

EL SOCIALISTA

Num. 299. DEL 2 AL 8 DE MARZO

Fundado por Pablo Iglesias. 75 ptas.

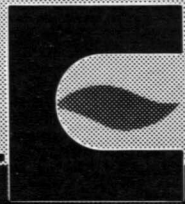
ACCION ENERGICA
DEL GOBIERNO

POR INTERES SOCIAL

Día de la Mujer Trabajadora
DE TRENES Y
MUJERES



**Las personas como usted son
bienvenidas en tres millones de
establecimientos en el mundo.**



EUROCARD

BANCO DE VIZCAYA

S. Alende
FIRMA

5276 0098 7654 3210

257 EURO E CADUCA FINAL DE 01-82
S. ALLENDE SANTAMARIA

MasterCard

**Las personas como usted
sólo necesitan Eurocard.**

Eurocard, una tarjeta exclusiva con ventajas concretas.

Eurocard, presente en más de 140 países.

Aceptada en más de tres millones de establecimientos.

Eurocard para disponer de dinero en efectivo en más

(*) Con la Cia. de Seguros Plus Ultra, S. A. y siempre que el pasaje se haya pagado con su tarjeta Eurocard.

de 75.000 oficinas bancarias en todo el mundo y en la red de cajeros automáticos del Banco de Vizcaya.

Eurocard, para viajar cubierto por un seguro de accidentes (*) gratuito para Vd., por valor de 15.000.000 de pesetas.



Solicite la tarjeta Eurocard en los siguientes bancos del grupo BANCO DE VIZCAYA: Banco de Vizcaya, Banco de Financiación Industrial-Indubán, Banco de Crédito Comercial, Banco Meridional, Banco de Préstamo y Ahorro-Ahorrobank, Banco Occidental y Banco Comercial Occidental.

Banco de Vizcaya



"A.B.E. 14.284"



Rumasa, expropiada

El Gobierno decidía el miércoles, en Consejo de Ministros, la expropiación del holding y grupo de bancos de Rumasa. Esta semana se tramita en el Congreso el Decreto Ley de expropiación como proyecto de Ley. Los argumentos de la expropiación son por interés social y utilidad pública. **Págs. 10 a 17.**



Machado y Joyce

Dos figuras cumbres de la literatura, don Antonio Machado y James Joyce, cumplen aniversario de su fallecimiento. **EL SOCIALISTA** rememora su vida y su obra. **Págs. 42 a 48.**

La mujer trabajadora

El próximo martes, 8 de febrero, se conmemora el día de la mujer trabajadora. ¿Cuál es la realidad de la mujer trabajadora en España? **EL SOCIALISTA** se ha acercado a la RENFE, empresa machista por antonomasia en un pasado inmediato, y ha elaborado un reportaje sobre mujeres y trenes. **Págs. 57 a 61.**



El Ejército del futuro

El ministro de Defensa, Narcis Serra, estuvo el jueves en la Comisión de Defensa del Congreso y allí explicó cómo será en el futuro nuestro Ejército. Amplia información sobre los proyectos legislativos y militares del Gobierno en **págs. 20 y 21.**



| | | | | | |
|--|---------|--------------------------------------|---------|---|---------|
| Sumario | 3 | Golpistas en la calle..... | 29 | Sociedad: Madrid en acción | 57 |
| Sir Cámara | 6 | Carta de Pierre Guidoní..... | 30 | Residencias de ancianos abandonadas | 52 y 53 |
| Editorial..... | 7 | Jóvenes, apáticos y apolíticos | 31 y 32 | Deporte..... | 54 |
| Rumasa, expropiada | 10 a 17 | El asunto del petróleo | 33 a 35 | Hemeroteca..... | 55 |
| Tratado España-USA | 18 y 19 | Elecciones en Alemania..... | 36 y 37 | Sobre trenes y mujeres..... | 58 a 61 |
| El Ejército del futuro | 20 y 21 | Cultura: La aventura del cine | 39 a 41 | Félix Grande | 62 |
| Los sucesos de Valmojado | 22 y 23 | Machado cumple aniversario..... | 42 a 44 | Chumy-Chuméz | 63 |
| Diputados del PSOE incompatibles | 24 | Aniversario de James Joyce | 45 a 49 | | |
| El Papis..... | 25 | | | | |
| Sobre el aborto | 26 y 27 | | | | |

Nosotros, los socialistas (Cuadernillo) págs. I a IV

Conesa: temblará el país

El superagente Conesa, antiguo responsable de la lucha antiterrorista, que habita lujoso chalé en la serrana localidad de Pozuelo, cerca de Madrid, mantiene una comida mensual con su pupilo en la Brigada Central de Información, comisario Ballesteros.

Dicen fuentes bien informadas que el superagente, de reconocidas tendencias ultras, bosqueja folios con recuerdos y trata de componer sus memorias. En la tarea participa también, al parecer, el comisario Ballesteros. Las mismas fuentes señalan que Conesa ha anunciado temblores. Serán unas memorias —ha dicho— que harán temblar al país.



El superagente se ha hecho escritor.

Nuevos colegios para Móstoles

¡Será por terrenos! —exclamaron los mostolenses—. Y así, de una manera inmediata y en dos plenos sucesivos, su Ayuntamiento ha aprobado la cesión al Ministerio de Educación de terrenos para la construcción de ocho colegios y la ampliación de uno. Los terrenos entregados superan los 69.000 metros cuadrados y se espera que las construcciones escolares estén realizadas para el curso de 1983-84.

En estos momentos, la ciudad de Móstoles —unos 200.000 habitantes— tiene en construcción 16 unidades escolares para reemplazar pabellones prefabricados.



Miguel Roca: en sus dominios no se pone un Trias.

La operación Roca

Mientras el correligionario de Miguel Roca, Trias Fargas, se inclina por una operación con AP-PDP que permita a Convergencia de Cataluña alcanzar la alcaldía de Barcelona, el representante de CDC en Madrid, Miguel Roca, dice que en sus dominios no se pone un Trias y que la operación de articular un centro puede resultar viable. Quién sabe lo que de aquí a cuatro años puede ocurrir. Miguel Roca considera que la desaparición de UCD ha estimulado en la opinión pública la necesidad del centro. Por eso piensa poner en Galicia la primera pica de un proyecto nacional de centro, a base de apoyar nacionalismos que se llaman de centro —aunque luego sean de derechas—, como el de Antonio Rosón. La operación saldrá bien o mal, pero, de momento, Roca va por ahí diciendo eso de «el centro ha muerto, viva el centro».

«Macama-honda», en Granada

El auditorio Manuel de Falla, en Granada, fue el pasado viernes escenario del estreno de la obra «Macama-honda», del poeta gitano José Heredia, en la que han tratado de reflejarse los elementos comunes de la cultura arabigo-andalusí.

A este estreno, patrocinado por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento granadino, asistieron el embajador marroquí en España y su agregado cultural. La participación de la Orquesta Andalusí de Tetuán abrió la representación.



Bandrés tiene leyes preparadas.

Varias proposiciones de Bandrés

Juan María Bandrés ha declarado a EL SOCIALISTA que tiene preparadas tres proposiciones de ley en consonancia con el programa legislativo del Gobierno. Una de ellas es la de Asistencia Letrada al Defensor, para el caso de que el proyecto de ley que el Gobierno presente no sea el inicialmente elaborado. Otra propuesta se referirá al anonimato de los cuerpos de Seguridad. Según Bandrés, en los casos de declaraciones judiciales, las policías deberán dar su nombre, para qué recurrir a la fórmula «soy el carné de identidad número tal». Así mismo, Juan María Bandrés piensa presentar otra propuesta que modifica la Ley de Defensa de la Constitución. «No puede admitirse la barbaridad jurídica de que en un delito de terrorismo, el que proporcionó información pueda ser castigado con mayor pena que el propio autor.»

Condimento multinacional

Según una revista especializada, el 12 por 100 de la industria alimentaria española está, de una u otra manera, en manos de multinacionales. En el sector de lácteos, dice «Defensa del Consumidor», la participación de capital extranjero se eleva hasta el 35,51 por 100. Buena parte de este porcentaje está en manos de la multinacional suiza Nestlé.

En los productos dietéticos, café, té, sopas, preparados, condimentos, etcétera, el capital extranjero se eleva hasta el 26,79 por 100.

Todos estos datos, significativos en sí, lo son más todavía cuando se advierte que los laboratorios de análisis y control de calidad y sanitario de los alimentos con que cuenta el Estado español y su Ministerio de Sanidad han estado desprovistos, hasta hace bien poco tiempo, de los sofisticados medios técnicos que emplean en sus laboratorios algunas multinacionales. El doctor Borregón, director del Centro de Alimentación y Nutrición de Madrid, confirmaba la pasada semana este asunto a EL SOCIALISTA.



Los viejos mercados mueren.

LA ESQUINA

Libertad

Nació, como es debido, en Francia. Tuvo por destino —lógico— un Nuevo Mundo. Sus casi cien años de vida granjearon a Nueva York una de sus más altas imágenes. Sobre el mar, en el puerto, la Estatua de la Libertad cumplirá pronto un siglo si la corrosión del siglo no lo impide.

Su biografía centenaria no ha discurrido precisamente entre palomas. Tantas veces violada y corrompida, era de esperar que los técnicos descubrieran en su cuerpo señales de violencia. La Estatua de la Libertad se encuentra en precario estado de salud.

La osamenta metálica de su figura apenas puede soportar por más tiempo tanto símbolo. A la Gran Señora le falla algún tornillo. Es de esperar que no pierda del todo la razón. Posiblemente, para evitarlo, los restauradores instalarán aire acondicionado en su cabeza.

Los músculos del brazo derecho requieren masaje terapéutico de urgencia. Parecen haber cedido al cansancio de mantener encendida la antorcha contra viento y marea. Otra habrá de ser la tea que levante hacia el cielo la gran llama. Los vendavales de la historia han dañado especialmente el soporte y la luz que sustenta. Quién sabe si estuvimos a punto de quedarnos a oscuras.

También la piel y la túnica de cobre de la Gran Dama precisan tratamiento. No sólo el aire contaminado de los tiempos corrientes ha tenido la culpa. Dicen los expertos que en el desgaste han influido incluso los lápices de labios de las turistas. Como si la corrosión, en nuestro siglo, hubiese llegado al beso.

FELIX POBLACION

Lo que cuesta mantener y mejorar Fuengirola.-

INVERSIONES: 402.212.666
Julio 81-Diciembre-82

MILLONES EN PESETAS

| | | | |
|---|--|---|--|
| OBRAS Y PAVIMENTACION 59.316.297 | MERCADOS 6.489.733 | | |
| PARQUES Y JARDINES 16.559.624 | ADQUISICION DE TERRENOS 16.898.060 | ALCANTARILLADO. 17.439.058 | |
| TRAFICO Y POLICIA MUNICIPAL 1.424.873 | ORNATO Y LIMPIEZA 10.418.442 | ASISTENCIA SOCIAL 1.939.241 | |
| ALUMBRADO PUBLICO 81.997.117 | SERVICIO DE AGUA 35.237.295 | MAQUINARIA Y VEHICULOS 18.933.070 | |
| INSTALACIONES DEPORTIVAS 55.348.766 | P.G.O.U. 5.131.853 | SERVICIOS 75.084.237 | |

La claridad como norma

La claridad en las cuentas ha sido uno de los logros introducidos por la izquierda en los Ayuntamientos. Año tras año, en su mayor parte, han venido explicando las cuentas, ingresos, gastos, inversiones y planes de acción municipal. Aunque ciertas derechas digan ahora que se trata de acciones «electorales», la realidad de la buena gestión municipal no la niegan los miles y miles de vecinos que han asistido y participado de ella.

He aquí un ejemplo de cómo un Ayuntamiento, el de Fuengirola en este caso, explica de manera didáctica y nítida sus inversiones.

Vidas Ejemplares

BOYER O NO SER

ESA ES LA CUESTION



Hoy: Miguel Boyer.

NACIO HACE 49 AÑOS EN SAN JUAN DE LUZ (FRANCIA)...

QUE PRONTO VIENE ZUD? TODAVIA NO LE HE TERMINADO EL VERSEYCTO...

-SEÑORA. PARIS ESTA AHI AL LADO.

...DE FAMILIA REPUBLICANA.

¡VIF LA REPI-BLIC FGANSES!

ESTE NIÑO...

CAPITULO

1º

DESDE PEQUEÑITO, EL TRI-MINISTRO, ERA BILINGÜE.

LE GABACHO, CEST LE GABACHO, MESIE LE PROFESSE.

BIEN, MESIE VOYEUR.

LA INTELIGENCIA DE BOYER BRILLA DESDE SU ADOLESCENCIA.

PERO SI TE ACABAS DE MATRICULAR. ¿COMO ES QUE YA TE LO SABES?

MATRICULAS

TENGA: LA TESINA

COMO ACABO LA CARRERA LO ANTES POSIBLE POR ECONOMIZAR, SE ABURRIA.

¿QUE HACEIS?

JUGANDO A LOS CHINOS

BLANCA, JOSE CARLOS

¿BLANCA? ¡RODIA!

UN DIA NOS VAN A PILLAR

¿ME DEJAS JUGAR?

-NO SE... HABRA QUE PREGUNTAR

CON SU INGRESO, SE ACTUALIZA LA ESTRUCTURA DE LA "ASU" (AGRUPOACION SOCIALISTA UNIVERSITARIA)

USA (ASU)

EN TORREJON SE DICE UNIVERSITY SOCIALIST ASSOCIATION

CONOCE A UNA CHICA QUE LE HABLA DE LA PRIMAVERA Y LOS PAJARITOS.

¡HOLA! SOY CARLOTA, LA PRIMA DE CALVO SE TELO, PERO... DEJALO. ESE ES UN PAJARO.

TOTAL: QUE EL Y CARLOTA BUSTELO, SE CASAN.

VERA, PADRE. ES QUE SOMOS ROJOS Y NO SABEMOS SI CASARNOS POR LA IGLESIA, POR LO CIVIL O POR EL "INI"

YA ES UN DESTACADO ECONOMISTA DEL PARTIDO CUANDO LLEGA AL "INI"

BUENAS. QUE VENIA A TRABAJAR AQUI

NO, SI SE VEIA DE VOYEUR

FELIPE LLEGA A MADRID Y NO TIENE DONDE REUNIRSE CON LA CLASE POLITICA.

-VAYAN ACABANDO QUE VAMOS A CERRAR...

¡o!

BOYER OFRECE SU LUVOSO CHALET DE EL VISO PARA CELEBRAR CONTACTOS CON LOS POLITICOS DEL MOMENTO.

¡QUE CASITA MAS MONA!

MUUUU...!

¡SEÑOR FRAGA! YA ESTA BIEN...

ESTE RASGO DE BOYER ORIGINA UN TEMPORAL CASERO.

FELIPE SE HA FUMADO TUS PUROS.

FRAGA CON SUS MUGIDOS ME HA DESUELADO.

JULIO FEO HA QUEMADO LA MOQUETA

¡NO LO SOPORTO MAS!

Y CARLOTA, TOTALMENTE HASTA EL MONO, PIDIO A SU PRIMO QUE LEGALIZARA EL PSOE.

¡JÓ, LEO! MELO PONEN TODO PERDIDO...

SE LO DICE A ADOLFO

(CONTINUARA)

«Los intereses creados»

EL caso Rumasa, la expropiación del «holding» o grupo de empresas más fuerte y que con mayor audacia actuaba en nuestra esfera económica, decidida la pasada semana por el Gobierno, ha dado motivo para que, sin quizás percatarse de ello, sectores y personalidades que se sitúan en la derecha, y a veces no tanto o, al menos, intentan disimularlo, hayan dejado al descubierto ante los ciudadanos lo que verdaderamente defienden. Las razones de la expropiación, aun antes de que las expusiera el ministro, estaban claras para los familiarizados con el mundo de las finanzas y conocedores de ese tipo de negocios que realizaba Rumasa, como algunos banqueros y grandes empresarios. Es probable que los aludidos esperaran una solución a tiempo, con el fin de evitar la quiebra del grupo de empresas, un «crack» que se acercaba vertiginosamente y que, dada la envergadura del «holding» y el número de los directa e indirectamente afectados, la cantidad y el volumen de los intereses comprometidos, podía provocar una sacudida que nuestra endeble economía no puede permitirse en estos momentos. La forma de resolver la cuestión, en rigor, no ofrecía dudas: había que elegir entre el interés general, su defensa por encima de todo, o la protección de un conglomerado de «intereses creados» que carecía de la base financiera necesaria y que ni el Fondo de Garantía ni nadie estaba en condiciones de suplir. Y cualquier otra fórmula para resolver el problema, distinta de la decidida por el Gobierno, hubiera desencadenado inevitablemente primero el pánico de los depositantes y cuentacorrentistas de los bancos del «holding» y luego una serie de suspensiones de pagos y quiebras de empresas que, a corto plazo, habrían tenido las mismas consecuencias que el «crack» súbito. Esto lo saben todos los economistas.

Ahora bien, saliéndonos del plano estrictamente económico, las reacciones de la derecha, y de algunos que tratan de disimular sus hondas adhesiones, han puesto de manifiesto que, para ellos, el principio de la defensa de los intereses privados, cualesquiera que sean, prevalece sobre el principio de defensa del interés general, aunque el mantenimiento a ultranza de aquel principio tenga consecuencias tan catastróficas como las que hubieran podido producirse en el caso que comentamos. Su concepto del interés general, que es el de toda la nación, el de todos los ciudadanos en conjunto, aparece con tal ambigüedad, con perfiles tan indefinidos que, en la práctica, se diluye, dejando emerger solamente los intereses privados, sean individuales o co-

lectivos, de las empresas, de entes corporativos, incluso se llega a considerar a los Ayuntamientos y aun al Estado como entidades en el mismo plano que las empresas privadas. Es decir, para esa derecha el interés general queda reducido a la suma de intereses de las propiedades privadas, cuya respectiva importancia, por consiguiente, aumenta en función del capital con que se negocia. Y, sin embargo, el interés general es algo muy concreto —por ello se le tuvo en cuenta en la Constitución—, tan concreto que su consideración como objetivo primordial o no de la acción de Gobierno determina las características de éste: si se trata de un Gobierno de toda la nación y para toda la nación, para todos los ciudadanos, o del Gobierno de una clase o de unos sectores o de unos estamentos. Lo cual explica que los Gobiernos anteriores consintieran que el grupo de empresas Rumasa, pese a los riesgos que su funcionamiento entrañaba para la economía del país, continuara sus actividades.

No obstante, la primitiva reacción de la derecha ha dado paso a actitudes más mesuradas, ante la evidencia de los razonamientos expuestos por el Gobierno. Sin embargo, la falta de argumentos serios para discutir una medida, impuesta no solamente por estrictas razones económicas, sino por motivos de indudable contenido ético, ha suscitado ya, como es habitual en la derecha, el recurso a los procedimientos leguleyos. Pero este intento, que tiene su lado ridículo, de tergiversar una realidad concreta, contemplada en la Constitución, mediante normas procedimentales, pone precisamente de relieve lo que esa derecha pretende en vano ocultar: su condición de representante de una clase social y de defensora de sus intereses, a tal punto que incluso medidas como la adoptada por el Gobierno, que junto con el interés general salvaguarda el de nuestro sistema financiero y los de las empresas saneadas, las considera lesivas para el principio de la propiedad privada y la economía de mercado. Y eso a pesar de que el Gobierno ha declarado sin ambages que la expropiación, efectuada para evitar el «crack» previsto, no implica la nacionalización del grupo Rumasa ni de ninguna de sus empresas que puedan luego ser recobradas por el capital privado. Desde luego, esa derecha ha demostrado que nada le preocupa la suerte de todos los miles de ciudadanos que se hubieran visto afectados por el descalabro de Rumasa. Lo demás sobre la fórmula utilizada por el Gobierno es pura palabrería. Pero tendrá que acostumbrarse a contar con un Gobierno resuelto a gobernar con energía. Por el bien de España.

EL SOCIALISTA

Director en funciones: Angel Merino.
Redactor Jefe: Luis Díez.

Redacción: Enrique Gomáriz, Federico Castaño, Marisol Padilla, Humberto Forero y María García.

Colaboradores: Félix Santos, Andrés Sorel, Félix Grande, Hortensia Campanella, Mariano Navarro, Andrés Cañas, Angel Fernández Santos, Luis Pasamar, Luis Martínez, Rafael Turión, Arturo Reverter, Sir Cámara y Chumy Chúmez.

Archivo y Documentación: Esteban Pulgar.

Fotografía: Miguel Otero y servicios Cover, Efe, Sygma y Gamma.

Redacción y Administración: Santa Eulalia, 165. Madrid-3. Tels. 233 55 00, 233 55 08 y 233 67 44.

Depósito legal: M. 845-1977.

Imprime: Altamira, S. A. Industria Gráfica. Carretera de Barcelona, kilómetro 11,200. Madrid.

Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,350. Madrid-34.

Gerente: Felipe González Mota.

Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

Publicidad: Fernando Munguía.

Edita: EL SOCIALISTA, EDITORIAL.



TIENE este país una nueva sensación, bocaliza un nuevo verbo que parecía hundido en la noche, existe la idea original de que aquí, en España, hay gobierno, se gobierna y eso era algo que no estaba tan claro a flor de piel, a nivel de ciudadano de a pie, como está ahora. Cuando aún quedan días para los cien de la anécdota, sin uno solo de tregua, el Gobierno de la nación ha dado pruebas suficientes de saber lo que hace, incluido Rumasa, naturalmente.



El superministro de las decisiones claras y contundentes.

Fidecaya, Cajas Rurales, Rumasa

Traficantes de dinero

Rumasa es no sólo la caída de un imperio, es el hito final de una forma de hacer dinero. Rumasa tiene tras sí la historia del capitalismo-paternalista nacido durante el franquismo cuando sonó la campana del desarrollismo. El fin de Rumasa, la desaparición de un imperio que siempre fue un tigre de papel, en el que nadie creyó nunca y al que muchos soñaban con ver como han visto o peor si cabe, no es más que el fin —salvo flecos de menor cuantía que aún coleen— de una forma de hacer dinero que tuvo su mejor campo de cultivo durante la dictadura y sobre todo en la etapa desarrollista que, además, se veía ayudada por la buena coyuntura económica general.

Rumasa no es Matesa, aunque suene parecido, tampoco es Aceites de Redondela, ni Sofico, ni Cajas Rurales, pero tiene mucho de semejante. La dictadura hizo crecer a un nuevo grupo de aristócratas del dinero, que no se correspondía con exactitud a los habituales poseedores de este caprichoso metal. Esta nueva clase de poseyentes, entre la que habría que incluir a Barreiros, que acabó mejor que los citados, pero también tiene algo de parentesco con ellos, hizo el dinero en las cer-

cañas de la dictadura, tuvo acceso a cómodas ayudas, obtuvo créditos con facilidad y baratos y se lanzó a la calle de la fortuna sin apenas riesgo.

Jamás estos nuevos traficantes de dinero gustaron a los clásicos. Había una diferencia mínima entre ellos, los recién llegados, los nuevos ricos eran fieles a la forma de democracia orgánica, los de siempre son-han sido-serán posibilistas y se dejaban rodear de una cierta aureola de liberales.

Con la desaparición-expropiación de Rumasa parece llegada la hora del capital de siempre, de ese capitalismo que siem-

pre fue medroso en España y que ahora va tomando conciencia de que dentro del modelo occidental, al que jugamos por elección masiva, ese tipo de capital hizo grandes cosas en esos países de modelo pero aquí ni a nivel económico, ni a nivel político, ni social, se hizo nunca la revolución burguesa. Va siendo hora.

FINAL

El hoy presidente del gobierno, Felipe González, recordaba a los compromisarios asistentes al XXIX Congreso del PSOE, que mucha de la tarea a realizar por los socialistas debería haber correspondido a los hombres de la derecha pero esa derecha, la misma que ahora ha desenterrado el hacha para juzgar y cortar, o levantar calumnias, nunca supo hacerlo. La tarea de modernizar España es tarea de hacer que España funcione, porque los trapos sucios terminen y así se juegue limpio. Esas son las leyes de la democracia.

Trapo sucio es —sin duda— no llevar una contabilidad exacta, no pagar los impuestos, vivir de manejar cifras y no de

«Nadie, salvo los especuladores de ocasión, creyó nunca en la abeja»

«Comprar empresas a la baja es un truco para presionar»

nero, mantener como norma la constante huida hacia adelante, aparentar fuerza, cosechar puestos de trabajo —en la lógica de la abeja reina— para presionar más tarde, advertir desde el casi chantaje con una quiebra —que iba a ser la salida— si el Estado no infiltraba dinero en Rumasa. La quiebra habría llegado. Parar la quiebra, recomponer, poner orden ha sido lo que ha hecho el Gobierno. Gobierno que no ha querido verse sometido al chantaje de la huida hacia adelante. Esto tiene precedentes. Sebastián Auger se dedicó a comprar periódicos a la baja, le daban un dinero por ellos, pagaba a los empleados del resto de sus empresas, quiso tener un imperio que llegó a poner al servicio de Hassan II, pero ha terminado huido y buscando por la justicia. Algo de parecido tiene Rumasa, sumar empresas y puestos de trabajo, para desde esa posición presionar. El Gobierno ha hecho muy bien no dejándose presionar. El Gobierno no se ha dejado someter a una forma de chantaje, que, todo hace suponer, sí funcionó con gobiernos más débiles del pasado. Saber se sabía de antiguo que Rumasa iba mal, pero no se actuó con la energía necesaria.

Las críticas más duras a la decisión del Gobierno han sido por la forma. Se sabe —a la hora de escribir estas líneas— que la derecha pura y dura no tiene claro si hacer oposición —en el Congreso— desde el punto de vista económico o dar la batalla por la forma. Es decir, buscar más el ruido que las nueces. Utilizar la artillería de ataque en la forma, olvidarse del fondo, es como matar moscas a cañonazos. Y, evidentemente, no es sólo eso. Supone dejar sobre el tapete la sensación clara de que el Gobierno se ha visto en la necesidad de expropiar.

Hay un detalle significativo, nadie apoya a Rumasa. Nadie, porque salvo los especuladores, los buscadores de dinero fácil y muy rápido, creyó nunca en la abeja. Parece que como en una tragedia de Shakespeare, algo olía a podrido en Rumasa. Sólo había que poner el cascabel al gato y saber quién era el valiente. Después se atacaba la forma. Es decir, Rumasa era la historia anunciada de la catástrofe, fuera cual fuera la decisión del Gobierno, habría ataques hasta el carné de identidad.

La valiente actuación del gobierno de expropiar ha adelantado los cálculos, ha sorprendido a quienes tenían elaborada la



Un imperio con pies de barro, un tigre de papel.

la primera página de la actualidad, pero con la caída de Rumasa bien puede decirse que la democracia —las leyes de la democracia— han llegado al mundo de las finanzas. Tiene algo de significativo este final, algo de tiempo histórico de término de una etapa. Si aquel febrero de hace dos años supuso el fin del golpismo como única vía posible para este pueblo, este febrero del 83 tiene algo de final de una forma de hacer dinero. La forma en que crecieron Rumasa, Matesa —a quien también le estaban estrechas las leyes—, los mil y un bancos nacidos de la ley Barrera, las Cajas Rurales, Sofico, la depredación de zonas turísticas, Aceites de Redondela. Eran gente que tenía una información directa, que le permitía llegar antes. No era un juego libre, no era una economía de mercado, era una economía que protegía al más fiel y le daba más facilidades. El capitalismo que reclaman aquellos que anuncian nacionalizaciones cada mañana, es otra cosa bastante diferente a Rumasa. El capitalismo tiene un cierto parecido al señor Termes, que dice que ya no hay problemas en las entidades financieras. Es decir, en las entidades financieras de-toda-la-vida.

El soñador del imperio Rumasa, una especie de iluminado y profeta de las finanzas, nunca fue bien visto entre la clase dominante de las finanzas. Había en él algo de advenedizo. En Jerez y en el Puerto nadie le ha perdonado todavía y hay gente que recuerda que hundió el Paterina, cuando plantó la abeja en el caldo. Jugaba al misticismo financiero. Confundir a este iluminado con un capitalista normal es una confusión grave.

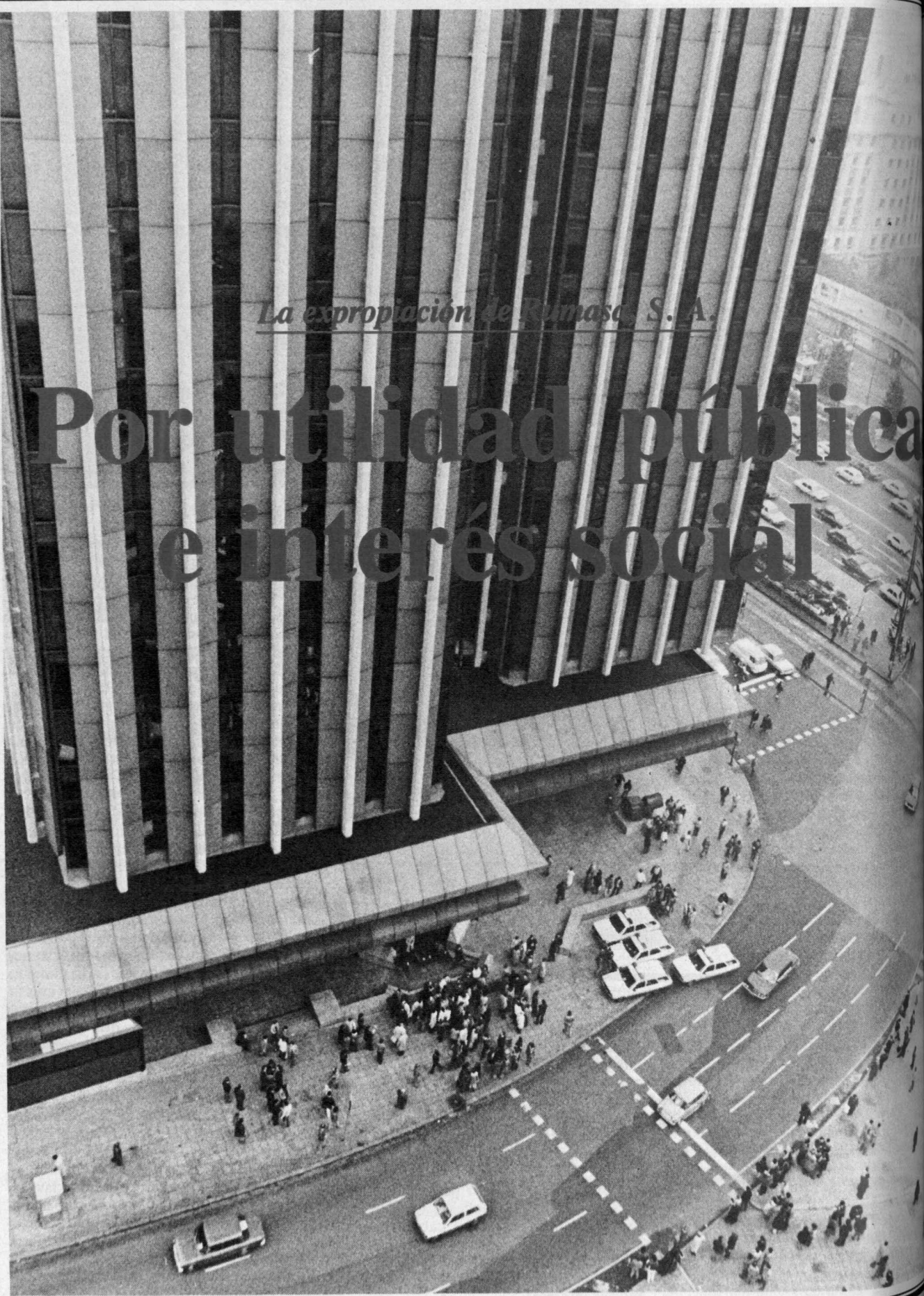
campana del desgaste diario y extraparlamentario y a la dialéctica de Miguel Boyer ha sucedido el silencio, el espeso y total silencio. Nadie ha sabido, ni ha podido responder debidamente al superministro, lo que indica que tiene razón. Por eso ahora la estrategia del contraataque es sólo una estrategia de la forma, de si es inconstitucional, de si tras ello hay un cambio de sociedad. La derecha —sus voceros de ocasión— han pecado de infantiles en muchas ocasiones estos días con eso de la forma. Aquí ha habido una acción de Gobierno y eso lo tiene claro la opinión pública, que es la que decide con sus votos, así le duela a quienes sólo quieren sus intereses.

Rumasa va a tardar en desaparecer de

L. C.

La expropiación de Rumasa, S. A.

Por utilidad pública e interés social



La deuda de Rumasa con la fiscalidad del Estado se elevó, sólo en 1980, a 20.698 millones de pesetas. Sus bancos habían alcanzado elevadísimas concentraciones de riesgos con las empresas del panal. Muchas de ellas aparecían con superávits ficticios, y financiaban sus pérdidas con créditos de los bancos de la abeja, que no podían devolver. La colmena iba a hundirse. Rumasa no sólo jugaba con la buena fe de los depositarios, ahorradores e inversores, sino que pretendía además saltarse todas las normas y leyes con riesgo de hacer mayor la hecatombe. Permanentemente captaba nuevas empresas para el panal. En sus cuentas, los niveles de suplantación llegaban a extremos como que los 116.511 millones de patrimonio declarado no superaban, en realidad, los 5.000 millones de pesetas. Y para postre, su «dirigente» Ruiz Mateos llegó a desafiar al Gobierno, amenazando con dejar al paro 60.000 puestos de trabajo directos.

El fundamento del Gobierno para adoptar la medida expropiadora del grupo de la abeja no ha sido la «voracidad nacionalizadora» alegada por cierta prensa reaccionaria, ni los intereses ocultos de determinada corporación de grandes bancos, como los diarios «ABC», «Ya» y la emisora SER, por boca, esta última, de su comentarista Omega, han querido especular. El fundamento ha sido el artículo 33-3 de la Constitución.

En esta expropiación no hay voracidad ni «golpe de fuerza» sino, como diría el ministro de Economía y Hacienda, Miguel Boyer, «golpe de Ley». El Gobierno socialista ha recordado que las leyes están para cumplirse, incluso por los poderosos. El artículo 33 de la Constitución, que reconoce el derecho a la propiedad privada y a la herencia, dice en su apartado tercero que «nadie podrá ser privado de sus bienes y derechos sino por causa justificada de utilidad pública o interés social, mediante la correspondiente indemnización y de conformidad con lo dispuesto por las leyes».

Precisamente, el Gobierno ha apelado a la «utilidad pública y al interés social» para llevar a efecto la expropiación del grupo Rumasa, S. A.

DOS MESES DE NEGOCIACION

Los números expuestos por el ministro Miguel Boyer no dejan lugar a dudas sobre el precario equilibrio del gigante, la corrupción financiera de la colmena y el eminente peligro de un crack de aparatosas y graves consecuencias. 60.000 puestos de trabajo directos se hubieran perdido, de haberse producido. Las abejas hubieran tenido que huir y el Estado hubiera tenido que cargar con el amargo néctar de un heliotropo previamente adulterado.

Las explicaciones del ministro Boyer sobre los intentos del Gobierno en los dos

● El holding y los 18 bancos mantenían el precario equilibrio de la fuga hacia adelante. Su caída engulliría cientos de empresas.

últimos meses por enderezar la situación de Rumasa, no dejan lugar a dudas sobre la falta de voluntad de sus directivos. No sólo se han negado a colaborar en la búsqueda de una solución para sacar a «su» holding del marasmo, sino que han llegado a desafiar a las autoridades fiscales, económicas y monetarias, y finalmente, al propio Gobierno.

El martes pasado, algunos directivos de Rumasa ordenaban a los trabajadores el envío a la Moncloa de unos telegramas previamente elaborados, para quejarse por el riesgo que las declaraciones del ministro de Economía y Hacienda entrañaban para la empresa y para sus puestos de trabajo. Esto se hacía de espaldas a los representantes sindicales.

DESAFIO AL GOBIERNO Y AUTORIDADES FINANCIERAS

Por boca de algún miembro de la dirección de AP-PDP se sabría que Ruiz Mateos habría llegado a cifrar su impunidad en el número de puestos de trabajo y a declarar que provocaría una *debacle* si el Gobierno socialista no resolvía sus problemas.

Con independencia de éstos y otros extremos, el hecho es que desde 1978 el Banco de España venía pidiendo las auditorías de los dieciocho bancos de Rumasa. Diversas cartas, solicitudes de aclaración financiera, etc., fueron desofdas y bur-

ladas por los bancos de Rumasa, exceptuando el Atlántico.

Desde hacía un año se había suspendido la ayuda del Banco de España a los bancos de Rumasa. Según explicaciones de Miguel Boyer, «en la última reunión le pedí al señor Ruiz Mateos que explicase al Consejo de Gestión del Fondo de Garantía de Depósitos por qué estaban paralizadas las auditorías contratadas con la entidad Arthur Andersen». Esta explicación no se dio.

La Comisión Gestora del Fondo de Garantía de Depósitos (Banco de España) envió al presidente de Rumasa y de los bancos afectados, requerimientos notariales el 7 de enero de 1982, que en carta del 17 de febrero de 1983, es decir, un año después, ha considerado incumplidos. Estos requerimientos se referían a la necesaria ejecución y entrega de las auditorías.

CONCENTRACION DE RIESGOS

Mientras tanto, los informes parciales que obran en el Fondo de Garantía de Depósitos indican que la concentración de riesgos en los bancos de Rumasa es contraria a la prudencia bancaria más elemental.

La concentración de riesgos en el grupo supera el 62 por 100 de sus fondos y patrimonio, existiendo bancos como el del Noroeste con un 82 por 100, el del Oeste con

un 60, el Peninsular con un 70. Pero esto no es lo más grave.

Los bancos han concedido créditos a personas y sociedades distintas de los titulares reales de los créditos, burlando así la normativa legal. Se han creado para ello telas de araña de sociedades cruzadas e interpuestas, difícil de descifrar todavía.

PATRIMONIO TERGIVERSADO

Estas prácticas financieras supuestamente ilegales, y tras cada una de las cuales puede hallarse una nueva dimensión del escándalo, tampoco son, según Miguel Boyer, lo más significativo del asunto.

Las revisiones parciales del Banco de España indican que con relación al patrimonio de Rumasa, veinte sociedades de cartera, Rumasinder, Rumasina, Inmobiliarias Reunidas, sesenta sociedades inmobiliarias y otras cinco sociedades de cartera cuyo neto patrimonial declarado—capital, reservas y beneficios acumulados— se eleva a 116.511 millones de pesetas, su patrimonio real es de 5.000 millones.

La diferencia, pues, entre los valores

reales y los contables, es abismal. Según la exposición del ministro de Economía y Hacienda, en algún banco se cifra en un 1.000 por 100.

No es todo. El escándalo Rumasa proporciona más datos y tanto más asombrosos aún. De ellos se ha comenzado a hablar en el Parlamento y, hay que tener en cuenta que, por el momento, son sólo «datos de las revisiones parciales». Es decir, la punta del iceberg.

La cuenta de resultados de Rumasa en 1981 fue declarada con un saldo positivo de 6.319 millones de pesetas. La cuenta real era, sin embargo, de menos 9.381 millones de pesetas.

DEUDA AL ESTADO

Estas informaciones se complementan además con los datos aportados por la Inspección General de Actuación Financiera y Tributaria. Los inspectores fiscales y tributarios evalúan la deuda al Estado en 20.629 millones de pesetas al año de 1980.

Los mismos inspectores de la Dirección General de la Inspección Financiera y Tributaria

● La concentración de riesgos en los bancos superaba el 62 por 100 de sus fondos y patrimonio



Confusión y alguna discusión entre los trabajadores en el momento de conocer la noticia. Era la mañana del jueves, 24 de febrero.

M. OTERO



Las presiones que detuvieron al ministro de Economía y Hacienda en el Gobierno de la nación.



No hubo retiradas masivas de fondos.

señalan que en el 95 por 100 de los casos han tenido que levantar actas por disconformidad de las sociedades de Rumasa y por el obstruccionismo para efectuar su trabajo. En el 95 por 100 de los casos, las actas han sido recurridas por Rumasa.

El desglose de esta elevadísima deuda al Estado en el ejercicio de 1980 quedaría como sigue: 7.732 millones corresponden al impuesto de Sociedades; 674 millones al de Rentas del Capital; 581 millones al impuesto sobre la Renta del Trabajo Personal; 589 al de Renta de las Personas Físicas y de Sociedades; 5.275 al de tráfico de Empresas; 5.701 al de Lujo, y 137 millones a la liquidación sobre el Impuesto de Transmisiones Patrimoniales.

Aunque la Inspección Financiera y Tributaria sigue actuando en el caso, se desconocen aún los «resultados» en los ejercicios de 1981 y 1982. La deuda al Estado por la vía de impago de impuestos podría superar los 40.000 millones de pesetas.

Conforme a las revisiones parciales del Fondo de Garantía de Depósitos, no sólo ha existido en Rumasa S. A. una elevadísima concentración de riesgos en sus operaciones con empresas propias, sino que la diferencia entre los valores reales y los contables —se conocen ya, empresa por empresa, determinados datos— ha sido abismal, de hasta el 1.000 por 100 en algunos bancos.

La práctica supuestamente fraudulenta de elevar, irreal y engañosamente, los balances de resultados, ha estado a la orden del día.

Sirva como ejemplo que a los pocos días de haberse comprado los grandes almacenes «Galerías Preciados», apareció

M. OTIERO

El grupo de bancos y empresas ya tiene nuevos administradores

Un mes para establecer el justiprecio

LA expropiación convierte un bien privado en público. Ello exige el pago por el Estado del valor de lo expropiado. El valor de las acciones del grupo de empresas y bancos Rumasa se estimará exclusivamente atendiendo al resultado que arroje el balance de la respectiva sociedad al 24 de febrero, en que se dio el decreto y se suspendió la actividad mercantil del grupo y la cotización en bolsa.

NUEVOS RECTORES

Una vez utilizada la facultad prevista en el artículo 33-3 de la Constitución, a través de la Dirección General del Patrimonio del Estado se toma posesión de las sociedades expropiadas y se adquiere el pleno dominio de sus acciones, lo que significa también el nombramiento de nuevos órganos rectores. La Dirección del Patrimonio del Estado ha encomendado ya al Fondo de Garantía de Depósitos del Banco de España el nombramiento

del Consejo de Gestión y nuevos administradores. La presidencia del Consejo de Gestión de las empresas y bancos expropiados ha sido encargada a Jaime Isac Aguilar, encargado con anterioridad de la liquidación de Fidecaya. Asimismo se han nombrado ya los nuevos administradores de los bancos y empresas, entre los que figuran Francisco Ruiz Jarabo (técnico del Banco Urquijo), Juan Lladó (del Banco Internacional de Comercio), Martín Oviedo (ex diputado de UCD), Ignacio Burueta (del Banco de Vizcaya) y Carlos Ramírez Berges (del Banco de Bilbao).

PROCESO DE LIQUIDACION

El proceso de liquidación de acciones, que se iniciará, según el ministro de Economía y Hacienda, Miguel Boyer, dentro de un mes y una vez conocida la situación real de las sociedades en su totalidad, tiene como primera fase el establecimiento de un justiprecio, que



Jaime Isac Aguilar, coordinador de los administradores nombrados para Rumasa.

puede alcanzarse mediante mutuo acuerdo de las partes. Si esto no fuera así, se establecerá por la vía administrativa, a través del Jurado Provincial de Expropiación de Madrid. La resolución de este organismo podrá tardar seis meses.

La cuantía de la expropiación o establecimiento del justiprecio podrá ser recurrida en vía administrativa ante la Sala Quinta del Tribunal Supremo de lo Contencioso-Administrativo.

en su contabilidad una plusvalía de 11.576 millones de pesetas sobre la estipulada escasos días antes.

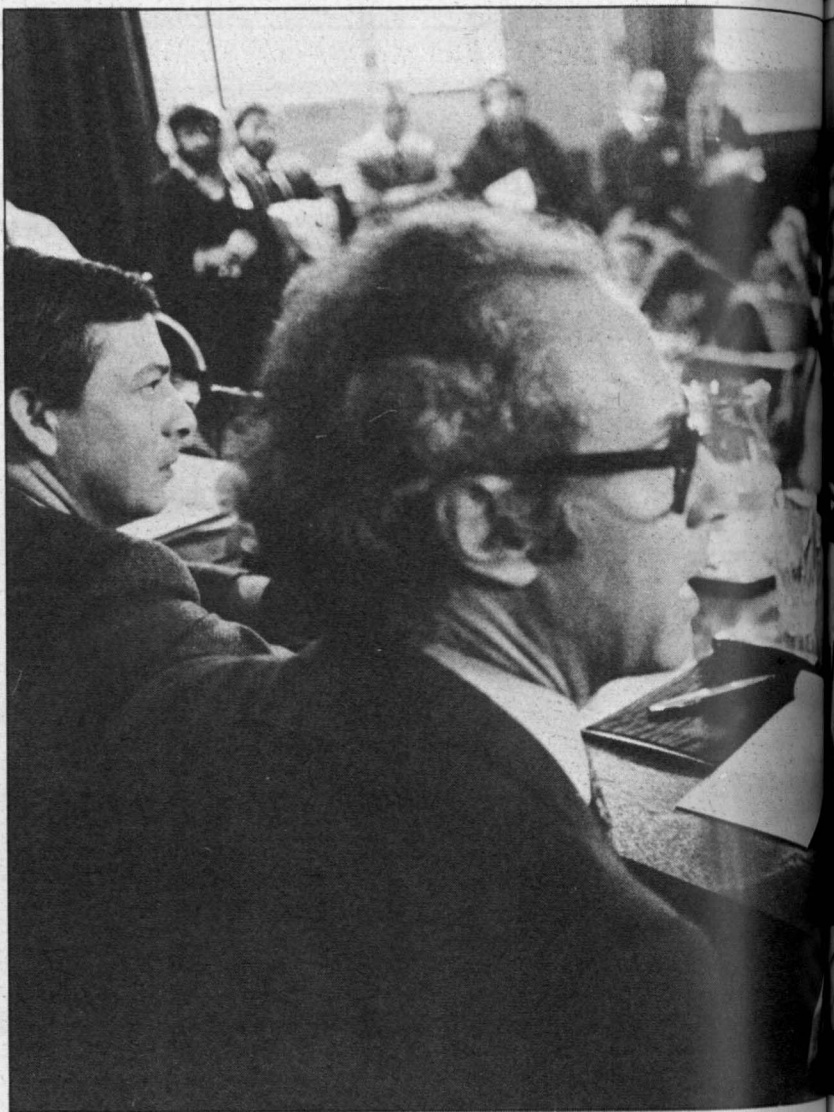
DEUDA A LA SEGURIDAD SOCIAL, DESCONOCIDA

Claro que aquí no concluye la historia del panal de irregularidades y mayor escándalo financiero de los últimos tiempos, pues aún se desconocen los resultados que arrojarán las inspecciones de la Seguridad Social. Es de temer que también en la materia la deuda contraída sea elevadísima.

En definitiva, esta situación hace que el grupo Rumasa se presente como aquél *«que se lanza a una expansión a toda costa, sin seguir normas de prudencia elemental y considerando que a su ánimo creador le vienen estrechas las disposiciones comunes que rigen la vida de las instituciones financieras y no financieras, y que en lugar de atender a los reiterados requerimientos, emprende una huida hacia adelante para mantenerse en pie por un impulso que al menor tropiezo se desmorona»*.

Según el ministro de Economía y Hacienda, Miguel Boyer, todo intento de rectificación, realizado por las autoridades financieras y por el propio Gobierno ha sido baldío. *«El problema Rumasa no sólo era conocido por el Gobierno sino por el conjunto del sistema financiero y el resto de los Bancos que desde hace un año habían cursado normas para no conceder créditos ni incrementar los riesgos ni asumir nuevos con las empresas de Rumasa.»*

Pero es que, además, la delicada situación del gigante con los pies de adobe era conocida en su gravedad desde hacía al menos dos años. En 1978 se habían exigido ya las correspondientes auditorías y se había dado la facilidad a los directivos del complejo para que eligieran empresa



Miguel Boyer anunció y fundamentó las razones de la expropiación en rueda de prensa.

Puede haber responsabilidades de Coronel de Palma, ex gobernador del Banco de España y cuñado de Ruiz-Mateos.

Serias complicaciones para Suárez

LOS inspectores del Ministerio de Hacienda han trabajado día y noche en los últimos días y están levantando una gran cantidad de anomalías en las distintas empresas y bancos del holding expropiado. Hay empresas con un patrimonio o capital social de 100.000 pesetas que controlan decenas de empresas con miles de millones de pesetas. Hay una enorme cantidad de dinero negro no contabilizado.

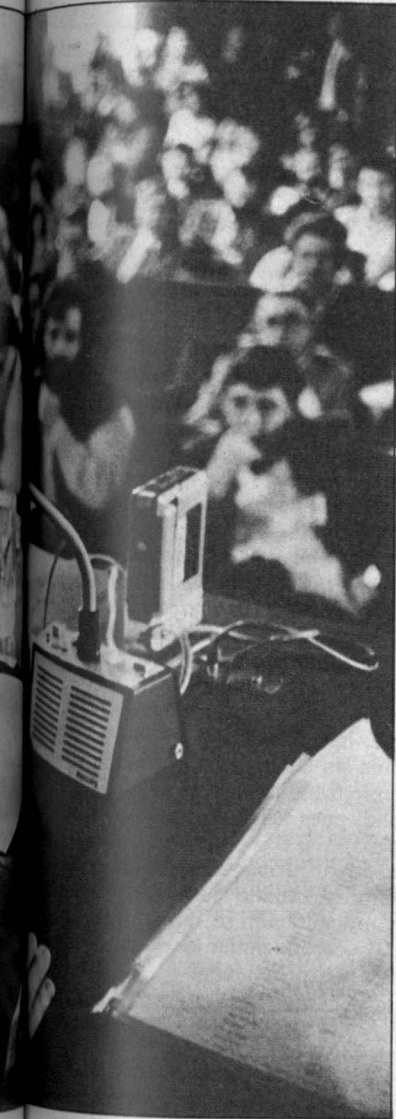
Junto con todo ello existe una gran

cantidad de empresas cuyos empleados no saben si pertenecen a Rumasa o no. Es el caso de Unión de Orfebres, S. A. o Platas Meneses, sobre la que existen dudas si se compró por Rumasa. En enero le pusieron las abejas, pero un día después del decreto de expropiación comenzaron a borrarlas.

Las anomalías detectadas por los inspectores del Ministerio de Hacienda son considerablemente superiores a las denunciadas hasta ahora por el ministro de Economía y Hacienda, Miguel Boyer.

Del trabajo de la inspección se deducen elevadísimas responsabilidades. Según fuentes fidedignas, el problema de los descubiertos de fondos e incumplimientos de obligaciones con el Banco de España, se remonta a una época en que el señor Coronel de Palma fue gobernador del Banco de España. Parece que ya entonces existió una mano excesivamente blanda con prácticas supuestamente fraudulentas de Rumasa. Este Coronel de Palma es el hermano del señor Ruiz-Mateos, presidente del holding.

Con posterioridad, la escasez de información habría afectado al Gobierno del señor López de Letona. El Banco de España, como se sabe, permitió una relación con Rumasa que no es muy transparente. Que una empresa privada realizara la auditoría de sus bancos, y sin embargo, Rumasa ni siquiera se comunicó con la entidad Arthur Andersen,



- El patrimonio declarado de 116.511 millones de pesetas, no supera los 5.000 millones
- Las deudas al Estado, al ejercicio de 1980, eran de 20.629 millones de pesetas
- Aún se desconoce la deuda del grupo de la abeja a la Seguridad Social

auditora. «El mantenimiento de esta situación —explicaría Miguel Boyer— sólo es achacable a la inactividad de anteriores Gobiernos.»

DEFENSA DE LOS PUESTOS DE TRABAJO

El decreto de expropiación de Rumasa —considerada como una unidad— que será tramitado como Ley por el Congreso de los Diputados, y que levantó desde el primer instante aviesas reacciones, tiene como fundamentos jurídicos y reales la defensa de los intereses legítimos de depositantes, industrias y empresas que operaban de buena fe en el grupo Rumasa. Asimismo, la utilidad pública y el interés social del complejo y, especialmente, la defensa de los 60.000 puestos de trabajo. «Los puestos de trabajo —dijo Miguel Boyer— se mantendrán íntegramente.»

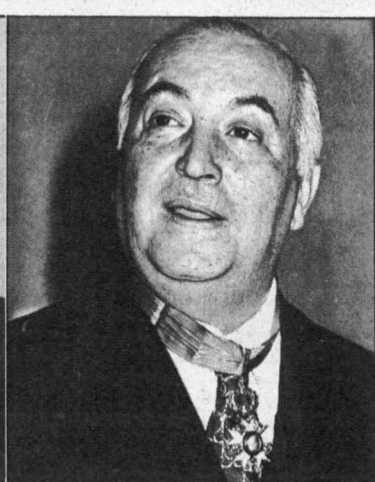
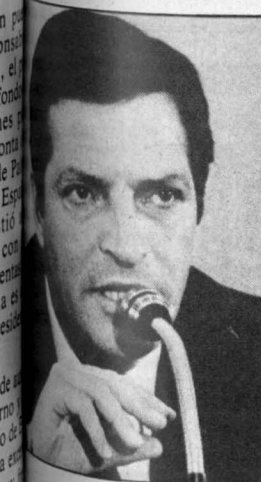
Pese a todo ello y a que en un plazo de un mes se establecerá un justiprecio para el pago de acciones —ya ha sido nombrado el consejo de intervención— y se dará opción a los accionistas a permanecer en el grupo si así lo desean, no se han podido evitar ciertas reacciones de retirada de capital de los bancos afectados en

los tres días anteriores al decreto de expropiación.

Unos 7.000 millones de pesetas se retiraron el lunes, martes y miércoles de la pasada semana. Habría que conocer qué capitales concretos se han puesto a salvo de la actuación del Estado, pero, por el momento, el decreto de expropiación y el mutismo del propio grupo han impedido conocer este dato.

A DEGÜELLO

Mientras tanto, los puntos de crítica de la derecha, que inmediatamente ha disparado sus periódicos e instrumentos contra la acción del Gobierno, han tenido tres vertientes bien conspicuas. La primera crítica ha sido por qué no se han nacionalizado otros complejos y bancos en situaciones de reconocida gravedad. Parece que la respuesta de Boyer es suficiente: «ninguno de los complejos en dificultades se ha negado a cumplir las normas y a un esfuerzo por hallar salidas a su situación». «Entre las herencias que hemos recibido, y les puedo asegurar que algunas son ciertamente graves, ésta de Rumasa ha sido la más difícil» —señalaría el propio Boyer, que agregaría—: «Un cierto número de



Suárez ha declarado que «no tenía noticia de que el grupo Rumasa fuera mal», a la vez que el entonces gobernador del Banco de España Luis Coronel de Palma desconocía las prácticas supuestamente fraudulentas de Rumasa.

en la época en que fue presidente «no tenía noticia de que el grupo Rumasa fuera mal». Las declaraciones de Suárez entrañan una gravedad enorme y darán lugar a la exigencia incluso judicial de responsabilidades, una vez comprobadas las acciones «complacientes» de sus sucesivos gobiernos con las anomalías del grupo.

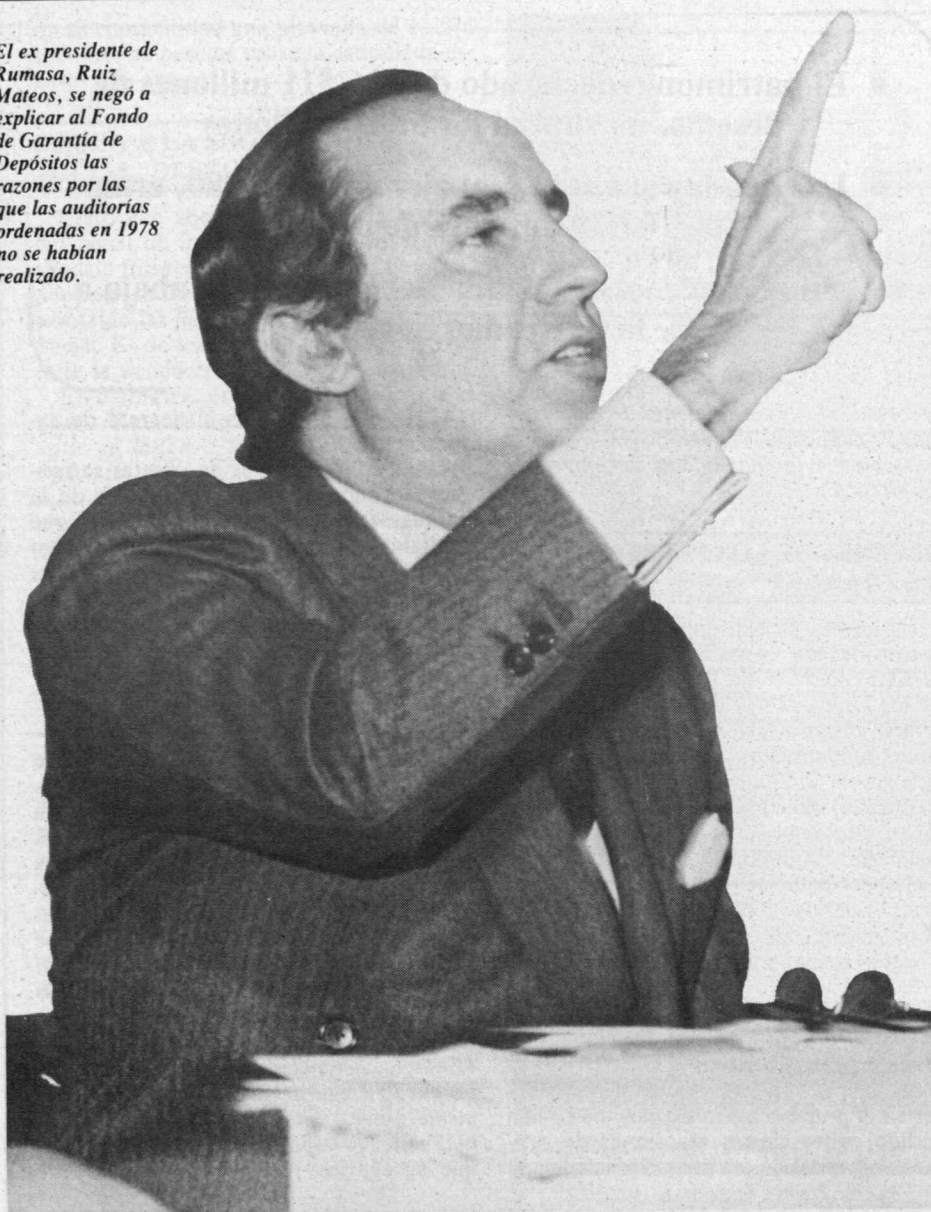
Un dato significativo, de hecho, es que el señor Ruiz-Mateos haya elegido como asesor al señor Rebollo, ex presidente de Renfe, y miembro del equipo y gabinete jurídico del duque de Suárez. El señor Rebollo obtendría una ingente cantidad de millones capaces de financiar la aventura política de éste. Las responsabilidades de aquellos gobiernos, en cualquier caso, se dilucidarán y expondrán con cierta nitidez. ¿Estamos ante un «Dreyfus»?

como se sabe, no pudo acabar la auditoría. A priori esta auditoría sería favorable para el grupo de la abeja. La irresponsabilidad de anteriores go-

biernos se agrava ahora con declaraciones de sus responsables. Así, el señor duque de Suárez, ex presidente del Gobierno, ha declarado textualmente que

L. DIEZ

El ex presidente de Rumasa, Ruíz Mateos, se negó a explicar al Fondo de Garantía de Depósitos las razones por las que las auditorías ordenadas en 1978 no se habían realizado.



Sólo el Atlántico había cumplido sus obligaciones

empresas de Rumasa pueden volver al sector privado.

La expropiación ha sido la solución más conveniente, y se trata de una medida protectora porque en Rumasa existen muchos y legítimos intereses que no podíamos permitir que fueran arrastrados por la debilidad del grupo».

Punto de crítica para la derecha es también el hecho de que se haya tomado esa medida sin conocer los resultados presuntamente fraudulentos de Rumasa en su totalidad, pues las auditorías no se han terminado. El Gobierno, según los dispositivos propagandistas de la derecha, habría actuado con precipitación. La precipitación se fundamentaría en el desconocimiento del coste real de la expropiación.

NO DESEQUILIBRARA EL PRESUPUESTO

La respuesta («Sin nocturnidad ni alevosía») la dio el ministro de Economía y Hacienda diciendo que «no desequilibrará esta operación el presupuesto del Estado».

Si el Estado recupera sus inversiones

Las empresas volverán al sector privado

UNA vez establecido el justiprecio de las acciones de los bancos y empresas del *holding* Rumasa, y liquidado éste, el Gobierno tiene intención de devolver al sector privado las sociedades del *holding* si el Estado recupera con ello los fondos invertidos en su saneamiento.

Según una nota del portavoz del Gobierno, Eduardo Sotillos, «el Gobierno no ha aprobado el decreto Ley de expropiación por ningún principio nacionalizador general —que no figura en su programa electoral— sino para resolver un problema concreto de enorme envergadura».

Ante las diferentes versiones e interpretaciones de la postura del Gobierno, se puntualiza que «de las empresas que han pasado a titularidad estatal, unas podrán volver a serlo privadas, si el Estado recupera con ello los fondos inver-

tidos en su saneamiento y hay interés por ellas entre los empresarios privados. En otros casos, previstos en el programa electoral del PSOE, las entidades podrán permanecer en titularidad estatal, en razón del volumen de fondos públicos empleados o porque razones de utilidad pública así lo aconsejen».

«Esta posición —agrega la nota—, que es conforme al programa electoral del PSOE, garantiza plenamente el derecho legítimo de los accionistas, de los depositarios y de los trabajadores.»

La nota concluye diciendo que «el desarrollo de la posición del Gobierno será efectuado en el transcurso de un debate de convalidación del real decreto». Este debate tiene lugar en el Parlamento desde el pasado martes.



Pero además, resulta peregrino intentar conocer los costes de la operación precisamente cuando el ministro ha explicado con cierta nitidez —y no sólo para cabezas bien amuebladas— que accionistas e impositores podrán mantener sus recursos en Rumasa.

Por lo demás, se establece un justiprecio y el Estado se ve obligado a actuar con justicia y generosidad en las vías ordinarias, así como a asumir cargas y deudas que, en el caso de quiebra, no hubiera asumido.

Precisamente lo que esa derecha hubiera deseado, a juzgar por sus manifestaciones, hubiera sido una quiebra en condiciones, 60.000 obreros en la calle, ambrosía política frente al Gobierno y estupefactos suministrados por el Banco de España que, eso sí, hubiera corrido con el pago de depositantes arruinados en el crack.

Afortunadamente eso no ha ocurrido. El Gobierno gobierna con energía. Cosa insólita en España.

LUIS DIEZ



Gobierno podrá sacar a subasta las empresas del crack con ello recupera los fondos invertidos.

UGT y CC.OO. apoyan de forma efectiva

Fuerzas políticas y sociales, a favor

La mayor parte de las fuerzas políticas y sociales han visto positivamente la expropiación de Rumasa por el Estado, y así lo han hecho público.

MIENTRAS las fuerzas sindicales UGT, CC.OO. y USO han manifestado su apoyo a la medida gubernamental y se han prestado a colaborar firmemente con el Gobierno en las empresas y bancos expropiados, la CEOE ha mostrado sus reticencias hacia la constitucionalidad de la medida y el daño en la imagen de las empresas expropiadas, al tiempo que ha acusado al Gobierno de haberse precipitado en la toma de decisión.

LOS SINDICATOS, VIGILANTES

La colaboración de las fuerzas sindicales, especialmente de la UGT, servía desde el primer momento para despejar dudas e inquietudes de muchos trabajadores de las empresas y bancos expropiados. La UGT, por boca del secretario de la Federación de Banca, Justo Fernández, hacía un llamamiento a todos los trabajadores para que se mantuvieran vigilantes para impedir la destrucción de documentos o la continuidad de operaciones por parte de los directivos del *holding*. De momento se han detectado irregularidades, quema de documentos e intentos de sacar carpetas en distintos bancos del grupo Rumasa, y se ha comunicado a los Ministerios de Hacienda e Interior. Parece, sin embargo, que todos los datos se hallan computarizados y a buen recaudo.

También la mayor parte de las fuerzas políticas han juzgado de forma positiva la medida del Gobierno. Para el PNV y el PCE la medida parecía inevitable y resulta adecuada. En cambio, el CDS la juzga inadecuada y Suárez dice que no tenía datos que indicasen que el grupo de la abeja fuera mal. Para el grupo de Fraga, Alzaga y Herrero de Miñón todo es una barbaridad. Stwarz, miembro liberal de la coalición, ha pedido la dimisión del Gobierno, alegando que ha puesto en peligro 60.000 puestos de trabajo.

PSOE: LEGITIMOS INTERESES

El PSOE, primera fuerza política, respalda totalmente la medida de expropiación de Rumasa, y así lo expresa en un comunicado en el que dice: «El PSOE apoya la medida de expropiación de Rumasa adoptada por el Gobierno, amparada en los artículos 33 y 128 de la Constitución, por entender que dicha decisión está sólidamente fundamentada en los datos de la situación patrimonial dados a conocer por el ministro de Economía y Hacienda.»

«El PSOE considera —añade el comunicado— que esta decisión tiene por objeto garantizar todos los intereses legítimos presentes en dicho grupo, accionistas, empleados, impositores en los bancos y acreedores, impidiendo de esta forma el progresivo deterioro que podría haber llevado a la insolvencia general del grupo.»

Finalmente, «el PSOE entiende que esta acción supone un cambio positivo de actitud de gobierno, frente a la inhibición de los anteriores ejecutivos, para afrontar los problemas económicos dentro del marco de la economía de mercado, que de no haberse producido hubiera situado al sistema financiero español en una delicada situación».



Distintas opiniones entre las fuerzas políticas y sociales. Los sindicatos apoyan. La CEOE y AP-PDP tiran a degüello.



El Ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, y Terence Todman, embajador norteamericano en España, se intercambian los textos del anexo para su firma recíproca.

Fernando Morán, a la firma del anexo al texto del convenio bilateral:

«Un documento clarificador»

El pasado jueves 24 de febrero se firmó, a las cinco de la tarde, en el palacio de Santa Cruz, el texto del anexo que se agrega al del convenio bilateral firmado el 2 de julio de 1982 por el Gobierno de UCD. Ahora el Gobierno deberá enviarlo a las Cortes para su ratificación.

HEMOS tenido interés en reflejar en este texto (del anexo), suscrito por ambas partes, que el convenio queda abierto, en cualquier momento, a su posible revisión, en el convencimiento de que ello no será utilizado por ninguna de las dos partes como arma de presión política sobre la otra, sino como garantía de poder abrir el diálogo tan pronto se estime que los presupuestos básicos en los que el convenio se basaba han experimentado un cambio en algún aspecto importante de

la realidad bilateral». Con estas palabras, el ministro de Asuntos Exteriores de España, Fernando Morán, prolongaba la firma del anexo que acompañará al Convenio bilateral entre Estados Unidos y España, y que próximamente será enviado a las Cortes españolas para su ratificación. El ministro español pronunciaba estas palabras en pie, frente a una mesa donde, al lado opuesto, Terence Todmann, el embajador norteamericano en Madrid le observaba con atención, aunque sus propias palabras fueron tan semejantes

que toda la prensa pensó que también los textos de los discursos habían sido consensuados.

LA CLARIFICACION

En todo caso, esas frases del discurso del ministro español mueven a reflexión. Fernando Morán subraya que el anexo ha sido «suscrito por ambas partes» y ello no es simple reiteración. Funcionarios de la embajada norteamericana confesaban a la prensa española que no sabían muy bien qué añade el anexo al texto del

Convenio, que firmaron en su día (2 de julio de 1982) los representantes norteamericanos y el Gobierno de Unión del Centro Democrático.

El ministro Morán había señalado al paso en su discurso contra esta posible interpretación del valor del anexo: «A pesar de su brevedad —dijo— encierra una clarificación precisa y significativa que el Gobierno español tenía empeño en hacer y que permite, ahora, presentar el texto del Convenio a las Cortes españolas para solicitar la ratificación del mismo.»

Como se sabe, la «clarificación»

Texto íntegro del anexo

Tras el protocolo de la firma, se dijo a la prensa que el texto del anexo no se haría público hasta que el Gobierno no envíe a las Cortes el convenio para su ratificación. Pero al día siguiente un diario de la mañana lo publicaba completo al informar sobre el tema. Por ello, EL SOCIALISTA publica a continuación dicho anexo.

«Los gobiernos de Estados Unidos de América y España han celebrado conversaciones referentes al Convenio de la Amistad, Defensa y Cooperación, firmado entre ellos el 2 de julio de 1982, pendiente de debate y eventual autorización para ratificación por las Cortes Generales de España. Con respecto a dicho Convenio, los dos Gobiernos coinciden en entender lo siguiente:

— Ninguna cláusula o disposición del citado convenio prejuzga la cuestión de la integración española en la estructura militar de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

— Cada gobierno se reserva el derecho a iniciar en cualquier momento el procedimiento de revisión o modificación del Convenio, según lo previsto en el artículo 6.3 del mismo.

— Si el gobierno español decidiera en el futuro modificar su status con respecto a la Alianza Atlántica, los textos pertinentes podrían ser reexaminados por ambas partes a la luz de lo establecido en el párrafo anterior.»

ambas partes revise el Convenio cuando lo crea conveniente. El segundo párrafo del anexo dice: «Cada gobierno se reserva el derecho a iniciar en cualquier momento el procedimiento de revisión o modificación del Convenio, según lo previsto en el artículo 6.3 del mismo.»

El citado artículo 6 del Convenio menciona las posibilidades y procedimientos de revisión en el contexto del propio Convenio. Dice textualmente:

6.1. El presente Convenio y sus Convenios complementarios entrarán en vigor cuando las partes se comuniquen por escrito que han cumplido los respectivos requisitos constitucionales.

6.2. La vigencia de este

Convenio y de sus Convenios complementarios será de cinco años. Quedarán prorrogados por períodos de un año, salvo que algunas de las partes notifique por escrito a la otra su voluntad contraria, al menos seis meses antes del final del período inicial de cinco años o de cualquiera de los períodos subsiguientes de un año.

6.3. Las partes podrán iniciar negociaciones para la posible revisión o modificación del Convenio o de los Convenios complementarios. Las revisiones o modificaciones acordadas entrarán en vigor una vez que las partes se hayan comunicado por escrito el cumplimiento de sus respectivos requisitos constitucionales.

6.4. Si surgieren desacuerdos sobre la interpreta-

ción, aplicación o cumplimiento de lo dispuesto en el Convenio o en sus Convenios complementarios, las partes iniciarán consultas inmediatas para resolverlos. Si en el plazo de doce meses las partes no llegaran a un acuerdo para resolver las diferencias, podrán denunciar el Convenio, lo que surtirá efecto a los seis meses de su notificación escrita.

6.5. En caso de terminación del Convenio y de sus Convenios complementarios, conforme a lo previsto en este artículo, se establece el plazo de un año a partir de la fecha en que dicha terminación surta efecto para que los Estados Unidos de América retiren su personal y sus propiedades muebles situados en España. Hasta que se complete esta retirada, seguirán en vigor todos los derechos, privilegios y obligaciones de ambas partes que se deriven del Convenio y de los Convenios complementarios.

Este procedimiento resulta amplio para cualquiera de las partes y no ha sido revisado por el anexo.

El embajador Terence Todman reconoció en su breve intervención que los términos del Convenio «no prejuzgan la dimensión o naturaleza de la integración de las Fuerzas Armadas españolas en la OTAN», e hizo a continuación varias referencias al espíritu democrático que animaba a las partes firmantes. «El Convenio —dijo— posibilita el apoyo mutuo de nuestras instituciones democráticas y es una expresión concreta de trabajar fiel y seriamente con ustedes para preservar nuestras libertades.» El hecho de que Todman recordara enfáticamente el preámbulo del Convenio que menciona «el ideal común de la libertad, el cual incluye los principios de democracia» suscitó comentarios entre la prensa en el sentido de que la Administración norteamericana todavía no se ha desprendido del complejo de culpa por su posición dos años antes, un aciago 23 de febrero.

ENRIQUE GOMARIZ

ción precisa y significativa» que el Gobierno español ha querido hacer se refiere a que el texto del Convenio firmado por el Gobierno UCD se inclina en alguna de sus partes a sobreentender que el acuerdo bilateral se firma en un contexto nuevo para España: su integración en la OTAN.

Por ello el anexo dice en uno de sus tres párrafos (publicamos el texto íntegro en estas páginas) que «ninguna cláusula o disposición del citado convenio prejuzga la cuestión de la integración española en la estructura militar de la Organización del Tratado del Atlántico Norte».

El propio Fernando Morán dejó claro en su discurso que al Gobierno español le interesa la «cooperación defensiva con Estados Unidos» desde «un enfoque realista», pero que el gobierno socialista ha estado resuelto desde el principio a «detener el proceso de integración militar en la OTAN y proceder después a un estudio, que ya se ha iniciado, sobre la postura de seguridad de España».

Naturalmente, esta clarificación del Gobierno español no podía ser del agrado total de Washington, puesto que la Casa Blanca ha hecho en múltiples ocasiones declaraciones públicas afirmando que es partidaria de la integración plena de España en la OTAN, aunque también ha dejado saber que se mostraría respetuosa con las decisiones del gobierno y el pueblo españoles al respecto.

Para la diplomacia norteamericana era un hecho sabido que el nuevo gobierno socialista iba a reestudiar el Convenio. Ahora bien, existían dos posibilidades: modificar el texto mismo del Convenio o bien redactar un anexo. Parece evidente que los norteamericanos preferían no tocar el texto del Convenio, así que han estado dispuestos a negociar el anexo.

EL PROCEDIMIENTO

Un anexo que recalca la posibilidad de que cualquiera de



El Ministerio se vuelca en la modernización del Ejército.

Narcís Serra lo expuso en el Congreso

Ambicioso plan para las Fuerzas Armadas

En diez objetivos, basados todos ellos en la progresiva modernización de las Fuerzas Armadas, centró el ministro Narcís Serra la política de Defensa iniciada durante estos tres meses en su departamento, durante la comparecencia de la semana pasada en la correspondiente Comisión del Congreso. En el primer contacto directo mantenido por Serra con los diputados soslayó cualquier referencia al 27-O y sólo se refirió a esta fecha al contestar una pregunta de Santiago Carrillo. «El intento del 27-O es muy serio —dijo el ministro—, existen pruebas y permanezco vigilante.»

SERRA apuntó que son los servicios de inteligencia militar los que le proporcionan las pautas para actuar en conexión con el fiscal del Consejo Supremo. «El 27-O no fue, como se ha dicho por ahí, un invento de los servicios de información. Por esta razón no pierdo de vista el tema y ya he mantenido varias reuniones con el fiscal que se ocupa de la causa», señaló.

POTENCIAR EL CESID

Está en estudio que el Centro Superior de Información de la Defensa (CESID) pase a depender a medio plazo de la Presidencia del Gobierno, una vez se hayan potenciado el Departamento de Inteligencia Exterior, mediante la duplicación de sus efectivos, y el Gabinete de Contrainteligencia Industrial.

En estos tres meses de rodaje, Serra ha dotado de mayores competencias a la Dirección General de Armamento y Material, a fin de llegar a un autoabastecimiento que conceda mayor importancia a la industria armamentista española. En breve se va a impulsar la creación del Registro de Empresas de Interés para la Defensa y se tramitará una Ley sobre potenciación de las Industrias que trabajan en este campo.

EL RETO DE LA ENSEÑANZA

La lucha en el ámbito de la enseñanza se iniciará por los niveles superiores, una

- Las unidades de intervención inmediata se alejarán de los cascos urbanos.

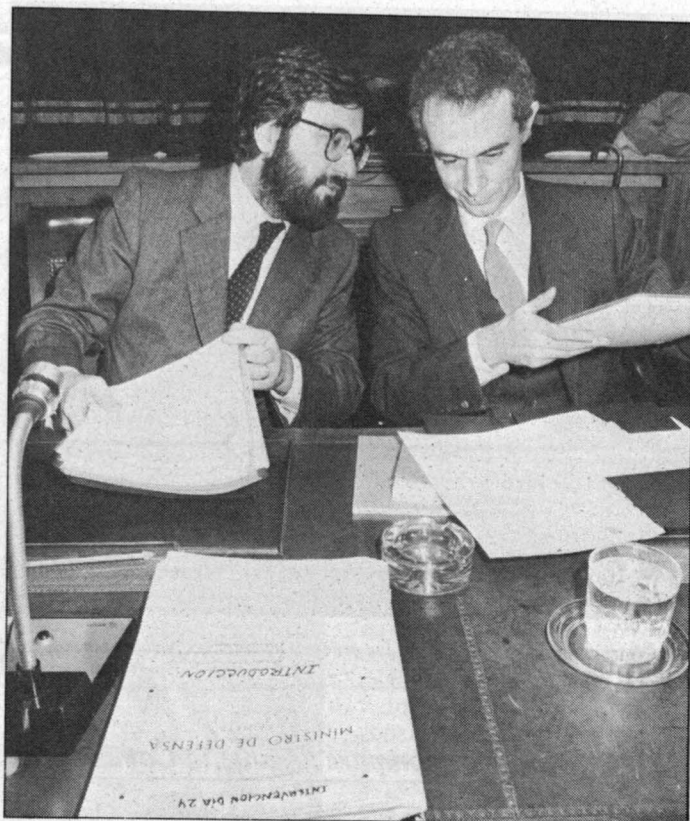
EJERCITO DEL AIRE

Los proyectos para el Ejército del Aire expuestos por el ministro Serra en la Comisión de Defensa del Congreso están centrados en el programa FACA (Futuro Avión de Combate y Ataque), la mejora de las bases aéreas, la construcción de refugios para aviones, el programa de guerra electrónica y el perfeccionamiento de los sistemas de alerta y control COMBAT-GRANDE III y IV, ideados para el sur de España y las islas Canarias.

Narcís Serra señaló que el Ejército del Aire, al igual que la Armada y el Ejército de Tierra, tendrá que elaborar primero sus planes y sus respectivos programas. Una vez analizados éstos, se distribuirán los presupuestos.

ARMADA

Por lo que se refiere a la Armada, el ministro de Defensa ya tiene encima de su mesa el Programa Naval, iniciativa basada fundamentalmente en la creación de un nuevo Grupo de Combate. Se va a prestar de ahora en adelante una atención especial al Tercio de la Armada. Narcís Serra detalló que es importante que la Armada llegue a las mismas cotas de modernización que el resto de los dos Ejércitos, de forma paralela y siempre teniendo en cuenta sus necesidades.



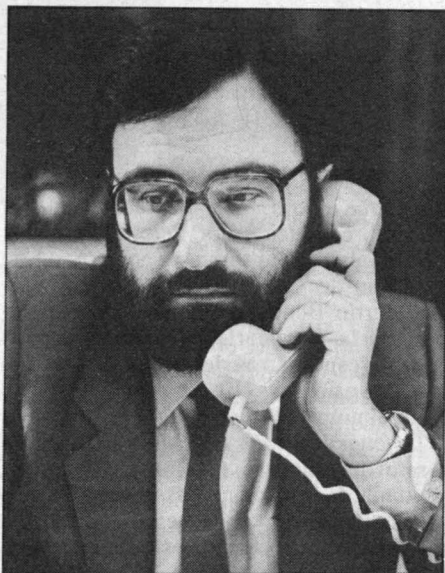
Serra intercambia impresiones con el presidente de la Comisión de Defensa, Guillermo Galeote.

EFE

vez que se ha nombrado al general Juan Cano Hevia jefe de la Escuela Superior del Ejército. Las reformas en materia educativa irán descendiendo hasta llegar a las academias donde se imparte docencia a los suboficiales. Las primeras experiencias tendrán lugar en el Ejército de Tierra y más tarde se trasladarán al Aire y la Armada.

El ministro destacó las líneas de la política a seguir en materia de ascensos. Se reducirán los cuerpos del Ejército al mínimo y se valorarán factores más importantes que la antigüedad a la hora de ascender a los mandos superiores. La selección para los cursos por los que se llega a general la realizará el Gobierno, una vez oído el Consejo Superior del Ejército. Así pues, sólo ascenderán los coroneles mejores clasificados, ya sea por sus dotes de mando, sus diplomas, su talento profesional y su antigüedad.

El Ministerio que dirige Serra desea que exista movilidad en los destinos. Este propósito se complementa con un aumento de las ayudas sociales, dirigidas,



Un rodaje de tres meses cubierto de intenso trabajo.

sobre todo, a las viviendas y la protección sanitaria.

PLAN META

En la explicación del Plan META, Serra incluyó la próxima desaparición de las Brigadas de Defensa Operativa del Territorio (DOT), lo que traerá una reducción de efectivos cercana a los 90.000 hombres. Con la Ley de Reserva Activa puesta en marcha el año pasado, se reduce en un 25 por 100 el número de jefes y oficiales del Ejército hasta el año 87.

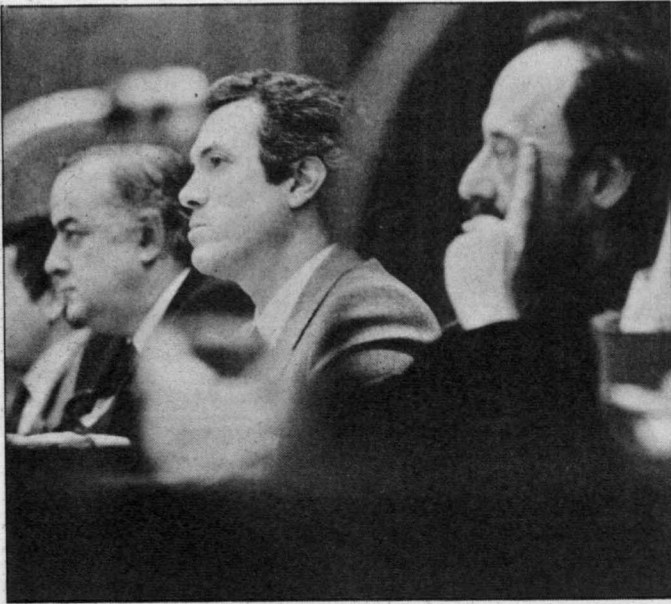
LEYES DE DEFENSA

Por último, hay seis proyectos legislativos que el Gobierno enviará este año a las Cortes en el terreno de la Defensa. En primer lugar, la Ley del Servicio Militar, por la que éste se reduce a un año, esta iniciativa posibilitará la entrada en vigor de una Ley de Objeción de Conciencia. Más tarde, el Gobierno tramitará las leyes de Defensa Nacional y Organización del Territorio, las de Retribuciones y Reestructuración de Plantillas y, al final, una nueva Ley de Justicia Militar con las modificaciones incluidas en el programa socialista.

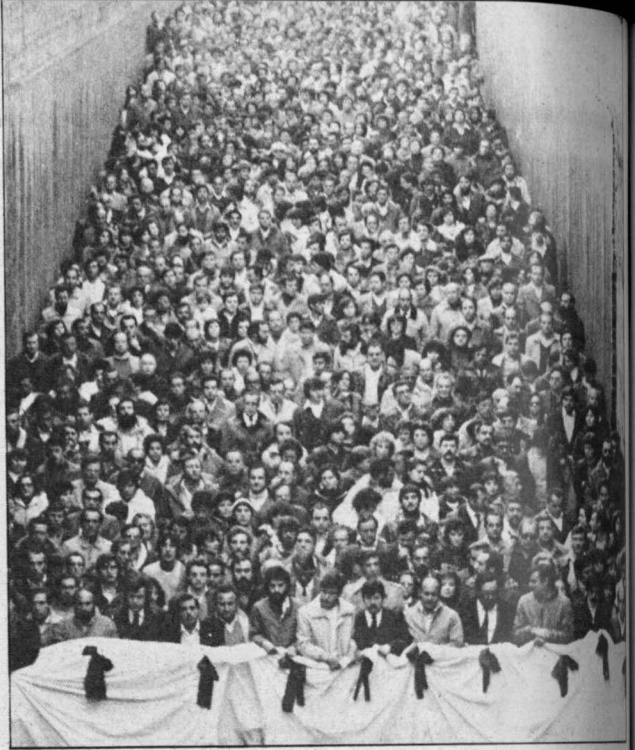
En contestación a los grupos parlamentarios, Serra afirmó que el Ministerio no había variado sus criterios respecto al programa FACA y aseguró que a corto plazo no se contempla el traslado de la Base Aérea de Torrejón de Ardoz. «ya que el Aire no puede prescindir de la misma en un inmediato futuro».

- El Ministerio potenciará el departamento de exterior del CESID.

- La desaparición de las brigadas DOT supondrá una reducción cercana a los 90.000 efectivos.



José Barrionuevo ya ha cursado las órdenes pertinentes para evitar más desgracias.



El entierro pasó ante el Cuartel de la Guardia Civil de Getafe y no hubo una sola voz irrespetuosa hacia esa digna y querida Fuerza que tantas veces, abnegadamente, ha contribuido a evitar desgracias.

José Barrionuevo compareció ante la Comisión de Interior del Congreso

Los sucesos de Valmojado

José Barrionuevo, ministro del Interior, compareció a petición propia ante la Comisión de Justicia del Congreso para explicar los sucesos de Valmojado, en los que por disparos del guardia civil José Martín Benegas en un control de carretera perdió la vida el niño de dos años Juan Félix Domínguez de la Fuente y resultó herida su madre, Florencia Martín.

LA acción de disparar me parece excesiva y equivocada, principalmente el último disparo.» Con estas palabras el ministro del Interior mostró su disconformidad con la metodología empleada por los dos números de la Guardia Civil que en la madrugada del sábado 19 de febrero vigilaban las carreteras locales 14 y 18 de la provincia de Toledo, en Valmojado y Cedillos del Condado, y cuyos disparos para detener el vehículo de la familia Domínguez segaron la vida del niño Juan Félix.

ACCION EXCESIVA

José Barrionuevo hizo en su intervención ante la Comisión de Justicia e Interior del Congreso una síntesis de los sucesos de Valmojado, y por espacio de dos horas contestó a cuantas preguntas le plantearon los portavoces de los grupos parlamentarios. En la narración del ministro el dato más destacable fue el reconocimiento de la dudosa visibilidad de los guardias José Martín Benegas y Martínez Guerra, cuyo puesto de control de vehículos no contaba con los efectivos técnicos adecuados. «Dada su colocación y las prendas —dijo el ministro— puede discu-

tirse su visibilidad.» También agregó José Barrionuevo otros detalles como que el vehículo conducido por Félix Domínguez aceleró al llegar al supuesto control, o que el último disparo, efectuado por el guardia Martín Benegas, golpeó la parte trasera de la carrocería del coche, a unos ochenta centímetros del suelo, atravesó la lata, los asientos, el pecho de la madre y mató al niño Juan Félix.

La cuestión más reveladora en el informe del ministro del Interior ha sido, sin duda, la intención y las normas ya cursadas a los Cuerpos de Seguridad del Estado para que hechos de este tipo no vuelvan a repetirse. Hasta el momento, ninguno de los anteriores ministros del Interior había ordenado medida alguna para garantizar la seguridad de las personas en

• «La acción de disparar me parece excesiva y equivocada», dijo José Barrionuevo.

los controles e impedir la escalada de desgracias, que desde 1977 al día de hoy asciende a 20 muertos. Las instrucciones cursadas por la Dirección de la Seguridad del Estado se refieren a la finalidad de los controles, a que no se establecerá control alguno sin las correspondientes dotaciones técnicas, y a toda una amplia gama de aspectos puntuales.

La normativa sobre controles establece asimismo que «todo control deberá perseguir como objetivos básicos y primordiales la seguridad de los ciudadanos y de las propias fuerzas actuantes, y la eficacia policial. Se prestará —agregan las normas cursadas— atención especialísima a los medios que aseguren la eficacia del control y su visualización por los automovilistas, montando, a estos efectos, tanto señales de tráfico obligatorias, tanto luminosas como reflectantes, y los carteles indicativos de «Control Policía y Guardia Civil» claramente visibles y reiterados».

USO DE ARMAS

Después de señalar que los controles deben establecerse por corto espacio de tiempo a fin de evitar el desgaste físico y

• Se ha cursado una batería de normas referida a la actuación de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado en los controles. • «Es preferible que se escape un delincuente a que muera un inocente.»

psíquico del personal y las tensiones del servicio, la normativa señala los casos en los que únicamente se podrá hacer uso de las armas reglamentarias. Y así dice: «cuando la Fuerza actuante sea atacada con armas de fuego o agredida con objetos o instrumentos que puedan producir lesiones físicas. Cuando se atropelle o manifiestamente se intente alcanzar a la Fuerza actuante con el vehículo que se pretende detener o desde el mismo se produzca agresión de entidad suficiente que aconseje el uso de las armas, evitando en todo caso herir al ocupante y cumpliendo la exigencia reglamentaria de disparar al aire y, en caso necesario, a las ruedas del vehículo».

El tercero, último y más polémico supuesto de uso de las armas termina diciendo que «es preferible no detener a un delincuente que lesionar a un inocente». El supuesto es «cuando del comportamiento del ocupante u ocupantes del vehículo se deduzca sin ningún género de dudas que pretenden darse a la fuga, contando su alta peligrosidad, sin previa identificación y comprobación suficientes».

La normativa concluye con una admonición a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado en el sentido de que deberán prever comportamientos anormales y reacciones imprevisibles en conductores ebrios, toxicómanos y delincuentes de escasa peligrosidad. Además —agrega—, la Dirección de Seguridad del Estado cursará instrucciones sobre personal que integrará los controles, instrucción del mismo, medios, distancias, etcétera.

LAS INTERVENCIONES

La intervención del portavoz del PNV, Marcos Vizcaya, subrayó que con mejores controles en el País Vasco se ha producido una larga saga de desgracias y que no sólo han faltado normas, sino malos criterios, malos usos y malas costumbres. «Cómo es posible —preguntó— que conociendo la sensibilidad del PSOE hacia estos temas se haya tardado tanto en poner en marcha estas medidas?» En igual sentido se manifestó también Juan María



El niño Juan Félix, en el féretro mortuario.

Bandrés, quien, como el resto de los portavoces, agradeció al ministro su comperecencia sin ser llamado. Bandrés preguntó si se había suspendido de empleo y sueldo a los guardias civiles actuantes y dijo que la declaración del general Iraizoz le parecía desacertada, pues no sólo trataba de responsabilizar al padre del niño muerto de la desgracia, sino que introducía la «hipótesis calumniosa» de que posiblemente condujera el coche otra persona. Preguntó si el citado general iba a ser cesado.

La batería de intervenciones posteriores fueron desde la reforma de los actuales efectivos de la Guardia Civil y el cambio de imagen de este cuerpo, solicitada por Santiago Carrillo, hasta el recordatorio de que la cuestión está subjudice, empleado por el portavoz Ruiz Gallardón, de AP-PDP, pasando, claro está, por otros argumentos «funcionales» sobre la necesidad de haber dado órdenes funcionales a los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad en el caso de los controles con anterioridad.

Este argumento fue expuesto por el señor Trias de Ves.

EL INOCENTE ERA LA VÍCTIMA

A todos ellos contestó el ministro. Y a la apelación de «inocencia y derecho a la defensa» del guardia encausado, realizada por Ruiz Gallardón, respondió el portavoz socialista Verde i Aldea diciendo que esos son derechos constitucionales incuestionables y, en consecuencia, deberían hacerse extensibles, antes que a nadie, a la víctima.

José Barrionuevo explicó cómo el Ministerio del Interior trabajaba en unos planes de Seguridad Ciudadana, de los que han salido estas normas, que serán no sólo instrumentos jurídicos sino normas de actuación de unos Cuerpos y Fuerzas de Seguridad para una sociedad moderna y democrática. Habló de un nuevo Reglamento para la Guardia Civil y de una Ley Orgánica de Fuerzas y Cuerpos de la Seguridad del Estado. Dijo que por el Estado se asumiría la responsabilidad de atender a esta familia y que él mismo había visitado al padre del niño Juan Félix, con el que tendría posteriores encuentros. Sobre la situación de los guardias civiles

autores del suceso, manifestó que estaban retirados del servicio y que era incorrecto hablar de suspensión de empleo y sueldo, pues sólo cabe la retirada del servicio en un cuerpo militar, como sólo cabe el traslado en el caso del general Yraizoz.

A quienes alegaban tardanza en la adopción de las normas expuestas, les contestó el ministro preguntando por la gestión de anteriores gobiernos. Y a quienes recurrieron al argumento de que las cosas más elementales no se han sabido hacer, les respondió el ministro con datos sobre desgracias ocurridas por la misma causa en otros países. En Italia, desde 1976 se han producido 108 muertos en los controles policiales de carretera. «Debemos procurar —concluyó Barrionuevo— que en España no haya ninguna víctima. Es preferible que se escape un delincuente a que muera un inocente.»

L.D.

Diputados del PSOE se autoaplican las incompatibilidades

Esta es la lista facilitada por el Grupo Parlamentario Socialista con los diputados que han pedido la exención por manifiesta incompatibilidad entre su profesión y el cargo de diputado. Ninguno de ellos cobrará más que un salario del Estado.

| | | | |
|--|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| ACITORES BALBAS, Alberto | FUNCIONARIO. | NIETO GONZALEZ, Jerónimo | PROFESOR. |
| ARNAU NAVARRO, Francisco | INSPECTOR DE TRABAJO. | NUÑEZ ENCABO, Manuel | CATEDRATICO-FUNC. AYUNT. |
| BALLESTERO PAREJA, Enrique | CATEDRATICO. | OLIVA GARCIA, Francisco | I.N.E.M. |
| BALLESTEROS DURAN, Enrique | CATEDRATICO. | OLIVENZA POZAS, Antonio | A.T.S. EN EL INSALUD. |
| BALLETBO I PUIG, Ana | FUNCIONARIA DE RTVE-PROFESORA. | PALACIOS ALONSO, Marcelo | INSPECTOR MEDICO. |
| BERENGUER FUSTER, Luis | P.N.N. UNIVERSIDAD. | PEDREGOSA GARRIDO, José Manuel | PROFESOR. |
| BEVIA PASTOR, José Vicente | CATEDRATICO. | PEREZ SIQUIER, Joaquín | DIPUT. PROVINCIAL DE ALMERIA. |
| BLANCO GARCIA, Jaime | MEDICO DE INSALUD. | PINEDO SANCHEZ, Carmen | CATEDRATICA. |
| BONO MARTINEZ, José | PROFESOR UNIVERSIDAD. | PLANAS PUCHADES, Luis | INSPECTOR DE TRABAJO. |
| BUSQUETS BRAGULAT, Juli | MILITAR-P.N.N. UNIVERSIDAD. | POZO ALVAREZ, Juan Manuel del | CATEDRATICO DE INSTITUTO. |
| CABALLERO ALVAREZ, Abel | PROFESOR AGREGADO. | PRIETO GARCIA, Domingo | PROFESOR DE LA UNED. |
| CALAHORRO TELLEZ, Fernando | FUNCIONARIO DE TRABAJO. | PUIG I OLIVE, Lluís | PROFESOR. |
| CASTRO FELICIANO, Fco. Javier | PROFESOR. | RAMALLO MASSANET, Juan | CATEDRATICO UNIVERSIDAD. |
| CERCAS ALONSO, Alejandro | TECNICO DE LA SEGURIDAD SOCIAL. | RAMIREZ HEREDIA, Juan de Dios | FUNCIONARIO RTVE. |
| CEREZO GALAN, Pedro | CATEDRATICO. | FERNANDEZ TORRECILLA, Francisco | FUNCIONARIO CPO. GRAL. TECNICO |
| COLINO SALAMANCA, Juan | TECNICO ADMINISTRACION CIVIL. | RENAU I MANEU, María Dolores | DIPUTACION PROVINCIAL. |
| CREMADES SENA, Jorge | PROFESOR. | RIBAS PRATS, Jaime | PROFESOR. |
| CUNILLERA I MESTRES, Teresa | FUNCIONARIA DE LA A.I.S.S. | RODRIGUEZ IBARRA, Juan Carlos | PROFESOR. |
| CHAVES GONZALEZ, Manuel | PROFESOR UNIVERSIDAD. | RODRIGUEZ RODRIGUEZ, Antonio | PROFESOR. |
| DAVILA SANCHEZ, Carlos Alberto | FUNC. JUNTA ENERGIA NUCLEAR. | RUBERT DE VENTOS, Xavier | CATEDRATICO. |
| DIAZ SOL, Angel | MEDICO S. SOCIAL-PROFESOR. | SAAVEDRA ACEVEDO, Jerónimo | CATEDRATICO. |
| ELIO OFIDIALDEGUI, Jesús María | FUNC. M.º EDUCACION Y CIENCIA. | SAENZ LORENZO, José Félix | PROFESOR. |
| ESTRADA SANCHEZ, José Luis | FUNC. M.º EDUCACION Y CIENCIA. | SANCHEZ BARBERA, Virgilio | SECRETARIO DE JUZGADO. |
| FAJARDO SPINOLA, Luis | FUNC. CUERPO CATEDRATICOS. | SANZ DIAZ, Federico | PROFESOR. |
| FERNANDEZ CORTES, Francisco | PROFESOR. | SANZ FERNANDEZ, Fco. Javier | PROFESOR. |
| FERNANDEZ MARUGAN, Francisco | INSPECTOR FINANCIERO. | SOLANO CARRERAS, Carmen | PROFESORA. |
| FUEJO LAGO, Donato | MEDICO S. SOCIAL. | SOTILLO MARTIN, Antoni | PROFESOR. |
| FUENTES GALLARDO, Francisco | PROFESOR. | TARREGA BERNAL, Javier | PROFESOR. |
| GARCIA GARCIA, José Luis | CATEDRATICO. | TEIJEIRO FRAGA, Angel Manuel | CATEDRATICO DE INSTITUTO. |
| GARCIA OLID, Antonio | PROFESOR DE E.G.B.. | VALLE TORREÑO, José del | PROFESOR. |
| GARCIA RAYA, José Luis | SERV. NAL. PROD. AGRARIOS (SENPA). | VALLS GARCIA, Francisco Javier | PROFESOR. |
| GARCIA RONDA, Angel | PROFESOR MERCANTIL. | VARGAS-MACHUCA, Ramón | PROFESOR. |
| GARCIA TOMAS, Sebastián | PROFESOR. | VAZQUEZ FOUZ, José | FUNCIONARIO Mº AGRICULTURA. |
| GAVIÑA RIBELLES, Francisco | PROFESOR. | VAZQUEZ VAZQUEZ, Francisco José | INSPECTOR DE TRABAJO. |
| GIMENO MARIN, Francisco | INSPECTOR DE TRABAJO. | VICENTE MARTIN, Ciriaco de | INSPECTOR DE TRABAJO. |
| GONZALEZ ZAPICO, Francisco | DIREC. GRAL. DE INVESTIGACION. | ZAMBRANA PINEDA, Justo | TECNICO DE LA ADMON. CIVIL. |
| GOZALBES CRAVIOTO, Enrique | PROFESOR. | ZAPATERO GOMEZ, Virgilio | PROFESOR. |
| LAGUNILLA ALONSO, Juan Ramón | PROFESOR. | | |
| LAZO DIAZ, Alfonso | PROFESOR. | | |
| LEGUINA HERRAN, Joaquín | I.N.E. | | |
| LOPEZ GARCIA, Francisco Javier | PROFESOR. | | |
| LOPEZ LUNA, Hilario | INSPECTOR DE TRABAJO. | | |
| LOPEZ SANZ, Salvador | CATEDRATICO. | | |
| MACARRO VERA, José Manuel | PROFESOR. | | |
| MALON NICOLAU, Jesús María | PROFESOR. | | |
| MARCET I MORERA, Joan | PROFESOR. | | |
| MARRACO SOLANA, Santiago | MINISTERIO AGRICULTURA. | | |
| MARTIN TOVAL, Eduardo | INSPECTOR DE TRABAJO. | | |
| MARTINEZ GARCIA DE OTAZO, Manuel | ABOGADO DEL ESTADO. | | |
| MARTINEZ MARTINEZ, Enrique | PROFESOR E.G.B.. | | |
| MARTINEZ NOVAL, Luis | PROFESOR. | | |
| MOYORAL CORTES, Victorino | TECNICO ADMINISTRACION CIVIL. | | |
| MEDINA ORTEGA, Manuel | CATEDRATICO. | | |
| MOYA MILANES, Pedro | PROFESOR. | | |
| NAVARRETE MERINO, Carlos | INSTITUTO P. P. VIVIENDA. | | |

SEÑORES MINISTROS, DIPUTADOS

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| ALMUNIA AMANN, José Joaquín | MINISTRO DE TRABAJO. |
| BARON CRESPO, Enrique | MINISTRO DE TRANSPORTES. |
| LLUCH I MARTIN, Ernest | MINISTRO DE SANIDAD. |
| MORAN LOPEZ, Fernando | MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES. |
| MOSCOSO DEL PRADO, Javier | MINISTRO DE LA PRESIDENCIA. |
| SOLANA MADARIAGA, Javier | MINISTRO DE CULTURA. |
| SOLCHAGA CATALAN, Carlos | MINISTRO DE INDUSTRIA. |
| GONZALEZ MARQUEZ, Felipe | PRESIDENTE DEL GOBIERNO. |
| GUERRA GONZALEZ, Alfonso | VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO. |

DIPUTADOS QUE HAN PRESENTADO SU DIMISION COMO TALES

| | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| FERNANDEZ ORDOÑEZ, Francisco | PRESIDENTE DEL BANCO EXTERIOR. |
| YAÑEZ BARNUEVO-GARCIA, Luis | PRES. COOP. IBEROAMERICANA. |
| SOLANA MADARIAGA, Luis | PRESIDENTE DE TELEFONICA. |
| GARRIDO GUZMAN, José Manuel | DIRECTOR GENERAL DE TEATRO. |



Desde 1977 la familia de Juan Peñalver —muerto— y la editora de *El Pápus* esperan justicia.

Caso «El Pápus»

La justicia internacional como último recurso

El abogado defensor de la editorial Amaica, que publica la revista cómica-satírica *El Pápus*, va a recurrir ante la Comisión Europea de Derechos Humanos después de haber agotado todas las vías judiciales, incluido el Tribunal Constitucional, en el proceso iniciado contra tres magistrados a raíz de la sentencia dictada por éstos contra los presuntos autores del atentado a la revista *El Pápus*.

EL proceso seguido contra los presuntos autores del atentado a la revista *El Pápus*, ocurrido el 20 de septiembre de 1977, y en el que resultó muerto Juan Peñalver y heridas de diversa consideración otras once personas, puede calificarse de «antológico» por la serie de anomalías y retorcimientos que en él se han dado.

TRES PROCESOS

El abogado representante de la parte damnificada, Juan Barja de Quiroga, ha presentado una vez más en el Club Internacional de Prensa las presuntas anomalías judiciales habidas en el caso *El Pápus*. Para empezar, la sala tomó la «extraña» decisión de formar tres procesos distintos

contra los autores: por el atentado, por tenencia ilícita de armas y por tenencia ilícita de explosivos.

De esta manera, según Barja de Quiroga, se estaría intentando diluir la responsabilidad, en contra de lo dispuesto por el artículo 27 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal. Hay que decir que en casi todos los procesos de la Audiencia Nacional contra la extrema derecha se ha seguido este método.

Con independencia de la suerte que han corrido los procesos por el atentado terrorista y por tenencia ilícita de armas —el 4 de marzo próximo se celebrará la vista por el primero, después de toda una serie de retrasos y de su aplazamiento por incomparencia de unos acusados que oficialmente están en la cárcel de Alcalá de Henares—, Juan Barja de Quiroga ha señalado cómo el tercer proceso por tenencia

ilícita de explosivos, primero se perdió y después se encontró «resuelto».

Efectivamente, el juez instructor de este sumario por tenencia ilícita de explosivos en manos de los autores del atentado a *El Pápus*, dictó en su día un auto en el que decía que esos explosivos no podían ser los empleados contra *El Pápus*, porque no han sido utilizados. Con este mismo argumento el juez instructor señaló que existía sentencia de la Sala Segunda de la Audiencia Nacional sobre el asunto. Efectivamente, se había dictado sentencia. En la misma, junto con una escasa pena, figuraba como «atenuante» el que los explosivos hallados en manos de los presuntos autores del atentado contra *El Pápus* fueran «para luchar contra personas de ideología marxista».

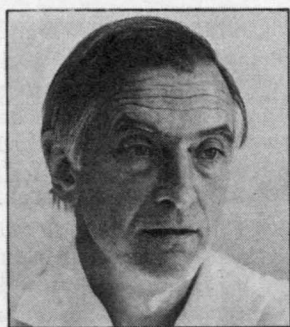
La insólita sentencia movió al letrado Barja de Quiroga a presentar querrela criminal contra los magistrados firmantes: Bienvenido Guevara Suárez, Luis Fernando Martínez Ruiz y Juan García Murga Vázquez, de la Sala Segunda de la Audiencia Nacional.

Pero esa querrela, que debería haberse examinado para su admisión a trámite en un antejuicio del Tribunal Supremo, pasa al Pleno del Tribunal Supremo para su vista. En el pleno, el fiscal se opone a su tramitación y los 54 miembros del Tribunal dictan un auto en tal sentido.

EL ÚLTIMO RECURSO

Es entonces cuando Barja de Quiroga, advirtiendo presunta burla de las garantías procesales, que exigen la celebración de un antejuicio previo a la tramitación, recurre al Tribunal Constitucional —también en este caso el fiscal se opuso a la admisión del recurso—, el cual dictó sentencia denegando la tramitación del recurso por ocho votos frente a cuatro. Los altos magistrados que votaron a favor de la admisión del recurso fueron Plácido Fernández Viagas—fallecido—, Francisco Tomás Valiente, Angel de la Torre y Manuel Díaz de Velasco. Su fundamento consiste en que si en un proceso se niega el antejuicio y la tramitación de la querrela, en el caso siguiente estarían, si la admitieran, condenados de hecho.

Tras todo ello, agotadas las vías de recurso, el letrado Barja de Quiroga ha anunciado su intención de dirigirse a la Comisión Europea de Derechos Humanos, la cual, una vez admitida la demanda y celebrado el antejuicio, trasladará el expediente ante el Tribunal de los Derechos Humanos. Este trámite puede durar un año. Los inculpados en el mismo no son ya particulares sino el Estado español. ■



PEDRO ZARCO

Presidente de la Federación de A. para la Defensa de la Sanidad Pública

Una «encuesta» del Consejo de Colegios Médicos sobre el tema del aborto, en la que se trataría de recoger la opinión de los colegiados, así como la posterior manipulación «científica» del asunto por los directivos de dicho organismo corporativo, ha suscitado la respuesta de la Federación de Asociaciones para la Defensa de la Sanidad Pública.

SOBRE EL ABORTO Y SUS MANIPULADORES

LA encuesta planteada por el Consejo Superior General de Colegios Oficiales de Médicos es sencillamente inmor-

ral. Toda encuesta, para que sea válida, tiene que ser, en primer lugar, libre y por tanto anónima. En cuanto no es anónima, y esta encuesta es todo un fichero policial, se convierte en una coacción que desvirtúa por completo el valor de sus resultados. Esto es aún más llamativo cuando el Consejo Superior ha hecho referencia reiteradamente al artículo 144 del Código Deontológico de dicho Consejo que condena el aborto y amenaza con perseguir a los médicos que lo efectúen. (A propósito del aborto, en Italia, un país mediterráneo como el nuestro, católico y sociológicamente similar, se hizo un referéndum sobre el aborto hace tres años y, aun contando con la postura de Juan Pablo II, tan beligerante o más que los obispos españoles en esta materia, el aborto salió respaldado por una amplia mayoría popular.)

Por otra parte, con muy poca habilidad, el cuestionario está desviado hacia la omnipresencia del Colegio de Médicos en la Sanidad, cuando en la medicina española de los últimos 50 años los Colegios de Médicos han estado absolutamente de espaldas a la misma. Y no digamos nada del Consejo Superior, manejado íntegramente durante 40 años por uno de los dos más destacados médicos del franquismo (Dr. Lafuente

Chaos) y en plena democracia el Consejo sigue una línea continuista aún si cabe más escorada a la derecha que el previo. Técnicamente la encuesta no tiene ningún valor, ni en la elección de la muestra ni en la formulación de las preguntas (que más que pretender recoger la opinión invitan a reafirmar los asertos en ella vertidos). En los exámenes de test es un error común hacer la pregunta correcta la más larga. Pues bien, en este cuestionario basta elegir la más larga para saber cuál es la opinión del Consejo. El ser enviada por correo implica que la

muestra elegida es la totalidad de médicos colegiados. Sin embargo, respuestas van a provenir exclusivamente de los médicos más motivados con posiciones más destacadas a p

Los altos directivos del Consejo, con Ribera en medio, publicarán su «encuesta» el 31 de marzo.



por los temas expuestos, aunque claramente el abanico de respuestas excluye las posiciones de los médicos progresistas y sobre todo genera una profunda desconfianza en la honestidad con que se vaya a realizar el tratamiento de las respuestas.

UN ejemplo de esta desconfianza puede ser la formulación de la pregunta sobre especialidades médicas, en la que se contraponen «especialización voluntaria al alcance de todos» con «especialización restringida con examen tipo MIR» obviando el problema de quién o qué centros están capacitados para formar especialistas o que la especialización por el sistema de residencias tiene por que ser, necesariamente, restringida o basarse en un examen. ¿Qué opinarían nuestros eminentes consejeros de una encuesta formulada así?: «¿Está usted de acuerdo con financiar obligatoriamente con sus cuotas los intereses del sector más prepotente y reaccionario de los médicos? En el mismo sentido extraña el inusitado interés que el tema de la despenalización parcial del aborto produce en la organización colegial (coincidiendo

curiosamente con la campaña que los partidos más retrógrados realizan contra ella). ¿Por que razón no hay preguntas sobre otros temas socialmente conflictivos? Ejemplos serían el paro, el golpismo, la televisión, la responsabilidad ante los errores de práctica médica o el divorcio. Aunque en este último caso parece que la opinión del Consejo está muy clara, ya que excluye de la encuesta a los médicos divorciados: al responder sobre el estado civil sólo se puede ser casado o soltero, o una tercera posibilidad que unifica a los viudos con los separados.

Una de las características de la medicina en 1983 es que es una medicina científica. Llama poderosamente la atención el carácter acientífico de esta encuesta. La pregunta 26, por ejemplo, afirma: «teniendo en cuenta que la vida humana empieza con la fecundación...». Señores del Consejo: la vida humana empieza no sabemos muy bien si con el Rhamapithecus o el Australopithecus, se sigue del homo erectus; el homo Neanderthalensis es ya definitiva-

mente humano, como lo es el Cromagnon que culmina en el actual homo sapiens. De modo que la vida humana empieza en los homínidos hace unos tres millones de años, como la vida misma empieza en la incidencia de la energía solar sobre el metano, anhídrido carbónico, monóxido de carbono y amoníaco. Pero si queremos ser más concretos y nos referimos a la vida humana individual, *esta vida humana empieza en el parto*. Por ello en medicina al embrión humano antes del parto se le denomina simplemente feto, lo demás es pura disgresión.

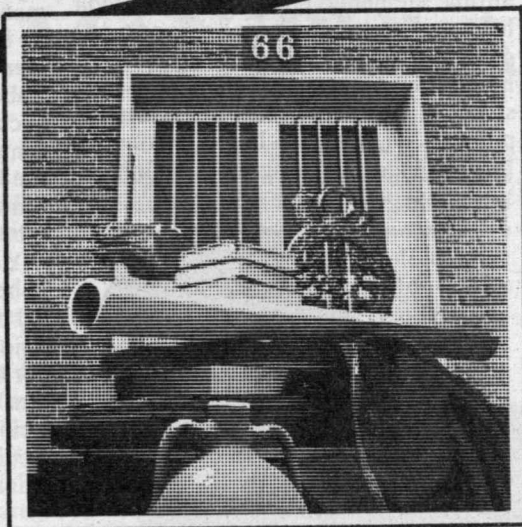
A pesar de todo ello no cabe duda de que el honorable Consejo pretende extraer conclusiones estadísticamente válidas de esta sedicente encuesta. No se puede explicar de otra manera el que más de la tercera parte de las preguntas se dediquen a datos de identificación de la actividad, lugar de trabajo y datos familiares del médico encuestado. Cabe duda de que los porcentajes de las respuestas se realicen sobre la totalidad de los encuestados, que son todos los médicos colegiados, y no sobre la minoría que responden.

Y es que los Colegios son, en efecto, la herencia de la medicina liberal. Pero del mismo modo que el liberalismo condujo por una parte al neo-capitalismo, por otra la Revolución de Octubre y por otra al nazismo, la medicina liberal evolucionó hacia la medicina científica, la medicina socializada y la medicina comunitaria de atención primaria. Y los Colegios de médicos representan precisamente los residuos de esa medicina liberal. Por ello su comportamiento, como en este caso, es acientífico y antidemocrático. Y por ello también muchos médicos no nos sentimos representados en semejantes Colegios. En resumen, esta encuesta es inmoral, porque no respeta la libertad del individuo, su manejo no va a tener control democrático y nuestro consejo es que los médicos de pensamiento científico y progresista la envíen al lugar que le corresponde: el cesto de los papeles. Creemos sinceramente que no se debe colaborar en semejante falacia.

**Junta Directiva Federal
de la Federación
de Asociaciones para la
Defensa de la Salud Pública.**



Llevamos la cultura a la puerta de su casa.



Porque la Cultura no se puede encerrar entre cuatro paredes esperando que la gente vaya a buscarla.

Por eso, esta Corporación ha llevado el teatro, la música, la poesía, la pintura a la calle, la plaza, el barrio. Así, todos los madrileños podrán disfrutarla como un bien común.

Además, Madrid ha recuperado sus fiestas más importantes. La de San Isidro y la de los Carnavales, tras cuarenta años de prohibición.

Pero Ud., no debe juzgar con alegría una cosa tan seria como es la Gestión Municipal.

Visite la Exposición "Madrid en Acción". Tendrá una completa información para formarse su propio balance de la Gestión Municipal.

VÉALO EN LA EXPOSICION

MADRID EN ACCIÓN

DEL 19 FEBRERO AL 27 MARZO
EN EL CUARTEL DEL CONDE DUQUE



AUTOBUSES: C. 2, 21, 44
MICROBUSES: M-3, M-5, M-7

EL AYUNTAMIENTO DE MADRID INFORMA DE SU GESTION



Dos años después del 23-F, sólo 14 jefes y oficiales permanecen en prisión.

La justicia sigue teniendo la palabra

Implicados en el 23-F se reintegran al Ejército

A dos años del golpe y tras el procesamiento de 32 militares y un civil implicados en el mismo, sólo 14 jefes y oficiales permanecen en prisión. Sobre ellos recae una condena global de 107 años de cárcel, sentencia que espera el dictamen final del Tribunal Supremo. Los prisioneros dirigen su mirada hacia este organismo desde los acuartelamientos que el Ejército tiene en Madrid, Valencia, Ferrol y Cartagena. Los liberados y absueltos lo hacen desde las filas castrenses, la mayoría en situación de disponibilidad forzosa.

ENTRE los procesados en el juicio del 23-F sólo el capitán de la Guardia Civil Francisco Ignacio Román disfruta en la actualidad de destino. Presta su servicio en la 111 Comandancia del Cuerpo, en condiciones semejantes que los suboficiales y los números que entraron en el Congreso sin llegar a sentarse en el banquillo de los acusados.

Salvo esta excepción, el resto de los procesados que fueron absueltos por el Tribunal o salieron en libertad tras cumplir su condena se hallan desde entonces en situación de disponibles forzosa. Para el caso del capitán de navío Menéndez Vives, que disfrutó de libertad nada más finalizar el juicio, se ha dispuesto el pase, cuando

proceda por motivos de edad, a la reserva forzosa.

GOLPISTAS SIN DESTINO

Los seis capitanes que salieron de prisión la semana pasada han ingresado de nuevo en el Ejército de forma activa y con todos sus derechos, aunque se prevé encuentren las mismas dificultades que sus compañeros para obtener destino. Se trata de Carlos Lázaro Corthay, Juan Pérez de Lastra, Enrique Bobis, Francisco Acera Martín, José Cid Fortea y Francisco Dusmet. Los cuatro primeros pertenecen a la Guardia Civil. También abandonó la semana pasada su cómoda «prisión» el «ultra» García

Carrés, recluso desde hace más de un año en la madrileña Clínica Covesa.

Los abogados defensores de los militares que todavía permanecen en prisión y sobre los que pesa una condena de 107 años, preparan en estos momentos sus estrategias de cara a los recursos sobre los que previsiblemente tendrá que pronunciarse el Tribunal Supremo la próxima primavera.

DOS RECURSOS A LA VISTA

De una parte, figura el recurso tramitado por el fiscal general del Estado, a instancias del Gobierno Calvo Sotelo, por el que se solicitan penas más duras para gran parte de los procesados. En sentido contrario, está todavía pendiente el recurso interpuesto por sus abogados defensores, en los que se solicita la rebaja de los castigos y la absolución de algunos de los militares encarcelados.

Bajo esta panorámica, algunos letrados perfilan una estrategia llamada, una vez más, a incrementar la tensión en el seno de las Fuerzas Armadas y a crispar los ánimos de los sectores más conservadores de las mismas. Angel López Montero, abogado de Tejero, recientemente fichado por el diario «El Alcázar», ya ha iniciado las gestiones oportunas para solicitar formalmente la presencia de los procesados del 23-F en la vista del recurso interpuesto contra las sentencias dictadas por el Consejo Supremo de Justicia Militar. El citado recurso se verá en la Sala Segunda del Tribunal Supremo. Aunque existen dudas sobre la legalidad de la petición hecha por algunos letrados, se sabe a ciencia cierta que los procesados que han quedado en libertad sí podrán asistir personalmente a la vista del recurso.

Mientras discurren en el tiempo los trámites exigidos por la justicia, los jefes y oficiales que se encuentran en prisión llevan una vida cómoda, cerca de sus familiares y volcada a los ratos de ocio. Su privación de libertad tiene por escenario cuatro puntos de la geografía nacional: Madrid, Valencia, El Ferrol y Cartagena.

CITA EN MADRID

Los tres militares de más alta graduación coinciden ahora en Madrid: Jaime Miláns no se había movido la semana pasada de la prisión de Alcalá desde la muerte de su padre. Luis Torres Rojas prosigue su encierro forzoso en la Escuela Politécnica del Ejército. Alfonso Armada se halla recluso en el Servicio Geográfico de Campamento.

Junto a Tejero, prisionero en Cartagena, además de otros seis reos, no podrán volver a vestir el uniforme militar en caso de que el Tribunal Supremo ratifique las penas impuestas el año pasado por el Consejo de Justicia Militar. ■

Afirma el embajador francés, Pierre Guidoni

Hay mayor cooperación contra el terrorismo

CON cierta sorpresa he leído un artículo titulado «ETA, tapado internacional», publicado en el último número de su revista de la que soy un antiguo y fiel abonado.

En efecto, este artículo, si bien refleja la verdad cuando evoca «la compenetración alcanzada entre los responsables de la seguridad francesa y la delegación española», luego presenta ciertas afirmaciones someras e incluso erróneas, que deseo rectificar.

Así, se puede leer por ejemplo: «No se ignora que Francia sigue siendo la base logística de ETA-m», o también: «A pesar de todo, allí sigue situada la oficina recaudadora de impuestos y las imprentas donde se editan los boletines etarras».

Hace demasiado tiempo que cierta prensa, en España, inflige a la opinión pública este tipo de afirmaciones sin fundamento que tienden a presentar a mi país como uno de los responsables del drama vasco, incluso como un culpable acusado de falta de solidaridad con su vecino del sur y que insinúan que el problema vasco debe ser resuelto en París, y no, como es evidentemente el caso, en Vitoria o en Madrid. Francia está harta de este papel de «chivo expiatorio» que le asignan de manera totalmente injustificada.

1. Es totalmente falso opinar que la «cabeza operacional» de ETA-m reside de

manera permanente en Francia, cuando todo el mundo, en el País Vasco español, sabe perfectamente que su sede está situada en la región de Bilbao. Cuando se producen ciertos contactos entre políticos y etarras, no es evidentemente en Francia, donde no residen más que algunos jefes «históricos» desconectados la mayoría de las veces, desde hace tiempo, de la organización terrorista y estrechamente vigilados.

2. Entre otros muchos ejemplos, la detención, hace algunos meses, de un dirigente del PNV de Pamplona que percibía el «impuesto revolucionario» a cuenta de la ETA en Navarra prueba de manera flagrante, si fuera necesario, lo que todo el mundo sabe muy bien en el País Vasco, es decir, que por lo menos el 80 por 100 del citado «impuesto» se percibe en territorio español, donde es utilizado y redistribuido de manera casi pública.

3. Los boletines etarras no necesitan en absoluto ser editados en Francia. No es difícil suponer que son impresos en las mismas condiciones que las hojas de propaganda separatista que, viniendo de España, inundan la parte del territorio de la República Francesa (las pretendidas «provincias de Euskadi Norte»), que unos irresponsables, en España, siguen reivindicando impunemente.

4. La cooperación policial entre los dos países se desarrolla, desde el 28 de

octubre, con una eficacia notoria, y a satisfacción de los dos países. No se puede pedir a Francia que asuma las dificultades y los riesgos que ello comporta y, al mismo tiempo, seguir hablando como si nada nuevo hubiera ocurrido.

Sin entrar en más detalles —los documentos que esta embajada posee sobre estos puntos están a su disposición—, deploro que una revista como EL SOCIALISTA, cuya ambición es mejorar el nivel de conciencia cívica de los ciudadanos españoles, se abandone a la facilidad de «echarle la culpa» a un país tercero de las dificultades que el ministro Fernando Morán ha calificado de exclusivamente españolas. El seguir disimulando a la sociedad española la verdadera naturaleza del drama vasco y el mantener la leyenda de un «santuario francés» son ciertamente métodos que no contribuirán a ayudar a resolver el problema.

Esperando haber aportado para su conocimiento elementos útiles de reflexión, quiero manifestarle mi reconocimiento por la calidad del trabajo informativo que realiza por otra parte EL SOCIALISTA, revista que siempre leo con gran interés.

Aprovecho esta oportunidad para expresarle, señor director, el testimonio de mi alta consideración y de mi fraternal amistad.

Pierre GUIDONI
(Embajador francés)



Jóvenes, apáticos y apolíticos

Un importante informe sobre la juventud ha sido elaborado por el Centro de Investigaciones Sociológicas entre jóvenes de 15 a 20 años. Sus datos son reveladores. La juventud no sólo «pasa» de los movimientos asociativos, sino que la militancia política ha descendido desde 1977 a esta parte en una proporción del ocho al tres.

La apatía aumenta espectacularmente en la juventud. Si en 1977 la proporción de aquellos que confesaban no «hacer nada en especial» era del 9 por 100, en 1982 alcanzaba un 27 por 100. Es decir, más de la cuarta parte de la juventud muestra un desinterés total por cualquier tipo de actividad ya sea deportiva, cultural, asociativa, etcétera.

ENCUESTA REVELADORA

Este es uno de los resultados de la encuesta que anualmente realiza el Centro de Investigaciones Sociológicas, entre jóvenes de quince a veinte años, para la Dirección General de la Juventud. Es, sin duda, un aldabonazo respecto al cual no convendría «pasar». Dada la amplitud de la encuesta nos limitamos aquí a destacar algunos resultados referentes al empleo del ocio y a las actitudes políticas.

Junto a la apatía creciente hay un dato positivo: ha aumentado la actividad y el interés de todos aquellos que declaran hacer algo en sus horas libres. Así, mientras unos se desenganchan, otros se implican más.

De todas las actividades sobre las que ha consultado la encuesta, solamente hay una que da unos resultados negativos: la lectura de libros. En cambio, el aumento mayor se ha dado en el seguimiento de radio y televisión. Un hecho que no resultaría preocupante, ya que está en la lógica de nuestro tiempo, si los índices de lectura fueran más altos. No se trata tanto de que nos hayamos incorporado a la galaxia electrónica, cuanto que hemos pasado a ésta sin haber transitado suficientemente por la de Gutenberg. O, al menos, sin herramientas compatibles como ocurre en otros países europeos.

La encuesta revela preferencias distintas, según los sexos. Las jóvenes leen más que los varones de su edad y, en cambio, practican menos el deporte, aunque la curva indica una progresiva corrección de este dato.

RAQUITISMO ASOCIATIVO

El ocio se ha diversificado. En este sentido hay un vuelco espectacular en la or-



La precariedad de medios y la falta de salidas para la juventud conforma un pensamiento desesperanzado.

| % de jóvenes que pertenecen a una asociación de tipo... | 1977 | 1982 | Difer. |
|---|------|------|--------|
| • Deportivo | 22 | 23 | +1 |
| • Religioso | 6 | 9 | +3 |
| • Recreativo cultural | 13 | 13 | — |
| • Cívico-social | 4 | 7 | +3 |
| • Político | 8 | 3 | -5 |
| • Juvenil | 11 | 6 | -5 |

| ¿Qué hace en su tiempo libre? | 1977 | 1982 | Difer. |
|--|------|------|--------|
| • Estoy con los amigos/as | 79 | 82 | + 3 |
| • Escucho música | 70 | 70 | — |
| • Veo TV | 64 | 79 | +15 |
| • Leo libros | 64 | 63 | - 1 |
| • Voy al cine | 61 | 73 | +12 |
| • Voy a bailar | 51 | 64 | +13 |
| • Oigo la radio | 47 | 63 | +16 |
| • Hago deporte | 46 | 55 | + 9 |
| • Salgo al campo, de excursión | 40 | 46 | - 6 |
| • Salgo con novia/o | 38 | 45 | + 7 |
| • Veo deporte | 26 | 41 | +15 |
| • Voy a reuniones políticas | 18 | 21 | + 3 |
| • Toco un instrumento musical | 18 | 27 | + 9 |
| • Voy a alguna asociación o club | 17 | 27 | +10 |
| • Hago trabajos manuales | 16 | 30 | +14 |
| • Voy al teatro | 11 | 25 | +14 |
| • No hago nada en especial | 9 | 27 | +18 |
| • Otras | 3 | 3 | — |

Ha descendido entre los jóvenes la lectura de libros y se ha incrementado el seguimiento de radio y televisión

ización del tiempo libre. No se polariza en torno a una actividad. Se diría que un mayor diletantismo.

os cambios de frecuencia más notables han producido en tres actividades: ir a una asociación, tocar un instrumento y salir con el/la novio/a. En el primer caso se una proporción mayor de jóvenes que pertenecer a un club o asociación, lo ha decrecido la frecuencia en la asociación, hasta el punto de que, en la mayoría de los casos, es irrelevante la implicación.

La vida asociativa es realmente raquítica, especialmente la relacionada con la vida política y cultural. Si el 27 por ciento emplea algo de su tiempo en una asociación voluntaria y el 21 en reuniones políticas, el tiempo y la frecuencia son tan escasos y dispersos que en realidad se trata de algo simbólico. El 90 por 100 de los jóvenes que dicen dedicar tiempo libre a la vida asociativa, lo hacen con una frecuencia menor a una reunión semanal. Es de deformarse tan dilatada e irregular que ninguna puede ser tomado en cuenta.

DATOS PARA APUNTAR

Comparando la encuesta del 77 con esta del 82 ha decrecido la proporción de jóvenes que pertenecen a una asociación de carácter político del ocho al tres.

La encuesta arroja datos sorprendentes sobre el tema de la ideología política. El 47 por 100 de los encuestados no sabe o no quiere posicionarse en la escala ideológica. ¿No desean exteriorizar sus opiniones o, sencillamente, no tienen una postura clara para poder situarse en la izquierda o la derecha? Dado que responden en otros temas en proporciones muy bajas cabe pensar que sienten indiferencia entre las opciones derecha-izquierda. Entre los que sí se definen, un 22 por 100 se sitúan en la izquierda y un 15 por 100 en el centro. Los grupos extremos de izquierda y derecha son minoritarios y aparecen igualados. Si se comparan las posiciones de los jóvenes con las asignadas a sus padres, se observa un ligero trasvase de preferencia hacia la izquierda (de un 5 por 100 a un 8 por 100), mientras el resto reproduce la ideología paterna. La encuesta incluye que, en punto a ideología política, el mecanismo de reproducción social está funcionando bien entre la juventud actual.

| | N.º de orden en cuanto a: | |
|--------------------------------|---------------------------|---------------------|
| | actividad más realizada | actividad preferida |
| • Estar con los amigos/as | 1.º | 1.º |
| • Ver TV | 2.º | 11.º |
| • Ir al cine | 3.º | 4.º |
| • Escuchar música | 4.º | 5.º |
| • Ir a bailar | 5.º | 2.º |
| • Oír la radio | 6.º | 12.º |
| • Leer libros | 7.º | 9.º |
| • Hacer deporte | 8.º | 3.º |
| • Salir al campo | 9.º | 7.º |
| • Salir con el/la novio/a | 10.º | 6.º |
| • Ver deporte | 11.º | 15.º |
| • Hacer trabajos manuales | 12.º | 13.º |
| • Tocar un instrumento musical | 13.º | 8.º |
| • Ir a un club o asociación | 14.º | 14.º |
| • Ir al teatro | 15.º | 10.º |
| • Ir a reuniones políticas | 16.º | 16.º |

| % que realiza esta actividad todos los días o 2-3 veces por semana* | 1977 | 1982 | Difer. |
|---|---------------------------|------|--------|
| | • Estar con los amigos/as | 91 | 82 |
| • Escuchar música | 90 | 81 | -9 |
| • Ver TV | 88 | 87 | -1 |
| • Leer libros | 77 | 71 | -6 |
| • Ir al cine | 15 | 6 | -9 |
| • Ir a bailar | 17 | 11 | -6 |
| • Oír la radio | 84 | 83 | -1 |
| • Hacer deporte | 52 | 45 | -7 |
| • Ir al campo | 10 | 11 | +1 |
| • Salir con novio/a | 75 | 55 | -20 |
| • Ver deporte | 34 | 25 | -9 |
| • Ir a reuniones políticas | 20 | 5 | -15 |
| • Tocar un instrumento musical | 66 | 27 | -39 |
| • Ir a una asociación o club | 50 | 19 | -31 |
| • Hacer trabajos manuales | 45 | 27 | -18 |
| • Ir al teatro | 6 | 4 | -2 |

(* Los porcentajes están calculados sobre el total que dice realizar cada actividad concreta.

| Lo que más le gustaría hacer: | N.º de orden en | | | |
|--------------------------------|-----------------|------|------|------|
| | 1977 | 1982 | 1977 | 1982 |
| • Salir al campo de excursión | 19 | 18 | 1 | 7 |
| • Tocar un instrumento musical | 19 | 16 | 2 | 8 |
| • Hacer deporte | 18 | 22 | 3 | 3 |
| • Estar con amigos/as | 14 | 26 | 4 | 1 |
| • Salir con novio/a | 13 | 19 | 5 | 6 |
| • Ir al teatro | 11 | 14 | 6 | 10 |
| • Escuchar música | 11 | 20 | 7 | 5 |
| • Leer libros | 10 | 15 | 8 | 9 |
| • Ir al cine | 9 | 22 | 9 | 4 |
| • Ir al baile | 7 | 24 | 10 | 2 |
| • Ir a reuniones políticas | 5 | 3 | 11 | 16 |
| • Ir a alguna asociación | 5 | 8 | 12 | 12 |
| • Hacer trabajos manuales | 5 | 8 | 13 | 13 |
| • Ver deporte | 2 | 6 | 14 | 14 |
| • Ver TV | 2 | 11 | 15 | 15 |
| • Oír radio | 2 | 9 | 16 | 11 |

Un concejal socialista

Atenor de las informaciones que nos da la prensa, el próximo mes de mayo ha decidido el Gobierno celebrar elecciones municipales, para renovar los concejos municipales de toda España.

Y ya todos los partidos políticos se preparan para esta gran batalla, que sin lugar a dudas tiene como principal objetivo consolidar la Democracia.

Naturalmente, nuestro partido, el PSOE, está inmerso en este compromiso desde su fundación. Ya en 1905 presentó candidaturas, y en Madrid triunfaron Pablo Iglesias, Francisco Largo Caballero y Ormanchea. Desde esa fecha, y por su indeleble conducta, se alzó la bandera del socialismo español como el partido defensor de los intereses de la clase trabajadora y del pueblo llano.

No sólo estos hombres hicieron posible la hazaña de mentalizar al pueblo en favor del socialismo. En sucesivas elecciones se fueron consiguiendo cientos y miles de concejales, que ampliaron grandemente nuestra representación en infinidad de Ayuntamientos de nuestra geografía española. Y de estos hombres que con su acrisolada conducta nos representaron en los municipios, de su constante trabajo, de su desinterés, de su firme propósito de ser los mejores, salió y se forjó la confianza que siempre sintió el pueblo por los hombres socialistas. Y quedó tan hondamente grabado, que los votos de miles de ciudadanos que nunca pertenecieron al Partido fueron permanentes para nuestra causa, que consideraban la suya, pues vieron en nuestros representantes que antes que socialistas eran españoles, al servicio de los es-

LAZARO MOVILLA

pañoles y, por tanto, al servicio de la clase trabajadora.

Serían innumerables, no cabrían en estas cuartillas el número de compañeros que dieron incluso la vida por el solo delito de defender la Ley en los Ayuntamientos, las libertades y los derechos del pueblo.

¿Cómo no recordar y resaltar, aquí y ahora, la intachable labor de algunos de estos hombres, después de los ya mencionados: Andrés Saborit Colomer, Manuel Muñio Arroyo, Eduardo Villegas, Hilario de la Cruz, José Díaz Méndez, Indalecio Prieto y tantos y tantos de pueblos alejados que hicieron posible que hoy, a pulmón abierto, podamos gritar y defender ante nuestros adversarios nuestra honrosa frase de «CIEN AÑOS DE HONRADEZ».

¿Qué hicieron estos hombres para que, hoy, nuestro partido esté en la cúspide del poder con un Gobierno socialista, con DOSCIENTOS DIPUTADOS Y CIENTO CINCUENTA SENADORES en las Cámaras?

He aquí el milagro, ¡saber ser socialista, saber ser honrados, trabajar incansablemente en defensa del pueblo! Y, ante todo, no dejarse sobornar por nadie. No prostituirse en la corrupción. Estar siempre vigilante, como centinela alerta de un ejército frente al capitalismo.

Hemos de esforzarnos. Tenemos la obligación de trabajar codo con codo, todos los socialistas, para que en estas próximas elecciones, nuestros hombres, y por tanto nuestra bandera, penetren en todos los municipios de España.

No basta tener un Gobierno de amplia base socialista. No basta con tener mayoría en las

Cámaras. Estas legislan, el Gobierno las aprueba y mediante el «Boletín Oficial» ordena su ejecución. Pero esto no basta, hacen falta Ayuntamientos y Diputaciones de izquierda con hombres socialistas que reclamen e impongan su ejecución.

Sabemos por experiencia que en la República las leyes eran papel mojado allí donde no había concejales socialistas. El «B.O.» era letra muerta.

Esta es la gran tarea, la abrumadora tarea de nuestros ediles socialistas: no olvidarse de que son puestos por el pueblo. No olvidarse de que son los cuadros medios del Partido. En un ejército los generales planean y ordenan operaciones, pero son los cuadros medios: capitanes, tenientes y sargentos los que las ponen en ejecución. En el Partido Socialista estos cuadros medios son los concejales. Estos hacen, tienen el deber de hacer cumplir las leyes.

Deben estar pendientes del «B.O.E.» para poner al día todo lo que interese al pueblo, legislado por el Gobierno. Pendientes siempre de las necesidades del pueblo. En contacto permanente con la organización y, sobre todo, con las Federaciones Socialistas, consultándoles aquellos casos que no están a su alcance.

Ir en todo momento contra la corrupción y el abuso de autoridad, prestar suma atención a la juventud, a la cultura y a la higiene. Estar lo que se llama al lado del pueblo llano. Lo que se llama una labor socialista.

Hagamos posible el sueño de Pablo Iglesias: Una sociedad socialista, sin explotadores.

Hagamos posible ese gran triunfo socialista el próximo mayo. Por un concejal socialista.

Ideas para una conferencia

ANTE la próxima celebración de la Conferencia sobre Organización y Estatutos de nuestro partido, y dadas las escasas informaciones en torno a la misma, resulta una obligación militante poner de manifiesto la importancia que tienen los temas que en ella debieran tratarse, así como la ineludible necesidad de encontrar soluciones estatutarias que permitan la revitalización de nuestra organización, aseguren su pluralismo y perfeccionen su democracia interna.

ANTECEDENTES

Cuando el PSOE sale de la clandestinidad sus estatutos y organización son el fruto de muchos años de historia política, cargados de experiencias y sufrimientos. Sin embargo, muchas de sus fórmulas, adecuadas durante medio siglo de funcionamiento, necesitan la oportuna revisión que las adapte a las nuevas circunstancias.

Entre otras cosas, era necesario encontrar una buena estructura federal, coherente con las ideas federalistas de nuestro socialismo (ya manifestadas en el IX Congreso en 1918) y con la prevista Constitución del Estado de las Autonomías. Era imprescindible adecuar la red de agrupaciones y «Casas del Pueblo» al nuevo entorno social, preservando una rica tradición pero persiguiendo una renovada eficacia política. Había que buscar soluciones orgánicas y nuevos métodos electorales para garantizar el pluralismo y la democracia interna tradicionales. Se imponía instrumentar nuevos moldes

«Reflexiones Socialistas» (Manuel Turrión, Manuel Abejón y José Manuel Morán)

para nuevas formas de militancia en los centros de trabajo, los movimientos sociales o la universidad. Por último, y sin ánimo de agotar el repertorio de cuestiones, había que arbitrar medios eficaces y democráticos para la elección de candidatos a puestos institucionales. Todo ello con el trasfondo de la polémica de si el nuestro debía seguir siendo un partido de clase y masas o una organización de cuadros puramente electoralista.

El XXVIII Congreso, recordado, sin embargo, por la crisis en torno a la resolución política, abordó tales cuestiones; pero, a nuestro entender, no sólo no encontró las soluciones sino que tomó algunos acuerdos que empeoraron la situación orgánica. El excesivo interés de la dirección por mantener el control de la organización, la relevancia otorgada a las comisiones de conflictos, el formalismo reglamentista, la contradicción entre el conservadurismo en materia electoral y las innovaciones federalistas, el vaciamiento político de las agrupaciones y la resistencia a crear nuevas fórmulas organizativas produjeron una gran frustración colectiva y abrieron el camino hacia las unanimidades, la prepotencia de los líderes sobre la organización y de los compañeros con cargos en las instituciones o en el aparato del Partido sobre una militancia de base cada vez más relegada y silenciada.

En Congreso Extraordinario y luego el XXIX pusieron en evidencia las deficiencias estatutarias y orgánicas a que

hemos hecho referencia y mostraron bien a las claras adonde llevaba el alejamiento de la democracia directa. Fue tan evidente el fiasco y tal su repercusión en la opinión pública que el propio Congreso tomó el acuerdo de convocar una Conferencia para tratar las cuestiones Organización y Estatutos, reconociendo así implícitamente el error cometido tres años atrás y que resultaba más patente por las ausencias cualificadas y las unanimidades insignificantes.

LA CONFERENCIA

Sin entrar en la idoneidad de la fórmula —probablemente un Congreso Extraordinario precedido de un amplio debate hubiera sido la correcta— la preparación de la Conferencia ha adolecido de múltiples inconvenientes. Primero se ha demorado un año y medio, en parte por razones justificadas (como la convocatoria de elecciones) y en parte por la falta de diligencia en sus preparativos. En otro orden de ideas no ha habido ni debate ni participación de las agrupaciones acerca de los temas a tratar. Por si fuera poco los métodos para escoger la asistencia a la Conferencia y la documentación a estudiar en la misma merecen serios reparos.

En cuanto a los asistentes, bástenos señalar que sólo la van a componer compañeros invitados por la Secretaría de Organización, según su leal saber y entender, debidamente asesorada en cuanto a los «representantes» de las

corrientes minoritarias por compañeros «cualificados» de éstas. Hasta qué punto este método supone un paso más a la cristalización de la situación actual, definida por una *mayoría que controla el Partido y el Gobierno, desde unas perspectivas, a nuestro juicio, un tanto desnaturalizadas en lo ideológico y en exceso contemporizadoras en lo político, flanqueada por dos minorías insignificantes, una, a su derecha si cabe, que comparte algún poder, otra, a su izquierda, meramente testimonial, ambas lideradas por compañeros menos discrepantes que nosotros.*

EL DOCUMENTO

En cuanto al documento que se ha difundido y en el que, según se dice, están recogidas importantes aportaciones de compañeros de distintas corrientes de opinión, hay que reconocer, con pesar, que necesita, por lo menos la versión que conocemos, ser repasado y modificado profundamente. Sobre varios aspectos de su contenido los que nos parecen poco admisibles, aunque no resaltaremos aquellos que pueden ser más preocupantes para lo que entendemos que debe ser el futuro del socialismo en España.

En primer lugar se debería tratar en el documento quizá por parecer a sus autores buenas las prácticas actuales, cuestiones tales como la de los métodos para elegir candidatos a representantes en las instituciones (Cortes, Parlamentos autonómicos, Ayuntamientos, etc.).

En segundo término habría que señalar la forma insatisficiente con que se resuelve

SOCIALISTAS

tan traído y llevado tema de la representación proporcional y el voto individual o por delegaciones en los congresos. Esta cuestión ha sido abordada en numerosas ocasiones y, tal vez, no merezca la pena insistir en ella.

En tercer término hay que criticar las soluciones apuntadas en torno a la militancia: reducir en agrupaciones a una dimensión inferior a los 150 militantes, quitándolas fuerza y vaciándolas políticamente; suprimir los débiles mecanismos actuales para el ingreso en la organización (por ejemplo el aval de dos militantes) o admitir la adhesión colectiva de asociaciones, entre otras novedades, suponen ir a un nuevo modelo de partido que se piensa va a ser eficaz electorally, lo que nosotros dudamos porque no estamos en Austria, pero que, en contra de lo que se proclama, difícilmente será un instrumento de formación política de sus miembros y de lucha de éstos por mejorar la sociedad.

Por otra parte, y quizá la más grave desde el punto de vista de la democracia interna y el pluralismo, el documento propugna la peregrina idea de que al reconocer las corrientes y el derecho de éstas a estar presentes en los órganos del partido, sus representantes en los mismos son los portavoces de las corrientes y, consecuentemente, los miembros de éstas deben autolimitarse, entre otros, en sus derechos de expresión.

En lo que respecta a la estructura federal no se encuentran aportaciones importantes a las ya hechas en el XXVII Congreso. Sin embargo, encontramos una norma sorprendente, no por lo que sea improcedente, sino

por lo contradictorio que resulta con lo que se defiende a otros niveles. Nos referimos a la que propugna que los nombramientos que los Presidentes de Comunidades Autónomas hagan para sus respectivos gobiernos deben someterse a la consideración de la Comisión Ejecutiva Federal, la cual es consecuente con la Resolución Política en orden al control por parte del Partido a los compañeros en las instituciones; lo que resulta extraño es que el presidente del gobierno del Estado no esté sometido a una condición análoga.

Sobre la preparación de los congresos se sigue progresando en la peligrosa idea de alejar la elección directa de los delegados por las agrupaciones y «filtrar» las propuestas de las bases. Reducir el Congreso Federal a 500 miembros, que éstos se elijan en elecciones de segundo grado (por congresos provinciales) y articular un complejo sistema para la confección de ponencias no contribuyen a garantizar la democracia interna y la soberanía de las bases, sino todo lo contrario, y eso aun suponiendo que se avanzase en los temas de la proporcionalidad y el voto individual.

ALGUNAS PROPUESTAS

A nuestro particular y modesto entender las cosas debieran ir por otro lado.

En primer término habría que fortalecer las agrupaciones como órganos básicos de militancia y actividad política. Propiciar en ellas la formación ideológica y la capacidad política de los afiliados, garantizar la adecua-

ción de los canales de información, la participación y el debate político. Asegurar el mínimo de intermediaciones (congresos provinciales, de nacionalidad, etc.) en la formación de la voluntad política del partido, etc. Paralelamente, sería conveniente ensayar otros moldes de militancia (frentes de lucha, grupos sectoriales, etc.) con carácter orgánico o semiorgánico.

En otro orden de ideas hay que proceder a una instrumentación adecuada del tema del pluralismo y las corrientes. Son importantes las cuestiones de la proporcionalidad y la participación, pero lo son tanto o más las de la libertad de expresión dentro del partido y en la sociedad civil, con la única limitación del respeto a los acuerdos congresuales, Programa Máximo y Estatutos. Hay que esforzarse en conseguir que en su organización y en su funcionamiento el PSOE sea fiel cumplidor de la norma constitucional que exige a los partidos democracia interna.

En lo que se refiere a la estructura federal del partido hay que ser absolutamente transparentes. Se debe respetar al máximo la autonomía de las federaciones o partidos regionales en sus ámbitos de competencia territorial o política, pero ello no debe ser pretexto para montar repartos de poder entre ejecutiva federal y ejecutivas regionales o para elaborar sofisticados mecanismos de votaciones en segundo o tercer grado para las elecciones a delegados eludiendo la elección directa en las agrupaciones.

En cuanto a las relaciones del partido con sus miembros representantes en las institu-

ciones, incluido el Gobierno, hay que aclarar muchas cosas, empezando por el método de elección interna de candidatos y terminando por el control de los cargos públicos del partido. En concreto, nosotros venimos apuntando la idea de que es necesario ir a una fórmula de elecciones primarias (por sufragio directo y secreto de todos los militantes de la circunscripción de que se trate), con precandidatos debidamente presentados por las agrupaciones correspondientes y con posibilidad de difusión de sus puntos de vista durante una a modo de campaña interna.

CONCLUSION

Nuestro partido, a pesar de las halagüeñas circunstancias político-electorales, se encuentra en una encrucijada en el plano orgánico que se corresponde con otra en el político-ideológico. Ser un partido gubernamental y electorista, a base de cuadros profesionalizados y una masa de adherentes desideologizados, o ser una organización democrática de masas con un proyecto social de transformación de la sociedad. Estar por una u otra fórmula organizativa es proponerse una u otra vía política. Si queremos que el PSOE sea un instrumento eficaz para la democratización del Estado, la modernización sociocultural, la superación de la crisis económica, el aumento del poder de los trabajadores y el avance hacia el socialismo tendrá que dotársele de una organización democrática, participativa y militante en la que puedan integrarse cientos de miles de compañeros no para estar sino para luchar.

«La mujer» (y III)

MANUEL RICO LARA

LA equiparación de derechos con el hombre ha sido uno de los objetivos prioritarios de la lucha emprendida por los movimientos de liberación femenina. Así lo proclamó, hace tiempo, Clara Zetkin (1857-1933), al afirmar que «el único medio para alcanzar la libertad consiste en la igualdad jurídica del hombre y la mujer»..., si bien esa conquista viene condicionada por la situación de dependencia económica en que ésta se encuentra, en relación al varón, desarrollando tareas domésticas, es decir, un «trabajo invisible», no retribuido ni reconocido socialmente...

Confundida la libertad sexual con el proceso emancipador, la mujer se encuentra de nuevo manipulada por el consumo y la moda («expresión normativa» del mercado), que hace del hogar un centro de adquisición y compra, que ha sido descrito, incisivamente, por la americana Betty Friedan.

Lo cierto es que nuestras leyes han ido evolucionando positivamente para la mujer. El Código Penal de 1932 derogó aquel famoso precepto que sancionaba en simple pena de destierro al marido que, sorprendiendo en adulterio a su mujer, matase en el acto a los adúlteros o les causase lesiones graves... Restablecido por el régimen franquista, supervivió esta norma, auténtica «patente de corso» para mandos airados, hasta el año 1963, en que fue definitivamente abolida.

La discriminación legal continúa manifestándose, sin embargo, en el distinto tra-

tamiento de la figura penal del adulterio, ya que bastaba un solo acto de infidelidad para que la mujer pudiera ser condenada, y se exigía, en cambio, que el marido «tuviese manceba dentro de la casa conyugal, o notoriamente fuera de ella»...

El año 1978 —establecida la Democracia en nuestro país— supuso una evidente acomodación de la ley a las exigencias sociales, al decretar la desaparición del referido delito, despenalizándose también la publicidad y venta de anticonceptivos y matizándose algunos comportamientos ilegales (estupro y raptó) en su verdadera dimensión de atentados a la libertad sexual. Sin embargo, aún perviven ciertas formas de discriminación, ya que la prostitución sigue incurso en la Ley de Peligrosidad y Rehabilitación Social de 4 de agosto de 1970, a pesar de haberse excluido de su contexto represivo a «rufianes y proxenetas» que, en realidad son los verdaderos «peligrosos sociales», en la dialéctica dominante-dominado que se establece entre estos «protectores» y la mujer prostituida...

En el ámbito del derecho privado, los progresos son, ciertamente, elocuentes. Así, una Ley de 24 de abril de 1958 suprimía aquella advertencia —de sabor medieval— de que «el marido debe proteger a la mujer y ésta obedecer al marido» (artículo 57 del Código Civil); si bien aún persistían criterios propios de neocatolicismo más tradicional, puesto que, en el preámbulo de la Ley referida, se afirma, respecto

al matrimonio, que existe una unidad de dirección, que «la naturaleza, la religión y la historia atribuyen al marido»... Es la Ley de 2 de mayo de 1975 la encargada de introducir obligaciones recíprocas para ambos cónyuges («vivir juntos, guardarse fidelidad y socorrerse mutuamente»), aun cuando conserva resabios «machistas», al seguir atribuyendo la patria potestad al padre y hacer del marido el administrador exclusivo de los bienes gananciales, es decir, comunes al matrimonio.

Finalmente —a partir del proceso de desarrollo democrático— se promulgan dos interesantes leyes: de 13 de mayo y 7 de julio de 1981. La primera suprime la vejatoria dualidad de hijos legítimos e ilegítimos (desde ahora, matrimoniales y extramatrimoniales, con igualdad de derechos), atribuyendo la cotitularidad en el ejercicio de la patria potestad al padre y la madre, y se da paso a la posible investigación de la paternidad... «Patria potestad» que ha dejado de tener connotaciones autoritarias para adquirir una dimensión tuitiva y protectora. La segunda de las citadas normas regula el matrimonio y los procesos de nulidad, separación y divorcio, proclamando acertadamente (y en concordancia con el artículo 32,2 de la Constitución) que marido y mujer «son iguales en derechos y obligaciones» y deben «respetarse y ayudarse mutuamente». El análisis de esta Norma —comúnmente conocida como Ley de Divorcio— merece un comentario aparte y a él nos remitiremos en una próxima colaboración...

Núm. 299. 2 al 8 de marzo de 1983. Suplemento núm. 49

Fundado por Pablo Iglesias

EL SOCIALISTA



Baja el petróleo: continúa la crisis

La caída de los precios del petróleo, si se acelera bruscamente, puede tener consecuencias mucho peores para la economía mundial que el alza de finales de 1973, presentada como inesperada, aunque prevista ya desde 1970 ante la inflación exportada por los Estados Unidos, el aumento de los precios de las materias primas y la contracción que empezaba a manifestarse en los mercados internacionales.

COMO siempre, este tipo de previsiones se oculta cuidadosamente en los centros financieros y en los organismos económicos internacionales, tanto como en los ministerios de economía de las naciones industrializadas. Así aconteció cuando los países deudores, empezando por México, estuvieron a punto de declararse en quiebra. Los dirigentes del Fondo Monetario Internacional y los ministros económicos occidentales trataron de disimular la honda agitación que les había invadido y, aunque sin grandes esperanzas, consientes de que la concesión de nuevos préstamos y moratorias no resolvía el problema, acudieron apresurados a salvar la situación al menos momentáneamente. Se trataba solamente de ganar tiempo y seguir arrastrando la crisis. En su concepto, era mejor arrastrar la crisis que el colapso, lo que significaba entrar en una depresión cuya salida era imposible vislumbrar siquiera.

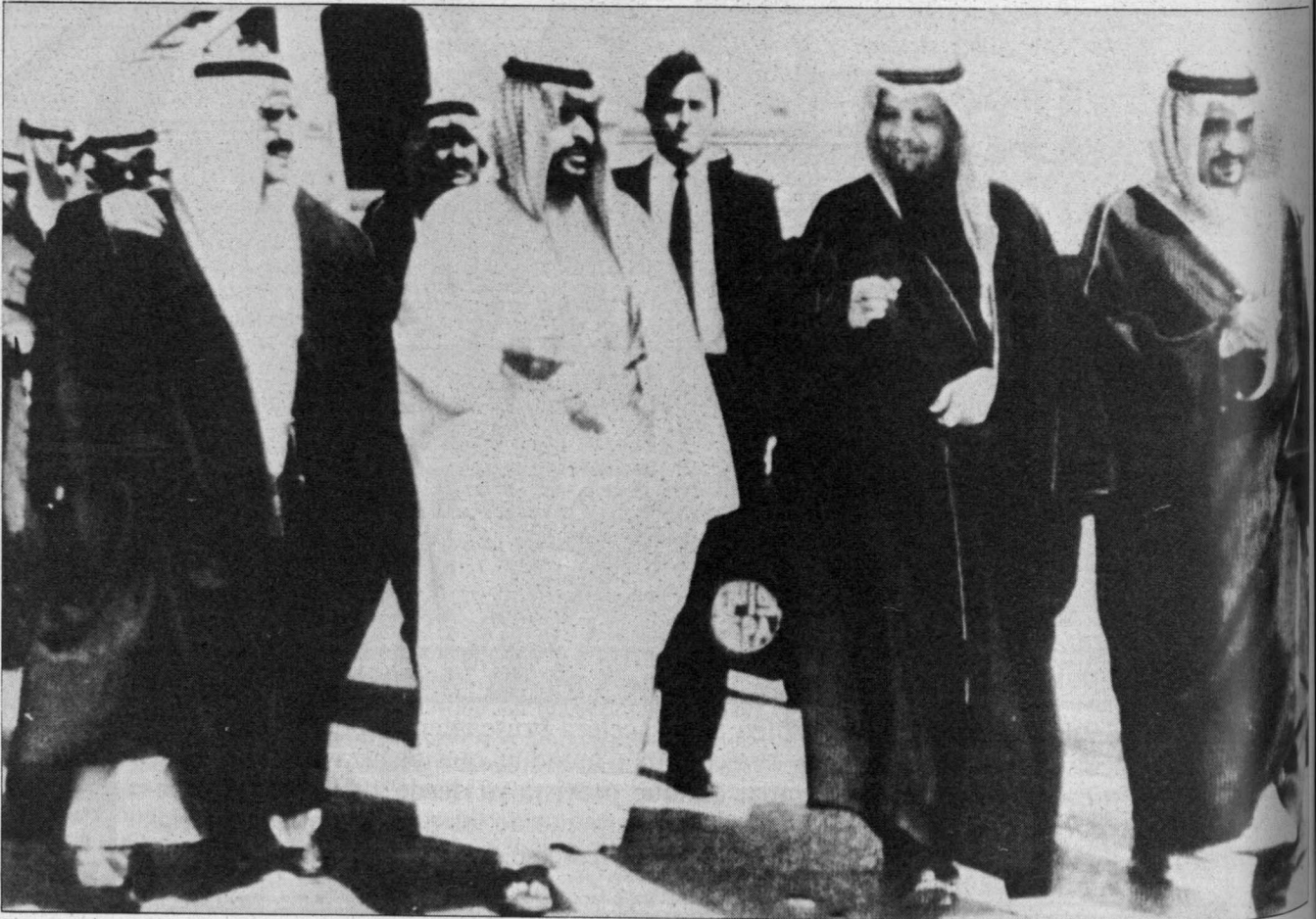
Pues bien, esa amenaza de colapso financiero mundial que se logró paliar el pasado año, puede resurgir en el caso de que, según aconsejan algunos expertos, la OPEP deje en libertad a todos sus miembros para fijar los precios de su petróleo, es decir, para competir —en parte ya lo están haciendo— en el mercado, sin cuotas de producción. Comentando la caída de los precios, el asistente del Tesoro de Estados Unidos, Marc Leland, ha dicho que *«mientras no desciendan en picado, la noticia es bien acogida por todos, excepto por los exportadores del petróleo»*. Y ahí está precisamente la incógnita y el peligro, porque los países productores de petróleo son al mismo tiempo los más fuertes proveedores de capitales a los bancos que más préstamos han efectuado a los países del Tercer Mundo. La reducción en el flujo de capitales hacia tales bancos, o la posible retirada de fondos en algunos casos, los colocaría más de lo que están en la dependencia de la

ayuda estatal, como, por ejemplo, los préstamos sin intereses de la Reserva Federal de Estados Unidos. Puesto que, como se reconoció en la reunión de los ministros económicos en Toronto, ningún gobierno occidental puede hoy permitirse el lujo de consentir que cualquiera de sus grandes bancos se hunda. Pero también, como ha señalado un comentarista, no es muy comprensible que los contribuyentes de un país asuman los riesgos de sus banqueros y paguen sus pérdidas, mientras los accionistas y los directores siguen percibiendo los beneficios.

PETROLEO Y FINANZAS

La deuda estimada de Nigeria, el país que ha iniciado la desbandada entre los miembros de la OPEP, rebajando los precios de su crudo, hasta ahora, en 5,50 dólares por barril, se elevaba a finales del año pasado a 9.300 millones de dólares. En este año, 1983,

tendría que pagar, entre intereses y amortización del principal, 4.900 millones de dólares, lo que equivale al 28 por 100 de sus exportaciones. Venezuela, otro de los países que más afectados se verán por la caída de los precios del petróleo, tenía en diciembre de 1982 una deuda de 28.000 millones de dólares, y tendría que abonar en 1983 la suma de 19.900 millones, que supone el 101 por 100 de sus exportaciones, es decir, tendría que pagar más que el importe de sus exportaciones, es decir, tendría que pagar más que el importe de sus exportaciones. En el mismo caso, pero más grave aún, se encuentra México. Su deuda era de 87.000 millones de dólares y le suma a pagar en este año ser de 30.800 millones, el 117 por 100 de sus exportaciones. Es evidente que, para estos tres países, el descenso en sus ventas principalmente a causa de la recesión mundial, supone un mayor endeudamiento y la imposibilidad de hacer frente a sus obligaciones. Nigeria que



El jeque Yamani y los demás ministros del petróleo del Golfo: la palabra decisiva.

en lugar del millón trescientos mil barriles de crudo que debía exportar diariamente, según la cuota acordada en la OPEP, no ha vendido en el pasado enero más que cuatrocientos barriles al día, ha visto desmoronarse bruscamente su economía. Por su lado, Gran Bretaña y Noruega, ante la rebaja de precios acordada por Nigeria, han reducido los suyos en 3,50 dólares, aunque ya antes de que Nigeria anunciara su decisión, se preveía el posible descenso de los precios, según informaciones procedentes de los países del Golfo. Estos, en efecto, se preparaban a rebajar sus precios entre 3,50 y acaso 4 dólares por barril. Para los países del Golfo, ciertamente, una reducción controlada de los precios, siempre que no caigan a los 24 ó 25 dólares el barril, de lo que ya se habla, no representa un golpe muy duro. Para Gran Bretaña, en cambio, la rebaja de 3,50 dólares constituye una serie perturbación de los proyectos económicos que venía desarrollando la señora Thatcher.

Un ejemplo significativo de las consecuencias que entrañan para algunos países productores de petróleo el descenso de los precios lo constituye Venezuela. Más de un 70 por 100 de sus ingresos proceden de la producción petrolífera. Según estimaciones de sus expertos, por cada dólar que se rebaja en el precio del barril de crudo Venezuela pierde 500 millones de dólares anuales, aproximadamente el 2 por 100 de su presupuesto. Igualmente, por cada 100.000 barriles que se reduzcan de su exportación diaria, calculada en un millón seiscientos mil, deja de percibir 1.000 millones de dólares. De donde se deduce que la simple rebaja de 3,50 dólares por barril eleva sus pérdidas a 1.750 millones de dólares anuales, en el supuesto de que se mantuviera constante la producción diaria, lo que no es previsible, una vez que se ha desatado la competencia de precios entre los países productores. No es, pues, sorprendente que, ante semejante expectativa, se haya iniciado la semana antepasada una fuerte evasión de capitales, que los medios bancarios estiman en mucho más de 100 millones de dólares diarios. Consecuencia también de la

disminución de los ingresos en el pasado año, que se ha acelerado en estos dos últimos meses. Solamente entre el 14 de enero y el 11 de febrero las reservas descendieron en 1.000 millones de dólares. Esto proporciona una idea clara de la perspectiva que se abre para los países productores de petróleo, a excepción en parte de los países del Golfo. Y también de la que se presenta para las exportaciones de los países industrializados, en el caso de que la caída de los precios crudos se acelere vertiginosamente.

LOS BENEFICIADOS

Sin duda, la caída de los precios del petróleo, como hemos anotado con la frase del asistente del Tesoro norteamericano, Marc Leland, es una buena noticia para los países importadores del crudo. Frente al caso de Venezuela, cuyo gobierno se vio obligado

la pasada semana a establecer un control de cambios, el de España es igualmente significativo. Como ya se ha publicado, la factura que España paga por el petróleo puede descender, de momento, en cerca de 200.000 millones de pesetas, aunque es probable que el descenso sea mayor si, como se anuncia, los países del Golfo reducen sus precios en seis o siete dólares por barril, en cuya proporción habrá de situarse el precio del barril mexicano, nuestro segundo proveedor. El ahorro en divisas puede alcanzar, efectivamente, a más de 900 millones de dólares, se podrá contemplar con más optimismo la lucha contra la inflación y es posible que ese ahorro permita dedicar un mayor porcentaje del presupuesto a gastos de inversión y calcular un crecimiento de un 0,5 por 100 adicional del Producto Interior Bruto.

Mas para España, y para las demás naciones en parecidas

circunstancias, es preciso examinar la otra cara de la moneda. Pues aunque son innegables los efectos beneficiosos del descenso del precio de los crudos, todavía fuente esencial de energía, sus consecuencias reales son muy relativas. Tanto, que dependen de que se produzca o no un descenso paralelo de las exportaciones. El alivio que van a experimentar las economías de todos los países no productores de petróleo, en particular los del Tercer Mundo, va a traducirse en una mayor disponibilidad para abonar los intereses de su deuda y acaso parte de las cantidades que deben amortizar en el curso del año, pero es dudoso que les sirva para aumentar sus importaciones. En principio, porque los grandes bancos prestamistas van a verse en mayores dificultades que en la pasado para conceder moratorias, ante la inevitable reducción del flujo de dinero procedente de las transacciones del mercado petrolífero. Algunos ya se han adelantado a prever las quiebras no sólo de los países deudores, como México, sino incluso de compañías productoras a las que han concedido fuertes créditos.

Conviene, en suma, no caer en el mismo error de la pasada década, cuando se atribuyó a la crisis económica el alza de los precios del petróleo, y pensar ahora que su caída, que, en rigor, no es más que un síntoma del punto crítico a que ha llegado la crisis, constituye la esperada superación. Por el contrario, si no se contuviera la caída de los precios en los niveles razonables que pueden evitar un colapso financiero, en lugar de salir de la crisis económica se entraría bruscamente en un período de depresión. Es de esperar que, pese a la guerra de precios entre los países de la OPEP, su anunciada reunión en Viena o Ginebra restablezca un equilibrio que, aunque precario, porque la crisis seguirá forzando el descenso de los precios, contribuya a contener el temido colapso financiero. No faltarán presiones en este sentido de los organismos económicos internacionales y de los gobiernos más interesados, como el de Estados Unidos y los de la CEE.

Si no se contuviera la caída de los precios en los niveles razonables que pueden evitar un colapso financiero, en lugar de salir de la crisis económica se entraría bruscamente en un período de depresión.



El petróleo africano: Marc Nan Nquema, secretario de la OPEP, y el petróleo americano: Carlos Julio González, representante de Venezuela, se disputan los mercados.

Elecciones en la RFA, gane quien gane:

Con un estrecho margen

Gane quien gane en las elecciones del próximo 6 de marzo en la República Federal Alemana, lo hará por un estrecho margen. Eso es lo que apuntan los sondeos, que dan como ganador al actual canciller democristiano Helmut Kohl. Caben, no obstante, importantes dudas sobre los resultados finales. Además de que se pudiera imponer la oposición, no está claro si el gobierno cristianodemócrata estará apoyado por los liberales de Hans Dietrich Gensher. Un partido que puede desaparecer.



Hans Jochen Vogel, el candidato socialdemócrata a la cancillería, conversa con el ex canciller de su partido, Helmut Schmidt.

AUNQUE los sondeos favorecen ligeramente a Helmut Kohl, el actual canciller democristiano, las elecciones en la RFA, una semana antes del crucial 6 de marzo, no parecen completamente decididas. Los expertos electorales aseguran que Kohl está en mejores condiciones de imagen que su oponente socialdemócrata Hans Jochen Vogel, mucho menos adiestrado en este tipo de contiendas.

No obstante, la situación puede ofrecer sorpresas. Los votantes alemanes no han olvidado fácilmente cómo subió Kohl al poder y se lo demostraron en las elecciones regionales que han tenido lugar hasta el momento. Es cierto que el partido socialdemócrata tiene en las actuales condiciones menos posibilidades nacionales que a nivel regional. Pero de todas formas no puede descartarse la posibilidad de que con un estrecho margen los socialdemócratas

La cuestión de los euromisiles

TODOS los partidos representados hasta ahora en el Parlamento federal están a favor, en mayor o menor medida, del estacionamiento en territorio federal de nuevos cohetes nucleares norteamericanos de alcance medio. Actualmente, en la fase caliente de la campaña electoral, tan sólo los verdes, los grupos ecologistas, continúan pronunciándose decididamente en contra del estacionamiento de estas armas como también en contra de la utilización del átomo con fines pacíficos. En los tira y afloja entre los diversos políticos, en los mítines electorales de los diversos partidos el tema euromisiles ha captado plenamente la atención de los ora-

dores y del ciudadano germanooccidental. El candidato de la unión cristianodemócrata/cristianosocial, Helmut Kohl, actual canciller federal, trata, con todos los medios a su alcance, de comprometer al candidato socialdemócrata, Hans Cochen Vogel, con los verdes, de forma y manera que el elector germano federal tenga la sensación de que una vez depositado su voto a favor del Partido Socialdemócrata alemán, la República Federal corre el peligro de ser gobernada por una coalición rojilbera rojiverde que más que gobernar lo que hará será distanciarla de su más importante aliado. Hans Jochen Vogel (SPD) ha salido ya al paso de estas acusaciones en diversas

se alcen con el gobierno, solos o apoyados por los verdes. Esta última posibilidad no es tan fácil, y, decididamente, no es querida por los socialdemócratas. Sin embargo, la campaña de los democristianos está empeñada en fundir al SPD en una alianza *verdirroja* ante el electorado que tendrá que decidir el próximo 6 de marzo.

La alianza *verdirroja* es menos fácil de lo que aparece a simple vista, por cuanto tienen que suceder primero toda una serie de supuestos: entre ellos que los liberales dejen definitivamente —al menos por esta legislatura— su espacio de partido cuña. En estas condiciones, la actual lucha electoral es para los liberales de Genscher un combate por la subsistencia, mientras que para los verdes, afincados ya en los parlamentos regionales de varios estados, superar el 5 por 100 que les es necesario para tener algún escaño en el Parlamento nacional sólo tendría el significado de la elevación de sus anteriores victorias. En todo caso, tampoco hay que descartar los efectos negativos que podrían tener un resultado por debajo de ese 5 por 100, para los verdes codirigidos por varios líderes regionales.



Helmut Kohl, candidato cristiano demócrata a la cancillería y actual canciller se queda a la izquierda, cuando se escucha a los liberales de Hans Dietrich Genscher.



LA OFENSIVA LIBERAL

Puede decirse que quien de verdad está echando el resto en los actuales comicios son los miembros del equipo Genscher. Porque de no subir por encima del 5 por 100, entonces incluso si eso no significara la muerte del Partido Liberal, es casi seguro que significaría la muerte política de Genscher, acusado por sus correligionarios de haber hecho una operación de transfu-

guismo no sólo detestada regionalmente por los electores, sino por buena parte de sus propio militantes.

La solución que parece haber adoptado Genscher es la clásica suya desde hace algunos años: huir hacia adelante. Por esa razón la campaña liberal está constituyendo una ofensiva por la derecha que deja muy en el centro a los cristiano demócratas. Todo parece indicar que si los liberales obtienen más del 5 por

100 todavía no estará claro si acabarán siendo partenaires de Helmut Kohl en el Gobierno. Lo que sí parece bastante difícil es que tanto verdes como liberales puedan obtener más del 5 por 100. Todo indica que será una de las dos formaciones políticas quien pase la barrera y se siente en el Parlamento nacional.

Por otra parte, los democristianos de Kohl tienen también un peligro: que si no es Genscher quien se sube con ellos al carro gubernamental sea el cristiano Strauss quien les acompañe. Y sucede que precisamente Strauss estaría por esa labor: hacer desaparecer a los liberales del escenario político para obligar a los democristianos a apoyarse en su hombro, en una perspectiva ya resultante de derechas sin matizaciones ni compromisos.

En este contexto, la cuestión de los *euromisiles* es un elemento delicado en el curso de esta campaña. Como apunta nuestro corresponsal en Colonia, la derecha trata de que el electorado vea la coalición *verdirroja* como un todo, claramente contraria a la instalación de los cohetes. Quién sabe si no están tirando piedras contra su propio tejado.

ENRIQUE GOMARIZ

ocasiones y ha dejado bien patente que un gobierno presidido por él estaría dispuesto, bajo ciertas condiciones, a acceder el estacionamiento de los euromisiles POEU puntualizando acto seguido que ha de entenderse bajo ciertas condiciones: apurar todas las posibilidades de negociación en las conversaciones que actualmente se celebran en Ginebra y de cuyo resultado dependerá la puesta en práctica o no de la doble decisión de la OTAN de diciembre de 1979. En este sentido el candidato socialdemócrata ha repetido en varias ocasiones que no deberían tacharse de mera propaganda las propuestas soviéticas a la mesa de negociaciones. Hans Jochen Vogel tampoco ha dudado en remitir un escrito

al presidente norteamericano para que éste propulse las negociaciones ginebrinas. Esta carta ha sido motivo de las más severas críticas por el actual gobierno y en algunos círculos germanofederales ha causado mayor impresión que las declaraciones hechas recientemente por Ronald Reagan, según el cual un triunfo de la actual oposición (SPD) en Bonn sería un terrible revés para la causa de la paz y el desarme. Declaraciones que a todas luces podrían interpretarse como una ingerencia en los asuntos internos de la República Federal de Alemania pese a que acto seguido el mandatario de la Casa Blanca corrigiera sus palabras.

Qué duda cabe que el presidente

norteamericano, como conservador, preferiría trabajar con un canciller Helmut Kohl (CDU), pero hay que señalar que Reagan tampoco vaciló en asegurar —prudentemente— su confianza al candidato socialdemócrata. El que ahora Hans Jochen Vogel (SPD) se distancie de este abrazo público del mandatario estadounidense no sólo clarifica su postura ante el electorado alemán, sino también aclara posiciones en la Casa Blanca, donde, con toda seguridad, en el calendario de negociaciones el 6 de marzo próximo juega un importantísimo papel.

Firma: MAXIMO GONZALEZ
(desde Colonia)

¿Compromiso con quién?

Una región secularmente religiosa y dramáticamente conflictiva como es Centroamérica espera con expectativas, que abrigan esperanzas diversas, la visita de Juan Pablo II.

EL Gobierno sandinista y la Iglesia católica de Nicaragua han formado comités regionales en el interior del país para preparar la recepción al Papa Juan Pablo II. Los primeros organismos conjuntos surgieron en las dos ciudades más tradicionales del interior del país, Granada, al sureste de la capital, y León, al noroeste. Precisamente en León se desarrollará uno de los actos principales de la visita del Papa. En los comités de recepción participan un delegado del gobernante Frente Sandinista de Liberación Nacional y el obispo local. A pesar de estos preparativos, la visita de Juan Pablo II a Nicaragua encierra aún aristas que no han sido limadas. Por un lado, el arzobispo de Managua preferiría evitar León, como sede de un importante acto, y optar por otra ciudad más neutral o menos sandinista. Otro punto crítico concierne al carácter con que el Papa llegará al país centroamericano. Los obispos anhelan darle visos puramente pastorales y soslayar por entero las funciones de jefe de Estado que le corresponderían a Juan Pablo II. Para los gobernantes sandinistas esta propuesta resulta inaceptable, especialmente si se atiende que la agenda papal incluye encuentros con el guatemalteco Efraín Ríos Montt y el haitiano Jean Claude Duvalier. El ministro del Interior, Tomás Borge, ha sido tajante al respecto: «Si el Papa quiere venir a Nicaragua, será bienvenido. La única condición es que hable con el Gobierno».

En la vecina y desgarrada república salvadoreña, la gira del Papa podría constituirse en un freno para el desarrollo de las sectas cristianas evangélicas que en los últimos años han adquirido gran influencia. Tal tesis es expuesta por miembros

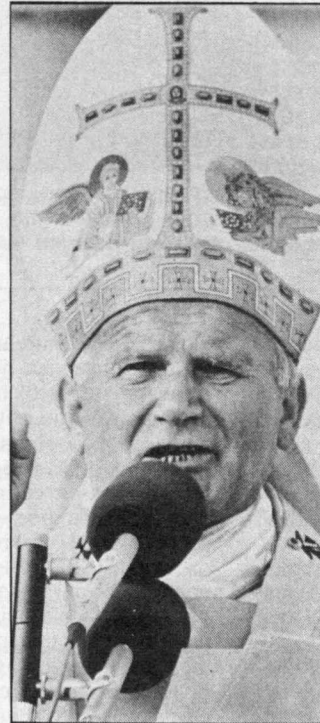
de la comisión encargada de organizar la visita del Pontífice, y que es presidida por el obispo auxiliar de San Salvador, Gregorio Rosa. Es difícil precisar el avance de los grupos evangelistas ante la ausencia de un censo de la población católica; de acuerdo con las actas bautismales y otros oficios religiosos, el número de católicos en El Salvador supera los 1,2 millones. Extraoficialmente se considera que el 90 por 100 de la población, de casi cinco millones de habitantes, es miembro de la Iglesia católica. Sin embargo, los conflictos internos dentro de la Iglesia es posible que hayan provocado la migración de importantes sectores a otras confesiones.

AUGE DE LOS «ORADORES»

En los últimos meses, y bajo el patrocinio de iglesias norteamericanas —hay quienes incluyen en este patrocinio, por la participación de los católicos en el proceso político, al Ejército—, han hecho aparición decenas de grupos evangélicos fundamentalistas en los barrios marginales de las principales ciudades. El año pasado visitaron El Salvador no menos de diez «oradores» norteamericanos, puertorriqueños y venezolanos para presentarse en centros deportivos y fundar escuelas para «oradores» salvadoreños. Tras asegurar que eran portadores de la «palabra divina», esos «oradores» dieron a entender además en todas sus presentaciones, ya fueran personales o por la televisión, que tenían facultades para transmitir una serie de beneficios que pueden recibirse «al aceptar al señor», como curaciones y otros «actos de fe». Veinte mil personas se congregaron hace pocas semanas en el estadio Flor Blanca, de San Salvador,

para participar activamente con cánticos y oraciones.

Las organizaciones católicas de base han criticado el sesgo marcadamente «oficialista» que tendrá la estancia de Juan Pablo II en El Salvador. Por otra parte, no ha escapado a la atención de los observadores las palabras que pronunciara el Pontífice en Roma, en febrero de 1982, con motivo de la reunión de la Unión Mundial Demócrata Cristiana. En aquella oportunidad Juan Pablo II dijo que era necesario «consolidar una cadena de solidaridad que impulsa la desaparición de la plaga horrible del terrorismo». Estas expresiones no han sido consideradas afortunadas por las organizaciones católicas de base, comprometidas con la oposición.



Juan Pablo II reúne en sus viajes las dos características de Papa de los católicos y de jefe del Estado vaticano.

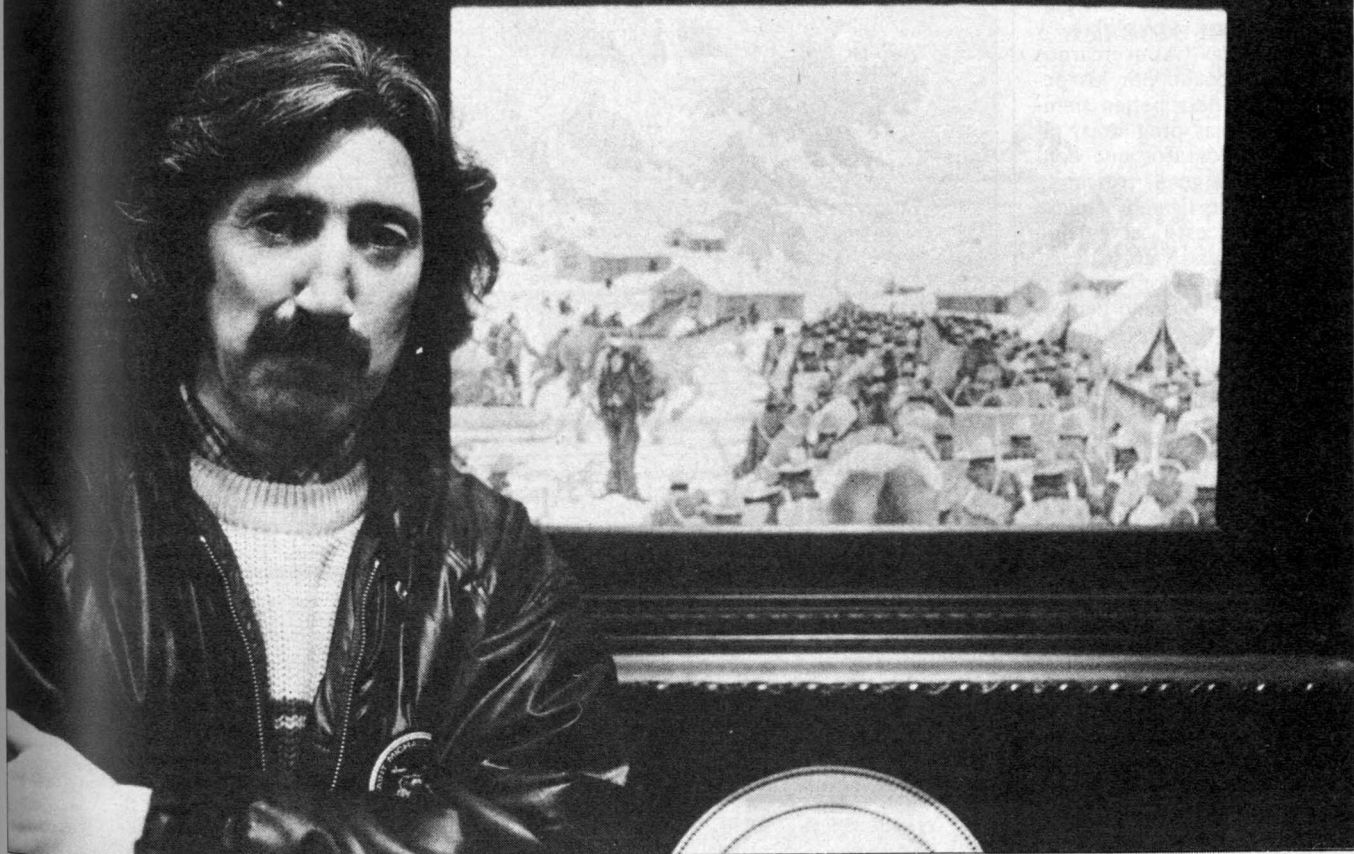
SUAZO CORDOBA PEDIRA APOYO

El Gobierno hondureño está siendo sometido a un progresivo aislamiento, acentuado a raíz de la negativa del Movimiento de los No Alineados a incorporar en su seno al país centroamericano. Con motivo del viaje papal, el Gobierno ha emitido un documento en el que señala que «Su Santidad será debidamente informado de que Honduras y su pueblo quieren la paz, no sólo por su valor intrínseco, sino también porque la democracia sólo puede prosperar en paz». La declaración insiste en que se apelará a la autoridad moral y espiritual del Pontífice para que avale todos los esfuerzos de Honduras en pro del desarme, la supervisión de los territorios, el diálogo multilateral y todas las gestiones que conduzcan a la estabilidad de la región.

Aunque el Gobierno señala que la Iglesia católica goza de absoluto respeto, libertad y consideración, a principios de este año el coronel Ramón Tabora, comandante del III Batallón de Infantería, dijo que algunos sacerdotes, «metidos a comandantes», pretendían «imponer el comunismo en Honduras». Tal declaración hizo pensar, en un principio, sobre la posibilidad de diferencias entre el Ejército y la Iglesia. Después del incidente no se volvió a hablar del asunto.

El Papa, según los altos prelados de la Iglesia hondureña, cumplirá una gira pastoral por Centroamérica y «no política». Durante su estancia en Honduras, el Pontífice se reunirá con el presidente, Roberto Suazo Córdoba. Asimismo, sostendrá una reunión con millares de «predicadores de la palabra». La gira incluye, además de estos países, Belice, Costa Rica y Panamá.

ANDRES CAÑAS



Creador del cartel político en España, cinéfilo e ilustrador de un mundo ideal, José Ramón Sánchez expone en el Palacio de la Virreina de Barcelona los momentos estelares de la historia del cine en 120 cuadros. Su exposición ha tenido un gran éxito de público en Madrid.

ILUSTRADOR de la democracia, dibujante de los niños, José Ramón tiene 47 años, de los cuales ha dedicado 40 a la pintura. Inaugura el cartel político en España participando como ilustrador del programa del Partido Socialista Obrero Español en la campaña electoral de 1977, pintando la realidad por él soñada, de la misma manera que busca en el cine la compensación fantástica de la existencia. «La vida —dice— es color y fantasía. De ahí mi idea de pintar el cine».

PINTOR DE LA CONSTITUCION

Aunque no fueran sus obras más importantes, los carteles e ilustraciones del programa del

José Ramón Sánchez expone en Barcelona

La gran aventura del cine

PSOE divulgaron su pintura e inauguraron una forma de cartel político ameno, sencillo, popular y colorista. José Ramón participó en la campaña de 15 de junio del 77 y en la del 3 de abril de 1979 para las elecciones locales. Para esta última realizó los ocho carteles y vallas representativos del tema de la campaña. Dibuja todo aquello que echaba en falta en la ciudad: árboles, pájaros, museos, bibliotecas, aguas limpias y alegría. Por encargo del Ministerio de Educación ilustró la Constitución de 1978.

No en vano se considera el cartelista de la democracia: «Los alcaldes me adoran —dice— porque me consideran como algo suyo. Les ayudé a llegar a ese puesto y allí por donde voy me invitan y me muestran su afecto».

EXPOSICION INEDITA

Es especialmente querido por el público infantil, al que se ha dado a conocer en los espacios televisivos: «Un globo, dos globos, tres globos» y «Dabadabada». Al acercarnos a él, era acosado por los pequeños, que le repetían siempre las mismas preguntas, pidiéndole autógrafos que concedía de mala gana, criticando cada uno que firmaba: «Para qué queréis esto, si es una tontería; esto no vale para nada». Pero todos querían llevarse en un minúsculo pedazo de papel el recuerdo de ese hombre que les había llevado cada tarde al Desván de la Fantasía.

Una pequeña, impresionada por el arte de José Ramón, se quedó con la duda de si, en los programas televisivos, el artista calcaba o no el dibujo que nacía en breves segundos en la pantalla: «Lo hace tan deprisa y le sale tan bien...»

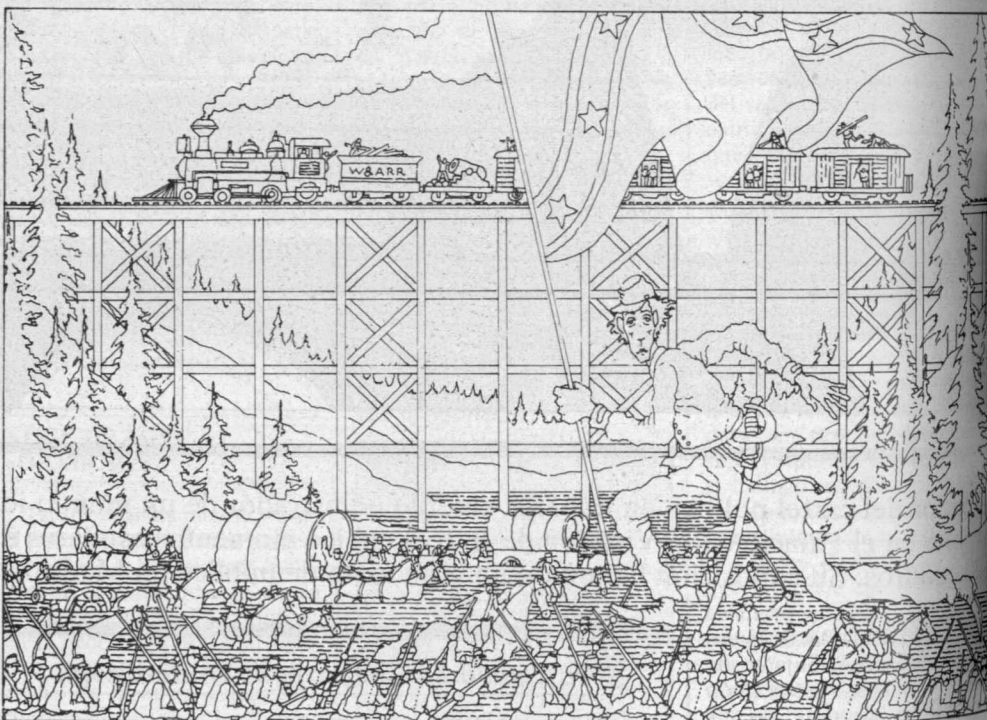
En esta entrevista al alimónos contó el pintor que su pasión por el cine le había llevado a preparar durante más de tres años este homenaje a la cinematografía.

La exposición, trabajo conjunto entre el Museo Español de Arte Contemporáneo y la Filmoteca Nacional, está compuesta por 104 cuadros y 20 retratos de actores y actrices reflejando trece géneros cinematográficos. Están allí presentes, por ejemplo, el Príncipe Valiente, Superman, el hombre llamado Caballo, representando al aventurero, al cine fantástico y al cow-boy. Monstruos tan temibles como Drácula y el Hombre Lobo o aquel fantasma de la ópera, destruido por su propio amor. Otros tantos géneros cinematográficos: cómico, detective, bailarín, espadachín, amante, héroe y niño. Cada uno de ellos está representado por ocho películas.

Al contemplar la exposición, el espectador se siente comprometido al igual que ante la pantalla y se identifica con los personajes que observa, transformándose en pirata, bailarín o amante... El ambiente creado, la música de fondo —temas de películas representadas—, cuyo volumen se intensifica en la sala de cine musical —el preferido del pintor—, emula la antesala de una tarde de cine. «Estoy sa-



Moby Dick.



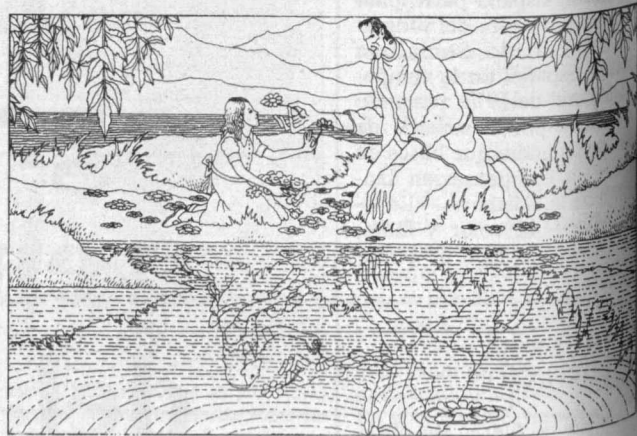
El maquinista de la general.

tisfecho de la forma en la que se ha realizado el montaje, quiero dar las gracias a Alvaro Martínez Novillo, porque ha habido un cariño especial al montar la exposición.»

—En la expresión de algunos cuadros, especialmente en los de cine fantástico, se aprecian connotaciones con el cómic.

—No, a mí se me queda pequeño el cómic, la viñeta es muy reducida para mí. El cómic no tiene color, yo estoy más relacionado con el cine, en donde tengo más posibilidades de expansión.

—¿Qué técnica utilizas?



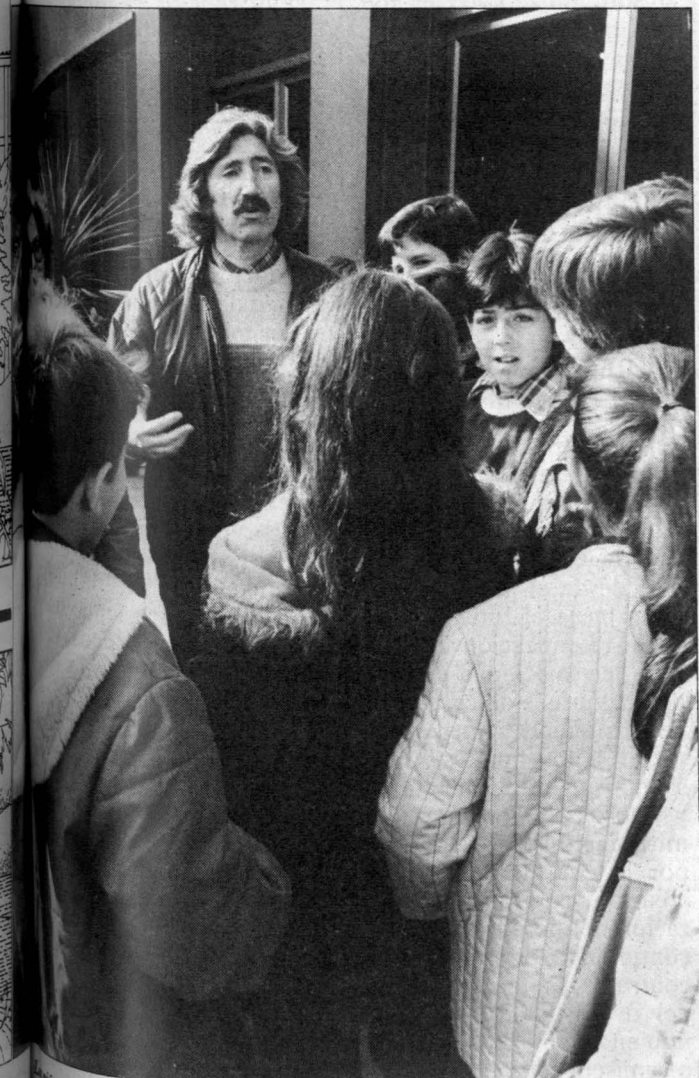
Frankstein.



Cantando bajo la lluvia.

● He trabajado doce horas diarias durante más de tres años en esta tarea

● Ahora voy a pintar películas españolas, «Viridiana», «Locura de amor» y «Bienvenido, mister Marshall»



Los niños son los que más disfrutan de las aventuras cinematográficas de José Ramón.



Supermán.

—El rotring, el plástico y la pintura acrílica.

«He trabajado doce horas diarias durante más de tres años en esta tarea», explica.

No obstante, el ilustrador ha donado la totalidad de los cuadros al Estado, quien a su vez se ha comprometido en llevar la exposición a otras provincias.

«Después de Madrid —dice José Ramón— se va a montar en Barcelona; va a ser una exposición itinerante.»

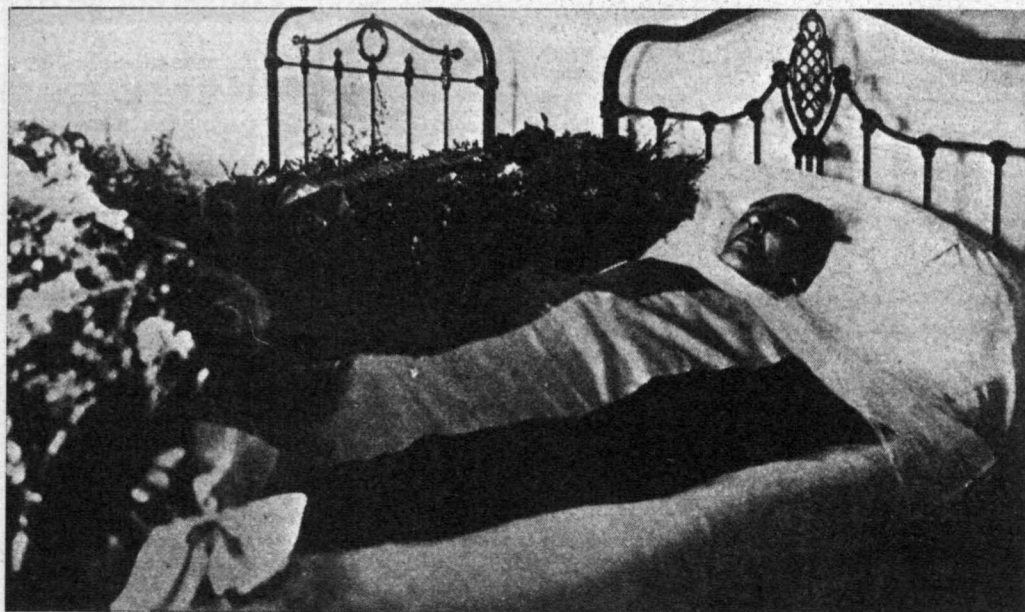
—¿Cuáles son tus proyectos más próximos?

—De momento sigo pensando en La gran aventura del cine. la estoy ampliando, voy a

pintar películas españolas: «Viridiana», «Locura de amor» y «Bienvenido, mister Marshall...»

La exposición está siendo un éxito, el domingo pasado acudieron 4.500 visitantes al Museo, que por otra parte ha editado un catálogo exhaustivo en el que se recogen las obras expuestas, muchas de ellas en color. La cubierta exhibe el fotograma de King Kong representando la bella y la bestia, el mismo momento cinematográfico del que José Ramón ha creado un amplio mural que da portada a la exposición.

Blanca G. URDICIAIN



Antonio Machado

Aniversario en el Socialismo

22 de febrero de 1939: Muere en el hotel Bagnol-Quintana Antonio Machado. Es enterrado en el cementerio de Collioure. Símbolo del exilio: hombres de la cultura, trabajadores manuales, en los campos de Europa, del Mundo. En España el franquismo. Hace mucho tiempo que Antonio Machado cumplió en su compromiso, en su defensa del socialismo. Tanto, que dejó la vida en el empeño.

Había escrito:

«La brevedad del camino en nada amengua el radio infinito de una injusticia. Allí donde ésta aparece nuestro deber es combatirla... Yo no sé si la voz de Pablo Iglesias se conserva fonográficamente... Yo prefiero escucharla en mi recuerdo o, mejor todavía,

en labios de otros hombres no menos auténticos, no menos verdaderos, que aún nos hablan al corazón y a la inteligencia.»

En su recuerdo de Pablo Iglesias nos dice la necesidad que tenemos en España de seguir escuchando determinadas voces. Tal vez ahora más que nunca. Voces cálidas, entrañables, humanas, esperanzadoras, y no discursos fríos, asépticos, enumeraciones bancarias. Si Machado, por ejemplo, viviese hoy, y hubiera de abordar el problema de TV, no se detendría en un análisis de meros balances económicos, de trabajo racionalizado: abordaría sus planteamientos morales y éticos, primeros y fundamentales a la hora de plantearse un mínimo cambio en la sociedad española.

UN RECUERDO DESDE EL PRESENTE

Y nosotros, a la hora de subrayar un aniversario más, un recuerdo a la muerte del autor de «Campos de Castilla», lo hacemos desde el presente, camino hacia el futuro, y no en la retentización del pasado, en la soledad y vacío de los museos de cera donde se pretende petrificar y vaciar a los hombres que siempre han de estar libres y vivos. Estamos contra la mitificación del artista y por la continuidad de su creación, contra la sacralización del hombre y por la continuidad de su acción, contra la mercantilización del revolucionario convertido en cuadro de academia o camiseta reproductora de su figura adornando los pechos de los adolescentes, y

por la continuidad de su idea y vida revolucionaria.

En el homenaje a Pérez de la Mata, discurséaba Machado:

«La humanidad tiene una capacidad para el recuerdo que se colma con unos cuantos centenares de nombres y de hechos. Su capacidad para el olvido es infinita». Y dirigiéndose a los jóvenes, terminaría diciendo: «No aceptéis jamás el reto de los vidiores y de los integrantes, porque si peleáis con ellos tendréis que emplear sus almas plebeyas y, aunque triunféis, seréis desgraciados en el orden del espíritu, descendiendo de la categoría de hombres a la de bestias montaraces... Aprended a distinguir los valores falsos de los verdaderos, y el mérito real de las personas bajo toda suerte de disfraces. Un hombre mal vestido, pobre y desaliñado puede ser un sabio, un héroe, un santo; el birrete de un doctor puede cubrir el cráneo de un imbecil.»

Por mucho que les pese a los enterradores de la historia, estas palabras siguen teniendo una absoluta validez. Como la obra y la vida de Antonio Machado. Lo repetiremos millones de veces, aunque vayamos contra corriente. Muchos prefieren seguir hablando, premiando, ofreciendo sus primeras planas, a los admiradores de Tejero, a los lacayos y bufones de Reagan, a los «artistas» homenajeadores de la Coca-cola, a los personajillos que han sustituido el nacionalfilamenquismo por el sexofolklorismo. Solitarios, humanistas, buscadores de caminos abiertos, odiadores del concepto masa (masa en el mitin o masa en el histórico concierto de multinacional del disco), y admiradores del hombre, del cada hombre, del todo hombre, nosotros seguimos

leyendo las páginas de Machado, alimentando las dudas, interrogantes y esperanzas de Machado.

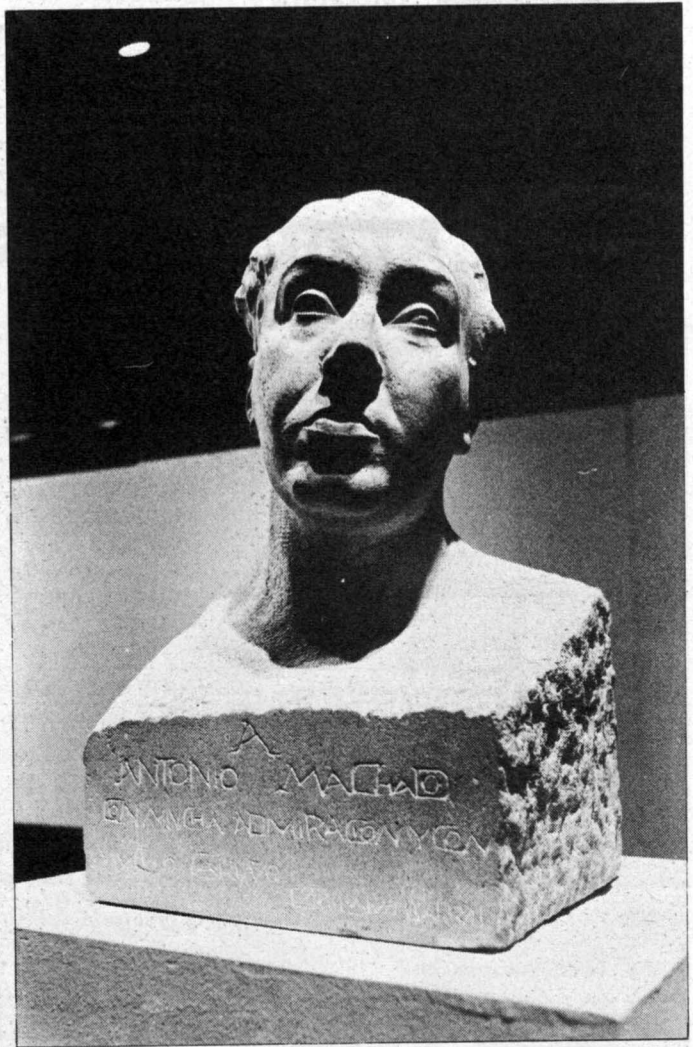
ETICA MACHADIANA

Recientemente el pueblo español se plantó, frente a los huecos conceptos de las huecas calaveras de siempre por muchos símbolos sagrados que las recubran, en los caminos dejados por Machado, para hacer a España socialista. Ahora sólo falta que la ética machadiana, la voluntad colectiva socialista, revierta no ya en promesa, sino en realidad, al pueblo español. Indudablemente es lo más difícil. Bueno será para ello, que frente a los conceptos tecnocráticos, a la gestión burocrática, al encierro en una cárcel de cristal que al hacer la política aísla del pueblo, al concepto de cultura elitista y necrófaga, se oponga el pensamiento machadiano, alimentador del horno de la transformación

moral individual y colectiva, único capaz de resistir el desgaste del tiempo y de la facticidad corrosiva de la realidad controlada y evitar el absoluto desencanto. Así se expresaba en «Mairena póstumo»:

«¡Revolución desde arriba! Como si dijéramos —comentaba Mairena— renovación del árbol por la copa. Pero el árbol —añadía— se renueva por todas partes, y muy especialmente por las raíces. Revolución desde abajo, me suena mejor. Claro que «revolución desde arriba» es un eufemismo desorientador y descaminante. Porque no se trata de renovar el árbol por la copa, sino ¡por la corteza! Reparad en que esa *revolución desde arriba* estuvo siempre a cargo de los viejos por un lado y de las *juventudes* por otro (conservadores, liberales, católicos, monárquicos, tradicionalistas, etc.), a cargo de la vejez, en suma. Y acabará un día por una *contrarrevolución desde abajo*, un plante popular, acompañado de una inevitable rebelión de menores.»

Palabras aplicadas tanto al hacedor de cultura, como al gobernante. Búsqueda en suma del contacto con la realidad, única forma de seguir viendo la propia estatura en el espejo, sin deformarla. No es, decía Mairena, en los púlpitos, escena-



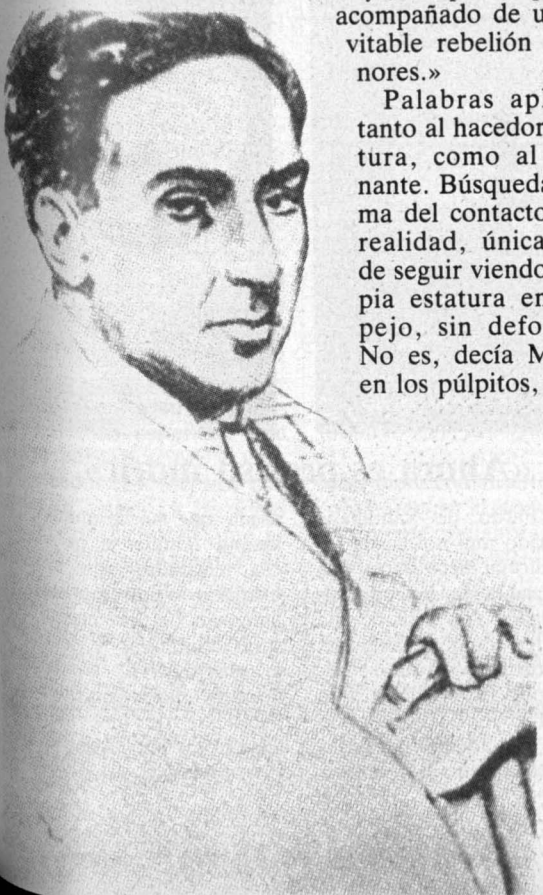
rios, plataformas y pedestales, donde se realiza la cultura, donde se transforma la realidad social, sino en el suelo, al contacto con las gentes que caminan, sueñan, trabajan, comen, sufren, aman. La cultura de la cotidianidad. Lo que se habla, se piensa en la calle, en el alma de cada uno y de todos los unos que forman y conforman el alma del pueblo.

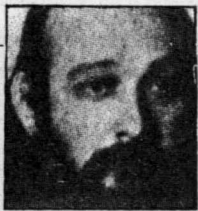
Un día, en Segovia, Machado saludó alborozado la llegada de la primavera. Vencejos y golondrinas rasgaban las nubes asaeteadas por los dedos de la catedral, en espasmos nerviosos ante los gritos de la multitud que saludaba alborozada el 14 de abril. Hoy, en España, el Machado vivo seguro que pondría su pluma, humilde, sincera, crítica, al servicio de la

idea socialista. Nosotros, en este aniversario de muerte, cantamos a su presencia viva con el único homenaje que podemos rendirle: poético, en el mejor conocimiento de su obra, en la divulgación de la misma: ético, en el recuerdo del hombre bueno que luchó por una España mejor, la que puede encerrarse en otras palabras suyas, con las que cerramos este breve trabajo:

«Sabemos que la patria no es una finca heredada de nuestros abuelos, buena no más para defenderla a la hora de la invasión extranjera. Sabemos que la patria es algo que se hace constantemente y se conserva sólo por la cultura y el trabajo.»

ANDRES SOREL





Literatura

Andrés Sorel

De dudas y reflexiones

El libro de los libros

Extraer de cada libro su página más hermosa, su párrafo más bello, su idea más profunda. Y unirlos todo en un solo libro. Con él podemos retirarnos a la cúspide de la más elevada montaña, a la playa más llena de sol y soledad. Esperar la muerte mientras se profundiza, con la memoria y los sueños escritos de cuantos hombres nos precedieron en la vida.

El antilibro

Cientos de libros vaciados sobre la mesa de trabajo. Abiertos al azar. Tomamos una línea de cada uno. Las reunimos y ponemos una detrás de otra y sin ningún orden. ¿Qué quedaría? Ese sería el resultado, la obra, del antiautor. Su creación per-

fecta. Pero, ¿tendría alguna autoridad, serviría para algo su lectura?

La crítica literaria

A menudo —como diría Mairena— se confunde la crítica literaria con las malas tripas del literato. En ocasiones —decimos nosotros— el burócrata profesoral confunde la imaginación con el diccionario.

¿Qué es la música?

¿Qué es la música? El silencio. ¿Y el silencio? Prepararse para escuchar música.

La vida y la muerte

22 de febrero de 1900. Nace en Calanda Luis Buñuel.

22 de febrero de 1939. Muere en Coilloure Antonio Machado.

22 de febrero de 1939. La vida y la muerte reducidas a un pensamiento que a ambas hermana: el arte, la creación literaria. En la cama escucho la sinfonía *Júpiter* de Mozart. Leo a Machado. Recuerdo un filme de Buñuel. La música, el libro, el filme, el ciclo ininterrumpido, siempre renovado, haciéndose y deshaciéndose, de vida y muerte, sólo existen, en este momento, en mí. Mañana, tú serás su dueño.

Otro aniversario

El 28 de marzo de 1941 los aviones alemanes cruzaban el canal para descargar sus múltiples, estruendosas bombas, sobre el suelo in-

glés. No eran tiempos literarios. Una mujer enloquecida se adentraba en las aguas de un río cercano a la ciudad de Lewes, bajo la sombra de un viejo castillo normando. Moría Virginia Woolf. Quedaba su extraordinaria literatura.

«Isa dejó caer la labor. Los grandes sillones con orejas eran, ahora, inmensos. Y Giles, también. Y también Isa, recortada contra la ventana. La ventana era toda ella cielo sin color. La casa se había quedado sin cobijo. Era noche, noche anterior a la construcción de las carreteras y caminos, y de las casas. Era la noche que los habitantes de las cavernas habían contemplado desde un lugar elevado, entre las peñas.

Entonces se levantó el telón. Hablaron.»
(Final del entreacto.)

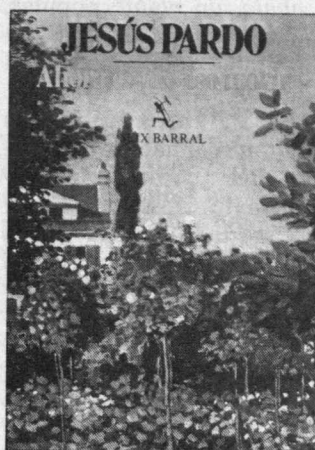
La canción de autor en España

Víctor Claudín, además de crítico literario y escritor, está profundamente interesado en el desarrollo de la cultura popular en España. Es uno, dentro de sus límites, de sus animadores e impulsor entre otras aventuras de la Universidad Popular de Collado-Villalba. Dentro de la cultura popular ha estado siempre muy relacionado con la música, una música propia, que expresa con ritmos nuevos tradiciones y formas expresivas no importadas de Estados Unidos, sino que responden a las colectividades —suma de tradiciones, sentimientos, expresividades, hábitos cotidianos, etc.— en que se desarrollan. En este quehacer ha publicado dos interesantes y diferentes libros, ambos de la Editorial Júcar y en su serie especial «Los Juglares». Uno sobre el cantante catalán *Sisa*, utilizando para ello el humor y la parodia de un relato policiaco que va desvelando, sin embargo, el universo propio de la vida y de la obra del intérpre-



te de *Antaviana*. El otro, más extenso y profundo, es una historia sobre la canción de autor en España a través de sus distintas nacionalidades. Es sin duda un trabajo indispensable para quienes deseen acercarse, desde una perspectiva no sólo musical, sino ideológica y cultural, a este tema.

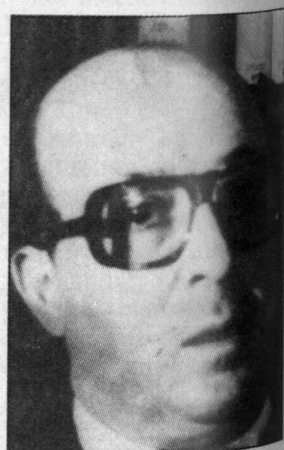
VÍCTOR CLAUDÍN



«Ahora es preciso morir»

Jesús Pardo de Santallana ha fabricado una novela de familia (editorial Seix Barral) en la que cuenta la descomposición y llegada a la crisis de una aristocrática familia santanderina, en un proceso que se inicia allá por 1914 y llega a la posguerra civil. La novela, no por sus cualidades literarias precisamente, sino por la pol-

areda que ha levantado, pues alguna familia se ha visto en ella retratada, tiene el interés histórico —costumbrista— burgués del que cuenta las familias familiares y sociales de la guerra civil, así como el mundo postdecimonónico y decadente de una familia de ricachos, con sus vicios y corrúptelas.



«Retrato del artista adolescente» (Ed. Alianza y Lumen)

El precio de la clarividencia

La novela *Retrato del artista adolescente* (1917), que en España cuenta con la magnífica traducción de Dámaso Alonso de 1926, es en gran medida la autobiografía intelectual de James Joyce. En ella, Joyce narra el desarrollo de la personalidad del joven creador en el marco de una Irlanda acartonada, sometida al dominio inglés y lastrada por el catolicismo. Una Irlanda increíblemente prolífica en escritores —James Joyce, Sterne, Swift y Oscar Wilde entre otros—, verdaderos bastiones de la literatura en lengua inglesa, que, sin embargo, Inglaterra ha venido apropiándose como suyos, en el marco de un colonialismo displicente. Pero una Irlanda que ha sido también Saturno para sus hijos, premiándoles con el rechazo y el exilio.

En el *Retrato del artista adolescente*, Stephen Dedalus, trasunto literario del propio Joyce y posterior coprotagonista, junto a Leopold Bloom, de *Ulises*, es un muchacho introvertido, reflexivo, inmerso en el ambiente de un colegio religioso, que se aísla y cobija en sí mismo a la busca de una explicación de la existencia que sólo su propia sensibilidad puede otorgarle porque «el artista es como el Dios de la creación». Una concepción ésta que recuerda inevitablemente la actividad de Flaubert: la concepción del arte como perpetuación y vida del creador. En *Stephen Dedalus* se agitan ya las ideas de la «novela total» que se plasmarían plenamente en *Ulises*. Al igual que Flaubert, Joyce se lanzará a la doma total del lenguaje, desde el más excelso al más soez.

Una actitud que bien podría calificarse de heroica (aunque el propio Joyce, que



James Joyce, acompañado de Adrienne Monnier, paseando por las calles de París.

escribiera con anterioridad la obra *Stephen el héroe*, posteriormente reelaborada hasta dar origen al «Retrato...», negara «ser un Jesucristo de la literatura»), en consonancia con la de un Ibsen, por ejemplo, por quien Joyce sentía gran admiración. Una actitud de rebeldía ante la sociedad que le había tocado

vivir y que llevará a Stephen al final de la novela, como al propio Joyce en su vida, a abandonar Irlanda: «Salgo a buscar por millonésima vez la realidad de la experiencia y a forjar en la fragua de mi espíritu la conciencia increada de mi raza». Joyce vivió durante treinta años, hasta su muerte en 1941, en el exi-

lio y la penuria. Y en sus idas y venidas de París a Triste, de Triste a Zurich, forjó en la fragua de su espíritu la literatura del siglo XXI.

JOSE MANUEL
FAJARDO



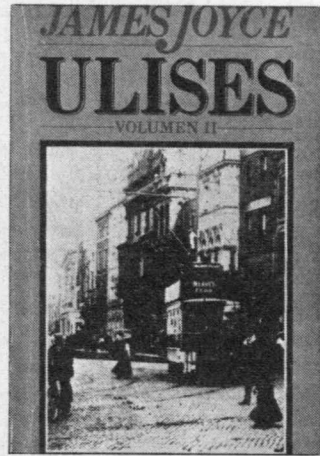
«Ulises» y «Finnegans Wake»

Luz y tinieblas de la constelación Joyce

El 16 de junio de 1904 iba a marcar una fecha decisiva en la constelación joyceana, la más rica y fértil constelación literaria del siglo. Efectivamente, el 16 de junio, fecha fundamental para la vida de James Joyce, pues en ella conocería a la que iba a ser su compañera de por vida, «su flor azul empapada en lluvia», Nora Barnacle, sirvienta en un hotel dublinés, sería, trece años más tarde, el día en que transcurre la acción de «Ulises», más conocido entre los joyceanos del mundo entero como el «Bloomsday».

Y es «Ulises» (escrita entre 1914 y 1921, publicada en París por Sylvia Beach en el 22, siendo perseguida por «inmoral» en Inglaterra y USA y que cuenta aquí en España, con una excelente traducción y prólogo de José María Valverde) la estrella madre y diurna del universo joyceano, la consecución plena de la novela «total», de la obra artística «total». Obra monumental, en la que se hermanan todos los estilos (ensayo, drama, ópera, sinfonía, narración...), construida a partir del esqueleto de la «Odisea» homérica, «Ulises» narra un día de la vida de Leopold Bloom, modesto agente publicitario de origen judío, de su mujer (la cantante Molly) y del joven Stephen Dedalus, desde las ocho

de la mañana hasta las tres de la madrugada, a lo largo de dieciocho capítulos en los que subsisten diferentes veces, para culminar con el largo monólogo interior de una Molly Bloom, Penélope infiel, arropada en el flujo libre y larvado de más de cuarenta mil palabras sin puntuación. Epopeya singular del hombre moderno (así como de dos razas, la israelita y la irlandesa), visión cósmico-cómica del mundo, «Ulises» fondea, hasta encallar, en el fondo de la conciencia humana, rastreándola y devolviéndonosla después, sin ambages ni ocultamientos (para escándalo de escritores remilgados, como una Virginia Woolf, que veía en ella «una obra de clase baja», y de moralistas hipócritas). Vemos así a un Bloom-Ulises, en su Itaca-Dublín (ese Dublín al que tanto amó Joyce, eterno exiliado de una patria turbulenta), parodia humorística del Joyce maduro, junto a un Stephen-Telémaco, retrato del Joyce, artista joven, Telémaco que rechaza el combate con



desencantada indiferencia, con ese «no podemos cambiar de país, cambiemos de tema». Bloom, Stephen, Ulises, Telémaco, las dos caras de un mismo rostro, el de un Joyce rebelde que detesta por igual a la Inglaterra invasora y al nacionalismo irlandés, y que grita, por boca de Stephen: «¡Que la patria muera por mí!»

Pero quizás el protagonista más visible de la novela fue saludada por T. S. Eliot «como la más importante presión que ha encontrado nuestro tiempo», sea el guaje, el magma literario, el suyo un virtuosismo lingüístico sin precedentes, virtuoso que le llevó a componer una voz literaria diferente para cada episodio del Ulises desde el increíble capítulo en que a través de un par establece lingüísticamente la historia de la literatura en la lengua inglesa en la que todos los estilos tienen cabida escalonadamente, hasta el capítulo escrito enteramente en forma teatral o el espléndido capítulo 9, en que Stephen expone teorías sobre Shakespeare, olvidando el largo monólogo interior de Molly Bloom. También ésta que Joyce confesó haber tomado de un oscuro escritor francés, Edouard Dujardin, autor de «Les Lauriers sont coupés». Otro de los aspectos más importantes de la obra de Joyce es su profundización en la veta, abierta y

«Cartas escogidas» I y II (Ed. Lumen)

En el laberinto de los espejos

La lectura de la correspondencia de un escritor siempre va acompañada de un agudo sentimiento de indiscreción, incluso de impudicia. La reducción del hombre a objeto de estudio —la mirada del entomólogo, podríamos decir— lleva a abrir la escotilla hermética del mundo íntimo del creador, liberando sus demonios, pasiones, amores, miserias y alegrías en tan desordenado desbarajuste que en un primer momento uno no sabe dónde dirigir la mirada. Hay casos, como el de la correspondencia de Flaubert (más de veinte tomos) cuya enormidad acongoja y sólo se ve superada por la apasionante aventura intelectual que representa. Por ello, la selección de las cartas de James Joyce que hiciera Richard Ellman en 1966 y que ahora publica la editorial Lumen en una buena traducción de Carlos Manzano supone una notable empresa, cuyos resultados no pueden ser mejores. En primer lugar, Ellman ha sabido escoger un nutrido y representativo núcleo de cartas (dos

volúmenes) de indudable interés. En segundo, ese interés se incrementa por la presencia entre las cartas seleccionadas de algunas hasta entonces inéditas, entre las que sobresalen las dirigidas a Nora Barnacle, compañera y posteriormente esposa de Joyce.

El pensamiento de Joyce se manifiesta en esta correspondencia con todos sus matices y sus contradicciones. Perdido en el laberinto de espejos de sus cartas (siempre breves, concisas e irónicas), Joyce compuso la única de sus obras que no pensó y repensó hasta el agotamiento: su obra epistolar. En ella son numerosos los destinatarios, desde Dámaso Alonso (con motivo de su traducción al español de «Retrato del artista adolescente» de Bernard Shaw, pasando por Ezra Pound, Italo Svevo, Yeats e Ibsen.

El estilo epistolar de Joyce no puede ser más directo. Ni más polemista. En sus cartas expresa su anticlericalismo y su antimilitarismo, contradice y refuta las críticas a su obra, forcejea con los editores para lograr la publicación de las mismas, se queja y pide ayuda económica a familiares y amigos, todo ello siempre con un poso de desprecio, de arrogante confianza en su propia capacidad creativa, oculto las más de las veces bajo la capa de la autoconmiseración.

«Me sentí orgulloso de que mi hijo (...) será siempre un extranjero en Irlanda, un hombre que hablará otra lengua y criado en una tradición diferente. Detesto Irlanda y a los irlandeses», le escribirá a Nora en octubre de 1909. Porque



James Joyce, Sylvia Beach y Adrienne Monnier, sus dos editoras del ULYSSES en la librería Shakespeare and Company.

... que abriera Flaubert para la novela moderna. Como muy bien señala Ezra Pound, descubridor de Joyce, «éste ha recogido el arte de escribir allí donde Flaubert lo dejó». Y Joyce, como Flaubert, escritor que adora, comparte con éste su fascinación por la niñez, por la estupidez. Como él, se extasia ante el lenguaje. Hay en «Ulises» múltiples huellas del enciclopedismo de «Bouvard y Pécuchet», de Flaubert. Como éste, se interesa por los «instantes fugitivos», destellos momentáneos del creador, que él llama «epifanías». Esas epifanías de las que habla en «Ulises»: «Recuerdas tus epifanías en

hojas verdes ovaladas, profundamente profundas, copias para enviar, si morías, a todas las bibliotecas del mundo, incluida Alejandría?» Epifanía, lejanía, sinfonía... de un escritor que, como señala Michel Butor, «Fue cada vez más sensible al material sonoro que empleaba, estrecho pareztazgo que une a la novela no sólo con la poesía, sino con la música».

Decía Joyce que «en todo mi "Ulises" no hay ni una sola línea en serio»... En cualquier caso, «Ulises», el monumento literario más grande de la modernidad, ha hilado nuestra conciencia entre sus líneas, conciencia tragicómica, tratan-

do de despertar de «la pesadilla de la historia».

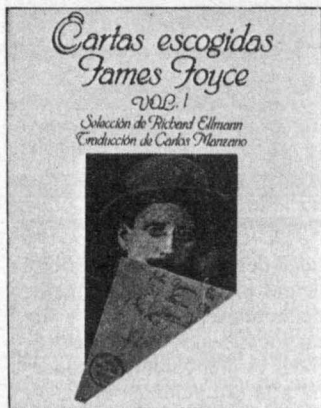
«Estoy haciendo un motor con una sola rueda. Sin radios, por supuesto. La rueda es un cuadrado perfecto. ¿Comprendes lo que quiero decir, verdad?», le escribió Joyce a su protectora Harriet Shaw Weaver en 1927. Acaba de emprender la obra más ambiciosa de todos los tiempos, la obra «Finnegans Wake», sueño cósmico del universo, siguiendo la teoría de la historia de Vico. «Finnegans Wake», tenida durante mucho tiempo por inabordable debido a su lenguaje críptico en el que subyacen veinte idiomas distintos,

acaba de ver la luz en traducción íntegra en Francia, obra de Philippe Lavergne, en la editorial Gallimard. Obra complejísima, en la que Joyce retomará diecisiete veces el mismo capítulo describiendo la misma carta del Tarot, la estrella, arcano 17, obra en la que la «epifanía» cobra un nuevo e insopetado vigor y el juego de palabras Mischmasch, inventado por Lewis Carroll en 1879 se apodera de las páginas, formando una vastísima nebulosa en la que los pleonasmos, las frases inútiles, las citas se suceden, metamorfoseando y conformando, siempre según Vico, «lo divino, lo heroico y lo humano». A lo que Joyce añadirá «lo recordado», cerrando la obra con una palabra encadenándose a la primera del libro. «Tu corazón está en el sistema danzante, tu cabeza creciente en el trópico de Capricornio... Tu tralala en la región de Sahel... Naciste en esa orilla», escribe. Naufragos de la noche imposible, Earwicker, Ana Livia Plurabelle, Shem y Shaun, entre otros, espectadores de un sueño universal, que se nos presenta como «una rueda cuadrada». Como le escribiera Lucy a su padre, en 1934: «Si alguna vez me voy, aunque la vida parezca esta tarde llena de luz, iría a un país que de algún modo te pertenecería, ¿no es así, padre?»

JUANA SALABERT

Joyce fue siempre un exacerbado antinacionalista exiliado (el diría que «voluntariamente») de su país. Tan sólo el odio que sentía por Inglaterra podría empañar al que profesaba por Irlanda. Y, sin embargo, Dublín fue siempre su Itaca, la fuente y el objeto de su obra. «Mi intención era escribir un capítulo de la historia moral de mi país y escogí como escenario Dublín porque esa ciudad me parecía el centro de la parálisis», escribía en 1906 al editor Grant Richards

intentado convencerle para que publicara sin censura «Dublineses», y añadía: «He llegado a la conclusión de que no puedo escribir sin ofender a algunas personas.» Y así fue. «Dublineses», escrito en 1906, no vería la luz hasta 1914, tras ser rechazado por cuarenta editores. «Ulises» (1922) sería prohibido en Estados Unidos e Inglaterra y quinientos ejemplares serían quemados en esta última. «Finnegans Wake» (1939) recibió las más agrias críticas, incluso de amigos de Joyce. La obra de James Joyce, el más importante monumento literario



del siglo («un urinario», decía de ella, irónico, el propio Joyce), es el fruto de la afirmación tozuda de una concepción de la novela contra viento y marea. Esa decisión se plasma en la correspondencia de Joyce en el tono a veces cordial, a veces agresivo, pero siempre distante y formal de sus cartas, tono que tiene tan sólo dos excepciones. La primera en las cartas a su hermano Stanislaus, con quien Joyce abandona su habitual reserva para adentrarse en las exoresión más detallada de su concepción intelectual. La segunda y de excepcional importancia en las cartas a Nora y en particular, las inéditas correspondientes al mes de diciembre de 1909. En ellas, Joyce da rienda suelta a sus sentimientos. Son cartas de un erotismo frenético —«Nora, fiel querida mía, mi colegiala sinvergüenza y de dulces ojos, sé mi puta, sé mi amante, ya que te gusta tanto mi amante jodadora ¡Mi putita folladora!»—, revelador del Joyce que siente y desea mientras escribe, cartas de un erotismo desmelenado que, sin embargo, responden a razones que van más allá de la perversión aparente. Eran cartas escritas para excitarse entre sí, durante la ausencia, pero además con ellas Joyce, al desnudar por completo su alma ante Nora, buscaba una comunión total, plena, sin ninguna frontera, una comunión absolutamente necesaria para quien siempre basó su sorda lucha contra el mundo en la desconfianza y el recelo: el temor a la traición.

JOSE MANUEL FAJARDO



El elefante en la cristalería

Lejos de Joyce

CON las palabras *ficción narrativa* los críticos intentan conjurar el pavor que les provoca hablar de la novelea. La novela es un género muy poco serio para el crítico. Esta afirmación, que se ha convertido en tópico aplicada a la crítica literaria de los dos siglos precedentes, se acentúa y agrava bajo nuevos disfraces en nuestra época. Sus comentarios siempre se nos presentan como bastante más dignos y graves que el empeño de contar una ficción.

Ficción narrativa, contar una ficción. Sin duda el primer problema que nos plantea una pretensión semejante es el de la ilusión. El crítico se preguntará por las relaciones entre la vida y lo narrado. Pero si la verosimilitud —es decir, la inmersión de la novela en el ámbito de lo real— es condición precisa, la ilusión —es decir, la capacidad para sobrepasar los límites de lo real— parece ser su fin. Nos recuerdan tales intenciones a los juegos de los ilusionistas. Y éstos persiguen ante todo producir un efecto. Poe tal vez tiene razón de sobra cuando considera el efecto como lo primordial.

Asunto, caracterización y marco, ambiente o tono, escenas y diálogos; un montón de palabras que provoca un efecto. Se puede añadir la mirada del autor, las marcas de su sensibilidad tan perceptibles en el estilo. Ese modo de ver que impone Hammet a través de San Spade y otros alias. Y no elijo a boleo el ejemplo. A lo largo de un buen puñado de años la novela ha prescindido de sus mejores armas, de sus recursos más eficaces. La vieja sabiduría se refugió en los géneros tradicionalmente menos valorados por la crítica, en aquellos espacios que se sus-traían a su contumaz y agobiante legislación. De ahí la rendida seducción que gana a los jóvenes novelistas ante la

novela policíaca, dueña celosa del arte añejo de contar una historia. Aunque la mayoría de ellos se encelen con la técnica y nos hurten el efecto. No basta con aprender a contar una historia, es preciso tener algo que decir. Y sobre la violencia o el heroísmo, la corrupción o la entrega, la amistad, el amor o el comportamiento de la policía, los jóvenes novelistas tienen tan poco que decir como sobre la física cuántica.

casi diría que su cohartada. Los que gustan de Joyce valoran en él fundamentalmente su capacidad técnica de innovación. Muy bien podrían exonerarle de pertenecer a la historia de la literatura y abrirle de par en par las puertas de la historia de la tecnología. El monólogo interior se incorporó en 1922 a la nómina de los inventos de la modernidad junto al órgano de color perfeccionado de Wilfred.

No cabe duda de que la uti-

originales. Es una originalidad encontrada, que no buscada. En el caso contrario nos topamos con el manifiesto, la declaración de intenciones o el panfleto. Y un mucho de todas estas cosas tiene la obra de Joyce.

Se ha denostado con dureza a la totalidad de los editores de Inglaterra que en su momento se negaron a publicar el *Ulises*. Lejos de mí la intención de acallar obra alguna, por mi gusto o por mi disgusto. Pero la verdad es que no me extraña. En tan amplio colectivo supongo que habría gentes de todos los pelajes. Pero considero casi imposible gustar del *Ulises* en una lectura directa y no mediatizada. El valor que se le otorga escapa a sus páginas. Su capacidad técnica tan elogiada es concepto propio de la historia de la literatura y por lo tanto apropiado para historiadores de la literatura y ajeno al universo del lector. Tan ajeno como lo son los principios científicos mediante los cuales funciona una lavadora para aquel que sólo pretende lavar su ropa. Leer el *Ulises* directamente sin dejarse enredar por ese «segundo pensamiento» elaborado por los críticos sobre la obra es tarea que conduce casi inexorablemente al tedio y al rechazo.

Además hay una razón para ello que juzgo de peso. Joyce se mantiene en la superficie de la obra literaria, en los arrabales de la literatura. Para afanarse sin cuidado en la experimentación adopta una estructura ya elaborada: la de la *Odisea*. Gracias a ella tiene las manos libres para entregarse a la experimentación lingüística. Y el resultado lo define a la perfección este último adjetivo si lo convertimos en sustantivo. El resultado no es literatura. Es lingüística. Joyce habla. Homero fabula. La verdad es que no hay color.

RAMON MAYRATA



La preocupación por la técnica parece ser primordial en el mundo en el que nos ha tocado vivir. Joyce es guante perfecto para el brazo atormentado del *homo faber* contemporáneo. Yo confieso que apenas ha provocado en mí escasas, pálidas y desvanecidas sensaciones. Pero si rastreamos entre sus panegiristas y ávidos lectores no hallaremos nada comparable a los efectos que desencadenan las grandes obras, la *Odisea*, sin ir más lejos, pues fue su modelo y yo

lidad del segundo es superior a la del primero. Por la mente del hombre pasan tantas y tantas ideas... que hacer caso de todas es una voluntaria condena a la estupidez en la mayor parte de los casos.

El experimentalismo que encuentra su justificación exclusivamente en la innovación me recuerda a la naturalidad perseguida con ahínco. La mayor parte de las grandes obras literarias, huelga decirlo, son creaciones originalísimas, pero espontáneamente



LES LUTHIERS, más Les Luthiers que nunca

JOHAN Sebastián Mastropiero, luego de separarse de su amada condesa Scharschatt, pasó por una repentina ausencia de inspiración, por una total imposibilidad creativa.

Consciente de su incapacidad, Mastropiero resolvió dedicarse a la crítica musical.»

Así se daba entrada a una canción de «Los Luthiers», en esos parlamentos maravillosos que nos introducen a la historia particular de cada composición —o anticomposición— en el afortunadamente larguísimo ciclo del inexistente Mastropiero que nació en los sedes de su vida eterna, y como bien se describe, la inspiración está con ellos, si no, se dedica, en lugar de trabajar en su música increíble.

En Madrid, en sus recitales, sus incondicionales abarrotan la sala y conseguir entrada es

una aventura frente al frío y las colas. Con todo este largo preámbulo, quiero decir que lo que no se puede hacer es tratar el hecho cultural de sus actuaciones como han hecho algunos críticos un poco frívolos, que tratan de analizar si el conjunto está anticuado o desfasado, si el grupo trabaja de acuerdo con unas normas o si esas normas son válidas.

Realmente, todo eso es tan ridículo como cualquier otro intento de analizar, desde una perspectiva coyuntural, un fenómeno de la categoría de una manifestación completa de inteligencia, arte y oficio. No sé si nuestros colegas comprenden que lo único observable sería la respuesta de los espectadores individuales ante el hecho de una construcción tan plena de la capacidad intelectual y artística. Hace falta mucha más inteligencia para realizar su obra que para comprenderla. Porque «Les Lut-

hiers» supone la creación de unos instrumentos inauditos, mezcla de todos los elementos cotidianos, como máquinas de escribir, tubos de cartón o de goma, embudos, latas de conserva, tubos de cristal, que se unen a los «de verdad» para conseguir una música, parodia de la música misma, que es el resumen de nuestra cultura occidental, desde el barroco a los boleros, desde la ópera a la canción folklórica. La palabra también ocupa todo un renglón, en el humor de las introducciones llevadas en la voz inconfundible de Marcos Mundstock, o en las letras de sus canciones, pseudo-documentales o recitados.

Una de las almas fundadoras de «Les Luthiers», Gerardo Masana, murió de lo que tantos argentinos han muerto. A él se le deben piezas enteras, como la genial Cantata Laxatón y como se le deben también los maravillosos ins-

trumentos informales del conjunto, que Gerardo realizó con sus manos y consiguió que sonaran de la forma humorística, pero perfecta, con que lo hace la orquesta de cuerdas y lata o tubos de toda índole.

Los seis supervivientes del grupo creado en 1967 con el nombre actual son Ernesto Acher, Carlos López Puccio, Jorge Maronna, el ya mencionado Marcos Mundstock, Carlos Núñez Cortés y Daniel Rabinovich. Con seis voces y seis instrumentos se crea ese ambiente dinámico que termina (y empieza) por envolver al espectador de arriba a abajo y hace que se convierte en incondicional o en cadáver, si no es que ya lo era, por no reaccionar ante su esencia y presencia.

En el recital «Mastropiero que nunca», el conjunto ofrece una crónica de las Américas visto desde ellos mismo y su «Adelantado Díaz de Carreras» es el contrapunto a nuestro conquistador ceñudo y aguerrido. Esta crónica de Indias se cierra con una salsa que ya la quisieran muchos grupos de briosos y saltarines. Tenemos también, fuera del conjunto habitual de piezas del repertorio, la oportunidad de ver a una caricatura del mariachi mejicano, o la espléndida historia shakespeariana, ese Enrique V de Shakehands y su trovador. Oímos la banda sonora del documental sobre la Universidad inexistente de la América del Norte que sí existe y vemos los conciertos de piano y violín (latín, o violín de lata) de Gundula y su sufrido marido, o las tres versiones sucesivas del beso de Adriadna.

Afortunadamente, están los discos de «Les Luthiers» y los hay en versión sencilla o doble, como este último recital, que no aparece tal y como lo hemos podido disfrutar en Madrid. Si no se ha podido verlos y oírlos en directo, recomendamos, encarecidamente, que se hagan con los discos por cualquier procedimiento, incluida su compra, y se utilicen en caso de profunda depresión, de marcado escepticismo o sólido aburrimiento. Si se pueden escuchar en perfecta soledad o en aceptable compañía, servirán para dar razón a muchas de las sinrazones de la vida y optimismo en dosis discretas.

RAFAEL SERRA

CINE

Monsieur Verdoux, crímenes justificados

Charles Chaplin sigue siendo uno de los cineastas más jóvenes, junto a Lubistch, Keaton, Lloyd o muchos más de los grandes de esa promoción de grandes figuras de la dirección, o de la dirección, la interpretación, y hasta la música. Y «Monsieur Verdoux» es un ejercicio completo, desde el guión a la partitura, pasando por la creación del personaje y el movimiento de cámaras y actores.

La historia es una recreación de las crónicas del otro Monsieur Landrú que siguió, entre las dos grandes guerras, los consejos del sálvese quien pueda de la necesidad, que le llevó a ir matando buenas mujeres para salir adelante con los ahorros de sus difuntas enamoradas, y sobre esa teoría de muertes, el grácil Verdoux pasea un personaje denso y cuidado que no deja ningún cabo suelto y que va adoptando las siniestras personalidades blandas y adaptadas a las exigencias de sus mujeres sucesivas. Todo ello tiene un buen fin y una justificación, porque nuestro personaje no es ningún caso clínico, en todo caso es un producto cínico de la gran depresión que ha hecho de él un despojo de la sociedad y su reacción queda también dentro de la misma sociedad que no quiere saber más de lo que considera esencial para sobrevivir.

Importante en esta película lo es todo, desde la ambientación hasta los sucesivos secundarios. Alguien ha dicho que alguna secuencia pesa más de lo debido y puede que sea cierto que sobre un grano de fotograma, que falte un miligramo de algo. Ninguna imagen es gratuita ni ningún parlamento redundante. Como prueba de ello, vean la secuencia de la florista, que se arrebola ante la declaración telefónica del personaje a su próxima víctima. O el juicio final, sin mayúsculas, en el que el personaje recusa las acusaciones y las devuelve con cariño al tribunal, demostrando la modestia de sus crímenes ante los de una sociedad bastante más burra que sus

suaves y justificados crímenes individuales, trabajados y limpiamente ejecutados. Desde luego Charles Chaplin, que acababa de ver con sus propios ojos lo que había sucedido dos años antes de su película en los cielos de todo el mundo y en los suelos del mismo planeta, podía clamar, a través de su personaje, que los crímenes suyos eran tan pobres que no se le podía acusar de asesinar en masa, ni mucho menos.

Desde luego, nadie detuvo a ningún bombardero aliado o del Eje por haber soltado sus toneladas de bombas. El poder se avergüenza de las tripulaciones de los bombarderos, pero no se detiene a los inductores de las operaciones y eso lo sabía Chaplin y lo dijo en forma de una maravillosa co-

Mercedes Milá es una presentadora a nivel europeo. Desde luego, el nivel europeo es un poco aburrido, y como todos los promedios, nada más que una medianía, pero es de agradecer, en el yermo panorama de nuestra televisión inarreglable, que haya alguien que no suscite iras por su presencia en las pantallas, como la irritación que se destile al ver a los afectados muñecos que se interpretan a sí mismos entre retorcidos gestos o estupideces orales.

Frente al espectáculo, ya terminado, de su compañera de programas musiconovedosos, «Buenas noches», o al casi eterno Estudio-Íñigo, el de la Milá es discreto, informativo, respetuoso, mesurado y prácticamente constante en sus niveles de interés, que no son muy altos, pero tampoco bajos; con un discreto progresismo y una información previa sobre las personas que allí aparecen bastante comendable.

La presentadora tiene un defecto común, que es el de casi todos nuestros entrevistadores, de prensa, radio o televisión, el tener ya a priori la idea de lo que hay que preguntar y no son capaces de dejar a sus personajes en li-



media ejemplar que sufrió, por su descaro, los rigores de la crítica bien pensante.

No tuvo éxito la película, más bien fue una provocación no pensada por su autor, pero sí fue un detonante para que la sección de buscadores de cabezas (rojas) se pusiera en marcha a la caza de la cabelleira de Chaplin y él tuviera que salir en busca de otros panoramas más acogedores y procurarse buenos modales con la administración estadounidense para aplacarla mientras liquidaba sus propiedades en Estados Unidos, evitando una orden de incautación.

Después se le daría un Oscar a su trabajo, pero ya habían pasado muchos años desde que, en 1947, «Monsieur

Verdoux» intentó salir a la calle y se encontró con las puertas cerradas con los clavos de fuego de la nueva inquisición. Afortunadamente, la prohibición no pudo con la película y la historia suele ser más larga que la vida de los censores y la película, doblemente prohibida en España, se pudo estrenar. La fecha del estreno es la nuestra, 1983, y a el hemos podido asistir con ese orgullo, bastante necio, de ser los primeros. Lo que si es más serio es recomendarles que no se dejen ganar por la pereza y vayan a ver a un genio y a comprender por qué lo es, es facilísimo, de veras, hasta los censores lo comprendieron.

RAFAEL SERRA

TELEVISION

Esta noche

bertad, para que sean ellos, con sus propias ideas y palabras, los que conduzcan la revelación y dan nuevas ideas sobre su vida y su experiencia; pero no, parece como si la norma fuera la de dar unos segundos medidos para la respuesta, y, cuando el plazo se acaba, la siguiente pregunta aparece, cortando la novedad, para insistir en la parte ya conocida del personaje.

Es una tara que se arrastra, tal vez desde los tiempos en que la autocensura tenía que prever las posibles irrupciones del personaje fuera del sendero y la labor del locutor-entrevistador era la de recordar el buen camino, para evitar tropiezos y sorpresas.

De todas formas, los números musicales y los personajes de «Esta noche» son una escala que podría ser la media mínima exigible a nuestra televisión pública. Como también lo es la corrección suma con que se trata a los invitados, que para eso lo son. Nada desentonan, ni destaca por encima de los demás.

Se le podría achacar cierto

provincialismo, que lo hace aparecer como un programa con cabecera regional. Bien es verdad que lo mismo sucede en los programas transmitidos desde Madrid, constantemente aparecen los mismos personajes que ya deben aburrirnos además de responder siempre al invariable tipo de preguntas que les adjudican.

Personajes que parece ser que figuran en la nómina de únicos entrevistables conocidos por los responsables de llamarles, para que den la cara en el banquillo de las «personalidades».

Si hay algún defecto real en el programa es una vez más el de la plantilla excesiva. En el último programa se han podido contabilizar 52 nombres, realmente para la edición de una revista visual que solo ocupa una hora, significaría que cada uno de los responsables tiene a su cargo poco más de un minuto y eso es un misterio que sigue siendo inexplicable. Tal vez es la mejor demostración de que en el centro de Esplugas, está tan impregnado el desmadre que se quiere achacar siempre a Prudencia del Rey, que difícilmente puede escapar de sus tics y tiras.

LOURDES G. GRAS

El Ayuntamiento cuenta lo que ha hecho

Algo ha cambiado en Madrid

Dos personajes singulares, el Diablo Cojuelo y don Incívico muestran sendos aspectos de lo que es una ciudad en la exposición «Madrid en acción», que el Ayuntamiento ha montado en los antiguos cuarteles del Conde Duque para explicar lo que ha sido su gestión en los últimos cuatro años.

EL Diablo Cojuelo está instalado en los sótanos del Centro Cultural del Conde Duque, como corresponde a los diablos o habitantes de zonas inferiores llamadas infiernos. El Cojuelo muestra en este caso el Madrid del futuro. Un Madrid que no será un infierno precisamente, sino todo lo contrario: ciudad aseada, ordenada, habitable y con las aguas limpias gracias al conocido PSIM o Plan de Saneamiento Integral de Madrid, que tornará en claras las aguas sucias de los colectores e insanos afluentes del Manzanares, el Jarama y el Henares.

El otro personajillo de la exposición «Madrid en acción» es un tal don Incívico, pollopera insolidario, pajarraco de cuenta, que toma la calle como papelera y arroja en la misma cuantos desperdicios le viene en gana, utiliza los servicios municipales como quiere y sin pensar que los pagamos todos y destroza lo que le place.

INFORMAR Y FORMAR

«Madrid en acción» expone de una forma amena y didáctica no sólo lo que es la ciudad, sino lo que cuesta mantenerla con vida, con actividades culturales, deportivas y con toda una serie de servicios urbanos de los que a veces el ciudadano ni siquiera se es consciente. La exposición, instalada sobre un total de 1.436 metros cuadrados y cuyo ritmo de visitantes se ha calculado en esta primera semana —se inauguró el pasado 18 de febrero— en una media de 5.000 por día, pretende además mostrar la amplia tarea desplegada por el Ayuntamiento en los cuatro últimos años. A tal fin, se ha estructurado por áreas o delegaciones de servicios.

Allí puede enterarse uno de los efectivos municipales en materia de limpiezas, de salud, de Policía Municipal. Hay informa-

ción sobre lo que cuesta el famoso Plan de Saneamiento Integral de Madrid, la mayor obra sanitaria del mundo en estos momentos; sobre los miles de árboles que se han plantado, sobre los miles de metros cuadrados de nuevos parques urbanos, sobre el Plan de Restauración de Viviendas en cascos antiguos, sobre los planes urbanísticos en el presente y las perspectivas de futuro en las zonas en remodelación y, en fin, sobre cómo se abastece de frutas, pescados y carnes la ciudad.

AMENIDAD DIDACTICA

Uno de los aspectos más singulares de esta muestra ha sido la huida de los convencionalismos dominantes y la organización de un recorrido como si se tratara de un viaje en autobús. A la entrada, un decorado que simula un autobús de la EMT, donde le entregan a uno un bono-informe sobre lo que va a ver, traslada a los visitantes por las galerías informativas, montadas a base de maquetas, videos, material gráfico y cabezas parlantes. El recorrido no sólo comprende las extremidades y barrios que ayer fueron pueblos, sino que penetra en las mismas tripas de la ciudad. En efecto, en una parte del sótano de los viejos cuarteles, donde años ha se guardara el hielo para su indefinida conservación, se ha instalado una muestra de los miles de kilómetros de laberínticos corredores suburbanos que de cabo a rabo surcan Madrid.

La exposición ha sido criticada duramente por la derecha, como si nada tuviera que ver con lo mucho y bueno que en Madrid se ha hecho en estos cuatro años. Su coste ha ascendido a 65 millones de pesetas y su clausura está prevista para el próximo 27 de marzo.

T. B.



EXPOSICION

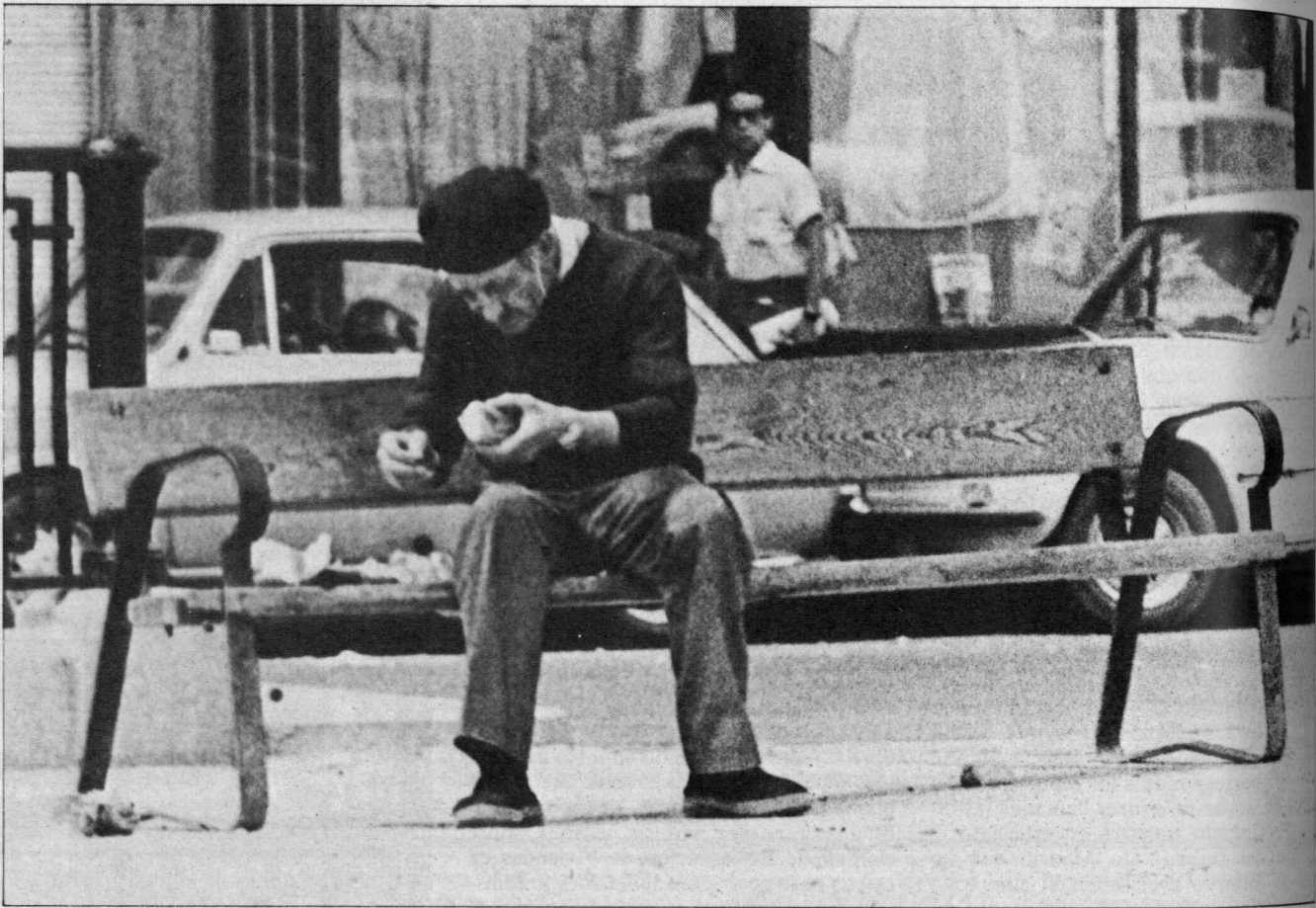
MADRID EN ACCION

DEL 19 FEBRERO AL 27 MARZO
EN EL CUARTEL DEL CONDE DUQUE

EL AYUNTAMIENTO DE MADRID INFORMA DE SU GESTION

Cartel que anuncia la exposición.

El Diablo Cojuelo y
don Incívico
muestran al
visitante un futuro
menos infernal y
unas cuantas
normas de
urbanidad.



A la vejez, abandono.

En Lérida, Borja (Zaragoza) y Moratalaz (Madrid)

Abandonadas varias construcciones de residencias para ancianos

Tres residencias de ancianos en Lérida, Borja (Zaragoza) y Moratalaz (Madrid) se encuentran abandonadas a su suerte y con las obras sin terminar desde hace varios años. Quiebras de empresas y escasez presupuestaria de la Seguridad Social y sus planes de inversión tratan de justificar un desajuste que se esconde tras el llamado «Plan Gerontológico Nacional».

YA ha llovido e incluso nevado sobre esta residencia, y vela ahí, en su esqueleto todavía y sin que sepamos si va a terminarse o no. De momento significa un riesgo para el barrio. Los chavales entran y salen de las obras como Pedro por su casa, hacen fuego dentro... Un día va a ocurrir una desgracia. El vicepresidente de la mancomunidad del barrio «Divino Obrero» de Moratalaz (Madrid), no cabe en sí de indignación. Tejero —que así se apellida— ha recorrido todos los organismos e instancias recorribles y

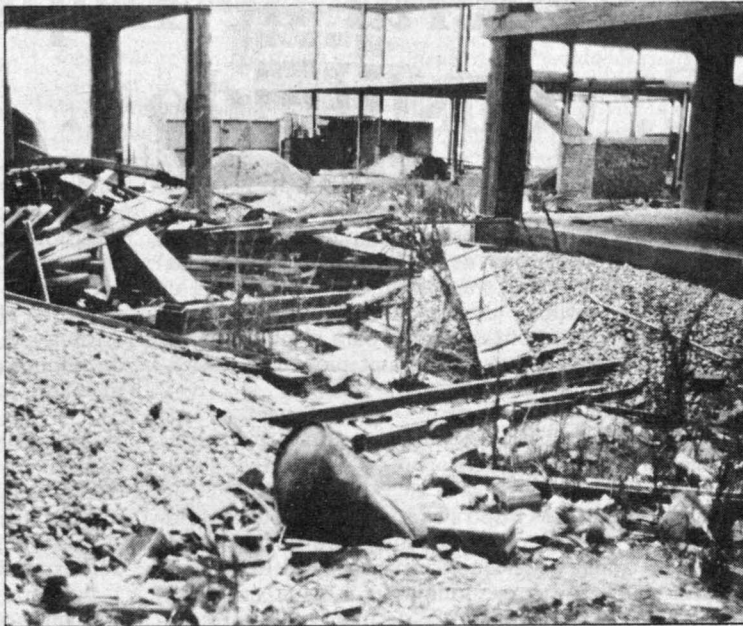
no ha encontrado una respuesta sobre la situación de las obras de la residencia de ancianos de Moratalaz, que fueron abandonadas hace cuatro años, cuando estaban a punto de terminarse. Tampoco el barrio de Moratalaz, perteneciente al distrito del Puente de Vallecas, puede explicarse tanta dilapidación de dinero público, y se encuentra sorprendido.

MORATALAZ, RESIDENCIA NECESARIA

Desde hace cuatro años las obras de construcción de una residencia y un hogar

de ancianos en Moratalaz se encuentran paralizadas, sin que los vecinos del distrito y especialmente de la colonia «Divino Obrero», que cedieron gratuita y altruistamente los terrenos al Ministerio de Trabajo, hayan recibido la menor explicación de esta parálisis. La verdad es que según el director del Instituto Nacional de Servicios Sociales, Francisco Martínez López, «la residencia de Moratalaz, con una capacidad inicial para 290 ancianos, es muy necesaria porque en Madrid existe gran demanda de residencias asistidas para ancianos que no pueden valerse por sí mis-

● En Moratalaz la empresa «Ferrovia», vinculada a Calvo Sotelo, dejó sin concluir una residencia de doce plantas cuando ya llevaba once construidas.



Cuatro años hace que la empresa Ferrovia abandonó las obras de construcción de la residencia de Moratalaz, con la excusa de que necesitaba 40 millones de pesetas.

dad Social estiman que la culminación de las obras de esta residencia de ancianos de Moratalaz podría significar una inversión mínima de 150 millones de pesetas.

TELDE, BURRIANA, SEGOVIA

Pero antes —según el orden de prioridad establecido por el director del INSERSO— deberá culminarse la obra y amueblado de la Residencia de Telde, en Gran Canaria, cuyo importe se cifra en 137 millones de pesetas. Asimismo, la de Burriana, por un importe de 300 millones de pesetas; la Residencia para ancianos asistidos de Segovia —cuya terminación está prevista para este año—; la de Teruel —cuya anualidad es de 234 millones de pesetas—, y la de Oleiros, en

La Coruña, pendiente de suministro eléctrico.

Además de las residencias citadas, tienen carácter preferente la de Lejona, en Guipúzcoa —pendiente de presupuesto para amueblado y mantenimiento— y la de Dos Hermanas, en Sevilla.

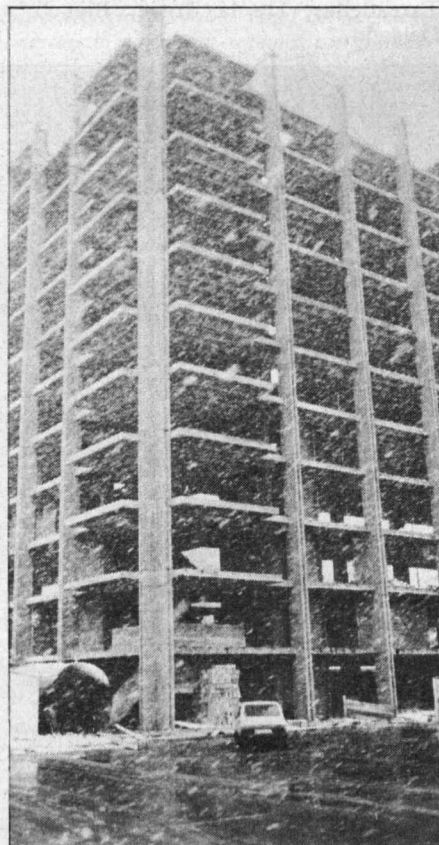
Tras todo ello figuran necesidades de terminación de obras en Borja (Zaragoza), con un presupuesto de construcción de 100 millones de pesetas pendiente, y en Lérida, donde la empresa constructora abandonó las obras sin concluir, como en el caso de Maratalaz.

En el orden de prioridades del Instituto Nacional de Servicios Sociales figura asimismo la terminación y amueblado de varios hogares para ancianos, construidos a partir de 1979 por trabajadores en paro en Andalucía, Extremadura y Canarias, mediante acciones concertadas del INSERSO con los Ayuntamientos. Según el director del INSERSO, en algunos casos no se han podido terminar esos hogares por falta de presupuesto o por dificultades de otra índole, incluida la quiebra de alguna empresa pequeña. «Poner orden en todo esto —agrega— es un cirio enorme.»

Lo único que en todo el asunto aparece con cierta nitidez es la alegría y falta de control en las adjudicaciones de obras por la oficial instancia, con cargo al llamado «Plan Gerontológico Nacional», cuya racionalidad, por otro lado, es discutible.

LUIS DIEZ

Fotos: MIGUEL OTERO



«Ya ha llovido e incluso nevado sobre esta residencia.»

mos y que siendo enfermos crónicos, no son admitidos en los hospitales».

Pero lo cierto es que pese a la necesidad aludida, las obras de construcción de la residencia de ancianos de Moratalaz se encuentran en dique seco desde 1979 y en el más absoluto de los abandonos. (¿?). Al parecer la junta de construcciones de la Seguridad Social adjudicó la construcción de esta residencia a la empresa Ferrovia en 1977. Esa empresa, presidida con anterioridad por el que luego había de llegar a presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, comenzó las obras a buen ritmo hasta que en 1979, días antes de las elecciones locales, decidió poner fin a sus actividades. Había construido once de las doce plantas de que consta el proyecto y había comenzado a tabicar los pisos bajos y a instalar los depósitos para la calefacción.

UNA GRAN CHAPUZA

Aunque ningún responsable oficial de esta gran chapuza con dinero público dio explicación sobre la repentina parálisis de las obras, con el tiempo los vecinos, después de acudir a la Junta Municipal de Distrito y desde aquí al INSERSO, pudieron saber que la empresa Ferrovia se había declarado en quiebra y había abandonado las obras con la excusa de que necesitaba 40 millones más sobre el precio adjudicado. «Efectivamente —confirma el director del INSERSO— la empresa constructora solicitó un presupuesto adicional, que le fue denegado, ante lo que se negó a terminar la obra y hubo que rescindirle el contrato.»

Según el propio director general del Instituto Nacional de Servicios Sociales, Francisco Martínez López, «la obra seguirá adelante, una vez que se apruebe el presupuesto necesario para su terminación, amueblado y mantenimiento. Pero con carácter prioritario tenemos una serie de residencias pendientes de distintas obras menores y de amueblado, etcétera. Nada más que demos respuesta a esas necesidades preferentes, atenderemos a la terminación de las obras de Moratalaz.»

Aunque no se han hecho los cálculos precisos, fuentes fidedignas de la Seguri-

Fomentar el asociacionismo y generar alternativas, objetivos

El Grupo Federal de Deportes del PSOE, constituido

LA primera cita del Grupo Federal de Deportes del PSOE después de las elecciones dio lugar a una importante toma de contacto entre Romá Cuyás y Javier Solana, por una parte, y el colectivo de Deportes del Partido Socialista.

Este hecho puede significar un refrendo de la operatividad del Grupo Federal, interesado en administrar una serie de alternativas a la Administración, a las comunidades autónomas y a los municipios. La identidad y efectividad del Grupo quedó a salvo en las jornadas de trabajo de Galapagar.

«Buscamos una proyección del esfuerzo del Grupo Federal de Deportes del Partido Socialista, encauzado a que en cada localidad haya un comité local de deportes», manifestó Miguel Angel Martínez, coordinador del Grupo, al explicar el contenido de las jornadas de trabajo celebradas en Galapagar los días 19 y 20 de febrero.

A estas jornadas asistieron representantes de casi todas las federaciones de nacionalidades o regiones, así como el ministro de Cultura, Javier Solana, y el secretario de Estado para el Deporte, Romá Cuyás.

IDENTIDAD PROPIA

Salvador Clotas, secretario del área de Cultura de la comisión ejecutiva federal, apuntó la necesidad de una mayor actividad deportiva dentro del PSOE. «El Partido necesita mantener su propia identidad —insistió Clotas—. Esto no significa que estemos insatisfechos con la actuación de quienes están en la Administración.»

«Estamos de acuerdo con la línea de actuación de Cuyás. También aceptamos la necesidad de que, coyunturalmente, el secretario de Estado para el Deporte sea también presidente del Comité Olímpico Español», apuntó el propio Clotas.

Cinco fueron las ponencias

abordadas por el Grupo Federal de Deportes: situación institucional del sector, estructura y funcionamiento del Grupo, programa de Gobierno en materia deportiva, transferencias y programa de política deportiva en las comunidades autónomas y bases para el programa de deportes en los municipios.

OBJETIVOS

El Grupo Federal de Deportes constará de un pleno, integrado por 40 personas, del que formarán parte los delegados correspondientes a cada nacionalidad o región, y de una comisión ejecutiva permanente compuesta por Miguel Angel Martínez, como coordinador; Salvador Clotas, portavoz del Grupo ante el Comité Ejecutivo Federal, y los señores Gallego, Campoamor, Romero, Tarradellas, De la Torre, Blanco y Delgado.

Mantener el interés por el deporte es uno de los objetivos prioritarios del Partido Socialista Obrero Español. Se trata de recoger la problemática del sector, preparando las condiciones necesarias para que el cambio se realice elaborando una serie de propuestas o soluciones de manera que comience a repercutir sobre el deporte la política socialista.

De cara a la actuación de la Administración se pretende complementar las transferencias de actividades con las transferencias de recursos, lo que hasta el momento no se ha venido cumpliendo a rajatabla.

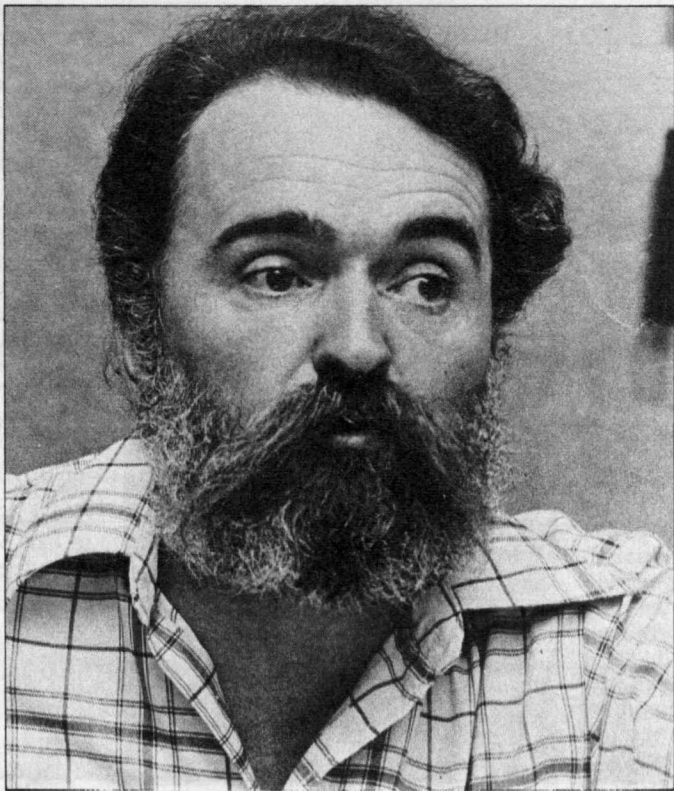
Los estatutos de las federaciones y de los clubes también van a ser modificados, de manera que a partir de ahora unas y otros tengan un auténtico carácter democrático.

Otras metas legislativas se centran en el deporte profesional. La proposición sobre la reforma de las estructuras del fútbol podría volver al Congreso de Di-

putados, pero antes se intentará una vía directa de negociación para alcanzar la Asociación de Clubes.

Otros proyectos son la elaboración de un estatuto para el deportista de alta competición, un decreto sobre utilización de instalaciones deportivas, y también la transformación de los Institutos Nacionales de Educación Física en Facultades de Cultura Física.

El decreto de constitución del Comité Superior de Disciplina Deportiva también se va a ver modificado de manera que sus competencias se verán ampliadas y su composición alterada, entrando a formar parte del tribunal supremo deportivo personas de talante más democrático. Esta serie de objetivos y proyectos legislativos confirman el programa de Gobierno que se trazó el PSOE en su día. El Grupo Federal de Deportes velará por su cumplimiento y sugerirá las alternativas que puedan resultar beneficiosas.



Miguel Angel Martínez coordinará el trabajo del Grupo Federal de Deportes del PSOE.

TEXTOS PUBLICADOS EN LOS AÑOS TREINTA

Ha estallado la Guerra Civil en Austria

Viena 12.—En Linz se están desarrollando acontecimientos muy graves. La policía de dicha localidad ha clausurado el local social del Partido Socialdemócrata, donde ayer noche se concentró un destacamento de militantes del Partido armado con fusiles y granadas de mano.

Para poder clausurar el local, la policía, acompañada de un destacamento de fuerza del ejército federal, se apoderó por la fuerza del edificio utilizando ametralladoras.

Un comunicado oficial dice que con este motivo varios agentes de la policía y un soldado han resultado gravemente heridos.

A consecuencia de lo acaecido el Partido Socialdemócrata Austríaco ha dado orden de huelga general en Viena y Linz para protestar contra lo sucedido, habiéndose empezado ya el paro.

En vista de ello las autoridades han declarado la ley «marcial» en Viena y el estado de sitio en Linz.

El Gobierno ha dirigido un llamamiento a la población recomendando la tranquilidad.

En Viena, la huelga, aunque no general, es bastante extensa, ya que incluso se han sumado al paro los obreros del servicio eléctrico, por lo cual la capital carece de energía eléctrica. Tampoco circulan tranvías.

El Partido Socialdemócrata se dispone a declarar la huelga general en todo Austria. (Fabra.)

Viena, 12.—Choques sangrientos entre la policía y los

socialistas se han registrado en las calles de Viena, sobre todo en las proximidades de la calle de Linden, cuando un destacamento que patrullaba por allí disparó sus ametralladoras contra los manifestantes, que se negaban a dispersarse. No se sabe aún el número de muertos y heridos que ha habido. También se produjeron tiroteos en otros distritos. La policía ha cerrado las arterias centrales de la ciudad.

La situación es grave, pues han dado órdenes los jefes del Partido Socialista a sus afiliados de manifestarse por las calles. Un representante del Gobierno nos ha dicho: «Es muy posible que el Gobierno haya

disuelto el Partido Socialista antes de que anochezca.» La policía ha ocupado varios edificios situados en lugares estratégicos. (United Press.)

Viena, 12.—En una reunión organizada en Bregenz por la Federación de Campesinos de Voralberg, el doctor Ender, ministro de la Constitución, ha pronunciado un discurso en el que ha hecho notar especialmente que la realización de la reforma constitucional sobre una base corporativa necesitará todavía varios años. El orador ha añadido que mientras no se alcance este fin, será necesario en Austria un régimen autoritario transitorio. (Fabra.)

Viena, 12.—Oficialmente se anunció la orden del Gobierno disolviendo el Partido Socialista.

Viena, 12 (Urgente).—A las nueve de la noche la situación en los barrios de Viena es muy seria. Las ametralladoras han entrado en acción contra la sede de una organización socialista en el barrio de Margareten. En las cercanías del barrio de Smmering, en el sur de Viena, es donde el tiroteo ha sido más intenso. La «Schutzbund» (milicia armada del Partido Socialdemócrata) ha concentrado importantes efectivos. La policía, ayudada por destacamentos del ejército federal, ha entablado combate con los revolucionarios socialistas. Hay gran número de muertos y heridos por ambas partes, contándose ya cuatro muertos entre los agentes de la policía. La insurrección ha estallado, pero con menos intensidad, en otros barrios.

En el centro de la ciudad se oye perfectamente el tiroteo. A las nueve y media de la noche la policía parece ser dueña de la situación. En los barrios de Margareten y Smmering, los centros obreros han sido asaltados. El tiroteo se ha desplazado hacia la casa de Carlos Marx, gran construcción obrera acondicionada para vivienda de diez mil personas. En el norte de Viena, los socialistas han sostenido vivo tiroteo con la policía. (Fabra.)

EL SOCIALISTA,
Madrid, martes, 13 de febrero de 1934.

La persecución a «EL SOCIALISTA»

Ayer hemos sido nuevamente denunciados. Diremos los artículos que han servido al fiscal para ordenar nuestra recogida, para que adviertan la sinrazón de la denuncia, que responde a un propósito decidido de persecución. Se funda la denuncia en nuestros comentarios «El discurso de don Manuel Azaña» y «Consecuencias de la ligereza ministerial». No nos sirve de nada el cuidado exquisito que ponemos en nuestro cometido de periodistas. El fiscal tiene órdenes de hacer tabla rasa y de insistir en sus denuncias. Lo decimos en descargo nuestro para que los camaradas desparramados por

España que se quedan sin poder leer nuestro periódico no crean que somos víctimas de la enfermedad infantil del Socialismo. Escribimos con medida y seguridad; pero el fiscal tiene órdenes severas y no escapamos a ellas.

Todo denuncia que aún llegarán días peores para nuestro diario. A todos nuestros amigos—lectores y vendedores— les recomendamos que sigan ayudándonos como hasta el presente. Su entusiasmo es el que nos conforta y estimula.

EL SOCIALISTA,
Madrid, miércoles, 14 de febrero de 1934

La escalada

HITLER tenía prisa por anexionar Austria y crear la «Gran Alemania». El acoso creciente al Gobierno del canciller democristiano Dollfuss por las organizaciones nazis austríacas había alcanzado una extensión que amenazaba la estabilidad gubernamental. Dollfuss se encontraba incapaz de contener la ofensiva respaldada por el Führer y pensó en apaciguarle, adop-

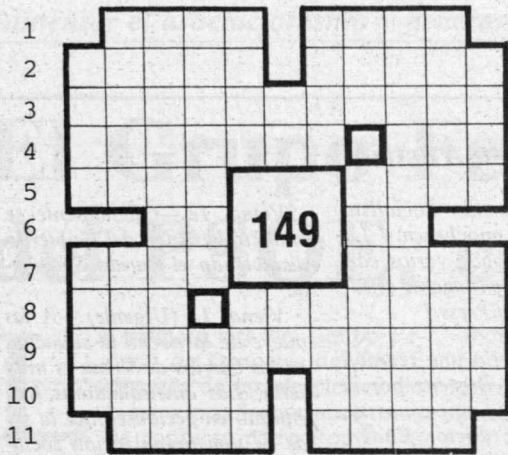
tando en Austria un sistema inspirado en el corporativismo fascista. Pero tenía que vencer el obstáculo que representaba el poderoso Partido Socialdemócrata. La orden de disolución del Partido, conocida a tiempo por los socialistas, provocó su insurrección. Dollfuss, sin embargo, perecería meses después a manos de los que a la sazón servía.

La escalada fascista, proseguida implacablemente desde 1932, se había incrementado

desde que Hitler ocupó el Poder, al año siguiente. Austria sería la primera víctima. Al mismo tiempo, los cómplices y agentes de Hitler y Mussolini aceleraban los preparativos de su triunfo en los países donde la situación era más favorable, como España, cuyo Gobierno presidido por Lerroux buscaba pretextos para anular a los socialistas, persiguiendo su prensa.

Angel MERINO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Bellaco. Ciertas cartas.—2. Municipal. Al revés, en la mayoría de las carreteras.—3. Lígona.—4. El último de los periodistas sancionados. Ros-tro.—5. Tostar. Manifestará.—6. Cin-cuenta y uno. Actinio.—7. Estropean. Planta herbácea de las dioscóreá-ceas.—8. Al revés, regalan. Para gustar de los alimentos.—9. Mujer que adorna libros con colores.—10. Al revés, lo son las vírgenes. Vivas.—11. Llano alto, despejado. Agarraderos.

VERTICALES.—1. Enganche de gente para el servicio al Estado. Aguardiente anisado.—2. Familiar-mente, dinero. Familiarmente, comer.—3. Estría.—4. En el teatro. Juego de cartas que practican los lla-mados inteligentes.—5. Al revés, cierto delito. Así se los pasan los fu-madores.—6. Nota musical. Al revés, sodio.—7. Al revés, batracio. Sacer-dote asiático.—8. Ganas de beber. Heridos.—9. Constructora.—10. Al revés, blanca, negra, amarilla. Bálti-co, Mediterráneo, etc.—11. De color moreno que tira a amarillo. Lugares de trilla.

Por **LLUIS MARTINEZ**

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. Maco. Ases.—2. Local. nedab.—3. Enamoradiza.—4. Vinader. Faz.—5. Asar. Mores.—11. Rasa. Asas.
Dra.—6. Ll. AC.—7. Ajan. Name.—8. nad. Paladar.—9. Iluminadora.—10. sarup.



REVOLTIJO | JEROGLIFICO

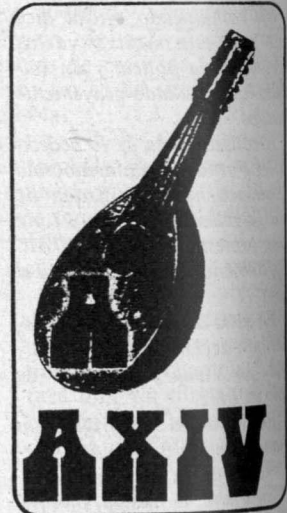
SOLUCION AL REVOLTIJO

CABRA MONTES, LOBO, OSO
PARDO, GAMO, NUTRIA, JA-
BALI, UROGALLO, REBECO,
CIERVO, CORZO.

10 representantes de la
fauna española.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

MANDO A LINA A POR CUA-
TRO (MANDALINA A POR
CUATRO).



¿Le faltan platos?

Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS



INVIERNO 1982

II EPOCA

Nº 10

LAS ELECCIONES Y EL CAMBIO

Aramberri, Santesmases, Paramio, Reverte, Lovelace, Tosa

LA POLITICA DE OCUPACION ISRAELI
José M. Mohedano

LA FEMINIZACION DE LA FOBREZA
Alice Mc Kee

LAS ANTINOMIAS DE LA PAZ
F. Feher y A. Heller

LA LOGICA MILITAR
Fernando Savater

EL PSOE Y LA II REPUBLICA
Feliciano Páez

CAMBIO SOCIAL Y CONDICIONES DE TRABAJO
Carlos Asenjo

JOSEP PLA
Lluís M. de Puig

JOSE ANTONIO MARAVALL
Entrevista

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

- Un semestre (26 números)
- Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
- Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Caja de Ahorros de Madrid. Calle Barceló, 7. Cta. Cte. 1583-63

Número de suscripciones

Nombre

Apellidos

Domicilio

Población Dto. postal.....

Provincia País

Fecha **Firma:**

| Tarifas (en pesetas) | 6 meses | 12 meses |
|----------------------|---------|----------|
| España..... | 1.500 | 3.000 |
| Europa..... | 2.000 | 4.000 |
| América..... | 3.000 | 6.000 |
| Resto mundo | 4.000 | 8.000 |

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas.

DEL PARO A LA RENFE

SOBRE TRENES Y MUJERES

La legendaria magia del ferrocarril que cuativa a quienes trabajan cerca de él empieza a atraer también a las mujeres. Si bien es cierto que ellas han llegado a este trabajo buscando una salida a su situación de paradas, son jóvenes y están decididas a conservar el estilo de vida independiente y lleno de sorpresas que han adquirido. Difícilmente lo cambiarían por un rutinario trabajo de oficina o ama de casa. Dos ayudantes de maquinista y una responsable de la circulación de trenes dan testimonio de la incorporación progresiva de la mujer a este espacio laboral tradicionalmente masculino.





Aunque el trabajo es duro, la mujer no se acompleja.

LOS Estatutos de Renfe especifican con claridad que dentro de la empresa no existirá discriminación de ningún tipo por razón de sexo, y, hasta hace poco tiempo, esa indicación había tenido pocas posibilidades de comprobarse en la práctica. Las primeras trabajadoras entraron a ocupar puestos de despacho de billetes o información al público, sin provocar con ello ningún trastorno.

EXPULSADAS LAS PRIMERAS

Pero cuando el comité de empresa solicitó la ampliación de las convocatorias a mujeres, para el trabajo en las vías, el asunto se complicó. Las que pasaron las pruebas establecidas para el ingreso fueron despedidas dos meses más tarde por «no cumplir con el mínimo de rendimiento».

El hecho provocó asambleas, movilizaciones y denuncias que culminaron con la reincorporación de las trabajadoras. Sin embargo, Renfe ha procurado ponérselo

La reglamentación de Renfe no discrimina a la mujer; los problemas surgen luego con los compañeros, que no aceptan verlas en lugares que les eran privativos

muy difícil; las ha dispersado por todo el país —la mayoría eran de la cuarta zona, que corresponde a Valencia—, en un claro intento de desanimarlas a permanecer en sus puestos. Cada una de ellas se ha visto alejada de su medio familiar y social, en una ciudad o pueblo que no conoce y realizando un trabajo de obrero especializado, en el que a los propios compañeros les cuesta verlas como a un igual. Sin embargo, de las 25 readmitidas, sólo una ha renunciado.

Ante la posibilidad de que otras mujeres

intenten entrar en la empresa en todos los niveles, Renfe no ha cambiado la reglamentación, pero ha endurecido notablemente las pruebas físicas a los aspirantes a un puesto de trabajo, en un sutil intento de limitar el ingreso de más mujeres.

A pesar de todo, aunque pocas, ya hay trabajadoras en casi todos los cargos de la empresa y muchas se manifiestan contentas, aunque reconocen que cada día deben demostrar el doble de capacidad y responsabilidad que un varón para ser aceptadas.

Según Angeles Vela, representante sindical, la estructura misma de la empresa no está pensada para ambos sexos, de modo que la mujer que ingresa, si bien tiene las mismas condiciones laborales y salariales, se ve inserta en un engranaje que no la contempla: las residencias son comunes; los servicios, sólo para hombres; no existen vestuarios y otro tipo de detalles que provocan situaciones violentas. Lo más importante, no obstante, sigue siendo la mentalidad de los compañeros, en especial los de más edad, que no acaban de encuadrarlas en un espacio que les pertenecía



A Angeles le gusta su trabajo.



Gloria: «Todavía hay maquinistas que no quieren trabajar con una mujer».

El Parlamento Europeo y las mujeres trabajadoras

Ante un eventual ingreso de España a la Comunidad Económica Europea, el Gobierno español deberá tener en cuenta las resoluciones que el Parlamento Europeo ha adoptado acerca del empleo femenino:

— El Parlamento Europeo pide una reducción general de las horas de trabajo y una redistribución del empleo entre hombres y mujeres que permita a estas últimas participar más activamente en el mercado laboral.

— El P. E. considera que la participación social y económica de la mujer en el mercado de trabajo debe ser mejorada sustancialmente introduciendo una mayor variedad de los horarios de trabajo en el sector asalariado, permitiendo a los trabajadores masculinos y femeninos elegir entre las distintas posibilidades de trabajo a tiempo parcial.

— El P. E. espera que la reducción de las horas de trabajo no sea utilizada como instrumento para aumentar artificialmente la flexibilidad del mercado de trabajo.

— El P. E. solicita que se elabore un informe sobre el trabajo a domicilio, realizado fundamentalmente por mujeres, en algunos Estados miembros, los diferentes sistemas de remuneración, las normas sanitarias existentes y las disposiciones sociales, así como la posibilidad de armonizar las leyes referentes a este tipo de trabajo en los Estados miembros.

— Hace notar también que muchas mujeres casadas que trabajan fuera de casa están, en efecto, obligadas a realizar dos trabajos y, en consecuencia, trabajan una cantidad de horas que sería inaceptable para la mayoría de las legislaciones nacionales. En este sentido, considera que parte de la política educativa de la Comunidad debería dedicarse a animar a los Estados miembros, para que dispongan de instrucción para los muchachos en habilidades tales como cocinar, cuidado de niños pequeños, etc., que a su debido tiempo puedan permitirles compartir las responsabilidades domésticas.

— En cuanto a las repercusiones que las nuevas tecnologías pueden tener en el trabajo femenino, el Parlamento Europeo solicita que se haga consciente a empresarios y sindicatos de los problemas específicos que encuentra la mujer a consecuencia de la introducción de nuevas tecnologías.

— Que se informe a las mujeres de las perspectivas que les ofrece la automatización.

— Que se inicie la cooperación entre ambos lados del mercado de trabajo y con posibilidad de asistencia del fondo social, para tomar medidas de promoción de mujeres en áreas de trabajo con mejores perspectivas.

— Que se asegure que el desarrollo del trabajo en casa, que será una de las consecuencias de la automatización, no se transforme en una nueva fuente de segregación de las mujeres en el mercado de trabajo.

Para aspirar al puesto de obrero de vías y obras, las mujeres deben pasar pruebas físicas innecesarias para el trabajo a realizar después

maquinista. Al hablar muestra cierta timidez, que es luego desmentida por la decisión y soltura con que se refiere a su trabajo y a su vida.

«Comencé a trabajar en esto porque estaba en paro y me presentaba a todo lo que salía, ... yo no tengo una vocación especial, pero necesitaba un puesto de trabajo. Soy de Bilbao y me he venido a Madrid, donde vivo sola, aunque en realidad siempre estoy en el tren. Mi trabajo consiste en enganchar la máquina si la hay, poner el tren en marcha y durante el viaje ir atenta a las señales de circulación para avisar al maquinista si hace falta. Si te llevas bien con el compañero, no hay problemas, pero si no, ¿te imaginas ocho horas con una persona sin hablar!... En general, no hay problemas, pero algunos maquinistas se niegan a viajar con una mujer, dicen: «¡A mí no me pongan con una chica!», y reglamentariamente pueden hacerlo.» Como para suavizar su afirmación, agrega: «En realidad, también pueden negarse a ir con otro compañero, por incompatibilidad de caracteres».

... a ellos. La reserva va desde el paternalismo a la desconfianza en su capacidad, pasando incluso por la negación al trabajo conjunto. Son los más jóvenes los que van realizando el cambio y las propias mujeres las que imponen su presencia cada día, realizando su tarea de manera responsable.

DEL PARO AL TREN

Gloria Esparza tiene veintitrés años y hace dos que trabaja como ayudante de

Día Internacional de la Mujer Trabajadora

El día 8 de marzo de 1908, las trabajadoras de la Cotton de Nueva York se declararon en huelga y ocuparon la fábrica, reivindicando la jornada laboral de diez horas. El dueño cerró las puertas de la fábrica, ésta se incendió y 129 mujeres murieron abrasadas.

Dos años después, en 1910, durante la II Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas celebrada en Copenhague, decidieron declarar el 8 de marzo Día Internacional de la Mujer Trabajadora, en recuerdo a las 129 mujeres muertas en defensa de su puesto de trabajo.

Plan de reivindicaciones laborales para la mujer

En ocasión del día de la mujer trabajadora, sindicalistas y feministas han recogido las siguientes reivindicaciones, con vistas a un plan general:

— La regulación laboral del servicio doméstico.

— Revisión de la legislación sobre trabajos prohibidos a la mujer.

— Una legislación que permita compatibilizar el derecho a trabajar y a la maternidad. En este apartado, entrarían creación de guarderías y la regulación de horarios y permisos. Además, el reingreso automático a partir de la excedencia por maternidad.

— Un programa específico del empleo femenino que contemple los colectivos que tienen más dificultades de acceso al mercado laboral.

— Un control estricto del subempleo, para evitar que éste sea desarrollado fundamentalmente por mujeres.

Celebraciones del 8 de marzo

En torno a la conmemoración del 8 de marzo, organizaciones sindicales y feministas preparan una serie de actos reivindicativos y culturales.

Para el 7 de marzo, se ha convocado un acto sobre «Mujer y trabajo» en la Sala Olimpia. Así mismo, a partir del 15 de marzo, en el Centro Cultural de la Villa de Madrid, habrá una exposición sobre «El trabajo de la mujer a lo largo de la historia». Otros grupos de mujeres llevarán a cabo charlas, conferencias, mesas redondas y denuncias sobre los temas de aborto, agresiones a mujeres, medios de comunicación y un largo etcétera aún por definir.



Las vías y el tren ya han seducido a Gloria, porque asegura que otro trabajo «tendría que ser muy bueno para que no me decidiera a dejar éste. Mi única reivindicación sería que se mejoraran los servicios higiénicos, por lo demás estoy muy a gusto.»

Mercedes Calles dejó su Zamora natal para iniciar a los veinte años una vida de viaje constante. También es ayudante de maquinista y habla de ello con entusiasmo: «Es una experiencia chula e interesante, un trabajo ameno que tiene sus cosas malas como cualquier otro y yo no lo cambiaría por ahora». Sonríe constantemente mientras habla y su aspecto frágil no hace suponer la responsabilidad de su tarea: «Yo trabajo en Fuencarral y allí tenemos un tráfico que se compone de una serie de claves, por ejemplo ida Madrid-Bilbao, al otro día Bilbao-Madrid, al día siguiente Madrid-Irún, y luego de vuelta; nos quedamos dos días en la estación por si alguien se enferma o pasa algo y dos días de descanso». La posibilidad de vivir un accidente le hace tocar la mesa de madera, aun-

Si te llevas bien con el compañero, no hay problema; pero, si no, ¿te imaginas lo que son ocho horas con una persona sin hablar!
—dice Gloria Esparza

que dice «bueno, que se te cruce una vez o un camión es normal. En ese caso, pones el freno de urgencia y echamos a correr, pero algo gordo nunca me ha pasado, felizmente».

Es cierto que estas mujeres son pioneras en este campo y la experiencia es aún breve para evaluarla, pero mirando hacia adelante ellas se ven aún en el tren. La posibilidad de casarse y tener hijos les parece lejano en todo caso, como asegura Mercedes Calles: «pediría la excedencia por un tiempo».



Mercedes y Gloria, tres mujeres que rompieron con el machismo en Renfe.

Los problemas surgen por el paternalismo de los compañeros, que siempre tratan de buscar el mejor puesto para tí

especial atractivo en este trabajo y que hay gente en el ferrocarril enamorada de él que no podrían trabajar en otro sitio. Ella misma habla con ilusión de lo que hace: «Yo soy factora autorizada y puedo desempeñar la tarea de salida y control de la circulación, y realmente es como jugar a los trenes, pero en grande y con una gran responsabilidad por supuesto».

Entrando en el terreno de las reivindicaciones, Angeles cree que uno de los puntos más importantes es que la mujer no crea

pensión. En caso de fallecimiento de la esposa, el marido no recibe nada, aunque ella haya trabajado en la empresa toda su vida.

Tampoco se ocupa Renfe suficientemente de la seguridad e higiene y el ingreso de mujeres ha evidenciado estos problemas. «Para vestirse o cambiarte tienes que usar los servicios públicos y muchas veces no se cuenta con el material necesario para realizar bien el trabajo.»

Unas próximas jornadas en las que estuvieran presentes las mujeres de toda España podría ser —según ella— la base para elaborar una plataforma reivindicativa general que recoja la situación de cada tipo de trabajo. «Hasta ahora, sólo tenemos informaciones parciales y de oídas. De lo que se trata es de recoger las necesidades de todas las compañeras.»

Al atractivo real y casi romántico del ferrocarril habría que agregar unas condiciones de trabajo más dignas.

Regina RODRIGUEZ
Lucrecia MALDONADO

eria». Por ahora, viven solas, cada una se encuentran en una ciudad diferente, tienen un trabajo y experiencias que no podrían dentro de casa.

COMO JUGAR A LOS TRENES, PERO CON UNA RESPONSABILIDAD

Angela Vela pertenece al comité de mujeres de Renfe. Ella se ha encargado de conectar a sus compañeras y tiene una visión muy clara del conjunto de la situación de las mujeres en Renfe. «Creo que en estos momentos las chicas en casi todos los servicios y que en la misma forma de organización de esta empresa, en la que el poder está muy disperso, impide que la discriminación sea clara. Los problemas surgen de los compañeros que te tratan con paternalismo al principio, tratan de ponerte servicios mejores, etc. Pero eso ya depende de la tía, que se sepa poner en su lugar y se dé cuenta de que eso es perjudicial para otros compañeros.»

Angela de ferroviario, cree que existe un



La vida breve

Félix Grande

Reunión

DEBO de haberlo leído en algún libro, en alguna revista. Pero no lo recuerdo. No puedo recordar a qué hora se murió. Quizá no quiero recordarlo. Quizá en algún lugar de mi materia algo se resiste a aceptar que murió. Fue hace ya muchos años. Cuarenta y cuatro años. Perdió a Leonor, perdió a Guiomar, perdió a su patria: y se murió poco después de cruzar la frontera. Y comenzó a crecer, y hoy cubre España. Miramos a Castilla a través de sus ojos, leemos de su mano a Cervantes; soñamos, en sus alejandrinos, con una España sin caínes. Hace dos años, en esta misma noche, ya madrugada del día 24, mi mujer, mi hija y yo estábamos pendientes de la radio y la televisión, igual que tú, lector, igual que tu mujer y que tus hijos, igual que tu marido y que tu padre. Nuestros representantes, los representantes de España, secuestrados en el Congreso, velaban el cadáver de don Antonio. A las seis de la madrugada, cuando me pareció ver claro que la pesadilla estaba a punto de acabar, pedí a mi mujer y a mi hija que se acostasen, que durmiesen. Les expliqué que ya cada minuto nos acercaba al buen final. Me creyeron y se durmieron. Entré en mi cuarto, seguí oyendo la radio unos minutos. Y me acordé de que ese día había sido, también, el aniversario de la muerte de don Antonio. Busqué sus libros y me puse a leerlos. Lloré unas lágrimas honradas y morenas, lavé mi corazón. Hacia las siete, me quedé dormido.

Y me despertó mi mujer: «Están saliendo del Congreso». Estaban saliendo del Congreso. Durante días, cuando pasaban las imágenes de los diputados emergiendo de ese secuestro, los rostros de los periodistas, la figura del Rey, atolondradamente yo creía ver en algún rincón de la pantalla del televisor otras imágenes: don Antonio caminando con Leonor de la mano. Don Antonio caminando por las callejas de Segovia, solo. Don Antonio dormitando en un tren. Don Antonio cruzando la frontera con torpe paso, viejo, y a su lado la figura corpulenta de Corpus Bar-

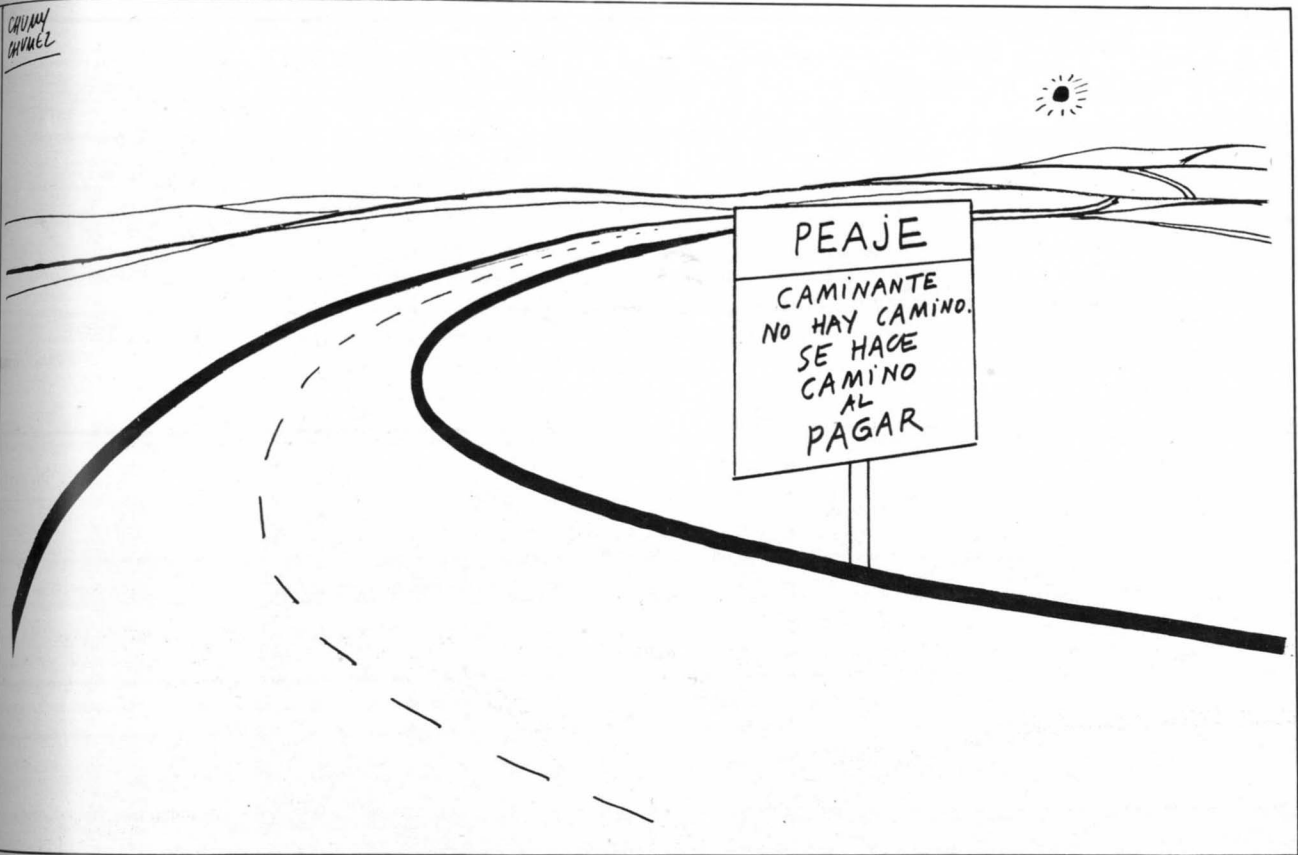
ga (¿era un gigante Corpus Barga? Siempre lo pienso grande y triste), llevando en brazos al cuerpecito de doña Ana Ruiz de Machado. Atolondradamente, yo miraba a la pantalla del televisor y esperaba encontrar entre vaga ceniza a don Antonio charlando en un café —que ya no existe— frente al Ateneo de Madrid. A don Antonio sentado en una silla, allá en su «celda de viajero». A don Antonio, de cuerpo presente. No sé cómo decirlo. Es un escalofrío que cose el desgarrón de dos etapas de la vida española, una especie de pastor mago que lleva caminando a los años y que les canta una canción, una canción del Romancero. Han pasado dos años. Han pasado cuarenta y cuatro años. Están pasando todos esos años, como mansos merinos, están entrando en mi despacho, ahora, en esta madrugada. Oigo balar los años y de pronto me siento viejo. Viejo por fin. Viejo y tranquilo. Son las tres de la madrugada y me siento, de pronto, dueño de la serenidad de la vejez. ¿Será esto, pues? ¿Cuando sea viejo, será así? ¿También en esto tengo una gran deuda con Machado?

Hace unas horas, mi mujer ha leído poemas en el aula de Montesinos. Por todos los poemas que ha escrito mi mujer ha pasado una mano don Antonio. Luego, nos hemos ido unos cuantos amigos a bebernos una cerveza, a comer un pescado. Hemos charlado, juntos, hasta la una de la madrugada. Y ahora estoy encerrado entre mis libros, libre. He estado leyendo a don Antonio. No sé cómo decirlo. Don Antonio me junta el tiempo. Me junta a mí conmigo. Me junta con todas las personas que amo. Me junta con España. Me junta con el niño que fui en la triste posguerra y me junta con el anciano que voy a ser un día. No sé cómo decirlo. Me sucede que él llega, me da un golpecito en el brazo y siento que me lleno de infancia, de vejez, de bondad, de congoja. La vida, a veces, me extravía, me llena de nerviosismo y de tontas urgencias, de afán sin fin y de inutilidades. Y él llega, me da un golpecito en el brazo y, lo supongo, me sonrío. Y entonces se me llena el cuarto con el fantasma alegre de todos los seres que amo, y se me llena de pedazos de Soria, de calles de Sevilla, de

atardeceres de Segovia. Y todo son merinos, años blancos y mansos, cada uno aniversario de sí mismo; y misteriosamente desaparecen todos los epitafios que habitan en mi corazón. No sé cómo decirlo. Sólo sé que esta noche ya no voy a dormir.

VOY a leer unas páginas de don Antonio y voy a reflexionar sobre mi vida. Voy a intentar ser mañana algo más comprensivo, un poco más piadoso. También conmigo mismo. Algo más machadiano. A esa tarea dedicaré esta noche. A velarlo. Hace cuarenta y cuatro años que murió. Hace una eternidad, hace un instante que comenzó a crecer. Dentro de varios siglos, en otro cuerpo, en otro nombre, esta emoción que es mía, y que le debo a don Antonio, habitará en un ser que se habrá encerrado en su cuarto, habrá leído unas páginas de un libro ya remoto y lentamente eterno, y tratará de recordar a qué hora se murió el poeta. No lo recordará. Es algo que no se puede recordar. Que parece que no ha ocurrido. Y entonces don Antonio, en esa madrugada de un 24 de febrero que alguna vez existirá, dentro de varios siglos, le dará un golpecito sobre el brazo, y en ese golpecito ese futuro se juntará su dispersión y su emoción, y mis cenizas sentirán un soplo de bondad, algo parecido a la vida. Pues es esto lo que sucede. Es cierto que don Antonio es inmortal. Pero no es eso lo importante. Lo que sucede es que nosotros, en el instante de leerlo, somos inmortales también. Lo que sucede, lo verdaderamente milagroso, es que habitar unos instantes en esta casa que se llama Machado equivale a salir del tiempo, a recibir en nuestro cuerpo —golpecito en el brazo— un cuenco de suavísima, enigmática, silenciosa, absoluta libertad. Eso es lo que sucede, pero no sé cómo decirlo. El sí lo supo, pero ha muerto. Esta noche me he encerrado con él, para velarlo, para aprender despacio a ser mañana algo más misericordioso, algo más bondadoso con estos seres que habrán de morir, con este planeta que alguna vez estará frío, conmigo mismo, con este ser que soy y que tanto le debe, mientras miro «piadosamente mi cabeza cana».

CHUMY
CHUMEZ



EN ESTE
MUNDO TRAIADOR
NADA ES VERDAD
NI MENTIRA.
TODO ES SEGUN
EL COLOR
DEL HAMBRE
CON
QUE SE MIRA



LECCIONES DE COSAS

- Dentro de cien años todos calvos. Y parados.
* * *
- No hay como el centro. El centro de Europa, por supuesto.
* * *
- Aquí yace un contable, salvo error u omisión.
* * *
- En un lugar de la Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor.
— No te creo.
* * *
- «Por razones de higiene se prohíbe es-
- cupir sobre ancianos, niños o enfermos.»
* * *
- No, no es que yo sea mitad europeo, mitad africano. Es que tengo los pies sucios.
* * *
- Hijo mío, estás perdonado y que Dios me perdone.
* * *
- Cada vez que muere un niño, algo tuyo se quema.
* * *
- Todos los hombres son inmortales mientras viven. Luego ya no.
* * *
- Una cosa es abortar por necesidad y otra por placer.



 pierre balmain
PARIS
El Corte Inglés

Así se firma Moda

Lo último en moda
hombre con la firma de
gran modisto francés.
Sienta el privilegio de
con un estilo que nadie
sólo la Boutique El
Pierre Balmain para
de El Corte Inglés.

YA ES
PRIMAVERA

 El Corte Inglés