad, como alega la derecha? En un intento de explicar a fondo el contenido de la LODE, los socialistas van a realizar una campaña dirigida a toda la sociedad, y, especialmente, a los profesores, a los alumnos y a las asociaciones de padres de alumnos.



**E**l título preliminar de la LODE desarrolla los principios de la actividad educativa y los derechos y libertades que configuran lo esencial del modelo escolar. La inspiración de esta parte del articulado emana de la Constitución misma, de una interpretación sistemática que intenta conjugar el artículo 27 con los artículos 16 (libertad religiosa), el 20 (libertad de cátedra) y el artículo 10 (acuerdos internacionales), así como lo concerniente a los derechos más generales de asociación y reunión, todo ello dentro de horizontes que supone el Estado de las autonomías y delimitaciones competenciales entre los poderes del Estado y de los territorios autonómicos, respectivamente.

No reflejan los principios de la LODE una ideología específica del Partido Socialista, sino ideas que puedan ser de general aceptación por cualquier ciudadano de mentalidad democrática y progresista.

Así, por ejemplo, el PSOE se define en sus documentos internos como partidario de la enseñanza laica. Sin embargo, aunque exista una mayoría parlamentaria socialista, el Gobierno no ha pretendido en el proyecto llevar a la ley, de obligado cumplimiento para todos los ciudadanos, un modelo escolar de tipo laico; y no sólo por respeto a la Constitución, sino, además, para que todo ciudadano se pueda encontrar cómodo en una escuela donde el que desee recibir enseñanza religiosa pueda hacerlo, y donde a nadie se le imponga impartirla ni recibirla.

#### LIBRE CREACION DE CENTROS

Los principios genéricos de libertad de enseñanza y de libre creación de cen-



tros docentes, que figuran en la Constitución, se reflejan y desarrollan congruentemente a lo largo de la LODE, y, de modo bien explícito, cuando el artículo 10 distingue entre centros públicos y privados, así como en todo el capítulo III (artículos 21 al 26), donde se consagra la autonomía de los centros privados y se da amplio cumplimiento a lo previsto en el pacto internacional de derechos económicos, sociales y culturales.

Distingue la LODE perfectamente, por tanto, entre centros públicos y privados. Se crea, además, la nueva figura de los *colegios concertados*, a la que podrán acogerse libremente aquellos centros privados que, apeteciendo ser sostenidos con fondos públicos, deseen adherirse al régimen especial descrito en el título IV del proyecto, mediante la suscripción de los oportunos conciertos, fórmula concebida para dar cumplimiento armónico y equilibrado a los puntos noveno y séptimo de nuestra Constitución.

El artículo 4 de la LODE consagra el derecho de los padres a escoger centro docente distinto de los creados por los poderes públicos. Asimismo, para facilitar la actuación de los padres, el artículo 5 garantiza y desarrolla su libertad de asociación en materia de enseñanza (APAS), incluyendo un expreso mandato a los directores de los centros para que faciliten las actividades propias de dichas asociaciones.

Los artículos 6 y 7 se refieren a los derechos de los alumnos, y el octavo a

garantizar el derecho de reunión en los centros.

El artículo 3 de la ley regula la libertad de cátedra con mayor amplitud que la legislación anterior. Se incorporan, eso sí, con mayor claridad al exponer los fines de la educación, junto a los que se refiere a la formación individual de los escolares, los fines sociales de servicio a los intereses de la comunidad nacional en su conjunto, a los que la escuela también debe atender.

**CONSEJO ESCOLAR DEL ESTADO**

Uno de los puntos más originales de la LODE es la creación del Consejo Escolar del Estado como nueva institución que permita dar realidad en máximo nivel al punto 5 del artículo 27 de la Constitución, que dice: «Los poderes públicos garantizan el derecho a la educación, mediante una programación general de la enseñanza, con participación efectiva de todos los sectores afectados, y la creación de centros docentes».

En el mundo educativo, todos sabemos que hasta el presente, por encima del consejo de centro, los sindicatos, las asociaciones de profesores, los APAS, los empresarios, etcétera, no tenían otra capacidad de influir en los destinos de la educación y en la defensa de sus respectivos intereses, sino actuando como grupos de presión frente al Ministerio. En esa situación, inevitablemente, logra-

**«La escuela no debe transmitir ideologías sectarias ni utilizar recursos para el adoctrinamiento»**

**PUESTOS QUE ENTRAN EN FUNCIONAMIENTO EN CURSO 83/84**

REGIONES	PREESCOLAR	EGB	BUP	FP	EE
Aragón .....	640	4.040	200	1.370	—
Asturias .....	520	3.000	—	560	200
Baleares .....	240	2.720	640	—	407
Canarias .....	2.520	16.360	—	3.240	290
Cantabria .....	240	1.120	640	600	180
Castilla-León .....	1.720	16.880	2.210	2.690	710
Castilla-La Mancha .....	800	10.280	2.330	2.830	320
Ceuta .....	200	1.160	—	—	—
Comunidad Valenciana .....	1.440	17.760	1.360	5.880	518
Extremadura .....	800	6.880	2.400	—	200
La Rioja .....	—	680	960	—	—
Madrid .....	6.720	33.480	6.270	1.440	60
Melilla .....	—	560	—	—	—
Murcia .....	1.240	5.080	640	1.260	390
Navarra .....	640	2.200	1.280	1.200	90
Andalucía .....	6.160	43.200	5.400	4.640	815
Cataluña .....	9.800	24.120	8.400	4.140	585
Galicia .....	1.840	15.800	3.450	4.380	300
País Vasco .....	640	4.160	920	—	—
<b>Total general .....</b>	<b>36.160</b>	<b>209.480</b>	<b>37.100</b>	<b>34.820</b>	<b>5.065</b>





ban mejor sus objetivos aquellos que poseían mayor capacidad de presión.

Con frecuencia, y con razón, se han quejado unos y otros de no ser, a veces, consultados sobre determinadas reformas. El artículo 32 de la LODE establece un amplio repertorio de las cuestiones sobre las que el Consejo de Estado será consultado preceptivamente, y el artículo 33 abre la posibilidad de que, a su vez, se pueda pronunciar a propia iniciativa sobre cualquier cuestión concerniente a la calidad de la enseñanza. En dicho Consejo Escolar del Estado convergen, a través de sus entes representativos, los miembros que integran las comunidades escolares con aquellos otros estamentos de la sociedad que, asimismo, tienen intereses y algo que aportar al hecho educativo.

La creación de este consejo es testimonio práctico de que el PSOE no desea una educación dirigista, sino la mayor participación posible, y pasará a la historia de la educación española, que, teniendo los socialistas mayoría absoluta en el Parlamento y siendo el Gobierno monocolor (PSOE), se estableció un órgano de participación al máximo nivel, de una amplitud en su composición y competencias radicalmente sin precedentes en nuestro país.

#### LODE Y AUTONOMIAS

Una preocupación constante de los redactores de la LODE ha sido la de no invadir las legítimas competencias de los territorios autónomos derivados de la

### *Un compromiso electoral*

**L**a reforma educativa es, tal vez, el reto de futuro más importante de cuantos se plantea el programa socialista. Hace algunos meses lo revelaba así el presidente Felipe González: «En el recuerdo histórico, me gustaría que cuando alguien preguntase qué hicieron los socialistas en el Gobierno, se dijese que hicieron un esfuerzo para que los niños de España se educasen más y mejor. Para acabar con la pesadilla que era dejar a los niños sin suficiente cultura, sin suficiente educación para enfrentarse a la realidad del siglo XXI».

La discusión parlamentaria de la LODE resulta clarificadora. Una vez más, el miedo a la libertad aflora en la trastienda del debate. Miedo a la gestión democrática en los centros, miedo a la intervención colegiada de los padres en la educación de *sus hijos*, miedo a la transparencia económica, miedo a las conciencias libres, miedo, en definitiva, a una libertad que se construye en la educación y que debe integrarse en el hábito cultural colectivo: el hábito de la libertad.

La España plural y democrática no puede salir del siglo XX compatibilizando sistemas escolares decimonónicos, cuando no discriminatorios y clasistas. La homologación pluralista de la educación que con-

templa la LODE es una vía posibilista que permitirá la adecuación de la enseñanza a las exigencias sociales y a los irrenunciables derechos y deberes de los padres sobre sus hijos menores. La LODE extiende la gratuidad de la enseñanza a las escuelas concertadas de titularidad privada, respeta la orientación moral e ideológica del propietario del centro —sufragado al 100 por 100 por el contribuyente—, pero, a su vez, establece unos mecanismos de control de la gestión que no parecen agradar a quienes hoy derivan los objetivos del proyecto a los cauces premonitorios del «colectivismo autogestionario», la «sovietización», la «muerte de Cristo» en las escuelas..., como en la República...

Y mienten y manipulan. Y se olvidan, cómo no, de que el eje central del debate, la democratización de los centros, es uno de los compromisos electorales del partido del Gobierno, enunciado así: «Participación de padres, profesores y alumnos en el control y gestión del centro subvencionado con fondos públicos». Este año nos va a costar esa subvención 81.124 millones de pesetas a todos los españoles. Que sirva para una educación más plural, más libre, más solidaria e integradora.

BERNARDO DIAZ NOSTY



Constitución y de los estatutos de autonomía de cada uno de ellos. La LODE se muestra, en efecto, totalmente respetuosa con dichas competencias. El proyecto configura, con el necesario detalle que evite cualquier desvirtualización, lo que se refiere a los niveles: lo referente al nivel del Estado y lo referente al nivel de los centros. Así, pues, por ejemplo, cuando se trata de regular los órganos de participación se configura con cierta precisión el consejo a nivel del Estado y los consejos a nivel de centro, y, simplemente, se encomienda (artículo 35) a los poderes públicos en el ámbito de sus competencias la configuración de órganos similares en sus respectivos ámbitos territoriales.

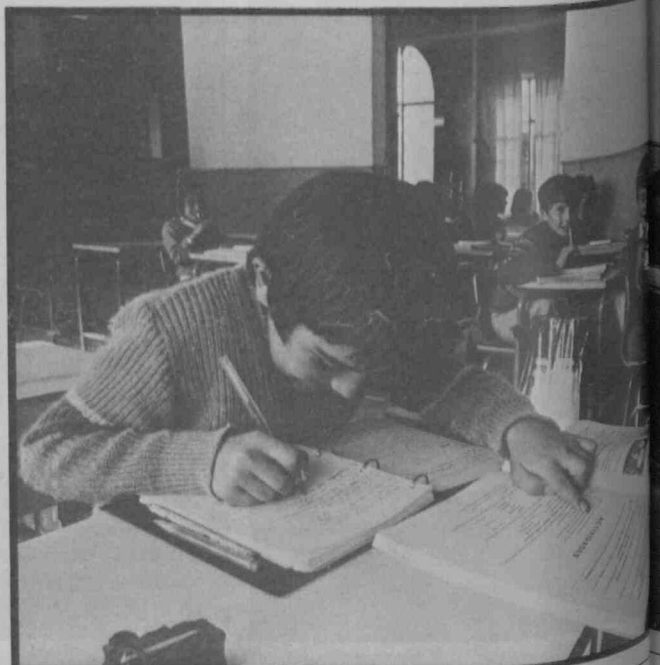
**DEMOCRACIA EN LOS CENTROS**

Las Cortes Generales tienen que crear el consejo a nivel del Estado. Por otra parte, no pueden eludir la regulación de ese derecho básico de los ciudadanos que establece el punto 7 del artículo 27 de la Constitución, cuando dice: «Los profesores, los padres y, en su caso, los alumnos intervendrán en el control y gestión de todos los centros sostenidos por la Administración, con fondos públicos, en los términos que la ley establezca». La LODE es la ley que establece esos términos.

Uno de los aspectos más progresivos

**UNIDADES SUBVENCIONADAS EN EGB**

PROVINCIAS	INSTITUCIONES RELIGIOSAS		OTRAS INSTITUC.	
	UNIDADES	%	UNIDADES	%
Albacete	200	73,53	72	26,47
Alicante	973	76,31	302	23,69
Almería	173	80,09	43	19,91
Avila	120	100,00	—	—
Badajoz	417	73,94	147	26,06
Baleares	965	84,65	175	15,35
Burgos	584	92,82	39	7,18
Cáceres	269	87,06	40	12,94
Cádiz	1.003	81,31	223	18,19
Castellón	279	76,44	86	23,56
Ciudad Real	266	78,93	71	21,07
Córdoba	514	71,89	201	28,11
Coruña	557	51,29	529	48,71
Cuenca	75	100,00	—	—
Granada	667	70,36	281	29,64
Guadalajara	139	100,00	—	—
Huelva	269	75,35	88	24,65
Huesca	171	95,53	8	4,47
Jaén	426	82,24	92	17,76
León	441	87,33	64	12,67
Logroño	267	94,35	16	5,65
Lugo	171	86,80	26	13,20
Madrid	3.739	42,57	5.044	57,43
Málaga	555	41,67	777	58,33
Murcia	584	53,24	513	46,76
Navarra	539	71,68	213	28,32
Orense	203	68,12	95	31,88
Oviedo	768	69,63	335	30,37
Palencia	207	96,28	8	3,72
Las Palmas	319	64,19	178	35,81
Pontevedra	479	52,81	428	47,19
Salamanca	355	82,56	75	17,44
Santa Cruz de Tenerife	275	43,24	361	56,76
Santander	547	64,66	299	35,34
Segovia	75	70,75	31	29,25
Sevilla	1.088	65,66	569	34,34
Soria	97	92,38	8	7,62
Teruel	102	89,47	12	10,53
Toledo	327	76,22	102	23,78
Valencia	2.034	59,65	1.376	40,35
Valladolid	618	75,92	196	24,08
Zamora	141	94,63	8	5,37
Zaragoza	1.086	79,15	286	20,85
Ceuta	40	50,00	40	50,00
Melilla	32	57,14	24	42,86



EVOL  
L

AÑO

1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984

NOTA: Com  
«Para gastos

(1) Apr  
(2) Figu  
(3) Sin  
(4) Este

Privad

100  
84  
68

Patron

100  
84  
68

T

Seminari

## EVOLUCION PORCENTUAL Y EN TERMINOS ABSOLUTOS DE LAS SUBVENCIONES A GRATUIDAD A FORMACION PROFESIONAL DE PRIMER GRADO

AÑO	Crédito inicial	Alteraciones presupuest.	Crédito total	Cantidades en millones de ptas.	
				Annual respecto al año anterior	% de
1973	125,0	—	120,5	—	—
1974	175,0	—	175,0	50,0	40
1975	282,7	—	282,7	107,7	61
1976	1.415,9	20,4 (1)	1.636,3	1.353,6	478
1977	1.415,9	2.053,3	3.469,2	1.832,9	112
1978	4.367,2	—	4.367,2	898,0	25,9
1979	4.803,9	—	4.803,9	436,7	10,0
1980	5.260,3	1.584,1	6.844,4	2.040,5	42,5
1981	7.665,8	400,0	8.065,8	1.221,4	17,8
1982	8.922,1 (2)	—	8.922,1 (2)	856,3	10,6
1983	10.168,4 (3)	—	10.168,4 (3)	1.246,3	26,06 (4)
1984	11.083,5 (anteproyecto)	—	11.083,5	915,1	9

NOTA: Como subvención para la gratuidad se consigna por primera vez en 1976; en años anteriores figuraba el concepto «Para gastos de sostenimiento de Escuelas y Centros de F. P. oficialmente reconocidos».

- (1) Aprobada como crédito extraordinario en 1977.  
 (2) Figuran incluidas Cataluña con 2.143,9 millones de ptas. y el País Vasco con 856,5 millones de ptas.  
 (3) Sin País Vasco.  
 (4) Este % es respecto a 1982, homogeneizado, quitando País Vasco.

### PAIS VASCO

#### Unidades subvencionadas E.G.B.

	Religiosos	Otros	Total
<b>Privadas:</b>			
100 %	1.763	899	2.635
84 %	696	153	849
68 %	154	241	395
<b>Patronato:</b>			
100 %	64	21	85
84 %	—	—	—
68 %	3	—	3
<b>Totales</b>	<b>2.653</b>	<b>1.314</b>	<b>3.967</b>

Seminarios (alumnos): 1.069

### CATALUÑA

#### Unidades subvencionadas E.G.B.

	Religiosos	Otros	Total
<b>Privadas:</b>			
100 %	3.482	2.452	5.934
84 %	894	1.016	1.910
68 %	705	1.801	2.506
<b>Patronato:</b>			
100 %	94	50	144
84 %	—	—	—
68 %	—	—	—
<b>Totales</b>	<b>5.175</b>	<b>5.319</b>	<b>10.494</b>

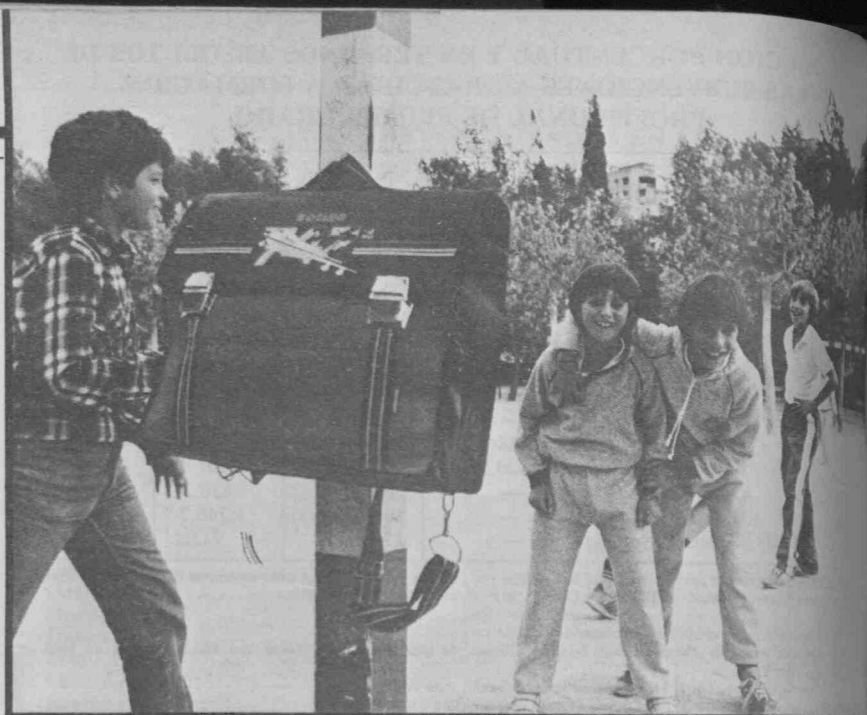
Seminarios (alumnos): 548

de la Constitución española de 1978 consiste en haber introducido importantes principios de participación por parte de los profesores, padres y alumnos, no sólo en la planificación general, como ya vimos, sino también en los propios centros docentes que sean sostenidos con fondos públicos (artículo 27.7). Conviene, ante todo, resaltar que al perfilar un tipo de escuela participativa no se está imponiendo un modelo escolar de partido, sino que se está dando cumplimiento a un mandato constitucional. Resulta inevitable insistir aquí en que la Constitución dice, explícitamente, que los componentes de la comunidad escolar «intervendrán en el control y gestión de todos los centros sostenidos por la Administración, con fondos públicos, en los términos que la ley establezca».

Pero es más: no se trata sólo de una cuestión jurídico-formal. No podemos olvidar que el artículo 27 de la Constitución fue uno de los temas más delicados del consenso, y que constituye en sí mismo el gran pacto escolar llevado a cabo en el trance constituyente. La izquierda aceptaba la no incorporación al texto constitucional de su idea tradicional de enseñanza estatal —presente, sin embargo, en una serie de Constituciones europeas—, y asumía, por tanto, la enseñanza de la religión en la escuela del Estado, retribuyendo a los profesores de esa enseñanza a cargo del erario público, la creación de centros privados y la posible ayuda del Estado a su funcionamiento, etcétera, y la derecha aceptó que en cualesquiera donde hubiera apoyo público existiera ese tipo de gestión, en el que intervendrían las comunidades escolares, al tiempo que en otros lugares de la Constitución se incorporase la libertad de cátedra (artículo 20) y se garantizaba la no confesionalidad del Estado, libertad de conciencia de los ciudadanos (artículo 16). Ese equilibrio de factores ha de ser mantenido.

#### EL SANTO Y LA LIMOSNA

Quienes pretenden a la vez la enseñanza religiosa en los centros estatales, más la existencia de centros privados costeados por el Estado y dirigidos por particulares en los que se reduzca la participación a intervenir la contabilidad y pronunciarse sobre aspectos secundarios, lo que quieren es alzarse con el santo y la limosna. Han perdido la perspectiva histórica del problema y, con criterio oportuno



tunista, miran antes a obtener el máximo de subvenciones con el mínimo de intervención de la comunidad escolar que a buscar soluciones equilibradas y duraderas ante un problema como es el de la escuela, que tantos disgustos deparó a nuestra sociedad y que bien merece ser tratado con temperamento más sereno y ecuánime.

La escuela participativa, en la que sus componentes no son sujetos pasivos que obedecen y realizan instrucciones emanadas de un aparato jerarquizado, sino que intervienen en la gestión haciéndose corresponsables del propio quehacer, tiene unos valores pedagógicos en los que los socialistas creemos firmemente.

Los niños y los jóvenes han de recibir en la escuela una información científica, rigurosa, unos hábitos de trabajo, el desarrollo de unas destrezas intelectuales, así como la base para una formación para el ejercicio de una profesión. Pero, ciertamente, es preciso que también adquieran una formación para la convivencia en libertad, el autocontrol, unos hábitos de cooperación, de solidaridad y de tolerancia.

Conseguir todo esto resulta imposible en un ámbito autoritario. La LODE introduce incluso el principio asociativo de los escolares como estímulo a profundizar en su participación tanto en los órganos de gestión del centro como más allá de éste.

### FIN DEL ADOCTRINAMIENTO

Ya hemos padecido siglos la enseñanza autoritaria. Se enseñaba a ser súbditos y no ciudadanos. La escuela no debe transmitir ideologías sectarias, ni utilizar recursos para el adoctrinamiento. Pero sí tiene que enseñar virtudes cívicas, cuyo valor se extiende mucho más allá de la mera convivencia política, pues trascienden en su proyección a cualquier manifestación humana de convivencia.

Hay quienes dicen que una escuela participativa será una escuela politizada. Piensan muy mal de las APAS, de los profesores y de los propios escolares quienes así opinan, inclinándose consecuentemente por una suerte de despotismo ilustrado: no reconocer derechos a la gente porque no vayan a usar mal de ellos.

Aparentan ignorar, por otra parte, que la escuela autoritaria politiza en el peor sentido: engendra servilismo, cuando no transforma en rencor la natural rebeldía juvenil, y manipula siempre las conciencias.

Nosotros comprendemos que quienes conciben la educación como adoctrinamiento, y creen que se abre un colegio para inculcar a los niños cierta ideología, sientan en estos momentos alguna inseguridad ante la LODE, porque, según este proyecto de ley, los padres de esos niños, junto al resto de la comunidad escolar, van a disponer de un conjunto de resortes efectivos de intervención sobre el tipo de enseñanza que reciben esos niños.

### EMPRESARIADO DISTINTO

Pone la LODE igual preocupación en la participación de los trabajadores enseñantes del centro. Porque no es justo que siendo financiado por el Estado el

centro, un particular tenga el mismo conjunto de atribuciones sobre esos trabajadores que el patrón común de una empresa privada. Se reconoce a quienes arriesgan su capital un conjunto de facultades directivas como empresario que no pueden corresponder igualmente a quien no tiene riesgo, a quien paga la nómina manejando regularmente transferencias del Tesoro.

Quienes apetece la curiosa empresa en que ha desaparecido la financiación privada de los gastos corrientes, el riesgo, la competencia, disputándose clientes, e invocan, sin embargo, un derecho a contratar y despedir, a dirigir y, en general, a gobernar el establecimiento como los otros patronos, debieran inventar una nueva teoría general mejor que la apelación sin sentido a la libre

### EVOLUCION PORCENTUAL Y EN TERMINOS ABSOLUTOS DE LAS SUBVENCIONES A GRATUIDAD A CENTROS DE E.G.B

Año	Crédito inicial	Alteraciones presupuestarias	Crédito total	Cantidades en miles de ptas.	
				Annual respecto al año anterior	% de
1973	750,0	635,9	1.385,9	—	—
1974	4.477,0	-94,7	4.382,3	2.996,4	216,2
1975	7.281,7	1.873,4	9.155,1	4.772,8	108,9
1976	12.557,6	300,1	12.857,7	3.702,6	40,4
1977	12.725,7	15.423,8	28.149,5	15.291,8	119,0
1978	33.529,5	350,0	33.879,5	5.730,0	20,3
1979	38.582,4	2.066,0	40.648,4	6.768,9	20,0
1980	43.347,8	5.031,6	48.379,4	7.731,0	19,0
1981	55.020,5	-5.558,7 (1)	55.020,5	6.641,1	13,7
1982	70.000,0 (2)	—	70.000,0 (2)	14.979,5	27,2
1983	75.355,0 (3)	—	75.355,0 (3)	5.355,0	16,9 (5)
1984	88.075,0 (4)	—	88.075,0 (4)	12.720,0	16,8

(1) A la Comunidad Autónoma de Cataluña, no disminuye el crédito para subvenciones.  
 (2) De los cuales corresponden 14.098,0 a la Comunidad Autónoma de Cataluña y 5.581,4 a la Comunidad Autónoma del País Vasco.  
 (3) Sin País Vasco.  
 (4) Proyecto presupuesto.  
 (5) Este % es respecto a 1982, homogeneizado quitando el País Vasco.



empresa. No se puede querer administrar bienes públicos como si del propio capital se tratara.

Habrán colegios que funcionen ciertamente en régimen de libre empresa, en los que los profesores seguirán siendo simplemente empleados, y en los que los padres serán sólo clientes, pero no serán éstos los colegios sostenidos con fondos públicos.

No sólo es de justicia el derecho a intervenir en el control y gestión del centro por parte de los trabajadores de la enseñanza en los centros sostenidos con fondos públicos. Es, además, conveniente por imperativos pedagógicos. Ellos tienen la experiencia de enseñar, la ilusión de lo deseable y la prudencia mesurada de lo posible.

La participación activa de los profesores, a quienes se pide que hagan por el centro algo más que dar bien su clase, no sólo es un reto a su responsabilidad colectiva, sino también una cuestión de dignidad profesional.

#### CENTROS PRIVADOS

Cuanto antecede no significa, empero, que la titularidad de centros privados que deseen acogerse al régimen de conciertos con la Administración no tienen un importante papel. La LODE no viene a suprimir el esquema de doble red tradicional en las enseñanzas primarias y medias de nuestro país. Red de



centros estatales, red de centros no estatales. Lo que sí viene es a clarificar y distinguir, dentro de los no estatales, la situación de los centros privados no subvencionados y la de los centros no estatales sostenidos con fondos públicos. La ley reconoce, por otra parte, el principio de que personas o instituciones con preocupación por la enseñanza creen establecimientos docentes y se ofrecen a cooperar en la prestación del servicio gratuito de la enseñanza, comprometiéndose mediante concierto con la Administración bajo ciertas condiciones en cuanto a calidad y modo de gestión de la prestación de ese servicio.

También aclara la situación actual del sector subvencionado en cuanto colaborador en la prestación de un servicio gratuito de la enseñanza.

La LODE prevé un sistema de conciertos en el que los centros no estatales puedan establecer su carácter propio, aportar el cuerpo de profesores que ya tiene, o el que reúnan los de nueva creación, así como las comunidades escolares que lo integran, y, simplemente, establece hacia el futuro que los centros concertados sean más participativos, en los términos que la ley determine.

#### ELECCION DEL DIRECTOR

En suma, a ese ideal de hacer una escuela participativa, la LODE intenta servir por dos caminos: una mayor democratización de los centros estatales y un nuevo régimen para los centros que se venían llamando subvencionados.

En los centros de enseñanza estatal se establece la elección del director por el consejo del centro. En los centros no estatales sostenidos con fondos públicos, sobre esa potenciación del consejo escolar del centro se regula la intervención de padres y profesores en dos aspectos básicos, sin los cuales difícilmente se habría podido sostener que era efectiva dicha participación en la gestión del centro; a saber: intervención en la designación del director e intervención en la contratación, y, eventualmente, en el despido de profesores, si bien que en ambas cuestiones retenga la titularidad de importantes funciones.

### Campaña del PSOE

EL PSOE ha lanzado una campaña de explicación sobre la Ley Orgánica del Derecho a la Educación, cuya finalidad, según Guillermo Galeote, responsable del área de imagen, será dar a conocer el contenido del mismo de la LODE frente a las manipulaciones demagógicas de la derecha. «Nosotros vamos a explicar —ha dicho Guillermo Galeote— la LODE con serenidad y vamos a evitar cualquier tipo de guerra de panfletos en los colegios. Los militantes socialistas se dirigirán a las Asociaciones de Padres de Alumnos, a los claustros de profesores en los centros públicos y privados y a la comunidad escolar con la fina-

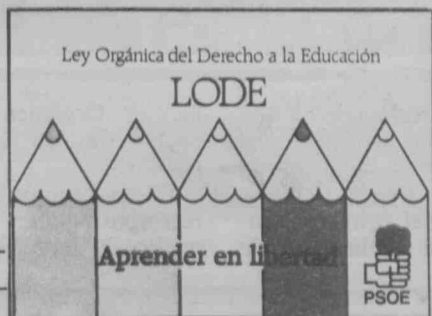
lidad de explicar el contenido de la Ley del Derecho a la Educación.»

La campaña socialista, que fue presentada el pasado sábado por Guillermo Galeote, Carmen García, Pedro Bofill, Salvador Clotas y Victorino Mayoral, tendrá un costo aproximado de diez millones de pesetas y su duración está prevista hasta mediados del mes de diciembre. Los socialistas consideran que el tema de la educación es una de las

tareas más importantes que tiene el Gobierno en sus manos y no van a desaprovechar la ocasión de configurar una escuela pública y privada concertada —o financiada con medios públicos— que sea participativa y en la que la comunidad escolar pueda elegir al director —hasta ahora elegido directamente por el Estado— y establecer un control social sobre los recursos públicos.

Al mismo tiempo, dentro del sistema mixto de educación, los socialistas conjugan los principios constitucionales de libertad de creación y elección de centros, libertad religiosa, libertad de cátedra y derecho a la igualdad ante la enseñanza y la ciencia.

Logotipo de la campaña socialista.



L. D.

Reunión del grupo agrario del PSOE

## Ultimado el proyecto de Reforma Agraria en Andalucía

**D**EPENDIENTE de la Secretaría de Relaciones Sindicales del PSOE, de la que es responsable Manuel Chaves, quedó constituido el pasado fin de semana el Grupo Agrario del PSOE. Uno de los principales objetivos del Grupo Agrario será la explicación y difusión del cumplimiento del programa socialista, tanto en lo que se refiere a las nuevas Leyes como a las reformas administrativas que se vayan introduciendo y de las que una primera muestra ha sido la reforma del crédito oficial para que éste pueda llegar a las pequeñas explotaciones agrarias. En la reunión del Grupo Agrario, que convocó en Madrid a más de doscientos cualificados militantes socialistas, participó el ministro de Agricultura, Carlos Romero, quien hizo un análisis de la situación del campo español y destacó que éste de 1983 iba a ser el mejor año de los últimos cinco en materia de producción, y señaló que, por primera vez, no sólo no se había perdido empleo



en el campo, sino que se había logrado un incremento cifrado en torno al 11 por 100 en materia de ocupación.

### REFORMA AGRARIA

El Grupo Agrario del PSOE analizó las leyes que han de venir de una manera inmediata, y para las que será necesario un apoyo activo en el agro. Entre ellas destaca la Ley de Cámaras Agrarias, la de Cultivos Marinos y el desarrollo de la Ley de Seguros Agrarios. Este apoyo tiene dos vertientes: por un lado, la explicación y, por otro, el fortalecimiento de los sindicatos de clase. En la reunión, en la que estuvo presente el consejero de Agricultura de la Junta de Andalucía, Miguel Manaute, surgió el tema de la Reforma Agraria en Andalucía. Según manifestó Manaute a EL SOCIALISTA, el proyecto de Reforma Agraria será presentado dentro de dos semanas de una manera oficial, y remitido después para su debate al Parlamento andaluz. El proyecto planteará tres supuestos de actuación sobre la tierra y su aplicación se prevee en un plazo no inferior a diez años. Para 1984 los recursos económicos que se destinarán a la mejora de las explotaciones en el agro andaluz sumarán, en su conjunto, 50.000 millones de pesetas.

La explicación y puesta en común del Documento de Estrategia del PSOE con los secretarios generales de todas las federaciones regionales fue, prácticamente, el único punto del orden del día de la reunión celebrada el pasado sábado. Este primer encuentro entre la ejecutiva federal del PSOE con los diecisiete secretarios generales de todas las federaciones forma parte de un proyecto de reuniones entre ambos niveles de dirección socialista, que se celebrarán cada dos meses para discutir los proyectos socialistas.

En esta ocasión se discutió el Documento de Estrategia para realizar una valoración política desde la perspectiva regional. Uno de los puntos tratados fue la necesidad de

### La Ejecutiva Federal del PSOE se reúne con los 17 secretarios regionales y de nacionalidad

#### Objetivo: Defender al Gobierno



que el partido realice una política de explicación y defensa de la tarea gubernamental. Dentro de esta dinámica, el primer intento será la explicación de

la Ley Orgánica del Derecho de la Educación (LODE).

En la reunión se hicieron aportaciones al Documento de Estrategia, para

complementar la actuación política desde los ámbitos locales. Por otra parte, en un comunicado entregado a los medios de comunicación, el PSOE hizo un llamamiento a sindicatos y organizaciones empresariales para que insistan en dar soluciones concertadas y respalden la política de solidaridad y rigor que la economía y la sociedad española reclaman.

Otros aspectos puntuales dados a conocer tras la reunión fue el respeto a la decisión tomada por el Consejo de RTVE, en el caso del secuestro del capitán Martín y, asimismo, se hizo hincapié en la campaña de afiliación, iniciada como una toma de conciencia en el conjunto de la organización socialista de la necesidad de crecer.

A. B.

Madrid-Roma-Atenas

# Las posturas, más claras

El viaje del presidente del Gobierno, Felipe González, encierra significados poco habituales en los contactos diplomáticos. Puede decirse que se trata de un viaje de definiciones. Felipe González ha definido, en efecto, la postura de España sobre las cuestiones que más le afectan en el plano internacional y en el plano nacional.

**D**URANTE la escala en Roma, el presidente del Gobierno se entrevistó con el jefe del Gobierno italiano, Bettino Craxi, con quien trató principalmente de la postura de Roma acerca del ingreso de España en el Mercado Común. Craxi, como todos los jefes de Gobierno de la Comunidad, se mostró partidario de la adhesión española. En rueda de prensa, ambos presidentes se refirieron a la OTAN, lo que dio lugar a una declaración de Felipe González, en el fondo una repetición de lo ya manifestado en ocasiones anteriores, según la cual el Gobierno español no adoptará respecto a la OTAN ninguna decisión que pueda debilitar la posición de los gobiernos europeos mientras duren las conversaciones de Ginebra. Felipe González fue recibido por el presidente Pertini, viejo amigo de los socialistas españoles.

ción de la política española, como se puso de manifiesto en la reunión que posteriormente a la audiencia papal mantuvo el presidente del Gobierno con las tres más altas jerarquías de la política vaticana, donde pudieron ampliarse los puntos de vista respectivos sobre los que se había conversado en la audiencia. Según manifestaciones de Felipe González, durante la conversación con el Papa, se había tratado sobre las relaciones entre España y la

Santa Sede, «que son buenas y que —dijo— espero seguirán siéndolo, a pesar de que algunos sectores dicen que no lo son».

## EN ATENAS

La reunión de los cinco presidentes de Gobierno socialistas en Atenas, convocada por Papandreu, versó principalmente, según interesaba a la parte española, sobre el ingreso de España en la Comunidad Económica Europea. Era preciso definir claramente las posiciones propias y las de los demás interlocutores, el presidente del Gobierno francés, Pierre Mauroy; el italiano, Craxi; el citado Papandreu y el portugués Mario Soares. Entre miembros de la Internacional Socialista y responsables de la política de sus respectivos países, la cuestión debía tratarse sin subterfugios.

Las evasivas diplomáticas, como la dada por el jefe del Gobierno francés a las preguntas de los periodistas, probablemente no corresponden al tenor de las conversaciones entre los cinco presidentes. Como resumen de tales conversaciones puede anotarse la decisión de Felipe González de remitir una carta personal a los jefes de Gobierno y de Estado de la CEE. España, según el presidente del Gobierno, no puede sacrificar sus intereses económicos por una conveniencia política. De aquí al próximo mes de diciembre, el Gobierno español podría redefinir su política exterior si persiste la actual demora para el ingreso en la Comunidad.



Una conversación sin abdicaciones.



El abrazo del viejo amigo Sandro Pertini, presidente de la República italiana.

## AUDIENCIA CON EL PAPA

Sin duda, uno de los encuentros más significativos del presidente del Gobierno fue la audiencia que le concedió el Papa, haciendo un alto en las tareas del Sínodo que está celebrando en el Vaticano, y en una sala contigua. La audiencia, de una duración de media hora, tiempo superior al acostumbrado, puso de relieve el mutuo interés por mantener unas relaciones cordiales basadas en la comprensión. En el Vaticano se sigue, como es sabido, con particular atención la evolu-

*Importante discurso del Rey en Granada, con motivo de la Hispanidad*

# «La libertad, condición para la supervivencia»

La conmemoración del 491 aniversario del Descubrimiento de América contó con un gran despliegue en Granada. En un discurso referido a España y América, el Rey Juan Carlos hizo un llamamiento a la soberanía nacional frente a las presiones y amenazas extrañas, y dijo, refiriéndose a Hispanoamérica, que «la libertad es la condición necesaria de la supervivencia».

**E**L eje político del día de la Hispanidad fue el discurso pronunciado por don Juan Carlos en el Salón de Embajadores del Palacio de Comares en la Alhambra en presencia de embajadores o representantes de EE. UU., Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay, El Salvador, Honduras y Guatemala, entre otros, y en el que el Rey conjugó tanto un mensaje interno a la nación española —«cuando el Estado actúa como un Estado de derecho, tiene la obligación de rechazar toda injerencia, toda presión y toda amenaza extrañas, porque ni la soberanía ni la integridad territorial son negociables»— como otro de solidaridad y apoyo hacia Hispanoamérica que no excluía una crítica a las dictaduras —«tenemos que llevar a nuestros pueblos la convicción de que la libertad no es un grito de ilusión que a veces conviene ahogar en nombre de la eficacia, sino la condición necesaria

de la super  
libertad ac  
finamiento  
tras la apa  
midad. L  
América ti  
dad, poro  
tirá la real  
ciones y la  
independe

LOS ACT

La festi  
a las once  
la tradicio  
giosa de «  
real», que  
los Reyes  
las primera  
tares —pr  
dalucía, m  
Educación  
Parlament  
del Gobie  
las tres ar  
personalid  
ca y la cul  
Constitu  
Reyes y la  
monument  
que se efe  
En el Sa  
lacio de C  
representa  
mericanos  
tes referid  
lacio de C  
un almuer



Don Juan Carlos recordó en Granada que el Estado de derecho no puede ceder a las presiones separatistas.



Luis Yáñez, presidente del Instituto para el desarrollo de las relaciones con América.

eración Iberoam

de la supervivencia. Los regímenes sin libertad acaban totalmente en el confinamiento y la parálisis, se ocultan tras la apariencia de una falsa unanimidad. Los pueblos hermanos de América tienen que construir su unidad, porque sólo la unidad les permitirá la realización de sus justas aspiraciones y la conquista de una auténtica independencia».

## LOS ACTOS

La festividad se inició oficialmente a las once y media de la mañana con la tradicional celebración cívico-religiosa de «tremolación del estandarte real», que tuvo lugar en la capilla de los Reyes Católicos, a la que asistieron las primeras autoridades civiles y militares —presidente de la Junta de Andalucía, ministros de la Presidencia, Educación y Cultura, presidente del Parlamento andaluz, delegado general del Gobierno, mandos castrenses de las tres armas— y, también, diversas personalidades del mundo de la política y la cultura.

Constituida la comitiva histórica, los Reyes y las infantas se dirigieron al monumento a Isabel la Católica, en el que se efectuó la tradicional ofrenda.

En el Salón de Embajadores del Palacio de Comares, el Rey recibió a los representantes diplomáticos latinoamericanos y pronunció el discurso antes referido para dirigirse luego al Palacio de Carlos V, donde tuvo lugar un almuerzo.

## LITOGRAFIAS

Por la tarde fueron mostrados a los Reyes e infantas los primeros volúmenes de la enciclopedia «España-América» y una interesante colección de litografías y esculturas conmemorativas del V Centenario del Descubrimiento de América.

Finalmente, a las seis aproximadamente, tuvo lugar la inauguración oficial de la exposición Arte Mudéjar, que en las impresionantes salas del Palacio de los Córdova inicia la serie de muestras destinadas a conmemorar el 500 aniversario del Descubrimiento con ésta que recoge muestras y ejemplos de las artes que oficiaron los musulmanes que después de la conquista

permanecieron en España acomodando sus saberes al nuevo orden reinante.

## OTROS ACTOS

Hubo en Granada, también, una serie de actos no oficiales, organizados por el CLAS y el Comité de Solidaridad con Latinoamérica, que si no se celebraron, dada la presencia de los Reyes, con demasiada alharaca, sí eran una llamada de atención por la presencia entre los representantes de un uruguayo que dirigió durante tres años un campo de torturas.

MARIANO NAVARRO  
(Enviado especial)

### *Con motivo de la fiesta patronal de la Guardia Civil*

# Total apoyo del ministro a la Benemérita

El ministro del Interior, José Barrionuevo, señaló la semana pasada que va a respaldar sin ningún tipo de dudas ni reservas a la Guardia Civil, institución a la que elogió en varias ocasiones y definió como «*pieza fundamental de la seguridad del Estado y de todos los españoles*». Unas palabras que fueron pronunciadas dentro del acto conmemorativo de la fiesta nacional del Instituto, celebrada en el acuartelamiento de Guardias Jóvenes de Valdemoro.

**A**L acto asistieron los principales mandos del Ministerio del Interior, encabezados por el propio ministro, que estuvo acompañado en todo momento por el director general de la Guardia Civil, teniente general José Aramburu. Entre los presentes se encontraba también el subsecretario de Defensa, teniente general José Santos Peralba, que ostentaba la representación de este departamento ministerial. No hace falta recordar que la Benemérita mantiene una doble dependencia del Ministerio de Defensa y del Ministerio del Interior.

Dentro de este marco, y tras una misa ofrecida por el vicario general castrense, José Manuel Estepa, se celebró la ceremonia de entrega de medallas seguida de los discursos; el primero, pronunciado por el director general de la Guardia Civil, y el segundo, por José Barrionuevo. Los actos, que continuaron con el tradicional homenaje a los caídos, al que siguió una parada militar, se cerraron con una copa de vino español en las dependencias del centro.

Respecto a la alocución del ministro, hay que señalar que comenzó con la frase «*queridos guardias civiles*», para señalar a continuación que el Ins-

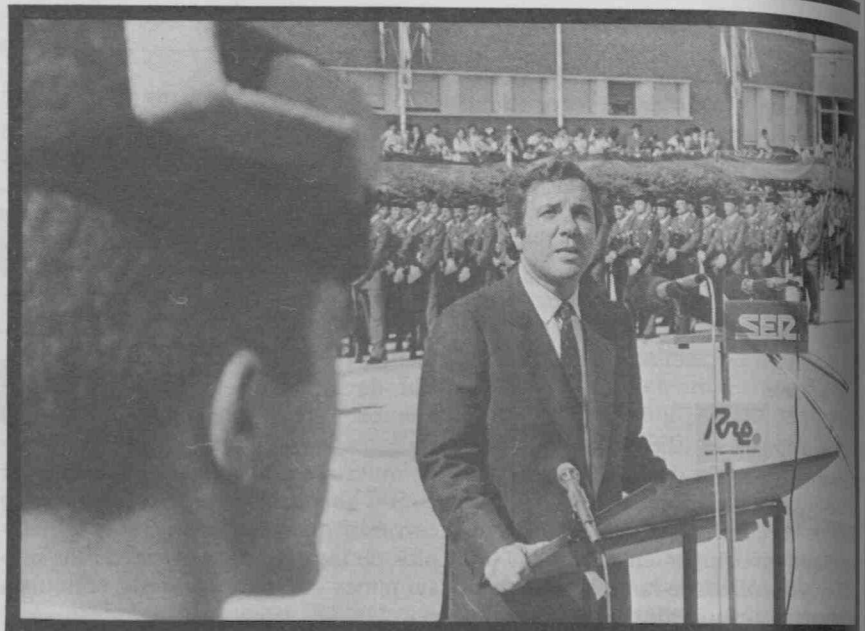


...eración Iberoamericana, habló de la necesidad de

tituto se sustenta en dos pilares, la tradición y el modernismo, términos que «aparentemente se presentan contradictorios, pero que resultan, en este caso, complementarios». Recalcó, asimismo, el carácter militar del Instituto y se refirió posteriormente al papel que desempeña en la sociedad actual. En este sentido manifestó que, al igual que la Guardia Civil fue en sus comienzos el pilar básico del Estado liberal, ahora lo es del Estado democrático.

READAPTACION

El ministro se refirió, a continuación, al esfuerzo que está realizando la Guardia Civil para adaptarse a las necesidades actuales del pueblo español, que, según sus palabras, ya no están tan vinculadas al núcleo rural, área donde ha venido desempeñando sus funciones el Instituto, «dado que la sociedad está bastante urbanizada y ha sufrido una gran transformación». Barrionuevo se refirió, también, al papel desarrollado en este campo por la Guardia Civil.



El ministro Barrionuevo defendió la síntesis de tradición y progreso para la Guardia Civil.

Por su parte, el teniente general Aramburu, a quien Barrionuevo calificó como «gestor eficaz» y «excelente militar», dirigió en su discurso un mensaje a todos los miembros del Cuerpo. Manifestó que España está expectante ante la Guardia Civil y que, al igual que el bien que se haga hon-

rará al Cuerpo, los fallos que se cometan recaerán en empañar su imagen. «No olvidéis nunca que sois defensores de todos los ciudadanos y de sus bienes —señaló—, y que hacer cumplir el ordenamiento jurídico de la nación es uno de nuestros deberes fundamentales.»

CONOZCA ESPAÑA A PRECIOS INCREIBLES



Vacaciones y Turismo para la Tercera Edad.

Campaña: Otoño-Invierno-Primavera 1983/84

- Si tiene más de 60 años disfrute ahora de:
- Nuestras islas..., costas..., circuitos especiales y balnearios.
  - Del nuevo Seguro Turístico Español que le cubrirá todos sus imprevistos y necesidades.
  - De la gran organización llevada a cabo por los principales Tour Operadores de España, con la colaboración de la Industria Hotelera y los Medios de Transporte.

Bajo la supervisión de la

Secretaría General de Turismo

Información y suscripciones en todas las Agencias de Viajes de España.



Actitudes receptivas para un diálogo satisfactorio.

Entrevista Felipe González-Jordi Pujol

## Diálogo sobre leyes y dinero

La entrevista mantenida la semana pasada entre el presidente del Gobierno, Felipe González, y el presidente de la Generalidad, Jordi Pujol, fue importante por varios conceptos. En primer lugar, y principalmente, porque se disiparon los recelos que equivocadamente han podido sobrevivir tras la sentencia de la LOAPA. La entrevista, no cabe duda, sirvió para confirmar que los acuerdos son posibles.

**A**MBAS partes, tanto fuentes del palacio de la Moncloa como el propio Pujol, calificaron la entrevista de positiva, señalando incluso este último que su actitud dialogante y receptiva se había visto plenamente correspondida. Quizá, el único punto no resuelto todavía fuera el referido a la financiación del Estado a aquella comunidad autónoma. Pero incluso en este asunto no se

descarta llegar a una solución no muy lejana en el tiempo.

Sucede que el PSOE, desde la oposición, primero, y desde el Gobierno, después, se vino oponiendo al acuerdo de 1982 en el que se fijaba en 126.000 millones de pesetas la cantidad a transferir a la Generalidad en aquel año. Los socialistas, como se recordará, consideraron que se había producido una sobrevaloración de 22.000 millones de pesetas. En este

sentido, Pujol afirmó al término de la reunión que, aunque se manifestaban diferencias de criterio, existía la voluntad decidida por ambas partes de *desencallar*lo en pocos días.

«Tengo una cierta esperanza, una cierta confianza —señaló el presidente de la Generalidad—, en que se encuentre una solución válida para todos.» En este sentido, según se pudo desprender de sus palabras, la Generalidad estaría dispuesta a admitir una reconsideración de algunos de los supuestos teóricos que llevaron a la citada comisión al acuerdo de febrero de 1982. Esto es, que el mismo presidente catalán admitió la posibilidad de que esa cantidad pudiera ser retocada.

### TRASPASOS Y LEYES DE BASES

No hay que olvidar tampoco el principio de acuerdo para desbloquear el contencioso de las valoraciones de los traspasos ni la coincidencia en que las leyes de bases no recorten las competencias legislativas que otorgan a los Parlamentos autónomos los Estatutos de autonomía. En este último orden, ambos presidentes coincidieron, según manifestó Pujol, en que las leyes de bases que deben aprobar las Cortes para desarrollar el artículo 149 de la Constitución (se refiere a las competencias exclusivas del Estado) deben limitarse, precisamente, a las *bases*, sin entrar en ningún tipo de *reglamentarismo*. El presidente de la Generalidad no descartó tampoco nuevas entrevistas con el presidente del Gobierno o entre ministros y consejeros catalanes para profundizar en este aspecto de las relaciones entre ambas Administraciones. Sin embargo, se mostró reticente en cuanto a la posibilidad de que los traspasos de servicios se completen antes del 31 de diciembre del presente año, una fecha que ya fue retrasada a partir de la establecida por la anterior Administración. «No por nada. Pero es que yo creo que es un plazo demasiado breve para algunos traspasos que plantean problemas de fondo.»

... Y una novedad: el presidente de la Generalidad señaló también que, a partir de ahora, los consejeros de la Generalidad asistirán a las reuniones sectoriales convocadas por los ministros de cada ramo, una vez que la sentencia sobre la LOAPA ha precisado que estas reuniones en modo alguno pueden incidir en el marco competencial.

*La mujer y la objeción de conciencia, contempladas en la ley del Servicio Militar*

# La nueva mili

La adaptación del servicio militar a la Constitución, el reconocimiento de la objeción de conciencia y la regulación de la incorporación de la mujer en las Fuerzas Armadas son las principales características, señaladas por Narcís Serra, del nuevo proyecto de ley del Servicio Militar. La ley recoge la creación de un voluntariado especial, cuya duración será de cuatro años, y la regionalización, prevista en el proyecto, alcanzará hasta el 25 por 100 de los que se incorporen a filas.

**N**ARCÍS Serra, ministro de Defensa, presentó el nuevo proyecto de ley del Servicio Militar, aprobado en el último Consejo de Ministros. Cuarenta y seis artículos desarrollan la adaptación del servicio militar a la Constitución. Según el ministro de Defensa, el objeto de esta ley es «simplificar al máximo los preceptos y establecer un marco sencillo de entender y fácil de aplicar». La nueva ley reconoce el servicio sustitutorio para aquellos que aleguen cuestiones de conciencia para no realizar el servicio militar y regula la posibilidad de la incorporación de la mujer en las Fuerzas Armadas.

El ministro anunció que este año se reducirá el contingente de incorporados en unos 20.000 jóvenes, en su primera aparición oficial desde que asumiera la tarea ministerial.

Según Narcís Serra, la aplicación

de la nueva ley permitirá una mayor regionalización del servicio militar. Añadió al respecto que «es la posibilidad del mozo de cumplirlo dentro de la región a la que pertenezca y, en este sentido, el Ejército de Tierra está realizando un estudio para la regionalización de un 25 por 100 del contingente».

## REGIONALIZACION DEL SERVICIO

Para el ministro de Defensa, «este porcentaje es el máximo que se puede alcanzar y, en este próximo llamamiento a filas, esta cifra se situará en torno al 10 por 100». Explicó la dificultad de una regionalización mayor ante la desaparición progresiva de las brigadas operativas del territorio, por grandes unidades.

El proyecto de ley reduce el tiempo

de permanencia en filas para el soldado de reemplazo, entre los doce y quince meses (anteriormente se situaba en dieciocho meses). Para el voluntariado normal, el tiempo de servicio será entre quince y veinte meses.

Una de las principales características del nuevo proyecto de servicio militar es la modificación que se produce en cuanto al contingente anual de reclutamiento, centros de alistamiento y excedentes, que serán decididos por el Ministerio de Defensa, oída la Junta de Jefes de Estado Mayor de los tres Ejércitos.

Los ayuntamientos y oficinas consulares serán los centros de alistamiento para favorecer la operatividad. También se van a crear los centros provinciales de reclutamiento, pertenecientes al Ministerio de Defensa, que serán los que efectúen la clasificación definitiva y determinarán sobre los excluidos, excedentes y prófugos.

En el artículo veinticinco se recoge las siguientes situaciones, en cuanto a disponibilidad, servicio en filas y reserva. Se adelanta la disponibilidad al primero de enero del año siguiente al alistamiento y termina en el momento de la incorporación. Por otra parte, la situación de reserva termina el primer día del año en que se cumplan los treinta y cuatro años, momento que se expedirá la licencia absoluta.

## RESERVA DEL PUESTO DE TRABAJO

Uno de los aspectos más positivos de la ley, artículo quinto, trata del derecho a la reserva del puesto de trabajo que desempeña el joven, manteniendo el alta en la Seguridad Social del incorporado a filas. Asimismo, los centros de enseñanza oficiales estarán obligados a reservar las plazas de los estudiantes que fueran llamados a cumplir el servicio militar. Otro apartado del proyecto de ley se refiere a la creación de un voluntariado especial, que tendrá una duración de cuatro



La duración d

OTAN

Pacto de

No aline

Po

B  
C  
CO  
CO



ciencia  
la  
ren  
a el solda  
s doce y  
e se situa  
e el volun  
le servicio  
eses.  
caracteristi  
rvice mi  
se produ  
anual de  
stamiento  
didos por  
da la Jun  
or de los  
inas con  
listamien  
ratividad  
s centros  
to, perte  
Defensa.  
clasifica  
rán sobre  
prófugos  
se recoge  
cuanto a  
ñilas y re  
bilidad al  
momento  
tra parte,  
ina el pri  
mplen los  
mento que  
ata.  
positivos  
trata del  
puesto de  
ven, man  
dad Social  
nismo, los  
es estarán  
zas de los  
amados a  
Otro apar  
efiere a la  
o especial  
de cuatro



La duración del servicio militar será entre doce y quince meses.

**CUADRO 1**

**Duración del Servicio Militar en los países de Occidente (Datos en meses)**

Bloque	Nación	Tierra	Mar	Aire
OTAN	Alemania Occ.	15	15	15
	Bélgica	12	12	12
	Dinamarca	9	9	9
	España	12-15	12-15	12-15
	Francia	12	12	12
	Holanda	14	17	14
	Italia	12	18	12
	Noruega	12	15	15
	Portugal	22	30	22
	Turquía	20	20	20
Pacto de Varsovia	Alemania Or.	18	18	18
	Bulgaria	24	36	24
	Checoslovaquia	24	—	24
	Hungría	24	24	24
	Polonia	24	36	24
	Rumanía	16	24	16
	URSS	24	36	24
No alineados	Austria	6	—	6
	Finlandia	8	8	8
	Suecia	10	13	11
	Suiza	4	—	4

**CUADRO 2**

**Posibilidades y necesidades de personal de las Regiones Militares para 1983, según datos del Ministerio de Defensa**

R. M.	N.º mozos reclutados para las FAS	Necesidades de las U.s del Ejército	Observaciones
1.ª	38.206	47.285	Deficitaria personal
2.ª	28.999	26.392	Sobrante personal
3.ª	31.880	21.566	Sobrante personal
4.ª	38.942	14.901	Sobrante personal
5.ª	6.356	16.452	Deficitaria personal
6.ª	22.745	18.175	Sobrante personal
7.ª	17.781	17.331	Equilibrada personal
8.ª	12.123	9.094	Sobrante personal
9.ª	21.644	8.344	Sobrante personal
Baleares	2.647	7.613	Deficitaria personal
Canarias	9.188	12.906	Deficitaria personal
COMGE CE	360	7.170	Deficitaria personal
COMGE ME	345	7.135	Deficitaria personal

años, remunerado, y que atenderá a las necesidades de las Fuerzas Armadas. Según Narcís Serra, estos voluntarios especiales existirán en función de especialidades y no de destinos. Se trata de equipar al Ejército de especialistas, que requieren un nivel de formación elevado que no da el servicio militar ordinario.

Respecto a la Ley de Objeción de Conciencia, que se recoge como supuesto de exención en esta ley de Servicio Militar, el ministro de Defensa señaló que es una ley complicada y que hay que conseguir un verdadero equilibrio entre la tutela del derecho a ser objetor y la determinación de un verdadero servicio sustitutorio.

**EXCEDENTES DE CUPO**

En el artículo veintinueve del proyecto de ley presentado por Narcís Serra se expone que los declarados excedentes del contingente podrán ser obligados a cumplir el período inicial de instrucción, pasando luego a la situación de reserva. En todo caso, especifica la ley, prestarán juramento o promesa de fidelidad a la bandera, de acuerdo con las normas que dicte el Ministerio de Defensa.

Para obtener prórrogas, contempla la ley varios supuestos: cuando el interesado sea quien sostiene a la familia, por razones de estudios, por tener otro hermano en situación de actividad del servicio obligatorio o en su caso, en la fase equivalente de la prestación social sustitutoria o del servicio civil obligatorio. También se recogen como causas de prórrogas el ser residente en el extranjero y trabajar en empresas o industrias determinadas por el Gobierno como de especial importancia para la defensa y economía nacional.

Las causas de exención recogidas en el proyecto de ley son: estar encuadrado como militar en las Fuerzas Armadas, padecer alguna enfermedad o defecto físico o psíquico, obtener una prórroga y, por último, estar cumpliendo condena o sujeto a medidas que resulten incompatibles con la prestación del servicio militar.

Aclarando el supuesto de incorporación de la mujer al servicio militar, voluntario en tiempo de paz, obligatorio en tiempo de guerra, Narcís Serra explicó que se está en fase de estudios comparativos con otros países.

ANTONIO BENITO

EUSKADI

Por Luciano Rincón



# El secuestro como tortura



La familia del capitán de Farmacia, Alberto Martín, vive días de gran angustia y expectación.

Una de las ramas de ETA (ETA militar, ETA político-militar, dividida en tres subramas: la VII Asamblea, que ha abandonado las armas y se está reincorporando a la vida civil; la VIII Asamblea, dividida en los «milikis» o partidarios de la fusión con ETA militar, y los que quieren continuar por su cuenta, y los Comandos Autónomos Anticapitalistas, encargados de la tareas sucias, como atacar sedes sindicales y de partidos de izquierda, cuyo enlace orgánico con ETA militar no se conoce bien), los «octavos», que no quieren la fusión con los milis, han secuestrado a un capitán de Farmacia al que, como ya es habitual y para magnificar su modesta acción, ha atribuido otras funciones, misteriosas, que las meramente farmacéuticas. En definitiva, ETA, con cualquiera de sus disfraces, ha vuelto a asumir la tortura como medio, lo que demuestra una vez más, por si no estuviera suficientemente probado ya, que no se trata de un movimiento político de izquierdas.

## EL ESTADO NO CEDE

Porque el secuestro es una forma de tortura. Una de las más refinadas e inhumanas formas de tortura. Hombres encerrados en poco más que tumbas excavadas en el suelo, sin contacto con el exterior durante días; en alguna ocasión, meses; impedidos de recibir visitas o de comunicar con sus familiares y, algo que ni siquiera durante el franquismo sucedía pasados los primeros años de posguerra, con la duda cada amanecer de si ése sería el día en que recibirán el definitivo tiro en la nuca porque sus familiares no pueden o no quieren pagar el rescate o, en este caso, porque el Estado no va a ceder ante el chantaje. El horror de si cada mañana puede ser la última, la duda de que en un momento se romperán las negociaciones y serán asesinados, es una de las más atroces formas de tortura y ETA la ejerce con absoluta frialdad. A muchos nos parece insuficiente la Ley de Asistencia Letrada al Detenido. A Herri Batasuna, y quienes coinciden con ETA, les parece rechazable. Sin embargo, bien desearía el capitán de Farmacia secuestrado que se la aplicase ETA y que así lo exigieran sus secuaces.

La semana ha estado marcada por una de las resurrecciones convulsivas que periódicamente tienen las dos ramas en activo de ETA (político-militar). El asesinato de un guardia civil, de un policía nacional, un secuestro, la explosión de una fábrica y la destrucción de una comisaría de policía en Irún, dedicada a la confección de pasaportes y documentos de identidad, lo que, en principio, ha parecido a los observadores un objetivo estratégico fundamental, han destacado en un tiempo político delicado preferentemente a los eternos debates sobre el plan ZEN.

Simultáneamente, para fe y catástrofe, la posible resurrección de la «mesa por la paz», los problemas administrativos de la Comunidad Autónoma, que han afectado a la autonomía de los ayuntamientos, y la repetición del acto de violencia ciudadana de impedir unos que se manifiesten otros. Tras la muerte de un policía nacional en Portugalete a manos de ETA, los partidos nacionalistas y socialistas, la coalición popular, el Partido Comunista de Euskadi y las centrales sindicales CC. OO. y UGT convocaron una manifestación

que grupos de reventar. El g quedó ahoga aislados y re incluso físico tación llegara Pero ha sid Martin, lo qu acontecimiento ETA. Hombre farmacia fam cuál pueda se posible su ob el asalto al c secuestrado, víctima —su trata de un e



Se ha cumplido semana y no ha paradero de M

en sus cara «profesional testas de la p aguas —fábr tos de pintac decidido inte Tras un e colocaron un factoría, pro tible que se contaminaci producida h durado basta Finalment integrarse e publicitaria tido que va anunciaron en las proxi objetivos mi

# me tortura

que grupos de provocadores intentaron, en parte consiguieron, reventar. El grito de «ETA, traidores, matáis trabajadores» quedó ahogado por las pedradas, vivas a ETA de grupos aislados y reducidos pero con gran movilidad, y choques incluso físicos que prácticamente impidieron que la manifestación llegara a su fin.

Pero ha sido el secuestro del capitán farmacéutico, Alberto Martín, lo que ha conmovido a una opinión olvidada por los acontecimientos habidos últimamente de estas prácticas de ETA. Hombres de especial relevancia en el Ejército, con una farmacia familiar muy conocida en Bilbao, nadie imagina cuál pueda ser la intención real de los etarras, pues no parece posible su objetivo anunciado, libertad de los procesados por el asalto al cuartel de Berga a cambio de la vida del capitán secuestrado, obtenga éxito. La poca entidad militar de la víctima —su mujer ha declarado: «Estoy convencida que se trata de un error de estos chicos»— ha hecho pensar que se trate más de una operación testimonial, un certificado de que el grupo vive y tiene capacidad operativa, que de una intención real de «rescate» de los procesados por el asalto de Berga. La pretensión de que el documento en que explica el secuestro y las condiciones de liberación del secuestrado sean leídas en TVE a una hora de audiencia importante parece corroborar ese intento publicitario como justificación de un hecho que, sin embargo, puede terminar trágicamente.



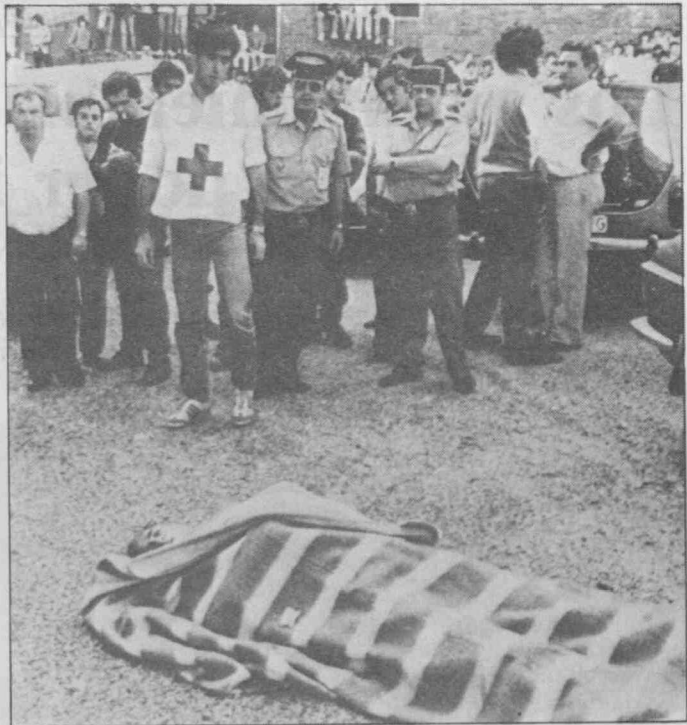
Se ha cumplido más de una semana y no hay noticias del paradero de Martín Barrios.

## OCTAVOS Y MILIKIS

Por otra parte, los octavos han dado un golpe plenamente inserto en sus características tradicionales, frente a la reconocida «profesionalidad» de ETA militar. En Lekeitio, ante las protestas de la población contra una fábrica que contaminaba sus aguas —fábrica cuyos muros aparecían habitualmente cubiertos de pintadas denunciando esa situación—, los octavos han decidido intervenir.

Tras un estudio detallado de la situación, sus hombres colocaron una carga explosiva que destruyó un sector de la factoría, provocando la destrucción de sus tanques de combustible que se vertió en el mar, lo que a su vez provocó una contaminación en las aguas de Lekeitio muy superior a la producida habitualmente por el vertido de residuos y que ha durado bastantes días.

Finalmente, la otra rama de los octavos, los partidarios de integrarse en ETA militar, se han lanzado a una campaña publicitaria de respuesta a la de sus compañeros. Han advertido que van a atacar contra cuarteles de toda España y anunciaron a la población civil que no pasen ni se estacionen en las proximidades de esos cuarteles que son sus «próximos objetivos militares».



El cuerpo del guardia civil Angel Flórez yace sin vida sobre el asfalto de Rentería. Javier Gurruchaga, el alcalde, y varios miembros de la Benemérita no encuentran explicación al nuevo e incalificable crimen.

# Más violencia

El guardia civil Angel Flórez Jiménez, destinado en la aduana de Irún, fue asesinado el pasado jueves en Rentería por dos individuos encapuchados que le dispararon a quemarropa. El guardia, que vestía de paisano y se encontraba desarmado, acababa de descender de su coche particular para dirigirse a su domicilio. Se da la circunstancia de que este nuevo atentado terrorista coincidió con la expiración del plazo dado por un sector de ETA político-militar para que fuera desalojado «todo el personal civil de los cuarteles ubicados en cualquier lugar del Estado español o de Euzkadi». Así rezaba la nota.

Pero la nota dramática de la semana pasada no se cerró con esta breve crónica. Un día antes, el miércoles, dos policías nacionales que custodiaban a un preso común en el Hospital Provincial de Burgos fueron asesinados por los disparos efectuados por dos individuos que entraron en el hos-

pital, llevándose posteriormente al recluso Rafael Bueno. Un tercer agente resultó herido.

El suceso se produjo al mediodía, cuando dos individuos, vestidos con batas blancas, se presentaron en la habitación del hospital donde se encontraba el recluso. Sin mediar palabra, dispararon sobre los tres policías que le custodiaban, desencadenando un tiroteo mutuo de más de treinta disparos. Los agentes Jesús Postigo, de cuarenta y cuatro años, y Raúl Santamaría, de treinta y dos, fueron asesinados. Sabino Quintana resultó herido de gravedad.

Tras la agresión, los individuos cogieron a Bueno e intimidando al personal del hospital salieron a la calle, desapareciendo en un vehículo. El preso, sevillano, de veintinueve años de edad, cumplía condena por robo y homicidio frustrado. Había ingresado en el hospital tres días antes tras clavarse en el vientre una tijera de grandes dimensiones.

# Los ayuntamientos quieren mantener su poder inversor

La II Asamblea de la Federación de Municipios y Provincias, FEMP, que se ha celebrado en Barcelona, ha solicitado del Gobierno el mantenimiento de la participación de los ayuntamientos en los fondos del Estado en el porcentaje actual, un 8 por 100 del Presupuesto.

**P**EDRO Aparicio, presidente saliente de la Federación, explicó la gestión de la Comisión Ejecutiva en estos dos años pasados desde el nacimiento de la FEMP en la Asamblea constituyente de Málaga. Con una cierta dosis de emotividad, Aparicio fue citando algunos de los objetivos que aún no se habían cumplido y que, por tanto, quedan pendientes. En este sentido habló de la necesidad de llegar a 5.000 municipios que aún no están asociados y de conseguir vincular a algunos partidos que desde el principio «no aceptaron la existencia de una asociación única».

También se refirió Pedro Aparicio al funcionamiento de la Comisión Ejecutiva, que, estando formada por alcaldes de distintos partidos, se ha trabajado en grupo, y de los aproximadamente cien acuerdos tomados en este período solamente uno enfrentó a sus miembros en votación. El resto de los acuerdos, siempre lo han sido por unanimidad.



Ramón Sáinz de Varanda sustituye a Pedro Aparicio al frente de la FEMP.

## LAS LEYES FUTURAS

Tres fueron los temas fundamentales abordados en la Asamblea y que correspondieron a otras tantas comisiones: los estatutos de la Federación, la ley Básica de Régimen Local y las Haciendas Locales.

La comisión encargada del estudio de la ley de Régimen Local, que fue presidida por Miguel Angel Pino, presidente de la Diputación de Sevilla, trabajó sobre el documento elaborado por la FEMP. Fundamentalmente, se estudiaron las competencias de los municipios y su capacidad de recurso ante el Tribunal Constitucional. La posible disolución de una corporación local por parte del Gobierno, en casos extremos, provocó el rechazo de una parte de los delegados, que, encabezados por el alcalde de Sabadell, llega-

ron a calificar tal medida de inconstitucional. La comisión de Hacienda fue presidida por el alcalde de Lérida, Antoni Siurana, y en ella se registró un acuerdo general sobre las propuestas de la ponencia, especialmente en el tema del Fondo de Cooperación Municipal, calculado sobre los ingresos y no sobre los gastos.

En cuanto al proyecto de ley de Medidas Urgentes sobre Sanearamiento de las Haciendas Locales, se consideró la necesidad de clarificar los procedimientos de definición del déficit. La reducción de la participación de los ayuntamientos en los Presupuestos Generales del Estado, que la ley de Presupuestos Generales del 84 quedaba reducida del 8 por 100 del pasado año al 7,2 por 100 anunciado para 1984, fue también tratado en la Asamblea, y se decidió reivindicar el mante-

nimiento del 8 por 100 del pasado año de una forma coyuntural y marcar un 10 por 100 como objetivo a conseguir en los siguientes años de este Plan Cuatrienal de la negociación entre el Gobierno y la FEMP. Tal vez uno de los momentos más polémicos de esta asamblea se originó ante la negativa de la mesa de tomar en consideración una resolución preparada por una decena de ciudades que se han declarado zonas desnuclearizadas. Los municipios de Leganés, Coslada, Arganda del Rey, Alcalá, Colmenar Viejo, San Fernando de Henares, Fuenlabrada, Parla, L'Hospitalet de Llobregat y Castelldefels han visto impugnados sus acuerdos por los Gobiernos civiles correspondientes, y en este sentido, esos municipios querían obtener el respaldo moral de la FEMP.

## SAINZ DE VARANDA, NUEVO PRESIDENTE

La nueva ejecutiva, encabezada por Ramón Sáinz de Varanda, alcalde de Zaragoza, fue votada por 325 votos, con 14 votos en contra y 30 abstenciones. Los vicepresidentes electos son Tomás Rodríguez Bolaños, alcalde socialista de Valladolid, José Rivas Fontán, alcalde de AP de Pontevedra, y Ricard Pérez Casado, alcalde socialista de Valencia. En cuanto a la Secretaría general, cargo que elige el Consejo Federal de la FEMP, fue nombrado José Domingo Gómez Castallo.

El nuevo presidente, que clausuró la Asamblea junto con el ministro de Administración Territorial, Tomás de la Quadra, se refirió en su discurso al papel fundamental que habían de jugar aún los municipios españoles para ofrecer servicios al ciudadano y para la consolidación de la democracia. Hizo asimismo un llamamiento a la solidaridad y para la formación de un bloque para la ayuda mutua, y para la colaboración con el Gobierno y con las Comunidades autónomas. También habló de la necesidad de integrar a los pequeños municipios y a todos aquellos que aún no están en la FEMP.

RODRIGO L. ALONSO  
(enviado especial)

Concerta

Ca

Ya ha co para la c moderniz

L A p do po pe do

la mesa, Adm siones Obrera sus prevencio vas el docum Gobierno cor mico a medio tes, por el receptivos a l acercaron ba una concerta sociales (leg mercado de t cimiento econ con el Gobie Será a partir cos con el G en exclusiva, por si mismo los temas co al trabajador salariales, la dad, etcétera

LARGOS M

En esta p largas horas, to el plan de meses. Nicol reunión que perfectamente partes el pla que «los oby que los que nal de Emp negociar de driosos como la reforma c nera que am recursos par dos, reconve reindustriali Temas todos expresado vi tes ministro la previa co tes sociales. macromesa ella interese empresarios jetivo comú nación.

DATOS PA

Mucho n temas a tri

Concertación a la vista

# Casi todos de acuerdo

Ya ha comenzado formalmente la ronda de negociaciones entre empresarios, sindicatos y Gobierno para la concertación del programa económico a medio plazo, que pondrá las bases de la modernización de la economía española y la solución para la salida de la crisis.

**L**A primera reunión, celebrada el pasado 13 de octubre, estuvo presidida por una voluntad clara de todas las partes implicadas en llegar a acuerdos. De los cuatro componentes de la mesa, Administración, CEOE, UGT y Comisiones Obreras, sólo este último sindicato tenía sus prevenciones a la hora de admitir sin reservas el documento de trabajo elaborado por el Gobierno con el nombre de «Programa económico a medio plazo». El resto de los participantes, por el contrario, se mostraron bastante receptivos a las líneas básicas del documento, y acercaron bastante sus posturas para llegar a una concertación que podría ampliarse en temas sociales (legislación laboral, flexibilidad del mercado de trabajo, control de inflación y crecimiento económico, etcétera) a más de un año con el Gobierno como interlocutor principal. Será a partir de esos conciertos en temas básicos con el Gobierno cuando las partes sociales en exclusiva, sindicatos y empresarios, aborden por sí mismos la forma en que irán a aplicarse los temas cotidianos que afecten directamente al trabajador, como son las rentas y subidas salariales, la jornada de trabajo, la productividad, etcétera.

## LARGOS MESES POR DELANTE

En esta primera reunión, que duró cuatro largas horas, pocas cosas fueron fijadas, excepto el plan de trabajo a seguir en los próximos meses. Nicolás Redondo declaraba al final de la reunión que se tardarán aún meses hasta tener perfectamente diseñadas y al gusto de todas las partes el plan de modernización del país, porque «los objetivos son mucho más ambiciosos que los que se marcaron en el Acuerdo Nacional de Empleo». En el paquete de temas a negociar de inmediato destacan temas tan vitales como la reforma de la Seguridad Social, la reforma del mercado de trabajo, de tal manera que amplie la oferta, por un lado, y libere recursos para cubrir al máximo a los desempleados, reconversión industrial y fórmulas para la reindustrialización y reforma fiscal y agrícola. Temas todos ellos sobre los que el Gobierno ha expresado varias veces, por boca de sus diferentes ministros, su voluntad de no aplicarlos sin la previa concertación y aceptación de las partes sociales. Difícil tarea la que espera a esta macromesa negociadora, estando presentes en ella intereses tan contrapuestos como la de los empresarios y los trabajadores, pero con el objetivo común de salvar la crisis económica de la nación.

## DATOS PARA UNA ESTRATEGIA

Mucho más fácil, por la acotación de los temas a tratar, pero, al mismo tiempo, más



Sólo Comisiones Obreras parece poner reticencias a la concertación social propuesta siempre por Felipe González.

difícil por las fuerzas contrapuestas que cada una de las partes va a aplicar, será la mesa de negociación entre los empresarios y los sindicatos para dilucidar cuál será este año el marco de referencia salarial de la población trabajadora.

Como señalábamos la pasada semana, esa estrategia ya parece estar diseñada, al menos por parte de las patronales y del sindicato UGT. Por otro lado, la CEOE es partidaria de no fijar salarios marco para todos los sectores y tamaños de las empresas, sino, por el contrario, de liberalizar la negociación hasta el punto de que cada sector, subsector y empresa decida la subida salarial y las condiciones de trabajo a imponer. En cuanto a la revisión salarial garantizada en un acuerdo marco, la CEOE la rechaza tajantemente. Por su parte, UGT tiene diseñada una estrategia para esta segunda mesa más flexible que la de pasados años, pero, en ningún caso, tan libre como la plantea la CEOE.

## NEGOCIACIONES MAS LIBRES

En UGT se estudia la posibilidad de dar visto bueno a una negociación por sectores, pero condicionada a algunas normas enmarcadoras dentro de cada sector y sujetas, en cualquier caso, a un salario marco establecido en base al cual cada uno de los sectores y empresas pudie-

ra tener libertad de opción. Algo parecido a las bandas salariales que han funcionado hasta ahora, pero menos rígidas que éstas. Por su parte, Comisiones Obreras tampoco tiene muy claro cómo intervenir en esa estrategia de negociación ya prediseñada por CEOE y UGT. Su posición se sustenta en exigir una subida salarial próxima al 10 por 100, que es el índice estimado por ella como idóneo para mantener el poder adquisitivo de los salarios. En cambio, UGT, que todavía no ha difundido el óptimo de subida salarial sobre el que comenzará a negociar, exigiría un porcentaje menor que su oponente, poniendo el acento en que el mantenimiento del poder adquisitivo vendría dado no tanto por mayores subidas de dinero en la nómina de cada trabajador cuanto por mayores servicios gratuitos prestados por el Estado: educación, sanidad, desempleo, reducción de inflación, etcétera.

Todavía sin fecha para nuevas negociaciones en una u otra mesa, se puede saber ya que tras la primera ronda a cuatro partes, Gobierno, UGT, CEOE y Comisiones Obreras, tres de ellas están prácticamente ya concertadas, y sólo una, CC. OO., mantiene una posición de duda, que hizo decir a su secretario general que «mientras tanto, seguirá alternando la negociación con la presión».

SOL PADILLA

# Mercado de Trabajo y Flexibilización

Por José Darío Quintero  
Experto en Política Económica

**L**A flexibilización del mercado de trabajo, que en estos días se está estudiando entre la Administración, los empresarios y los sindicatos, es fundamento básico para ampliar el empleo. Estas son las bases económicas en que se funda esta aparente paradoja.

La actual política macroeconómica de empleo y de salarios coinciden en reconocer la existencia de una condición de paro, fruto principalmente de unos salarios reales superiores a los niveles compatibles de pleno empleo.

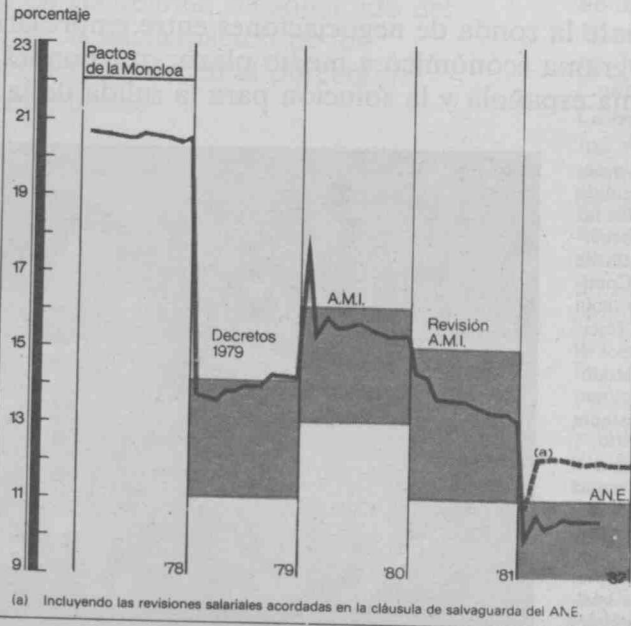
A la contratación colectiva y la sindicalización libre se le atribuye, en buena parte, un crecimiento de los salarios reales que, aunque a partir de los Pactos de la Moncloa, el AMI y el ANE, han entrado en una línea de moderación y concertación social de conjunto; sin embargo, posibilitó que los salarios reales se multiplicaran por 4,5 entre 1954 y 1982. Durante el mismo período, la población ocupada ha permanecido prácticamente estable. En 1954, la población ocupada era de 10.616.000 personas y, en 1982, prácticamente la misma, 10.882.000 personas. La tasa de crecimiento del PIB, en el período 1970-1974, fue de 6,1 por 100 con una inflación promedio del 11,4 por 100. En cambio, en el período 1974-1981, la relación se invirtió: crecimiento del PIB, 1,6 por 100 de promedio para un incremento de la tasa de inflación del 17,3 por 100. Paralelamente, desde 1974, 250.000 puestos de trabajo se han perdido anualmente. En el subperíodo 1977-1981, la tasa de crecimiento de la producción todavía se redujo a un 0,9 por 100 anual en promedio.

La sindicalización parecería que ha contribuido a una mayor rigidez de los precios por arriba de la oferta de trabajo. Crecimiento de la tasa salarial, caída de la producción y aumento del ritmo inflacionario han acompañado el cambio institucional desde 1975.

## NO BASTAN MEDIDAS PARCIALES

En cuanto a las restricciones al despido, es aceptado que éstas inciden generalmente en el aumento de los costes fijos del empleo e inducen al recurso de la utilización masiva de las horas extras ante la rigidez en el ajuste del empleo. Sin que haya habido una mayor movilidad de la fuerza de trabajo, la flexibilidad salarial ha inducido una normalización y homogeneización que absorbe los flecos salariales y mantiene una rigidez del precio del factor

## CRECIMIENTO SALARIAL PONDERADO EN CONVENIOS COLECTIVOS Y ARBITRAJES



(a) Incluyendo las revisiones salariales acordadas en la cláusula de salvaguarda del ANE.  
Los datos y gráficos han sido tomados de la revista «Papeles de Economía Española», número 15: Mercado, Costes de Trabajo y Empleo.

máximo al crecimiento salarial. La concertación aparece como el mecanismo clave de control inflacionista y del crecimiento salarial. La fijación de los salarios reales a partir de la inflación prevista ha sido el mayor mecanismo de flexibilización del mercado de trabajo. En cuanto a las cláusulas de revisión salarial, todavía deberán ajustarse los criterios sobre su utilización acertada sobre todo teniendo en cuenta que los índices de inflación real no tienen por qué moverse homogéneamente de un semestre a otro. Flexibilidad de los salarios y de la estructura salarial de una parte, con las correspondientes contrapartidas en otras formas de retribución: subsidio de desempleo, redistribución, calificación, etcétera.

## AMPLIAR EL MERCADO DE TRABAJO

Del otro lado de la flexibilización del mercado de trabajo queda la flexibilidad del empleo. Valga decir: de las condiciones de generación de nuevos puestos de trabajo. No se trata de abrir las compuertas a la baja, por la vía del despido libre, sino de eliminar los obstáculos para la ampliación y expansión de la demanda. Si los costes del factor trabajo son excesivos por la rigidez del empleo, se habrá de ajustar el precio relativo del trabajo a éste, y no a la inversa.

Reducción de los costes fijos del empleo y reestructuraciones sectoriales negociadas. Los sacrificios de ajuste en el poder adquisitivo de los salarios tendrán que tener una compensación en la disposición del sector empresarial para reactivar la inversión y la demanda.

trabajo. No es que no se hayan dado modificaciones en el ajuste del empleo: se han modificado las regulaciones sobre ajuste en las empresas hacia una mayor flexibilización. Se han reducido las indemnizaciones por despido improcedente. Se han creado nuevas formas de contratación temporal. Se han estimulado éstas con desgravaciones sociales. A pesar de lo cual, sus efectos se ven disminuidos por las condiciones recesivas del conjunto de la economía y no terminan por configurar condiciones nuevas para una respuesta hacia la creación de nuevos puestos de trabajo.

Esta situación, que configuró una crisis de las instituciones del mercado de trabajo, tuvo, con los Pactos de la Moncloa, una primera respuesta a nivel macroeconómico para hacer frente a las tendencias inflacionistas, estableciendo un tope

# Voluntad férrea de fortalecerse

Entre el 6 y el 9 de octubre tuvo lugar en Madrid el XVIII Congreso de la Federación Estatal del Metal de UGT, una de las mayores federaciones de industria actuales del sindicato socialista. Con ocasión de este congreso, la Federación presentó sus posiciones frente a la reconversión industrial, la política salarial de los trabajadores de sectores en crisis y planteó las nuevas fórmulas con que enfrentará la próxima negociación colectiva.

**E**L sector metalúrgico español, uno de los más afectados por la crisis industrial española, tenía, en el momento de celebrarse este XVIII Congreso, 82.000 afiliados a UGT, de los cuales 450 trabajaron como delegados en sus ponencias y resoluciones. Desde el anterior congreso, celebrado en 1980, muchas vicisitudes han ocurrido en este sector.

Para empezar, el congreso estudió la problemática de todos los sectores de producción incluidos dentro del metal, la mayoría de ellos afectada por la reconversión. Todos los sectores, desde el naval, pasando por los bienes de equipo, fueron analizados en este congreso, concluyendo que su reconversión era inevitable, si bien se planteaban algunas cuestiones de método para proceder a la reindustrialización. Pero, sobre todo, la Federación del Metal insistió en cada una de las resoluciones en la necesidad de abordar todos estos temas con la presencia de los sindicatos en la mesa de negociación. «Tanto para el estudio de los excedentes laborales como para los planes financieros», señalaron en todo momento los delegados del metal y el propio José Luis Corcuera, en el discurso de apertura.

## MAS DINERO, MAS SERVICIOS

Uno de los temas que más atención atrajo sobre este congreso fue la necesidad de fortalecimiento que se impusieron los metalúrgicos ugetistas para con su Federación. El propio Antonio Puerta, secretario general reelegido, advertía a Nicolás Redondo en su discurso de clausura que «no va a haber deslices de la organización territorial»; sin embargo, el fortalecimiento de una Federación tan numerosa como la del metal y la voluntad de sus dirigentes de dar servicios propios a los afiliados metalúrgicos ha dado lugar a ciertas suspicacias en cuanto al despegue del resto de la organización que esto pudiera ocasionar. Vicente Martínez, secretario de Organización, manifestó a



Antonio Puerta —en primer plano—, seguido de los dos hombres fuertes de la federación metalúrgica de UGT, José María Asensio y Vicente Martínez, aplauden las conclusiones del XVIII Congreso.

EL SOCIALISTA que no existe tal despegue, «pues sólo se ha incrementado 25 pesetas la cuota en el metal, y con esas 25 pesetas la Federación montará algunos servicios propios para los afiliados metalúrgicos».

## SINDICALIZACION DE LA NEGOCIACION

La ponencia de política industrial destacó especialmente por el rechazo de UGT a pactar incrementos salariales menores que los pactados a los del resto de los sectores en el caso de sectores en crisis. En caso contrario, es decir, si los trabajadores voluntariamente accedieran a reducir sus salarios por debajo de la banda de los acuerdos marcos, este hecho tendría que ser considerado como aportación de capital a la empresa.

En la política sindical destaca especialmente el hincapié que hicieron los

congresistas para potenciar las secciones sindicales en el marco de la negociación junto con los comités, o bien para incluso convocar huelgas en el centro de trabajo de la misma manera que son los sindicatos los únicos legalizados para convocarlas fuera del centro.

En su discurso, de clausura, el secretario general reelegido, Antonio Puerta, destacó que «éste había sido un congreso de madurez política y de eficacia organizativa» en una Federación cada vez más próxima al modelo de sindicalismo de los países más adelantados europeos. Al final, el reconocimiento de la gestión de la Ejecutiva saliente fue aplastante, ya que la mayoría de los miembros anteriores fueron reelegidos con una cantidad importante de votos que oscilaron entre el 80 por 100 y el 97 por 100 de los escrutados. La única novedad ha sido la inclusión, como secretario de Organización, de Vicente Martínez, anteriormente vocal, que sustituye a José

*Resumen del documento de UGT-Metal*

# Ante el proyecto de reconversión industrial

La UGT-Metal considera que la actuación del Gobierno socialista en esta materia, que se concreta en el Libro Blanco, es, en general, un punto de partida. Notamos, sin embargo, una falta de comprensión sobre algunos aspectos:

## EXCEDENTES DE PLANTILLA

a) Rechazamos el principio tan enfáticamente expresado de ajuste inmediato y a la baja de las plantillas como paso previo a la puesta en práctica de las restantes medidas de la reconversión sectorial. Reafirmamos nuestra oposición a la rescisión forzosa de contratos de trabajo.

b) No compartimos la idea de asignar a los F. P. E. (Fondos de Promoción de Empleo) la responsabilidad en la creación de nuevos empleos. La recolocación de los trabajadores excedentes exige precisar de forma clara la relación existente entre los dos aspectos de la política de reindustrialización formulada por el actual Gobierno en el Libro Blanco; ello es, la liberación de recursos humanos y financieros que lo posibiliten. Para que la política de reconversión y reindustrialización pueda tener credibilidad y no resulte una contracción progresiva permanente del volumen total de empleo, creemos es necesario que el énfasis y dedicación que se aplica a los procesos de ajuste se apliquen también a los de creación de nuevos puestos de trabajo. Para ello, entendemos deben existir dos organismos claramente diferenciados, dedicando uno su esfuerzo a la racionalización del aparato industrial existente y otro a la creación de nuevas líneas de producto o desarrollo de los actuales, ambos bajo una directriz general común.

c) La movilidad exige un método de análisis y decisión que garantice la intervención de las partes interesadas. Para ello se deberán crear comisiones mixtas de análisis, decisión y control.

## SALARIOS

d) No compartimos el principio de un tratamiento salarial con diferencial negativo en relación a los aumentos pactados con carácter general. La actualización de los costos laborales se concreta a través de la adecuación de las plantillas a su nivel óptimo y el aumento de la productividad del trabajador mediante modernización de las instalaciones productivas y la racionalización de la gestión empresarial.

e) La ley debe tener en cuenta la existencia de sectores concentrados y sectores dispersos. Para UGT-Metal se hace necesario la constitución, como órganos al servicio de la reconversión sectorial, de las comisiones de tecnología y los centros de promoción industrial e intangibles. Es absolutamente necesario instrumentar acciones orientadas a la promoción comercial, diseño industrial y desarrollo de intangibles, que, en muchos casos, suponen la garantía de éxito del plan de reconversión industrial. Las comisiones deberán servir de nexo entre los sectores en reconversión, los proveedores de los nuevos equipos y los técnicos de las instituciones del Estado dedicados a la innovación e investigación científica y aplicada.

## INTERVENCION SINDICAL

f) La empresa pública debe cumplir su papel fundamental como instrumento de política industrial, especialmente como motor en la creación de nuevas actividades y la innovación tecnológica, estando de acuerdo en que se le dé el mismo trato que a las empresas privadas cuando concurra con éstas en la reconversión de un sector.

g) El esquema propuesto para la participación en el proceso de reconversión industrial posibilita el aislamiento de cada sector en el proceso de reconversión; se hace necesaria la creación de un órgano que tenga por cometido el seguimiento de la reconversión a nivel global, con la participación de todos los implicados en el proceso de reconversión.

Proponemos, en consecuencia, la creación de un órgano de composición tripartita que tenga por misión el seguimiento y evaluación de la política de reindustrialización. El ansiado consejo económico podría cumplir dicha función, una vez constituido.

La participación sindical que se reconoce en el Libro Blanco debe ampliarse a nivel de los órganos de gestión, ya se trate de sociedades de reconversión o de cualquier otro tipo, pues es indudable que los trabajadores corren con importantes aportaciones a su cargo, por lo que resulta necesario intervengan en la gestión por medio de sus centrales sindicales.

La participación de las partes implicadas debe concretarse en todas las fases del esquema, ya que es consustancial con una política industrial eficaz y democrática.

Luis Daza, elegido ejecutivo confederal en el pasado Congreso de UGT, y Jesús Fanjul, que ocupa el cargo de secretario de Formación en sustitución de Manuel Gómez. Prácticamente todos los demás mantienen sus puestos, como se observa en el cuadro adjunto.

## ORIENTACIONES PARA EL FUTURO

El congreso fue ocasión, a su vez, para lanzar importantes orientaciones por parte de la ejecutiva confederal de UGT, dos de cuyos miembros, Nicolás Redondo y José Luis Corcuera, intervinieron en el congreso. Nicolás Redondo criticó duramente a Comisiones Obreras, de quien dijo que es «difícil convivir con ella por su objetivo de impedir que el Gobierno termine su mandato». En parecidos términos se expresó Corcuera cuando dijo que «cualquier organización o grupo, sea de derecha o de izquierda, que tenga como meta impedir el cambio progresista que se ha impuesto el Gobierno socialista tendrá enfrente suyo a la UGT». Fue ocasión, en definitiva, este congreso para aclarar una vez más la posición de UGT ante el Gobierno y ante la política de concertación próxima. Nicolás Redondo señaló que «el Gobierno socialista lo está haciendo bien, y con rigor, y, aunque lo critiquemos, seguiremos apoyándolo, pues sólo un gobierno de izquierdas como el PSOE puede dar a los trabajadores lo que piden: pan, paz y libertad». En cuanto a la negociación colectiva y al proceso de concertación venidero, José Luis Corcuera se mostró, en principio, propicio a ella, pues el Gobierno ha dado señales de mejorar la situación de los más desfavorecidos, como era el caso del incremento de partidas para desempleo —136.000 millones—, empleo comunitario —50.000 millones— y fondo de pensiones. «Por todo ello —dijo Corcuera—, no vemos por qué otros sindicatos sigan empeñados en decir que el Gobierno lo está haciendo mal.» «La discusión —dijo Corcuera al abrir el congreso del metal— no puede ser cuánto ponemos los que tenemos trabajo para ayudar a los que no lo tienen. Eso no se puede poner en cuestión. La discusión, en todo caso, en este congreso, y ahora, está en cuánto ponemos los que sólo tenemos trabajo y cuánto pondrán los que tienen otras cosas.»

SOL PADILLA



# NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

## EL SOCIALISTA

Fundado por Pablo Iglesias

Núm. 332. Del 19 al 25 de octubre de 1983. Suplemento núm. 82

## Guillermo Weitling

Por Ricardo HORCAJADA

**G**UILLERMO Weitling, nacido diez años antes que Carlos Marx, en Magdeburgo, es el primer teórico alemán del comunismo, si bien el comunismo de Weitling es una idea tan vaga como extrema.

Al contrario de Marx, Weitling no es hombre de formación universitaria, y, a duras penas, cursa las primeras letras. Su infancia lastimosa, parece extraída de un retablo de Dickens: hijo ilegítimo, abandonado por su padre, militar francés, conservará el apellido de su buena madre, Christiane, quien le crió con sacrificios e indigencias.

Weitling, revolucionario de cálida palabra, recorre toda Alemania y la mayor parte de Europa para morir en América, víctima de la más injusta miseria. Pero no abdica de sus convicciones antiburguesas y prefiere morir literalmente de penurias y enfermedades a percibir la indemnización «ridícula» de una importante empresa (hoy, multinacional), que le había «plagiado» un invento que revolucionó el arte de la costura mecánica. En la mirada limpia y escrutadora de Guillermo Weitling asoma esa llama quijotesca de la existencia que, en ocasiones, tanto iguala a españoles y germánicos.

Podemos afirmar que la idea y la conducta de Weitling son espléndidamente consecuentes a lo largo de una vida de sesenta y tres años que se trunca dentro de una soledad cósmica, corroída pero jamás vencida por las más horribles adversidades y vicisitudes físicas y morales.

La praxis vehemente de Weitling le convierte en un *revolucionario vocacional*, si bien el itinerario político y social del luchador maduro, con el tiempo, hacia un derrotero de libertad educada en la justicia, con el nobilísimo testimonio de un comportamiento personal indestructible.

El lenguaje y la oratoria populares del joven Weitling poseen una lozana jugosidad, un grafismo desconocido hasta el momento, una óptica original que en seguida «impacta» en las clases trabajadoras por afinidad, y en las reaccionarias por miedo. Cuando Hegel afirma que «la historia es el progreso de la libertad» nadie se rasga las vestiduras, pero cuando Weitling clama: «La historia avanza como la vida: no hay parto sin sangre», el conservadurismo prusiano monta en cólera. Pero, a pesar de este lenguaje aguerrido, Weitling fue un hombre en el que la energía y la ternura no se desequilibraron jamás, hasta el extremo de perder un empleo oficial por recibir órdenes que se oponían a su credo pacifista. El hombre como incógnita, según bella expresión de Carrel, cobra inusitado valor en aquel obrero de la justicia que fue Guillermo Weitling.

El ideario de Weitling viene a ser un código de ética social: «Quien quiera juzgar correctamente la situación de la clase obrera tiene que ser el mismo obrero».

La liturgia del comunismo marxista está montada,

instalada sobre los esquemas fundamentales de Weitling. Sin embargo, ni el procedimiento dialéctico de Hegel ni el frío academicismo de Fuiersch «calan» en el autodidacta Weitling. Es posible que la ruptura entre Marx y Weitling se deba más a discrepancias profundas que a antagonismos personales.

Weitling es, en cierto modo, el primer cristiano contestatario. El socialismo de Weitling comparte con el cristianismo dos jalones básicos: el apostolado directo (donde el hombre como caminante de la verdad es irremplazable) y el hecho de que los desheredados han de redimirse por sí mismos, por sus obras, por su acción, sin necesidad de dogmas religiosos, cuyas cabezas visibles han caído en privilegios, prerrogativas y formalismos. En su última etapa, Weitling llega al extremo insólito de postular la «anarquía general», anticipándose a la filosofía de las juventudes automarginadas de nuestro tiempo. Predica una regeneración cristiana en la que da por sentado, ante los textos bíblicos, que «Cristo predicó la comunidad de bienes» y «la prioridad del bien general sobre el egoísmo particular». La diferencia entre Marx y Weitling es que si, aquel, rompe con el pasado, éste, quiere reivindicar una solidaridad cristiana de catacumba, de aunamiento de clases, de mística primigenia.

Este fenómeno nos explica, con meridiana claridad, el hecho de que Weitling haya sido mucho, muchísimo más perseguido que Marx. Weitling cumplió una condena próxima al año de prisión en Suiza, pero, para amargar su aislada vida, se

(Pasa a la pág. IV)

## Urge EL SOCIALISTA diario

Antes del último Congreso ordinario del PSOE, pedía yo en nuestro semanario, en la sección dedicada a las opiniones que los afiliados quisieran exponer, relacionadas con el partido y con EL SOCIALISTA, que en el congreso se planteara la necesidad de EL SOCIALISTA diario; desde entonces, esta necesidad se ha hecho urgente. En los últimos meses, varios compañeros han expresado en nuestro semanario esta misma inquietud; esto es un sentimiento que yo personalmente he podido captar en Murcia y su provincia, así como en Albacete y sus pueblos (también en Alicante y Barcelona y algunos pueblos de estas regiones), que la necesidad se está generalizando; el sentimiento de compañeros y simpatizantes es expresado con vehemencia: un ¡Socialista diario! Socialistas y los millones de simpatizantes que nos votaron ven con alarma el comportamiento de la prensa diaria o semanal, que, aunque presumen de democratas, es reaccionaria. Hace unas semanas, el más alto dirigente de nuestro partido dijo públicamente que la prensa española en su mayoría era reaccionaria y esto lo confirma a diario esta prensa en la forma de comportarse. Los que de buena fe creíamos que esta prensa sería al menos imparcial en cuanto al enjuiciamiento de los actos del Gobierno socialista nos hemos sentido defraudados. Y esta prensa, que casi unánimemente defendía o se mostraba cautelosa ante los Gobiernos nacidos después del 20 de noviembre de 1975, bastó que el pueblo, en un acto vigoroso de expresión ciudadana, ofreciera el poder al Partido Socialista, para que se volcara violentamente contra cualquier acción de és-

te, sin razonar, sin un análisis honesto.

Andrés Semitiel Rubio  
Méjico

## Algunos pormenores alrededor de la auditoría en la RFEF

En el mes de julio pasado, los censores jurados emitieron su informe sobre las cuentas de la RFEF durante el ejercicio de 1982. El primer elemento que se aprecia en la lectura del texto es de queja y dos son los aspectos fundamentales de la misma:

Uno, que la auditación ha tenido que estar «limitada a la sede central exclusivamente» y los 72 organismos de ella dependientes fueron susstraídos a la acción auditora.

Otro, que los auditores tuvieron que trabajar «sin poder acceder a toda la documentación necesaria para obtener la evidencia suficiente y competente», razón por la que, recalcan los censores jurados, «nos abstenemos de emitir opinión sobre sus estados económicos y financieros».

Y, en medio de este estado de cosas, el señor Porta; tan campante e impertérrito.

¿Podríamos, desde EL SOCIALISTA, ofrecer algún dato aclaratorio? Vamos a intentarlo.

Relacionado con la «Copa Mundial de la FIFA 1982» y «la documentación relativa a la participación de la RFEF en la sociedad Ibermundial», apartados c) y f), puntualización 5), algo podría aclarar cierta sucursal del Banco de Santander, cuyo director fue trasladado a otra oficina de superior categoría en mérito a una operación conseguida de más o menos 2.800 millones de pesetas y relacionada con el Mundial de Fútbol y la sociedad Ibermundial. Si

sobre este terreno se insiste, manará dinero y mucho.

Sobre la partida de 108 millones del «activo inmovilizado», apartado a), puntualización 6), que se demuestre el costo de los videos adquiridos a una marca japonesa a través de la organización concesionaria de la misma bajo la tutela de don Adolfo Suárez González.

La recomendación 2, apartado d), aconsejando el control que este apartado describe, quien únicamente puede desarrollarle es don Agustín Domínguez, secretario de la RFEF, en mérito y razón a que ha sido él quien, alterando Estatutos y Reglamento Orgánico de la misma, excluyó la figura del administrador, acaparando por sí y para sí toda clase de «control-contable», de «autorizaciones de las operaciones económicas y financieras», etcétera.

Los datos quedan expuestos y la investigación debe ser desarrollada, precisamente, aprovechando la actual presencia de la Intervención General del Estado en Alberto Bosch, 13 y que, al parecer, está realizando una labor exhaustiva que empieza a molestar a las altas esferas «administradoras» de la RFEF.

Después, se comprobará si el «demócrata» señor Porta, como buen boxeador que di-



cen fue, puede seguir mostrando su extraordinaria condición de fajador.

Manuel Pascual Rubio  
Agrupación de Centro  
Madrid

## Puntos de vista de un veterano socialista

Hay un dicho ciertísimo que dice: rectificar es de sabios; y eso es lo que yo creo que se está haciendo ahora y lo que hago en determinados problemas que me atañen directamente, siempre que no deteriore ni deshonre mi manera de ser, ni mucho menos traicione el deber a cumplir...

En España existe una grave situación económico-social, que la detectan hasta los españoles más despreocupados o ignorantes, difícil de resolver sin la colaboración de todos los ciudadanos: desde el más alto al más bajo, desde el más rico al más pobre, desde el más culto al menos culto.

A pesar de los más de diez millones de votos obtenidos por el PSOE en las elecciones generales del 28 de octubre pasado, que le llevaron al poder, mi punto de vista es que la gran crisis no puede ser vencida por el Gobierno socialista solamente, sino que es necesario de la aportación conjunta de todos los partidos políticos y centrales sindicales que se declaren fieles a la democracia y acaten la Constitución. ¡Qué más quisiera yo que la salvación de la actual situación la pudiera hacer solamente el Gobierno actual en el poder!

Yo no sé quien fue el autor de la célebre frase que dice: «El único animal capaz de tropezar dos veces en la misma piedra es el hombre», pero sí se la oí decir a don José Sánchez Guerra en el histórico acto de la Zarzuela, en los albores de la caída del reinado de Alfonso XIII e instauración de la República.

ración de la  
ca. Los qu  
de lo que  
proclamaci  
pública y  
informado  
ria, más o  
bemos tene  
riencia...

Cuesta n  
compañero  
hermanas  
progreso y  
ción de la  
son el Part  
pañol y Co  
combatir ta  
bierno soci  
lo visto, n  
derribar lo  
fuerzas an  
mo lo hici  
CNT contr  
izquierdas

A tales  
yo les preg  
zas que se  
das progres  
tán haciend  
obtando er  
dre o una

Yo tam  
¿si en vez  
der un C  
hubiera es  
chas, los  
jadores qu  
Madrid po  
manifestac  
hubieran l  
vez tan fá  
nar escan  
a la Mon  
no hubiera  
drid, ni ta

Los

Un no  
mereci

La Ag  
Alora (M  
última as  
compañer  
Vera el c  
de honor  
Socialista  
Este co  
ta y un af  
tar dignar  
llos comp

# LOS SOCIALISTAS

ración de la segunda República. Los que fuimos testigos de lo que pasó después de la proclamación de aquella República y los que se hayan informado leyendo su historia, más o menos cierta, debemos tener una buena experiencia...

Cuesta mucho dolor ver a compañeros y organizaciones hermanas en la lucha por el progreso y por la consolidación de la democracia, como son el Partido Comunista español y Comisiones Obreras, combatir tan de firme al Gobierno socialista, al que, por lo visto, no les importaría derribarlo con su ayuda a las fuerzas antiizquierdistas, como lo hicieron la FAI y la CNT contra los Gobiernos de izquierdas de la República.

A tales comportamientos, yo les pregunto a estas fuerzas que se llaman de izquierdas progresistas, si lo que están haciendo no es que están obtando entre una buena madre o una mala madrastra.

Yo también les pregunto: ¿si en vez de estar en el poder un Gobierno socialista hubiera estado uno de derechas, los compañeros trabajadores que se desplazaron a Madrid por varias veces en manifestación desde Sagunto hubieran llegado por segunda vez tan fácilmente a presionar escandalosamente frente a la Moncloa? Yo creo que no hubieran llegado a Madrid, ni tan sólo una sola vez.

**Adolfo López Egea**  
Los Alcázares (Murcia)

## Un nombramiento merecido

La Agrupación Local de Alora (Málaga) acordó en su última asamblea otorgar al compañero Felipe Aranda Vera el cargo de presidente de honor de la Agrupación Socialista de esta localidad.

Este compañero, de setenta y un años, puede representar dignamente a todos aquellos compañeros que vivieron

en sus carnes el desgarró de una España quebrada, el esfuerzo que realizaron todos los socialistas que con nada más que el trabajo de sus manos y una firme voluntad de conseguir una sociedad más solidaria y libre perdieron para ellos (y ganaron un futuro mejor para todos nosotros, los más jóvenes), entre cárceles y humillaciones, parte de su dignidad de hombres libres.

Ahora que por primera vez en la historia de España tenemos un Gobierno socialista hemos de recordar el esfuerzo de estos compañeros, que con pocos medios y mucha voluntad, abrieron una senda de paz y libertad. Hoy estos compañeros de edad avanzada, pero de espíritu joven, siguen haciendo la historia del socialismo en este país.

**Agrupación Local PSOE**  
Alora  
(Málaga)

## Los colegios católicos no quieren control, pero sí subvención

Con la política del Gobierno sobre la escolaridad, se producirá en España una expansión de la escolaridad pública y una pérdida de la confesional. La Iglesia no puede hacer creer su oferta, porque los padres se darán cuenta de que la educación estatal (en la mayoría de los casos) es mejor y gratuita en EGB. Respecto a la clientela, a medida que el servicio escolar en los barrios se haya equiparado a las necesidades de los mismos, sólo las familias más pudientes o sectarias querrán tener colegios especiales. En España, esto sólo se hace perceptible en los colegios del Opus Dei.

Los problemas de estos colegios es el profesorado. En los años de la posguerra, los religiosos trabajaban en la enseñanza de sus colegios. Hoy hay menos eclesiásticos



dedicados a la enseñanza y el profesor laico contratado exige sus derechos laborales y profesionales. En estos colegios, el sacerdote o religioso es, más que nada, el dirigente; incluso se está perdiendo el sentido de ser un colegio religioso, quedando casi como un colegio de élite.

Los que hemos conocido y sufrido la época de la posguerra, cuando los colegios estatales no eran suficientes, tuvimos que recurrir a estos colegios de los curas; pensamos y creemos que ya es hora de que la enseñanza en España esté al servicio de todos los españoles, y gratis.

Cuando aparece en televisión el padre Fuertes (agustino) haciendo manifestaciones (poco convincentes) sobre las subvenciones a los colegios católicos, no tengo más remedio que pensar en los tiempos pasados en el colegio de los agustinos, en la calle Juan Montalvo, donde él impartía como profesor y qué es lo que hacían, además de sacarnos el dinero a los padres, con lo hijos de los obreros sin colegios. Se necesita tener cara al hablar de libertad de enseñanza, cuando se han pasado más de cinco generaciones ignorando a los hijos de los obreros, sin pensar que también había padres que querían que sus hijos fueran educados por los agustinos.

La oferta de escolaridad católica a las familias, puesta a elegir una salida airosa de los colegios católicos, que hasta hace muy poco tiempo contaban tanto la escolaridad privada española como la pú-

blica. Hoy las cosas no son tan fáciles.

En los momentos difíciles, muchas familias recurrieron a los colegios de los curas, porque no tenían otro remedio. El abandono y la falta de planificación de los Gobiernos franquistas, en este sentido, les favoreció en demasía, cuando en Europa los gobiernos daban la educación a todos gratuita. Cuando las escuelas privadas vayan desapareciendo o se aminoren y la actuación gubernamental a las escuelas públicas se fortalezcan, pronto no habrá otras especialidades que la garantía de ser los mejores (que es de lo que siempre han tratado).

Ya no hay tantos católicos en España que deseen mandar a sus hijos a los colegios segregados, ni siquiera pensando en la disciplina y la doctrina. Muchos piensan, como ocurre en otros países, que la religión es un asunto para las parroquias y que mezclarlas en las escuelas en un país democrático y pluralista tiene más inconvenientes que ventajas para una buena educación totalmente estatal.

Lo fundamental está en el factor económico, porque si se enfrentan los católicos con la elección entre una escuela confesional de pago y una pública gratuita, eso les hará pensar si ahora usan la privada católica subvencionada, que no tiene que pagar, o quiera seguir en estos colegios pagando, o el de la educación de sus hijos estatales.

**Julián Rodríguez de la Pica**  
Ontalba  
Madrid

# NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

(Viene de la pág. 1)

le hizo creer en la existencia de un complot por el que podía ser ejecutado en cualquier momento. Weitling ha sido, por tanto, la primera víctima de una sistemática «tortura psicológica» con la que pretendieron enloquecerle. Al salir del presidio, donde compuso una hermosa pero desconocida obra poética, el gran sufridor fue desterrado a Prusia, otro de los tormentos más temidos por Weitling. A sabiendas, pues, de que Weitling temía a Prusia, se le destierra a la región que más teme, atado de pies y manos, y amordazado, como si se tratara de una alimaña. En su ciudad natal fue vejado hasta el extremo de que no se le deja visitar al ser que más amó y con al

que más quiso: a su buena madre. La vileza de los jueces y policías, más que matar a Weitling, quisieron matar su espíritu.

El Weitling de los últimos tiempos nos recuerda, de una manera vaga, la filosofía «hippie» de nuestra era. El original pensador postula un caos económico de vastas proporciones que haga claudicar a las clases dirigentes, pero ya no habla de sangre, sino de estrategias sociales, que bien podrían traducirse a una automarginación de consenso y consumo que hiciera tambalear la *resistencia económica* del sistema, hasta que, éste, tuviera que pedir la rendición incondicional.

La praxis de talleres obreros autogestionados, de *bancas populares* de autofi-

nanciación, de colonias filantrópicas, de cooperativas gestoras, de comedores colectivos, nos hace pensar, y con razón, que Weitling ha sido uno de los pioneros de la evolución de los sistemas hacia la meta de un socialismo de libertad y libertades. Cuando Weitling acaba su obra y su vida, ya no sabemos si nos encontramos ante un comunista o ante un anarquista. Lo cierto, eso sí, es que Weitling ha sido uno de los hombres que mayor influjo proyectó sobre la sociedad de su tiempo. De ahí que, al ocuparme de los pensadores alemanes que han influido en la construcción del socialismo, no pueda orillar a ese líder obrero excepcional por todos los conceptos.

Ricardo HORCAJADA

## Reflexión de un socialista de a pie

Las preguntas que me vienen a la mente en un momento de total desencanto y que, a su vez, son las causantes de esa sensación son: ¿qué somos?, ¿adónde vamos?, ¿qué pretendemos?

Para hacer el análisis de la situación, cabe destacar, haciéndome el análisis a mí mismo, que mi sector laboral es la Administración. Una Administración que si antes era arbitraria y corrompida, los socialistas de a pie, por lo menos, pensábamos iba a cambiar.

Sobre el concepto de cambio, nuestra idea, siempre la de los socialistas de a pie, era la consecución de una Administración funcional, dinámica, justa, sobre todo *eso*, justa. Una Administración sana y clara de donde se iba a echar a los «malos» y se dejase trabajar a los «buenos».

Grata sensación la de encontrarse con compañeros de ideología al frente de un ministerio; grata sensación también la de

ver cómo se quitaba el polvo acumulado en sus despachos; pero ¡qué sensación más amarga comprobar que la limpieza en las antecámaras no se hace, que lo único a lo que llegamos es a cambiar los muebles pero sin quitar ese polvo! Polvo acumulado de cuarenta años.

En esta imagen, muy doméstica por cierto, se sintetiza la causa del desencanto del ugetista de a pie, trabajador de la Administración que ve tambalearse su silla, en algún rincón —en los despachos grandes y hermosos no solíamos estar—, porque le están serrando las patas.

Sin embargo, hay cambios, ¿y qué cambios en ocasiones! De repente, nos da el arrebató ideológico y empezamos a cesar en sus cargos a los «no socialistas» —no tienen carne— y rellenamos los huecos con «socialistas que acaban de iluminarse», con la sensación del deber cumplido.

¡Cuántos errores vemos los de a pie por los rincones y pasillos! ¡Cuánta fe —en el mejor sentido de la palabra— en nuestra ideología! ¡Cuánto desencanto, y al mismo tiempo

cuánto ahínco por defender, ante los detractores, a los «nuestros», que ya están enterrando!

Hay que ser serios, compañeros de las alturas. Midamos a las personas por el justo rasero que les corresponde y pongámoles allí donde deben estar.

La Administración no cambia fácilmente, su anquilosamiento es de muy largo, y tengamos cuidado en no dejarnos enganchar en algún eje de la maquinaria.

Nos han votado diez millones de ciudadanos de *a pie*, los que querían verdaderamente una sociedad más justa, mejor; no lo han hecho los que bien vivían y siguen bien viviendo; no les defraudemos, metámonos en batallones de limpieza a quitar polvo de despachos y antecámaras, somos diez millones de escobas y este ciudadano, socialista y ugetista, pero ciudadano, será, si me lo pedís, compañeros, el primero en coger la suya.

A. Muñoz  
Berna (Suiza)

Núm. 332. Del 19 al 25 de octubre de 1983. Suplemento núm. 82

Fundado por Pablo Iglesias

# EL SOCIALISTA

Reuniones

# Ma

En momen  
fuerzas ne  
vigor la se  
diferentes  
el camino



Fernando Mo  
del aeropuerto

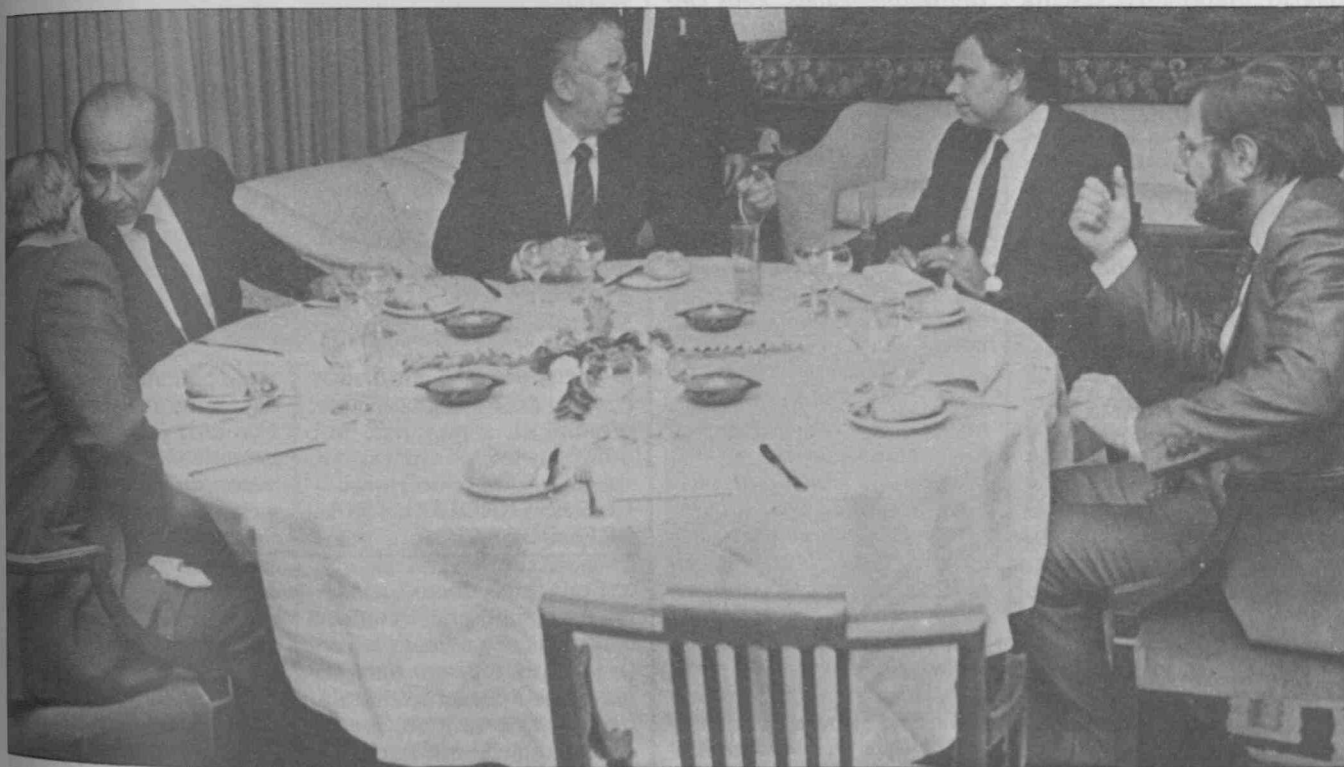
# A

Richard St  
especial par  
del Gobierno  
dos; Carlos  
presidente d  
cepresidente  
nal Socialista  
ministro de  
güense; Oy  
rán, minist  
Asuntos Ex  
mo Ungo,  
Frente Dem  
cionario de  
Belisario  
bre que «de  
compatriota

Reuniones en Madrid de líderes americanos

# Madrid, por Contadora

En momentos dramáticos de su historia, la comunidad iberoamericana busca dentro de sí misma las fuerzas necesarias para superar el angustioso trance. Esta constante se mostró con todo su vigor la semana pasada, cuando Madrid se convirtió en la cita obligada de todos y cuantos —desde diferentes ópticas y perspectivas— se afanan por desbrozar el camino de la paz en Centroamérica.



Fernando Morán (de espaldas), Carlos A. Pérez, Belisario Betancur, Felipe González y Javier Solana, dialogando en el salón de Estado del aeropuerto de Barajas.

**A** la capital de España arribaron: Belisario Betancur, presidente de Colombia; Richard Stone, embajador especial para Centroamérica del Gobierno de Estados Unidos; Carlos Andrés Pérez, ex presidente de Venezuela y vicepresidente de la Internacional Socialista; Tomás Borge, ministro del Interior nicaraguense; Oyden Ortega Durán, ministro panameño de Asuntos Exteriores; Guillermo Ungo, presidente del Frente Democrático Revolucionario de El Salvador.

Belisario Betancur, el hombre que «declaró la paz a sus compatriotas» al asumir la

primera magistratura de Colombia, sostuvo encuentros relacionados con la situación centroamericana y con la de su propio país. Informó al Rey Juan Carlos y al presidente Felipe González sobre el estado de las gestiones desarrolladas por el grupo de Contadora. Además, lejos de injerencias castrenses, se entrevistó en Madrid con los dos máximos responsables del M-19, Iván Ospina y Alvaro Fayad. El diálogo fue calificado como «cordial» y quedó abierta la posibilidad de nuevos encuentros.

La de Richard Stone fue una visita no anunciada. Llegó prácticamente de improviso, lo que generó el optimis-

mo en políticos españoles y latinoamericanos de que la Administración Reagan asuma con mayor énfasis los esfuerzos de paz para el istmo. El optimismo, posteriormente, no se justificó plenamente. Stone, que se entrevistó con el ministro Fernando Morán, y en sus pláticas con Betancur y Pérez abordó sólo temas generales.

Tomás Borge, desmintió que Carlos A. Pérez en nombre de la Internacional Socialista hubiese hecho llegar condicionamiento alguno a su Gobierno. Por el contrario, afirmó, el vicepresidente de la Internacional Socialista le reiteró el apoyo de su organización al proyecto ori-

ginario del sandinismo. Oyden Ortega Durán fue recibido por las autoridades españolas y en su estancia en tierras hispanas insistió que la paz en Centroamérica se logrará cuando las naciones «consideren que cuentan con fronteras seguras».

Guillermo Ungo analizó con Felipe González y Carlos A. Pérez las incipientes negociaciones abiertas en El Salvador. Carlos A. Pérez se constituyó en el político de la convergencia. Su experimentado aporte estuvo presente en todas las reuniones.

Una vez más, en Madrid se buscaron respuestas adecuadas para el drama centroamericano.

Belisario Betancur:

FUNDACION  
PABLO IGLESIAS  
BIBLIOTECA

## «Hemos labrado con paciencia nuestra propuesta de paz»

**C**RUCEMOS los dedos para que Estados Unidos acepte la nueva propuesta de Contadora», manifestó Belisario Betancur, sesenta años, presidente de Colombia, premio Príncipe de Asturias a la Colaboración Iberoamericana, abogado, ex decano de la facultad de Derecho de Bogotá y ex periodista. La presencia de la impresionante y atemorizante flota aeronaval estadounidense en la zona centroamericana, las preocupantes palabras vertidas por los gobernantes sandinistas, la prolongación de las cruentas guerras salvadoreña y guatemalteca han llevado a algunos analistas a estimar que la acción de Contadora se diluye sin presentar propuestas concretas. Para Belisario Betancur, esto no es exacto. «Durante varios meses el grupo de Contadora ha venido tejiendo con la paciencia de la "lagarterana" la tela de una propuesta concreta para los países de Centroamérica. El canciller de Panamá entregó esa propuesta con-

tenida en veintiún puntos, junto con una carta firmada por los presidentes de los países miembros de Contadora, a los gobernantes de las cinco naciones centroamericanas. Esos cinco jefes de Estado aceptaron ya la propuesta, que será recibida, la próxima semana, por el secretario general de Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar. Disculpe que no le diga el contenido literal de estos puntos, hemos acordado que sólo serán divulgados después de su entrega a la ONU. Puedo expresarle, en todo caso, que se fundamentan en el Derecho Consuetudinario Interamericano; autodeterminación de los pueblos y solución pacífica de los conflictos. Reflexionará usted, de que estas son recomendaciones muy vagarosas. Bien, profundizando en su contenido, en busca de la praxis, quieren decir, ¡fuera de Centroamérica asesores militares!, vinieren de donde vinieren. ¡Fuera de Centroamérica suministradores de armas!, partícipes protagonistas del pasar de la

muerte, vinieren de donde vinieren. La propuesta lleva un programa de pacificación hacia el desarrollo o de desarrollo hacia la pacificación.»

Inquirimos sobre los aspectos económicos de la proposición. «Los señalé hace dos días en Naciones Unidas y en el hotel Waldorf Astoria, a un grupo de banqueros norteamericanos. Consiste, fundamentalmente, en operaciones de créditos blandos y a largo plazo con el objeto de que a través de grupos empresariales latinoamericanos se instrumenten en Centroamérica nuevas empresas creadoras de nuevos empleos.»

### EL DESARROLLO, UNA PREOCUPACION

Con tono docto, académico y fraterno, Betancur continúa extendiéndose en su idea. «Al mismo tiempo, los apoyos de carácter político que la acción de Contadora ha recibido deben pragmatizarse y convertirse en apoyos de infraestructu-



ra social; hospitales, escuelas, acueductos, viviendas. Por otro lado, las materias primas de nuestros países necesitan de precios justos y capitales para financiar su producción. El café, por ejemplo, genera el 34 por 100 de los ingresos por exportación en los países del istmo, la cosecha tiene un valor aproximado a 1.200 ó 1.300 millones de dólares. Se deben crear entidades comercializadoras en cada uno de los países centroamericanos para ubi-

car el producto Organización. Café. En esta libra de café de 1,20 dólares comercializa a reduce a 54 lar. Es decir, troamericano el subdesar nanciando millones de países como suelen ser las. Además, ciada antes ce la recole

Carlos Andrés Pérez

## «Aún no se ha conjurado el peligro»

Sin lugar a dudas, Carlos A. Pérez es el político más popular de Venezuela y su actividad y prestigio se proyectan hacia toda el área latinoamericana. EL SOCIALISTA dialogó con él en Madrid.

—¿Qué efectos tiene la opción de Contadora en la actualidad centroamericana?

—Contadora ha logrado paralizar

la amenaza de conflagración, aunque no conjurar el peligro. El documento de veintiún puntos elaborado por Contadora, sometido a la consideración de los cinco países centroamericanos y aprobado por ellos, puede abrir las puertas a auténticas y reales negociaciones.

—Los analistas señalan que hay diferencias dentro del grupo Contadora.



—Yo no blema actu nes period posiciones haya podi tuación ce —¿El b región ha de encontr de Contad —Conta lidad, aun está limita que postul naria Con que el fin guerra reg gado a ta



cana parece dar la razón a quienes afirman que la violencia es un factor propio de esas sociedades. El presidente Belisario Betancur nos brinda su opinión. «A mi juicio, en todo proceso subversivo obran agentes subjetivos o personales y agentes objetivos o impersonales. Dentro de los últimos se inscriben, por ejemplo, los precios del café cen-

troamericano, el analfabetismo, el desempleo, la elevada tasa de mortalidad infantil, etcétera. A los agentes subjetivos hay que darle una respuesta distinta de la que se da a los agentes objetivos. Pero deben ser coetáneas, simultáneas en el tiempo. En mi patria, la respuesta al elemento subjetivo, las guerrillas, ha sido una amnistía amplia y que funciona de pleno derecho sin exigir acomodaciones o declaraciones. Y digo las guerrillas, porque los grupos reconocen diversas precedencias ideológicas. En El Salvador, el tratamiento a esta cuestión varía. Hay también matices entre las organizaciones guerrilleras. En los encuentros celebrados en Bogotá entre las guerrillas y la Comisión de Paz se han cotejado y buscado puntos de coincidencia entre el Gobierno y la oposición. En Nicaragua también hay peculiaridades. Como respuesta, la Junta sandinista busca mecanismos para desarrollar los comicios convocados para comienzos de 1985 o antes. A tal efecto México y Colombia han ofrecido su colaboración para modernizar la organización electoral. Es decir, se deben buscar respuestas de acuerdo a las cir-

(Pasa a la página siguiente.)



El embajador especial de Reagan para Centroamérica tomó contacto en Madrid con latinoamericanos y españoles.

car el producto dentro de la Organización Mundial del Café. En este organismo, la libra de café se cotiza a más de 1,20 dólares; si no se comercializa allí, el precio se reduce a 54 centavos de dólar. Es decir, los países centroamericanos sumidos en el subdesarrollo están financiando con 600 ó 700 millones de dólares a los países compradores, que suelen ser los países socialistas. Además debe ser financiada antes de que comience la recolección; en caso

contrario, se corre el riesgo de que la cosecha se pierda, los campesinos se queden sin trabajo y por lo tanto busquen otro, que puede ser la guerrilla. Para superar estas dificultades, propongo que se cree un pequeño fondo de emergencia de 300 millones de dólares, financiado por agencias internacionales de crédito: Banco Mundial, Banco Interamericano de Desarrollo, entidades supranacionales como la CEE.»

La historia latinoameri-

—Yo no creo que esto sea un problema actual, se trata de especulaciones periodísticas, deducidas de las posiciones individuales que cada país haya podido mostrar frente a la situación centroamericana.

—¿El belicismo imperante en la región ha disminuido la esperanza de encontrar una solución por medio de Contadora?

—Contadora mantiene su credibilidad, aunque su campo de acción se está limitando. De fracasar la gestión que postula el documento, allí terminaría Contadora. Lo dramático es que el fin de Contadora significa la guerra regional. La situación ha llegado a tal punto que la posibilidad

de guerra no depende de las órdenes de los generales, sino de las iniciativas de los soldados, de acuerdo a los alineamientos que se han venido produciendo en las fronteras.

—¿La problemática de América Central debió discutirse en la ONU?

—Todos los miembros de Contadora son partidarios de que Nicaragua retire su petición de que se incluya en el debate de la Asamblea General de la ONU el tema centroamericano. De igual manera, perjudicaría el esfuerzo de Contadora el tratamiento por la OEA del problema planteado por Costa Rica con motivo de su acusación de que ha sido agredida por Nicaragua. El debate

se saldría del marco de Contadora para internacionalizarse y tornarse más complejo.

—En el mes de julio, usted se reunió con el presidente González, ¿la coyuntura hoy es tan preocupante como entonces?

—Gravísimas tensiones que amenazaron con extender el conflicto bélico a toda la región se vivieron en julio. Ahora, aunque tenemos la expectativa nacida a raíz del nuevo documento de Contadora, la escalada belicista ha llegado a términos donde no es una hipótesis aventurada señalar la posibilidad, una vez más, de que estalle la guerra regional.

(Viene de la página anterior.)

constancias por las que atraviesa el país.»

**NO A LAS GRANDES POTENCIAS**

Se ha dicho hasta la saciedad que Contadora es una creación latinoamericana para intentar resolver problemas latinoamericanos, evitando la intervención de las superpotencias. «La credibilidad es muy importante en política. Y, la verdad, en América Latina y el Caribe se ha adormecido y reducido la credibilidad en las superpotencias. Se presume que detrás del apoyo que puedan brindar se soslayan contraprestaciones de carácter político, y estamos muy escamados... En cambio, ha aumentado esa credibilidad en España, Portugal, países miembros de los No Alineados, CEE.» Se pronuncia igual que una letanía que América Latina se halla en bancarota. Belisario Betancur disiente. «Una entidad o un país están en bancarota cuando sus pasivos superan en forma significativa a sus activos, lo que no es el caso de América Latina, cuyo capital humano, físico y sus recursos naturales superan varias veces el monto de su deuda externa. América Latina no está insolvente, sino ilíquida. La región está cerca de la autosuficiencia energética y alimentaria y un continente fuerte en estas áreas tiene una brújula para sobrevivir.»

Belisario Betancur explicó los remanentes de violencia en su patria. «Toda distorsión de una realidad crea enclaves emocionales y genera odios. Estas situaciones van explotando mientras se produce una readecuación entre la anterior faz violenta y la nueva de plenitud de la paz. Durante este trayecto se viven hechos desagradables.»

ANDRES CAÑAS

La entrega que ha efectuado Francia de cinco aviones Super-Etendard a Irak ha trasladado a Oriente Medio el foco crítico del enfrentamiento Este-Oeste y ha puesto en peligro la recuperación económica de Occidente.

*La encrucijada de Oriente Medio*

# El mayor riesgo para Occidente

**E**L mundo occidental se halla enfrentado a muchas situaciones críticas. A estas alturas, el mero enunciado resulta una progridada, porque desde mediados del siglo pasado el que hoy llamamos mundo occidental no ha cesado de afrontar una situación crítica tras otra, o varias al mismo tiempo. Pero lo que hoy causa honda perplejidad es que, teniendo en cuenta esa historia, que no arranca de muy lejos —un poco más de un siglo no es demasiado para que sus acontecimientos se olviden fácilmente—, el desenvolvimiento de este mundo occidental se encuentre dependiendo de lo que suceda en un solo punto geográfico del planeta, punto que se ha convertido en vital para todas las naciones industrializadas: el estrecho de Ormuz. El cierre del estrecho, según ha amenazado Irán, o un cataclismo geológico en ese cuello de botella, por donde discurre la quinta parte del petróleo que se consume, causaría en la actualidad una inmensa catástrofe económica. Basta con los resultados previstos en un estudio de la Agencia Internacional de Energía, ante la previsión de un cierre del estrecho, unido

a la reducción de las exportaciones del petróleo nigeriano, para comprender las desastrosas consecuencias: el precio del barril aumentaría desde 28 hasta 98 dólares. La producción de las naciones occidentales quedaría casi paralizada, y hasta que se restableciera la normalidad, bien mediante la reapertura del estrecho o el aprovisionamiento procedente de otras regiones, la inflación alcanzaría cotas exorbitadas, estallarían el precario sistema financiero, el paro se elevaría en proporciones incalculables. Sería la quiebra para muchas naciones, entre las que se contaría España. Pero hay aún otra perspectiva, que también ha sido prevista. La intervención, ya anunciada por Estados Unidos, para mantener abierto el estrecho, en el caso de que Irán lleve a efecto sus amenazas, puede provocar la respuesta, igualmente anunciada de la Unión Soviética. Ahora bien, ¿cómo ha sido posible que el mundo occidental haya llegado a esta situación, a depender de un solo punto geográfico? Cabe la explicación de que, a pesar de la profunda transformación que se ha efectuado en el mundo desde la guerra mundial, de la organización de nue-

vas naciones independientes con fuertes recursos y capacidad de decisión, los dirigentes de las naciones occidentales han conservado la mentalidad de las antiguas metrópolis, la confianza en su propia fuerza, la seguridad de disponer de un poder invulnerable. Esto puede ser cierto, a juzgar por la experiencia histórica. Puede darse otra explicación, quizá más racional. Curiosamente, la ha proporcionado Reagan en su discurso pronunciado durante la reunión del Fondo Monetario Internacional, con una frase que revela a un tiempo la mentalidad del capitalismo primitivo y, por consiguiente, la de las antiguas metrópolis: «Unicamente, cuando se facilita que los individuos actúen para decidir su destino y beneficiarse con los riesgos que asuman, las sociedades se hacen dinámicas y prosperan, son progresivas y libres». A primera vista no aparece muy clara la relación entre este principio esencial del sistema, con el cual se rechazan todos los correctivos, y la situación que plantea lo que pudiera suceder en el estrecho de Ormuz. Pero si se repara en el hecho de que las grandes compañías petroleras montaron sus negocios en las zonas donde la inver-

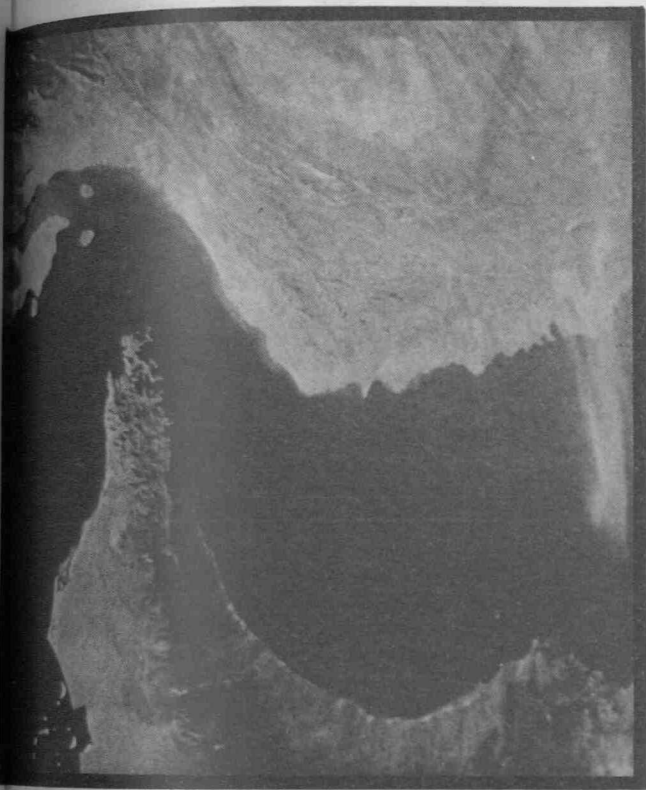
Vista aérea del petróleo Europa.

sión pod...  
les mayor...  
tomar en...  
reses ge...  
Occidente...  
por el po...  
las grand...  
dentales...  
que la ap...  
cipo eco...  
soslayar...  
cos que a...  
plicaba...  
los advir...

**RIESGOS CALCULADOS**

Parece...  
lidad, es...  
política...  
ción Rea...  
ciones co...  
zonas co...  
decido...  
nado, a...  
franjas...  
del abis...  
acostum...  
plar las...  
dos gran...  
tados U...  
hasta el...





Vista aérea del estrecho de Ormuz, por donde pasa una quinta parte del petróleo destinado al mundo y el 90 por 100 del consumido por Europa.

sión podía proporcionarles mayores beneficios, sin tomar en cuenta los intereses geoestratégicos de Occidente, y amparadas por el potencial militar de las grandes naciones occidentales, se comprende que la aplicación del principio económico hiciera soslayar los riesgos políticos que a largo plazo implicaba. Si acaso alguien los advirtió a tiempo.

### RIESGOS CALCULADOS

Parece que en la actualidad, estimuladas por la política de la Administración Reagan, todas las naciones con intereses en las zonas conflictivas hayan decidido, o se hayan resignado, a moverse en las franjas límites, al borde del abismo. Ya se estaba acostumbrado a contemplar las maniobras de los grandes, URSS y Estados Unidos, avanzando hasta el punto de dar el

paso fatal y retrocediendo luego para volver a empezar. En una de esas escaramuzas están ahora enzarzados el Kremlin y la Casa Blanca, arrastrando cada uno a medio mundo tras sí. Pero no se espera de Francia, y precisamente en el Oriente Medio. Aunque ya la dejaban prever la participación del Elíseo en la fuerza de paz de Beirut y los viajes de sus enviados por la región, en competencia con el emisario de la Casa Blanca. Mientras, la señora Thatcher se ha mantenido prudentemente apartada, con una presencia simbólica en la fuerza de paz: 97 hombres. Pero Francia tiene comprometidos 7.000 millones de dólares en Irak. Y está resuelta a conservar todas sus áreas de influencia. Lo que, en lenguaje diplomático, se presenta como fomento del diálogo Norte-Sur.

La amenaza de Rafsanjani, presidente del Parla-

mento iraní, formulada primero para el caso de que Francia entregara a Irak los cinco aviones Super-Etandard, y modificada ahora en el sentido de que se hará efectiva si Irak utiliza los aviones contra los terminales petroleros iraníes, puede ejecutarse en cualquier momento. Así se piensa en la Casa Blanca, que ha enviado una fuerza suplementaria al Golfo, y anunciado que no consentirá que se cierre el estrecho.

Francia, según sus portavoces, había calculado el riesgo de su decisión, convencida de que el fortalecimiento de Bagdad obligará a Teherán a negociar la paz. Hay que pensar que habrá calculado también que las fuerzas que habrá de comprometer en la defensa del estrecho, en el caso de que los hombres de la revolución jomeinista no reaccionen según los esquemas occidentales. Y en el caso consiguiente de que la URSS, directamente o por medio de Siria, decida intervenir para contener o rechazar la intervención occidental en la zona.

### RIESGOS COMPARTIDOS

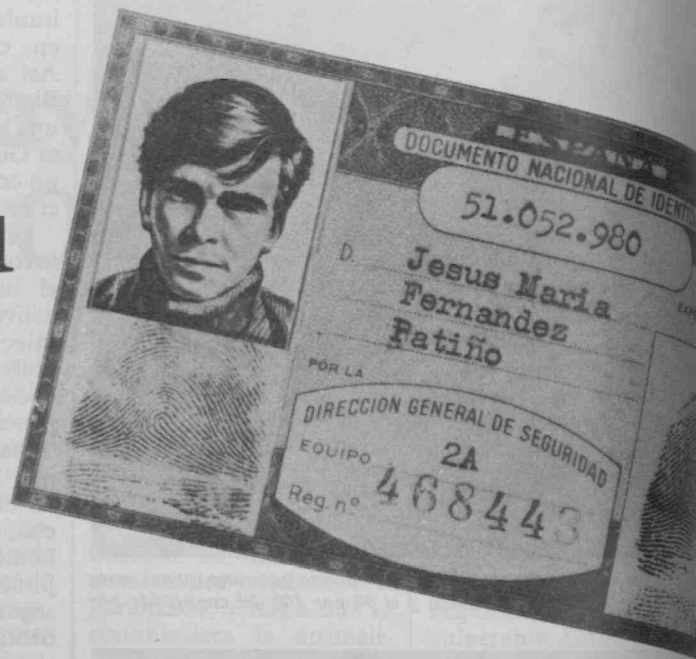
En el presente panorama de Oriente Medio, las diferentes actitudes y acciones que están desarrollándose deben ser contempladas en conjunto. Ninguna puede considerarse aisladamente. Israel, con su «Operación paz en Galilea» y el golpe que asestó a la OLP, rompió radicalmente el equilibrio que existía y forzó a un replanteamiento total, que está en gestación, con todos los peligros que entraña en un momento de aguda tensión Este-Oeste. Begin comprendió tardíamente el fracaso de su operación y, con la retirada parcial de las tropas israelíes y su dimisión, ha dejado a su sucesor, Isaac

Shamir, un Estado debilitado, con una situación económica desastrosa y obligado a una posición defensiva. Incluso es posible que, salvo en el caso de verse directamente atacado, el Gobierno de Jerusalén busque la forma de mantenerse al margen de los conflictos que pueden desatarse en la región, como ya ha procedido al rechazar las instigaciones de Reagan para intervenir en los recientes combates de Líbano. Pero ha dejado también una Siria que se siente fortalecida, con un papel preponderante en Líbano, con capacidad para controlar a la OLP —proceso que ya ha emprendido— y con un apoyo más intenso de la URSS. Apoyo que no sólo proporciona a Siria una función arbitral en la región, sino que le permite encarar con fuerza las presiones occidentales. Los misiles SS-21 con que la URSS acaba de dotar a Siria, en el momento en que se recrudece la crisis del Golfo, pueden apuntar también al estrecho de Ormuz. Igualmente ha dejado Begin un Líbano donde los occidentales se baten en retirada y tratan denodadamente de conservar la ficción de un Estado, convencidos de que la abstención de Israel les obliga a aceptar el predominio de las minorías árabes, o a intentar quebrarlo mediante el debilitamiento de Siria en otro frente, a lo que puede contribuir el refuerzo de la potencia militar de Irak. Quizá no sean sólo los 7.000 millones de dólares lo que Francia intenta salvaguardar en Irak con la entrega de los cinco aviones. Lo que inevitablemente pone en peligro los intereses de los dos grandes, EE. UU. y la URSS, en la región. Puede que en Oriente Medio se diriman las controversias de Ginebra.

ANGEL MERINO

# El deficiente mental es una persona...

## ¿Cuál es tu actitud personal hacia el?



Todos sabemos de la existencia de deficientes mentales y del deber que la sociedad tiene de ayudarles. Pero... si te dijeran que:

- En tu comunidad de vecinos se ha alquilado un piso a un grupo de subnormales...
- tus hijos juegan en el parque con otro muchacho o chica subnormal...
- asisten a una escuela o guardería donde también se educa algún disminuido...
- o, tú mismo, en el lugar donde trabajas, vas a encontrar un compañero subnormal...

¿Cuáles serían tus respuestas? Reflexiona sobre ellas. Tu actitud personal es un factor decisivo.



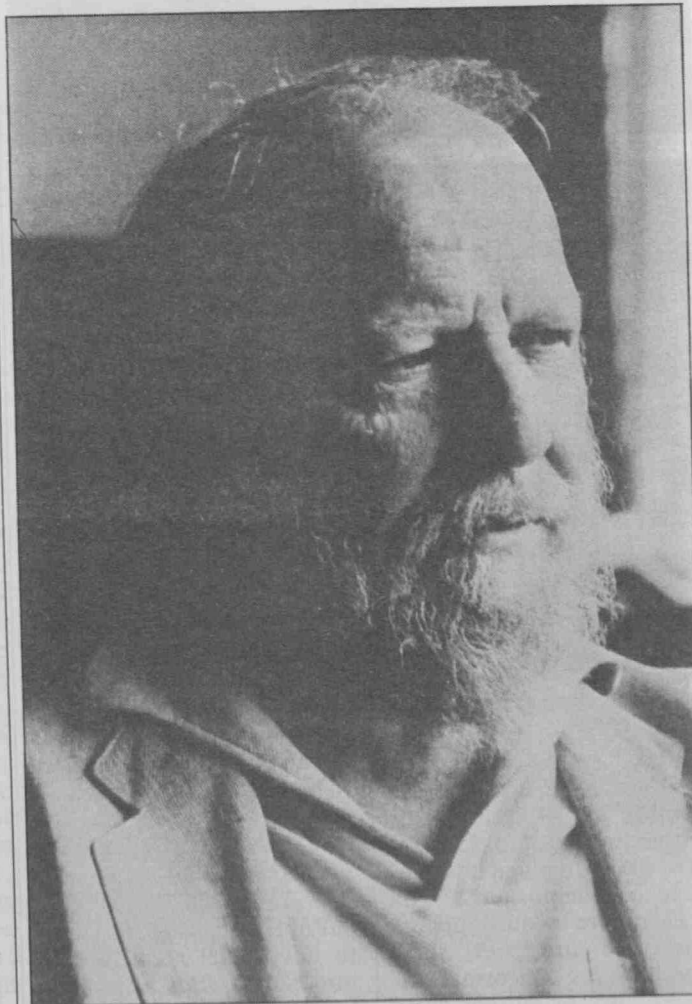
**SEMANA DE INFORMACION  
SOBRE EL SUBNORMAL**

# WILLIAM GOLDING

## El Nobel que perdió la infancia

Por Andrés Sorel

EN su infancia aprendió el valor de la comunicación: diálogo con los hombres, diálogo con los libros y la historia. Crecía conducido por un padre sensible, inteligente, dedicado a la enseñanza, y una madre preocupada por los problemas de la mujer, activa defensora de su liberación. Había nacido William Golding el 19 de septiembre de 1911 en la zona de Cornualles. La primera guerra mundial le cogió muy niño. Estudia en la placidez de Oxford. Publica en 1934 su primer libro, *Poems*. Un año más tarde se licencia en Letras. Inicia su trabajo en la enseñanza. Todo será roto por la guerra, la atrocidad de la guerra del 39. Alistado en la Royal Navy, donde alcanzará el grado de teniente, vivirá sus horrores. No hay otra comunicación que la de la violencia, la sangre, la muerte. El pensamiento, la cultura, de nada sirven. William Golding nunca volverá a ser niño. Aunque los niños estarán presentes en la mayor parte de su obra. Niños adultos. Niños que alientan, reproducen, los viejos males del hombre. Desde sus orígenes —la prehistoria será otro de sus temas recurrentes—, la lucha por la vida. Sobreviven los astutos, los malvados. El hombre no es capaz ni de conservar la naturaleza. Lentamente la va destruyendo. Destruyéndose a sí mismo. Hasta la hecatombe final. ¿De qué progreso hablamos? Y el diálogo se vuelve cada vez más difícil, imposible. Por todas partes, soledad. En 1967 abandona la enseñanza. Alterna viajes y conferencias con narraciones y estudios ar-



queológicos. Siempre la lectura de los clásicos. Se retira a un pequeño pueblo de la campiña inglesa, ciudad de Wiltshire. Ha cumplido los setenta y dos años de edad. Suena el teléfono. Le han concedido el Premio Nobel. Para muchos, una sorpresa. Para quienes vivimos en la literatura, una confirmación. El lenguaje y el mundo real, y al tiempo simbólico que ese lenguaje abarca, pertenece a los dominios del creador. Y Golding es un auténtico creador. Lo escribimos hace dos años en esta misma sección.

Lo ampliamos ahora con un repaso general a su obra.

### «EL SEÑOR DE LAS MOSCAS»

Publicada en 1954 —no sin dificultades, una vez más los editores muestran su ceguera rechazándola reiteradamente—, es su novela más celebrada. Para mí, con *Ritos de Paso*, su mejor obra. El mal, parece decirnos su autor, es consustancial al ser humano. Nos sumergimos en el simbolismo de la destrucción

total, del enfrentamiento definitivo de unos hombres con otros. ¿Nos salvará alguien la próxima vez? Y la tipificación, para que su valor alegórico sea mayor, más universal, viene dada en la propia pervisión de la inocencia. Los niños ingleses representan la más cuidada educación, los modales más refinados, la convivencia más elaborada. En la superficie. Busquemos su soledad, sus pensamientos. Situémosles ante un conflicto. En las noches de un internado —que tanto han trabajado escritores como Forster o el nacionalizado irlandés J. P. Donleavy— o en el extraordinario acontecer de la guerra. Candidez y bondad, como viejos vestidos, son dejados sobre la arena de la playa en que este puñado de colegiales ha caído, apenas inician sus primeros pasos para reproducir todos los males de un sociedad enferma. La naturaleza, el mundo, pueden ser bellos, magníficos: pero el buen salvaje, el buen Robinsón no son sino seres que, desatados en sus ambiciones, fuerzas malignas, nos llevan a la catástrofe. El mal, al fin, está en el hombre. El Gobierno democrático es una falacia. La espiritualidad, la religión, encubren y justifican las necesidades de los explotadores, destructores, asesinos. Los inteligentes, los débiles, serán destruidos. El miedo nos lleva a la irracionalidad, al crimen, a nuestros orígenes de bestia acosada y acosadora. El dictador absoluto —niño comandado por los demás, hombre elegido por sus conciudadanos— es el gran jefe que ordena la guerra, todas las guerras que fueron y son: necesitando, eso sí,

para justificarlas, una moral maniquea, embaucadora. Quien se asoma al fondo de la conciencia sólo descubre pozos de maldad, ignorancia e impotencia. Pero hay algo más: los seres humanos. Todos podemos ser víctimas o verdugos. Hoy se reclama a un jefe, a una causa; mañana se trasmutan por otros. Hoy rezan compungidos en la iglesia; mañana torturan a las víctimas que fueron declaradas —en autos de fe, nunca se indagarán las razones que las declararon enemigos— culpables. En las trincheras se mata y se muere en la antigua farsa que mueve el mundo. Sobrevivencia y miedo impulsan a los soldados a diparar, en la guerra o en la paz. En la próxima guerra no habrá trincheras; los cohetes caerán de un lado y otro en la orgía del hombre, que al fin se convirtió en suprema bestia. Continuamos en la ley de la selva. Pero Golding llega más lejos: siempre el hombre estuvo en la selva, aunque se le muestre en la más paradisiaca de las islas. Una pesadilla de verdaderos personajes y cuyos símbolos son reproducidos en un lenguaje y una acción auténticamente novelescas. En las ruinas del final, en el milagro del rescate de esta antiisla de Coral, «Ralph lloraba el fin de la inocencia, la oscuridad del corazón del hombre».

## «LOS HEREDEROS»

Segunda de las novelas publicadas por Golding, un año después de la anterior. Todo es idílico en el arranque, roussonian. Familia unida, lucha por la vida, natural dirección de la horda, perpetuación de acuerdo a la selección que la propia naturaleza realiza con la vida. Se camina. Se huye de los rigores del invierno. Se buscan los frutos primaverales. Se consigue comida. Se hace el amor. Se nace y se muere. Se despierta el fuego. Ante las dificultades surge el recuerdo de una



pasada época más feliz. Siempre en la memoria del hombre hay el recuerdo de un paraíso perdido. El hambre es la gran plaga que azota a los pueblos. «La vida era hambre exquisitamente aliviada.» Imágenes, sonidos y olores conforman este mundo primitivo hasta que el «otro» surge y el choque se produce.

El libro tiene un ritmo cinematográfico, con diálogos concisos y poéticos que se hermanan a las descripciones del paisaje para crear un clima onírico y preciosista que arrastra al lector. «El sol se beberá la niebla.» «Tengo una imagen. El fuego está volando hacia adentro del bosque y comiendo los árboles.» «La tierra trajo a la mujer y la mujer sacó al primer hombre de su vientre.» «Este agua era tan fría que le mordía cuando una gota se estrellaba contra su cara...» Frases entresacadas de esta preciosa narración.

## «MARTIN, EL ATORMENTADO»

Un hombre, teniente provisional de la Marina Real, naufraga. ¿Acaso la vida del hombre no es siempre un naufragio? Queda en soledad absoluta. Obsesión de toda obra de este autor: sobrevivir. Desde que la vida fue vida. Una roca surge en el extravío de su última angustia. A ella se aferra. «Lo que le pareciera un ritmo eterno fueron horas de oscuridad y ahora había una luz débil que consolidaba su ser personal, marcaba sus límites y le hacía volver a la cordura.» Prometeo encadenado a una inexistente roca.

## «CAIDA LIBRE»

Publicada en 1959. Cuarta novela del reciente Premio Nobel. «Soy un ardiente aficionado, atormentado por lo irracional y lo incoherente, que busca violentamente y se condena a sí mismo... Antaño yo fui libre... No existía ninguna culpa... De repente quedé abrumado por un nuevo conocimiento. Podía tomar de estos senderos el que yo quisiera... ¿Cómo perdí mi libertad?» El clímax, como siempre, de la soledad, el horror del confinado enfrentado a su impotencia, a la angustia del enclaustramiento, a los fantasmas que siempre acompañan y se vuelcan sobre la razón del hombre.

Publicada en 1979. La obra comienza con la narración epistolar de Edmund

Talbot, que embarca hacia las colonias en un buque de guerra. Barco y mar dejan en seguida paso a los seres humanos: el capitán Anderson (el mal), el mundo doliente, sumiso, tipificado en el joven clérigo, reverendo Colley (el bien), cuyo acoso y sacrificio va a ser narrado día a día. Es el toro embolado corrido por una sociedad inmoral que no puede soportar su «pureza diferencial» y que sólo con su degradación y muerte será feliz.

## «RITOS DE PASO»

«En nuestro país, pese a toda su grandeza, existe algo que no se puede hacer, y es trasladar a alguien totalmente de una clase a otra», dice Summers. Y, sin embargo, los hombres de clases distintas se hermanan en las obras de Golding en algo: en la bajeza moral, en la concepción espiritual, en la deformidad de su comportamiento que no duda en llegar al asesinato.

Otras novelas. En 1964 publica *The Spire*. Aquí, el encierro es en la catedral de Salisbury. En 1967, *La pirámide*: el individualismo, la egolatría, los prejuicios en una medieval ciudad inglesa. Y nuevamente el niño perdido, ahora en la atrocidad de los bombardeos, en *La oscuridad visible*. Oscuridad es, sin duda, una de las palabras claves en la obra de Golding. El progreso material no ha supuesto el espiritual. La cibernética no libera de la esclavitud. El hombre llega a las estrellas y vive bajo tierra en cárceles de cemento. Y la historia no es sino espejo del desarrollo del mal, la incomunicación, siempre imponiéndose las fuerzas oscuras del hombre que desde la tribu hasta nuestros días refleja el triunfo de la fuerza sobre la razón. Filosofía que viene expresada en auténtica literatura de creación.

# El hombre que sólo podía escribir

**C**UALQUIERA de los libros de Kafka trasluce el profundo sufrimiento que para este judío de Praga, atormentado y, reconozcámoslo, un poco loco, entrañaba la tarea del escritor. No es ésta, poca, desde luego, para nadie, pero para alguien que se mira a sí mismo en una figura tendida, cortada en rodajas la última de las cuales él mismo empuja hacia un perro, la labor podía llegar a resultar incluso, y parafraseando a Savater, la tarea del héroe. Y es que los escritores sólo tienen una obligación que, aunque, paradójicamente, negativa, se presenta como bastante ardua: la de no dejar nunca de ser escritores. A Kafka, por culpa de ello, se le llenó la cabeza de imágenes de sí mismo. Si tan sólo la primera entre ellas hubiera sido bella...

La literatura era todo no para él, sino en él. Nos dice en sus diarios: «Cuando se hizo evidente en mi organismo que la literatura era la manifestación más productiva de mi personalidad, todo tendió a ella y dejó vacías todas las facultades que se orientaban hacia los placeres del sexo, de la comida, de la bebida, de la meditación y, principalmente, de la música. Me atrofiaba en todos los aspectos». Su batalla contra esta atrofia fue, sin embargo, denodada porque sabía que el día en que la imagen literaria de sí desbancara por completo a la otra, ¿la de verdad?, llegaría el momento de mo-

rir. De morir de una forma infamante, como Joseph K. o Gregorio Samsa. De morir una muerte escrita.

## EL HOMBRE LITERARIO

Imagine el lector a Kafka inclinado sobre el papel e intentando reproducir en su absoluta exactitud el momento en que una de las horribles visiones que de sí mismo se regalaba apareció con su pequeña

estela de espanto. Escogiendo las palabras que mejor recogieran su sueño, el color de la carne hendida, la baba que se escapa de la boca del perro, su propia mirada como detonante del escalofrío. Y lo peor es que no era un sueño. Era ya material literario. Tal vez, en la siguiente reescritura, la rodaja de sí mismo que Kafka arrimaba al hocico del animal sería otra o el animal distinto. Demasiado infierno dentro del obeso llamado Kafka. De-

masiado diálogo con el fondo de su pozo negro, para aguantarlo como hombre. Pero, sin duda, fue escritor.

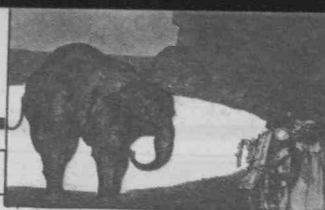
## CAMINO DE PERFECCION

Y si era un escritor, ¿qué otra cosa hacer sino escribir? No podía comer porque, luego, los alimentos quedarían adheridos a las paredes de los intestinos, no conseguía dormir, ni a la mañana siguiente levantarse. Ni tan siquiera podía hablar porque «en los periódicos, en la conversación, en la oficina, nos induce frecuentemente a engaño la naturaleza temperamental del lenguaje, y también la esperanza, nacida de una debilidad momentánea, en una iluminación súbita, tanto más intensa ya en el momento siguiente, o una sólida confianza en uno mismo o una simple negligencia o una gran impresión momentánea que uno quiere a cualquier precio proyectar sobre el futuro...».

Para Kafka, todo era, incluso él, como era. No había lugar a dudas sobre el color de un traje, el gesto de una boca, la longitud de una calle o el diálogo entre dos personas, una vez que lo convertía en literatura. Porque no sucedía al revés. Lo malo es que él, además de ser personaje, tenía que convertir en personajes a los otros y, con todos reunidos, jamás se le ocurrió una historia feliz.

ANA SALADO





# Kafka no es kafkiano

**N**O, indudablemente, no soy partidario de la quema de libros. A lo sumo, de los librillos de papel de fumar. Pero, para ser completamente sincero, he de confesar que hasta hace unos días era difícil imaginar otro destino para las obras de Kafka.

Convengo en que he de ofrecer alguna explicación. Kafka es escritor espléndido, y el vigor de sus invenciones jamás me ha resultado indiferente. Por el contrario, cada vez que abría las páginas de uno de sus libros sentía escalofríos. Pero yo veía en el discurrir certero y desgarrador de su prosa a un escritor excepcionalmente dotado, empeñado en ofrecer una visión única y unilateral de la realidad.

No se me antojaba que Kafka mentía. Sus terribles fábulas se me representaban muy ciertas y veraces. Pero me parecían sólo una parte de la verdad. Al igual que en un pintor que sólo utiliza de su paleta los tonos oscuros y sombríos, echaba de menos otras gamas de colores. Y, sobre todo, el contraste.

«El verdadero camino —nos dice en uno de sus aforismos— va por una cuerda que no ha sido tendida en lo alto, sino apenas sobre el suelo. Parece destinada más a hacer tropezar que a que se camine por ella.» Yo imaginaba que Kafka, en uno de sus tropiezos, había terminado con la cuerda alrededor del cuello, y descubría con horror que tan terrible situación le fascinaba. En cierto sentido, su punto de vista ante las cosas era el del ahorcado o, mejor dicho, el del hombre a punto de ser ahorcado, que sólo siente la vida en el áspero contacto del dogal que le provoca la muerte.

Tal concepción de Kafka coincidía con las interpretaciones más usuales de su obra. Kafka no es un escritor leído, sino interpretado. E interpreta-

do por gentes, generalmente torpes en cuanto a la literatura se refiere, como los psicoanalistas. Si a ello aunamos que Kafka ha sido autor preferido por el existencialismo, hemos de convenir que la flor del nihilismo era la única especie que nos empecinábamos en dividir en sus jardines.

Para unos y otros, Kafka expresaba el extravío de la condición humana en un laberinto sin salida. Y nada más. Y es ese nada más el que resulta sospechoso. Porque extraviado en tal cruel laberinto, Kafka no parece propicio a detenerse. Ese *nada más*, más bien parece un *a pesar de*. A pesar de la desconsoladora situación en la que se encuentra el hombre, es preciso seguir, porque existe un camino.

Kafka no pertenece a la estirpe de los resignados; por el contrario, muestra su madera heroica. No nos ahorra ninguno de los tremendos sufrimientos que jalonan la vida humana, nos sitúa ante el abismo o ante un muro infranqueable, pe-

ro invitándonos a proseguir. ¿Cómo? Es difícil responder a esta pregunta. Tan difícil que a Kafka le llevó toda una vida, y consumió toda su obra. Pero si no la hubiese encarado con valentía, una y otra vez, ¿a qué seguir escribiendo?

En Kafka hallamos al escritor ante una intensa y constante situación límite. Siente que casi todas las palabras están gastadas, que la mayor parte de las ideas se escapan entre sus manos, que sólo resisten al embate de la realidad las preguntas que las dieron origen. El va por esa cuerda de la que nos hablaba en su aforismo, tropezando una y otra vez, pero decidido a mantener el equilibrio.

El mundo que nos ha tocado vivir, parece decirnos, es un laberinto sin salida; por tanto, no hemos de dedicar nuestros esfuerzos a otra cosa que perseguir encarnizadamente el aire libre. Y tal es el camino con el que se topó Kafka: su firme decisión de plantar cara a los enigmas de la existencia sin cruzarse jamás de brazos, sin alzar los hombros y sin darles nunca la espalda.

Kafka bajó a los infiernos, pero nunca desesperó de encontrar un paraíso. Su obra se emparenta, desde este punto de vista, con el talante de los místicos. Como ellos, encarna su pensamiento en imágenes, lo anuda en forma de palabras.

Pero se cuida de seguir sus pasos. Soslaya su lenguaje, jamás recurre a las palabras que ya fueron empleadas. Siempre quiso partir de cero.

Bien mirado, no hay escritor menos kafkiano que el propio Kafka. En nuestro siglo, pocos muestran una voluntad más arbitraria de salvación. Aun siendo consciente de que sus equilibrios no eran sobre la cuerda, sino con la cuerda al cuello.

RAMON MAYRATA



# La máquina Kafka

EN 1914 el nombre de Franz Kafka era sólo conocido por un reducido número de personas que veían en él a un bien considerado compañero de trabajo, vicesecretario de la Institución Aseguradora de Accidentes de Trabajo del Reino de Bohemia (en Praga). Un núcleo mucho menor sabía también que Franz Kafka empleaba algunas horas de la noche atareado en escribir.

Los textos que redactó ocasionalmente para los folletos divulgativos que distribuía la Institución — como unas «Medidas de protección de accidentes en máquinas cepilladoras de madera», que recoge Klaus Wagenbach en su edición de «En la colonia penitenciaria» — demuestran que la empresa apreciaba el trabajo «literario» de Kafka. Las escasísimas menciones de su firma literaria en los periódicos de la época sólo en contadas ocasiones se acompañan de alabanzas; el menosprecio y la burla parecen generalizados.

Las obligaciones laborales condujeron al vicesecretario hasta las fábricas del norte de Bohemia poniéndole en claro las condiciones de vida de los obreros y la naturaleza de las máquinas en las que operaban. (Por otro lado, su prometida Felice Bauer —tal y como Kafka reseña en sus diarios— llevaba la dentadura o gran parte de ella enfundada en oro. Aduzca el lector, si quiere, que el dato empleado así no dice nada. A mí, personalmente, algo me explica ese mudo mirar que supongo en Kafka vol-

cándose en una boca contra la que el amor le aplasta ofrecido a un mordisco de oro.)

En 1914, libre por dos semanas de la asistencia a la oficina, Kafka escribe, entre otras cosas, «En la colonia penitenciaria», y describe en ella el mecanismo íntimo y la función que en la colonia cumple «la máquina». (Un mal dibujo tomado de otro mejor la reproduce aquí. Para entenderlo es del todo obligado leer el cuento.)

En fechas significativamente cercanas, dos franceses, Raymond Roussel y Marcel Duchamp, «crean», respectivamente, otras máquinas diferentes que se alimentan, sin embargo, de una idea semejante. Duchamp, además, tituló la suya, nombra las de los otros. En adelante, esas máquinas y otras que antes de paró la literatura se llama-



marán «máquinas solteras».

Michael Carrouges dedicó todo un libro a las relaciones entre la máquina penitencial de Kafka y el «Gran vidrio», de Duchamp. Una gran exposición festejó los variables productos llamados máquinas célibes.

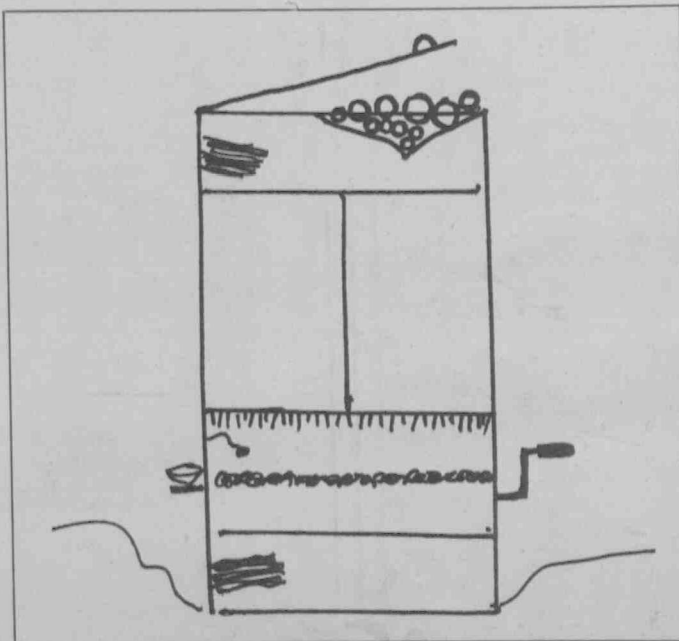
Sus artificios y la inutilidad aparente de su complejo engranaje las convierte, sin embargo, en argumentos razonables sobre la rea-

lidad y en posibilidad abierta a realidades aún desconocidas.

Se dice que quien las pergeña imagina en la obsesión de otras máquinas y, también, que diseñándolas —sacándolas del oscuro magma con que las rodean los símbolos, mostrando su apariencia— se entrevé cuál es nuestro modo de conexión con lo vivo (atravesando piezas, llevados por ellas).

Carrouges cree, también, que la habitación de Gregorio Samsa (el cubículo donde desempeña su existencia trastocada) es al igual una máquina soltera y —¿cómo no?— que «en el modo de producción capitalista, una compañía de seguros es el modelo perfecto de máquina soltera».

No sé claramente si tiene sentido decir, como se ha dicho, que Kafka vaticinaba un mundo por venir, el nuestro; en cualquier caso, sus máquinas —solteras o no— nada vaticinan, describen con precisión hasta hundirlo en lo más profundo de la carne, permitiéndonos pronunciarlo —la intención humana— el delito que nos constituye.



La máquina de «En la colonia penitenciaria».

MARIANO NAVARRO

Cartas a Felice y cartas a Milena

# Una historia de amor inconcebible

**S**I la diosa naturaleza le hubiera enmudecido, hubiese sido la excusa perfecta para no haber hecho otra cosa que escribir. A dos de sus cuatro amores, Felice y Milena, las abordó de la misma forma a como mantuvo sus relaciones con ellas: a través de las cartas. Con ellas las enamoró y las fue acostumbrando a no poder vivir sin ellas ni con ellas, como a él mismo le sucedía.

Quizá fuera a través del papel escrito como mantuvo relaciones más intensas en su vida, si es que le era dado el sentir con menos intensidad cualquiera cosa que le aconteciera.

No le gustaba conversar, le aburría: «Las conversaciones quitan a todo lo que pienso importancia, seriedad, su verdad». Su pasión por escribir fue tan arrebatadora que reunía todas las fuerzas necesarias para seguir despierto, y las cartas, tanto las que recibía como las que mandaba, mantenían viva la llama de ese amor desatinado y tenaz que terminó por consumirlo.

Sólo cuando se encuentra bien escribiendo es cuando no se cansa de asegurar a Felice que tiene fuerza para vivir. Tormento continuo que convirtió al hombre en una fiera de la escritura. «Todo sentimiento verdadero no busca las palabras, se topa con ellas», y así él no tenía límites y así también logra crear con toda perfección las imágenes necesarias para traspasar su desesperación.

¿Se puede ser más exacto en la descripción de los estados de ánimo? ¿Ha habido alguien más dependiente que él de la palabra? Con una lucidez que hace palidecer de horror se fue descuartizando noche tras noche, logrando, ¡eso sí!, expresar con toda

claridad de palabras lo que él sentía en el corazón: «No soy otra cosa que literatura».

La lectura de las cartas que envió a Felice es asombrosamente angustiante. La envuelve en cada una de ellas en una ternura que al final siempre se torna aplastante. Y con el poder incondicional que tenía para escribir, lo tuvo que lograr indefectiblemente. «Cásate conmigo y lo lamentarás; no te cases conmigo y lo lamentarás también; te cases o no te cases lo lamentarás igualmente.» No daba tiempo para poder respirar, para poder huir de su alcance y descubrir que con pequeñas mentiras de azúcar se puede ir viviendo. Un ansia de tortura insaciable es lo que se trasluce en cada uno de sus párrafos. La misma capacidad para describir el inmenso amor que sentía hacia ella, la inmensa necesidad que tenía de su persona, que sustentaba cualquier movimiento que él hiciera, la tenía para, sin piedad, obligarla a

separarse de él. Son cartas las de Felice enloquecedoras y tristes. Daba igual lo que ella le escribiese, él le había arrancado cada una de las palabras. Le preguntaba cosas hasta el infinito, ¿cómo te vistes, qué ves desde tu ventana, quién entra en tu despacho, cuántas veces te ha dolido la cabeza? «Pero de qué me sirve saber que usted frecuenta los teatros, no sabiendo lo que precedió y lo que siguió, no sabiendo cómo iba usted vestida, qué día de la semana era... de qué humor estaba.»

El fantasma del compromiso matrimonial que tenía con ella fue probablemente lo que determinaba su comportamiento asfixiante mientras duró la correspondencia que acabó con la ruptura del noviazgo. «Sigue queriéndome y ódiame.»

Las cartas que envía a Milena son distintas, más amables, su lectura sigue inquietando, la capacidad de sufrimiento permanece inaltera-

da, si acaso aumentada, además su enfermedad ha seguido avanzando.

Pero con Milena él no puede casarse porque Milena está ya casada y eso es suficiente para descargarse de semejante peso. Esto le posibilitará para vivir con ella un romance un poco menos angustioso. Ya no tenía que rendir cuentas a sus padres y amistades que tanto le obsesionaban. Sólo existían él, Milena y algún amigo cómplice. Pero Milena sabe que su matrimonio está roto, lo acepta, pero Kafka no y le razonará por qué nunca va a poder separarse de su marido.

Ante ella, desnuda su alma, no hay nada que ocultar, los temores no se fundamentan en el conocimiento total de su persona por Milena. Y Milena sufre con él de la misma manera, sabiendo que es la mejor forma de permanecer junto a él. Kafka no lo puede consentir, la ama demasiado para dejarla sufrir con él e intenta acabar con la correspondencia. «Milena alégrate de encontrarte a salvo de mis cartas durante tanto tiempo.» Las últimas cartas que le dirige serán al domicilio conyugal e irán encabezadas con «Querida señora Milena».

«Toda la desdicha de mi vida proviene, por así decir, de las cartas o de la posibilidad de escribirlas. Las personas nunca me han traicionado, pero las cartas siempre; y en verdad no las ajenas, sino justamente las mías.» La sencilla posibilidad de escribir cartas debe de haber provocado —desde un punto de vista meramente teórico— una terrible desintegración de almas en el mundo. Es, en efecto, una conversación con fantasmas que se desarrolla entre líneas en la carta que uno escribe.

LOURDES G. GRAS



Felice Bauer, prometida y destinataria de las cartas de Kafka.



## LIBROS

# El otro proceso de Kafka

Elias Canetti.

Edt. Alianza Muchnik.

Trad. Michael Faber-Kaiser y Mario Muchnik.

CANETTI persigue en la leve luz de unas cartas —publicadas cuarenta y tres años después de la muerte de su autor— los caminos de un laberinto: se llama «El otro proceso de Kafka».

De qué inagotable y agotador proceso son testigos las cartas que Kafka escribe a Felice durante los cinco años que dura su relación! Se pueden contar los días que se han visto en estos años y posiblemente no llegaran a vein-

te. Durante ese tiempo realizan dos compromisos de boda y Kafka escribe varias de sus obras: «La condena», «La metamorfosis»...

En el largo y despiadado proceso que Kafka se sigue a sí mismo se debate en las exigencias que su relación con Felice le impone.

Felice, su musa, no le comprende; ésas son sus quejas. No le da su opinión sobre sus obras como le pide, no atiende a sus miedos y advertencias e, incluso, a veces, no le contesta. Sin embargo, le pone a

prueba en uno de sus temores más acuciantes: el matrimonio y la familia. Y en una carta, que es una enumeración extensa de dificultades hacia su vida en común, le solicita un compromiso de matrimonio. En sucesivas cartas, Kafka aumentará esas dificultades y en una de ellas le comunicará su deserción, aunque no por ello dejará de interferir en su vida, llegando al extremo de contratar a un detective.

Felice, que ya no recibe noticias de Kafka, manda como intermediaria a Grette, su amiga, y por mediación de ella tiene lugar el segundo compromiso. Las cartas que Kafka mantiene con Grette, en las cuales se vuelca, como en un principio con Felice, son motivo de un desagradable desenlace. Posiblemente por celos o porque hablan con dureza de Felice, Grette la avisa y Felice tomará la decisión de someterlo a un

juicio público. Como culminación inimaginable para Kafka, el proceso íntimo en el que él es su juez máximo y en el que desarrolla una autoacusación y humillación continua, se ve enfrentado, como una burla grotesca de su miedo y como si hubiera sido arrastrado por ello, al proceso público que le lleva Felice y en el que siente a Grette como su juez: Y ante un tribunal externo, *su respuesta es el silencio.*

«Puede demostrarse —dice Canetti— que el contenido emocional de ambos acontecimientos (se refiere al proceso público y a su segundo compromiso, que también se realizó de forma pública, hecho que le trastornó, llegando a escribir que se sentía "atado como un delincuente") pasó directamente a formar parte de "El proceso".»

EVA RUEDA



«¡Felicidades, King-Kong! (un cincuentón de inalterable atractivo).»

## Adaptar a Kafka: ese despropósito

**E**N el cine se ha hecho un intento de adaptar a Kafka y lo hizo Orson Welles, ni más ni menos. En el teatro se pueden recordar multitud de intentos de poner en escena sus historias largas, y el resultado no es —normalmente— nada agradable de ver para alguien que lo ame. Sea por lo que sea, el resultado suele ser un producto elaborado con las rígidas y absurdas formas que es preciso llamar «kafkianas», aunque sean precisamente todo lo contrario de lo que angustió al mismo Franz.

Se puede hacer la salvedad del notable éxito que acompaña a toda buena representación del «Informe para la academia», por lo menos en dos representaciones recientes y cercanas: la primera, la que realizó José Luis Gómez a su regreso a España y la impresionante recreación de Vittorio Gasmann representada en su corta visita a España y repetida para todos (afortunadamente) en televisión. Pero el informe es un monólogo (la gracia sería traducirlo por diálogo de mono, pero no es serio) y como tal no plantea más problemas que el de su correcto recitado y, como además se trata de una ficción, ya no se puede manipular con el pretexto de conocer el mundo íntimo del autor.

### CASI UN ROMANCE DE CIEGOS

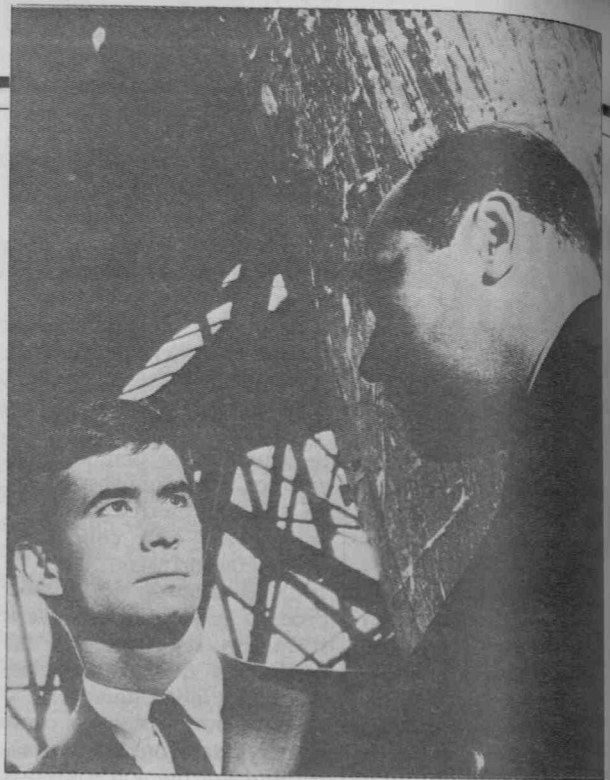
Volviendo a las adaptaciones, vamos a tomar de ejemplo, para tratar del teatro, la correspondiente al «Proceso» que hizo Gutiérrez Aragón para el Teatro Nacional, para que corra pareja con el otro «Proceso», el de Welles. Pues bien, para empezar, la misma causa es la que estropea los resultados bus-

cados, el mismo origen tienen los dos desastres: el intentar construir un mundo irreal para situar en él la acción.

Rodean a los personajes de la ficción con un escenario irreal, lúgubre o no, pero siempre obsesivo. En el teatro de Gutiérrez Aragón se uniformaba a malos, buenos, trabajadores, etcétera. La calidad se cifraba en el color de sus ropas. El decorado era el de una serie de pasarelas convergentes y puertas en semicírculo. Sin embargo, a Franz Kafka lo que le desesperaba era la rutina de tener que levantarse pronto para tener que ir a trabajar a su oficina, a una oficina paralelepípedica y normal, para tener que ganarse la vida en lugar de disfrutarla. A él le gustaba el sol, el aire y el agua, y los adaptadores le encierran (a sus ideados personajes) en luces oblicuas, en calles sin salida y en habitaciones desmesuradas; si creen que exagero, piensen en cualquiera de los planos contrapicados o diagonales de Welles.

### LAS PESADILLAS SON NORMALES

Parece que se conoce a Kafka dibujando una nueva geografía a partir de sus sentimientos, como si fuera necesario deshacer la ortogonalidad de nuestras calles o alumbrarnos con quinqués para comprender que existe el sufrimiento y la angustia. Lo verdaderamente kafkiano de nuestro mundo está en que la justicia pueda darse a los poderosos, que la educación haya estado (y esté) en manos de las iglesias, que las fuerzas armadas se puedan convertir en agentes contra sus ciudadanos, en que los labradores hayan arado para un amo y hayan muerto de necesidad, en que los gobernantes hayan ordenado la muerte de sus súbditos por



«El pobre K sufriendo un plano en diagonal»

no querer éstos estar sometidos a aquel, y así sucesivamente, en millones de años y billones de ocasiones.

Y esa angustia se produce en calles como la suya o la mía, en casas tan iguales a esta y aquella, con gentes tan parecidos a tus padres o a tus hijos, en situaciones tan recientes como mañana mismo y tan antiguas como hace muchos eones. La Humanidad entera es el escenario de las obras de Franz Kafka y sus decorados son tan de Praga como de Pradillo del Valle, y no necesita uniformes ni angulaciones. El pavor reside en que kafkiana es la sociedad misma, con sus normas «de siempre». Precisamente, es kafkiana la afirmación de que una cosa es «de toda la vida», como si eso tuviera sentido por ser repetición, como si toda esa vida que no se especifica fuera un equivalente de inmutabilidad y eternidad.

Son kafkianos los despertares y los viajes al trabajo rutinario, las charlas de compromiso y las relaciones de parentesco, los años escolares y el servicio militar, las arengas de los jefes y las pláticas de los ministros de cada uno de los respetivos señores verdaderos. Son kafkianos los atardeceres de la pobreza y las

madrugadas del dolor. Lo kafkiano es vivir sin darse cuenta de que todo tendría que ser repensado constantemente, que nada puede ser bueno por el simple hecho de estar ahí, donde «siempre» ha estado.

### EL PELIGRO VIVE AL LADO

Pero no debe ser tan evidente. Orson Welles es un genio y no pareció darse cuenta de que los jefes de negociado se convirtieron en «kapos» de la SS, ni recordó que siempre el delator de la Inquisición resulta ser el pariente o el vecino, en cualquier caso, alguien próximo en el espacio y en el afecto o desafecto.

Debe ser grande la tentación del adaptador al teatro de creer que las fobias y los temores de Kafka no existieron y se trata de reducir su discurso a un esperpento que sólo tiene entidad intelectual; parece que es un guiño de inteligencia del adaptador a sus iguales, algo así como si se insinuase un «Yo he comprendido el sentido». Y no hay nada que comprender, no es cuestión de fórmula, sino de sensibilidad.

RAFAEL SERRA

## Walker Evans, la manera de trascender lo cotidiano

EN las salas Pablo Ruiz Picasso, de la Biblioteca Nacional, está teniendo lugar una exposición del gran fotógrafo americano Walker Evans.

Walker Evans es un narrador de lo cotidiano. Para ello, no necesita o no le interesan los aspectos técnicos de la fotografía. Como dice Henri Cartier-Bresson: «Para mí, la máquina fotográfica es un bloc de dibujo, un instrumento de intuición y de espontaneidad, el maestro del instante que, en términos visuales, pregunta y decide simultáneamente». Iglesias, herramientas, edificios... son captados por Evans no sólo como objetos pasivos que se colocan delante de la cámara, sino como una manera de trascender su visión personal del objeto y la esencia misma del objeto.

Lo que intenta es aprehender lo que va más allá de la simple mirada, retener aquello que se nos escapa en una décima de segundo sin apenas notarlo, las múltiples sensaciones producidas ante la visión de una calle, un paisaje, una persona. Lo efímero no es sinónimo de lo banal, de lo intrascendente: «El hurto de estos objetos revela un matiz diferente. Este matiz consiste en que el hurto es, literalmente, lo que hace el fotógrafo con su máquina o cámara. El fotógrafo, el artista "toma" una fotografía, hurta simbólicamente un objeto o una serie de objetos, y al hacerlo reclama para sí ese objeto o composición, reclama para sí el acto de ser el primero en haberlo visto. Su reclamación se basa en el hecho de que él ha convertido su objeto en algo trascendente y en que, en todo momen-

to, su visión tiene una validez penetrante». Para conseguir esto, Evans es partidario de recortar el negativo tantas veces como sea necesario hasta dar con lo que exactamente busca.

### CRONISTA

Es indudable la importancia de Walker Evans como cronista de la vida americana: el Chicago de los años 40, el Nueva York anterior al crack del 29 y el de los 50, pasada la segunda guerra mundial. Es en la cotidianidad donde encuentra su forma de expresión. Los rostros de esa familia de granjeros de Alabama,

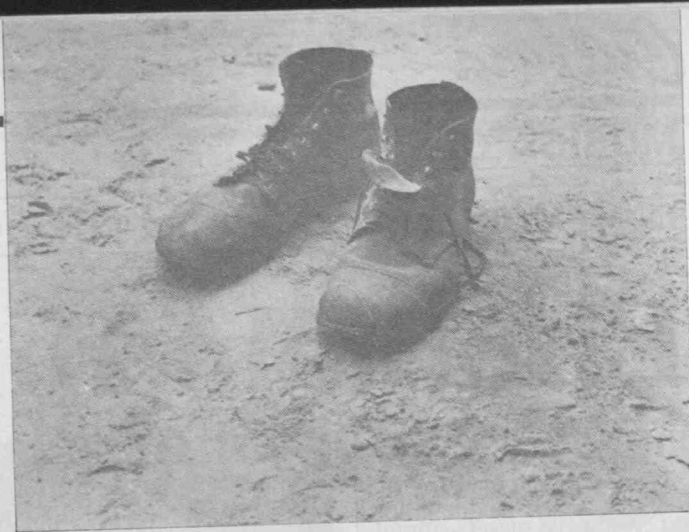
que parecen contarnos su historia de gentes desarraigadas; los de los estibadores de mirada profunda de La Habana; esos ocasionales pasajeros del metro de Nueva York... Lo humano trasciende lo fugaz—.

### TRAYECTORIA

La necesidad de narrar de Walker Evans nace de sus inicios como escritor en París. En 1927 regresa a Estados Unidos, y al ver reproducida en Camera Work la fotografía de Paul Strand «Blind Woman» (1916), recibe tan fuerte impresión que decide ser fotógrafo. Desde entonces trabajó incansablemente en revistas («Fortune», «Time» y «Vogue»), publica libros y expone. Pero fue en 1938 cuando el MOMA (Museo de Arte Moderno de Nueva York) decide celebrar la primera gran exposición individual de Walker Evans. En 1973, dos años antes de su muerte, es elegido miembro del National Institute of Art and Letters. Utiliza por primera vez el color, después de haberlo desdeñado tanto tiempo, utilizando una Polaroid SX 70, sintiéndose a gusto porque la técnica queda tan reducida que sólo debe ocuparse de su propia visión de las cosas.

Jeff Rosenheim dice de él: «Evans no se movía furtivamente por el mundo sino que lo miraba a la cara».

SUSANA MENENDEZ



# El último romántico

**C**LASIFICADO por el musicólogo Joseph Machlis dentro de un grupo de «románticos» de este siglo —en donde para el citado autor se sitúan Jolivet, Barraud, Sauguet, Rosenthal, todos ellos franceses, cosa significativa, como veremos, Werner Egk, nació en Auchsheim, cerca de Augsburg, el 17 de mayo de 1901. Descendía de una antigua familia campesina suaveo-bávara, lo que indudablemente dejó en su música una impronta de vigor y vitalidad, de sana y clara energía. Brilló fundamentalmente en el mundo de la escena, para el que creó varias óperas y ballets. Sin embargo, su carrera la inició en la radio, medio para el que en 1929 creó *Weilnacht* y, poco después, en 1931, la obra que le empezó a dar a conocer como creador inspirado y original: *Der Fuchs und der Rabe* (*El zorro y el cuervo*), basada en una fábula de La Fontaine, para narrador, solistas vocales, coros y orquesta de cámara. En 1933, también para la radio múniquesa, crearía su primera ópera, *Columbus*.

De todas formas, no sería hasta 1935 cuando su música llegaría a toda Alemania, a raíz del estreno de su primera ópera para la escena, *Die Zauberige* (*El violín mágico*), en donde cultivaba un tipo de melodía popular que llegaba fácilmente a todos los públicos. La obra estaba basada en una obra para marionetas del Conde Pocci y dio lugar a que el compositor utilizara tonadas populares presentadas de nueva forma, ilustrando un libreto lleno de efectos teatrales, lleno de «gestos», rasgo éste que iba a fundamentar en adelante una de las ideas básicas de las creaciones musicales —escénicas o no— de Egk: la «música visible». En su ballet-ópera *Joan von Zarissa*, de 1939, basada en el tema de Don



Juan, los cantantes son empleados únicamente para actuar como narradores y comentaristas; las escenas están conectadas entre sí por muy elaborados coros, con una organización musical parecida a la de las canciones francesas medievales.

## UN AUTODIDACTA CONTRA CORRIENTE

Los planteamientos musicales de Egk se apartaban claramente —por lo que, aun siendo muy distinto, presenta un paralelismo con Carl Orff, algo más reaccionario— de la escuela alemana que, capitaneada por Paul Hindemith, estaba organizada en torno al contrapunto clásico (y también, por supuesto, de los experimentos seriales schaenbergianos). En lo escénico es hijo directo de Richard Strauss, aunque su música es menos elaborada, adaptando a su estilo alguna de las innovaciones armónicas y rítmicas de Stravinsky y, por este camino, conectando con

la moderna escuela francesa (por lo que es lógico y si a ello se une su facilidad melódica con mayor razón, mantiene una relación con un compositor como Auric, de quien se hablaba aquí la semana pasada a raíz de su desaparición).

Sus dotes como melodista, inspirado directamente en la vena popular, que utilizaba con claridad e incisividad, se complementan con sus facultades orquestadoras y su evidente sentido para el color instrumental. En lo armónico y sin traicionar nunca sus principios conectados con el mundo de lo folklórico, con las raíces populares de su tierra, su evolución va de la utilización, amplia y firme, de la tonalidad estricta, hasta la politonalidad. Algo de esta evolución se percibe en su ópera *Circe*, con libreto del propio Egk (era su costumbre habitual), basado en la obra de Calderón de la Barca, *El mayor encanto, amor*. Esta obra escénica, de 1948, es una curiosa mezcla de «ópera bufa» y «ópera seria», de farsa musical y ópera mitológica,

una combinación de ópera y drama musicalmente ilustrado. De una manera deliberada, la composición es irregular, desequilibrada, falta de homogeneidad, y en ella se representan, a excepción de las grandes arias, todas las formas operísticas tradicionales. Naturalmente, todo ello motiva que los personajes principales no posean ningún tipo de caracterización psicológica.

De 1948 es también su ballet *Abraxas*, cuyo estreno promovió una agria controversia entre él y el ministro de Educación de Baviera. Se trata de una obra en cinco partes basada en el poema *Doctor Faustus* de Heine, que finalmente se estrenó en Munich en 1949. Una vez más, Egk recurre a la tradición francesa, en concreto a la suite del siglo XVII, lo que supone que no existe un desarrollo temático entre los números. Desde el punto de vista armónico, el idioma empleado por el compositor es el más avanzado, el más moderno de toda su creación. La tonalidad ortodoxa, que había dominado hasta ese momento, aparece ya sustituida por la bitonalidad e incluso por la politonalidad.

Con Werner Egk desaparece, por tanto, uno de los últimos testigos de un romanticismo personal, nacido de la tradición popular, traducido en sonidos y gestos de manera rigurosa, inspirada, fácil y directa. Aunque su música no sea muy conocida entre nosotros —no hay que desesperar—, cabe, por lo poco que se sabe de ella y por las escasas grabaciones que se han podido escuchar (hay una Integral de *Die Zauberige*, dirigida por el propio Egk a un conjunto de la Ópera de Baviera), hay que aplaudir que el compositor en su día, tras algún tiempo de estancia en Italia, decidiera finalmente no seguir la carrera de las Bellas Artes, sino la carrera de la música.

ARTURO REVERTER

# COLEMAN HAWKINS

## El príncipe del saxo tenor

ES comúnmente aceptado que el instrumento que el público identifica como más representativo de la música de jazz es el saxofón. Dicho instrumento, por extraño que a algunos les parezca, no tuvo tradición en el estilo Nueva Orleans. Eso sí, hubo una excepción para confirmar la regla: Davis Jones, que inspiraría a Eugene Seduc. La concepción que en aquellos tiempos tenían los músicos de dicho instrumento era tan reducida que el papel del mismo estaba reducido a un tercer plano.

Como instrumento de jazz, el saxo apareció en las orquestas de Paul Whiteman y de Paul Gildkette, orquestas que, recordemos, eran blancas. El saxofón, inventado en 1840, comenzó su carrera en las bandas militares de la vieja Europa. Pero, sin duda, su universalidad se debe al jazz. Como de costumbre, en los cambios genéticos que se dan en la música de jazz, el paso al frente lo dio un músico de color, Coleman «Bean» Hawkins, que impondría el instrumento en las *big-bands* y le daría protagonismo en los *solos* durante su estancia en la banda de Fletcher Henderson.

### NACE UN SUPERDOTADO

Nacido en Missouri en 1904, Hawkins se inició al piano a la edad de cinco años. Después de coquetear con el cello, comenzó su acercamiento al instrumento que le haría universal, a los nueve años. En 1919 ya estaba acompañando a cantantes de blues, llegando a efectuar gi-

ras con la mismísima *Mamie Smith*.

Desde el año 22 hasta el 34 permaneció junto al mencionado Henderson. En dicho año saltó el *charco*, y regresó junto al *Tío Sam* en 1939. Fue cuando grabó su magistral versión del tema *Boddy and Soul*. Músico de mente abierta, participó del *bop*, y efectuó giras con *Jazz at the Philharmonic*. En cualquier caso, demostró siempre su

los están considerados como un ejemplo —el mejor— de cómo desarrollar prácticamente el fraseo en las baladas.

Hawkins, que no pudo alcanzar la eternidad de su arte, nos abandonó un 19 de mayo en un hospital neoyorquino donde convalecía de neumonía. Era el año 1969.

### LOS ULTIMOS SOPLIDOS

Hawkins estuvo soplando hasta sus últimos momentos.



amplitud de sonido, su calidad de tono y su total dominio del instrumento. A una sonoridad profunda une un fraseo que no deja resquicio para la duda. El ultraexpresionista Hawkins puede ser duro, pero amplio, aguijoneante en los tiempos rápidos, o lírico y erótico en las baladas, pero siempre dando sensación de que, pese a su desmesurado expresionismo, le ha faltado tiempo para exponer todas las ideas que tenía en su cerebro.

El saxo, protagonista del *swing*, *bop*, *cool*, *hard-bop*, *free*, etcétera, lo ha sido gracias a la personalidad de Coleman, que lo sacó del anonimato, contra la opinión de muchos. Considerado como el padre del saxo tenor, tiene la virtud de hacer todo comprensible y sencillo, y sus *so-*

Aunque con la lógica servidumbre a los años y a su disminución física. En sus últimas grabaciones, donde se manifiestan dichas servidumbres, cosechó algún palo de la crítica.

Precisamente por tratarse de él, las críticas eran más exigentes. Sin embargo, las grabaciones que efectuó en el 66 nos muestran a un tenorista que, aunque disminuido, tiene cosas que seguir expresando, y, por supuesto, su sonido sigue permaneciendo inconfundible.

Cosecha del 66 son precisamente los álbumes *Sirius* y *The two sides of Coleman Hawkins*, editados en nuestro país por Movieplay (Jazz

Club, 15.2230/1) y por Columbia (Pablo PN 4009), respectivamente. En ellos se da la coincidencia de que sus dos primeras caras contienen los mismos títulos, y, aunque las formaciones difieren, la grabación es la misma del año 66, y no del 62, como figura en la carpeta de Jazz Club. Los músicos son los que, efectivamente, figuran en la contraportada del *Sirius*; es decir, Coleman Hawkins (saxo tenor), Barry Harris (piano), Bob Cranshaw (bajo) y Eddie Locke (batería). ¿Cómo se explica? Pues ya se sabe: cosas de la piratería. La segunda cara del *Sirius*

continúa con la misma formación y con la atmósfera baladística que predomina en la primera. Volviendo al otro elepé, *The two sides...*, señalemos que, al parecer, los datos de la segunda cara son fiables, y que, junto al líder, están Charles Shavers (trompeta), Ray Bryant (piano), Tiny Grimes (guitarra), George Duvivier (contrabajo) y Osie Johnson (batería). Esta cara incluye sólo dos temas, *Hawk Eyes* y *Triugh for the night*. Temas que encierran una sosegada y brillante alegría que llega con facilidad al oyente.

En resumen, se trata de dos discos, con la curiosa coincidencia destacada en que pocos han reparado, y que nos brinda el ocaso de un dios, decadencia que, por otra parte, suele hacer muy felices a los lúdicos viscontianos de pro, que en el jazz también tienen su huequecito. Nosotros no nos atrevemos a recomendarlos, pero sí, al menos, a los *jazzadictos*, inducirles a que los escuchen.

# Stanglers

**L**A expectación era considerable, Stanglers, una de las legendarias bandas del punk rock inglés, tocaban en Madrid, ya lo hicieron hace unos años casi en secreto para el círculo de iniciados, pero en esta ocasión anunciada a bombo y platillo convocarían a una cifra importante de antiguos y nuevos seguidores que a punto estuvieron de entrar en combustión. Dos conciertos hasta la bandera, a incluir en el libro Guinness de récords de sudor.

Si tienes veinte años eres ya un ser maduro, si pasas de los veinticinco ya no te queda más que la decadencia..., decía una contraseña punk, Stranglers tienen ya, según el lema, senil pedigree.

En 1975 el azar reunió a Hugh Corwell, voz y gui-

tarra; Jean Jacques Burnel, bajo, voz; Dave Greenfield, teclados, y Jet Black a la batería, cuatro señores con el alma muy negra, como sus camisas..., «es el color más limpio, el más neutral», con perversas caras curtidas en mil cruzadas. La rata es el animal punk por excelencia. Los Estranguladores le rinden homenaje en su primer álbum «Rattus Norvegicus», repleto de fantasías inspiradas por hadas mababras para que sus contemporáneos no osen soñar con los angelitos.

Ser punk es en el fondo no querer o no poder aspirar a nada, el mediocre por excelencia. El punk no está para heroísmos, ni ideologías, ni contraculturas institucionalizadas (Mao, Janis, Dean... son sólo bonitas imágenes para una camiseta), se trataba de convertir el presente



en la historieta cómica, cínica que a uno le gusta, ser uno su propio héroe. Los Estranguladores reconocen fielmente esta filosofía en el segundo disco, «No more heroes», que marca horas triunfales en su carrera.

Los Estranguladores presentan un gusto por los fenómenos inexplicables... pero con cuidado para no quemarse los dedos, se han ganado una fama de violentos «siempre nos hemos sentido predispuestos a la lucha» por eso son

veteranos en artes marciales..., «esto ayuda a no ser un cuerpo y una mente desquiciadas como la mayoría de los músicos», admiran al japonés Yukio Mishima..., «pero no somos fascistas como dicen por ahí». Stranglers sobre todo son depravados héroes con bandera de ningún sitio.

MERCEDES G. MARTIN

**A**UNQUE en esta sección nos ocupemos, habitualmente, del cómic como entretenimiento, no es éste su único sentido: además de una historieta eminentemente lúdica existe también una historieta didáctica. Cada día es más corriente esta última aplicación del cómic que permite, por ejemplo, la explicación de la historia. En este campo acaba de culminar un proyecto ambicioso. Se trata de una historia de Andalucía que, en tres tomos, ha lanzado el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla. La idea de la obra es explicar, en un lenguaje lo más sencillo posible, cuáles son las señas de identidad del pueblo andaluz y cómo han ido forjándose a lo largo de la historia.

## TEBEOS

### La historia en viñetas

Para ello, se ha planificado cuidadosamente la obra, en cuya elaboración han participado no sólo guionistas (Juan Francisco Canterla) y dibujantes (Fernando González Valcárcel, Luis Bermejo y Antonio Hernández Palacios), sino también catedráticos universitarios de Historia y geografía.

Este último tomo que acaba de aparecer ha sido dibujado por el maestro Antonio Hernández Palacios, un hombre con cualidades profesionales de todos conocidos que ha ilustrado la Andalucía de los siglos XIX y XX, con sucesos tan capitales como las

Cortes de Cádiz, las revueltas campesinas, la guerra civil y la transición (si bien estos dos últimos temas han sido tratados de manera muy somera, quizá porque su cercanía impide un acercamiento histórico realmente riguroso).

Con su perfecta planificación de las páginas, su dominio del color y un perfecto trabajo previo de documentación gráfica, Hernández Palacios ha logrado el mejor y más completo de los tres álbumes que forman la obra (aunque el segundo, elaborado por Luis Bermejo, autor de «Las aventuras del FBI», no le va a la zaga).

Los dos últimos siglos de nuestra historia se presentan como capítulos independientes, cada uno de ellos con una introducción a cargo de un catedrático. En esta ocasión, al no ser los guiones del propio Hernández Palacios, especialista donde los haya en esto del cómic histórico, la técnica es distinta a la utilizada habitualmente por el maestro, y no hay un personaje o hilo conductor que una los diferentes acontecimientos, que se convierten en eso: una mera ristra de acontecimientos cuyo único factor común es Andalucía.

El tomo se complementa con una serie de apéndices que incluyen cronología, bibliografía, mapas, documentación gráfica diversa y un breve resumen histórico.

ELIAS GARCIA

Estas págs  
y/o activida  
preocupado  
marginado.  
Deseamo  
es y su p  
para contar  
des e inci  
aquello que  
ción e indif  
de la soc  
Deseamo  
de los amig  
de los no

## JORNADA ECOLÓGICA DE LE

Organiza  
gista de L  
con la Del  
Ayuntamie  
lugar del  
Jornadas  
denunciar  
ción de esp  
to de centr  
de sustanc  
abrir un d  
puedan ref  
nativas de  
ciales.

Las jon  
distintas n  
y conserv  
energía nu  
gías alter  
gas, festi  
bicicleta y  
pieza del

## COFR VERT RADI JUCA

A la v  
por la sa  
de infor  
de Valen  
un infor  
frentes e  
lizado p  
Dicho  
resumen

Estas páginas pretenden cubrir la información y/o actividades de aquellos grupos de personas preocupados por lo social, lo marginal y/o marginado.

Deseamos abrir estas páginas a los homosexuales y su problemática; para contar sus actividades e incidir en todo aquello que sirva para romper con la incompreensión e indiferencia, cuando no maltrato, por parte de la sociedad.

Deseamos contar el «porqué» y «para qué» de los amigos de la naturaleza, de los pacifistas, de los no violentos, de los objetores, de los

amantes de las utopías realizables. Es también nuestro deseo abrir estas páginas a los enemigos de la estética y la indiferencia, de la piedad y la incompreensión..., a los minusválidos. Esos que rompen con la estética establecida —no voluntariamente—, esos que provocan a los demás con su desfachatez de cuerpo, su caminar sandunguero y su inusual tono de voz.

En definitiva, estas páginas son para todos los movimientos sociales. Esperamos nos enviéis noticias de vuestras actividades, así como de vuestras publicaciones y demás material.

## MOVIMIENTOS SOCIALES

### JORNADAS ECOLOGISTAS DE LEGANES

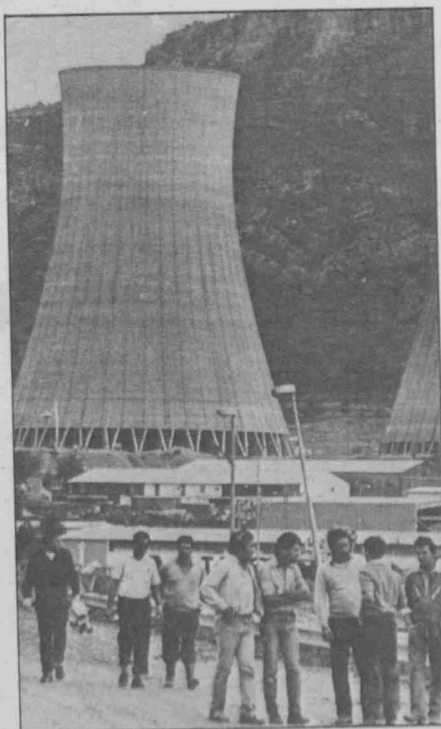
Organizadas por el Grupo Ecologista de Leganés, en colaboración con la Delegación de Juventud del Ayuntamiento de Leganés, ha tenido lugar del 3 al 9 de octubre las I Jornadas Ecologistas con el fin de denunciar problemas como la extinción de especies animales, el aumento de centrales nucleares, los vertidos de sustancias radiactivas; así mismo, abrir un debate y discusión donde se puedan reflejar las soluciones y alternativas de los diversos grupos sociales.

Las jornadas han consistido en distintas mesas redondas (protección y conservación de la naturaleza, energía nuclear y armamento, energías alternativas, etcétera), charangas, festival ecológico, marcha en bicicleta y un acto simbólico de limpieza del Parque de los Frailes.

### COFRENTES: VERTIDOS RADIATIVOS AL JUCAR

A la vez que nos congratulamos por la salida del periódico quincenal de información urbana *La Ciutat*, de Valencia, recogemos los datos de un informe sobre «Impactos de Cofrentes en el agua de Valencia», realizado por dicha publicación.

Dicho trabajo ofrece un amplio resumen sobre el estudio realizado



Cofrentes: peligro de vertidos radiactivos.

por Miguel Muñoz, ingeniero jefe de Aguas del Ayuntamiento de Valencia, entregado al alcalde de la ciudad, Ricard Pérez Casado, según el cual «el peligro potencial de los vertidos líquidos de la central nuclear de Cofrentes al río Júcar es, como máximo, igual al de las demás centrales de sus características que se encuentran en funcionamiento, y reclama que el organismo responsable de la Seguridad, el Consejo de Seguridad Nuclear, disponga de todos los medios para que la normativa vigente exigible se aplique en su totalidad».

La central nuclear de Cofrentes,

situada a 65 kilómetros de Valencia, cuenta con un reactor de agua en ebullición, de fabricación americana (General Electric) del tipo BWR-6, con una potencia eléctrica bruta de 975 KW. Se espera sea puesta en período de pruebas en breve espacio de tiempo.

El impacto originado por las aguas restituidas al Júcar, provenientes de Cofrentes, sobre la calidad del agua de un río, se resume en la influencia térmica, el efecto físico-químico, debido al enriquecimiento de sales y materias en suspensión por los efluentes, y la descarga de efluentes nucleares radiactivos.

### INICIATIVA ECOLOGISTA

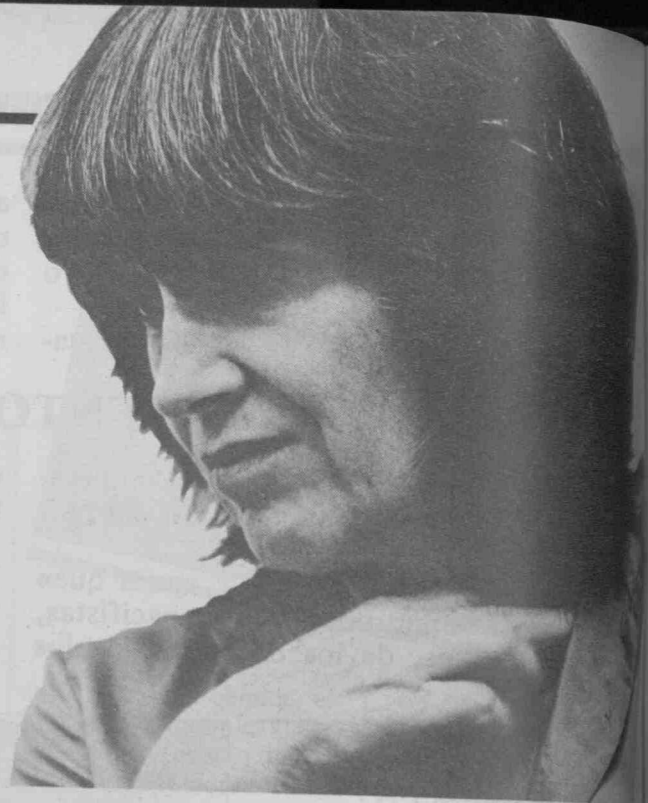
Por iniciativa de más de 10.000 personas y 22 asociaciones ecologistas ha salido a la luz un proyecto de «Ley General para la protección de la naturaleza, el medio ambiente, el paisaje y el entorno cultural e histórico».

Dicho proyecto de ley, que abordaremos en mayor profundidad en otra semana, consta de unos principios generales, objetivos generales de la protección del medio físico, principios jurídicos, económicos, fiscales y ecológicos de la protección del medio físico, órganos de la protección del medio físico, entre otros. Así mismo, en caso de entrar en vigor, una serie de recomendaciones al Gobierno, para el envío a las Cortes Generales, de distintos proyectos de ley que desarrollen el proyecto inicial.

NINO OLMEDA

Joan Jara presentó hace algunas semanas en Madrid su libro *Víctor Jara, un canto truncado*, en el que relata sus años junto al desaparecido cantante chileno. La obra aparece en un momento en que el deterioro de la dictadura pinochetista y la esperanza de una pronta salida democrática hacen recobrar el interés por quienes protagonizaron el período de la Unidad Popular.

Para Joan, sin embargo, este libro es el fin de una etapa de su vida, durante la que ha estado enteramente dedicada a denunciar los crímenes de la dictadura. Espera regresar pronto a Chile para volver a ser, como antes, Joan Alison Turnes Roberts, una popular bailarina y coreógrafa, a la que las circunstancias convirtieron en «la viuda de Víctor Jara».



*Diez años de exilio*

# Joan Jara: volver a empezar

**A**sus cincuenta años, Joan es una mujer tímida, que se expresa en un castellano salpicado con innumerables giros del habla popular chilena y un fuerte acento de su Inglaterra natal. Desde 1973 ha estado totalmente dedicada a difundir el testimonio de la muerte de Jara en los foros internacionales, tarea en la que fue perdiendo sus propias señas de identidad para convertirse en la «viuda de Víctor Jara».

«Esta ha sido una etapa muy difícil para mí —confiesa Joan—, que ahora intento cerrar con este libro. De algún modo, el escribirlo ha sido una liberación, por la que vuelvo a ser yo misma. Durante diez años he representado a Víctor, he difundido su obra y he denunciado a la dictadura chilena, como él lo habría hecho, en innumerables países. El libro completa esta labor, contando el hombre maravilloso que fue mi marido.»

«El papel de viuda es una tarea que me ha tocado, muy a pesar mío. Si bien lo cumplí como una obligación moral con Víctor y por lo mucho que lo he querido, termina siendo agobiante por tratarse de un continuo contacto con el testimonio de su muerte. A la vuelta de los años, creo que he llegado a tener más de viuda que de

compañera de Víctor. Y ser viuda es demasiado difícil. Cuando éramos una pareja, nuestras relaciones eran muy de igual a igual. El dedicado al teatro o a la música y yo dedicada a mis coreografías o a la enseñanza de danzas. Tras su muerte, también se truncó la persona que yo era. Algo mío murió con él. Desde entonces he sido, exclusivamente, la viuda de Víctor Jara.»

La mirada triste de Joan parece ser el reflejo de la dureza de estos últimos diez años en los que debió equilibrar papales muy encontrados. Fue madre y reemplazo de padre para sus dos hijas; fue una inglesa que, afincada nuevamente en Londres, luchó por mantener su identidad chilena y, fundamentalmente, fue Joan Jara, mientras Joan Alison Turnes Robert esperaba su turno para volver a nacer. Ante la muy probable retirada de los militares chilenos a los cuarteles, Joan se entusiasma y hace planes para el nuevo parto.

**VOLVER A CHILE**

«Siento la necesidad de volver a Chile y retomar mi carrera. En estos últimos años, amparada en mi pasaporte británico, volví a Chile varias

veces para recoger muchos datos de la infancia de Víctor que aparecen ahora en el libro. Estos viajes me han servido para comprobar que aún están allí mis alumnos, que junto a ellos queda mucho por hacer en la danza. Mi retorno definitivo a Chile no será con la obligada etiqueta de viuda: allí soy, simplemente, una coreógrafa, una bailarina.»

De todos modos, no parece tener urgencia por el retorno. Sabe que ésta es una etapa intermedia y de transición, tanto para la política chilena como para ella misma. Uno de sus últimos viajes coincidió con una de las jornadas de protesta popular. «Me ha impresionado la actitud decidida del pueblo por acabar con la dictadura y la magnitud de la protesta en la calle. Esta actitud valiente refuerza mis ganas de volver, aunque para ello deba esperar el retorno de la democracia y yo, personalmente, decida qué es lo que pretendo hacer.»

**DIEZ AÑOS DE EXILIO SINGULAR**

Los relatos del flamante libro de Joan terminan con su salida de Chile, poco tiempo después de la muerte de Víctor. «No he querido continuarlo

**E**L...  
Victor Jara...  
interés con...  
Unidad Po...  
rasgos sing...  
La obra...  
la vida del...  
director de...  
a lo largo...  
importante...  
realización...  
Brecht, ha...  
no. Destac...  
dramaturg...  
sidad por...  
cionales...  
Paulatin...

con la exper...  
esa es una h...  
recoge una...  
que tuvo un...  
torias del ex...  
cas, nunca s...  
en mí, no ha...  
Tras el go...  
cinco años...  
países, en c...  
poniendo a...  
nos, univers...  
solidaridad...  
roso testimo...  
Londres par...  
un lugar est...  
parecido a...  
do entre las...  
mos vivir si...  
Desde entor...  
rado su nor...  
tinué con...  
Aunque p...  
nunca se an...  
ella ha sido...  
dictadura c...  
años de vid...  
democrática...  
espera la c...  
volver a s...  
Robert.



## «Un canto truncado»

**E**l libro que ha venido a presentar Joan Jara a España reproduce la estructura y las claves habituales del género de las memorias. En él reata los trece años de vida efectiva junto a Víctor Jara, durante los que el despertar político, el interés común por el arte y el posterior triunfo de la Unidad Popular fueron consolidando una pareja de rasgos singulares.

La obra recoge algunos aspectos poco conocidos de la vida del cantante. Curiosamente, su actividad como director de teatro, por la que obtuvo excelentes críticas a lo largo de los 60, aparece como el primer escalón importante en su progresiva vinculación con el arte. Sus realizaciones incluyeron desde las obras didácticas de Brecht, hasta el teatro contemporáneo inglés y americano. Destaca, sin embargo, su larga colaboración con el dramaturgo chileno Patricio Sieveking, experiencia presidida por la búsqueda de un teatro con claves nacionales.

Paulatinamente, Víctor fue incorporando a su activi-

dad teatral la de investigador informal de la música popular chilena. A mediados de los sesenta inicia una etapa trashumante por diferentes regiones del país, recogiendo ritmos y canciones que corrían serios riesgos de desaparición por el avance de los medios de comunicación. Este retorno a lo rural le reconcilió con su origen campesino, fortaleciendo esas señas de identidad que, luego, quedarían plasmadas en sus canciones.

De la mano del teatro y la música, visitó diferentes países de Latinoamérica y del Este europeo. Ambas experiencias serían determinantes para fortalecer su decisión política y el posterior ingreso al Partido Comunista Chileno.

Desde el punto de interés estrictamente musical, el libro será bien acogido por los seguidores de Jara, ya que aporta mucha información para reentender sus canciones, e incluye, además, las letras de varias de ellas, junto al poema póstumo, escrito durante su cautiverio en el Estadio Nacional de Santiago.

con la experiencia del exilio porque esa es una historia diferente. El libro recoge una vida hermosa y creativa que tuvo un final dramático. Las historias del exilio son siempre dramáticas, nunca son hermosas y, al menos en mí, no han sido creativas.»

Tras el golpe militar, Joan estuvo cinco años viajando por diferentes países, en compañía de sus hijas, respondiendo a invitaciones de gobiernos, universidades y organismos de solidaridad, a los que relató su doloroso testimonio. Finalmente, recaló en Londres para que sus hijas tuvieran un lugar estable para estudiar y algo parecido a un hogar. «Fue un acuerdo entre las tres, que ya no soportábamos vivir siempre con la maleta hecha. Desde entonces, las niñas han recuperado su normalidad, mientras yo continúo con mis tareas de denuncia.»

Aunque por pudor o prejuicio Joan nunca se anime a confesarlo, también ella ha sido una víctima trágica de la dictadura chilena, que pagó con diez años de vida el delito de su vocación democrática. A sus cincuenta años, le espera la enorme y difícil tarea de volver a ser Joan Alison Turnes Robert.



«Con la muerte de Víctor Jara, también se truncó la persona que yo era.»

LUCRECIA MALDONADO  
Fotos: MIGUEL OTERO

El desarrollo normal de la próxima cita olímpica, a celebrar en Los Angeles, se ve amenazado tras el derribo del Jumbo surcoreano. A partir de aquel momento, las relaciones entre los Gobiernos de Estados Unidos y la Unión Soviética sufrieron un retroceso que ha afectado a las confrontaciones deportivas programadas para un otoño más caliente que nunca.



Moscú-80 no alcanzó la brillantez deseada debido al boicot de 58 países que provocaron los norteamericanos. Los Angeles-84 puede vivir una experiencia similar como consecuencia de la delicada situación política.

*La prensa de la URSS lanza una dura campaña contra Los Angeles*

## Posible boicot soviético a la Olimpiada

**E**L deterioro de la situación política a raíz del incidente mencionado podría servir para que la Unión Soviética le devolviera la pelota del boicot a los Estados Unidos. En enero de 1980, la invasión de Afganistán provocó la indignación del entonces presidente Jimmy Carter y la negativa de un Gobierno a acudir a los Juegos, que debían celebrarse en Moscú en julio de aquel año. La iniciativa norteamericana fue seguida por 58 países y nueve más se negaron a acudir con sus respectivas banderas y sí lo hicieron con las de sus Comités Olímpicos Nacionales.

La amenaza de que, en esta ocasión, los papeles pudieran intercambiarse sigue latente. Las autoridades soviéticas tomaron el 21 de septiembre la decisión de suspender las giras de las selecciones de baloncesto y hockey sobre hielo a Estados Unidos. Poco después, el secretario de prensa de la embajada soviética en la capital norteamericana declaraba que «antes de confirmar la presencia de la URSS en los Juegos del próximo año, debemos conocer las condiciones que se darán en Los

Angeles. Nos preocupa, por ejemplo, el jurado de las competiciones y la seguridad, así como los transportes de nuestros atletas a sus lugares de competición y los apartamentos donde habrán de hospedarse».

### POSIBLE BOICOT

El propio Wladimir Mikoyan, como secretario de prensa de la embajada, comentaba que, como el plazo de inscripción no finaliza hasta junio del próximo año, no hay prisa. De esta forma, las circunstancias permiten volver a plantear la pregunta de si los soviéticos intervendrán en los Juegos que van a celebrarse en Los Angeles. Y el hecho de que se abra un plazo tan largo provoca muchas conjeturas al respecto. Ni siquiera el importante detalle de que los planes generales de viaje de atletas norteamericanos a la URSS no hayan variado, puede invitar al optimismo ante las recientes campañas de prensa.

Dos meses atrás, los medios informativos soviéticos ya hicieron alusión a las deficiencias de los sistemas de

protección que se montan en la Ciudad Olímpica californiana y se sugirió que el temor por la falta de seguridad podría decidir la no participación de la URSS en los Juegos.

### CAMPAÑA DE PRENSA

Moscú criticó mucho la organización de los Juegos Olímpicos de Los Angeles al decir que son muy caros para los participantes y asistentes, y, sin embargo, se ha invertido muy poco dinero para instalaciones deportivas.

La campaña de prensa se ha recrudecido a lo largo de las últimas semanas. El diario «Deporte Soviético», verdadero órgano oficial del mundo del deporte en la URSS, ha lanzado una serie de acusaciones contra la sede de los Juegos diciendo que «hay más de trescientas bandas de delincuentes juveniles con veinte o treinta integrantes cada una, que la concentración de cancerígenos supera con mucho el tope permitido y que en cualquier quiosco se pueden comprar revistas que inciten a asesinar».

En la crítica a Los Angeles no faltan frases atribuidas al mismísimo presidente Reagan, que hacen referencia al incremento de la delincuencia en Estados Unidos e «incluso el mismísimo ratón Mickey —añade el rotativo— está siendo utilizado en la actualidad para la venta de drogas».

La campaña contra Los Angeles —«imperio de fábricas que producen los armamentos del Pentágono»— coincide, además, con el anuncio de que el Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética decidió que, de continuar la «campaña antisoviética» en los Estados Unidos, las probabilidades de «inasistencia soviética» aumentarían al máximo.

El boicot americano a los Juegos Olímpicos de Moscú no encontró respuesta, según los soviéticos, al no cortar éstos sus relaciones deportivas con Estados Unidos.

Ahora, la tesis defendida por la URSS, que habla de la necesidad de no mezclar política y deporte, está a punto de quebrarse ante la dinámica de los acontecimientos.

He  
TEXTOS  
El socia  
doctrina de  
es más bien  
la Historia,  
se ha expu  
lo mismo,  
la más ex  
veremos. A  
el socialism  
gels es un  
de acción p  
ra; en este  
cialismo v  
es el únic  
revoluciona  
(...)  
Para Ma  
tado no es  
justiciera, p  
enmascare  
ficas, sino  
ca organiza  
para sojuz  
explotarla,  
la plusvalía  
HISTORIA  
ES LA HI  
LUCHA D  
hores y es  
güedad, se  
la Edad  
obrerros en  
y la histori  
expresión d  
y de la lu  
entre los g  
por la cor  
materias p  
En el Es  
C  
tamiento de  
puesta a las  
Leviatán v  
mayo del ai  
ello atribuir  
hecho de q  
reunieran un  
chísimo may  
res de Beste

TEXTOS PUBLICADOS EN LOS AÑOS TREINTA

## La nueva etapa del socialismo

El socialismo, según la doctrina de Marx y Engels, es más bien una filosofía de la Historia, la más honda que se ha expuesto jamás y, por lo mismo, la más profética, la más exacta, como luego veremos. Al propio tiempo, el socialismo de Marx y Engels es un programa político de acción para la clase obrera; en este sentido, es el socialismo verdadero, porque es el único verdaderamente revolucionario.

(...)

Para Marx y Engels el Estado no es ninguna divinidad justiciera, por mucho que se enmascare en pompas filosóficas, sino una fuerza política organizada por una clase para sojuzgar a otra clase y explotarla, despojándola de la plusvalía de su trabajo. LA HISTORIA DEL HOMBRE ES LA HISTORIA DE LA LUCHA DE CLASES —señores y esclavos en la antigüedad, señores y siervos en la Edad Media, señores y obreros en nuestro tiempo—, y la historia del Estado es la expresión de esa lucha social y de la lucha internacional entre los grupos dominantes por la conquista de tierras, materias primas y mercados.

En el Estado no hay justi-

cia ni libertad más que para la clase que está en el poder. La democracia y todas las modalidades del Estado moderno —del Estado capitalista— son una ficción. La clase obrera no debe hacerse ilusiones sobre la democracia ni sobre ningún atributo del Estado capitalista. Su aspiración debe ser apoderarse de ese Estado y utilizarlo temporalmente como dictadura para destruir sus fundamentos históricos y con ello expropiar, desarmar y someter a la clase opresora; luego el Estado se marchará, desaparecerá gradual y automáticamente.

(...)

Esta es la teoría marxista. ¿Cuándo, cómo ocurrirá esto? Ni Marx ni Engels lo saben ni pretenden saberlo. Su teoría del Estado y de la revolución social no significa que la clase obrera deba lanzarse a la conquista del Estado en cualquier momento.

(...)

Se hunden la democracia parlamentaria y el liberalismo. La guerra civil, siempre latente en la Historia, está ahora de hecho en todas las calles del mundo. Las catástrofes políticas que están ocurriendo ante nuestros ojos no son sino un eco de

las catástrofes sociales. Marx tenía razón: la sociedad capitalista va al cataclismo; nunca una profecía histórica fue tan certera y dramática. No hay más que una solución momentánea para el capitalismo: otra guerra inmensa —ya se la siente galopar hacia nosotros—, que destruiría los millones de hombres sobrantes de la industria. Pero con la paz resurgiría la crisis de nuevo, agravada, aún más brutal, que sólo se resolvería por con otra guerra y otra, hasta que la Humanidad quedara más que diezmada y otra vez sumida en la barbarie más espantosa de todos los tiempos. Otra solución es que la clase obrera se resigna a volver a los salarios de hambre, a la servidumbre feudal o a la esclavitud antigua; ya hay signos de restauración de esas instituciones.

(...)

Esta etapa quiere decir que hay que volver a Marx y Engels, no con los labios, sino con la inteligencia y la voluntad. Nos engañamos casi todos y ya es hora de reconocerlo. No ha fracasado el socialismo revolucionario, como afirman sus enemigos, sino su falsificación. Marx y Engels tenían razón en todo,

en su teoría de la Historia y del Estado y en su programa de acción. La Historia es una guerra civil permanente, y ¡ay! de los que lo ignoran o no quieren reconocerlo, o de los que pretenden estar a bien con todos los beligerantes: a la postre serán aplastados o esclavizados. Esto no significa que cada día haya que dar un golpe de mano; ello sería ingenuo anarquismo o blanquismo estéril. Significa sencillamente que el socialismo debe estar en pie de guerra moral, dispuesto a materializarla en cualquier coyuntura favorable.

No fiemos únicamente en la democracia parlamentaria, incluso si alguna vez el socialismo logra la mayoría: si no emplea la violencia, el capitalismo le derrotará en otros frentes con sus formidables armas económicas.

(...)

De esto tiene que convenirse el socialismo en su nueva etapa. Y si no se convence, acabarán barriéndolo de todas partes y, dueño del campo político-social quedará sólo el comunismo.

Luis Araquistáin.  
LEVIATAN, núm. 1,  
mayo de 1934

## La otra tesis

CUANDO apareció Democracia, en el mes de junio de 1935, el órgano creado por Andrés Saborit y destinado a difundir el pensamiento de Julián Besteiro, en respuesta a las tesis de Luis Araquistáin, *Leviatán* venía publicándose desde mayo del año anterior. No cabe por ello atribuir al adelanto de *Leviatán* el hecho de que las tesis que exponía reunieran un número de adeptos muchísimo mayor que el de los seguidores de Besteiro, en rigor más ortodoxo

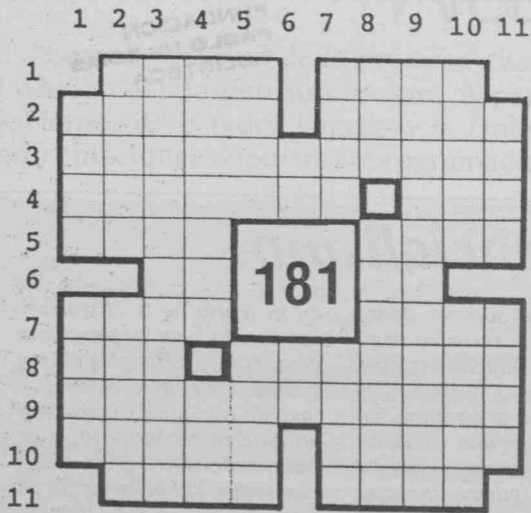
respecto al marxismo que Araquistáin. En gran parte de las interpretaciones que Araquistáin hace del marxismo se descubre a veces sólo la influencia de Lenin, otras, sus axiomas casi fielmente reproducidos. Pero esto solamente importa para un análisis exclusivamente teórico de las dos tesis que se afrontaban. Por el momento, tiene un interés mayor señalar la diferencia entre las respectivas influencias en el seno del Partido Socialista y en los medios obreros. Y, por consiguiente, en el curso de los acontecimientos. No es

posible negar algún grado de influencia a las teorías que difundía Araquistáin.

Pero, desde nuestra perspectiva histórica, es preciso reconocer que ese curso de los acontecimientos estaba forjándose más por el encadenamiento de los hechos —lo que determinaba las adhesiones a una u otra tesis—, que por ninguna teoría. No por ello deja de interesar, en nuestro presente, el análisis de ambos pensamientos.

ANGEL MERINO

CRUCIGRAMA



Por LLUIS MARTINEZ

**HORIZONTALES.**—1. Anhelado vehementemente. Joroba.—2. Elogio. Atrevimiento.—3. El que explica un asunto.—4. En España hace falta una Ley que le haga justicia. Antigua medida de longitud.—5. Hurta. Estropear.—6. Vocal y consonante. Nota musical.—7. Humorista telefónico. Anades.—8. De esta forma. Persigale.—9. Al revés, dicese de ciertos pájaros.—10. Por casualidad. Paga.—11. Asesor del cadí. La tienen los americanos.

**VERTICALES.**—1. Al revés, enseñada. Se pone en las heridas.—2.

Plancho. Larva de mariposa.—3. Pablo VI la suele usar últimamente.—4. Planta de las papilionáceas. Al revés, el rival de la URSS.—5. Crustáceo marino de las costas españolas. Al revés, se usa en los circos.—6. Marchad. Córdoba.—7. Así le llaman los canarios al compatriota de la península. Tiene frontera con la R. D. del Yemen.—8. Canción popular canaria. Ponía espalda contra espalda.—9. Pacenses.—10. Aderezo. Mujer que entró en España en el siglo V.—11. Eso es lo que deben hacer los curas. Ley que ha impuesto Gaafar el Nimeiri.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. Arán, Giba.—2. Alabo, Osado.—3. Dilucidador.—4. Asilado, Aba.—5. Roda, Aljar.—6. IG, DO.—7. Gila, Ocas.—8. Asl, Acósele.—9. sodanoma.—10. Acaso, Abona.—11. Adul, Nasa.

P A T R I O T I A  
P I L E N B I R E  
A S E S R I G E N  
T U P A D E C E S  
U R S Z N C A A S  
P I N T R A R I O  
L U I S R N G W G  
A N T T O A E C A  
A N A P I D L N Ñ  
C A I D I A I I I  
C P N Q U H A S A  
P I N C C S L M D

REVOLTIJO

SOLUCION AL REVOLTIJO

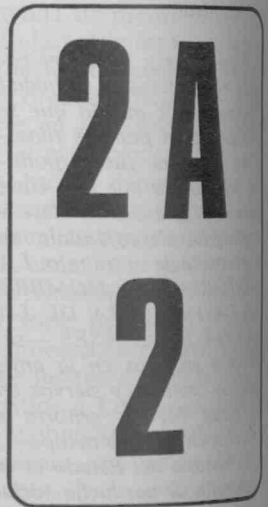
Los diez países con más  
independencia.

Rusia, Canadá, China, EE. UU., Brasil, Australia, Argentina, India, Sudán, Argelia.

JEROGLIFICO

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Están parados (Están parados).



Por eso no trabajan.

# Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS

VERANO 1983 II EPOCA N.º 12

**EN EL CENTENARIO DE ORTEGA Y GASSET**  
L. Pellicani, F. Ariel Del Val, A. Merino

<b>FUERZA Y LEGITIMIDAD DEL ESTADO</b> José Ramón Recalde	<b>ELECCIONES MUNICIPALES: EL NUEVO MAPA</b> Luciano Rincón
<b>QUE ES Y QUE NO ES HERRI BATAUNA</b> Patxo Urzueta	<b>EL GOBIERNO, LA OTAN Y EL MILITARISMO</b> Mariano Aguirre
<b>LA TRANSICION POLITICA EN EL CONO SUR</b> Manuel A. Garretón	<b>PARTIDOS POLITICOS Y ESTADO CAPITALISTA</b> Jim O'Connor
<b>LA NOVELA DE LOS SETENTA</b> Luis Suñer	<b>LA COLERA DEL ESPAÑOL SENTADO</b> Ignacio Amezcua

# EL SOCIALISTA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a «EL SOCIALISTA» durante:

Un semestre.  
 Un año.

Efectuaré mis pagos mediante:

Talón nominativo a EDITORIAL EL SOCIALISTA.  
 Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864.  
 Transferencia bancaria a EDITORIAL EL SOCIALISTA. Caja de Ahorros de Madrid, calle Barceló. Cta. cte. 1.583-63.

Número de suscripciones .....

Nombre .....

Apellidos .....

Domicilio .....

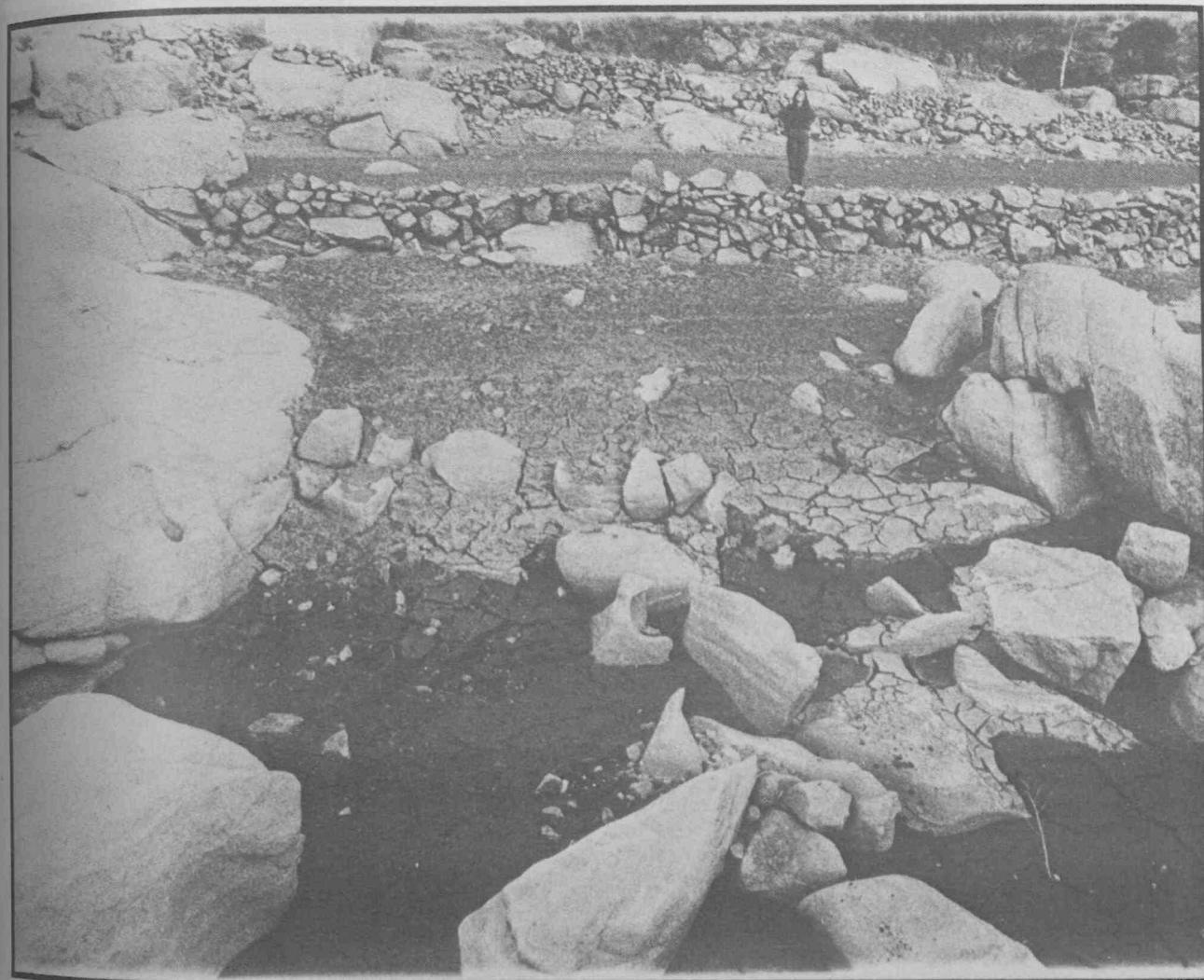
Población ..... Dto. postal .....

Provincia ..... País .....

Fecha ..... Firma: .....

<b>Tarifas (en pesetas)</b>	<b>6 meses</b>	<b>12 meses</b>
España .....	2.000	4.000
Europa .....	2.500	5.000
América .....	3.500	7.000
Resto del mundo .....	4.500	9.000

Por favor, rellene este formulario con mayúsculas.



Nuestro país vive un proceso continuado de deterioro de sus recursos naturales. Este fenómeno, típico en todo el área mediterránea, ha sido calificado por la

# SOS

terrenos. Frente a ello, las acciones de los organismos estatales son limitadas.

Las reforestaciones anuales (50.000 hectáreas) y las acciones de

Unesco como «especialmente grave» en el caso de la península Ibérica, dado que la *desertificación* tiene una especial incidencia aquí. Cada año se desertizan en España unas 200.000 hectáreas de

lucha contra la erosión (obras civiles) no han conseguido, hasta el momento, detener el proceso de *desertificación*, o paso previo hacia la desertización.

# DESERTIFICACION

**Z**ONAS enteras de nuestro país, especialmente en Levante, Almería, Murcia, Granada, comarcas de Aragón y comarcas de Jaén, se *desertican* irremisiblemente y sin que hasta el momento las acciones de conservación del suelo, emprendidas por el ICONA, hayan servido para detener el proceso. La desertización del suelo es el paso previo hacia la *desertización* o conversión del suelo en «desierto», sobre el que ya no es posible el cultivo.

El SOS-*desertización* fue lanzado por la Conferencia de Naciones Unidas en 1977 en Nairobi. Más de 1.500 millones de toneladas de tierra fértil se pierden cada año en nuestra piel de toro.

**ESCASAS E IRREGULARES LLUVIAS**

La fragilidad de nuestro país, señalado en los mapas de la Unesco como «zona de alto riesgo desérticador», obedece, según los estudios del Instituto para la Conservación de la Naturaleza, a la escasez e irregularidad de las precipitaciones en el espacio y en el tiempo, que limitan el desarrollo del bosque y hacen difícil la recuperación de los ecosistemas forestales, alterados por el hombre, sobre un escenario de abrupta topografía.

El proceso de *desertización*, concebido como «pérdida del potencial biológico de la tierra» y también como «el deterioro o destrucción de los recursos naturales del suelo, vegetación, agua, bosques, etcétera, en condiciones de tensión ecológica», ocasiona el declive de las áreas naturales afectadas, su abandono y su desertización final. Las gentes, de continuar esta línea, acabarían abandonando las zonas sometidas a fuertes procesos de *desertización*. Ejemplos como el de la comarca almeriense del interior, se reproducirían en Granada, Murcia —el altiplano—, Jaén y en comarcas enteras de Aragón antes de culminar el siglo.

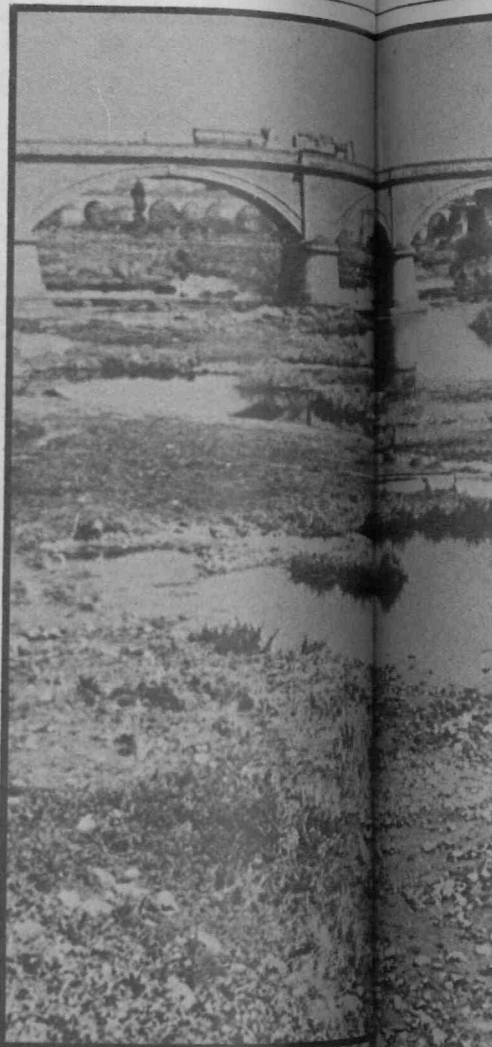
Los procesos de desertización se deben, fundamentalmente, a las pérdidas de suelo provocadas por la erosión hídrica; es decir, por las lluvias torrenciales, especialmente. La geografía deforestada de la península, con sólo un 23 por 100 del territorio cubierto por vegetación forestal arbolada y aun,

parte de ésta, con densidades insuficientes para una adecuada protección del suelo, la orografía abrupta y la climatología extrema, hacen que los fenómenos de erosión presenten extrema gravedad. Más de 1.500 millones de toneladas de tierra se pierden anualmente por la erosión, y los procesos de desertización inducidos hacen que sea España el país de Europa en que el problema presenta mayor extensión y gravedad.

**ALMERIA Y GRANADA**

Las tierras afectadas por la erosión no sólo sufren la pérdida física del suelo y de capacidad productiva, sino que son fuente de fenómenos torrenciales con toda su secuela de aterramientos e inundaciones, que afectan a embalses, vegas, núcleos de población, obras de infraestructura, etcétera.

La mayor incidencia del proceso de erosión de nuestra corteza terrestre se presenta en el área mediterránea, con clima relativamente templado, períodos secos cada vez más prolongados y precipitaciones escasas, pero muy intensivas. Las pérdidas de suelo cultivables se han incrementado progresiva-



*Escaras lluvias, en Granada y A*

mente a lo l  
turias.  
Los estudi  
tran que má  
superficie de  
fenómenos d  
45 por 100 s  
una erosión  
da», por el r  
agravarse rá  
te, en el sur  
vancias, Alm  
cen procesos  
del 50 por 1  
estas zonas s  
jo cultivos d  
didas de sue  
ladas por he  
Es eviden



*Escasas lluvias, y torrenciales a la vez, han provocado procesos irreversibles de desertificación en comarcas enteras de Andalucía, especialmente en Granada y Almería.*

mente a lo largo de las últimas centurias.

Los estudios del ICONA demuestran que más del 30 por 100 de la superficie del territorio nacional sufre fenómenos de erosión fuertes, y otro 45 por 100 se encuentra afectado por una erosión calificable de «moderada», por el momento, pero que puede agravarse rápidamente. Concretamente, en el sureste español hay dos provincias, Almería y Granada, que padecen procesos de erosión grave en más del 50 por 100 de su superficie, y en estas zonas se siguen produciendo bajo cultivos de viñas y almendros, pérdidas de suelo del orden de 500 toneladas por hectárea y año.

Es evidente que los efectos sobre la

producción agraria de los procesos erosivos son muy importantes. El ICONA ha calculado el «empobrecimiento» paulatino de nuestro país en materia agrícola, y la situación extrema de los españoles en el año 2000 si no se pone coto a la situación.

#### **HACIA EL AÑO 2000**

Así, estimando en 21 millones de hectáreas la superficie que se labra en España, correspondería a cada habitante 0,62 hectáreas de suelo para la producción de su sustento. Este índice se reduciría en el año 2000 por incremento vegetativo de la población a 0,42 hectáreas por habitante, y eso en

el supuesto de quedar invariable la superficie total cultivada.

Pero comoquiera que esa superficie va disminuyendo por mor de la desertificación, y si se tiene en cuenta además que el 25 por 100 de la misma está en barbecho, nos encontraríamos en el año 2000 con un tercio de hectárea por habitante; es decir, con un índice muy inferior a las «hectáreas per cápita» de la CEE.

#### **PANTANOS ATERRADOS**

No concluye aquí la gravedad del asunto. El estado de la producción forestal puede calificarse de más grave todavía. De más de 25 millones de

hectáreas de superficie forestal, sólo el 36 por 100 son bosques con cobertura adecuada para proteger el suelo contra la degradación y el arrastre.

Por último, las últimas evaluaciones sobre el recurso agua dicen que éste merma considerablemente cada año y en proporción directa a la deforestación progresiva. El potencial de acumulación de agua de nuestro país puede cifrarse entre los 105.000 y los 110.000 hectómetros cúbicos por año en aguas superficiales, y en 200.000 los recursos de aguas subterráneas.

Como consecuencia de la torrencialidad inducida de nuestra red hidrográfica, hay un importante transporte de caudales sólidos que se depositan cada año en los vasos de las presas de regulación, con la consiguiente pérdida de la capacidad de embalse. Cada año, por tal motivo, los 740 grandes embalses españoles pierden un 2 por 100 de su capacidad de acumulación de aguas, cifrada actualmente en 42.000 hectómetros cúbicos.

El aterramiento parcial o total de muchos de ellos acusa una grave incidencia sobre la economía de este recurso. Actualmente se sitúa en un 20 por 100 el límite cero de los embalses.

Por otra parte, la torrencialidad en las lluvias, que afecta especialmente al litoral mediterráneo, tiene ejemplos trágicos y significativos. El desbordamiento de los ríos y ramblas del sureste en octubre de 1973, en octubre de 1982, del río Llobregat en 1971, etcétera, con un balance de 320 muertes y más de 100.000 millones de pesetas en pérdidas, no deja lugar a dudas sobre la necesidad de adoptar una solución urgente para contener este fenómeno natural e irreversible a la vez.

## LAS RESPUESTAS

Durante siglos, las respuestas al desafío de la desertificación han sido el abandono del terreno por parte de la población y la pérdida irremisible de los recursos naturales. Ahora, junto

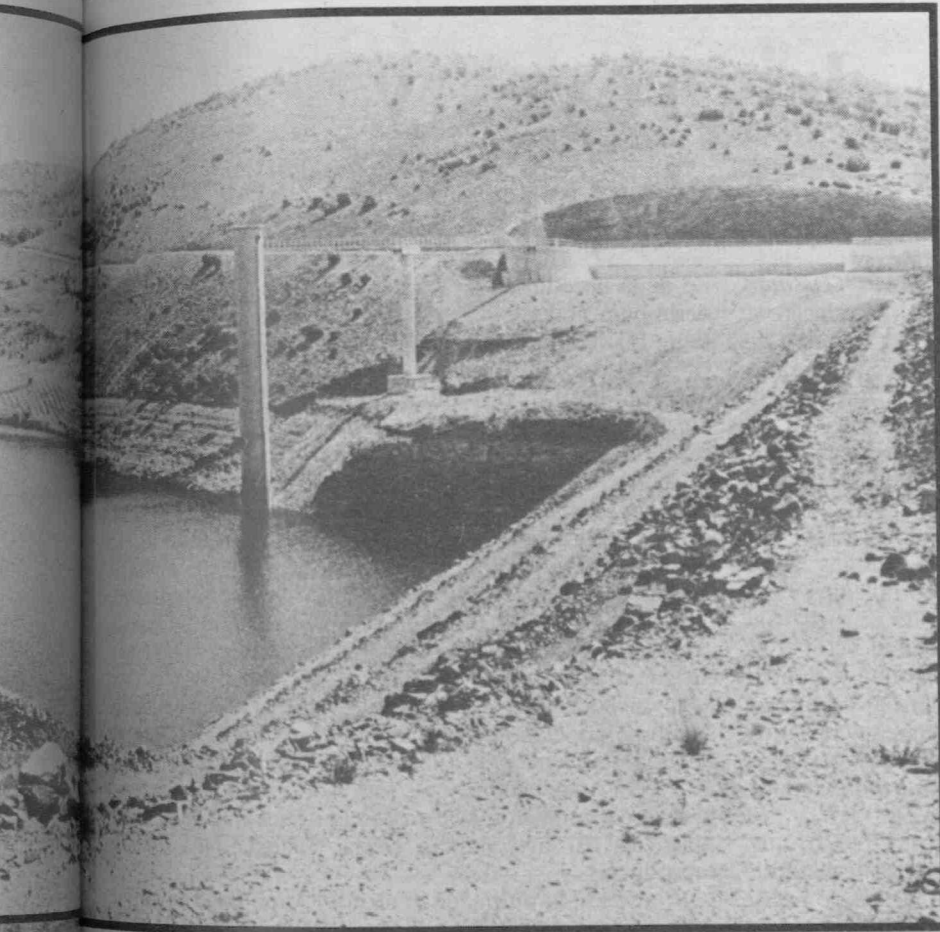


*Los recursos destinados a repoblaciones forestales con carácter de conservación no superan los 4.000 millones al año. El esfuerzo, sin embargo, ha sido importante. En 1982 sólo se destinaron 2.000 millones.*



con las obr  
se plantea e  
cas hidrogr  
racional di  
jora de pa  
control de t  
la introduc  
para la con  
la. Durante  
a 1980, se  
un total de  
zado obras  
un total de  
prácticas d  
bre unas 12  
jos comple  
propios re  
sienten ru  
ello es clar  
sertización  
a las rep  
obras de i  
sión no so  
de 16.000  
ICONA s  
forestal ti  
no de con  
Aunque  
Agricultur  
Conservac  
có la verti





## Bosques y agua

Una de las formas de prevenir la erosión y luchar contra la desertificación es la repoblación forestal. Según un estudio del profesor e ingeniero López Cádenas, se puede afirmar que el microclima que crean las masas arbóreas en el estrato de atmósfera que encierran modifica la radiación y la luz solar, las temperaturas del aire y del suelo, la velocidad del viento y la humedad atmosférica y tiene una influencia favorable sobre el ciclo hidrológico.

Los bosques son, además, los ecosistemas en los que los suelos presentan sus máximas posibilidades de infiltración, retención y almacenamiento de aguas. Al tiempo que tienen una importancia decisiva sobre la economía del agua, evitan la escorrentía superficial y, en consecuencia, la erosión.

Según un estudio sobre «ordenación y restauración hidrográfico-forestal de cuencas áridas», realizado por López Cádenas, los espacios forestales incrementan las reservas acuíferas no porque atraigan la lluvia o la nieve como frecuentemente se ha dicho, sino porque en ellos se produce un aumento de las precipitaciones de condensación (rocíos, escarchas y precipitaciones ocultas) y de la captación de agua de las nieblas (precipitaciones horizontales de Suering).

Conocida la importancia de la restauración hidrológico-forestal como respuesta al fenómeno de la desertificación, la principal dificultad que se plantea a la hora de actuar se cifra en un adecuado análisis del medio árido y en la elección de especies con un buen crecimiento en su primera edad. Para ello se requiere una previa preparación del suelo e incluso, en determinados casos, una previa cubierta vegetal con especies de matorrales. En las zonas áridas se han considerado «especies adecuadas» el pinus halepensis, el brutia y el tatraclinis articulata. Pero no siempre las condiciones del medio permiten su desarrollo. En ese caso, el último recurso son los matorrales.

con las obras civiles, la alternativa que se plantea es la ordenación de las cuencas hidrográficas, lo que supone una racional distribución de cultivos, mejora de pastos, repoblación forestal, control de torrentes y aludes, así como la introducción de prácticas adecuadas para la conservación del suelo agrícola. Durante el periodo que va de 1972 a 1980, se han repoblado en España un total de 808.000 hectáreas, y realizado obras de corrección de cauces en un total de 1.000 kilómetros, así como prácticas de conservación de suelos sobre unas 120.000 hectáreas, con trabajos complementarios. Sin embargo, los propios responsables del ICONA no sienten rubor al reconocer que todo ello es claramente insuficiente. La desertización gana, año a año, la partida a las repoblaciones forestales. Las obras de ingeniería para evitar la erosión no son suficientes. Además, más de 16.000 hectáreas de las que por el ICONA se dedican a la repoblación forestal tienen fines «productivos» y no de conservación del suelo.

Aunque en 1978 el Ministerio de Agricultura, a través del Instituto de Conservación de la Naturaleza, calificó la vertiente mediterránea como ám-

bito geográfico de atención prioritaria con vistas a actuaciones que evitaran la desertificación, las actuaciones en ese sentido han sido, hasta la fecha, claramente insuficientes cuando no nulas.

### MAS RECURSOS FALTAN

En la actualidad hay estudios básicos y proyectos sobre 5.600.000 hectáreas que esperan la mano ejecutora capaz de llevarlos a cabo. Aunque en el año 1983 las dotaciones presupuestarias destinadas a la repoblación forestal han alcanzado la cifra de 5.500 millones de pesetas, lo que significa un gran esfuerzo cuando se comparan con los 2.800 millones destinados a tal fin en 1982, en el ICONA se estima que la cifra es aún escasa. Ganar la batalla a la desertización requería, al menos, el doble de los recursos hoy asignados. Claro que, como el propio ICONA reconoce, tampoco podrían incrementarse demasiado las inversiones porque el Instituto carecería de medios humanos suficientes para agotarlas.

T. B.

La mano  
en la trampa

# Los dos reyes y los dos laberintos

**E**N una reciente entrevista, *Vittorio Gassman* definió al actor como «un mentiroso sincero». Y *Juan Rulfo* (el nuevo premio Príncipe de Asturias), al preguntársele qué es la literatura, respondió: «Es una mentira que dice la verdad».

Paradojas, sin duda; pero paradojas que intentan echar una ojeada al revés de la trama de la realidad, esa cosa que según *Borges* no es más que la engañosa suma de todas las apariencias.

De que el arte es mentira, no puede haber dudas. Nace de un pacto que se firmó hace tres o cuatro milenios y del que han desaparecido todas las copias. El acuerdo fue establecido entre el autor y el lector, entre el actor y el espectador: uno juega a que es otra persona, y el otro juega a que lo cree. Sobre esta ficción inicial se suman otras muchas: el actor abrirá desafortadamente los ojos —como nadie jamás lo ha abierto en la vida «real»— para mostrar sorpresa, y vociferará sus *murmillos* amorosos para que puedan ser oídos en la fila 68.

En el cine el engaño es incluso estructural, puesto que se basa en un «defecto» óptico: aquella particularidad de la retina que permite retener las imágenes el tiempo necesario para que el cerebro transforme en movimiento continuado lo que no son sino fotogramas aislados, solitarios, congelados eternamente en la parálisis de una pose. Y a esta mentira técnica hay que añadir todas las otras propiamente narrativas, el *racconto*, las lentes de aproximación, los fundidos, los cambios de planos, que nos permiten ser un dios omnividente capaz de estar en casi todos los lugares al mismo tiempo.

Pero *Rulfo* reveló también que la literatura dice la verdad. Y *Gassman* no afirmó solamente que el actor es mentiroso. Dijo, asimismo, que es un mentiroso sincero. Porque, ¿de qué manera podríamos mostrar las cosas tal cual son? Una solución adecuada parecería ser el espejo; es decir, algo que refleje fielmente, sin falsificaciones, una determinada realidad. La fotografía, quizá, o la novela «realista». Pero una fotografía del *Eveset* ¿incluye el frío y la falta de oxígeno y el placer de la conquista de su cumbre y la alegría del descenso? Y una novela que se dedique a anotar prolijamente los actos diarios de una persona, ¿equivaldrá perfectamente a ese día de esa persona?

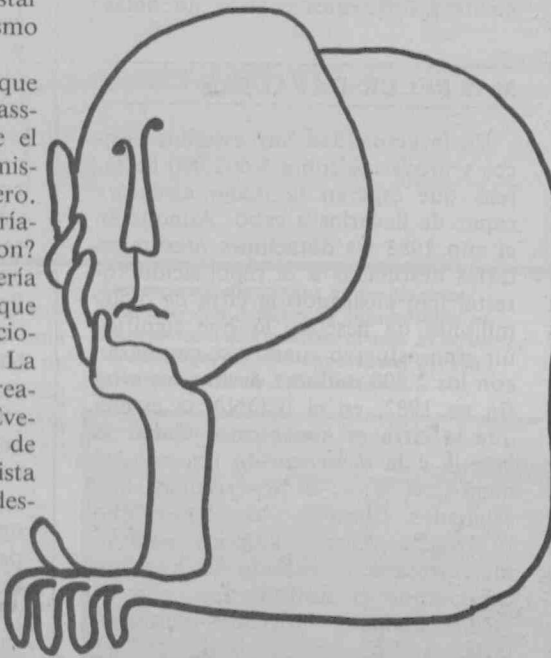
El arte nace, precisamente,

no de la necesidad de duplicar la realidad, sino de aprenderla para poder explicarla. Y para eso es preciso recrearla de manera que, mediante una ficción, se puedan mostrar las cosas tal como *verdaderamente* son. Y entonces un brazo del *David* resultará escandalosamente más grande que el otro, y entonces *Remedios la Bella* subirá al cielo de Macondo, y entonces cierto personaje de *Cortázar* tendrá que ser, al mismo tiempo, un indígena mexicano y un motociclista contemporáneo, y entonces *Pascual Duarte* tendrá que acabar a escopetazos con todo lo que se ponga por delante de su rabia. Y así, sí, ahora sí podremos saber con exactitud cómo reposa un guerrero, cuán leve puede ser una doncella, cuánto de ara tiene un quirófano y cómo podemos llegar a hacer picadillo aquello que más queremos.

El arte es uno de los modos que ha inventado el hombre para elaborar la realidad. Otros son la política, la religión, la ciencia, la filosofía. Pero el instrumento del arte es la imaginación y es, por eso, que el daguerrotipo nos parece todavía más cerca de la óptica que de las artes plásticas. El arte jamás copia, recrea. No duplica, reproduce.

Y, a veces, la búsqueda es ardua. Como la de aquel que necesitó inventar la historia que trataba sobre dos reyes: uno, de Babilonia, y otro, de Arabia. El de Babilonia había hecho construir un magnífico laberinto y le invitó a estrenarlo al rey de Arabia, que casualmente era su huésped. Este, por orgullo, no pudo negarse. Pero después de deambular largamente por pasillos y galerías, todos engañosos, rogó a Dios que le sacara de aquella situación indigna de un monarca. Dios así lo hizo, colocándolo frente a la puerta. El rey de Arabia felicitó entonces al rey de Babilonia por su ingenioso laberinto: «Yo también tengo uno en mis dominios —le dijo— y os lo mostraré cuando me visitéis». Cuando el rey de Babilonia visitó al de Arabia, éste mandó que lo ataran fuertemente y lo condujeran a cierto determinado lugar. «Este es mi laberinto —dijo entonces el rey de Arabia—, no tiene pasillos ni galerías, pero nadie jamás pudo hallar la salida ni siquiera con la ayuda de Dios.» Mandó que cortasen sus ligaduras y abandonó al rey de Babilonia en medio del desierto.

¿Hay mejor modo de explicar que lo infinitamente complicado puede ya estar contenido en lo infinitamente simple?



Dibujo de Mónica Díez Martínez

MARIO PAOLETTI



ASI ES SI ASI OS PARECE

- Es paradójico, ahora que todos tenemos televisión en color nos dan una serie de cine negro.  
\* \* \*
- Edades prehistórica, antigua, moderna, contemporánea y televisiva.  
\* \* \*
- La televisión sirve para matar el tiempo e intentar matar a sus directores generales.  
\* \* \*
- Después de los cursos de inglés, no nos vendrían mal unos cursos de español. La mayoría lo necesitamos.  
\* \* \*
- Los anuncios son las novelas rosas de nuestro tiempo.  
\* \* \*
- Hay muchos que pierden horas de sueño por ver la televisión. ¡Qué más da soñar despiertos que soñar dormidos!  
\* \* \*
- En el futuro llevaremos las televisiones conectadas directamente con el nervio óptico.  
\* \* \*
- Un hombre optimista es el que no hace caso de los críticos.  
\* \* \*
- Los teledictos tienen síndrome de abstinencia por las mañanas.  
\* \* \*
- La televisión ha conseguido que los matrimonios desgraciados permanezcan unidos en las horas de emisión.

# SERVICIOS PARA TENER EN CUENTA

del Banco Popular.



Viaje protegido por cualquier lugar de España o del mundo con MONDIAL ASSISTANCE.



En sus viajes de vacaciones por España y el extranjero pague con nuestros CHEQUES DE VIAJE.



Con la tarjeta AMERICAN EXPRESS pague sin limite de gasto est...



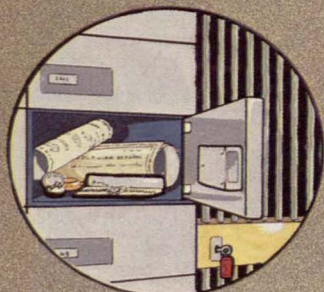
Llene el depósito de su coche sin llevar dinero con nuestros AUTOCHEQUES SB.



Pague sus compras y servicios sin dinero con nuestra tarjeta VISA.

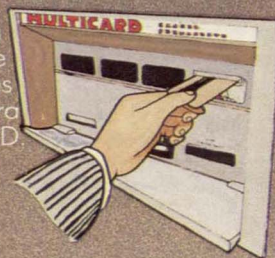


Nuestras CUENTAS A LA VISTA custodian y rentabilizan sus ahorros.



Sus pertenencias de valor siempre en lugar seguro con nuestras CAJAS DE ALQUILER.

Consiga dinero al instante en 245 cajeros permanentes con nuestra tarjeta MULTICARD



Cobramos sus ingresos y pagamos sus gastos DOMICILIO con...



En el extranjero, obtenga dinero y pague sus compras con nuestros EUROCHEQUES

Nuestro DEPOSITO PERMANENTE admite sus ingresos en cualquier hora y día.



Nuestro CREDITO POPULAR es un crédito personal de resolución rápida y amortizaciones asequibles

DOS PUNTOS

\* Los pagos en el exterior quedan limitados a lo señalado en la legislación sobre control de cambios.

**BANCO POPULAR ESPAÑOL**