

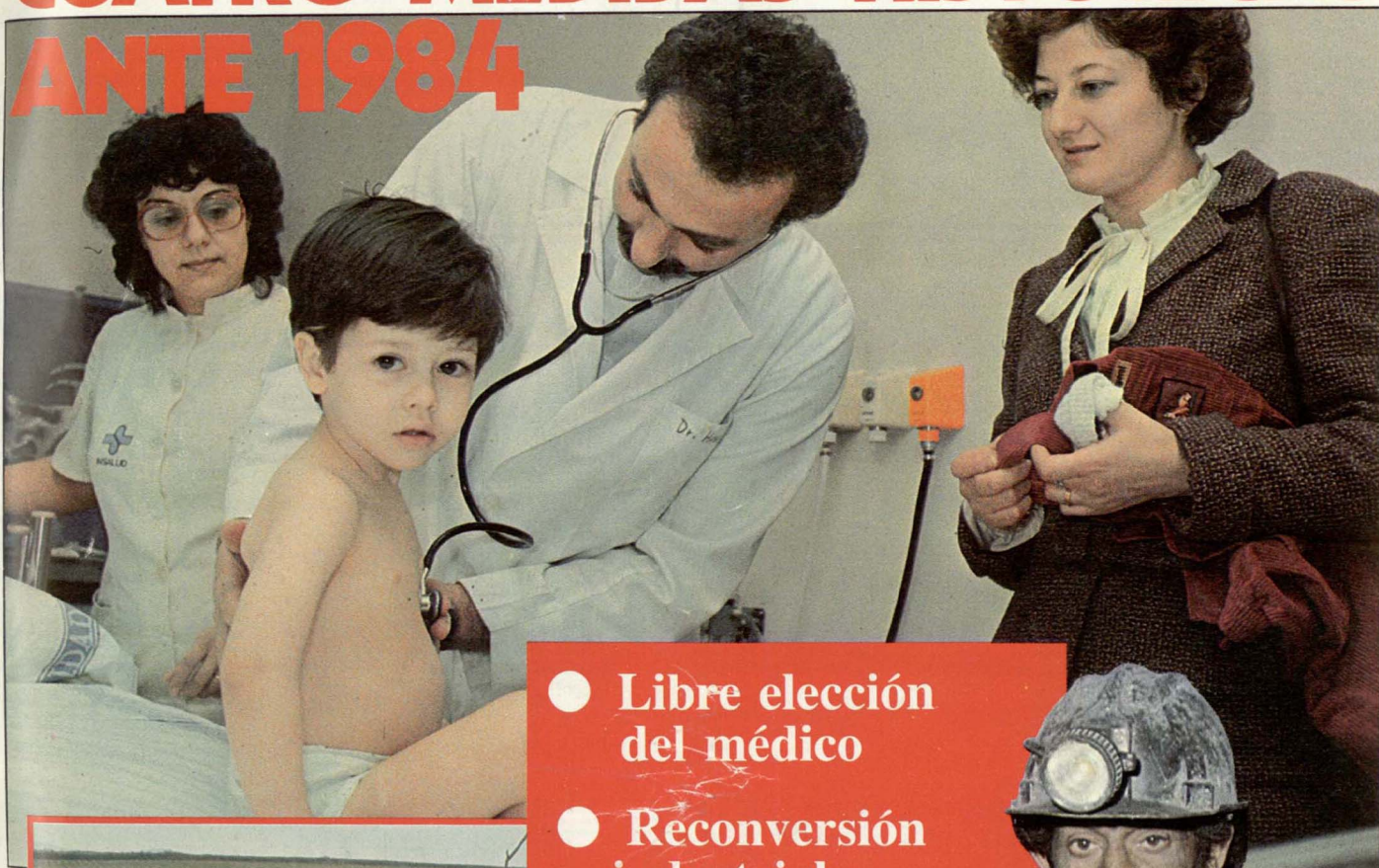
EL SOCIALISTA

Núm. 343. Del 4 al 10 de enero de 1984

Fundado por Pablo Iglesias. 100 ptas

CUATRO MEDIDAS HISTORICAS

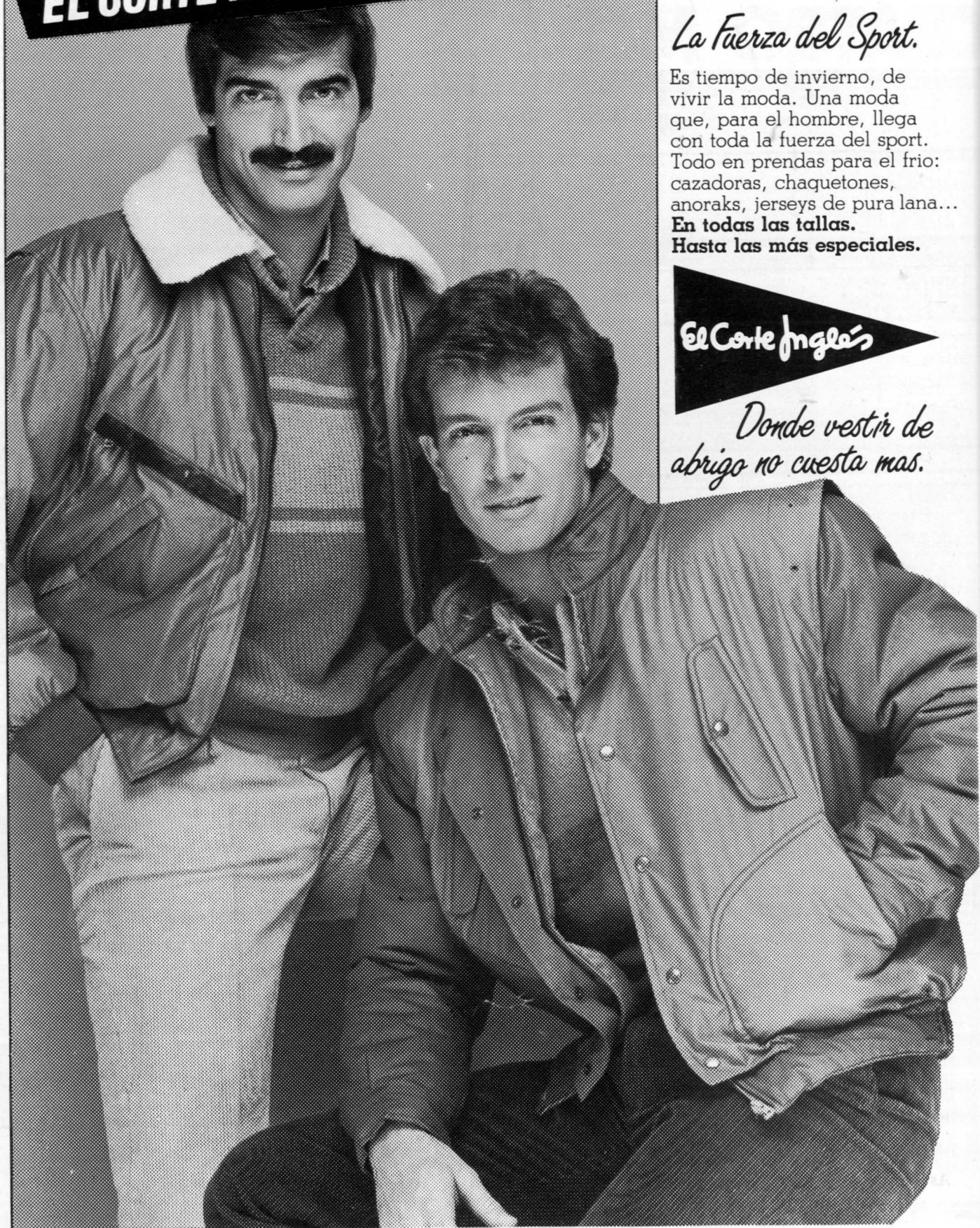
ANTE 1984



- Libre elección del médico
- Reconversión industrial y fin del empleo comunitario
- El Estatuto del Minero



EL CORTE INGLES LLENA EL INVIERNO DE MODA.



La Fuerza del Sport.

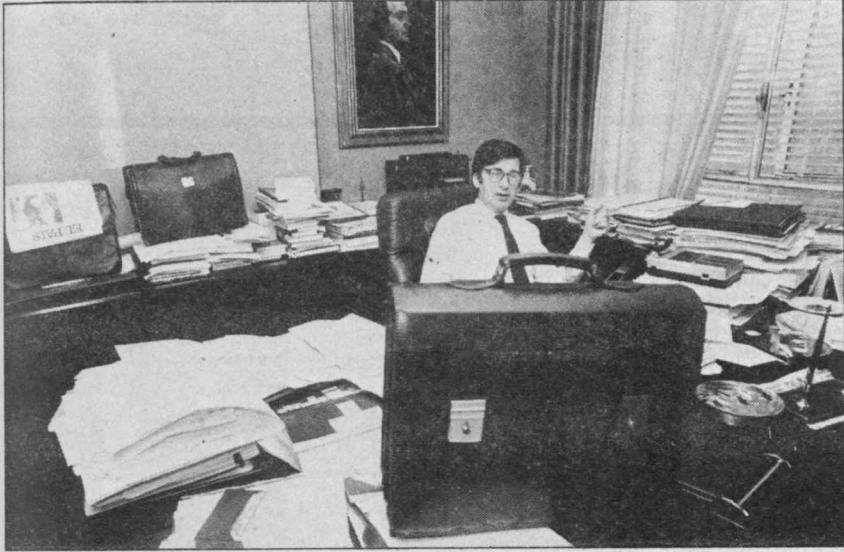
Es tiempo de invierno, de vivir la moda. Una moda que, para el hombre, llega con toda la fuerza del sport. Todo en prendas para el frío: cazadoras, chaquetones, anoraks, jerseys de pura lana...

En todas las tallas.

Hasta las más especiales.

El Corte Inglés

Donde vestir de abrigo no cuesta más.



Libre elección de médico

Desde el 1 de enero los españoles podemos cambiar libremente de médico de cabecera dentro de la zona sanitaria de la Seguridad Social. El ministro de Sanidad y Consumo, Ernest Lluch, anunció la pasada semana que a lo largo del año se pondrá en marcha también la cartilla individual y la Ley General de Sanidad. **Páginas 15 a 18.**



Fin del empleo comunitario

El empleo comunitario ha desaparecido definitivamente. Las nuevas medidas adoptadas por el Gobierno y demandadas por los trabajadores de Andalucía y Extremadura, principalmente, contemplan la implantación de un subsidio de desempleo para los trabajadores temporeros, programas de empleo rural y de formación profesional. **Páginas 31 y 32.**



Estatuto Minero

El Gobierno ha aprobado en el penúltimo Consejo de Ministros de 1983 el Estatuto del Minero, una reivindicación ya histórica de los hombres de la mina. Ofrecemos los aspectos más sobresalientes de este texto que próximamente se convertirá en ley. **Páginas 56 a 61.**

Años de exilio

Una importante muestra de la obra de los exiliados republicanos españoles en México se expone estos días en el Palacio de Velázquez del madrileño parque del Buen Retiro. **Páginas 39 a 44.**



Nombres y hechos	4 y 5
Sir Cámara	6
Editorial	7
Crónica política	8 y 9
Cierre de Sagunto	10 a 12
Educación	13 y 14
Ya se puede elegir médico	15 a 18
Aviación civil, problema militar	19 a 22
Retribuciones y plantillas de las FAS	23
Euskadi	24 y 25
Asalto a las Casas del Pueblo	26
Asturias	27

Mujeres maltratadas ...	28 y 29
Nuevos precios agrarios	30
Fin del empleo comunitario	31 y 32

SUPLEMENTO	
<i>Nosotros los socialistas</i>	I a IV

USA se retira de la UNESCO	34
Elecciones en USA	35 a 38
Cultura/Españoles en México	39 a 44
Andrés Sorel	47

Cine y libros	48 y 50
Sociedad/Niños uruguayos regresan a casa ..	51 a 53
Apoyo oficial a los artesanos	52
Hemeroteca	55
Documento: El Estatuto Minero	56 a 61
La mano en la trampa .	62
Chumy-Chúmez	63

N. de la R.—En la entrega precedente, número 342, por error de imprenta aparecía en el precio el precio antiguo de la revista. Confiamos en que nuestros lectores lo habrán subsanado. El precio sigue siendo 100 pesetas.

Tragó Porta

Los presidentes de los clubs de primera división, con Porta como capitoste mayor del invento federativo, han aceptado al fin las condiciones de Televisión Española para la retransmisión de un partido de fútbol de la liga cada semana.

Como se recordará, el concierto con el ente televisivo quedó roto al negarse el Murcia a la retransmisión de su partido con el Real Madrid. Televisión apeló entonces a la seriedad, y algunos presidentes de clubs salieron con las patas por alto. Ahora, finalmente, parece que están dispuestos a cumplir sus compromisos y, de nuevo, habrá seriedad y fútbol por televisión cada sábado.

El señor Rebollo, que hace tan solo tres meses declaraba en el periódico «Nuevo Lunes» no tener nada que ver con el elevado déficit de la compañía RENFE, de la que fue presidente, aparece directamente implicado en la compra de la empresa UBESA, de transporte por carretera.

Los archivos de esta empresa fueron quemados «fortuitamente» el pasado mes de noviembre. Cuando se adquirió por REN-

El negocio de Rebollo

FE, Ubesa tenía oficialmente unos beneficios de 38,7 millones de pesetas. Extraoficialmente, sin embargo, sus pérdidas se elevaban a 114 millones de pesetas.

Como se ve, el negocio de Alejandro Rebollo al frente de RENFE fue redondo.

No para la empresa pública, desde luego, pero sí para los gestores privados de la empresa en ruina que, ahora parece que han incendiado la contabilidad.



Alejandro Rebollo, expresidente ruinoso de RENFE



Se equivocan los pilotos españoles demasiado

¿Que les pasa a los pilotos?

A los pilotos españoles de transporte les ocurre con demasiada frecuencia lo que a la paloma del cantar: se equivocó la paloma, se equivocaba.

De los 120.000 vuelos que anualmente se producen en la zona del Atlántico Norte, la OACI, es decir, la Organización internacional de aviación Civil, ha evaluado una posibilidad de 12 errores. De ellos, a lo largo de 1983, cinco han correspondido a los pilotos españoles durante el año que ha concluido. ¿Qué les ocurre a nuestros pilotos? ¿Son los peores de Europa, acaso? ¿Ha sido buena su formación?

bién, una revista de debates, con el mismo nombre de «Evolución», que desea reflejar los dimes y diretes de sus tertulias quicenales. Han empezado con «el significado de la izquierda en la sociedad actual» y continuarán con distorsiones sobre nacionalismo. Una semana si y otra no, para variar, la sala Minerva del Círculo de Bellas Artes albergará a todos aquellos que estén dispuestos a escuchar y ser oídos.

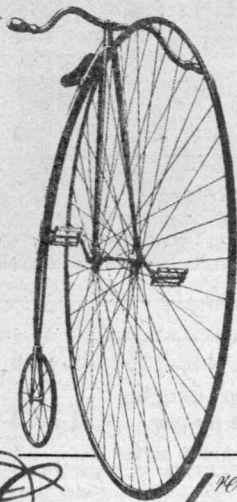
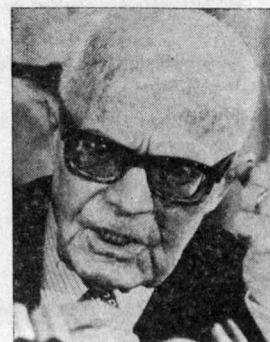
DIJO...

Sandro Pertini

«Cada año en el mundo, millones de criaturas mueren de desnutrición. Y mientras se consuma esta tragedia espantosa, se derrochan miles de millones para construir ingenios nucleares que provocarán el fin de la humanidad, en el supuesto maldito de que fuesen utilizados.

Todos los hombres de buena voluntad, y sobre todo los que tienen entre sus manos el destino de los pueblos, deben unirse y oponerse por todos los medios al reino de la muerte y exaltar la vida. Todos estamos ahora ligados por el mismo destino.

Repito otra vez lo que ya he dicho en Italia y en el extranjero: que se vacíen los arsenales y que se llenen los graneros».



revista de debates

Evolución

Tertulias de «evolución»

Un grupo de amigos, con el deseo de comunicarse, han iniciado la experiencia de constituir una nueva asociación, llamada «Evolución». Pretenden crear un «lugar en donde pueda producirse, hasta donde nos sea

posible, una interpenetración del discurso institucional con el que surge, o puede surgir, entre los intersticios de la densa red del poder».

Al calor de esta nueva asociación, han inagurado, tam-



Tan amigos, oiga. Cosa divina.

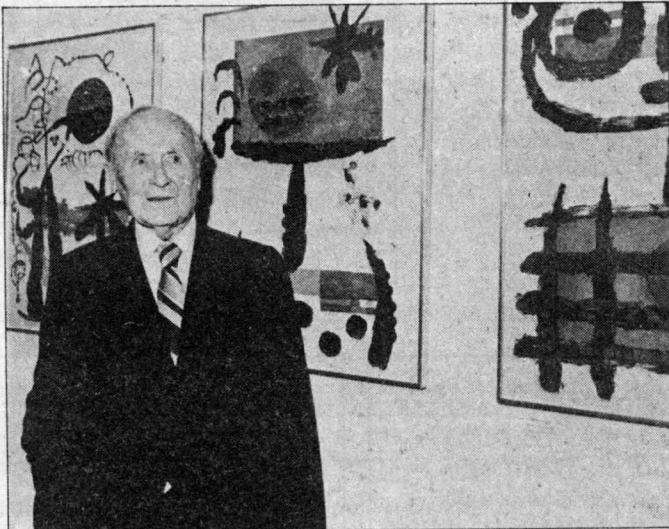
El Papa perdona a Ali Agca

¿Qué se habrán contado? ¿Qué sabrá el pontífice sobre su intento de asesinato, que no vamos a saber los humildes mortales?. ¿Se tratará de acercar dos religiones, dos culturas? Todo quedará en suspense. Ya comentó el papa Wojtila a su salida del encuentro: «es su secreto y es mi secreto». Y es que las cosas que tienen que ver con lo divino, son así. Se llama secreto de confesión. Por eso es el Papa, que consigue la confesión, que no pudo lograr la justicia italiana. Y al final le perdona. La vida, algunas veces es así.

Men of the year

Son como dos siameses unidos por la espalda. Es evidente que cuando se habla de uno la imagen del otro aflora como un acto reflejo. Y viceversa...

Por eso no es de extrañar que la revista *Time* les haya nombrado a ambos *hombres del año* y no *hombre del año* como el semanario suele hacer habitualmente. ¡Juntos, pero de espaldas, no revueltos!



Retrato del artista con algunas de sus obras.

Joan Miró

La muerte del pintor catalán Joan Miró ha entristecido la navidad. El pintor naif, cubista, surrealista... se nos ha ido en el solsticio de invierno, el día de Navidad. A su figura, a su tiempo, a la obra impre-

Generalitat anti minusválidos

Jordi Pujol, un hombre que dejó de fumar puros para apoyar la campaña anti-tabaco de su consejero de Sanidad, no ha tenido la misma delicadeza para con los minusválidos.

No, no es que el honorable tuviera que ponerse muletas, no es eso. Es, sencillamente, que la Generalitat ha dejado pasar una oportunidad de oro para acordarse de los minusválidos, y así, en un reciente decreto en el que establece las condiciones mínimas de habitabilidad de todas las viviendas, no ha dispuesto las exigencias mínimas en favor de los minusválidos. Sensibilidad mal entendida la de Pujol.

LA ESQUINA

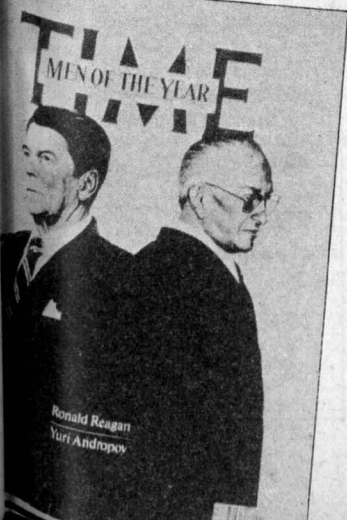
Patata a la europea

Cada equis años una ilusión surca las mejores mentes de este país. La ilusión consiste en que España es Europa. Geográficamente España es el extremo sur de Europa; geopolíticamente también; comercialmente tiene relaciones con Europa; culturalmente posee cordones umbilicales y es cuna de civilización europea y occidental. En Europa hay dos millones de emigrantes españoles. Nadie duda de la europeidad de España, aunque Europa ciertos dirigentes europeos pongan en duda la españolidad de Europa.

La vocación europea de España, llamando y repicando a las puertas de Europa nos hace sentirnos un poco súbditos de esa «gran» Europa a la que, sin embargo, nada debemos y en la que sólo a efectos de vertidos y otras basuras más o menos nucleares figuramos.

Al contrario, desde que la Santa Alianza intervino en España en 1823 para acabar con la Constitución liberal de Cádiz, hasta que en 1936 el *Foreign Office* británico —enmascarado tras un comité de no Intervención— y la Francia de León Blum, respaldaron con su acción y su omisión la intervención de la Alemania de Hitler y la Italia de Mussolini, es decir, del fascismo, contra la República española bajo supuestos tan hipócritas como el de que España se estaba bolchevizando —mientras Hitler, firmaba acuerdos de amistad con Stalin— Europa nunca ha ayudado a España y siempre ha tenido una deuda con nosotros. Siempre los dirigentes europeos han tratado de hundir nuestros progresos. Su *hipocritario* colonial entonces y comunitario hoy sitúa a esos dirigentes europeos con una imagen vulgar, egoísta, misilera y penderciera, en el podio de la enfermedad. Padecen hipermetropía histórica y, eso sí, sienten temor por la patata hispana. Puerros, olivos y patatas los asustan, señores.

Lucas de Lavapies



SR CAMARA- CORRESPONSAL EN IGUAL

EL MOVIMIENTO EN RETROCESO DE LAS OLAS DESPUES QUE HAN LLEGADO A LA ORILLA, MAS CONOCIDO COMO RESACA MARCA, INEVITABLEMENTE, EL COMIENZO DE UN NUEVO AÑO.



NO SE CUAL SERA EL PLAN NACIONAL ENERGETICO PERO YO, DE MOMENTO, AHORRO CEBOLLAS Y ENCENDIENDO LOS CIGARRILLOS CON EL ALIENTO.



SEGUN UN ESTUDIO DEL INSTITUTO NACIONAL DE LA ENERGIA, UN COCHE ALIMENTADO CON VAPORES "ETICO-RESACOSOS" PUEDE ALCANZAR 120 KM POR HORA.



ENTERADO DE ESTE ESTUDIO EL MINISTRO SOLCHAGA HA SUGERIDO LA NACIONALIZACION DE LOS ALCOHOLICOS.



SE CREARIA EMPLEO. EL ESTADO FACILITARA 600 BOTELLAS DE VINO COMUN A CADA PARADO PARA PROPORCIONAR ENERGIA A LOS UHTIARIOS



EL MOTOR DE LOS MERCEDES, PORCHES Y DEMAS, DESPUES DE LA RECONVERSION, SOLO FUNCIONARAN CON CHIVAS 12 AÑOS, CUYO ALIENTO SUSTENTARAN SUS PROPIETARIOS



LOS CICLOMOTORES FUNCIONARAN CON RESACAS DE BOTELIN DE CERVEZA.



LA FUERZA MOTRIZ SE OBTENDRA DE LAS RESACAS IMPRESENTABLES DE ESTI QUE SE TOMAN EN CADERETA UN VINO, UNA CANA, UN GUINONI Y UN MARIE BRIZARD.



EL ERUCTO, A LA MAÑANA SIGUIENTE DE UNA INTOXICACION ETICA, SERA SANCIONADO POR CONSIDERARSE DESPILFARRO DE OCTANAJE.



SE INSTITUCIONALIZARA LA QUEMADA VARIAS VECES AL DIA PARA LOS VUELOS NACIONALES DE LA ANTIGUA "IBERIA" QUE SEGUN DECRETO LEY PASARA A LLAMARSE "AIR-INGO DA NOSA TERRA"



LOS SUBPRODUCTOS DE LA NUEVA ENERGIA PRODUCIDA POR LAS BEBIDAS COMBINADAS CON PRODUCTOS ESPECIES SE CONDUCIRAN POR "GASPEODUCTOS" HASTA LAS ANTIGUAS CENTRALES NUCLEARES.



A LOS TRANSPORTES COLECTIVOS SE SUBIRA CON LOS ZAPATOS EN LA BOCA YA QUE EL SUELO SE HABRA TRANSFORMADO EN UN LAGAR EN EL QUE EL PERSONAL IRA PISANDO UVA.



AL ESTAR LA POBLACION EN UNA CONJUNTA "TAJADA", LA AUTORIDAD, LEGALIZARA LAS GILIPOLUCES, TEMA CENTRAL DE CUALQUIER CHARLA DE BORRACHOS.



POR OTRA PARTE, ASEGURA BARRAQUER QUE AL ESTAR SIEMPRE TAJADOS SE VE DOBLE, CON LO QUE SE ACABARA CON LAS PRESIONES Y ANGUSTIAS DE LA GRAN CIUDAD Y NOS SENTIREMOS MAS ACOMPAÑADOS.



Y COMO INEVITABLEMENTE NOS DESTROZAREMOS EL HIGADO...

¡HAREMOS "PATE CIRROTICQUE"

QUE TOMAREMOS CON UN BUEN VINO.



Reconvertir es afrontar la realidad

La convalidación en el Congreso del decreto de reconversión industrial y las reacciones que se han producido nos obligan a volver sobre el tema ya tratado anteriormente en esta página. En primer lugar, entre las reacciones, hay que distinguir las que surgen de la consideración individual de las situaciones que inevitablemente se van a producir. Es la reacción natural del trabajador que pierde su empleo. Pero en el caso de las industrias llamadas a reconvertirse, a diferencia de otras que simplemente han tenido que cerrar sus puertas a causa de la caída de la demanda, los trabajadores afectados no sólo verán paliadas sus respectivas situaciones desde el primer momento, sino que los instrumentos previstos en el decreto les garantizan un nuevo puesto de trabajo en el más breve plazo posible, algunos en la misma industria una vez reconvertida. Esta es una reacción humana, comprensible y digna del mayor respeto. Hay otra reacción, la de los interesados en crear un clima de conflictividad y que, aun a sabiendas de que la medida adoptada era inevitable, exacerbaban demagógicamente los sentimientos y provocan actitudes de alboroto callejero que, en el fondo, responden a un particularismo realmente insolidario. Esos tales saben perfectamente que si sus propósitos prosperaran, no sólo se hundirían las industrias que es necesario reconvertir, sino que, como una mancha de aceite, la consiguiente desindustrialización se extendería a todas las ramas de la producción, llevando al desempleo a muchos cientos de miles de trabajadores más. Con lo cual demuestran que su pretendida solidaridad no es más que un absoluto desprecio de la verdadera solidaridad de todos los trabajadores.

En ocasión anterior hemos demostrado, cómo una de las razones que obligan a la reconversión, que el derroche de capital que requiere el mantenimiento de una industria que no es rentable ni competitiva impide la realización de inversiones creadoras de puestos de trabajo. Y además, lo que es más grave, no sólo no garantiza la conservación de los puestos de trabajo en esas industrias, sino

que conduce en breve plazo a su ruina total. Pero hay otras razones no menos concluyentes: ninguna industria puede sobrevivir si su producción no es competitiva con la de sus homólogas del exterior. Primero, porque en el propio mercado nacional se daría lógicamente preferencia, por más económica, a la producción procedente del exterior; segundo, porque sin capacidad de competir no hay posibilidad de exportar y, en consecuencia, tampoco de importar los productos —empezando por la energía— que España necesita para que su industria produzca. Es decir, sin capacidad competitiva en la industria, ni se pueden mantener los puestos de trabajo ni se puede crear otros nuevos. Esta es la realidad insoslayable. Todo lo demás es demagogia, una demagogia cuyo único objetivo es recobrar un espacio político perdido, recurriendo al engaño de los trabajadores.

Contrasta con las actitudes criticadas, y es preciso anotar, la adoptada por el sindicato mayoritario UGT, no menos sensible que otras sindicales —y que el Partido Socialista— a las situaciones individuales que entraña el proceso de reconversión puesto en marcha. En la posición de la UGT respecto a la reconversión hay la comprensión de su necesidad ineludible y hay, como es lógico, la preocupación propia de su naturaleza como sindicato obrero por la suerte de los trabajadores afectados y por la de todos, parados o empleados, que también están solidariamente interesados en el éxito de la operación. En el marco de esa preocupación, que es igualmente la del Partido Socialista y la del Gobierno, se han encontrado los puntos de convergencia que han conducido a las medidas que no sólo palián la situación en que van a hallarse los trabajadores de las empresas sometidas a la reconversión, sino que además les aseguran el futuro puesto de trabajo. Porque, en nuestro presente, con un enfoque realista, no existe más posibilidad de crear empleo y de ejercer sin demagogias la solidaridad, que introducir los cambios necesarios en las industrias para hacerlas competitivas y rentables.

EL SOCIALISTA

Director en funciones: Angel Mérimo.

Redactor jefe: Luis Díez.

Redacción: Enrique Gomáriz, Marisol Padilla, Antonio Benito, Eliseo Ferrer, Humberto Forero y María García Villar.

Asturias: Ramiro Fernández. **Andalucía:** R. Belmont y Nani Carvajal. **Cataluña:** Ton Orobítg. **Castilla-León:** Jesús Orobón. **País Valenciano:** V. Aguilar. **Euskadi:** Luciano Rincón.

Colaboradores: Félix Grande, Andrés Sorel, Hortensia Campanela, Mariano Navarro, Víctor M. Ferreras, Luis Martínez,

Andrés Cañas, Angel Fernández Santos, Rafael Tuñón, Arturo Reverter, Ramón Mayrata, María J. Rivera, Julio Martínez, Rafael Serra, Lourdes Grass, Maica Prieto, Juana Salabert, José Manuel Fajardo, Ana Salado, Víctor Claudín, Mercedes G. Martín, José María Moreno, J. Suárez, Jesús Zulet, Sir Cámara, Chumy-Chúmez, Regina Rodríguez, Lucrecia Maldonado y Nino Olmeda.

Archivo y documentación: Esteban Pulgar. **Fotografía:** Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.

Redacción y administración: Santa En-

gracia, 165, Madrid-3. Teléfonos: 233 55 00, 233 55 08, 233 55 09 y 233 67 44.

Depósito legal: M. 845-1977

Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,35. Madrid-34.

Gerente: Felipe González Mota.

Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

Publicidad: Fernando Munguía.

Edita: EL SOCIALISTA, EDITORIAL.

Imprime:



ALTAMIRA
EDICIONES GRÁFICAS

Carretera de Barcelona, Km. 11,200.
Madrid-22.



Reflexiones para un año nuevo

PASADO un año de actividad gubernamental, parece claro que el programa del PSOE, que llevó a éste a un claro triunfo electoral, se va cumpliendo de acuerdo con los plazos previstos. Sin excesivas prisas, pero sin faltar a la palabra dada al electorado. Por ese punto el gobierno socialista no tiene su talón de Aquiles. Es más, en las dos oportunidades en las que el electorado ha debido manifestarse en el año 83 ya terminado, el PSOE ha visto confirmada su presencia entre el electorado y no se ha producido voto de castigo alguno al gobierno.

Es claro que nada de lo anterior supone que estemos en el mejor de los mundos posibles, pero es claro también que este gobierno del cambio ha soportado su primer año de acción de gobierno sin excesivo desgaste y, lo que es más importante, gobernando, pero —curiosa paradoja— ese debe ser su mal o su gran error. Precisamente porque gobierna se ha producido una especie de acuerdo para desmontar todo lo que se quiere gobernar, gobernar en el sentido de hacer, de crear, de ir hacia adelante de forma positiva. Da la ligera impresión de que es preciso que todo siga igual, para que no se produzca ningún cambio. Cabe suponer que ante la marcha del gabinete para que este país no pierda —de nuevo— el tren de la Historia, hay personas que están en la idea de que es mejor que todo se pare y aquí no pase nada, primero para demostrar que es imposible un gobierno de izquierdas y segundo para salvaguardar sus intereses. Resulta que el país, el votante, el electorado, no está por el frenazo y tente tieso, más bien está por el avance y por el cambio, por eso hay que impedir el cambio, por lo menos frenarlo y para ello nada mejor que desprestigiar la marcha gubernamental, no desde la acción, no desde la crítica a un posible incumplimiento del gobierno con su electorado, sino desde la concatenación de diversos factores, que se suman y dan la sensación de una cierta pérdida de ritmo



El ministro Carlos Solchaga está dispuesto a llevar la reindustrialización del país hasta sus últimas consecuencias. Para ello no se pueden seguir invirtiendo recursos en industrias obsoletas.

por parte del gobierno justo cuando éste acaba de cumplir su primer año, cumpliendo a rajatabla su programa.

EL LENGUAJE

Por alguna razón, tal vez extraña, se intenta responsabilizar al gobierno de actos terroristas cometidos en el sur de Francia. Se emplea, como un arma arrojada al gobierno, la palabra guerra sucia, como si —por contrapartida— la guerra limpia la hicieran quienes habitualmente matan en el norte de España. Hay como una alarmante utilización del lenguaje para cargar culpas sobre un gobierno nacido desde la democracia y venido, desde el pasado, en la democracia y en la libertad, ¿por qué se carga sobre el gobierno una culpa de terrorismo?, ¿a quién interesan unas declaraciones hechas al calor de un desayuno? MiDEuskadi unas acciones de este tipo? M^a.(listas de Euskadi a quienes les vienen ¿Puede interesar a un gobierno socialista, ante una campa-

ña electoral en Euskadi unas acciones de este tipo? M^a.(listas de Euskadi a quienes les vienen No parece que el gobierno sea tan tonto como para lanzar piedras contra su propio tejado, no es a los socialistas de Euskadi a quienes les vienen bien desayunos como el recientemente celebrado o atentados terroristas, a los socialistas vascos se les culpa irracionalmente, se les pega materialmente, para infundirles miedo y para que sean derrotados en las urnas. Los terroristas y sus consortes no perdonan que un socialista sea el alcalde de Rentería.

Por todo ello se puede hacer una simple pregunta, ¿interesa a los socialistas que se califique, por vía indirecta o directa, al gobierno de hacer guerra sucia? ¿Quién gana filtrando que tras el terrorismo en el sur de Francia está el gobierno de España?, ¿quién gana con unas elecciones a la puerta en Euskadi? ¿No parece que la ganancia sea para quien lucha por la normalización en el País Vasco sin que el nacionalismo exacerbado mantenga sus posturas irredentistas. El terrorismo —que no la guerra sucia— sólo interesa a quienes no están por la paz en el País Vasco, no están por la vuelta a la normalidad y por el fin de una larga disputa entre españolistas y nacionalistas. Cargar al gobierno los atentados terroristas en el País Vasco es hacer jugar con ventaja a un tipo de nacionalismo que no goza de los votos de la mayoría.

SAGUNTO

No es la primera vez que desde aquí se ha hablado de Sagunto, de la necesidad de cambiar en esa ciudad de la comunidad valenciana. Es difícil, muy difícil, decirle a quien lo padece en su propia carne que lo soporte con resignación, pero es obligatorio decirlo, porque si Sagunto sigue como hasta ahora, si la marcha del alto horno no se frena, como está previsto, lo que hoy es el mal de los habitantes de una ciudad, puede ser el mal de todo el pueblo español. Se-



Sagunto no se para. 134 trabajadores recibirán jubilaciones anticipadas y otros 200 —el total de los afectados por la reconversión, hasta ahora— comenzarán a trabajar en nuevos puestos dentro de dos meses.

... Y los hechos

TODO esto —que se ha producido para despedir el año— ocurre cuando la inflación ha bajado más que nunca en los últimos años, cuando el partido del gobierno ha obtenido —en una conferencia interna— uno de los éxitos políticos más importante de un partido moderno para una sociedad moderna. Solución interna que no han logrado la mayoría de los otros partidos del arco parlamentario.

Todo lo anteriormente narrado se produce cuando el gobierno ha puesto en el «BOE» una ley, la LRU, que la UCD —la derecha— fue incapaz de poner en marcha, o cuando ese mismo gobierno ha visto cómo el Congreso de los Diputados, con la sola oposición de la derecha pura y dura, aprobaba una ley para la modernización de la Enseñanza en España. Todo lo contado se produce cuando está en marcha un ambicioso plan de reconversión industrial, cuando la despenalización del aborto no es una realidad sólo por la cerrazón recalcitrante de una derecha que no es —no sabe ser— oposición.

Sin sacar la loa, ni hacer halagos inútiles, los hechos prueban que hay una acción de gobierno, que además de los citados hay otras muchas leyes aprobadas en un año, entre ellas dos leyes de presupuestos, pero eso no interesa que se mencione mucho, es mejor que todo quede oculto. Cambiar es un proceso largo, esta sociedad se merece ese cambio, pero hay gente que no está por la labor, que pierde con el cambio, porque ya no puede sostener sus propias contradicciones y piensa que sólo frenando el cambio se puede aspirar a seguir siendo protagonista. No parece que el pueblo español esté por esa tarea. Cambiar es un ejercicio necesario que el gobierno aplica con la suficiente moderación como para hacerlo efectivo, y con la suficiente seguridad como para que empiece a ser una realidad. El cambio sigue siendo el objetivo fundamental, pese a los terroristas o a quienes no lo quieren desde la calle o desde el envío al Tribunal Constitucional de leyes.

guir alimentando el fuego en los hornos de Sagunto es un gasto inútil, y los saguntinos son absolutamente conscientes de ello. Saben, además, que con el alto horno funcionando como hasta ahora la ruina era una letra a plazo fijo e inmediato.

Lógicamente defienden su puesto de trabajo, defienden sus salarios, pero no hay, tras el cierre de las cabeceiras paro para la ciudad ni para su población activa, hay, eso sí, un cambio de costumbres, que afectará a corto plazo a la vida de la mayoría, pero que a medio plazo hará de nuevo de Sagunto una ciudad próspera.

Mientras esto sucede y utilizando tácticas corporativas, no usadas ni contra la dictadura, usando de la demagogia irracional como única arma se sigue sacando a los saguntinos todos los días a la calle, cuando cualquier líder sindical sabe que en la salida a la calle diaria nunca ha estado la solución de los problemas. En la salida a la calle continua se come-

ten desmanes no controlados, que van contra la ley y que, probablemente, no están en el origen de la salida a la calle, pero que se producen. El incumplimiento de la ley no puede ser tolerado por la autoridad y menos por una autoridad elegida y nombrada por un gobierno democrático. Restablecer el orden y aplicar la ley es una exigencia de un estado de derecho.

Ya es menos lógico que al aplicar la ley se sigan utilizando armas de fuego, que podrían haber causado males irreparables. ¿A quién —si se permite la pregunta— interesa la constante salida a la calle que nada resuelve, a quién interesa que las fuerzas del orden se desprestigien ante los trabajadores de nuevo, cuando se ha ganado mucho en ese campo—No parece, es claro, que eso interesa a un gobierno socialista. Interesa a quien no quieren futuro, sólo están por la demagogia de la palabra y carecen de acción para el futuro y de ideas para resolver los problemas.

LUIS GUIJARRO

La semana pasada el director general de industrias siderometalúrgicas ratificó ante los representantes de las centrales sindicales el cierre de las instalaciones de Altos Hornos del Mediterráneo. Este encuentro se producía justamente el mismo día que el Congreso de los Diputados convalidaba el Decreto-ley de Reconversión Industrial.

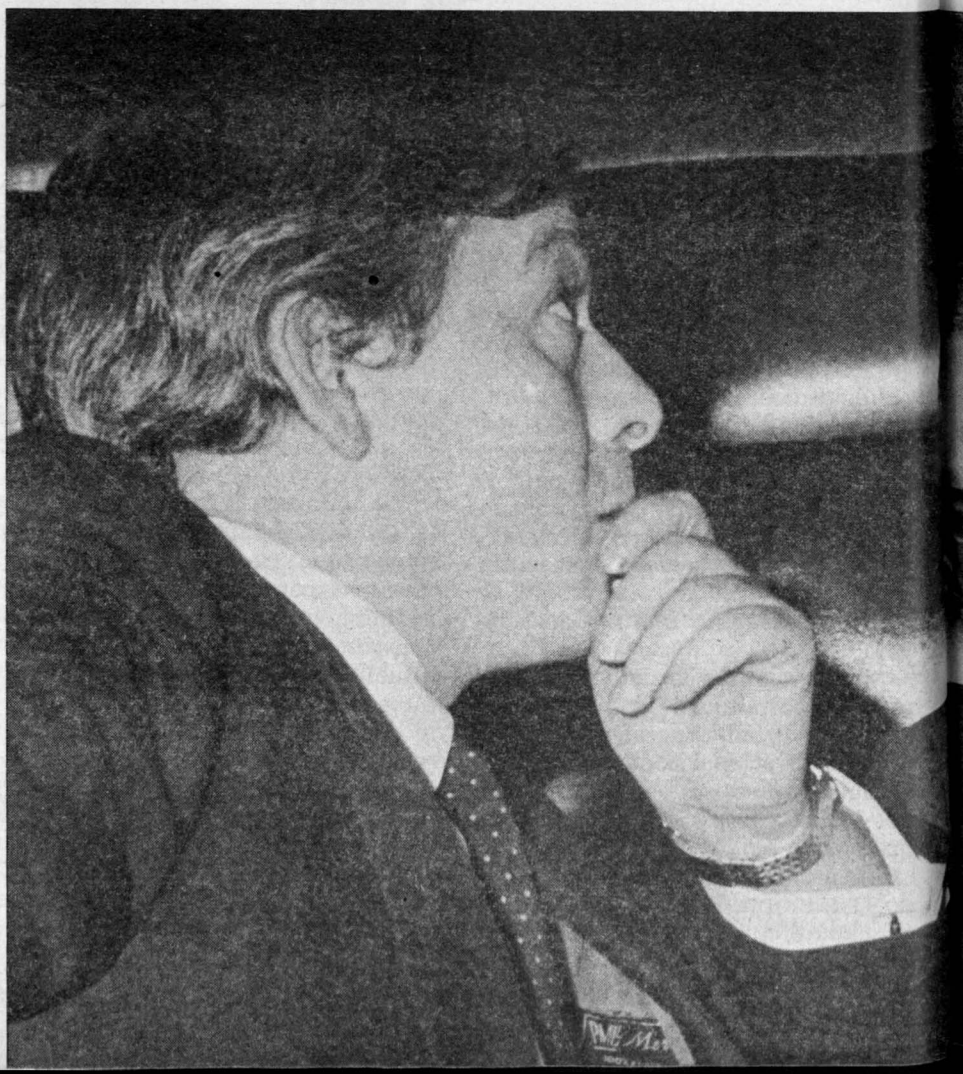
LOS representantes de CC. OO y UGT de la comisión de seguimiento de la siderurgia integral, que se reunió en Madrid el martes de la semana pasada para analizar los planes industriales de las tres plantas siderúrgicas integrales (Altos Hornos del Mediterráneo, Altos Hornos de Vizcaya y ENSIDESA) solicitaron al director general de industrias siderometalúrgicas, Eduardo Santos, un aplazamiento de cualquier medida que suponga el cierre de las instalaciones de Sagunto. Y ello, por no considerar aceptables —según manifestaron— los argumentos esgrimidos por la Administración.

Paralelamente, Eduardo Santos se ratificó en el cierre y manifestó frente a los representantes de los trabajadores que la Administración ya había ofrecido datos técnicos suficientes para avalar la decisión de cerrar las instalaciones de cabecera de AHM, ya que ENSIDESA es capaz de asegurar una producción de 450.000 toneladas (láminas y bobinas) nueve pesetas más baratas que el que podría suministrar Sagunto. «*ENSIDESA, además —según explicó Santos— sólo debe acometer un aumento del 10 por 100 de su capacidad, mientras que AHM debería reconvertir todas las instalaciones de su cabecera.*» Argumentos que, como decimos, no fueron admitidos por los representantes de las centrales sindicales, para quienes —según manifestaciones de Antonio Puerta, secretario de la Federación del Metal de UGT— es necesario mantener la cabecera de Sagunto, «*en base a los informes aceptables presentados por los técnicos de AHM.*»

En un sentido discrepante respecto a la posición de la Administración se manifestaba también la semana pasada el consejero de industria de la Generalidad valenciana, Segundo Bru, quien hizo público un comunicado en el que señalaba que el Gobierno autónomo considera imprescindible aplazar cualquier decisión que se pueda tomar sobre el futuro de los Altos Hornos del Mediterráneo. El consejero de industria declaró también que «*de aprobarse el cierre de la cabecera* (fueron declaraciones realizadas antes de la reunión mantenida por Eduardo Santos con los sindicatos), *la Generalidad pedirá que se aplaze su puesta en práctica para ir adecuando el desempleo que se produz-*

Al tiempo que se convalidaba el Decreto-ley de Reconversión Industrial

Se ratificó el cierre de Sagunto





El ministro de Industria fue la estrella del pleno del Congreso del pasado día 27. «Frente a los intereses de grupo, hay que mostrar responsabilidad», comentó ante la Cámara.



ca con los nuevos puestos de trabajo que se vayan creando en la comarca».

CONVALIDACION DEL DECRETO

Posiciones discrepantes al margen lo cierto es que el martes de la pasada semana el Congreso de los Diputados convalidó el Decreto-ley de reconversión industrial con los votos del grupo parlamentario socialista. Y ello en un ambiente más preocupado por lo que ocurría fuera que por lo que en realidad sucedía dentro de la propia cámara, ya que no se pueden omitir las movilizaciones llevadas a cabo en Cádiz y Sagunto. Dentro de la Cámara, el debate giró en torno a las exposiciones llevadas a cabo por el ministro de Industria, Carlos Solchaga, y las réplicas realizadas por el diputado del grupo popular, José Ramón Lasuén.

Solchaga comenzó su intervención de presentación del Decreto señalando «que no es el triunfo esculpido en el "BOE" de las tesis del Gobierno, y ni siquiera es un texto legal irrefutable o un estandarte político». El ministro, que reiteró «la recta intención» del Ejecutivo al poner en marcha este decreto, señaló que no se sentía satisfecho de tener que utilizar una legislación de urgencia «para hacer frente a una profunda crisis industrial que pone en peligro

la misma supervivencia de grandes áreas de nuestro aparato productivo». «Este texto es, simplemente, —añadió— la respuesta responsable y meditada a una grave situación industrial.» Al llegar al punto más polémico del texto, las medidas sociolaborales, el ministro presentó las cosas admitiendo que «no se podría establecer, ya que no se pueden introducir apriorismos sobre la realidad, una opción sobre un único tratamiento de los excedentes laborales que se producen en los procesos de reconversión, sino que se deja abierta a la consideración posterior, en función de las características que presente cada caso».

El diputado del grupo popular, Lasuén, por su parte, expuso sus tesis acerca de que el Decreto presenta «una gran confusión entre los conceptos de reconversión y reindustrialización, cuando sería básico que la segunda se llevase a cabo inicialmente». Una opinión que muy en líneas generales, fue compartida por los representantes de la minoría catalana y vasca y los representantes del grupo centrista. Por otro lado, la representación comunista y la de Euskadiko Ezkerra justificaron su no al Decreto «en los perjuicios que la aplicación del mismo causará a los trabajadores».

RESPONSABILIDADES

En la intervención que cerraría el debate, y en la que Solchaga fue largamente aplaudido por el grupo socialista, el ministro enfatizó que no ha encontrado críticas fundamentales al Decreto entre los grupos parlamentarios que le precedieron en el uso de la palabra. En la misma intervención, el ministro criticó al resto de los grupos de «no asumir sus responsabilidades» y se declaró dispuesto a mantener el Decreto en solitario, en espera del segundo acto del proceso legislativo, que consistirá en la tramitación del Decreto ahora convalidado como proyecto de ley.

Respecto a los argumentos esgrimidos por el grupo popular hay que destacar que José Ramón Lasuén («muy a mi pesar») anunció que debía pedir la derogación del Decreto, argumentando sus críticas en que la reindustrialización prevista en el texto debatido «es un proceso de reconversión en segundo grado». Igualmente pidió la sustitución de los gestores de las empresas públicas que hayan fracasado en su trabajo y atacó el deseo de los trabajadores de la empresa pública de tener remuneraciones superiores a los de la privada.

Dentro de la misma sesión se llevó a efecto también la aprobación final de los Presupuestos del Estado.

ELISEO FERRER



La población de Sagunto se ampara en los informes de los técnicos de la empresa y se niega a admitir el cierre.



Coches de policía ardieron como consecuencia de los disturbios producidos en Sagunto.

Disturbios en Puerto Sagunto y Puerto Serrano

LA tensión congelada en las últimas semanas en la comarca de Sagunto volvió a resurgir sólo un día después de la Navidad al conocerse definitivamente el cierre de cabecera de la siderurgia saguntina.

En un ambiente de tensión y crispación, unas 2.000 personas procedieron a manifestar su protesta incendiando coches y furgonetas que se encontraban en las inmediaciones de la factoría.

La situación, que se había iniciado desde primeras horas de la mañana fue agudizándose a lo largo del día hasta que, alrededor del mediodía la policía nacional, por orden del gobernador civil de Valencia, decidió intervenir. La participación policial crispó más los ánimos suficientemente encendidos. Seis heridos, cuatro trabajadores y dos policías nacionales resultaron contusionados en la refriega.

A medianoche la situación había seguido caldeándose y los manifestantes avanzaban hacia las dependencias policiales, mientras policías con atuendo antidisturbios lanzaban constantemente botes de humo para repeler a los manifestantes. Y a otro policía se le escapó un disparo que hirió gravemente a otro manifestante. El Gobierno Civil de Valencia ha abierto ya una investigación sobre este disparo que se produjo sin que mediara

orden superior para hacerlo, cuando el citado policía se encontraba en medio de la calzada de la autopista. Varios manifestantes declararon que no fue éste el único disparo que ocurrió aquel día sino que otros varios policías emplearon la misma actitud «disuasoria» para con los manifestantes, si bien no produjeron heridas a nadie en concreto. Los hechos se iniciaron a partir de las once de la mañana, cuando varios grupos que sumaban en total unas 2.000 personas se fueron concentrando en la autopista del Mediterráneo que conduce de Castellón a Valencia, a la altura del puente con Petrel y en los accesos a Valencia desde Madrid y Alicante. En un principio, la idea aceptada por los trabajadores era cortar cada quince minutos el tráfico entre esos puntos viales y desde las once hasta las dieciséis horas. A esa actitud respondió un fuerte despliegue policial que cercó a los concentrados hasta que los ánimos se encresparon, terminando en una batalla campal entre manifestantes y policías, lo que hubiera sido sólo concentraciones pacíficas.

Entretanto, en el interior de la factoría permanecían 300 trabajadores que realizaban, en contra de las órdenes de cierre recibidas, los servicios de mantenimiento de la cabecera.

El comité de empresa permaneció encerrado durante toda la noche a la

espera de los resultados de la comisión de seguimiento de la siderurgia, reunión en la que tenían puestas sus últimas esperanzas para hacer valer su deseo de mantener abierta la cabecera saguntina.

Fuentes del comité manifestaron su inquietud por la tensión que los hechos han provocado en todo el pueblo y temen por las posibles repeticiones de nuevos enfrentamientos.

A la hora de cerrar esta crónica, los seis heridos se encontraban ya fuera de gravedad, incluido el obrero Manuel Tarraga, que había sido alcanzado por el disparo policial.

TAMBIEN EN CADIZ

Por otra parte, y el mismo día que ocurrían estos hechos en Sagunto, jornaleros concentrados en Puerto Serrano (Cádiz) eran también objeto de enfrentamientos con la guardia civil a consecuencia de los cuales un trabajador, Juan Gutiérrez Mesa, perdía un ojo por disparo de bala. El propio presidente de la Comunidad andaluza, Rafael Escuredo, sumaba su protesta a la de los trabajadores y sindicatos, calificando de «desproporcionada» la actuación de la guardia civil frente a jornaleros que se habían concentrado para exigir el pago adeudado del empleo comunitario.

El velo del templo

LA guerra de los catecismos, los mártires de la cruzada nuevamente esgrimidos, la LODE, que bajo diversos pretextos reivindica poder, la afirmación de un diputado conservador de que el Gobierno socialista representa la «España roja», las manifestaciones callejeras de fieles indignados, puede que sean elementos aislados de un desasosiego realmente existente, pero también es posible que sean piezas de un proyecto superior cuyo alcance aún no imaginamos.

En general, y salvo épocas especialmente festivas, el anticlericalismo no suele ser más que una reacción contra el exceso de lo clerical. No hay anticlericalismo donde previamente no ha existido clericalismo, y esto es conocido desde siempre por todos y especialmente por quienes fomentan el poder eclesiástico. Ahora se dice que renace el anticlericalismo, lo cual, de ser cierto supondría un doble riesgo: el que proviene de un movimiento meramente negativo y el que supone la existencia de un clericalismo renaciente. Estamos tan preocupados por el posible ruido de los sables que quizá se nos escape el rumor de las sotanas. Siempre que se alude a los poderes fácticos se hace referencia velada a esa fuerza de los sables, tan preocupante porque puede suponer el mayor riesgo para la democracia, pero se nos olvida que sin dejar de ser

verdad, su poder cotidiano es menor porque no es capaz de permeabilizar con sus inquietudes o grupos sociales importantes; al menos importantes numéricamente. Y, sin embargo, ese otro poder fáctico es capaz de movilizaciones, de crear una conciencia social en grupos amplios, de ir catecismo a catecismo, mártir a mártir y frase de diputado a frase de diputado, creando un clima que posibilite muchas aventuras.

Su capacidad para dramatizar situaciones no dramáticas es grande. Quizá por eso algunos perdedores se estén felicitando, ponderando el poder movilizador que puede tener la aprobación de la LODE en proyectos a más largo plazo. De todas formas, la tremenda indignación de los diputados populares ante la Ley no hace más que reafirmar la frase del reciente Premio Nacional de Literatura Francesa, Genet, en su obra «Santa María de las flores»: «Cuarenta días después: una noche de primavera, levantaron el artefacto en el patio de la cárcel. A Santa María de las Flores le cortó la cabeza una cuchilla auténtica. Y nada sucedió. Para qué. No es necesario que el velo del templo se desgarré de abajo a arriba porque un Dios entregue el alma. Eso sólo puede probar la mala calidad del tejido y lo viejo que está».

LUCIANO RINCON

REVISTA DE HECHOS E IDEAS



Leviatán

Editada por la Fundación Pablo Iglesias.

Redacción y Administración: Monte Esquina, 30, 3.º dcha.
Madrid-4. Telfs. 410 28 39 - 410 24 55.



Sobre la escuela

El fascismo de cada día

Por María Dolores Renau

Diputada por Barcelona

UNA niña, buena alumna, tropezó, hace escaso tiempo con su primer fracaso escolar justo al empezar en el Instituto. Normal. Lo extraño es que ella no pudo soportarlo y, sin excesivos dramatismos, puso fin a su vida.

EL «RENDIMIENTO ESCOLAR»

La desproporción entre la causa aparente del suicidio y la gravedad de tal acto, nos deja perplejos y suscita un profundo malestar. Es cierto que los adultos insistimos uno y otro día en la importancia del rendimiento escolar, de las buenas notas e incluso caemos en la tentación de amenazar velada o abiertamente con un sin número de desgracias que van a recaer sobre aquel que no se prepare adecuadamente para la vida. Pero también sabemos, en nuestro fuero interno de lo relativo de las notas, de lo irracional del sistema educativo; y por poca simpatía que sintamos por los niños, una cierta moderación se ha instalado en nuestro juicio sobre el fracaso escolar.

Pero la desproporción entre la causa y el resultado disminuye rápidamente cuando, abandonando nuestra óptica realista de adulto nos adentramos en el mundo del niño comprendemos que para él, el fracaso escolar puede ser equivalente a un *fracaso personal total*.

Para el niño la escuela constituye el primer marco de vida social amplio, «objetivo» en cierto sentido, que contrasta con el más reducido y emocional de la vida familiar. En el colegio el niño aprende a medirse, a saber su valía ante los iguales; lo hace, en nuestro sistema actual, a través del rendimiento en las asignaturas; este rendimiento se traduce en «sufi-

*Escuela - familia
represión sobre el
niño.*



cientes», «insuficientes», «bienes» etc. Y cuando la escuela dice a un niño que ha sacado insuficiente, en cierta forma le está diciendo *que es insuficiente*. Y lo está diciendo porque desde la óptica del alumno lo que está en juego no es la capacidad para aprender matemáticas o ciencias, sino «*su capacidad*» (medida a través de un rasero muy homogéneo y rígido...)

Ante esta situación la mayoría de ellos y ellas tiene recursos, y trapean la situación. Se ajustan más o menos a lo que se les exige. Cumplen (para que les dejemos tranquilos) en lo que pueden; pagan su cuota de angustia y respiran profundamente al llegar las vacaciones que utilizan para vivir. Pero a veces su cuota de angustia se hace intolerable. Y el caso que conduce al suicidio no es más que la dramatización de otros muchos casos menores. ¿Cuántas cefaleas aparecen los lunes a la mañana? ¿Cuántos vómitos en los primeros tiempos del colegio? ¿Cuántos nerviosismos e insomnios angustiados antes de los exámenes? ¿Cuanta fatiga de origen psicossomático sufren nuestros escolares?

REPRESION Y PERSECUCION

Lo cierto es que hemos logrado, la escuela y los padres, cómplices todos de esta situación, que los niños internalicen un modelo educativo represor y persecutorio, generador de malesta-

res profundos y de fuertes culpabilidades. Cuando el fracaso escolar llega es interpretado por el propio niño como un fracaso personal. Y como tal es vivido. El niño se trata entonces a sí mismo como ha sido tratado por los adultos que le han rodeado desde la infancia: el fracaso puede llegar a ser vivido de forma totalitaria y persecutoria, sin ninguna simpatía ni comprensión hacia sí mismo, sin tolerancia alguna ante la propia dificultad. La dureza que han respirado los niños, día a día puede inducir a algunos de ellos a actitudes abiertamente agresivas hacia el medio tan fuertemente intolerante hacia sí mismo, que les induzcan a la propia destrucción.

Ahí está el fascismo de cada día. El fascismo no es sólo cuestión de rigidez ideológica y política; de absolutos colectivamente admitidos que inducen a la violencia; sino que está presente en todos nosotros, en las formas y contenidos de nuestra vida cotidiana, en las relaciones personales, en la vida de los grupos y de las escuelas. Existen extensas parcelas de vida personal y colectiva por democratizar y es posible que cuando hayamos avanzado mucho en este sentido y miremos hacia atrás, nos sorprenda hasta qué punto en la trama misma de la vida cotidiana anidaban elementos totalitarios y violentos. Y cuán lejos estábamos de convertir en práctica diaria los principios de tolerancia, libertad y respeto individual que todos defendemos.

Ernest Lluch
presentó el
borrador de la
Ley General
de Sanidad



*Ernest Lluch
anuncia el
derecho a la
libre elección
de médico de
cabecera
dentro de la
Seguridad
Social. A su
lado, el
director del
INSALUD.*

Ya podemos elegir médico

Una de las novedades que ha traído el nuevo año consiste en que desde el primero de enero todos los beneficiarios de la Seguridad Social tienen derecho a elegir libremente su médico de cabecera dentro del ambulatorio o consultorio que les corresponda.

El 1 por 100
del presupuesto
de salud pública
se destinará
a la investigación
sanitaria

ESTE anuncio fue hecho por el ministro de Sanidad y Consumo, Ernest Lluch, que el pasado día 27 de diciembre comparó con los miembros de su departamento ante los medios de comunicación para explicar el alcance y también contenido del borrador del anteproyecto de la Ley General de Sanidad.

Según Ernest Lluch, la experiencia piloto de libre elección de médico dentro del sistema de la Seguridad Social, que se ha desarrollado desde el 1 de julio de 1983 en Albacete, Cantabria, Granada y Zaragoza, ha tenido unos efectos positivos y el INSALUD cuenta con capacidad suficiente para extenderla a todo el país, incluido Andalucía y Cataluña, las dos únicas Comunidades en que los servicios del Instituto de la Salud ya han sido transferidos.

100 con respecto a los cambios habidos en períodos similares de tiempo. La experiencia de la libre elección de médico dentro de la zona sanitaria señalada ha demostrado, además, que es necesario mejorar los instrumentos administrativos de los ambulatorios y consultorios.

CARTILLA INDIVIDUAL

En estas cuatro provincias (Albacete, Cantabria, Granada y Zaragoza) continuará en 1984 la experiencia piloto iniciada hace seis meses, y se implantará ahora la cartilla sanitaria individual. De esta manera, la cartilla familiar dejará de ser el instrumento administrativo e indicativo del «cupos» de cada médico y, con ello, y a través de la cartilla sanitaria individual, se conocerán con precisión las necesidades asistenciales y los recursos em-

RESULTADOS POSITIVOS

La experiencia piloto que sobre la libre elección de médico de cabecera inició el Ministerio de Sanidad en las provincias citadas ha significado un cambio cualitativo, por primera vez, en la asistencia primaria. Los beneficiarios de la Seguridad Social que han optado por otro médico de cabecera se han incrementado en un 1.574 por

Pero sigue siendo insuficiente

Aumenta en un 65 por 100 el número de trasplantes de riñón

Las asociaciones de enfermos renales, Alcer, Ader y Riñón, han mostrado su satisfacción por el incremento de trasplantes de riñón experimentado en 1983.

A lo largo del año que ha concluido, los trasplantes de riñón han aumentado en un 65 por 100 sobre 1982. Se ha podido pasar de 395 trasplantes a 650, gracias a un sistema de incentivos que las direcciones provinciales del INSALUD han puesto en marcha y que ha consistido, fundamentalmente, en primar las guardias.

En el incremento del número de trasplantes de riñón han jugado también preponderante papel la dirección de cada hospital y los servicios quirúrgicos y forenses.

Pese al esfuerzo realizado, el número de trasplantes de riñón continúa siendo claramente insuficiente, dado que el colectivo de enfermos renales se incrementa a un ritmo de unos 1.000 por año, y



La diálisis es negocio, pero menos. Los trasplantes de riñón se han incrementado en un 65 por 100.

en la actualidad existen unos 10.000 enfermos de esta naturaleza. La cifra considerada «válida» sería de al menos 1.000 trasplantes por año.

En cualquier caso, se recuerda ahora que fueron los socialistas, a través de la elaboración y aprobación de la Ley de Trasplantes de Organos —cuando el PSOE estaba en la oposición—, y a través de una atención continuada hacia el colectivo de enfermos renales

—cuya tragedia humana es durísima—, los que han dado los pasos necesarios para comenzar a avanzar en este terreno.

Al esfuerzo político debe agregarse el esfuerzo clínico y científico realizado por varios cientos de especialistas médicos, entre los que cabe destacar al doctor César Llamazares, fallecido en el accidente de Barajas.

L. D.

A lo largo de 1984
se implantará
en la
mayor parte
del Estado
la cartilla
sanitaria individual

pleables en cada caso. Mediante la cartilla individual se conocerá, por ejemplo, el número de niños existentes en cada zona y, por tanto, la cantidad de pediatras necesarios en cada establecimiento sanitario de la Seguridad Social. Y otro tanto ocurrirá con el número de mujeres a efectos de ginecólogo, etcétera. Según el mi-

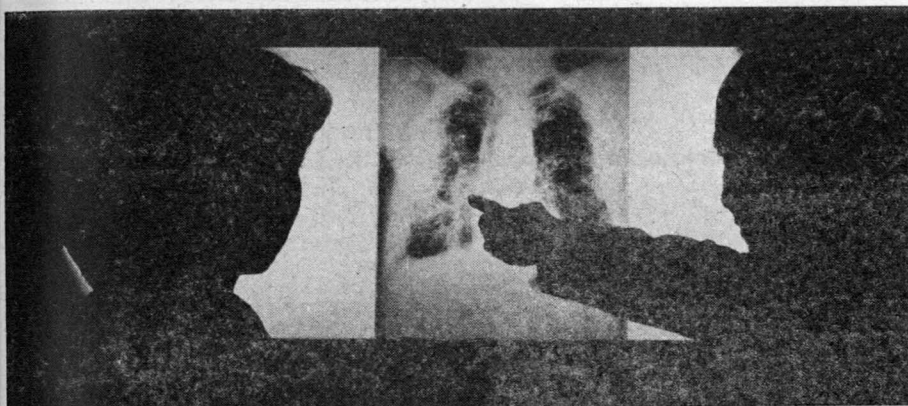
nistro Ernest Lluch, el propósito es que en 1984 se pueda implantar la cartilla sanitaria individual en la mayor parte del Estado y, con ello, la libre elección de médico pueda ampliarse del médico de cabecera al pediatra y ginecólogo.

UNA LEY CONSULTADA

Además de estas mejoras previstas en el programa electoral del PSOE, el ministro Ernest Lluch ha presentado a los medios de comunicación social el borrador del anteproyecto de Ley General de Sanidad, que hará realidad el artículo 43-2 de la Constitución, en el que se reconoce el derecho de todos los españoles a la asistencia sanitaria.

Este anteproyecto —algunos de cuyos aspectos fueron avanzados por EL SOCIALISTA en sus números 339 y 340— ha tenido un largo proceso de gestación. Las consultas sobre la futura Ley General de Sanidad, ahora materializada, se iniciaron el 15 de diciembre de 1982, es decir, hace más de un año. De viva voz y mediante posterior escrito, el ministro de Sanidad, Ernest Lluch pidió a todas las organizaciones sociales (sindicatos y patronales) y colegiales relacionadas con el mundo de la sanidad que aportasen su colaboración y puntos de vista para la redacción de una ley cuyo alcance se califica ya de «histórico». El plazo marcado para ello fue de tres meses, en el transcurso de los cuales, sindicatos y patronos aportaron sus textos y puntos de vista. No lo hizo así, sin embargo, la organización colegial de médicos. El Consejo de Colegios de Médicos, presidido por el señor Ramiro Ribera, expedientado en su día por la Diputación Provincial de Madrid, en cuyo Hospital prestaba servicios y realizaba prácticas privadas al margen de la normativa vigente, miembro de AP, candidato por la coalición de derechas a diputado por Madrid y controvertido personaje que ha impedido a un considerable sector de médicos colegiados en Madrid expresarse en la revista del Colegio de Médicos, alegó «carencia de infraestructura» y dejó inédita la colaboración de la organización colegial médica en el anteproyecto de Ley General de la Sanidad.

Pese a todo, y como ha expresado el ministro Lluch, el borrador de an-



Según la nueva Ley General de Sanidad, el 1 por 100 del presupuesto de salud se destinará a la investigación.

Los CIAP o centros integrales de atención primaria estarán directamente conectados con los hospitales.

Todos los colectivos sociales relacionados con la sanidad han expresado su opinión sobre la nueva Ley, menos el Consejo de Colegios de Médicos

teproyecto será consultado una vez más con las organizaciones relacionadas con la sanidad, así como con las Comunidades Autónomas.

NOVEDADES SANITARIAS

Las principales novedades que el borrador de la Ley General de la Sanidad aporta son una nueva organización de la gestión y la estructura asistencial, una especial atención a la epidemiología, la sanidad ambiental y laboral, la salud alimentaria, la prevención de la enfermedad mediante un

adecuado servicio de asistencia preventiva y la asistencia psiquiátrica dentro de la Seguridad Social. Según el anteproyecto, todos los españoles, sin distinción alguna, tendrán derecho a los servicios sanitarios básicos y a los niveles de asistencia necesarios. Pero, además, los transeúntes extranjeros en nuestro país, gozarán del derecho a la asistencia sanitaria por parte del Estado.

Junto con un título sobre la asistencia sanitaria privada y las normas de obligada observancia para la misma, y otro título sobre medicamentos —se desarrollará una Ley del Medicamento—, el borrador de Ley General de la Sanidad dedica un capítulo a la inspección —que quedará en manos del Estado— y un título a los criterios básicos para la educación sanitaria y la investigación. En este sentido se consigna que el 1 por 100 del Presupuesto de salud debe ir destinado a la investigación sanitaria.

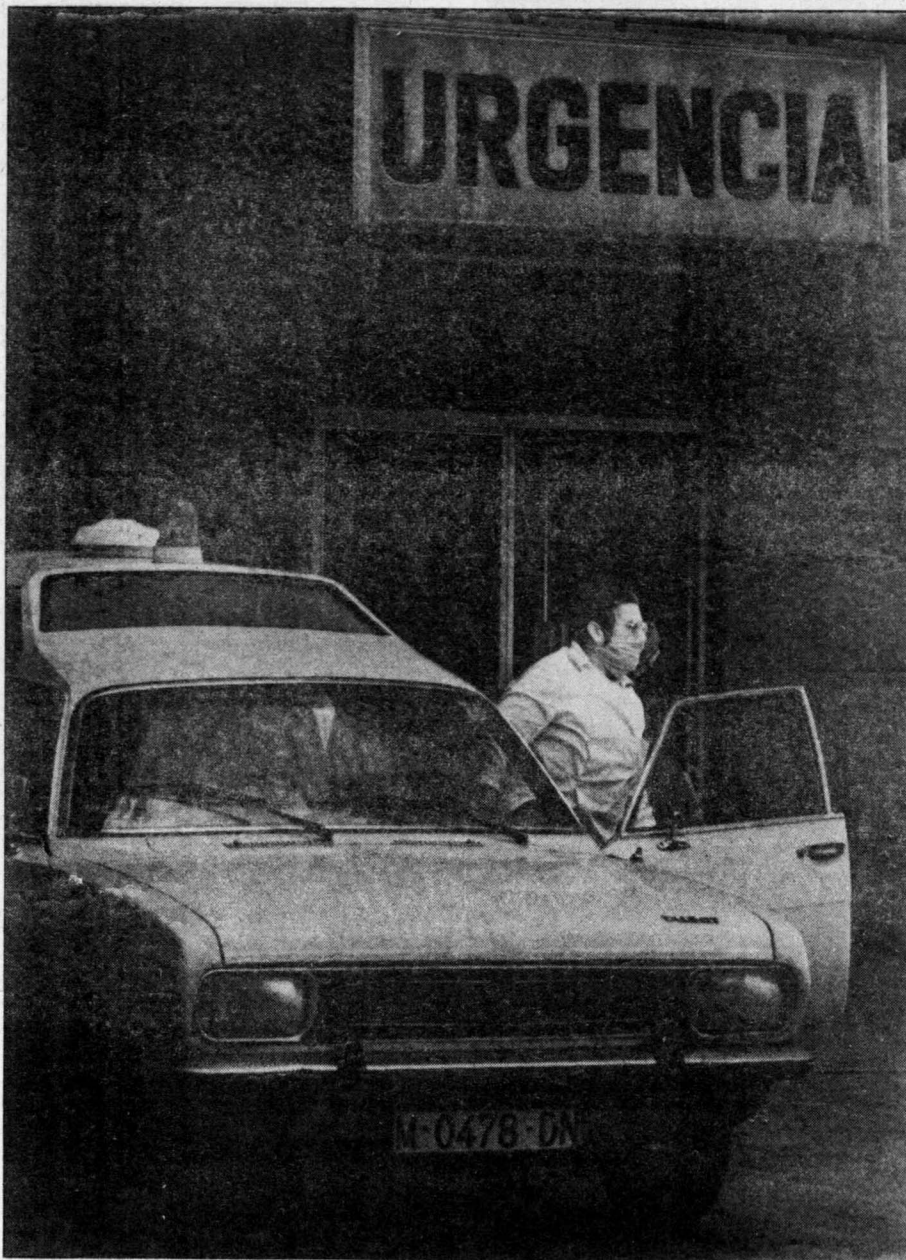
NUEVA ORGANIZACION

Sobre el nuevo modelo de organización de la sanidad, se parte de la realidad primaria, llamada «área de salud». Cada área comarcal de salud será definida por la Comunidad Autónoma y en la misma habrá varios CIAP o Centros Integrales de Atención Primaria, uno o varios equipos de apoyo y análisis y un hospital. La relación entre los CIAP y el hospital será directa.

En cada área de salud —local o comarcal— existirán tres órganos: uno participativo, llamado «consejo de salud»; uno de dirección, llamado «consejo de dirección» y en el que las corporaciones locales tendrán una representación del 40 por 100 de sus miembros, y uno de gestión.

Los servicios de salud de las Comunidades Autónomas constituirán, junto con el servicio central de salud, el órgano máximo de la sanidad española, es decir, el Servicio Nacional de Salud. En él convergerán los organismos sanitarios hoy dispersos y que van desde el propio INSALUD y sus centros (hospitales, ambulatorios y consultorios) hasta los hospitales provinciales o de las Diputaciones, los municipales, los hospitales psiquiátricos y, previsiblemente, los centros municipales de salud.

LUIS DIEZ



Las clínicas privadas deberán someterse a una normativa para tener opción a los conciertos con la Seguridad Social.



El Plan SACTA estuvo precedido por otros planes dirigidos al beneficio de alguna multinacional.

La Dirección de Aviación Civil había sido un órgano inoperante, utilizado con vistas al negocio de alguna multinacional.

Aviación civil, problema militar

El tiempo y las investigaciones van a demostrar que la Dirección de Aviación Civil no ha tenido mayor responsabilidad en los accidentes aéreos ocurridos en Mejorada del Campo y en Barajas.

Sin embargo, ese organismo dependiente del Ministerio de Transportes se ha convertido en el saco hacia el que se dirigen todos los golpes y las críticas sobre la situación aeroportuaria y del espacio aéreo español. Ni siquiera sus competencias están claras, y parcelas básicas de su actuación se encuentran todavía en manos del Ministerio de Defensa y del Ejército del Aire.

LA Dirección General de Aviación Civil, que en 1977 pasó formalmente a depender del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, ha mantenido un lastre de competencias y toda una serie de rémoras procedentes de su anterior dependencia, el Ejército del Aire. A raíz de los accidentes aéreos ocurridos el 7 y el 17 de diciembre en Mejorada del Campo y en Barajas, y en los que perdieron la vida 276 personas, la Dirección de Aviación Civil se convirtió en el punto de todas las miras y en el ente público al que se exigían las más diversas responsabilidades, desde el mantenimiento de los aeropuertos y luces de pista —función que corresponde al organismo autónomo Aeropuertos Nacionales, Sociedad Anónima— hasta la seguridad del espacio aéreo, función que

todavía se encuentra parcialmente en manos del Ejército del Aire.

TRAS EL TELÓN

Los apresurados pronunciamientos por parte de algunos cuerpos pusieron al director de Aviación Civil, Pedro Tena, en el alero del tejado. Los cuerpos llegaron a pedir, oculta o públicamente, según los casos, su dimisión inmediata. Todo ello se hacía en un momento de gran tensión y dolor, a raíz de las tragedias que han sobrecogido a la opinión pública. Pero se hacía también ocultando algunos datos cuyo conocimiento resulta esencial para juzgar una determinada gestión.

Entre los datos que se ocultaban figuraba el hecho de que la compañía Iberia, sin ir más lejos, había opuesto dificultades de una manera reiterada a la Inspección de Aviación Civil.

Por otro lado, en un año de Gobierno socialista, se habían logrado algunas mejoras en la Dirección de Aviación Civil, que han afectado tanto a la claridad de competencias en materia de formación de pilotos como a la mejora de la seguridad aérea. En un año se han librado difíciles batallas competenciales que afectan a la Dirección de Aviación Civil y que, en algún caso, llegaron a encontrar la resistencia de algún alto miembro del Estado Mayor del Ejército del Aire.

MUCHO «SPIC»

A modo de observación primaria y anecdótica se puede comenzar diciendo que todavía en el gabinete de prensa y relaciones públicas de Aviación Civil actúa el señor Gibello, propagandista de *El Alcázar* en otro tiempo y miembro ejecutivo del partido Solidaridad Española, expresamente fundado para patrocinar la candidatura del golpista Tejero Molina para las elecciones del 28 de octubre de 1982. Por las mesas del citado gabinete se ve gran profusión de ejemplares de la revista *Spic*, «quinzenal de aviación comercial y turismo», que poco antes del 23-F de 1981 publicó unas curiosas «notas» a modo de consignas dirigidas a los presuntos golpistas, y en las que se indicaba lo que tenían que hacer en la Plaza Mayor: «fumigar». La sección en la que



General García Conde, jefe del Alto Estado Mayor del Aire.

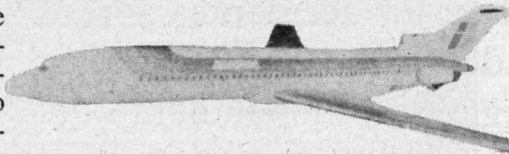
entonces aparecieron aquellas «curiosidades» sigue publicándose en la citada revista bajo el seudónimo de OTIS. En el número 219, de 10 de diciembre, se incluyen notas raramente graciosas, aunque con pretensión humorista, como las siguientes: «En Londres también me saludo en los ascensores»; «Lo del País adelantándonos el fallo del Tribunal Consti-

tucional sobre la Ley anti-Rumasa, ése sí que es un fallo».

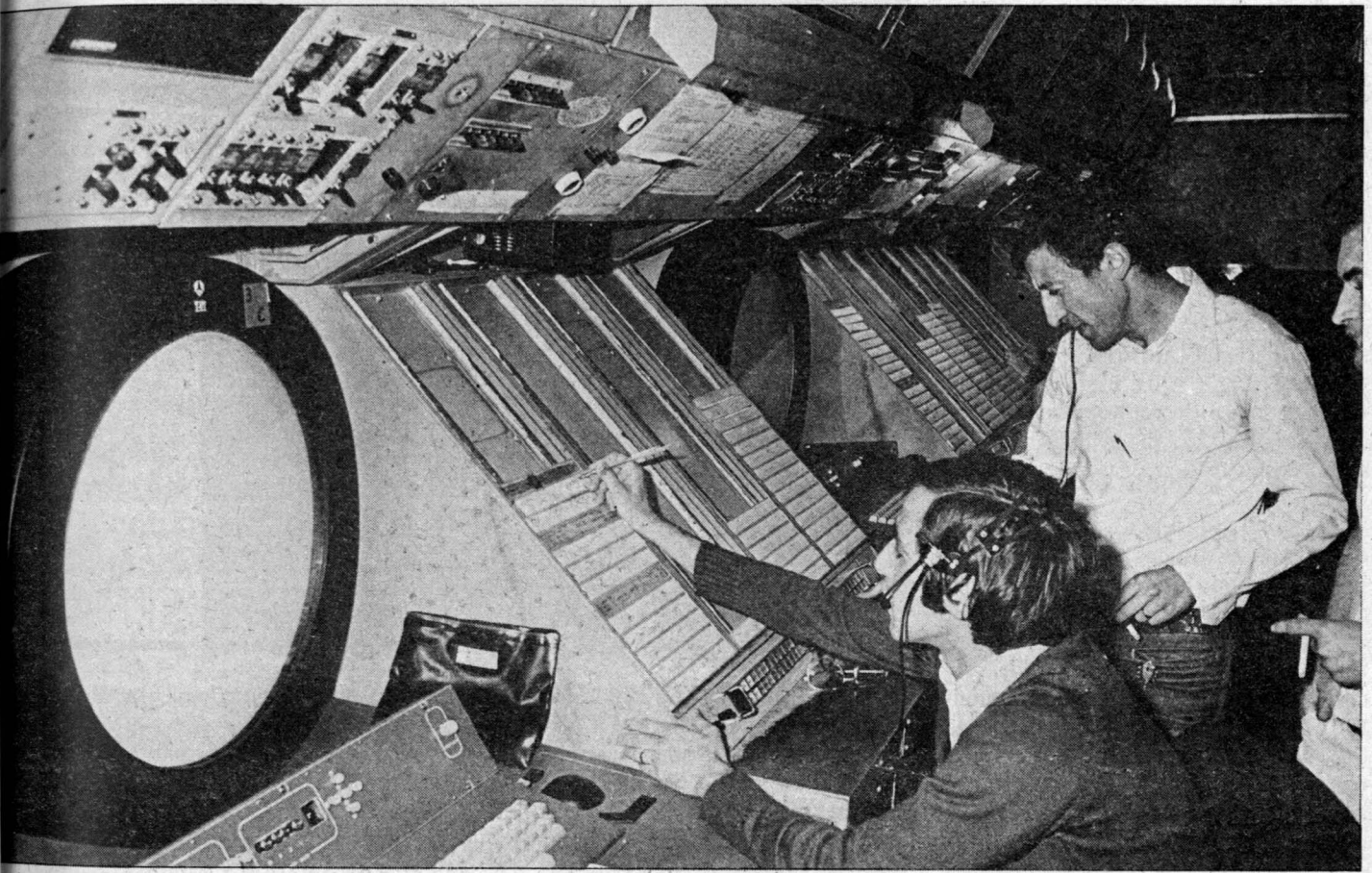
La percepción visual de este asunto no trasciende la categoría de anécdota, pero puede servir como ejemplo para calibrar las resistencias al cambio que en Aviación Civil han encontrado los nuevos responsables gubernamentales.

OPOSICION EN LA ENA

En un año, la Dirección General de Aviación Civil ha tenido que enfrentar una fuerte oposición para lograr desmilitarizar de hecho la Escuela Nacional de Aeronáutica. Esta Escuela, fundada en 1974, con categoría de Universidad Politécnica y situada a 14 kilómetros de Salamanca, es el centro neurálgico y el único existente en nuestro país para la formación de pilotos de transporte civil. Formalmente había pasado a depender en 1977 del Ministerio de Transportes junto con la Subsecretaría de Aviación Civil, pero de hecho, el cambio sólo se había realizado sobre el papel. El director de la ENA era militar y la mayor parte de sus profesores pertenecían al Ejército del Aire.



● La desmilitarización de la Escuela Nacional de Aeronáutica se ha realizado con fuertes tensiones.



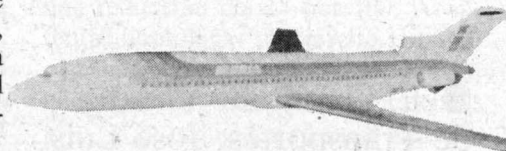
El control del tráfico aéreo civil depende, legalmente todavía, del Ejército del Aire.

El cambio de dirección en la escuela de Salamanca, colocando al civil Justo Enrique Villán Camarero al frente, se realizó en medio de fuertes tensiones y de algún conato de indisciplina, cuyo conocimiento no escapó, sin duda, al Jefe del Alto Estado Mayor del Aire, general García Conde, ni al de la I Región Aérea, general Vara del Rey.

Pero el cambio en la dirección de la ENA no significó gran ruptura. Antes al contrario, la mayor parte de sus profesores militares, 26 en total, continuaron con su cometido en la Escuela, aunque, eso sí, pidieron el retiro militar y pasaron a ser contratados civiles.

Aunque se tratara de una mera formalidad legal, se daba la curiosa circunstancia de que en la Escuela Nacional de Aeronáutica, algunos profesores militares carecían del carnet de piloto de transporte civil.

los vasis y tvasis de las cabeceras de pista de aterrizaje y despegue en los aeropuertos españoles, se encuentra en manos de técnicos del Ejército del Aire. En esta materia, además de las quejas de determinados pilotos sobre la falta de coincidencia de grado entre los ILS o sistema de aterrizaje mecánico y los vasis de algunos aeropuertos españoles, se ha dado la pa-



● El control del tráfico aéreo permanece, junto con la jurisdicción, en manos del Ejército del Aire.

radoja de que los aviones Mister que el Ejército del Aire posee para efectuar las calibraciones y comprobaciones en los aeropuertos civiles, y que también se utilizan para el desplazamiento de autoridades civiles y profesionales militares, tenían matrícula civil cuando la aviación civil dependía del Ejército del Aire, pero, después de pasar a depender del Ministerio de Transportes, los Mister, comprados con recursos de Aviación Civil, fueron matriculados con signos militares.

Mientras tanto, la Dirección de Aviación Civil ha comenzado a adquirir nuevos equipos para la calibración de los sistemas de ayuda a la navegación.

En un avión de la Escuela Nacional de Aeronáutica se ha instalado recientemente una consola de calibración de los sistemas de aterrizaje y despegue.

ASUNTO DE MISTERS

Por otra parte, la calibración de los sistemas de ayuda a la navegación, es decir, de los ILS o sistemas de aproximación de los aviones y de

PROBLEMA DE JURISDICCION

Las competencias entre la administración civil y la militar también se hallan cruzadas y, por tanto, en tensión, en materia de jurisdicción. En

principio el régimen jurisdiccional que afecta a todo lo relacionado con el tráfico aéreo es militar. Un juez militar puede procesar todavía a un controlador aéreo o a un simple pasajero que por cualquier motivo incurra en lo que puede considerarse «dolo», como, por ejemplo, la recriminación a un piloto. También los pilotos y el resto de la tripulación se encuentran sometidos a la jurisdicción militar.

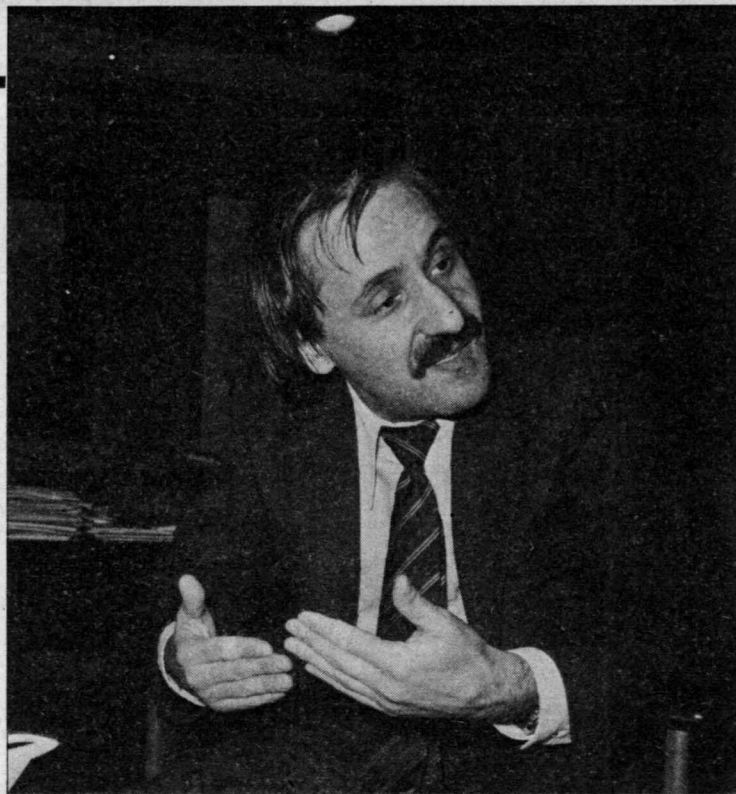
Aunque, a raíz del accidente ocurrido el 13 de septiembre de 1982 en el aeropuerto de Málaga y en el que perdieron la vida 51 personas al estrellarse un DC-10 de la compañía Spantax con destino a Nueva York, el Tribunal Supremo dictaminó en julio de 1983 en favor de la jurisdicción civil, se requieren al menos dos sentencias para despejar el actual conflicto de competencias entre los jueces civiles y los militares. De momento, y a falta de una segunda sentencia que siente jurisprudencia sobre este terreno, el cruce y la tensión entre ambas jurisdicciones sigue vigente.

TRAFICO AEREO

Otro ámbito de la aviación de transporte que pertenece todavía a la esfera militar es el control del tráfico aéreo. En esta materia hay que distinguir entre los parámetros, altura y control del tráfico aéreo civil y los del tráfico militar. Ambos son completamente distintos y el espacio aéreo civil (más alto) difiere sustancialmente del espacio militar. Sin embargo, los sistemas de radar y control que se han venido utilizando para el seguimiento de los aviones en vuelo han sido comunes en la mayor parte de los casos. Legalmente, el tráfico aéreo —tanto civil como militar— se encuentra en manos del Ministerio de Defensa, y sólo en determinados aspectos ha sido *cedido* al poder civil.

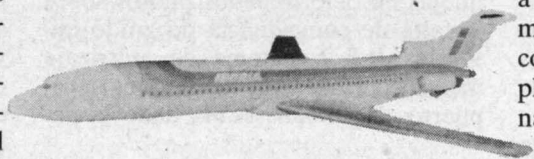
PLANES FRUSTRADOS DE ALVAREZ

Hasta hace escasas fechas ocurría, además, que el espacio aéreo español carecía de cobertura total con los radares militares. La mitad norte de la Península se hallaba —a efectos de navegación civil— desprovista de ra-



Pedro Tena,
director de
Aviación Civil.

dares de control. Ahora, con la puesta en marcha del plan SACTA o Plan de Cobertura de Radar, que significa una inversión neta de 4.500 millones de pesetas, las necesidades de cobertura para la aviación civil han comenzado a cubrirse definitivamente. De momento, tres nuevos radares han entrado en funcionamiento y, en fechas próximas, terminará la instalación de otros dos en Santiago para el área de Galicia y en Palencia para el



● El penúltimo ministro de Transportes, José Luis Alvarez, llegó a prometer a una multinacional norteamericana el plan español de control de vuelo. Sus bases se redactaron en inglés

centro nororiental de la Península.

Pero incluso en esta materia, la dirección de Aviación Civil ha tenido que superar vicios del pasado. Se da la circunstancia lamentable de que dentro de anteriores administraciones se habían alcanzado ciertos grados de compromiso con alguna empresa extranjera para importar directamente el material necesario para el control del tráfico aéreo civil. Así, por ejemplo, el penúltimo ministro de Transportes, José Luis Alvarez, llegó a prometer a la multinacional norteamericana Hughes, un sustancioso contrato, conocido por el nombre de plan MADAC, para el control de la navegación aérea.

Las bases, especificaciones y condiciones del citado plan se redactaron directamente en inglés.

Por fortuna, el plan MADAC no llegó a ponerse en marcha. El Plan SACTA, que ha entrado en funcionamiento y que dotará a España de unos modernos servicios automáticos de control aéreo capaces de controlar 4.600 planes de vuelo en fichero diario y 550 planes de vuelo activo mediante 12 radares interconectados, significará la creación neta de 1.800 puestos de trabajo dentro de la industria nacional y, más concretamente, en las empresas CECSA —Sistemas Eléctricos S. A.,— y Equipos Eléctricos, S. A., del INI.

LUIS DIEZ

El proyecto de ley de Retribuciones y el proyecto de ley de Plantillas del Ejército de Tierra fueron aprobados el pasado 28 dentro de la habitual reunión que el Gobierno celebra todos los miércoles. Puede adelantarse, en base a ello, que las retribuciones de los tres Ejércitos se equiparán a las de los funcionarios civiles en nivel de responsabilidad similar.



Aprobados los proyectos de ley de retribuciones y plantillas del Ejército de Tierra

Hacia la equiparación salarial de los militares

ESTO supondrá un incremento en los salarios de los miembros de las Fuerzas Armadas de un 15 por 100, frente al 6,5 por 100 de aumento previsto para el funcionariado civil. Una diferencia que no tiene otro objeto —según comentó el ministro de Defensa— que la homologación definitiva. Por otra parte, el Ejército de Tierra reducirá sus efectivos totales de jefes y oficiales en un 23 por 100 y el de suboficiales en un 5,7 por 100, para acomodarlo a unas necesidades de mando que recaerán sobre 195.000 hombres. En la actualidad la cifra de hombres del Ejército de Tierra es de 230.000.

Estos son, en líneas generales, los contenidos de los dos proyectos de ley (ley de Retribuciones y ley de Plantillas del Ejército de Tierra) que serán enviados al Congreso al principio del período parlamentario del próximo año. El ministro de Defensa, Narcis Serra, explicó en este sentido que la reducción, que ya se ha inicia-

do al dejar de cubrirse algunas de las vacantes en el generalato, afectará a los tenientes generales en un 47 por 100. Es decir, que quedarán sólo diez generales de los 19 que en la actualidad tienen mando de armas. En lo que se refiere a los coroneles, de los 960 actuales quedarán sólo 600, a la vez que los capitanes experimentarán una reducción del 17 por 100. Al intentar homologar el Ejército Español con los ejércitos europeos de Tierra, el ministro afirmó que los suboficiales sólo serán reducidos en un 5 por 100, puesto que actualmente es el grupo más deficitario de Ejército español.

NO ES OBLIGATORIA

El ministro de Defensa, Narcis Serra, descartó que esta ley de Plantillas tenga algún parecido con la ley Azaña, ya que, dijo, hay una diferencia fundamental: «La nueva ley no será obligatoria, no se forzará a ningún militar a pasar a la reserva activa

antes de tiempo, y se creará para los excedentes una plantilla transitoria adicional donde se contemplará, sobre todo en cuestión de retribuciones, la nueva situación».

En lo que se refiere a la ley de Retribuciones, el Gobierno aprobó, como decíamos al principio, la homologación de los salarios de los miembros de las Fuerzas Armadas con los funcionarios civiles que ostentan niveles de responsabilidad similar. En este apartado, el ministro Serra insistió «en que no se trata de una ley de retribución específica para las Fuerzas Armadas», sino que se trata de una homologación que venía siendo muy necesaria ante la urgencia de simplificar los diferentes conceptos retributivos que existen en el Ejército.

En síntesis, lo que se persigue con la ley de Retribuciones es alcanzar en los salarios militares el mismo abanico de sueldos que en los cuerpos civiles, al tiempo que se consigue una adecuación de esos salarios al nivel del resto de los Ejércitos europeos.

EUSKADI

Se está perdiendo el miedo

Por fin, la fecha de las elecciones autonómicas ha sido fijada para la segunda quincena de febrero, lo que quiere decir que ya está todo el mundo en danza. Estamos en vísperas de la disolución de la Cámara y la convocatoria oficial de esas elecciones, que es posible tengan lugar el 19, aunque también se hable de un menos probable día 26.

LAS elecciones autonómicas que vienen van a suponer la ratificación o modificación del mapa electoral vasco posiblemente para muchos años, tras la experiencia habida, y el reparto de fuerzas políticas en la Comunidad Autónoma en lo que tengan de respaldo o rechazo de las distintas opciones con que se ha abordado la autonomía vasca desde la constitución de su primer gobierno. Son elecciones importantes. Para el PNV, porque pueden significar la consolidación para largo tiempo de su política, combinación de nacionalismo y conservadurismo; para otros partidos, por la posibilidad de acabar con la falsa hegemonía parlamentaria que estos años ha mantenido el PNV gracias a la ausencia de las instituciones de Herri Batasuna. Los dos ejes tan comentados, izquierda-derecha y nacionalismo-no nacionalismo, van a entrar nuevamente en discusiones y valoraciones: ¿qué se es antes: nacionalista vasco o de izquierdas, españolista o de derechas? Más todas las variantes imaginables e incluso algunas sorprendentes, teniendo en cuenta que también en el PNV existen importantes tensiones entre los sabinianos clásicos y los llamados «neonacionalistas», entre los que se encuentra el vicelendakari Mario Fernández y, en cierta medida, el propio Carlos Garaikoetxea que, aunque parece seguro candidato nacionalista al puesto de lendakari para la próxima legislatura, tiene bastantes prevenciones por lo recortado de funciones que ha quedado el gobierno de Vitoria con la aprobación de la Ley de Territorios Históricos que potencia las Diputaciones provinciales.

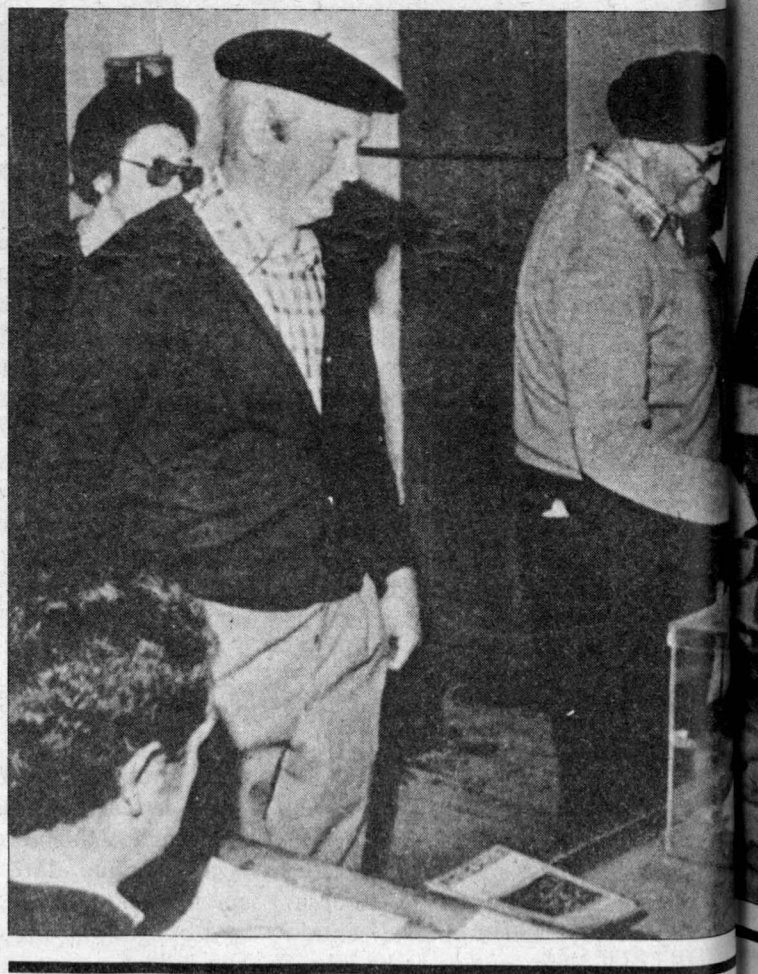
RECHAZO DE LA VIOLENCIA

Un sondeo de opinión realizado recientemente ha dado interesantes datos sobre el comportamiento de la ciudadanía vasca respecto a sus inclinaciones electorales y, sobre todo, sobre el im-

portante aumento del rechazo frontal a ETA. Las cifras que da el gabinete sociológico Azterka dicen que este rechazo ha pasado del 24 por 100 en 1981 al 52 por 100 en 1983, mientras se mantiene el «rechazo matizado» en un 12 por 100 y disminuye el «apoyo incondicional», que pasa del 8 al 4 por 100. También es significativo, e incide en la polémica sobre si hay que manifestarse o no ante cada hecho bárbaro de ETA, el que, según ese sondeo, haya disminuido el miedo a pronunciarse sobre la violencia etarra, miedo que en 1981 alcanzaba el 45 por 100 de la población

y ahora está en el 25 por 100. Aun contando con la necesaria prudencia con que hay que encarar siempre estos sondeos de opinión, tanteos a su estado de ánimo, parece que sí puede asegurarse que estamos haciendo camino en la medida en que andamos, pero que el proceso es largo, la tozudez de los irreductibles espesa y todo esfuerzo debe ser hecho para convencer a la ciudadanía vasca de que tiene que cercar socialmente la violencia.

Y, mientras tanto, la ofensiva de los grupos paramilitares radicales contra los locales de la izquierda continúa.



El 19 de enero podría disolverse el Parlamento vasco y anunciarse la convocatoria de las elecciones autonómicas.

● El rechazo de la violencia etarra ha pasado del 24 por 100 en 1981 al 52 por 100 en 1983. El «rechazo matizado» se mantiene en un 12 por 100, y el apoyo incondicional ha pasado del 8 al 4 por 100

Dos bombas han causado considerables daños en las casas del pueblo de Hernani y Lasarte, puntos, junto con Rentería, muy caracterizados por la existencia de algunos de los núcleos más fuertes y violentos de esos paramilitares y otros grupos de «incontrolados» abertzales. Grupos que en nombre de su proclamada revolución adoptan posturas similares a las de extrema derecha, quizá por aquello de que como la tierra es redonda los extremos pueden llegar a tocarse.

LUCIANO RINCON



Han asesinado a Txapela

Nueva acción criminal de los GAL

EL mismo día en que los jefes de Herri Batasuna Jon Idígoras y Ruiz Pinedo —acusados de presunto delito de apología del terrorismo— fueron puestos en libertad tras una detención de escasas horas, Miguel Angel Goikoetxea, alias «Txapela», resultó gravemente herido en un atentado terrorista.

El activista de ETA Militar, Txapela, está considerado como uno de los más destacados participantes en acciones terroristas y una cabeza de los comandos llamados ilegales.

El atentado ocurrió el pasado miércoles, 28 de diciembre —canallesca inocentada—, a las 20,30 horas, cuando el etarra se dirigía a su domicilio, en la localidad francesa de San Juan de Luz. Txapela fue tiroteado cuando iba en compañía de su mujer y sus dos hijos, momentos después de haber aparcado su automóvil. Dos individuos abrieron fuego contra él y huyeron después en una motocicleta. Cinco disparos le alcanzaron en la cabeza. Su estado fue de coma profundo durante tres días, durante los cuales se le consideró clínicamente muerto.

LOS GAL

La reivindicación del atentado no se hizo esperar: los Grupos Antiterroristas de Liberación (GAL) asumieron la autoría del hecho en la misma noche del día 28 de diciembre.

Con esta acción de la nueva banda asesina denominada GAL son ya cuatro las acciones criminales a su espalda. Primero fue la desaparición en Bayona de Lasa y Zabala; después, el secuestro del español resi-

dente en el sur de Francia Segundo Marey; más tarde, el asesinato del presunto etarra Ramón Oñaederra, y, ahora, el asesinato de Txapela. (¿?)

L. TORE



● Persiste la incógnita sobre quiénes son los asesinos llamados GAL y por quién están dirigidos

En Hernani y Lasarte

Nuevos atentados fascistas contra las casas del pueblo



Lasarte y Hernani han sido, esta vez, los escenarios de atentados contra las Casas del Pueblo. La noche de Navidad se rompió para los militantes socialistas, en esta escalada violenta. A los etarras no les gustan los socialistas. Será porque ganan con la fuerza de los votos y no con las armas. Tras la agresión contra el alcalde de Rentería, han vuelto de nuevo a atacar.

LA Nochebuena en las localidades vascas de Hernani, Lasarte y Alegia se vio rota por el ruido de las explosiones de artefactos. En los dos primeros sitios fue contra las Casas del Pueblo del PSOE y UGT. El tercero, fue contra un vehículo de la Guardia Civil, que había sido alertado ante una llamada anónima, que avisaba de la existencia de dos personas muertas dentro de un turismo. La explosión se produjo cuando el convoy de la Guardia Civil se encontraba cerca del sitio indicado, sin que hubiera ninguna víctima.

En cuanto a los atentados contra las Casas del Pueblo, parece ya una auténtica manía persecutoria. Pocos días después del asalto a la Casa del Pueblo de Rentería, en donde agredieron al alcalde, José María Gurruchaga, las sedes del PSOE y

UGT de Hernani y Lasarte sufrieron daños de bastante consideración al estallar sendas bombas.

En Hernani el artefacto estaba compuesto, según fuentes policiales, por dos kilos de pólvora prensada, y veinte minutos más tarde medio kilo de goma 2 hizo explosión en Lasarte. Por suerte ninguna de las dos sedes estaba ocupada en esos momentos, por lo que no ha habido desgracias personales.

VIOLENCIA CONTRA LOS SOCIALISTAS

El PSE-PSOE de Guipúzcoa, en un comunicado, calificaba estos atentados como «un paso más en la escalada de violencia, desencadenada por Herri Batasuna, contra los socialistas».

Y es que la escalada violenta contra sedes socialistas suma ya nueve atentados contra Casas del Pueblo en estos dos últimos años. San Sebastián, por dos veces, Tolosa, Hernani y Rentería, también dos veces, Amorebieta y Lasarte han sido testigos de atentados. A esto hay que sumar un enfrentamiento en Portugaleta con militantes de Herri Batasuna, dos asesinatos de ETA contra dos militantes, del PSOE y de la UGT, más todas las agresiones diarias que últimamente ocurren en Rentería, ya sea contra el alcalde, ya sea algún concejal socialista.

Una escalada que quiere provocar una reacción violenta de los socialistas, además del miedo. Pero como decía Gurruchaga, alcalde de Rentería «no vamos a tirar la toalla».

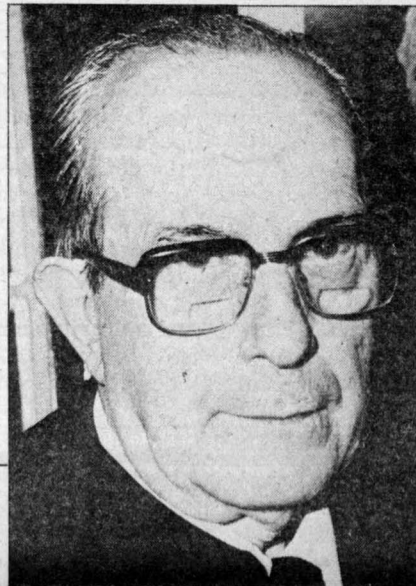
A. B.

Un socialista histórico que sufrió represión en España y tortura y trabajos forzados en la URSS

EL 28 de diciembre pasado fallecía en Barcelona el diputado socialista Francesc Ramos Molins, de setenta y dos años de edad, tras una enfermedad grave que lo mantuvo internado en los últimos tiempos en una clínica catalana, donde se produjo su muerte.

Francesc Ramos había nacido en Alicante, en agosto de 1910. Viudo, con una hija y dos nietos, era de profesión ingeniero mecánico. Militó en las Juventudes Socialistas en sus años mozos y fue detenido en 1934, a raíz de los sucesos de octubre en Barcelona, junto a Lluís Companys. Durante la guerra civil ingresó en el Partit Socialista Unificat de Catalunya.

Ha muerto Francesc Ramos



Al término de la guerra civil, Francesc Ramos estuvo exiliado en Francia y en la Unión Soviética. En este último país sufrió graves acusaciones de espionaje pro norteamericano y fue detenido y condenado durante nueve largos años a trabajos forzados. En 1959 fue devuelto a España, donde de nuevo padeció, bajo el franquismo, la cárcel y la represión.

En 1962 ingresó en la federación catalana del PSOE, donde ocupó diversos puestos de responsabilidad y fue hombre clave en la unificación de la Federación con el PSC. En las primeras elecciones legislativas democráticas resultó elegido diputado socialista para el Congreso, hecho que se repitió en 1979 y 1982.

MAS RECURSOS PARA LAS ZONAS MAS POBRES

Con la ley de Presupuestos de la Comunidad Autónoma para 1984, aprobada por el Parlamento regional de 22 de diciembre de este año, Asturias se ha convertido en la única comunidad en todo el país que desde el día 1 de enero tiene en vigor los nuevos presupuestos.

PARA el gobierno asturiano, esta posición constituye, no solamente un serio esfuerzo para superar dificultades técnicas complejas, sino, sobre todo, «adoptar una postura política de no inhibición ante las dificultades y la crisis por la que atraviesa la región». La intención del Gobierno ha sido, en primer lugar, la de liberar recursos para la inversión, con una dura austeridad en los gastos corrientes. Remuneraciones de personal, compras de bienes y servicios y transferencias corrientes, son los tres puntos en los que la presión limitadora ejercida por el gobierno del Principado ha sido más fuerte. Se ha conseguido, incluso que los gastos corrientes sean inferiores a los ingresos corrientes; doscientos cuarenta y cuatro millones y medio son así un ahorro neto que se destina a incrementar la inversión. Han sido, en lenguaje vulgar, un ahorro de la comunidad autónoma asturiana.

POTENCIAR LA PERIFERIA

Desde los primeros pasos del actual gobierno del Principado se había planteado como objetivo que el presupuesto había de ser el reflejo contable de una política. De una política

que trata, en este caso, de batallar contra la integración regional escasa que se da en Asturias en muchos aspectos. En esta región, al lado de una zona central industrial, hoy en crisis, se dan dos grandes alas en las que no hay crisis económica porque nunca ha llegado a ellas el desarrollo no han tenido economía. Eso ha llevado incluso a procesos de desertización, a emigraciones incontroladas hacia los centros del desarrollo industrial, que en Asturias coinciden con el centro geográfico de la región.

En Avilés, por poner un ejemplo, la densidad de población está por encima de los 3.000 habitantes por kilómetro cuadrado. Otros concejos —en Asturias se llama concejos a los municipios— tienen quinientas veces menos: Ponga, con 6,4 habitantes por kilómetro cuadrado; Villanueva de Oscos, con 7,2, son el extremo opuesto. Ello es un síntoma claro de los profundos desequilibrios internos de Asturias, que no son sólo demográficos, sino también de rentas, de servicios, culturales..., es la lectura actual del proceso de desintegración regional que comenzó en el siglo pasado, con la industrialización minera y siderúrgica, desarrollada a través del establecimiento de empresas general-

mente con capital extrarregional en un entorno campesino que proveía de mano de obra barata y abundante. Así, la zona central de Asturias ha sido cada vez más central, y la periferia, cada vez más periferia. No es extraño, entonces, que el ejercer una función de reequilibrio desde las instancias públicas se haya convertido en una verdadera obsesión para el gobierno asturiano. Al lado de un fuerte programa de promoción industrial —alguien ha dicho que reconversión sin promoción es sencillamente morir— el presupuesto del 84 incorpora en primer lugar una decisión en una verdadera obsesión para el gobierno asturiano. Al lado de un programa de inversiones de ninguna administración anterior: por cada habitante de la zona central de Asturias el gobierno destina 4.799 pesetas, mientras que 13.806 van a cada ciudadano de la zona oriental y 13.967 a la occidental. Que los efectos de estos programas, en lo que deben tener de dinamizadores de la actividad y de ayuda a la puesta en marcha de recursos ociosos, no serán inmediatos, es algo evidente. Pero también es evidente que de manera obligada en algún momento había que empezar.

R. FERNANDEZ

Hay lugares de Asturias donde los problemas económicos no existen porque la economía no cuenta.



MALOS TRATOS A LA MUJER

Cuatro mil denuncias en tres meses

EL recientemente creado Instituto de la Mujer, que dirige Carlota Bustelo (socialista y feminista), ha organizado unas jornadas de trabajo sobre «política de la Administración hacia las mujeres». Dicho Instituto tiene como finalidad fundamental la promoción y el fomento de las condiciones que posibiliten la igualdad social de ambos sexos y la participación de la mujer en la vida política, cultural, económica y social.

En estos dos días de trabajo, 21 y 22 de diciembre, se ha analizado y discutido la política hacia las mujeres en Comunidades Autónomas y Administración Local, de cara a establecer relaciones con dichas instituciones y potenciar la política de los gobiernos

autónomos para con las mujeres. Aunque no parece haber, por suerte, modelo organizativo único de canalizar esta conexión, el modelo creado por la Junta de Andalucía y el Consell de la Comunidad Autónoma de Valencia, consistente en Comisiones interdepartamentales, puede ser uno de los caminos a seguir.

En el área de la salud de y para las mujeres las reivindicaciones prioritarias parecen ser:

— Creación y consolidación de una red pública de Centros de Planificación Familiar que no llega a cubrir el 5-6 por 100 de la población.

— Atención especial, por parte de los servicios de salud para mujeres, a los sectores «difíciles» —adolescentes, marginación social— y prestar mayor atención a la salud mental.

—Velar para que la aplicación de la ley de Reforma del Código Penal, que despenaliza el aborto en tres supuestos, sea aplicada a toda mujer que lo solicite, sin discriminación de edad o estado civil.

QUE DECIDAN POR ELLAS MISMAS

En el campo de los servicios sociales, ha sido preocupación —y sigue siendo— del Instituto de la Mujer y conclusión de estas Jornadas promover una política de acción social que tienda a aumentar la conciencia social de las mujeres y las haga dueñas de sus decisiones.

Para que todo lo anterior tenga alguna utilidad, es necesario que se promueva una educación y acción cultural tendente a reducir las diferencias entre los sexos. En esta línea, sus conclusiones, son conducentes a reparar la grave injusticia que históricamente se ha cometido con las mujeres al marginarlas del sistema educativo hasta muy recientes tiempos, mediante educación compensadora; promover las Escuelas Infantiles, en las que se sientan las bases de la socie-



dad futura, formando la personalidad y las pautas de comportamiento de las mujeres y los hombres de las próximas generaciones; generalizar la coeducación en EGB, como redistribución de roles sociales, y, por último, fomentar el reciclaje de los profesores para sensibilizarles respecto a sus propios comportamientos, mediante los movimientos de renovación pedagógica.

Tema de preocupación de estas Jornadas ha sido la necesidad de incorporar la mujer al empleo, en igualdad de condiciones, para impedir que su actividad casi secular —impuesta, me supongo— en el trabajo doméstico no termine creando una capa de moho casi insalvable.

MALOS TRATOS A LA MUJER

Al hilo de estas reflexiones y como colofón, se presentaron en rueda de prensa las iniciativas llevadas a cabo para impedir los malos tratos a la mujer.

Es necesario partir de una realidad, verdaderamente tremenda: en los preámbulos del siglo XXI, palizas, golpes, insultos, amenazas, coacciones, violaciones... y un largo etcétera forman parte de las vejaciones y discriminaciones que sigue padeciendo la mujer, y que suponen una de las trasgresiones de derechos humanos más inhumanas —valga la redundancia— y cruel que pueda existir en un estado moderno. Partiendo de esa dura realidad, es necesario constatar que solamente se denuncian una mínima parte de las agresiones que su-

DENUNCIAS PRESENTADAS POR MALOS TRATOS DE MARIDOS A SUS ESPOSAS.

Julio 1983

	Denuncias por malos tratos psicológicos y físicos.	Denuncias por malos tratos psicológicos.	Denuncias por malos tratos físicos.	TOTALES
BARCELONA	65	55	149	269
BILBAO	31	15	27	73
GRANADA	44	26	50	110
LA CORUÑA	9	8	21	38
MADRID	89	40	128	257
OVIEDO	26	10	16	52
PAIÑA DE MALLORCA	7	5	20	32
PAMPLONA	1		5	6
STA. CRUZ DE TENERIFE	29	8	14	51
SEVILLA	84	43	87	214
VALENCIA	42	27	79	148
VALLADOLID	13	25	25	53
ZARAGOZA	16	2	13	31
TOTAL JEFATURAS	456	244	634	1.334

fren, y que de esa cifra sólo una muy pequeña parte es sancionada. Parece ser que uno de los motivos más frecuentes que hacen que las mujeres no denuncien los malos tratos, es la ignorancia que tienen de sus más elementales derechos.

Con el objetivo de corregir estos comportamientos anómalos y conseguir que las pocas o muchas denuncias lleguen a buen puerto, el Instituto de la Mujer, en colaboración con la Dirección de la Seguridad del Estado ha editado un folleto, que bajo el título de «Mujer —denuncia los malos tratos—, defiende tu dignidad», pretende mentalizar a la mujer de cuáles son sus derechos y orientar, al público en general, sobre cómo materializar las denuncias. Como apoyo a este folleto y a la campaña en general, es de destacar la circular de la Dirección General de la Policía dirigida a los señores jefes superiores de Policía, para que no les pille de sorpresa las denuncias de distintas mujeres referentes a malos tratos de sus esposos, amigos, queridos y/o cualquier otra acepción. La circular recuerda que «ante el ataque que para la dignidad de las mujeres casadas supone la circunstancia de sufrir, en ocasiones no infrecuentes, malos tratos físicos o psíquicos por parte de sus maridos», es necesario en la esfera policial un mayor tacto y sensibilidad ante esas denuncias. Menciona, igualmente, dicha circular la necesidad de atender a las denunciantes y posibilitar «que la autoridad judicial pueda conocer los hechos en todas sus circunstancias», así como la obligación legal de «dar resguardo al denunciante de haber formalizado la denuncia».

HACIA LA IGUALDAD

Esta primera iniciativa del Instituto de la Mujer puede empezar a sentar las bases de lo que puede ser «equiparar» a la mujer a la situación de normalidad, abandonando el arcaico, pero todavía vigente, concepto de «sexo débil», «mujer objeto» u otro término despreciativo.

El 18 de diciembre de 1979 la Asamblea General de Naciones Unidas aprobó la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, que consta de 30 artículos.

Esta Convención se hace eco de la mala situación vivida por la mujer en razón de su sexo, y pide igualdad de derechos para la mujer, sea cual sea su estado civil. Igualmente pide que se «promulgen leyes nacionales para prohibir la discriminación; recomiendan medidas especiales temporales para acelerar la igualdad de facto entre hombre y mujer, y disposiciones para modificar los patrones socioculturales que perpetúan la discriminación».

La Convención, abierta a la firma el 1 de marzo de 1980, entrará en vigor después de que 20 estados hayan consentido aceptar obligatoriamente sus disposiciones, mediante ratificación o adhesión.

En los meses de julio, agosto y septiembre de este año, se han presentado 1.334, 1.289 y 1.354 denuncias respectivas, en las principales capitales españolas. Es de suponer que alguna de estas denuncias haya sido hecha por mujeres no casadas, con lo cual la circular del director general de la Policía a los jefes superiores de policía, mencionada anteriormente, si es aplicada al pie de la letra, no será de mucha utilidad, al mencionar expresamente «ante el ataque que para la dignidad de las mujeres casadas», aunque a continuación indica que cuando sea formulada una denuncia sólo se tendrá en cuenta el «grado de parentesco entre víctima y agresor al único efecto de reflejar el mismo» de cara a que la autoridad judicial obre en consecuencia. Esperamos que no

sea considerado agravante ni atenuantes el lazo familiar o no de la víctima con el agresor, que podría ser objeto de mofas barriobajeras y chabacanas al dividir las mujeres entre café-café y descafeinadas.

COMISION NACIONAL DE MALOS TRATOS

Desde finales del año 82 funciona la comisión nacional de malos tratos, formada por nueve personas —juristas, psicólogas, sociólogas y asistentes sociales— que funcionan solamente en Madrid.

Hasta la fecha han mantenido contactos con distintos ministerios, envío de una encuesta a comisarías, centros de salud, ayuntamientos..., a los que acuden mujeres para recoger información sobre los malos tratos y la realización de un informe para el consejo del poder judicial y jueces de familia acerca del tratamiento judicial de los casos de malos tratos. Tienen previsto igualmente, en un futuro próximo, realizar un dossier con los resultados de la encuesta sobre malos tratos, así como buscar la financiación, por parte de la Administración, para la apertura de centro de acogida de mujeres maltratadas, en donde se les proporcione asesoramiento jurídico, psicológico y físico, si fuese necesario, a las víctimas de los malos tratos.

L. TORE

DENUNCIAS PRESENTADAS POR MALOS TRATOS DE MARIDOS A SUS ESPOSAS.

	Agosto 1983			TOTALES
	Denuncias por malos tratos psíquicos y físicos.	Denuncias por malos tratos psíquicos.	Denuncias por malos tratos físicos	
BARCELONA	78	73	79	230
BILBAO	15	9	36	60
GRANADA	29	30	41	100
LA CORUÑA	17	8	37	62
MADRID	63	49	125	237
OVIEDO	29	8	25	62
PAJMA DE MALLORCA	14	16	21	51
PAMPLONA	8		3	11
STA. CRUZ DE TENERIFE	42	19	41	102
SEVILLA	51	22	48	121
VALENCIA	54	30	92	176
VALLADOLID	18	24	15	57
ZARAGOZA	12	3	5	20
TOTAL JEFATURAS	430	291	568	1289

DENUNCIAS PRESENTADAS POR MALOS TRATOS DE MARIDOS A SUS ESPOSAS.

	Septiembre 1983			TOTALES
	Denuncias por malos tratos psíquicos y físicos.	Denuncias por malos tratos psíquicos.	Denuncias por malos tratos físicos	
BARCELONA	64	48	67	179
BILBAO	25	17	34	76
GRANADA	50	47	39	136
LA CORUÑA	12	9	31	52
MADRID	74	53	127	254
OVIEDO	19	24	21	64
PAJMA DE MALLORCA	9	13	27	49
PAMPLONA	2		4	6
STA. CRUZ DE TENERIFE	46	27	44	117
SEVILLA	81	37	79	197
VALENCIA	45	42	60	147
VALLADOLID	10	13	21	44
ZARAGOZA	19	6	8	33
TOTAL JEFATURAS	456	336	562	1354

Precios agrarios

Racionalidad y adelanto

Por primera vez desde que se iniciara la práctica de la negociación de precios agrarios, los agricultores y ganaderos españoles podrán orientar y renovar con tiempo sus producciones, una vez que la Administración, en el último Consejo de Ministros, aprobó una serie de incrementos para los productos agrarios regulados.

LA subida de precios para los agricultores se sitúa para la próxima campaña en una banda comprendida entre el 10 y 11 para leguminosas, pienso y cebada y un 4,14 para trigo y maíz.

Para la fijación de estos precios el criterio seguido por la Administración y estudiado con las organizaciones agrarias —si bien alguna de ellas se negó a participar en las reuniones— ha sido el de ajustar las próximas producciones del año 84 a las orientaciones del Plan agrario a medio plazo, que intenta conectar producción y consumo, evitando los altos estocajes que se han venido produciendo en algunas materias como el vino. Al mismo tiempo, se pretende fomentar la producción de materias para alimentación animal, con el fin de evitar los altos precios de la importación.

UN NUEVO ENFOQUE

Uno de los factores más valorados para algunos sindicatos, como la UGT es el hecho de que estos precios y la política agraria para 1984 se conozcan desde este último mes de 1983, ya que hasta ahora las regulaciones de precios sólo venían a conocerse en los meses de marzo y abril lo que no favorecía la reorientación de producciones en función de los precios.

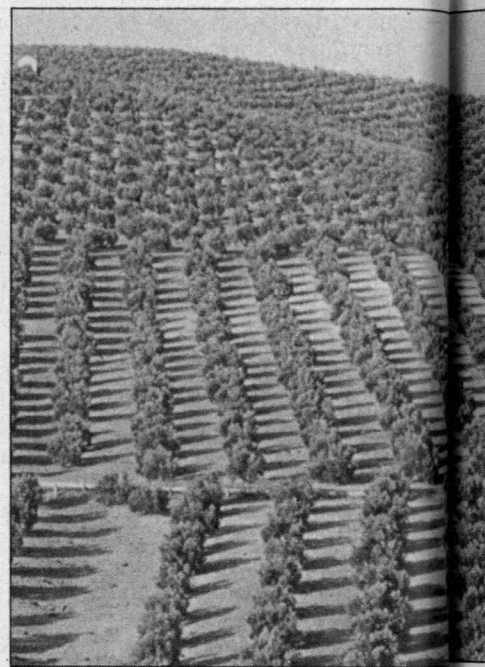
El segundo factor positivo, según

algunos observadores es que, al contrario de lo que ha ocurrido hasta ahora, los precios de garantía de los productos agrarios favorecen la competitividad libre de los productos según el precio de mercado, si bien siempre con esa mínima proporción de garantía que ha fijado el Gobierno.

Esto supondrá poder poner en práctica el plan del Ministerio de Agricultura, según el cual la explotación agraria debe organizarse según criterios de rentabilidad y competitividad en el mercado, como cualquier otra empresa industrial, lo que en definitiva modernizará nuestro campo y dará agilidad a nuestros agricultores para adaptarse a cada circunstancia que marque el año agrario.

CEREALES Y ALGODON, LOS MENOS Y MAS FAVORECIDOS

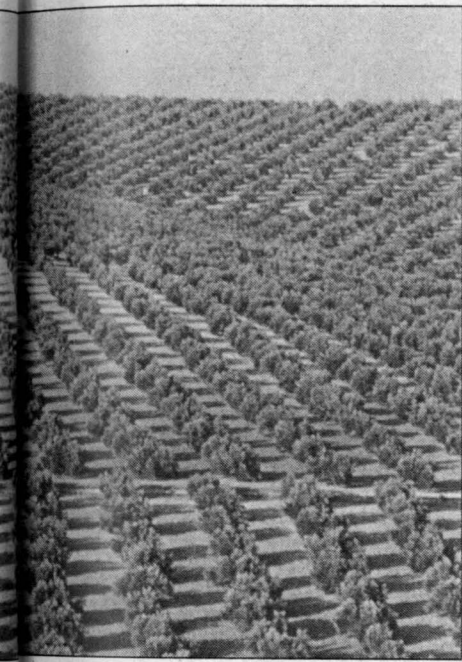
Por productos, el trigo ha sido el menos favorecido por la subida, con un 4,14 por 100 y la liberación del mismo que hasta ahora era en su plenitud adquirido por el SENPA, sin ningún tipo de orientación. La baja subida de este producto ha sido justificada por la Administración en base a la necesidad de seguir estimulando la cebada, cuyo incremento ha sido del 10 por 100, uno de los incrementos más altos que se han producido para fomentar este producto en susti-



El olivar, una planta a mantener, pero con equilibrio.

tución del maíz de importación. El mismo porcentaje se ha subido para la avena y el centeno, productos que, al igual que la cebada, son de inefable valor para la alimentación animal lo que, de paso, permitirá abaratar los precios de las carnes siempre que los ganaderos alimenten su ganado con productos nacionales y no importados. En cuanto al maíz y al sorgo; su precio se ha fijado, al igual que el del trigo, en un 4 por 100, con objeto de llevar en el futuro todos los precios de los cereales a un único nivel de precios de garantía, configurando un mercado mínimo por encima del cual puedan jugar libremente la oferta y la demanda, pero ateniéndose a los riesgos propios de este juego quienes decidan afrontarlo. En el caso del maíz, la Administración va a conceder una serie de ayudas que irán más por la vía de préstamos que por la de los precios de garantía. Así, aquellos que quieren sembrar el maíz, a pesar del bajo precio inicial que se ha puesto, podrán contar con préstamos del orden de 20.000 pesetas por hectárea, o con ayudas al empleo de semillas certificadas o bien mediante ayudas a las asociaciones de agricultores para la construcción de secaderos. Este fomento irá especialmente destinado a las zonas de Extremadura, Aragón y Castilla la Mancha.

En cuanto al arroz, y teniendo en cuenta la situación tradicionalmente excedentaria de este producto y al



mismo tiempo desastrosa en este año por falta de agua, ha experimentado una subida del 9 por 100.

El aceite de oliva se ha incrementado en un 5 por 100, cantidad más moderada que en otros años por el hecho de los grandes niveles de excedentes que existen de este producto. En cuanto al vino, producto en el que más excedentes existen y del que se quiere ir eliminando poco a poco producciones mixtas, su precio ha sido congelado.

Para la remolacha el precio de garantía será en torno al 6,5 por 100 y para el algodón, producto altamente generador de empleo, el incremento ha sido del 12 por 100. En carne de vacuno, cuyo consumo se ha venido reduciendo en los últimos años, la Administración ha ofrecido un precio de garantía del 6,75 por 100, mientras que para la carne de porcino se ha ofrecido un incremento ligeramente superior, en torno al 7 por 100, teniendo en cuenta que la productividad de ese sector permite la absorción de unos mayores costes de producción. Por lo que se refiere a la leche, el incremento alcanza el 8 por 100, con el fin de fomentar este producto tanto por la vía precios como por una profunda reforma estructural del sector que facilitará a las agrupaciones de ganaderos la utilización de servicios en común, la modernización de las explotaciones familiares, de selección del ganado, etc. ■

El empleo comunitario pasó a la historia

Dos importantes medidas, aprobadas en el pasado Consejo de Ministros, van a cambiar sustancialmente el panorama de los subsidios por desempleo para los trabajadores agrícolas y abren esperanzas a encontrar un nuevo empleo para los desempleados mayores de cuarenta y cinco años.

AMBAS medidas se encuadran en el contexto de reformas del mercado de trabajo que recientemente fue concertado con las fuerzas sociales.

La reforma del empleo comunitario de la que ya dio cuenta ampliamente EL SOCIALISTA en su número 330 del mes de octubre se plantea como un cambio radical a lo que hasta ahora había venido ocurriendo y que tantos incidentes —y el último de Puerto Serrano está aún en la memoria de todos— ocasionaba.

Para empezar la denominación «em-

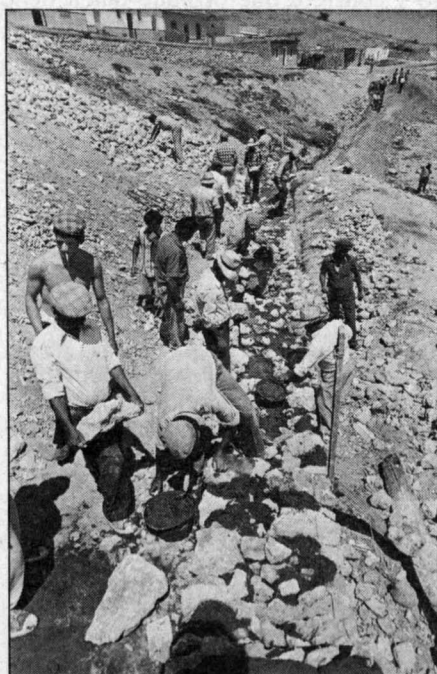
pleo comunitario» pasará a la historia a partir del 1 de enero de 1984. Desde esa fecha todos los trabajadores agrícolas que percibían un subsidio por encallar repetidamente iglesias, podrán colmarlo por el mero hecho de ser trabajadores del campo sin empleo, como lo percibe cualquier desempleado de la industria.

El plan que acaba de ser aprobado comprende dos partes: la primera se desarrollará durante 1984 de forma transitoria y durante ese año percibirán subsidio todos aquellos trabajadores que lo estuvieran percibiendo durante 1983. La segunda parte, y una vez realizado un censo adecuado, y con el criterio de que es trabajador del campo aquel que al menos haya trabajado en él durante 60 jornadas, se pondrá en práctica, de forma definitiva en 1985. Será ese año cuando de una forma definitiva se erradique el sistema de empleo comunitario. La transferencia de fondos para los trabajadores agrícolas tendrá además tres modalidades.

TRES VIAS PARA ENVIAR FONDOS AL CAMPO

La puramente asistencial —para todo aquel trabajador desempleado rural que demuestre haber trabajado y cotizado 60 jornadas—. El subsidio para estos trabajadores tendrá una duración máxima de seis meses, y su cuantía será

Por cada sesenta jornadas trabajadas en el campo, un subsidio de desempleo de seis meses.



del 75 por 100 del salario mínimo interprofesional vigente. A este subsidio podrán tener derecho tanto jornaleros que pierdan su trabajo involuntariamente como trabajadores autónomos del campo que no superen unas rentas mínimas computables por Hacienda. Cada año el trabajador puede renovar su subsidio siempre y cuando siga demostrando que el año anterior cotizó al menos por 60 jornadas de trabajo. Aquel que no haya cubierto ese mínimo no tendrá derecho a prestación al considerársele no vinculado a la actividad agraria.

PLAN EMPLEO RURAL Y FORMACION PROFESIONAL

El segundo modo de trasvase de fondos para el campo será la creación de empleo a través de una serie de proyectos que distintos Ministerios o comunidades autónomas tengan previstos realizar. Así, por ejemplo, Confederaciones Hidrográficas, Obras Públicas, etcétera, pondrán sus recursos para la creación de un Plan de Empleo Rural que, si bien no se contempla en el Real Decreto aprobado, va a suponer en términos reales cerca de 15.000 millones de pesetas para salarios de trabajadores agrarios. La coordinación de estos proyectos dentro del Plan de Empleo Rural ha sido encomendada al Ministerio de Trabajo que ya ha empezado a perfeccionar una serie de inversiones previstas en distintos departamentos.

Además, los fondos para apoyo a los desempleados agrícolas se van a distribuir a través de cursos de formación y capacitación profesional para jóvenes que, promovida por el INEM, se dirigirá a todo el colectivo agrario, especialmente a los jóvenes para ayudar a su formación y recapitación profesional para otros empleos no estrictamente agrarios aunque también de este tipo, como conocimientos de nuevos sistemas de riegos u otras formas para mejor aprovechamiento de las tierras. Por esta formación profesional el joven campesino, además de formarse, percibirá un subsidio mensual que dependerá de su situación familiar, edad, etcétera.

VENTAJAS

El propio ministro de Trabajo, Joaquín Almunia, definía el nuevo sistema como «mucho más ventajoso» que el anterior. Entre otras cosas dijo —porque no habrá discriminaciones entre desempleados rurales de unas provincias y de otras y porque el reparto de los subsidios no dependerá de la buena o mala voluntad de gobernadores civiles y alcaldes, como hasta ahora ocurría



El plan de empleo rural dará un trabajo y un salario a los campesinos.

**Durante 1984
percibirán subsidio
todos los que lo
cobraban en 1983**

frecuentemente, sino que existirá una gestión realizada desde el INEM en colaboración con el Ministerio de Hacienda y la Seguridad Social. Entre otras, el INEM va a ubicarse en muchos más pueblos de los que existía hasta hoy y procederá a llevar a cabo un censo claro y concreto que delimite quién tiene y quién no tiene derecho a percibir subsidio de desempleo. Hasta ahora, según los datos del INEM existen entre 210 y 220.000 trabajadores del campo que perciben subsidio. Todos ellos, y después de hechas las oportunas averiguaciones para evitar posibles fraudes, seguirán —insistieron fuentes del Ministerio de Trabajo— cobrando el desempleo agrario durante 1984. Sólo a partir de 1985 cobrarán aquellos que demuestren haber trabajado en el campo al menos 60 jornadas. Quienes no lo demuestren quedarán descalificados para seguir percibiendo fondos. «Lo cual va a evitar arbitrariedades, fraudes y todo tipo de picaresca que pudiera producirse en el campo», dijo Almunia.

EMPLEO PARA MAYORES DE CUARENTA Y CINCO AÑOS

La otra medida aprobada en el último Consejo de Ministros tiene un gran

contenido social y humanitario. Se trata de fomentar la contratación de los trabajadores mayores de cuarenta y cinco años que, una vez en el desempleo, tienen grandes dificultades para ser contratados por las empresas con la negra perspectiva además para muchos de que tiene que esperar bastantes años por delante antes de llegar a percibir la jubilación.

Este colectivo de trabajadores, que ya son 220.000, según los datos del INEM, en paro desde hace un año, van a ser ayudados desde la Administración con una serie de medidas entre ellas la de subvencionar a las empresas contratantes de cada uno de estos trabajadores mayores de cuarenta y cinco años y con un año de desempleo, con 400.000 pesetas por contrato.

Para llevar a cabo esta medida se ha suprimido otra norma anterior que subvencionaba con 300.000 pesetas a todas aquellas empresas que contrataran a cualquier trabajador en paro.

El Ministerio de Trabajo ha estimado que es precisamente este colectivo mayor de cuarenta y cinco años de edad el que más dificultades tiene para encontrar un nuevo empleo por lo que ha absorbido grandes fondos para apoyarles.

Los resultados de este esfuerzo de la Administración serán positivos siempre y cuando los empresarios admitan contratar a estos trabajadores en lugar de optar, casi siempre por trabajadores menores que, de una u otra forma, tienen mayores posibilidades de encontrar empleo. «Nosotros hemos puesto las medidas, ahora dependerá de los empresarios que éstas puedan tener su verdadero objeto», dijo el ministro Almunia.

FELIPE GONZALEZ: Tengo una enorme confianza en el futuro

El pasado viernes día 2 se celebró en la sede del partido, de la calle de Ferraz, de Madrid, un acto en conmemoración del primer aniversario del Gobierno socialista. Hizo la presentación del acto el compañero Pedro Bofill, encargado de prensa de la CEF. Dirigió unas frases de emocionado contenido el presidente del partido, Ramón Rubial, y, por último, el compañero Felipe González pronunció un breve discurso, del que ofrecemos las partes más importantes.

ESPAÑA lleva un siglo pasando por un fenómeno extraordinariamente difícil y complejo, por no remontarme a los principios del siglo XIX, una historia convulsa, llena de demonios familiares que han hecho que los ciudadanos españoles, en función de las ideas, traten de resolver sus problemas con el palo o con la pistola. Ahora parece que hemos llegado a una situación excepcional en términos históricos, en que los españoles nos toleramos mucho mejor unos a otros. Eso dicen que es un síntoma de madurez de las sociedades, es un síntoma sobre el cual parece que se debe y se puede asentar un sistema de convivencia en paz y en libertad. Pero no del todo desaparecen esos demonios familiares, siempre quedan algunos residuos. Yo creo que habría que evitar unas cuantas cosas para el presente y para el futuro, y siento frustrar a los que piensan que voy a hacer un balance del año porque de lo que voy a hablar es de nuestra realidad y de nuestro futuro. ¿Qué habría que evitar? Esta mañana lo comen-

taba y ahora se lo quiero recordar. Leyendo, hace un par de días, a Octavio Paz, decía una cosa que era muy impresionanté, que parece que es algo de lo que nos acompaña a muchos pueblos como el nuestro a lo largo de nuestra historia reciente. Decía que «con cierta frecuencia los demagogos crean, generan, la confusión y el caos, y después de esa intervención de los demagogos llegan los tiranos y tratan de establecer a sangre y fuego el orden tiránico». Bueno, habría que evitarlo, habría que intentar descubrir a los demagogos, despojarlos de la posibilidad de engañar a segmentos de nuestra sociedad. En eso se basa, en buena parte, la convivencia en paz de nuestro futuro. Por otra parte, ¿qué habría que evitar? Habría que evitar la tentación de autoflagelarnos permanentemente. España es, normalmente, hipercrítica consigo misma, los ciudadanos españoles tienen ciertas razones para haber perdido la confianza en las instituciones, tienen ciertas razones para haber perdido la confianza en los políticos, en los responsables políticos, pero la verdad es que uno

no puede vivir permanentemente autoflagelándose.

Hay que saber avanzar en la dimensión humana y, normalmente, esa dimensión es el paso. Tenemos muchas experiencias de lo contrario y esos viejos que nos acompañan. Se les llama la tercera edad y yo lamento decirlo. Bueno son las personas que han vivido más que nosotros, también son capaces de escaparse de lo cotidiano, de esa angustia que vivimos cada día, del problema del terrorismo y del problema del paro, para situarse en una posición más serena y podernos decir para tranquilizarnos y para que recuperemos confianza, nunca ha vivido España, nunca, una oportunidad histórica mejor que ésta, mejor que ésta para fortalecer ese sistema de libertad, de justicia y de paz.

LA COMUNICACION

Este Gobierno tiene mucha conciencia, créanlo, de las dificultades y del esfuerzo que necesitamos hacer para salvar algunas de las barreras que se oponen a nuestro camino. A veces, tenemos la conciencia, que no sé si es

del todo certera, de que nos comunicamos bien con la sociedad en algunas ocasiones cuando nos dirigimos a ella, y mal con los representantes intermedios de la sociedad, es decir, que a veces nos entienden mejor los ciudadanos normales, los ciudadanos que van por la calle, mejor que los representantes de esos ciudadanos a nivel asociativo, sea sindical, sea empresarial, etcétera. Y nos preguntamos ¿por qué ocurrirá esto? Porque nos preocupa, debo decirles ahora que se cumple el año, ni lo he dicho antes ni voy a esperar a decirlo después. No hemos conseguido convencer mayoritariamente a dirigentes sindicales y a dirigentes empresariales de la necesidad *urgente* de llegar a un acuerdo serio para superar la crisis económica. Establezco un matiz. Cuando nos sentamos en torno a una mesa parece que todo el mundo está de acuerdo en el objetivo, y muchas veces de acuerdo en el método de trabajo, cuando salimos de esa mesa, y hay un altavoz, una televisión o una radio, parece que no hay ningún acuerdo, parece que no se ha llegado a nada, y no se puede mantener mucho tiempo esta especie de comunicación doble, se dice una cosa en privado y una cosa en público, hay que intentar ajustar lo que se dice en torno a una mesa de trabajo y lo que se dice fuera en la calle, si no no recuperaremos definitivamente la confianza de los ciudadanos.

NO HAY SECTARISMO

Es posible que a veces cometamos el error del sectarismo, es posible, pe-

ro desde luego es un error, no es una intención. Pero yo por mucho que pienso en las instituciones básicas del Estado, casi siempre llego a la conclusión contraria. Nos hemos encontrado con algunas instituciones que no son el Gobierno de la nación y que, sin embargo, sí dependen de que el Gobierno de la nación pueda hacer un gesto de una o de otra naturaleza para sustituir a las personas que están al frente de estas instituciones. No lo hemos hecho. Si hay algún caso que conozcan ustedes, recuérdemelo, para poder corregir lo que acabo de afirmar, sean las instituciones que sean, me da igual Banco de España o Tribunal de Cuentas, cualesquiera de ellos. No hemos caído en esa tentación.

A PASOS CONTADOS

Algunos fallos también habremos cometido en esa dirección y quiero que comprendan una vez más, no querría ser demasiado reiterativo, que hace un año, antes de tomar posesión del Gobierno, los desafíos que la opinión pública pensaba que este Gobierno tendría grandes dificultades en superar, se han superado con una absoluta calma, sin grandes problemas; lo que ocurre es que las hemerotecas han dejado de funcionar, parecen cementerios a los que no quiere entrar nadie, y yo les ruego que hagan el esfuerzo de ver lo que se decía en la prensa en el mes de noviembre del año pasado, al decir tendrán dificultad en esto, en esto y en esto y en esto, y cuando vean lo que se decía entonces comprueben si esas di-



ficultades se han ido superando o no.

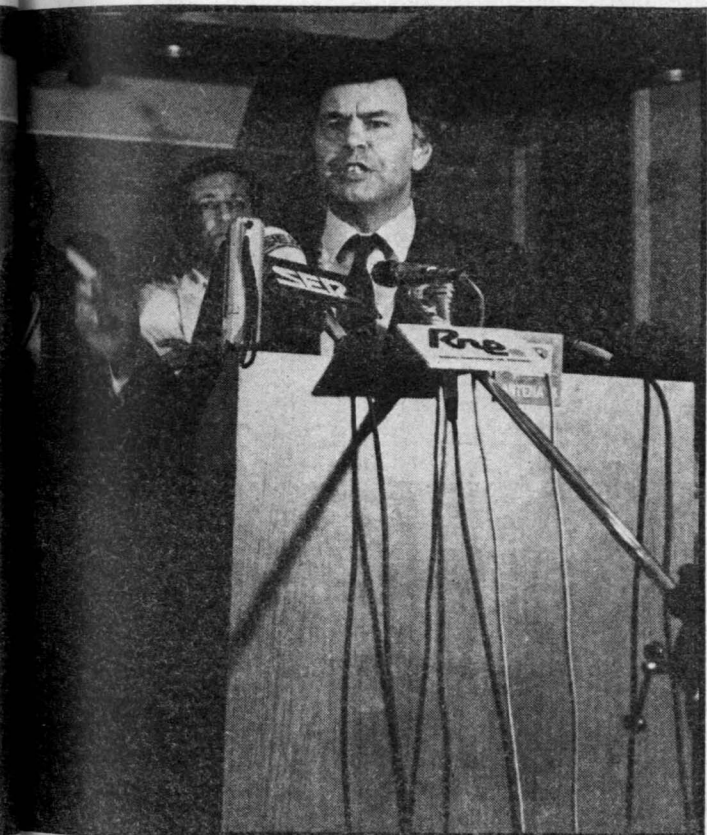
Sigue habiendo una enorme cantidad de problemas. El día 28 dije algo que ahora voy a repetir y lo voy a resumir para todos los que están presentes: el Gobierno va a mantener un ritmo de trabajo intenso, pero a la vez sosegado; no nos vamos a apartar de la orientación fundamental y, cuando tengamos que corregir algo, trataremos de decir que hemos de corregir algo y explicar por qué se corrige ese algo, no vamos a caer en la tentación de precipitarnos porque haya quienes quieran que nos precipitemos, vamos a intentar seguir actuando según el dictado de nuestra conciencia y de nuestro compromiso con el pueblo. Tenemos un año de gestión de Gobierno, ¿es mucho un año? ¿O es poco un año? Depende de quién mire ese año y cómo

se contemple; para algunas personas que pasan angustia, porque tienen problemas muy graves, es mucho, sin duda alguna si tiene un problema personal que no se resuelve es mucho; pero, para cualquier persona que trate de despegarse de ese problema tan inmediato y tan acuciante, un año es muy poco históricamente. ¿Cuántos años no hemos estado en el Gobierno? No digo cuántos han estado los demás, que da igual, es un recurso retórico. ¿Cuántos no? ¿Cuántos problemas son acumulados de antes de este momento?

CONFIANZA EN LA DEMOCRACIA

Tengo de verdad una enorme confianza en el futuro, vamos a seguir teniendo problemas serios, difíciles; los tienen todos los países de la tierra casi

SOCIALISTAS



sin excepción, cómo no los íbamos a tener nosotros cuando dentro de tres días vamos a celebrar el *quinto aniversario de la Constitución*. Tiene cinco años la Constitución española, y la Constitución no es sólo la carta magna que se escribe, después el hacerla asumir por la sociedad cuesta mucho más tiempo, interiorizar la Constitución cuesta mucho más tiempo, créanme. Nuestros hijos estarán tranquilos viviendo en paz y en libertad. Los que tenemos ya la edad que yo tengo, incluso un poco menos de edad, siempre tendremos un recuerdo pesando sobre nosotros, que es el recuerdo de una vivencia dictatorial. Para tener un hábito distinto, para que a uno no se le ocurra pensar que hay una forma distinta de vivir que no sea la libertad y la democracia, hay que haber no conocido esa experiencia de la dictadura. En cuanto que se ha conocido, a uno ya no se le saca de la cabeza y, naturalmente, siempre está pensando que hay fantasmas. A veces, muchos más de los que hay, inventándose incluso fantasmas. Por tanto, tenemos que hacer un enorme esfuerzo por poder entregar todos, el Gobierno, la oposición, las fuerzas sociales, las fuerzas empresariales, todos los representantes y responsables de la sociedad, por entregar a nuestros hijos esa bonita experiencia, de no tener su recuerdo vivo de una dictadura y mucho menos un recuerdo vivo de una guerra civil.

Eso marca demasiado para poderlo olvidar, es mucho mejor leerlo con la serenidad que da la lectura de un libro de historia, el juicio sereno también de

ese libro de historia y de esa lectura.

CERTEZAS ECONOMICAS

Ese es el trabajo fundamental que tenemos por delante, créanlo, después hay problemas de reconversión industrial muy graves, sin duda alguna, y muy importantes. Al problema de subida de precios de la gasolina y de otras cosas importantes, pero antes, decía Pedro Bofill, hace un año dijimos vamos a mantener la inflación en el 12 por 100 y todo el mundo se reía. Recuérdelo, al 20 por 100 llegarán al final de año. Terminará el año con el 12 por 100. Por primera vez en los últimos cinco años, el año que viene llegaremos al 8 por 100; ya se lo pueden creer algo más porque, efectivamente, llegaremos al 12 por 100 este año, incluido la subida del precio de los carburantes. Dijimos que íbamos a crecer un 2 por 100 sobre el producto bruto, vamos a crecer un 2 por 100 sobre el producto bruto; en ese nivel se ha detenido la destrucción de empleo prácticamente, lo cual no quiere decir que los jóvenes que acceden al mercado de trabajo todavía no tengan lógicamente la imposibilidad de encontrar un puesto de trabajo. Pero ahí se ha detenido la destrucción de empleo neto. Si superamos ese 2 por 100, evidentemente estaremos ya generando algo de empleo y ése tiene que ser nuestro esfuerzo, y lo tenemos que hacer con conciencia de la dimensión y de la profundidad de la crisis y, por consiguiente, con responsabilidad. Antes hice una apelación a huir de las ten-

NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

taciones demagógicas. Déjenme que les diga no que hay muchas huelgas, que en definitiva es un derecho, que hay demasiados llamamientos a la huelga. Afortunadamente, el sentido común reduce esos llamamientos a unos límites más razonables, pero aún así, permanentemente, estar llamando a situaciones de huelga en una crisis tan profunda como la que vivimos tiene cierto grado de riesgo. Naturalmente si lo dijera otra persona, diría: es que éste está intentando hablar en contra de las huelgas como derecho constitucional. En absoluto, tengo toda la legitimidad de haber estado toda mi vida pendiente y luchando por conseguir la libertad; por consiguiente, no tengo ningún empacho en decir a todos los ciudadanos: miren, es peligroso en una crisis económica como la que vivimos deteriorar aún más nuestro tejido económico con huelgas que no sean extraordinariamente responsables y medidas.

Por tanto, ése es el camino que tenemos por delante, lo vamos a recorrer, créanlo, el año que viene. Como decía el presidente Ramón Rubial, estaremos otra vez aquí analizando un año más de gestión. Lo haremos sin duda alguna con calma, no nos precipitaremos, sabemos lo que supone eso para algún sector de la sociedad que tiene prisa, y tiene razón para tener prisa; también sabemos lo que supone para algunos que tienen prisa y no tienen razón para tener prisa, que abusan permanentemente a la opinión pública y están apretando al Gobierno, como decía antes, para que resuelvan problemas que ellos no han resuelto durante decenas de años. Lo haremos, por consiguiente, con calma y con tenacidad, y mantendremos el optimismo. Créanme, tiene tantas potencialidades esta sociedad que si es capaz de recuperar la confianza en sí misma y en sus instituciones, si es capaz de confiar en que cuando se

dice algo se intenta por todos los medios cumplir, esta sociedad saldrá adelante con muchas más posibilidades de lo que todo el mundo puede imaginar en este momento. Resolveremos problemas internos y problemas externos, y no los resolveremos sólo como Gobierno, los resolveremos con la ayuda consciente de la sociedad española. Nos guía en eso más que un interés de partido, un interés nacional. Ya sé que eso a veces es mal interpretado incluso en mi propia casa. No quiero que me malinterpreten. Para construir una España para todos, hay que sobrepasar a veces por encima, cuando se gobierna, de lo que pueden ser intereses de partido. Yo no perderé la orientación de cuáles son mis ideas, incluso cuáles son mis sentimientos; pero permítanme que les diga: hay que trabajar con esa grandeza de mira, por lo menos en la intención, para construir una España mejor que es la que vamos a legar a los que vengan detrás.



Núm. 343. Del 5 al 11 de enero de 1984. Suplemento núm. 93

Fundado por Pablo Iglesias

EL SOCIALISTA

Perspectiva para 1984

El año de la duda

El prolongado y aburrido período electoral en Estados Unidos, un año nada menos, impone una cierta incertidumbre en las políticas de todos los países occidentales. Pero una pausa en los procesos no significa un cambio.

UNA vez disipada, al menos en parte, tras la muerte de Breznev y su sustitución por Andropov, la obsesión de los comentaristas por escrutar la salud de los dirigentes soviéticos, considerando su posible desaparición como un anuncio de un cambio radical en la política del Kremlin, que debería repercutir en el curso de los acontecimientos internacionales, se especula ahora, en este comienzo de 1984, con el año electoral de los Estados Unidos y la perspectiva de una incógnita —el todavía lejano 6 de noviembre— que puede mantener en la incertidumbre muchas actitudes políticas en todos los países y, acaso, aplazar no pocas decisiones de los políticos occidentales. Ciertamente, la carrera hacia la Casa Blanca de republicanos y demócratas condiciona ya en buena proporción la política exterior de Washington y, por consiguiente, la de las cancillerías occidentales. Y hasta es posible que ejerza una influencia significativa en las previsiones soviéticas. Y no sólo condiciona la política exterior. Igualmente la económica de la Casa Blanca que, ante las recientes advertencias del consejero Feldstein sobre la desmesura del déficit presupuestario y los riesgos que implica, junto con las altas tasas de interés, para la recuperación económica en Estados Uni-



Reagan puede repetir su mandato, pero, lo repita o no, la política exterior y económica de Estados Unidos obedece a unos condicionamientos más constantes que los cambios en la Casa Blanca.

dos y en las naciones occidentales, ha dejado entrever que el año electoral no es el más adecuado para introducir cambios en la línea política. Así se han manifestado también los congresistas demócratas y republicanos, a pesar de que reconocen los peligros previstos por Feldstein. Con estos antecedentes se puede conjeturar que el año 1984 será un año de dudas para todos los gobiernos occidentales, un año durante el cual no es fácil que se adopten decisiones definitivas sobre cuestiones de alcance internacional y aun sobre muchas de ámbito interno de cada país. Tanta es la interdependencia, en todos los planos, de las políticas de las naciones occidentales, que basta con el «suspense» norteamericano para que la misma incertidumbre afecte a todas las demás.

Solamente Oriente Medio, por el momento, aparece como el «tercero en discordia». Es la única región donde es apenas probable que se respete el período de relativa pausa que impone, quiérase o no, el período electoral de Estados Unidos. Por el contrario, se puede prever que las fuerzas que luchan, facciones libanesas, sirias, israelíes, Irán e Irak, aprovechen el embarazo en que la campaña electoral le pone a Reagan —lógicamente nada dispuesto a comprometerse en acciones que puedan enajenarle el favor de su opinión pública— pa-

ra tratar de obtener una decisión militar. Como lo revela el hecho de que mientras Reagan anunciaba, con vistas a su campaña por la presidencia, un posible retiro del contingente norteamericano en la fuerza de paz; los chiitas y los drusos han redoblado sus ataques contra las tropas de Gemayel y han extendido su ofensiva contra las posiciones de los italianos. El treimedial de Oriente Medio puede constituir en este año el explosivo que haga estallar todas las estrategias, incluso la electoral de Reagan.

POCOS CAMBIOS

Sin embargo, es dudoso que el fin del «suspense», cualquiera que sea el resultado de las elecciones norteamericanas, aporte cambios significativos en las políticas que viene desarrollando la Casa Blanca y, por tanto, en las de los demás países occidentales. Sencillamente porque Reagan no ha hecho sino acentuar las aristas de las políticas, tanto económica como exterior, que ya habían sido emprendidas por la Administración Carter. La política de fuertes gastos en armamento y elevado déficit había sido ya iniciada por Carter un año antes de terminar su mandato. Ya habían empezado su carrera ascendente las tasas de interés y el dólar. Sin duda, la política doméstica de Reagan se diferencia considerablemente de la de Carter, incluyendo en el área «doméstica» América Central y el resto del continente americano. Pero en relación con los países industrializados y con la tensión Este-Oeste, Reagan solamente ha endurecido —en ocasiones más con palabras que con actos— las políticas que se habían puesto en marcha. Empero, el «suspense» va a dominar por lo menos los seis o siete primeros meses del año.

ANGEL MERINO

Se destruyen los foros de negociación

Las perspectivas de 1984 tienen una condición poco constructiva: el año empieza con la mayoría de los foros de negociación sobre armamento destruidos y el socabamiento de otros organismos internacionales en curso. Estamos ante otro índice más de aumento de la tensión mundial. Algo que se suponía no podría suceder dado la teoría de la disuasión-distensión. Según los partidarios de mantener una paz negociada, garantizada por la disuasión mutua, o como llamaron los expertos de desarme de la ONU «el equilibrio del terror», dicha disuasión es la garantía de que no se regrese al deterioro de las relaciones internacionales como sucedió en el preludio de las dos guerras mundiales. Bien, ya están a la vista los resultados de la tesis de la di-

suasión: gastos mundiales de armamento que alcanzan el millón y medio de dólares por minuto, capacidad de destrucción de la especie entre siete y diecisiete veces, y, finalmente, inexistencia de reaseguros que impidan el deterioro de las instituciones que ordenan el mundo desde que acabó la segunda gran guerra.

La esperanza respecto a los foros de negociación sobre armamento se vuelve ahora hacia la Conferencia de Desarme a celebrar en Estocolmo, que ha surgido de la fase de Madrid de la Conferencia de Seguridad y Cooperación en Europa. Muchos creen que ese foro —el único abierto cuando empieza 1984— reúne condiciones que favorecen la participación europea. Ciertamente, es un deber de los mandatarios del Viejo Continente fortalecer ese foro con todas las me-

didias a su alcance. Pero, precisamente porque favorece a Europa, no pueden tenerse muchas esperanzas de que los dos grandes quieran mantenerlo.

Justo al concluir el año, los Estados Unidos amenazan con el abandono de la UNESCO, la agencia de la ONU para la educación, la ciencia y la cultura. Muchos se preguntan también si no se trata de un disparo indirecto contra la ONU por parte de quienes no ven con buenos ojos el poder de los países del Tercer Mundo.

La embajadora norteamericana en la ONU lo ha dicho bastante claro: «Los países que tienen votos no pagan las cuentas de la ONU, y aquellos que las pagan no tienen los votos que le corresponde». Esperemos que Orwell se equivoque.

E. GOMARIZ



Estados Unidos amenaza con retirarse de la UNESCO, pero tampoco están contentos con la existencia actual de la ONU.

La incógnita pesa sobre el mundo

La carrera armamentista entre los bloques, el peligroso conflicto mesoriental, el drama centroamericano y, hasta los procesos internos de no pocos países estarán sujetos durante el próximo año a los avatares de la pugna que sostendrán, en Estados Unidos, el elefante republicano y el asno demócrata. El 6 de noviembre de 1984 se sabrá qué nuevas o viejas concepciones emanan de Washington.



La política exterior de la Casa Blanca ha sido cuestionada por amplios sectores sociales. Será, sin duda, un tema a discutir durante la campaña electoral.

EN reiteradas oportunidades se ha dicho que el proceso electoral estadounidense es demasiado largo. Se gastan millones de dólares y se pronuncian millones de palabras y, sólo la mitad de la población en edad de votar concurre a los comicios. Los ciudadanos norteamericanos comienzan a preguntarse si no será posible abreviar el mecanismo para la elección presidencial.

Los argumentos para lanzar una larga campaña se determinaron por la dimensión y diversidad de Estados Unidos. En la era del ferrocarril, cuando el método principal de la campaña consistía en una corta visita a los pequeños poblados, el candidato necesitaba de mucho tiempo para presentarse al público

a lo largo y ancho del país.

En la actualidad, el período electoral continúa siendo extenso y agotador, aunque por otras razones, especialmente de índole económica. Para que un candidato se califique para la concesión de fondos federales debe reunir por lo menos 5.000 dólares en cada uno de los 20 Estados y ninguna de las contribuciones ha de ser mayor a 250 dólares. Walter Mondale logró ya ese objetivo desde el 5 de enero de 1983.

La prensa estima que la prolongación de la campaña produce defectos e inhibiciones en candidatos y gobernantes.

En el camino que va desde la postulación hasta la Casa Blanca, los políticos se tornan cada vez más tímidos y sosos, procurando no ofender a ningún grupo de interés.

La natural preocupación por las elecciones distrae la atención de otros aspectos de la política. En amplios círculos se piensa que el Congreso no desea abordar temas de controversia entre julio de 1984 y enero de 1985, debido al ambiente partidario que prevalecerá. Esta sería una de las razones para que Ronald Reagan no anuncie oficialmente su candidatura a la reelección hasta que transcurra el primer trimestre del año 1984.

Por último, todo candidato que compita en serio por la presidencia se siente obligado a dejar su trabajo y dedicarse a la campaña durante cuatro años. Dicho requisito de dedicarse a una ocupación no remunerativa —no obstante ser autoimpuesta e informal— no es garantía de conseguir buenos presidentes, ya que

discrimina a los que deben trabajar.

UN ELEFANTE AVASALLADOR Y PREOCUPANTE

Al decidir si debe postularse para un segundo período de cuatro años en la Casa Blanca, el presidente Reagan se enfrenta a una situación que no existía durante la campaña de 1980. Anteriormente debió luchar para ser postulado por su partido y después competir con el presidente demócrata en funciones. Esta vez ya es presidente y puede obtener su nominación tan sólo con pedirlo. En 1980 ganó oponiéndose a las políticas del presidente Carter y desafiando las hipótesis del Partido Demócrata del Estado benefactor. Si se postula esta vez,

deberá defender sus propias políticas, que para connotados analistas resultan desconcertantes.

Además se ha mutado todo el ámbito mundial desde la fecha en que tomó posesión de la Casa Blanca. En mayor grado que en cualquier período desde principios de la década de 1930, Estados Unidos se enfrenta a múltiples problemas internos y externos. La evidencia es clara en lo que se refiere al deterioro industrial y de la productividad, la baja en la educación y el optimismo estadounidense, como también el incremento del desempleo y las tasas de interés.

Mientras tanto, la economía ha mejorado y la posición del presidente lo ha hecho también. Todo comenzó una hermosa tarde del verano de 1982, la Bolsa se despertó bruscamente. El índice se elevó de 750 a más de 800 en pocas horas. Se efectuaron más de un millón de transacciones en una sola sesión. Los periódicos lo proclamaron a ocho columnas, pero los analistas financieros no se emocionaron. Quizá sólo fuese un cambio de humor. El devenir favoreció a los optimistas, en un año, se alcanzó el tope de 1.200. El aparato productivo continuó reactivándose. Una mañana, anuncian que la construcción vuelve a la actividad lentamente. Los norteamericanos vuelven a construir. Al mes siguiente, los grandes supermercados publicaban su balance: reanudación de las ventas al por menor. No todas son flores. El presupuesto militar ha superado todos los récords, teniendo como objetivo, apenas velado, romper el equilibrio mundial en beneficio de Estados Unidos. En el área monetaria, Carter dejó un dólar debilitado, Reagan presentará ante sus electores un dólar de oro. ¿A qué precio? Nueve por 100 de desempleo, una crisis económica, una carga para todo el mundo.

Para avezados analistas,

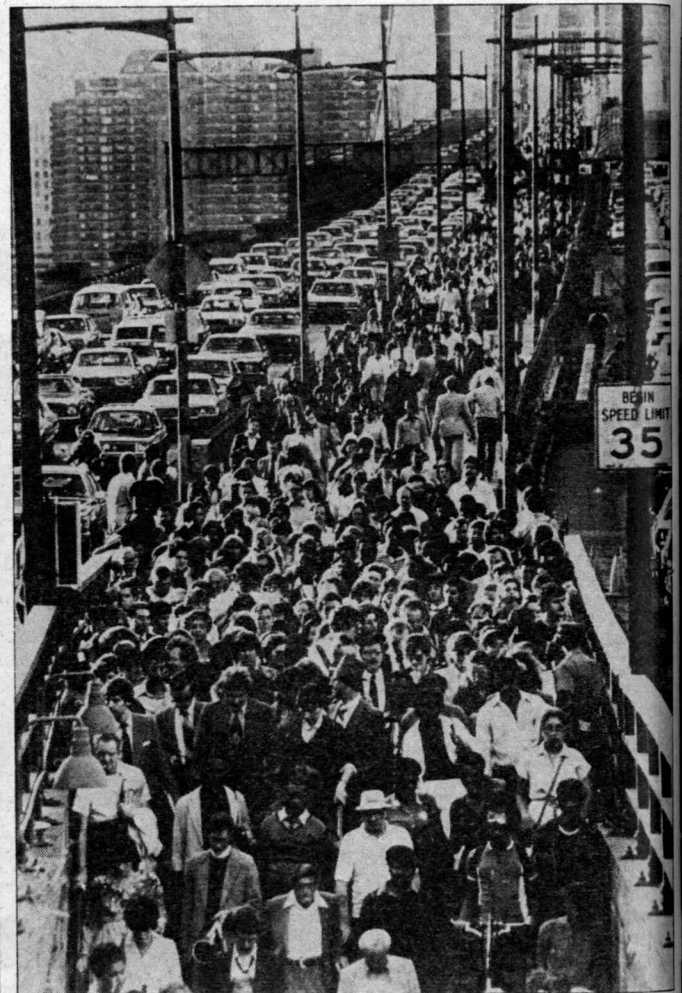
Ronald Reagan nunca ha cesado de estar en campaña. Cuando presentó a Robert McFarlane como su adjunto para Asuntos sobre Seguridad Nacional, habló de la importancia de la «experiencia» del nuevo funcionario «para tener un país fuerte y una política bipartidista exterior efectiva». Ronald Reagan ha procurado presentarse como símbolo de toda una nación y, no como jefe de un partido. Se ha señalado que si un día tuviera la idea de hablar del «pueblo republicano» en oposición al «pueblo demócrata», se derrumbaría en un solo discurso.

Después de la guerra de Vietnam, los norteamericanos no tenían mucha confianza en los valores nacionales. Reagan se ha esforzado en repetirles centenares de veces lo que enseñan en la escuela: son los más virtuosos, los más inteligentes, los más hermosos. Nada más exitante que ser norteamericano. Himno, bandera y amor hacia la patria, están de moda nuevamente.

El norteamericano suele mostrarse apolítico. Un sondeo reciente reveló que sólo el 8 por 100 de los adultos saben en cuál bando lucha su país en Centroamérica. Casi el 50 por 100 está persuadido que Washington apoya a Nicaragua. El norteamericano quiere tener éxito en la vida privada sin que nadie le ponga obstáculos. Al mismo tiempo pretende que su país sea invencible. Reagan responde exactamente a las aspiraciones de su nación.

UN ASNO CON VARIAS CABEZAS

Mondale y Glenn tienen que aclarar quién tiene el apoyo de los demócratas, aparentemente el resto —Askews, Hollings, Bumpers, Cranston y Hart— no cuenta. La mejor racionalización respecto a la candidatura de John Glenn para presidente fue expresada



En el transcurso de 1983, Estados Unidos se puso en marcha. El 80 por 100 de la industria participa de la reactivación económica.

por James Reston el 23 de abril, justo después del discurso para anunciar su postulación en New Concord, Ohio. Reston consignó: «En la última mitad de la década de los ochenta, este país se enfrenta, evidentemente, a la necesidad de asumir una extensa reconsideración y transformación de su vida nacional, que afecta la condición de sus antiguas industrias, la computarización de sus negocios y educación, las relaciones del Gobierno estadounidense con su pueblo y sus aliados, con sus adversarios, y con la hambrienta mayoría de la familia humana». Luego de describir este panorama, Reston concluía: «Los estadounidenses apenas están empezando a darse cuenta de que ha ocurrido algo sin precedentes, que precisa de

nuevas formas de juzgar el problema de ejercer el poder en la Casa Blanca, en el Congreso y en muchas otras instituciones. En este sentido, la independencia del senador Glenn y su atractivo que va más allá de las Cámaras y dogmas ideológicos, puede representar no su debilidad, sino su fortaleza». Según Reston, el senador Glenn encuentra apoyo en «las comunidades empresariales y el creciente grupo de independientes, quienes están cansados de los slogans del "New Deal", así como de las fáciles ilusiones y pronta jovialidad de Reagan».

Mondale, cincuenta y cinco años, se encuentra en la otra cara de la misma moneda demócrata. La opinión pública mostró a través de las encuestas que es el favorito para ser pos-



Ronald y Nancy Reagan, sonrisas durante la campaña de 1980. La reactivación económica favorece ostensiblemente al candidato republicano.

LA NUEVA MAYORIA

En las elecciones de 1980, 163 millones de personas tenían derecho al voto. De ellas, 76,5 millones, es decir, 47 por 100 del total, no votaron. Casi un 75 por 100 de quienes se abstuvieron son pobres; muchos de ellos forman parte de alguna minoría. ¿Qué pasaría en 1984 si siquiera el 10 por 100 de los abstencionistas acudieran a las urnas? «Las cifras son asombrosas», sostiene Richard A. Cloward, profesor de la Escuela de Trabajo Social de la Universidad de Columbia, quien junto con Frances Fox Piven, politóloga de la Universidad de Nueva York, propone una estrategia orientada a promover el voto entre los abstencionistas y dar origen a lo que él y Piven llaman una «reestructuración de la política norteamericana basada en las clases sociales».

Tanto el programa de Reagan como la «estrategia de acción» de Cloward y Piven tienen su origen en una fuente común. Ninguno de ellos existiría a no ser por el crecimiento reciente del Estado benefactor. Reagan reduce los programas oficiales con el fin de promover la economía de mercado y sus razones para atacar al Estado benefactor son principalmente ideológicas y políticas. Sin embargo, los pobres, quienes constituyen el grueso de los abstencionistas, tienen un interés palpable y directo en dicho Estado. Millones de personas recuerdan que el Estado benefactor no terminó con la pobreza, pero mitigó sus efectos más duros.

Cloward y Piven consideran que las dependencias del Estado benefactor pueden convertirse en los centros de organización de los pobres y señalan que los prestadores de servicios asistenciales, «ubicados estratégicamente», pueden registrar a sus clientes. Grupos profesionales de trabajadores asistenciales,

tulado por su partido y que puede albergar fundadas esperanzas de derrotar a Ronald Reagan. Obtener la presidencia en 1984 tendría un gran significado para Walter Mondale, no siendo menos importante borrar su reputación de político que logra los puestos por suerte y no por votación.

Es interesante conocer la opinión de «Fritz» —así lo llamaba su mentor Hubert Humphrey— en temas claves de política interna y externa.

ECONOMIA: «Podemos reducir el déficit adecuando el presupuesto de defensa a la realidad, rechazando la exacción de los impuestos, recortando las disminuciones de impuestos programadas para los ricos y adoptando medidas rigurosas respecto al costo

incluido en salud pública».

CONTROL DE ARMAS NUCLEARES: «La Administración Reagan cree que podemos ganar en una extrema carrera armamentista. Debemos someter a ratificación el SALT 2, comprometernos nuevamente en el tratado en contra de los misiles, estimular la no proliferación y empezar las negociaciones para un congelamiento mutuo y comprobable».

RELACIONES CON LOS SOVIETICOS: «Ahora mismo me comunicaría por la línea de emergencia..., y les diría: Estimado Andropov le ruego que nos encontremos esta tarde en Ginebra, para que podamos platicar respecto a la forma de aminorar las tensiones».

MEDIO ORIENTE: «Deberíamos desenredar

los temas de Líbano y del West Bank, designando dos enviados presidenciales de alto nivel para que actúen como intermediarios honestos en dos negociaciones separadas. Deberíamos reafirmar nuestro compromiso para evacuar todos los ejércitos extranjeros que hay en Líbano, para que logren una seguridad efectiva en la frontera norte con Israel, como también la normalización progresiva de las relaciones entre Israel y Líbano».

EDUCACION: «Una vez nuestros científicos nos enviaron a la Luna. Actualmente hay menos maestros de física que distritos escolares. Necesitamos revertir los recortes presupuestales hechos por Reagan e invertir abundantemente en educación, desde primaria hasta Universidad».



Walter Mondale y esposa, otro matrimonio que repite campaña electoral.

sindicatos, líderes civiles y religiosos dan impulso y legitimidad a la campaña de empadronamiento masivo. Hasta ahora la mayor actividad se ha registrado en la ciudad de Nueva York.

Los analistas estiman que se ha producido un dramático cambio en el pensamiento de los intelectuales liberales. Antes aducían que el Estado benefactor era un esfuerzo de la clase dirigente para cooptar a los pobres; hoy los programas de bienestar social son vistos como victorias sociales que deben defenderse con vigor ante los embates del reaganismo.

Tiende a extenderse en la intelectualidad el convencimiento de que el hecho de empadronar a los pobres es intrínsecamente bueno. Que millones de nuevos votantes modificarían, sin duda, la política. Viene al caso la elección de Harold Washington como el primer alcalde negro de Chicago, una vez que se incorporara a miles de negros a las listas de votantes.

LOS NEGROS

Los negros pueden desempeñar un papel determinante en las elecciones de 1984. El reverendo Jesse Jackson preconiza que un candidato negro en las elecciones presidenciales primarias demócratas podría estimular tanto el empadronamiento como el entusiasmo.

El Centro Mixto de Estudios Políticos, respetado grupo de pensadores negros, está de acuerdo en que un candidato negro, en las elecciones presidenciales primarias, constituiría un poderoso incentivo para que se empadronaran y votaran los negros en dichas primarias. Y una concurrencia negra de gran volumen en preliminares, argumentan, produciría suficientes delegados negros en la Convención Demócrata para asegurar la postulación de una planilla para

que los negros apoyaran entusiastamente la posición contraria a Reagan.

El Centro Mixto, no obstante, ha señalado también los diversos peligros que presentaría la candidatura de un negro en las primarias, incluyendo el más evidente respecto a que la selección equivocada del candidato negro pudiera no atraer en absoluto a un gran porcentaje de la población negra. Sin embargo, el verdadero problema reside en lo contrario: que un vigoroso candidato negro pudiera quitarle los votos e incluso evitar la postulación de un candidato blanco al cual hubieran favorecido los negros si no existiese ninguna alternativa negra.

Todo esto, hasta el presente, no pasa de ser pura especulación. Y en los importantes Estados sureños (Georgia, Texas, Virginia, Carolina del Norte y del Sur), donde la participa-

ción negra es determinante, sólo se han empadronado el 50 por 100 de los negros en edad de votar.

En conclusión, es posible que para el 6 de noviembre de 1984, la alternativa que pretende representar Glenn no haya madurado todavía. Es decir, que no surja con fuerza una corriente que asuma las mutaciones producidas dentro y fuera de los Estados Unidos y que, por consiguiente, obre en consecuencia.

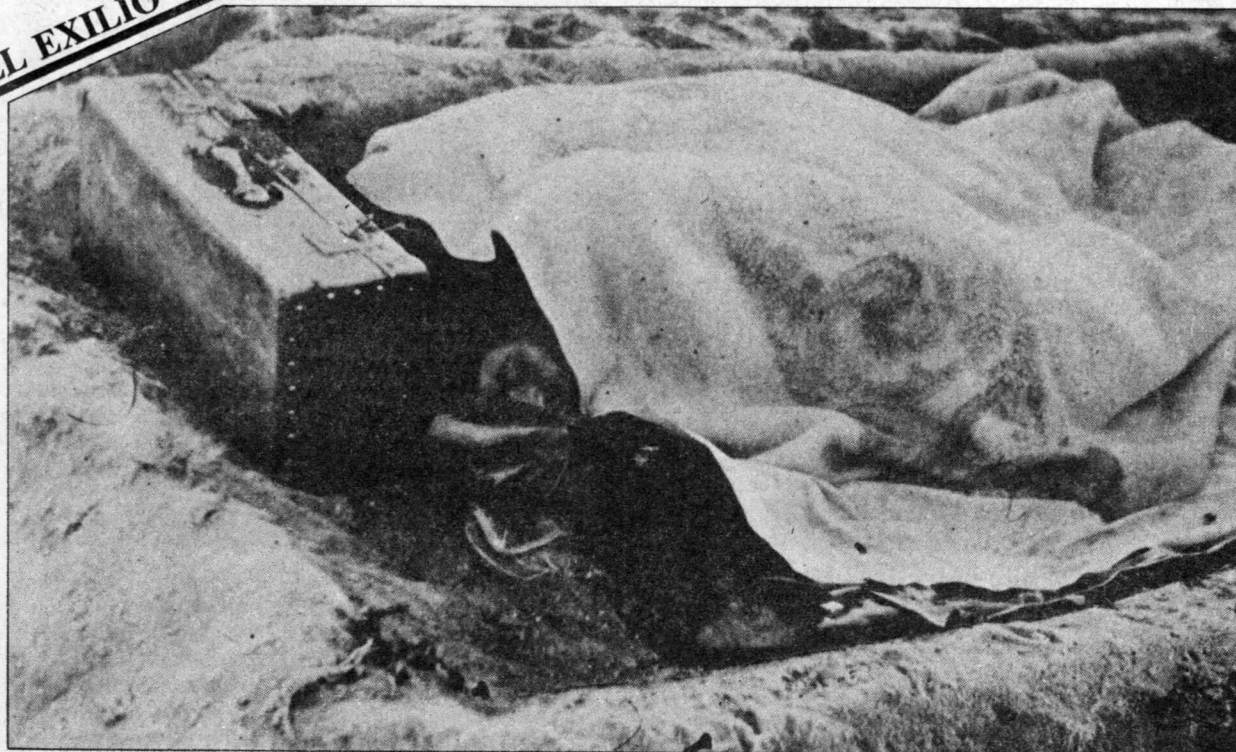
El Estado madre estará en el centro de la porfía. Mondale quiere volver al regazo materno, al Estado benefactor, aunque con matizaciones, ya que la progenitora está debilitada.

Reagan prefiere una madre desaprensiva, que cada hijo resuelva sus problemas por su cuenta y riesgo.

El elector norteamericano tendrá la última palabra, él dirá qué madre-Estado le conviene en estos tiempos.

ANDRES CAÑAS

EL EXILIO



Espanoles en México

MEDIA 1,69 de estatura; complexión robusta; color blanco; pelo, negro; cejas, normales; ojos, café; nariz, normal; boca, regular; bigote, no tenía; tampoco barba; mentón, normal; señas particulares, unos anteojos; edad, cuarenta años; año de nacimiento, 1899; estado civil, soltero; nacionalidad, española; religión, católica; profesión, escritor.

Se llamaba Emilio Prados. Lo anterior era su descripción física. Llegó a México el 6 de junio de 1939. Con una solicitud: «Establecerme en México definitivamente». Procedía de Estados Unidos.

Unos pocos días después llegó desde Séte, en el Mediterráneo francés, en cuyo cementerio marino está enterrado Paul Valery, el primer barco de refugiados republicanos. Salieron el 23 de mayo de 1939; arribaron a Veracruz el 13 de junio de 1939. Eran 1800 españoles camino del exilio que bordearon —el corazón en la garganta— las islas Baleares.

Aquel barco cargado de nostalgias era el «Sinaia». La mayoría de aquellos españoles

eran intelectuales, gente instruida. No perdieron el tiempo en aquella larga travesía. Se organizaron cursos, conferencias: los que conocían México explicaban a los que no, qué era aquel país que tan generosamente les iba a acoger. Pronto confeccionaron un rudimentario boletín de a bordo: sin duda puede ser considerado la primera publicación que los exiliados españoles hicieron fuera de España. Luego, en tierra firme y mexicana, vendrían muchas más y mejores: «La España Peregrina», «Romance», «Las Españas», pero aquel rudimentario bo-

letín hecho a bordo del «Sinaia» fue el primero.

Poco después salía también de las atormentadas e inquietas tierras europeas —el dios de la guerra se preparaba a atronar en una Europa que moría por cerrar los ojos, como bien vio, en obra teatral y en novela Max Aub— otro barco, el «Ipanema», y después otro, el «Mexique». En total casi cinco mil españoles trasterrados.

Espanoles que fueron recibidos con alborozo por —valga la anécdota— las «tortilleras» de Veracruz —se entiende, las mujeres que hacían tor-

titas de maíz—, el mismo alborozo —para desconcierto de los hispanos— con que fueron recibidos, en Chile, titular de primera página, los «coños» republicanos.

Son anécdotas, pequeña historia de un gran hecho cultural y político, el peregrinaje obligado de 30.000 españoles derrotados que se desparramaron fundamentalmente por América Latina y sobre todo en México, a cuyo servicio pusieron su preparación cultural e intelectual.

POCO MAS QUE UN ESBOZO

Ignoro las dificultades con que se han encontrado los organizadores de la exposición «El exilio español en México», que días atrás inauguró en el palacio de Velázquez del Retiro madrileño el ministro de cultura, Javier Solana, pero para muchos visitantes la muestra resulta un tanto decepcionante, pues lo expuesto acaba pareciendo un esbozo de la ingente labor cultural llevada a cabo en México por los trasterrados españoles.

Como viene siendo habitual en este tipo de exposiciones,

Joan Miró

El pintor catalán y universal Joan Miró fue enterrado el pasado día 29 en el cementerio barcelonés de Montjuich, en la mayor intimidad familiar.

El funeral del pintor universal congregó a más de dos mil personas, entre las que se encontraban el vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra; el presidente de la Generalitat, Jordi Pujol; así como los ministros Narcís Serra, Ernest Lluch y Javier Solana, además del alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall, y otras autoridades y personalidades del mundo del arte y la intelectualidad catalana. En nuestro próximo número dedicaremos amplio despliegue a la obra y la figura de Joan Miró.

EL EXILIO

en el que priva el aspecto didáctico, se ha organizado ésta por campos culturales: Economía, Filosofía, Prensa, Derecho, Música, Ciencias, Medicina, Literatura, etc.

Fotos, cuadros, periódicos, boletines, octavillas, objetos personales, libros, curiosidades —como la ficha descriptiva de Emilio Prados o las solicitudes de ingreso en el Ateneo Español de México de Luis Buñuel y de Juan Rulfo en 1949 y 1951, respectivamente—, junto a diversos videos, conforman la parte sustancial de esta exposición.

Empecemos por la Literatura. Una serie de retratos de escritores (Prados, Moreno Villa, que a la vez pinta a Díez Canedo y a Altolaguirre, León Felipe, Juan Gil-Albert, Juan Rejano, etc.), algunos poemas del exilio puestos en la pared, en los paneles de la Exposición, algunas primeras ediciones de algunos pocos libros de algunos pocos autores, alguna (poca) información sobre las editoriales que crearon los españoles en México, algunas (pocas) primeras páginas de algunas (pocas) revistas culturales —«Romance», (Litoral), «Las Españas», «Ultramár», etc.— de las muchísimas e importantes revistas culturales que salieron allá en un intento de continuar la espléndida línea de revistas de antes de la guerra en España —ya lo dijo Guillermo de Torre, otro exiliado, que detrás de todo grupo, de todo movimiento, de toda generación literaria siempre están las revistas literarias, los órganos que los unen, que los dan a conocer—..., todo esto, ya digo, con ser meritorio e informativo, qué duda cabe, resulta ser un pálido reflejo de todo lo que allí se hizo. No se olvide que, según cifras que maneja el profesor Abellán, fueron 5.000 intelectuales republicanos los que se pusieron a trabajar en seguida en México y, de entre ellos, más de 100 eran escritores y periodistas.

ACTIVIDAD POLITICA

Si se pasa a otros paneles, se podrá ir siguiendo las actividades españolas en el exilio en otros campos del conocimiento, siempre desde el punto de vista más cualificado.

México, por supuesto, no va a acoger únicamente la actividad cultural de los españoles,



Un retrato de Antonio Machado obra de Cristóbal Ruiz preside la Sala de Juntas del Ateneo Español de México, la institución más importante de los transferrados españoles, fundada en 1949 a semejanza de la institución madrileña del mismo nombre.

sino que éstos, en su abrumadora mayoría republicanos, continúan su actividad política, con el gobierno de la República en el exilio, las reuniones en el Ateneo Español de México, que se crea en 1949, para perpetuar la tradición progresista del Ateneo madrileño, las ayudas a los refugiados —emociona y estremece los informes realizados y las peticiones solicitadas de prohombres de la República española que necesitan vivir, como es lógico, en México y que únicamente ofrecen, ante el frío lenguaje burocrático, como especialidad sus actividades políticas y públicas al servicio de la República española—. De todo esto hay puntual información en esta Exposición que tal vez —aventuro— desempeña en este apartado una función más decisiva, pues permite que el español joven conozca directamente —aunque sea en parte— cómo fue la «normalidad» republicana en el exilio, esto es, de una parte y de la otra, que muchas personas de edad, primeros visitantes de esta Exposición, que les habla, en muchos casos, de una parcela decisiva de sus propias vidas —pues vivieron y padecieron ese exilio, ese alejamiento de la patria—, comenten en voz alta sus recuerdos, avivados por estos paneles, y se logre entre unos y otros, mezclados entre el público, una necesaria comunicación. En esto sí cumple, y perfectamente, su papel esta muestra del exilio español recién inaugurada.

Destaca, por su número y

calidad de muchas de las obras expuestas, la parte dedicada a las artes plásticas, con un Ramón Gaya, espléndido artista ya conocido, y la novedad —tal vez para muchos, que lo consideraban únicamente como un poeta— de los óleos de José Moreno Villa.

CINE MEXICANO

Y ya que estamos con imágenes —sin olvidar el apartado testimonial, de gran valor por ello, de dibujos, esbozos, etc., realizados por artistas ocasionales o vocacionales en los campos de concentración franceses en los primeros momentos del éxodo republicano— no olvidemos el apartado dedicado al cine, con un Buñuel volcado en su etapa mexicana —ciclo por cierto, que se está pasando por televisión—, desde luego, con Luis Alcoriza y Carlos Velo y otros cineastas españoles de menor renombre totalmente incardinados en el tiempo en la peculiar cinematografía mexicana —y de ello hay constancia en esta muestra con la exhibición de carteles de cine.

Una exposición colectiva como ésta tiene también sus individualidades: los paneles dedicados a Antonio Machado, Pau Casals o Juan Ramón Jiménez —media docena de cuadros o fotos, algún recorte de prensa, poco más.

Vicente Lloréns, el gran investigador de nuestro rico pasado heterodoxo, exiliado él mismo, escribió refiriéndose a este trasterramiento que «nun-

ca en la historia de España se había producido un éxodo de tales proporciones ni de tal naturaleza». Por eso el espectador que acude al palacio de Velázquez con cierta información —y sigue siendo utilísima la obra colectiva que dirigió el profesor José Luis Abellán y publicó Taurus «El exilio español de 1939», en seis volúmenes— sale de esta exposición un tanto decepcionado. Si no se ha podido hacer más, si esta parte importantísima de la historia colectiva de un pueblo —tan abocado a los exilios, ya es sabido— se ha desperdigado o perdido de tal modo que no es posible reunir una muestra más completa, flaco servicio se ha hecho entre todos al futuro.

Si, por el contrario, el espectador medio poco sabía de aquella pacífica y fructífera para todos «invasión» española de América nuevamente, esta muestra, con todo, le va a dar una primera información iconográfica importante. Por eso, pese a todo lo dicho, pese a todos los defectos —señalados porque tal empresa y tal esfuerzo realizado, que nadie duda, hubieran exigido un resultado mejor—, «El exilio español en México» es un buen y oportuno punto de arranque para profundizar en esta página importante de la historia de España. Libros como el colectivo citado y otros muchos que se han ido publicando en los últimos años permitirán complementar el conocimiento y la información.

JAVIER GONZÁLEZ

La música del exilio mejicano

LA GENERACION DE LA REPUBLICA

ASI es llamado el grupo de músicos que, nacidos en torno a 1900, iniciaron su carrera más o menos en los años veinte y que, en cierto modo, desde diversos puntos de vista, se emparejan con los poetas de la generación del 27 (de ahí que también a esta generación musical se la conociera con tal apelativo). El grupo, un tanto heterogéneo, tomó cuerpo en Madrid hacia 1930, fecha en que es publicado su manifiesto. Al año siguiente, el de la proclamación de la República, se presenta en la Residencia de Estudiantes lo más granado del movimiento. Son en principio



Pau Casals.

ocho los nombres fundamentales (también por ello se conoce al grupo con el nombre de «los Ocho»): Rodolfo y Ernesto Halffter, Fernando Remacha, Julián Bautista, Juan José Mantecón, Rosa García Ascot, Gustavo Pittaluga y Salvador Bacarisse. Sea cual sea la denominación («Generación de la República», «Grupo de Madrid», «Generación del 31», «Generación de la dictadura» o incluso «Generación del 27», en recuerdo del movimiento literario), lo cierto es que el movimiento toma rápidamente cuerpo. Para ello cuenta con el aliento y el impulso definido y decidido del musicólogo, compositor y crítico Adolfo Salazar (1890-1958), que para Emilio Casares es el auténtico motor, quien desde su tribuna de *El Sol*, donde ejerció la crítica de 1918 a 1936, favoreció la creación del grupo, aglutinándolo —y he aquí el otro elemento fundamental— en torno a la figura de Manuel de Falla (1876-1946). Esta generación de compositores, dentro de la cual cabe citar a muchos, tanto por encaje en cuanto a fechas como por estética, estuvo muy comprometida, sobre todo sus principales elementos, políticamente: la mayoría de sus componentes abogó de manera decidida por la causa republicana, y por eso muchos de ellos hubieron de partir, al terminar la guerra civil, al exilio. Ello supuso que para la mayoría la fecha tope, la fecha definitiva, la fecha de cierre —aunque compusieran con posterioridad— fuera la de 1939.

Desde un punto de vista estético, y a grandes rasgos, el amplio grupo se mueve bajo la influencia fundamental del ya mencionado Manuel de Falla y,



Ernesto Halffter, retratado por Vázquez Díaz.

EL EXILIO

lógicamente, de los últimos coletazos del impresionismo francés, estética en la que también participaba el compositor gaditano. Esta línea de influencias se cruzaba, en unos casos más que en otros, y esto quedó claro ya a partir de 1920, con el neoclasicismo implantado, partiendo de músicas del XVIII (Pergolesi, por ejemplo), por Stravinsky, que visitó Madrid precisamente en 1921. Unas gotas de atonalismo schönbergiano y, posteriormente, de dodecafonismo habrían de colorear también algunas de las composiciones creadas en esta época por integrantes del grupo. El ejemplo más claro es el de Rodolfo Halffter. Pero, y esto lo señala también acertadamente Casares, todo este cúmulo de influencias se sintetizó y se pasó a través del tamiz de la música española antigua, estableciéndose así, partiendo de un control riguroso de la forma, una vuelta al XVIII como lugar de inspiración; una vuelta, por ejemplo, a músicas como las de Soler o las de Scarlatti. Lo ligero, lo hedonista, lo burlesco o grotesco, tratado bajo el prisma neoclásico, situaba a esta música en la vecindad de la producida por el grupo francés de «los Seis», aunque el paradigma y el auténtico norte era más refinado y más recia y concisamente hispánico. En este sentido *El retablo de maese Pedro* o el *Concerto para clave* de Falla eran los ejemplos a seguir.

NOMBRES FUNDAMENTALES DEL EXILIO

No hay duda de que los dos primeros que habría que citar, dentro de la larga lista que abandonó nuestro país en el 39, o antes, se encuentran los ya mencionados Salazar y Rodolfo Halffter (1900), ya que, además, su destino

fue precisamente Méjico. El primero, tras recalcar en Washington, se instaló en la capital de dicho país y añadió a su ya copiosa lista de títulos sobre temas músico-gráficos otros muchos, entre los que destacan *La música de España* y *La música orquestal del siglo XX*. Su amplitud de miras, su apuesta por las modernas tendencias y sus conocimientos fueron impagables a la hora de dotar de coherencia a toda la generación. El mayor de los Halffter, verdadero autodidacta, emigró a Méjico justo al término de la contienda, adquiriendo rápidamente la ciudadanía de aquel país, en donde desempeñó una cátedra en el Conservatorio Nacional y en donde fue director de las Ediciones Mejicanas de Música. Su magisterio ha sido constante, y su dominio, tras largo aprendizaje, de todos los lenguajes, indiscutible. En opinión de Tomás Marco, junto con Federico Mompou es probablemente el más importante compositor español, en lo que al piano se refiere, de este siglo. Su hermano, Ernesto, nacido

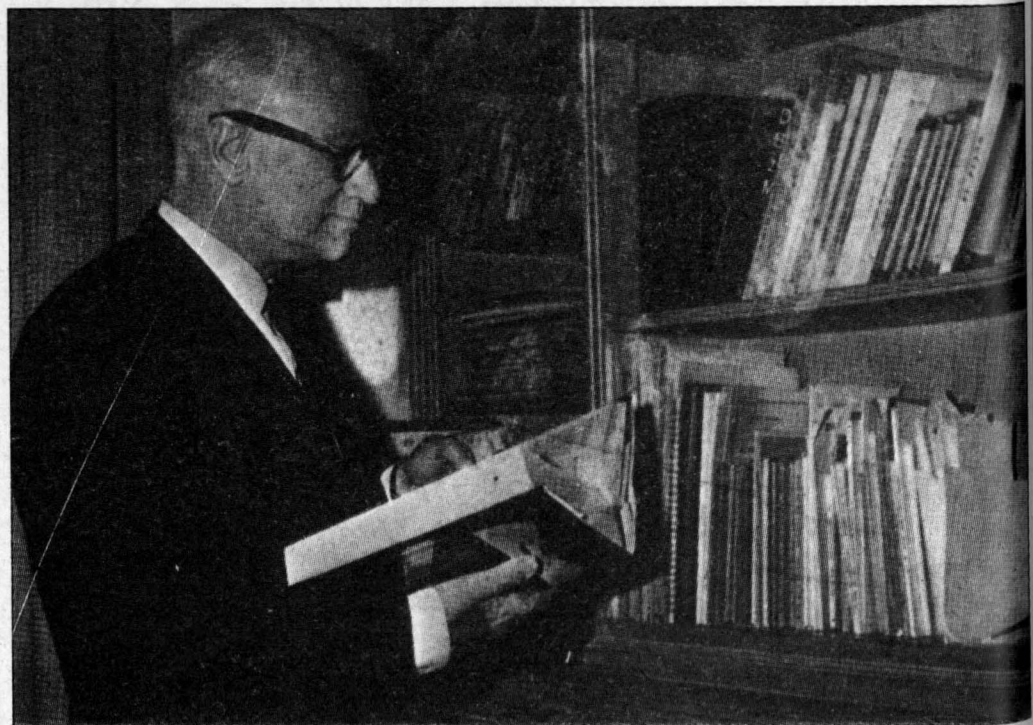
en 1905, más brillante y con comienzos más prometedores (su *Sinfonietta*, de 1925; fue un auténtico alabonazo dentro de la estética neoclásica), ha mantenido después una línea más irregular. Durante la guerra vivió en Lisboa, y se reintegró a España muy poco después de que aquella terminara.

En Méjico recalcaron también Rosa García Ascot, nacida en 1906, única mujer del primigenio grupo y discípula de Pedrell y Falla, y su marido, Jesús Bal y Gay, un año mayor, que se dedicó fundamentalmente al estudio musicológico. Evidentemente influida por Rodolfo Halffter, la asturiana María Teresa Prieto (1908) se estableció en Méjico en 1936. Su obra, bastante extensa, coquettea, en muchos momentos abiertamente, con la estética dodecafónica.

A estos nombres fundamentales, que durante mucho tiempo vivieron —Rodolfo Halffter todavía reside allá— en Méjico, habría que unir, por supuesto, otros muchos que, también

en el exilio, siguieron trabajando en pro de unas ideas y de unos planteamientos compositivos que difícilmente tenían cabida en nuestro país. La cultura oficial del franquismo los desconoció casi por completo. A los ya citados habría que añadir los de Roberto Gerhard (1896-1970), discípulo de Schönberg y defensor de sus ideas. Vivió gran parte de su vida en Inglaterra, en donde murió. La exhumación de su música —en España se conocen solamente algunas de sus obras— sería un acto de plena justicia. Como lo sería también recordar las composiciones de otros ilustres exiliados: Julián Bautista (1901-1961), que vivió en Buenos Aires; Salvador Bacarisse (1898-1963), que pasó los últimos años de su vida en París; Gustavo Pittaluga (1906-1975), el teórico del grupo; Enrique Casal Chapí (1909-1977), nieto del famoso compositor de ópera y zarzuela; Joaquín Nin-Culmell (1908)...

ARTURO REVERTER



Rodolfo Halffter en su casa de Méjico.

LUIS Buñuel ha tenido la doble ventaja de dedicarse al más universal de los fenómenos artísticos y, a la vez, introducir en todas sus obras unas obsesiones y constantes tan universales como el propio arte en el que las conjugaba. Su españolismo, aquellas primeras impresiones de infancia que determinarían su obra, se beneficiaba no ya de un particularismo localista, sino que era general, e incluso cuando se particularizaba en la vanguardia, surrealismo, (*Un perro andaluz*, *La Edad de Oro*), estaba sembrando una simiente de la que todos los cines se beneficiarían. También la doctrina freudiana acompañaría la ilustración de los productos del *genio de Calanda*.

Basta leer su autobiografía *«Mi último suspiro»* para seguir el rastro de lo anteriormente expuesto. Probablemente, de no haber sido español no tendría las obsesiones presentes en toda su obra. De no haberla realizado prácticamente en

El exilio del espíritu

su totalidad en Méjico y Francia, tampoco habría podido mostrarlas, dada la censura que siguió a nuestra guerra civil. Aunque, no obstante, opinamos que de haber filmado en España, también habría encontrado forma de evidenciar su ingenio.

Buñuel, después de terminar la guerra civil española, abandonó París y marchó a Hollywood, pasa por Los Angeles, regresa a Hollywood, de allí a Nueva York, otra vez para volver de nuevo a Los Angeles y permanecer dos años. El tiempo había pasado y sólo había recibido pequeños trabajos. Estábamos en 1946, y desde su *Tierra sin pan* (1932) no había dirigido. A pesar de haber colaborado con la República como funcionario del departamento de propaganda y de conocer la industria

del cine, tanto a niveles de producción, distribución y guión. Pero el año de 1946 conoció en Los Angeles al productor Oscar Dancigers, de cuya mano fue a Méjico. Su etapa mejicana, desde 1946 a 1961, fue la que habría de mostrarnos al Buñuel más meritorio, pues tuvo que lidiar con actores mediocres, cantantes de moda, guiones de encargo, etcétera. Aunque, también, se benefició, justo es reconocerlo, de la fotografía de Gabriel Figueroa.

Antes de pasar a Francia y de rodar *Viridiana* en España, bueno es recordar que fueron las producciones mejicanas las que sirvieron para dejar constancia de las constantes de Buñuel. La crueldad, el escepticismo, su singular facilidad para el erotismo, su manía para utilizar la música clásica en las bandas so-

noras, su ateísmo («... soy ateo gracias a Dios», decía el aragonés universal), su sentido del humor —tan ligero como crítico—; pero, ante todo y sobre todo, un aparente descuido en la utilización de la cámara, que no es sino el resultado de la utilización funcional de la misma, en supeditación a lo narrado, hasta sus últimas consecuencias.

Mucho se ha escrito sobre la importancia del exilio en el desarrollo de la obra de Luis Buñuel. Pero el verdadero exilio de Buñuel no era físico, sino espiritual. El era distinto y diferente a todos. Estuvo en contacto con todos los grandes de su época, pero nadie pensaba ni concretaba como él. El espíritu de Buñuel, como el de todos los genios, es universal. Por ello, aunque con los pies en la tierra y en contacto con su sociedad, da igual que rodara en Méjico, Francia o España, ya que el producto resultante no era una película mejicana, francesa o española, sino una película de Luis Buñuel.

ANGEL L. INURRIA



Luis Buñuel con Javier Solana.



—El elefante en la cristalería—

La España extraterritorial

SE puede ser caudillo por la gracia de Dios. Pero sólo caudillo, nunca Dios. En todo caso la frasecilla demuestra que Dios, como la mayoría de los humoristas, también tiene golpes malos. No demos un valor absoluto al poder. El poder se puede pretender absoluto, pero afortunadamente siempre es limitado. El Papa no se ha atrevido a elevar a los altares a Francisco Franco. Sería ridículo que los que nos opusimos a él acabemos canonizándole, aunque sea como contrafigura del santo, como ogro o basilisco. A estas alturas es un dislate seguir explicando los últimos cincuenta años de España a través de sus intercesiones.

¿A qué viene, por ejemplo, titular una exposición *El exilio español en México*. Es tan absurdo como hacer una exposición sobre los inmediatos cincuenta años de la cultura española y bautizarla *El arraigo español en España*.

Muchos españoles se vieron forzados a abandonar su patria tras el adverso resultado de la guerra civil. Sin duda eso se llama exilio. Pero al cabo de tantos años, al hacer balance, nos topamos con que una buena parte de ellos crearon editoriales, fundaron revistas, desarrollaron una labor docente, literaria, artística o científica, se afincaron en los países que les dieron acogida, colaboraron decisivamente a su transformación.

En muchos países latinoamericanos su huella es patente. En México sobre todos. La Universidad Autónoma, el Colegio de México, el Fondo de Cultura Económica, el entramado cultural de aquella nación se benefició generosamente del impulso de los emigrados.

Hablar sólo del exilio es



La Casa Regional Valenciana es una de las instituciones regionales creadas en el exilio español en México. La ilustración reproduce el cartel de la primera falla organizada en México en el año 1961. El cartel es obra de J. Renau.

una torpe concesión a quienes les obligaron a marcharse. ¿No es mucho más justo referirnos a ellos como la España extraterritorial? Pocas emigraciones, a lo largo de la historia, han tenido tanta hondura y han producido tanta abundancia de frutos en tierras lejanas. No cabe duda que todo ello lo provocó el exilio, pero a trancas y barrancas muchos exiliados acabaron descubriendo la medicina contra el exilio. También Pasteur inventó el suero contra la rabia, porque había rabia.

Para los emigrados españoles del XIX, para los liberales y románticos, sus breves exilios en Londres o París fueron sólo un doloroso paréntesis. El exilio del 39, por su inusitada duración, acabó convirtiéndose en un destino.

Muchas cosas pasaron, al otro lado de los mares, de

la mano de estos hombres arrojados de su patria. Nelson Marra me contaba hace poco el enorme impacto de los cursos universitarios sobre literatura que impartió José Bergamín en Uruguay. Una simple ojeada por la exposición del palacio de Velázquez nos invita a pensar que desde los años de la colonización americana, nunca nuestro país tuvo tanta proyección histórica fuera de sus fronteras. Los restos del naufragio pronto se convirtieron en la España extraterritorial.

El flujo de la marea no cesó de traernos trozos de aquella España desde las costas de América a las costas españolas. Para mi generación, a finales de los sesenta, sus libros nos llegaban como manuscritos encerrados en una botella, a merced de las olas. En el café Rojo reapareció la figura enigmá-

tica e inverosímil de José Bergamín. En el Lyon tronaba la extravagante sensatez de Arturo Soria y se podía escuchar la exquisita conversación de Antonio Espina. En los anaqueles de las librerías empezaron a llenarse de nuevo tantos y tantos espacios vacíos: Cernuda, Sender, Ayala, Max Aub, Corpus Barga, María Zambrano, Gil Albert, Alberti, Salinas, Rosa Chacel, Barea.

El exilio se convirtió en una patética realidad cada vez más irreal. Nuestra tradición cultural, machacada tras la guerra, se había mantenido aún más intensa, combativa y recia, entre los furores del éxodo. Sí, ahí estaban varias generaciones de españoles formados de espaldas a nuestra cultura del siglo XX, atiborrados de ignorancia, autoritarismo y mediocridad. Pero el exilio había preservado una línea de pensamiento que arranca del 98 y se generaliza y expande con la generación del 27, que fue esfuerzo colectivo por dotar a nuestro país de mayor rigor, libertad e inteligencia.

Y en aquella España cambiante de los años sesenta y setenta, cuando las transformaciones sociales trastocaron por completo la encorsestada sociedad surgida de la guerra, casi llegamos a pensar que los exiliados, los auténticos exiliados de las formas de pensar, de sentir y de vivir de nuestra patria, no eran los exiliados históricos, sino más bien los que les habían echado, parapetados en los sórdidos recintos del poder que llegaron a llamarse bunkers, ciegos y sordos a la realidad de nuestro país. Sí, en aquellos años, por genial carambola, el exilio cambió de manos y les tocó en suerte a los que estaban dentro.

RAMON MAYRATA

El que ve España no regresa nunca.

Aun nosotros que sólo la conocemos por nombre morimos por volver a verla.

El que la sueña, allí se queda.

(Ibn Hassan Al-Abbar, poeta marroquí del XIII)

UNO es de donde estudió el bachillerato», dice, Max, con ironía, quién sabe si con convicción, en «La gallina ciega», ese cuaderno de bitácora que escribiste, desilusión a desilusión, cuando regresaste a España a finales de los años sesenta. Ibn Hassan Al-Abbar, el poeta marroquí del que tú más sabes que nadie, moría por volver a verla. A España. Y tú volviste, Max, viejo y entrañable gruñón y no te gustó lo que viste y fuiste cruel y tierno, despiadado y lúcido, sarcástico y claro. Y te fuiste. Y ya no regresaste. Nadie te conocía, nadie te leía.

En México falleciste, en julio de 1972. Tenías setenta años.

Porque tú, Max, Max Aub, y no Ob, como dijo el locutor de Radio Nacional que dio —sin emoción alguna, lo desconocía todo de tí— la noticia de tu muerte, una línea insignificante en un anodino parte de un caluroso día de julio... Porque tú, Max, naciste en París, de padre alemán y de madre francesa. Quién sabe, tú que lo leíste todo y por todo tenías curiosidad intelectual, si estabas destinado a ser escritor francés o alemán. Mejor te hubiera ido. Pero, no, «uno es de donde estudió el bachillerato» y a tí te tocó estudiarlo en Valencia. Los que tuvieron la suerte de conocerte aseguran que arrastrabas las erres hasta el final de tus días. Pero elegiste ser español. No todos tienen la posibilidad de elegir ser algo.

ESCRITOR VOLCANICO

Descubriste pronto la vocación literaria, pero fuiste práctico —o en esto no hubo posibilidad de elegir— y te dedicaste a viajar, llevando un negocio familiar. En uno de tus libros aparece este bello poema, «Nosotros, entonces», ¿lo recuerdas, Max?: es una especie de evocación de los escritores del 27, tú de ellos, voluntaria y modestamente, te apar-

Max Aub, prosista

tas: «Yo no contaba, siempre tan de viaje».

Cómo no vas a contar, ibas tanteando el terreno, te abríste paso, como tantos otros compañeros tuyos, con machete decididamente vanguardista. ¿Recuerdas «Geografía», «Yo vivo», «Luis Alvarez Petreña», «Fábula verde»?

Te cogió la guerra y cambió el rumbo de tu vida. Te hizo hombre y también escritor. México te acogió y allí, frecuentando, sí, los cafés de refugiados (como el que describes, un poco de ternura, otro tanto de crueldad, en «La verdadera historia de la muerte de Francisco Franco»), pero también sabiéndote recoger para trabajar, fuiste haciendo una obra volcánica, que se fue desparamando en el papel: teatro, poesía, ensayo, novela. Todo lo abarcabas, con todo podías. Fresca estaba tu memoria, Max, cuando en los primeros años mexicanos, en la década de los cuarenta, empezaste a concebir aquel «Laberinto mágico» en seis entregas: «Campo cerrado», «Campo abierto», «Campo de sangre», «Campo francés», «Campo del moro», «Campo de los almendros». Fue tu obra más ambiciosa, fue tu contribución a la guerra civil española.



Pero no paró ahí la cosa, bien lo sabes, tú, Max: Entre «Campo» y «Campo» se te coló de rondón una historia madrileña y galdosiana, «Las buenas intenciones», tu particular homenaje a Madrid, al Madrid de antes de la guerra, que tú, para estas cosas, eras muy mirado. Y tampoco cesarías por esta vía. Todavía otra espléndida novela madrileña, «La calle de Valverde», esa historia en clave (¿es ése, verdad, Díez-Canedo; es ése, verdad, Pérez de Ayala?) que

ocurría muy cerca de la Gran Vía, en el domicilio (como punto de arranque) de un pintor con hijas (una de ellas, ¿era María Zambrano, no?).

Y cuentos, todos los que fuesen precisos. De tema español, de tema bélico, de tema mexicano —en tus cuentos, Max, aparecían, de vez en cuando, zopilotes—. Y retomaste aquel escritor, Luis Alvarez Petreña, que nació, ¿verdad, Max?, en 1897, el mismo año que Faulker, que Bergamín, que Louis Aragon, que Jean Cassou, el hispanista francés que, sin duda, habría conocido, en aquel París de la «belle époque» al gran artista y teórico del arte Josep Torres Campalans, a quien le dedicaste, tú, Max, una espléndida biografía —cronología, antología de textos teóricos, testimonios de contemporáneos, selección de obras suyas, fichas técnicas, etc.—. Cuando apareció el libro, ¿no te rías, Max!, hubo quienes confesaron públicamente haber conocido a Torres Campalans. Decir que tú te lo inventaste todo, qué manera más absurda es de reducir la realidad. ¿Cambia algo las cosas saber que no existieron Alvarez Petreña, Torres Campalans, los poetas de «La antología traducida» o que nunca pronuncias- te tu discurso de ingreso en la Academia?

JAVIER GOÑI

«Que un día volveremos, más veloces» *

LA voz cálida de Ana Belén, acompañada de violín y teclados, se extendió por el teatro María Guerrero retornándonos —con ese poder de traslado que la música tiene— a otro momento de España. «Ay, Mari Cruz, Mari Cruz, maravilla de mujer / del Barrio de Santa Cruz eres el mejor clavel, mi vida sólo eres tú / y por jurarte yo eso, me diste en la boca un beso que aún me quema Mari Cruz.» Ya estaba la sensibilidad bien

dispuesta para recibir una lectura (expresiva se llamaba antes) de los textos que, dramatizados por José Monleón, escribió Max Aub «La gallina ciega, diario español»: fruto de su regreso a España, que le decepcionó hasta el punto de volverse a México, donde murió en julio de 1972, un año después de editarse esta obra.

Francisco Ayala escribe: «Bajo el muy revelador título de La gallina ciega, quedan registrados sus intentos de aproximación, desconocimiento y reconocimiento,

con diálogos tensos y con frecuentes explosiones de irritación; libro apasionante, su mejor novela, me atrevería a proponer».

Grandes actores, difíciles de reunir en un reparto normal, se prestaron a esta lectura dándole una calidad de pieza única. José Luis López Vázquez fue Max, Ana Belén hizo de Ofelia Guilmain, su interlocutora. Juan Ribó, Enriqueta Carballeira, José Luis Pellicena, Fernando Delgado, José Sacristán, Nuria Espert, Angel Picazo, Julia Gutiérrez Caba. Con la direc-

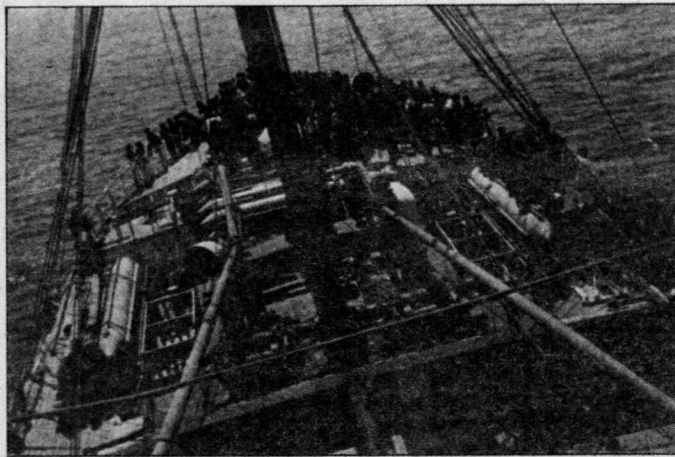
ción de José Carlos Plaza, que este año ha obtenido el Premio Nacional de Teatro «por su aportación a la renovación de la escena española». Sólo un fin de semana en cartel, del 16 al 18 de diciembre.

Dicen las enciclopedias que en el teatro superrealista de juego entre la ironía y la metáfora, Max Aub ocupa un lugar destacado. *Narciso* (1928), actualización del viejo mito de motivos clásicos, hace pensar en las cajas de sorpresa (poesía, burla y subconsciente) del francés Jean Cocteau.

Espejo de avaricia, Crimen, Teatro incompleto (1931). Es autor, también, de un buen número de faras patético/irónicas, en las que las posibilidades dramáticas han sido exprimidas para obtener de ellas el zumo cómico, como *El desconfiado prodigioso* (1924). Compuso, además, una especie de poema vegetal en prosa, *Fábula verde* (1932), en el que protagonistas y ambiente pertenecen a ese mundo de los frutos. Fue director de «*El Búho*», teatro universitario valenciano, de ideología prietista. Participó en los organismos republicanos que intentaban planificar el teatro en el período de la guerra, en cuya época filma con Malraux «*L'espoir*».

Monleón explica «*Autor de vanguardia, ajeno a las opciones naturalistas (...)* pronto su inquietud política va modificando los supuestos estéticos de su trabajo. Y así no vacila en escribir (...) obritas de urgencia sobre temas inmediatos, como *La toma de Teruel*».

He aquí un elocuente párrafo de *La gallina ciega*: «*Ya nadie sabrá nunca nada de aquel pueblo. Quedarán las maldiciones del 98, tal vez las espléndidas fanfarronerías de don José*



Ortega, las lamentaciones de Cernuda. Pero, ¿cómo era aquel pueblo que León Felipe llevó a los versos y que todavía tengo en los ojos? ¿Cómo era en mi juventud? ¿Cómo era España que a nada de lo que co-

nozco se parecía—Mi primer día madrileño Mi primer día madrileño empezó en la madrugada, cuando eché a andar hacia San Francisco el Grande. No tenía idea de lo que quería ni es el Puente de Segovia

MARIA VICTORIA CANSINOS

* Pedro Garfias

La verdadera muerte de Francisco Franco

MAX Aub era bastante mentiroso, de eso no cabe duda, basta con ver su nombre para comprender que no podía ser español, basta con leer la falsa historia de Jusep Torres Campalans y basta con leer la muerte de Franco como nunca ocurrió. Desgraciadamente, Max Aub no mintió al contar la guerra civil en sus campos de todas las calificaciones. ¡Hubiese sido tan bello!

De su capacidad de construir una ficción real y de hacer realidad la más descarada ficción queda toda una obra ingente que gira alrededor de España y los españoles, desde los días de Primo de Rivera al exilio francés y americano, como ningún otro español pudo hacerlo. Su capacidad de síntesis de toda una época cerrada en torno a un conflicto y al enfrentamiento entre españoles es una muestra de su asom-

brosa inteligencia y de su espléndida sensibilidad. Pero la culminación de esta poderosa captación del alma colectiva o individual de los demás está en un relato corto, centrado en un humilde y solitario camarero mejicano que tiene que soportar las eternas discusiones de los españoles perdedores y exiliados en México.

En su alrededor giran las exculpaciones e inculpaciones de los grupos y facciones que sólo tienen en común la derrota frente a Franco. En su lógica sencilla, pide sus primeras vacaciones y se viene a España de total incógnito con la idea de acabar con ese Franco. Llega a Madrid y entabla amistad con un militar de la misión americana, se hace con su uniforme, arma y pase para el desfile de la victoria del año en curso. Aprovechando el desfile, dispara contra el dictador y acaba con su vida; amparado por el sacrosanto uniforme de estadounidense, desapa-

rece tranquilamente del escenario y vuelve a su México, con la esperanza de que los conturlios de «su» café dejen de chillar y discutir y se vuelvan a la España ya limpia del enemigo colectivo.

El camarero anónimo se tiene que resignar, meses después, a escuchar muchas más voces españolas, muchas más discusiones y muchos más condicionales. Ahora también los falangistas, los franquistas, los recién llegados de la nueva hornada completan el cuadro. España y los españoles no tienen arreglo y él sigue trabajando de mesa en mesa, ya sin ninguna esperanza.

Realmente, Max Aub fue bastante más español que los que gozamos de un «pedigree» más completo, comprendió a la perfección que nuestra nacionalidad ha sido casi un castigo más que una identidad.

RAFAEL SERRA

Literatura

Andrés Sorel



El niño y el libro

LA anécdota suele ir por delante de la realidad. Y el dinero y su función social suplanta siempre a la cultura. Las fiestas modernas se ordenan al servicio del incremento de bienes de consumo. Son los grandes almacenes sus principales beneficiarios. Apenas existe orientación. El capital continúa mandando en nuestra sociedad. Así, estos días, la televisión bombardea publicitariamente con anuncios de productos, las más de las veces estúpidos, de ínfimo valor, que potencian sus precios exclusivamente por la necesidad que tienen de ofrecer imagen, de comprar publicidad. Apenas sí entre los anuncios, se ve la imagen de un libro. Y no sería, pedagógicamente, artísticamente hablando, el más bello, el más necesario el anunciado.

Y, sin embargo, es época de venta de libros. Hoy comienza afortunadamente a haber en España buenas ediciones de libros infantiles. Pero proliferan las adulteraciones, los tebeos coloreados, las ínfimas versiones de los grandes clásicos de la literatura infantil y juvenil. Aquí no hay control. A un autor se le puede cortar, manipular, falsear. Otro problema que tiene la literatura infantil —como la literatura en general—, es el pésimo tratamiento que suele recibir en la enseñanza. De manera rutinaria, cuando se trata, apenas se incita al niño a la lectura, a la par-

ticipación lúdica, a la propia creatividad. Y la importancia de la lectura en la formación del niño no sigue pareciendo primordial. No sólo por la propia literatura, sino por cuanto ella podría propiciar el cultivo de valores diferentes a los que comúnmente respira en su



medio ambiente, recibe hoy por la televisión. A través de la literatura se podría encauzarle en el respeto a la vida humana, a la libertad, en el sentido de la convivencia, en el pacifismo, en la recepción de los valores artísticos, en la huida del culto al dinero como pilar básico sobre el que se estructura nuestra sociedad, en el rechazo del machismo y cuantas miserias conlleva, de la competitividad como norma social. Lo que Riesman, en «Las muchedumbres solitarias» destaca como agente de socialización fundamental a la hora de valorar el papel desempeñado por los narradores de historias, transmisores de los valores propios del tiempo en que crean.

Claro que la enseñanza de la literatura, el aprendizaje de la misma, la búsqueda de textos bien sea en las fiestas destacadas y mejor aún, a lo largo de todo el año, deberían inspirarse en un sentido de goce, en una interpretación del placer y no en la memorización, en la

las exigencias de su conciencia a través de un sabio..., y sus celos a través de un animal que arranca los ojos a sus rivales. Cuando este proceso comience, el niño irá superando el caos incontrolable en que antes se hallaba sumergido».

Un libro, se ha dicho, es un «museo sin paredes». Por él uno puede asomarse al mundo, reconstruirlo. Y un libro, tiene un enorme contenido didáctico, que es preciso valorar. De cara al niño, sirve para desarrollar la imaginación, la fantasía, la sensibilidad, para comprender o leer de manera distinta la historia, para iniciar el largo viaje hacia el conocimiento del hombre, hacia la búsqueda de sus huellas. Como expresara Vicente Aleixandre:

«Los cuentos de Grimm, de Andersen, hicieron mi fantasía y quizá influyeron en mí más de lo que se ha sabido. Los cuentos de hadas me proporcionaron felicidad. Recuerdo que, sin escribir, porque no podía ni se me ocurría, yo me sumía en largas imaginaciones, en confusos relatos sin fin que yo me inventaba, donde perdía pie y hallaba un placer que mantenía cuidadosamente secreto.»

Porque merced a los cuentos, historias orales o escritas, narraciones fantásticas, poesías alegóricas, desde la infancia, la función simbólica del pensamiento del niño es estimulada. Y en este estímulo tienen mucho que ver los libros.

textualización. La amabilidad por encima de la farragosidad. Comenzando por el cultivo de la fantasía, pero una fantasía dignamente escrita, inspirada en los autores que a lo largo de los siglos supieron crear mundos mágicos y maravillosos que traspasaron las fronteras de los propios ámbitos que las posibilitaron y albergaron en sus orígenes. «Los cuentos de hadas permiten al niño superar sus propias fantasías», escribe Bettelheim. Y añade: «El niño podría empezar a ordenar sus tendencias contradictorias, cuando todos sus pensamientos llenos de deseos se expresen a través de una bruja malvada; sus temores a través de un lobo hambriento;

LIBROS

LIBROS PARA REGALARSE

Hace unos días el alcalde de Madrid, Enrique Tierno Galván, presentó en esta ciudad la campaña organizada para estas fiestas por un grupo de seis editoriales artesanales que tienen el objetivo común de editar un tipo de libro caracterizado por un cuidado especial de todos sus detalles, encuadernación, papel, ilustración, etcétera, que hace que el libro pueda considerarse, además de por la lectura de textos clásicos hoy olvidados, como un objeto bello.

De su fondo editorial, cada una de estas seis editoriales presentó cuatro títulos:

Xarait Ediciones

Novedades en el campo del arte y la literatura

«Casas Reales, monumentos y conventos españoles», de Fernando Chueca Goitia; «El observatorio de Madrid», de A. Fernández Alba; «Las águilas del Renacimiento español», de Manuel Gómez Moreno, y «La arquitectura del humanismo», de Manfredo Tafuri.

Por otra parte, Siruela aca-

ba de lanzar los dos primeros tomos de la Biblioteca de Babel, colección de textos imaginarios y fantásticos dirigida por Jorge Luis Borges, y El Museo Universal ha publicado la totalidad de los artículos periodísticos de G. A. Bécquer, con ilustraciones de su hermano Valeriano.

Ediciones Miraguano

Títulos malditos o perdidos

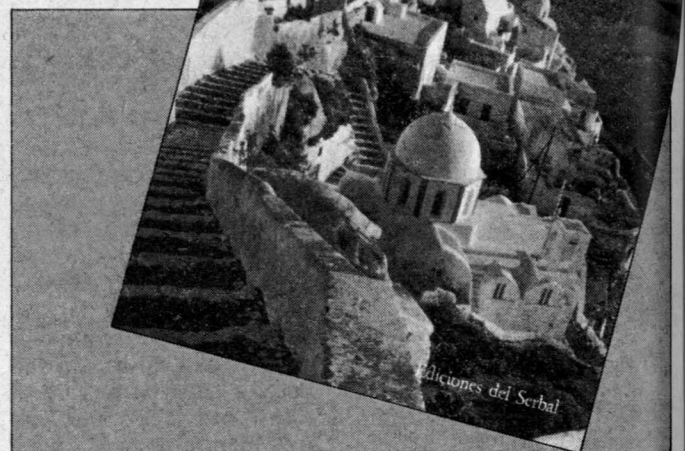
«Palmerín de Inglaterra», «Haiku de las cuatro estaciones», de Matsuo Basho; «Cartas del descubrimiento del Gran Catayo», de A. de Andrade, y «La Alpujarra», de P. A. de Alarcón.

Ediciones El Museo

Universal

Obras importantes del pasado, hoy en el olvido

«El perfecto desengaño. Carlos V en Yuste», del Marqués de Valparaíso; «Guerras civiles en Granada», de Ginés Pérez de Hita; «Antonio Pérez y Felipe II», de F. Mignet, y



«Cuentos de Andersen», ilustrado con grabados de Apelles Mestres.

Ediciones Siruela

Lecturas medievales

«El viaje de San Brandan», de Benedeit; «El bello desconocido», de Beaugeau; «Poesía completa», de Guillermo de Aquitania, y «Melusina o la noble historia de Lusgnan», de Jean D'Arras.

Ediciones de la Torre

«Miguel Hernández para niños», «Antonio Machado para niños», «Juan Ramón Jiménez para niños» y «Federico García Lorca para niños».

Editorial Trieste

Textos raros de autores españoles contemporáneos

«Visita a Maquiavelo», de Alberto Jiménez Fraud; «El cuento de nunca acabar», de Carmen Martín Gaité; «Autobiografía», de Miguel Villalonga, y «Poesía», de César González Ruano.

Otras ediciones

Especialmente para niños o jóvenes y en ediciones de bolsillo, proponemos dos colecciones ilustradas: Todo Bolsillo, de Editorial Bruguera, con títulos como «Colmillo blanco», de Jack London, o «El brevulario de los robots», de Stanislaw Lem, y Tus Libros, de Ediciones Generales Anaya, en la que

últimamente han aparecido «El gran Meaulnes», de A. Fournier, y «El gato negro», de Edgar Allan Poe, que recoge 11 de sus maravillosos cuentos de terror.

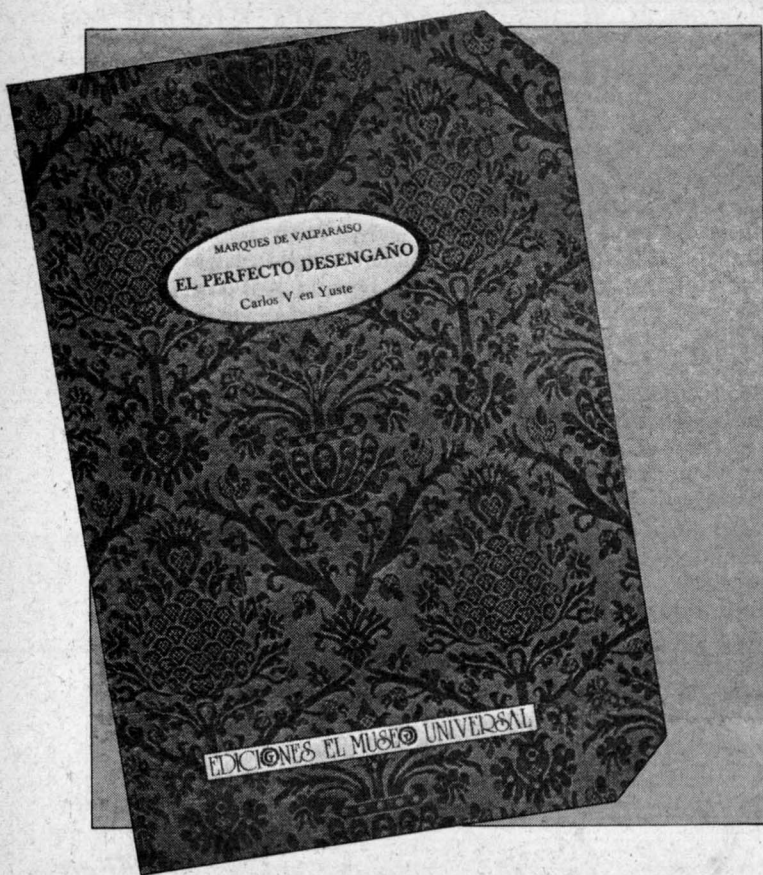
En Libro Amigo, de Bruguera, «Cuentos de la infancia y el hogar», 47 cuentos populares recopilados por los hermanos Grimm, «Caperucita Roja», «La oca dorada», «Blancanieves»...

Biblioteca Edaf de Bolsillo ha publicado «Alicia en el país de las maravillas», de Lewis Carroll, en traducción de Mauro Armiño, y con las ilustraciones que Tenniel dibujó para la primera edición del libro y que no gustaron en absoluto a Carroll, que en el manuscrito que regaló a su maravillosa Alicia real, la inspiradora del cuento, había dibujado él mismo a sus propios personajes.

En Alianza Editorial, «Tierra de murmullos», de Gerald Durrell, una nueva aventura del gran naturalista que narra una expedición de ocho meses a Argentina en busca de raras especies de animales.

Y, por último, si usted desea hacerse un regalo a sí mismo en compensación por un viaje soñado y frustrado en estas vacaciones, le sugiero «Las islas griegas», de Lawrence Durrell, publicado por Ediciones del Serbal, en él encontrará que surge el deseo acuciante por esa luz griega brillante y cálida que emana de la narración de Durrell, amante durante años de las islas, y Corfú se convertirá en un persistente eco en sus oídos.

EVA RUEDA



Alcalá 20

HACIA escasa-mente tres meses que las principales calles se venían llenando de carteles anunciadores de una nueva sala, el Alcalá 20.

El local se encontraba en una especie de complejo de la frivolidad en la madrileñísima calle de Alcalá, justo en los sótanos del teatro Alcázar.

Antes sería el primer bar de Madrid, Los Refrescos Ingleses dedicado a la revista, le llamaron el Triánón Palace, y más recientemente un elegante cabaret, El Lido.

Alcalá 20 conservaba aún los terciopelos rojos, las arañas de cristal, todo el lujo decadente de otras épocas, pero su público digámoslo así, se hallaba en «un ritmo» muy diferente al de las antiguas parejas de charlestón, de las maduras rumbosas y los revoloteadores solterones que por allí paraban antaño.

Copas, actuaciones en vivo y buena música. Gente nueva para un lugar clásico.

Allí actuaron hasta el trágico incendio, María Lanuit, Objetivo Perdido y Los Disidentes, se hicieron las actuaciones de Luis Paniagua, una maratón de videos, una rock-session de grupos duros madrileños, pero, más que un entorno distinto para los jóvenes músicos, Alcalá 20, era el sitio de moda en la capital.

...Ya sabes que no me perdía una... ¡No terminé allí de milagro, gracias a la gripe!...

Tras el impacto inicial la sala dejó de ser templo de



vanguardistas, refugio de minorías para albergar a una numerosa legión de rockeros y trasnochadores, al indeterminado bullicio nocturno de la Gran Vía.

...¡Tenía miedo de llamar a tu casa! De las noticias malas se enteraba pronto. Un amigo de un amigo se salvó de casualidad, tenía sueño y se fue a las cuatro...

Bastante poco importan ahora, después de la catástrofe, la periodicidad y sistema de inspecciones, el decreto regulador de salas recreativas, si los accesos a las salidas de urgencia eran rocamboleros o no, las pólizas de seguros y las posibles culpabilidades. Mucho, si no volviera a repetirse el horripilante destino del amigo Nani, teclista del grupo Números Rojos y las ochenta víctimas de aquel baile del infierno.

Muchos de nosotros, jóvenes, pudimos estar allí, como a diario nos divertimos en cavernas, locales y sotillos llenos de gente y humo, precariamente acondicionados.

La fatal suerte, la espiral de desgracias, las actuales teorías astrológicas sobre las negativas influencias de Plutón, no lo fueron todo, en la imborrable madrugada del 17 de diciembre... Todavía habrá de pasar un tiempo, para que podamos obviar el claustrofóbico recuerdo de aquella trampa mortal de escaleras, gritos y humo negro, en la que fallecieron, en gran parte por negligencias humanas, muchos de nuestros conocidos y compañeros.

MERCEDES G. MARTIN

Feliz Navidad, Mr. Lawrence

«Entre Oriente y Occidente»

La peripecia argumental del último filme del japonés *Nagisa Oshima*, universalmente conocido a partir de su obra «*El imperio de los sentidos*», transcurre en un campo de prisioneros durante la Segunda Guerra Mundial, durante el año de 1942 en Java. Los prisioneros son tropas británicas y los guardianes el ejército japonés. Los protagonistas: el comandante del campo, capitán *Yonoi* (*Ryuchi Sakamoto*); el oficial británico *Celliers* (*David Bowie*), el coronel *John Lawrence* —oficial de enlace entre los prisioneros y los nipones— (*Tom Conti*) y el sargento *Hara* (*Beat Takeshi*).



Los besos de «la belleza sajona» provocarán el desmayo del samurai.

EL capitán *Yonoi* es un descendiente de samurais. Por ello su amor por el «angelical» *Celliers* será espiritual. Uno de los soldados nipones intentará asesinar a *Celliers*, pues como un ángel malo se está apropiando del espíritu del capitán. En todo el filme existe una oposición entre espiritualidad y materialidad, no sólo determinado por la diferencia de culturas sino también por la clase a la que se pertenece. Recordemos que la historia comienza con el castigo de un guardián coreano y un pri-

sionero acusados de homosexualidad. El episodio servirá para que el sargento *Hara* afirme que un samurai no teme a la homosexualidad. Como tampoco teme a la muerte. El suicidio es un heroísmo y un acto de valor para los hijos del *Sol Naciente*. Para los occidentales quitarse la vida es una cobardía. Por añadidura, el complejo de culpabilidad (*Freud* y la cultura occidental) se opone al fatalismo y predestinación oriental. A la esperanza cristiana se opone el pesimismo asiático.

Cinematográficamente, *Oshima* adapta la novela de

Sir Laurens Van Der Post, en una narración clásica. Pero además de jugar con movimientos de cámara de izquierda a derecha —sentido de la lectura japonesa— incluye decadentes y occidentales *flash-backs*. Enfrenta como protagonistas a dos ídolos *pops*: *David Bowie* y *Ryuchi Sakamoto*. Autor éste de la banda sonora. Banda de raíz japonesa pero interpretada con sintetizador y muy coetaneizada.

Relaciones sádico-masochistas entre dominante y dominado son otro de los opuestos y complementos presentes.

Esta película, realista y poética, lírica y brusca, aún intensidad y sosiego. El mundo que se acaba y el que vendrá tras la guerra. Todo ello y mucho más, que por falta de espacio soslayamos, está presente en esta bella obra donde tiene cabida el primitivismo de los sentimientos japoneses y la sofisticación de la cultura occidental, tan decadente como la tradición oriental.

Como regalo navideño, permítanme, estimados lectores, que se la recomiende.

ANGEL L. INURRIA

Prenom: Carmen



LA última obra de Jean-Luc Godard obtuvo el León de Oro en el pasado Festival de Venecia. Fotografía y sonido también obtuvieron el reconocimiento de la crítica. La *Carmen* de Godard, libre pero fiel adaptación del cuento de *Prosper Mérimée*, puesta al día, nos ofrece todas las virtudes del antes mimado y ahora atacado cineasta, frente a sus reiteraciones más insolentes. Además, *Prenom: Carmen* se beneficia de la presencia del propio realizador como actor interpretándose a sí mismo. Cambiando Bizet por Beethoven, haciendo partícipe a su

música del montaje y de la banda sonora, continuando su preocupación por la captación de la luz —imagen—, testimoniando la presencia del *video*, jugando con la banda sonora —el cine ya es sonoro, recuerdenlo, señores—, economizando medios —utilización del hotel y de sus sirvientes—, Godard vuelve de nuevo a insistir en su sentido de búsqueda, mostrándonos vulgarmente sus genialidades, para conseguir irritarnos, adular nuestra complicidad, sorprendernos, pero también arrojarnos un puñado de imágenes y sonidos tan bellos y patéticos como personales y sinceros.

A. L. I.

Ciento cincuenta y cuatro niños uruguayos exiliados viajan a Montevideo

El viaje de la esperanza

Ciento cincuenta y cuatro niños, comprendidos en edades de los tres a los dieciocho años, están pasando las Navidades en su país de origen, Uruguay, gracias a una operación puesta en marcha por el reencuentro de los uruguayos. Está patrocinado este viaje por organizaciones humanitarias como la Asociación Pro Derechos Humanos y Cruz Roja, por el PSOE y las Juventudes Socialistas, y también por el Comité Internacional Pro Retorno del Exilio Uruguayo y el Comité Español de Ayuda al Refugiado.



Momento de la recepción en Montevideo. Miles de personas esperaban la llegada de los 154 niños uruguayos del exilio.

SERIA sólo un comienzo, pero qué hermoso que este 25 de diciembre, en vuelo charter, llegaran a Uruguay cientos de niños y jóvenes a pasar las fiestas tradicionales en la patria de sus padres, en su patria... El pueblo es uno solo, tenemos que unirlos.» De esta forma Víctor Vaillant, periodista uruguayo, anunciaba la posibilidad de que un vuelo con hijos de exiliados pudieran volver a Uruguay a pasar estas fiestas. Era un 17 de noviembre. Y es que la idea había nacido de una forma curiosa. En un viaje en coche de Sevilla a Madrid, un grupo de jóvenes, uruguayos y españoles, dijeron adelante y comenzaron las gestiones.

Unas gestiones largas y difíciles algunas veces, por lo complicado del asunto. Había que tener un avión. Era necesario traer a los niños a Madrid de toda Europa. No se sabía si la dictadura de los militares uruguayos iba a permitir la creación de un comité de recepción y ni siquiera si les iba a dejar entrar en este país. Pero al final se consiguió.

El día 25 de diciembre el grupo de 154 niños que venían de Francia, Bélgica, Holanda, Austria, Italia, Suecia, República Democrática Alemana y España, partían rumbo a Montevideo. La premura del viaje no permitió que muchos más pudieran ir al tan deseado retorno por unos días.

VERAN A SUS FAMILIARES POR PRIMERA VEZ

Muchos de estos niños no conocen a sus abuelos, por haber nacido en Europa, otros apenas se acuerdan, salieron demasiado niños. Otros verán a sus padres entre rejas; son aquellos a los que la dictadura les dejó sin progenitores y tuvieron que marchar. Y es que la dictadura uruguayo, tan desconocida durante mucho tiempo, ha sido una de las más terribles. De una población que no llega a los tres millones de habitantes, una sexta parte vive en el exilio. 500.000 viven fuera de sus fronteras.

Por ello los uruguayos del exilio acaban de constituir un Comité Internacional Pro Retorno del Exilio Uruguayo (CIPREU). Este Comité cuenta con el respaldo de más de cien destacadas personalidades en los sectores universitarios, intelectuales, escritores y artistas. Esto ha provocado que el exilio uruguayo apoye esta iniciativa y se están constituyendo diversos comités locales por toda Europa.

Y es este viaje de niños a Uruguay la primera actividad de este Comité Pro Retorno.

Aquí en España, los representantes del Frente Amplio agradecieron públicamente, en rueda de prensa, el apoyo de todas las organizaciones que han hecho posible este viaje.

Tanto desde el punto de vista humanitario, como la Asociación Pro Derechos Humanos, cuyo secretario general, Martín Pérez, viaja en el avión, como Cruz Roja y CEAR, que también han enviado representantes, hasta el Partido Socialista y las Juventudes Socialistas, que están representados por parlamentarios y miembros de su dirección.

GRAN RECEPCION EN URUGUAY

Por su parte, en el interior, ha causado gran impacto el viaje. La llegada de los niños a Montevideo ha conmovido todas las estructuras del país. La dictadura ha llegado a clausurar medios de comunicación, al verse impotente para parar este viaje, para que no sea masivamente conocido. Y eso que el vuelo iba con la etiqueta de humanitario. Pero no podía esperarse que no se sintiera la política, en este país con tantos ciudadanos fuera de él, por motivos políticos. Fue una gran caravana la que acompañó a los autocares hasta la sede de uno de los pocos sindicatos que todavía pueden funcionar, donde se hizo el reparto a sus familias.

Se han preparado todo tipo de actos para ellos. Médicos, maestros y asistentes sociales velarán por su salud física y psíquica. Excursiones, ac-

(Sigue en la pág. 53.)

Apoyo público a la artesanía

TENGO que destacar la simbiosis, para todos beneficiosa, entre una empresa pública perteneciente a un gran holding como es el INI y la modesta actividad de los artesanos, cada uno en su trabajo, cada uno en su rincón, desarrollando sus propias ideas tratando de hacer bienes bellos y útiles», ha manifestado el ministro de Industria y Energía, Carlos Solchaga, en el acto inaugural de la Plaza de los Artesanos, en el centro comercial de la Vaguada, original experiencia promovida por la Empresa Nacional de Artesanía, en continuación de sus actividades de fomento de las actividades artesanas españolas.

Carlos Solchaga señaló también que «La Empresa Nacional de Artesanía puede contar con su capacidad financiera, por su penetración en el mercado, para poner a disposición de las pequeñas y medianas empresas de artesanía unos medios que les permitirá aumentar modestamente su escala de producción y obtener también costes más baratos y, por tanto, aproximar esos bellos bienes que producen a un mayor número de ciudadanos». Añadió asimismo que ahora que todos nos preguntamos por el futuro industrial de España, es importante constatar que en nuestro tiempo conviven sectores tradicionales que tienen su origen hace ocho mil años con otros de la más avanzada tecnología.

CREATIVIDAD

El alcalde de Madrid, Enrique Tierno Galván, en su disertación, amena e instructiva como ya es habitual en él, afirmó que ahora que se habla de *instrumentos*, de utilidad, «la artesanía es algo tan corrector de la tecnología, que hace de intermediaria entre nosotros y el mundo, como es corrector del sonido de las campanas o el trinar de los pájaros,

y deseamos que en Madrid haya pájaros, campanas y también artesanía». Hizo hincapié en que la artesanía acerca al ciudadano con las cosas: «Nos interesa la artesanía en el orden municipal porque significa inmediaticidad o proximidad del ciudadano con las cosas, e incluso del creador con su creación en el orden de los utensilios, los enseres y los adminículos». El alcalde afirmó que es lógico que «en el ámbito espacial tenga sentido la artesanía», augurando «un buen futuro a esta feria artesanal, por lo que ya he dicho, sin añadir los motivos comerciales, ni los financieros», terminó diciendo con sentido del humor.

Eduardo Mateos Villegas, presidente de la Empresa Nacional de Artesanía, presentó el acto y explicó que «en esta plaza los artesanos van

Respecto a la actividad promocional de la artesanía por la Empresa Nacional de Artesanía afirmó que «En esta tarea de la innovación estamos comprometidos.

Buscar respuestas hacia nuevas formas, nuevas aplicaciones, nuevos usos, nuevos materiales, constituye uno de nuestros objetivos básicos como empresa pública responsable en este sector.

Añadió que «Pretendemos que la ENA y los artesanos, con el apoyo de la Administración, llevemos juntos la tarea de modernizar nuestro sector artesano por una vía ineludible: la del diseño.

El valor añadido que puede representar el diseño en la artesanía es de una trascendencia básica para el sector, porque —señaló— no se trata de

reproducir miméticamente productos o formas foráneas. Hay creatividad, raíces y experiencia suficiente como para abordar nuevos diseños con personalidad y carácter», finalizó.

Asistieron también a la inauguración: el obernador civil de Madrid, José María Rodríguez Colorado; el consejero de Trabajo, Industria y Comercio de la Comunidad de Madrid, Agapito Ramos; el subsecretario de Industria, Luis Carlos Croisier; el director general de la Juventud, Ignacio Quintana; el director general de la Pequeña y Mediana Industria, Luis Escauriaza, y el secretario

general de la Junta Coordinadora de Actividades y Establecimientos Culturales, José Manuel Moreno.

Con la nueva Plaza de los Artesanos el amante de la artesanía tiene a su alcance, en una superficie de mil metros cuadrados, el acceso directo a las más variadas artesanías españolas: alfarería, cerámica, platería, bisutería, guitarras, orfebrería, juguetes, damasquinados, repujados en cuero, etcétera, y comprobar directamente cómo se elabora, en un perfecto equilibrio de herramienta y hombre, diversos productos artesanos.



«La Vaguada» ya cuenta con una plaza para los artesanos.

a tener la oportunidad de comprobar por ellos mismos el ajuste entre su oferta y la demanda de sus productos.

INDUSTRIA

Comprobarán qué satisface más y qué mejoras requieren sus productos. Renunciar a este esfuerzo es condenar a la artesanía a su desaparición a medio plazo». Señaló, también, que la artesanía tiene que evolucionar con los gustos y tendencias del consumidor, evitando su reducción a un papel etnológico o antropológico.

(Viene de la pág. 51.)

tividades culturales, deportivas, recreativas, canto popular son actividades programadas, que cuentan con la colaboración de estudiantes, trabajadores, artistas e intelectuales. Incluso se está negociando la posibilidad de que haya un encuentro de fútbol entre los clásicos uruguayos, Peñarol y Nacional, en favor de los chicos. La pequeña Suiza sudamericana se convulsiona ante la llegada de unos niños.

Pero la actividad más importante que han realizado, es, sin duda, la familiar. Ese encuentro, ese abrazo, con el abuelo que no se conocía, con ese familiar que escribía cartas, enviaba fotos y recortes de prensa, que hacía recordar a sus padres la vuelta a la patria.

Pero, incluso, lo más fuerte del viaje es esas visitas a padres que están en las cárceles. O a las tumbas. Que de todo hay.

RECONSTRUIR LA ESPERANZA

Diez años de dictadura y tantos exiliados hacen que este viaje tenga especial importancia. Es el principio del reencuentro. Zelmar Lissardy, periodista, en su columna escribía: «Creo que la llegada de este grupo de niños y jóvenes desde Europa, a pasar sus fiestas aquí y a ver, por primera vez, a sus abuelos o tíos, nos están enfrentando al futuro. Creo que cada joven que venga en este avión a visitar a su papá o a su mamá dentro de un establecimiento carcelario, se irá con su dolor mitigado, si somos capaces de mostrarle que queremos construir otra sociedad más igualitaria, justa y solidaria». Y al final termina, como si fuera la clave, «volverán si descubren en cada uno de nosotros la mano tendida, fraterna, reconstruyendo la esperanza».

Es esa esperanza la que llevan estos ciento cincuenta y cuatro niños. La esperanza por volver. La consecuencia de diez años de dictadura. Y ahora a ver cómo se desarrollan los acontecimientos. Tras la entrega del premio de Derechos Humanos al general Liber Seregni y este viaje, la solidaridad con este país, con este pueblo, puede decirse que ha abierto algunas puertas. Si se suele decir que la solidaridad se demuestra andando, en este caso es volando. Un vuelo de esperanza. Un viaje que nunca debió ocurrir si no hubiera sido por esa dictadura. Ahora a seguir.

ANTONIO BENITO

Puebló que canta

SISA

A pecho descubierto

IGUAL que con otros sectores de la cultura, la autonomía madrileña ha mantenido un seminario con representantes de la música popular. Son

conversaciones necesarias y muy importantes en las que los protagonistas dan a conocer a la institución su problemática, sus aspiraciones, con la intención de que, en la medida en que se pueda, pasen a ser consideradas y resueltas. Una de las conclusiones, tal vez la esencial, es que en el momento de crisis que vive la canción popular, y por el papel dentro de la cultura que cumple, la autonomía ha de centrarse preferentemente en su apoyo. Se necesitan salas estables, salas de ensayo, espacios en los medios de comunicación, al menos en los que dependan directamente del gobierno autónomo, etc. Lo crucial es que lo dicho no quede en palabrería y pase a resolverse todo lo que esté en su mano.

Al menos se ha dado un paso: gentes como Pablo Guerrero, Luis Pastor, Elisa Serna, Julia León, etcétera, por un lado, y, de otro, Eduardo Stern, Ramón Trecet, Antonio Gómez, etc., han sido invitados por un estamento del poder, considerándoles al mismo nivel que a los representantes de la música clásica, las artes plásticas o los escritores. Es de esperar que no se quede ahí.

Todo este mes de diciembre una de las salas más tradicionales de música en directo de Barcelona, Zeleste, ha acogido en su escenario la figura de Sisa.

Lo último que Jaume Sisa había dado a la luz fue un álbum dedicado a su ciudad natal, *Barcelona Postal*, que era exactamente eso: una postal. Todo un recorrido musical con temas muy diferentes para dar una imagen completa de la ciudad. Ahora el momento es diferente.

«Hace un montón de años que canto —dice Sisa—, y en todo este tiempo he llevado a cabo una serie de experimentos. En cuatro años he pasado por una serie de vertientes que sin duda me han enriquecido mucho, desde mi participación en el montaje de *La Nit de San Joan*, con el grupo Dagoll-Dagom, hasta el

juego-experimento de *Barcelona Postal*, pasando por el rock que es lo más cercano a la canción popular. Ahora, no».

Sisa reconoce que si en otros momentos de su vida cantaba para ganar dinero, para triunfar o para realizarse, ahora lo hace para vivir, «para pasar el rato lo más agradable que pueda, sin más ambiciones; cantar simplemente». El reivindica con su nueva presentación a propósito de su nuevo disco, *Roda la música*, recuperar el hecho de cantar a pecho descubierto, sin decorado, sin el apoyo de las variedades que, en su tiempo, le fascinó. En definitiva, cantar sin añadir nada extra, como un cantautor clásico, claro que, eso sí, acompañado de unos músicos excelentes.

«Para mí Frank Zappa es el maestro supremo del siglo XX, porque en él se reúnen todas las modalidades, desde el sentido tan genial que tiene de las variedades hasta su uso de la poesía sonora, por ejemplo». Y es como si Sisa estuviera viviendo la síntesis de todo lo llevado a cabo hasta este instante. Y el recital es un recorrido por toda su obra, por lo que más ha quedado en la gente como su estilo, de ahí que no deje de cantar la maravillosa *Qualsevol nit pot sortir el sol*, porque, como dice, Los Rolling siguen cantando *Satisfaction*, porque esa canción son ellos.

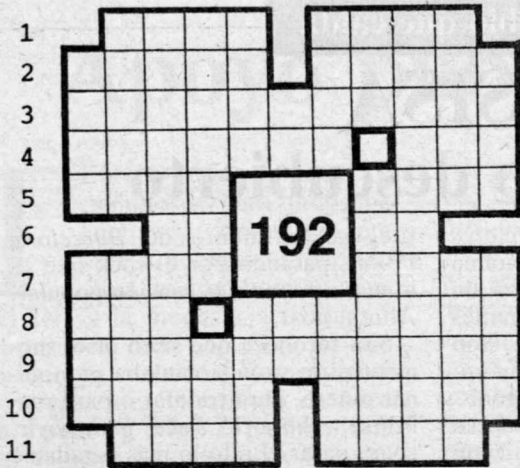
Sisa quiere que, en el caso de situarle en algún punto, se le identifique con la onda layetana y no deje de decir que lo hecho siempre, como ahora, es el género galáctico. No le preocupan los críticos, ni los modernos que piensan pueden reprocharles su clasicismo. El está profundamente satisfecho con lo que hace. Y realmente el recital es el descubrimiento o reencuentro con el universo de Sisa, ese mundo subrealista e infantil, ese mundo de fantasía tan entrañable que es su nota característica.

«Mira, yo estoy en lo de siempre, ahora con una felicidad muy tranquila.» Y bebe su whisky en ese lugar al que pertenece: Zeleste.

VICTOR CLAUDIN

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

CRUCIGRAMA



Por LLUIS MARTINEZ

HORIZONTALES.—1. Concejal. Tome medidas.—2. Estropéelo. Para oír.—3. Las que te desea el autor de estos pasatiempos para el año 1984.—4. Antiguamente, lacayo. Odio, rabia.—5. Familiarmente, nombre femenino. Cierta líquido seroso.—6. Astatino. Lantano.—7. Costado. Añadidura.—8. Juego infantil. Plaza pequeña.—9. Que prestan auxilio a los necesitados.—10. Acrecentar. Al revés, consume.—11. Al revés, sin gracia. Tenga tos.

VERTICALES.—1. Anhelos vehementes. Para las uñas femeninas.—2. Al revés, aparté algo. Arácnido traqueal.—3. Chivatas.—4. Ilegal. Loco.—5. Pasada de rosca. Pesetas.—6. Latina y griega. Nota musical.—7. Manera. Al revés, niñera.—8. La irlandesa. No permitido.—9. Dedicatorios.—10. El que vende ajos. Al revés, gente del valle navarro de Baztán.—11. Tostar. Volumen.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. Edit. Mida.—2. Ajeilo. Oreja.—3. Felicidades.—4. Alacayo. Ira.—5. Natil. Icor.—6. AT. LA.—7. Lado. Item.—8. Aro. Placita.—9. Cartativos.—10. Añada. atoga.—11. esos. Tosa.

REVOLTIJO | JEROGLIFICO

J G H L A I B I T
F G D X Z T W R R
P I S E R R A T O
P P I N F P I Z X
P I E N E S A M E
D B I C E P S K L
O B I R T A N C F
R O T A N O R P G
S P I T T Z R G Ñ
A F W S U I A A B
L P A L M A R I L
V V L A D A M U L

SOLUCION AL REVOLTIJO

SOLUCION AL JEROGLIFICO



Diez músculos del cuerpo humano.

Trapeo, pectoral, serrato, vasto, biceps, pronator, flexor, palmar, tibial, dorsal.

Elegantes (E-le-G-ante-S).

Visten con gusto.

Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS



OTOÑO 1983

II EPOCA

N.º 13

REFLEXIONES EN EL CENTENARIO DE MARX
M. L. Salvadori, P. Sylos-Labini, J. M. Ripalda

LOS SOCIALISTAS EN EL PODER
Ignacio Sotelo

TRABAJO Y SINDICATOS
Juan José Castillo

LA SEGURIDAD MILITAR EN EUROPA
Ángel Viñas

GUERRA Y PAZ EN EL MUNDO NUCLEAR
Carlos A. Zaldivar

LA AMENAZA SOVIÉTICA
Enrique Gomáriz

POLICIA Y RAZON DE ESTADO
Fernando Savater

POESIA SOCIAL EN LA POSGUERRA
Guillermo Carnero

RAMON RUBIAL
Entrevista

EL SOCIALISTA BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a «EL SOCIALISTA» durante:

- Un semestre.
- Un año.

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo a EDITORIAL EL SOCIALISTA.
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864.
- Transferencia bancaria a EDITORIAL EL SOCIALISTA. Caja de Ahorros de Madrid, calle Barceló. Cta. cte. 1.583-63.

Número de suscripciones
Nombre
Apellidos
Domicilio
Población Dto. postal
Provincia País
Fecha Firma:

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España	2.000	4.000
Europa	2.500	5.000
América	3.500	7.000
Resto del mundo	4.500	9.000

Contra el bolchevismo

Londres, 16.—En Dun-
dee ha pronunciado mister
Churchill un discurso en
el cual ha demostrado la
profunda preocupación
que para el capitalismo in-
glés constituye el bolche-
vismo ruso. En este dis-
curso dijo:

«Las potencias victorio-
sas deberán, pues, guiar
con paciencia y solicitud,
pero también con firmeza,
los nuevos pequeños Esta-
dos que se han formado,
para evitar que se quere-
llen entre sí y se convier-
tan, por tanto, en una pre-
sa fácil de Alemania o de
Rusia. Nuestra política de-
be consistir en impedir la
unión del imperialismo
alemán con el bolchevis-
mo ruso. Existe el peligro
de que estos dos colosos
aplasten, como entre dos
ruedas de molino, a los
nuevos pequeños Estados,
conseguido lo cual forma-
rían una combinación que
se extendería desde China
al Rin, y que sería impla-
cablemente hostil a Fran-
cia, a la Gran Bretaña y
a los otros Estados verda-
deramente democráticos.
Para evitar este peligro es

necesario, no solamente
un gran poder, sino tam-
bién astucia y prudencia.
Lo primero que se debe
hacer es la paz con el pue-
blo alemán, después de

que haya expiado sus crí-
menes; lo segundo, ayu-
dar a los elementos rusos
que combaten la tiranía
bolchevista, y lo tercero,
sostener una amistad in-

quebrantable con Francia
y América.»

EL SOCIALISTA,
Madrid, domingo 18
de mayo de 1919

Odesa bajo el régimen francés

De L'Humanité tradu-
cimos el siguiente suelto:

«¿Se quiere saber lo
que significa para una
sociedad rusa la ocupa-
ción por las tropas de la
"Múltiple" encargadas
de "restablecer el orden"
y de "reprimir el régimen
de violencia" de los bol-
cheviques?»

He aquí lo que puede
leerse en Odesski Listok,
órgano de los cadetes,
con la fecha de 2 de abril
último:

«Los representantes de
los organismos obreros
locales han hecho una
visita al jefe de los ejérci-
tos aliados, general
D'Anselmo, al cual ha-
bían dirigido un memo-
rándum a propósito de
las detenciones y fusila-
mientos sin juicio previo
que han tenido lugar du-
rante estos últimos tiem-
pos. El memorándum
expone de una manera

detallada todos los casos
de ejecuciones sin juicio
previo realizadas, y cita
todos los nombres de las
personas responsables de
esos fusilamientos. Ter-
mina con la petición de
que comparezcan ante la
justicia todos los culpa-
bles a fin de tranquilizar
a las masas obreras con-
movidas.»

Por su parte, el diario
Odesskia Novosti, del
mismo día, que no es
más socialista que el otro
diario citado, cuenta con
gran lujo de detalles có-
mo se encarcela, cómo
se fusila, no solamente a
los obreros de izquierda,
sino a aquéllos que no
pertenecen a ningún par-
tido. Se ha detenido a
sus amigos y parientes.
¿Las razones? No se co-
nocen, puesto que estas
detenciones se han efec-
tuado sin órdenes escri-
tas.

La lista que ha sido
remitida al general
D'Anselmo contiene los
nombres de 150 perso-
nas.

El general D'Anselmo
había prometido abrir
una información, pero la
llegada de los bolchevi-
ques le ha impedido
cumplimentar sus pro-
mesas.

La República Rusa,
del 22 de mayo, que pu-
blica esos documentos,
deduce la conclusión si-
guiente:

«¡Ah, señores genera-
les! ¿No veis que luchan-
do contra los bolchevi-
ques con esos procedi-
mientos realizáis un tra-
bajo de Sísifo? No ven-
céis el bolchevismo en
un sitio más que para
hacerle triunfar en otros
diez.»

EL SOCIALISTA,
Madrid, sábado 7 de
junio de 1919

Lenguaje y métodos burgueses

EN pocas frases, Churchill
no pudo ser más explíci-
to. Primero se crearon
los Estados pequeños pa-
ra aniquilar el posible re-
surgir del imperialismo alemán y el
austro-húngaro, aunque éste no cons-
tituía ninguna amenaza. Pero lo más
importante era evitar que en la Euro-
pa central y balcánica pudieran orga-
nizarse Estados fuertes. Después era
preciso mantenerlos divididos bajo el
dominio de los imperialismos vence-
dores. Que no eran menos imperialis-
mos que el alemán derrotado. Había
que impedir, igualmente, que el im-
perialismo alemán pudiera rehacerse,

una vez que el pueblo alemán hubie-
ra «expiado sus crímenes», hábil eu-
femismo que trasladaba al pueblo ale-
mán las culpas de sus capitalistas, con
los cuales Churchill se mostraba dis-
puesto a entenderse, sobre todo para
que aplastaran los brotes revolucionarios,
precisamente, del pueblo ale-
mán. Luego era necesario combatir y
cercar a los bolcheviques, si no se les
podía derrotar. Todo ello, natural-
mente, en nombre de la democracia,
en defensa de los otros Estados
democráticos.

Compárese el lenguaje de Chur-
chill, típico de la burguesía de la
época aquella y de ésta, con el em-

pleado por Besteiro para enjuiciar
la Revolución rusa, reproducido en
el número anterior. Y tómese tam-
bién nota de la política aliada que
revelan las frases de Churchill, de
cómo esa política debía conducir ne-
cesariamente a otra gran conflagra-
ción. El ascenso de Mussolini, bien
visto por los aliados porque serviría
para truncar el proceso revoluciona-
rio en Italia, estaba cerca. Con tan
buenos ojos verían más tarde el de
Hitler. Con el lenguaje de Chur-
chill, hoy tan extendido que casi es
el único que se emplea, se desencen-
daron dos guerras.

ANGEL MERINO

CONTRATACION

La contratación, que se presume por tiempo indefinido de acuerdo con el artículo 15.1 del Estatuto de los Trabajadores, se llevará a cabo según lo previsto en tal norma y con las siguientes especialidades:

Los trabajadores comprendidos en el ámbito de esta norma con carácter previo a su contratación se someterán a reconocimiento médico. Dicho reconocimiento médico deberá producirse, asimismo, si por cualquier causa se extinguiera la relación laboral.

En el contrato de trabajo, que se formalizará por escrito, y en la documentación correspondiente a la extinción de la relación laboral deberá existir constancia expresa de haberse practicado los correspondientes reconocimientos médicos.

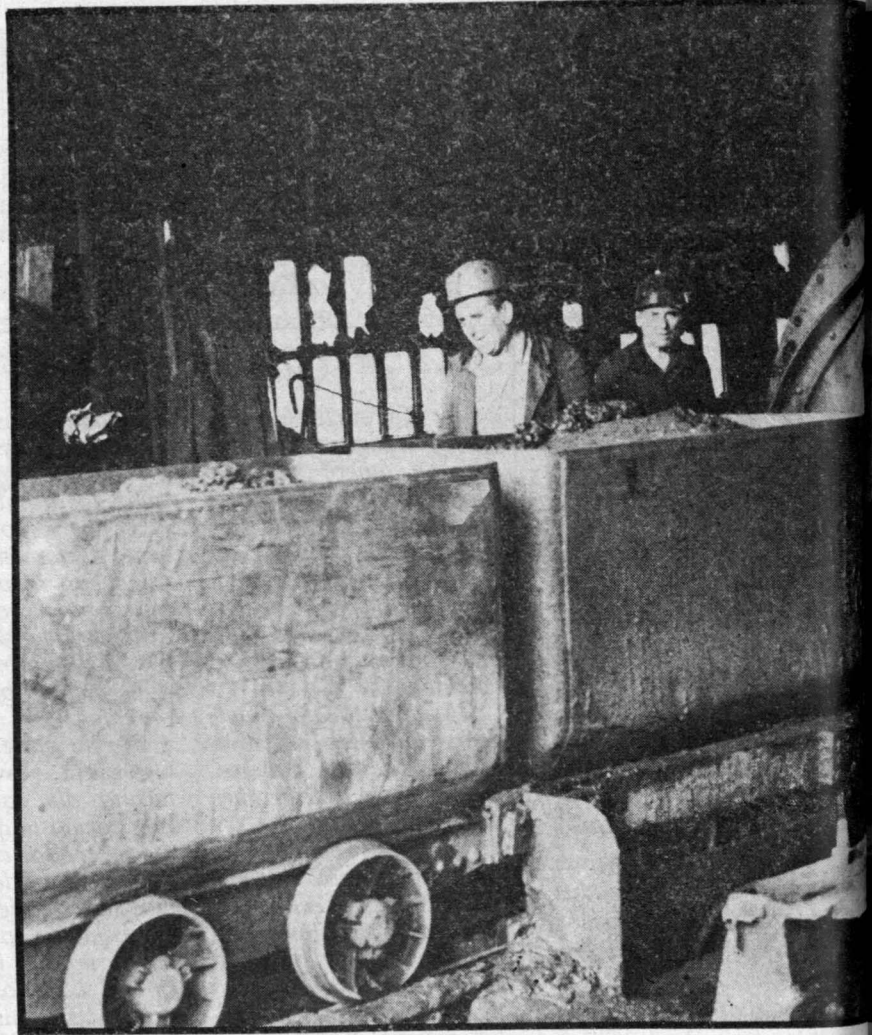
Los representantes de los trabajadores vigilarán y controlarán el cumplimiento de lo dispuesto en este artículo.

**JORNADA MAXIMA.
LIMITACIONES DE LOS
TIEMPOS DE EXPOSICION**

En los trabajos de interior de minas, la duración de la jornada será de treinta y cinco horas de trabajo efectivo semanal, sin perjuicio de que en la negociación colectiva puedan establecerse módulos para la determinación de la jornada distintos del semanal. Tal jornada máxima empezará a computarse desde la entrada de los primeros trabajadores en el pozo o galería y concluirá con la llegada a bocamina de los primeros que salgan, salvo que a través de la negociación colectiva se estableciere otro sistema de cómputo.

La jornada de trabajo subterránea se verá reducida a seis horas diarias cuando concurren circunstancias de especial penosidad, derivadas de condiciones anormales de temperatura, humedad o como consecuencia del esfuerzo suplementario derivado de la posición inusual del cuerpo al trabajar.

En las labores de interior en que el personal haya de realizar el trabajo completamente mojado desde el principio de la jornada, ésta será de cinco horas como máximo. Si tal situación comenzase con posteriori-



Alcanzará a 112.000 hombres de la mina

Estatuto del minero



A partir del 1 de enero, la jornada de los mineros será de treinta y siete horas.

dad a las dos horas del inicio de la jornada, la duración de ésta no excederá de seis horas. En tales casos el sistema de trabajo en régimen de incentivos deberá considerar esta circunstancia, de forma que se valore un rendimiento equivalente al que el trabajador lograría en circunstancias normales.

Cuando las aludidas circunstancias de temperatura y humedad u otras igualmente penosas o peligrosas se presenten de forma extrema y continuada o se hagan de forma simultánea dos o más de ellas (agua a baja temperatura o cayendo directamente sobre el cuerpo del trabajador, etcétera), la Administración de Minas determinará la reducción de los tiempos máximos de exposición, caso de que en el seno del comité de seguridad e higiene no se hubiese llegado a acuerdo al respecto.

El trabajador que habitualmente no preste sus servicios en el interior de las minas acomodará su jornada diaria a la de interior cuando trabaje en labores subterráneas.

Cuando el tiempo empleado en labores subterráneas sea inferior a una jornada completa de interior, la jornada de este trabajador será calculada proporcionalmente al tiempo de actividad en interior y exterior.

Si por razones organizativas un trabajador de interior fuese destinado ocasionalmente a realizar trabajos en el exterior deberá serle respetada la jornada y las percepciones económicas de su puesto anterior.

DESCANSO

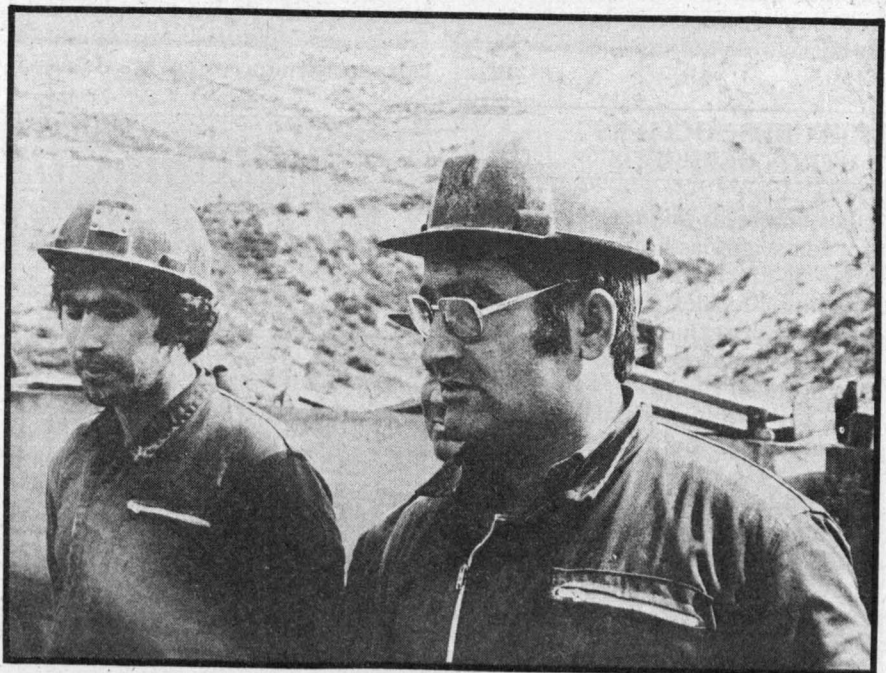
Los trabajadores que presten servicios en puestos de trabajo subterráneo, así como aquellos trabajadores de exterior cuya actividad sólo pueda producirse simultáneamente a la de los primeros, tendrá derecho a un descanso semanal de dos días.

En función de las características técnicas de las empresas y mediante la negociación colectiva, el descanso semanal podrá disfrutarse en forma ininterrumpida, fraccionarse de modo que el segundo día de descanso pueda ser disfrutado en períodos de hasta cuatro semanas, aisladamente o acumulado a otros descansos, o disfrutarse en cualquiera de las formas previstas en el artículo 37.1 del Estatuto de los Trabajadores.

HORAS EXTRAORDINARIAS

La realización de horas extraordinarias sólo podrá darse por alguno

Una de las reivindicaciones más antiguas de los trabajadores, y en particular de la mina, ha sido siempre el tan deseado Estatuto Minero. EL SOCIALISTA trae a sus páginas un amplio documento donde se recogen los aspectos más importantes de este estatuto, aprobado en el penúltimo Consejo de Ministros de 1983.



El Estatuto Minero unifica en una sola legislación a todos los mineros.

de los siguientes supuestos: reparación o prevención de siniestros u otros daños extraordinarios y urgentes; riesgo grave de pérdida o deterioro importante de materias primas, o por circunstancias de carácter estructural derivadas de la naturaleza de la actividad en los términos que en convenio colectivo se definan.

REGIMEN RETRIBUTIVO

Los salarios de los trabajadores a los que se exija un rendimiento superior al requerido habitualmente en los sistemas de retribución a tiempo habrán de alcanzar un ingreso superior al establecido para el salario a tiempo, incrementándose este último en la proporción que determinen los convenios colectivos.

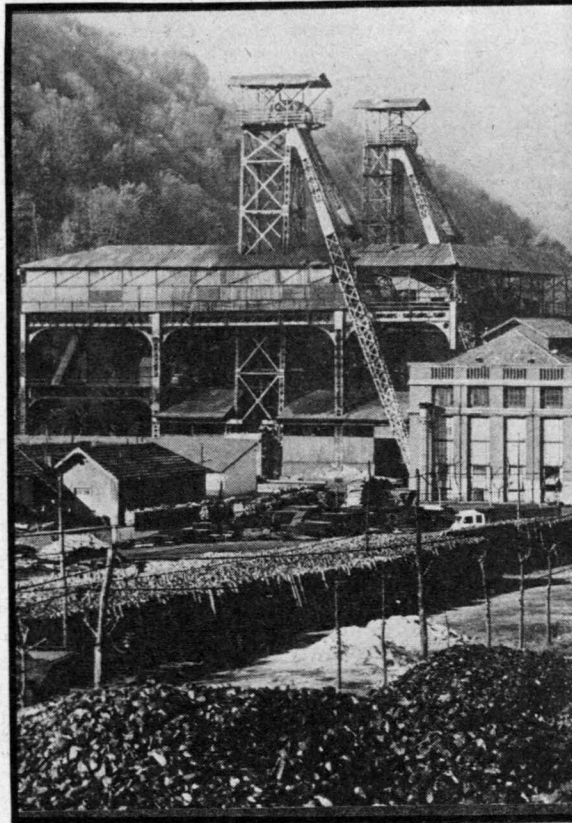
Los trabajadores que habitualmente sean remunerados por el sistema de incentivos directos (picadores, entibadores, barrenistas o ayudantes de barrenistas), y que por razones organizativas sean destinados ocasionalmente a puestos en los que no se aplique tal sistema, tendrán derecho, salvo que por convenio colectivo estuviese establecida otra regulación, a percibir el promedio de ingresos obtenidos en el último mes natural en el que hubieran trabajado en régimen de incentivos un mínimo de quince días.

DERECHOS SOCIALES Y OTROS DERECHOS

Las empresas mineras, cuando así proceda según las normas reglamentarias al efecto, vendrán obligadas a habilitar locales para efectuar las comidas y organizar comedores en las condiciones establecidas en dichas normas.

En los términos señalados por el Decreto de 23 de marzo de 1958 y del Real Decreto de 4 de abril de 1979, en las empresas comprendidas en estas normas constituirán economatos laborales u otros servicios equivalentes encuadrados en el sistema cooperativo o de funciones laborales.

Tanto en los comedores como en los economatos la gestión, organiza-



El tiempo de los chamizos ya se acabó.



Se consolidan los derechos colectivos de

ción y administración serán llevadas conjuntamente por los representantes de los trabajadores y la dirección de la empresa en los términos previstos en las normas referenciadas.

Las empresas proveerán a los trabajadores de ropa adecuada a las características de los puestos y actividades desarrolladas, incluido el calzado, siendo por cuenta de aqué-

llas los gastos de reposición. La periodicidad de su entrega será la que se determine en convenio colectivo y, en todo caso, cuando por el estado de deterioro de las prendas sea precisa su reposición.

Los centros de trabajo estarán provistos de vestuarios y aseos, así como de una ducha de agua fría y caliente por cada diez trabajadores

Puntos más importantes del Estatuto Minero

LA unificación por primera vez en la historia de este país de todos los mineros españoles en una sola y única legislación.

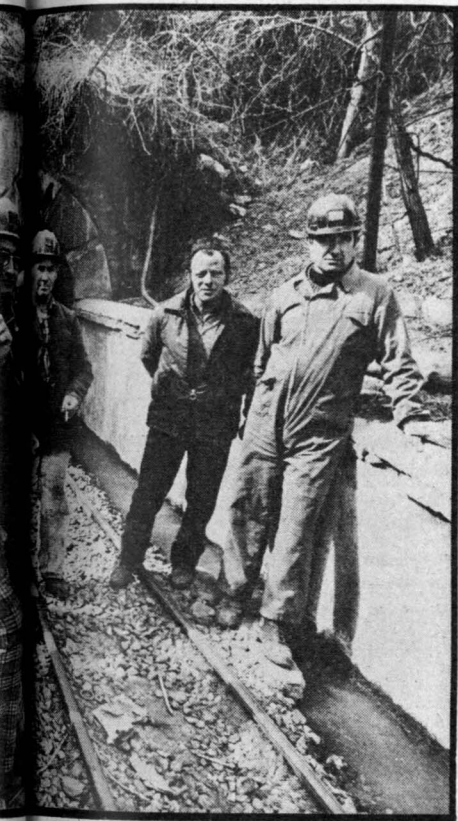
— Contratación por escrito y con carácter indefinido, al margen de otros requisitos que sólo tenemos los mineros en relación con otros sectores industriales del país.

— La jornada de treinta y siete horas semanales a partir del 1 de enero de 1984, hecho que hace estar a la cabeza del mundo en esta

materia concreta, para llegar a treinta y seis horas el 1 de enero de 1985 y la implantación definitiva de treinta y cinco horas semanales para el 1 de enero de 1986. A esto hay que añadir el tiempo de «bocadillo» como tiempo efectivo de trabajo.

— La eliminación práctica de las horas extraordinarias, ya que sólo se realizarán en casos de siniestro u otros daños extraordinarios y urgentes.

— La consolidación de todos y

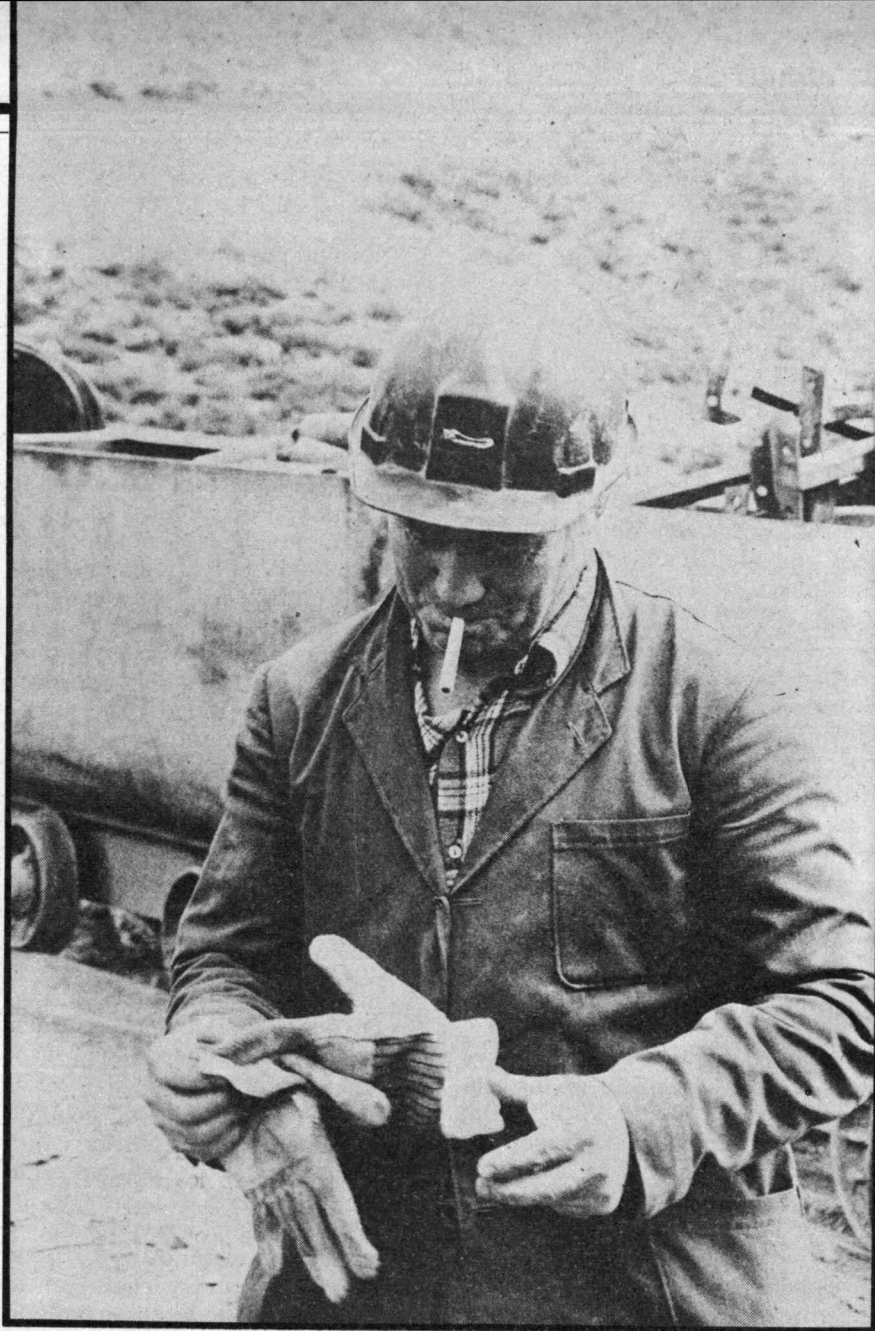


de los trabajadores de la mina.

o fracción. La empresa deberá facilitar los medios de limpieza necesarios, tales como jabón, toalla, etcétera.

FORMACION PROFESIONAL

Los trabajadores mineros tendrán derecho a una adecuada formación



Prácticamente se eliminarán las horas extras.

cada uno de los derechos que tanto a título individual como colectivo hayan logrado los trabajadores a través de sus ordenanzas u otros acuerdos, así como el logro de otros aspectos sociales, tales como la ropa de trabajo, vestuarios, etcétera.

— El derecho a una formación profesional orientada, tanto a facilitar la inserción en la vida profesional como a la necesaria adaptación a la evolución tecnológica.

— El mantenimiento del régimen especial para los mineros del carbón y su ampliación en cuanto se refiere a la aplicación de los coeficientes reductores a todos los mineros que recoge el ámbito del

estatuto. Se pasa de una aplicación de 53.000 mineros que lo disfrutaban en la actualidad a 112.000 aproximadamente.

— La rebaja de la jubilación desde el tope actual de sesenta y cinco años a sesenta y cuatro, aunque el estatuto va a permitir a muchos miles de mineros una rebaja en la jubilación de hasta diez y más años.

— La actualización, en el plazo de seis meses, para la elaboración del número nomenclator de Seguridad Social. Primero, revisando las actuales categorías de carbón, incrementando en muchas categorías sus actuales coeficientes, y, segundo, equiparando el resto de la

minería, tanto subterránea como de exterior, que se incorpora al régimen especial de la Seguridad Social.

— Una legislación en materia de seguridad e higiene que, sin triunfalismos de ningún tipo, está a nivel de cualquier país avanzado en la materia. A esto hay que añadir el control que se va a tener sobre las enfermedades profesionales, dando al Instituto Nacional de Silirosis el verdadero funcionamiento para el cual fue concebido.

— El compromiso firme por parte del Gobierno, con la participación de los trabajadores, de afrontar de una vez por todas el hábitat minero.

profesional, que se orientará prioritariamente a:

- a) Facilitar la inserción en la vida profesional.
- b) Conservar y perfeccionar los conocimientos, facilitando la promoción interna y favoreciendo la mejora de la productividad en la empresa y en el conjunto del sector.
- c) La promoción de nuevos empleos y la adaptación a la evolución tecnológica.

A través del INEM se establecerán programas, se reconocerán ayudas para la formación o se establecerán conciertos con empresas e instituciones especializadas en orden a conseguir los objetivos señalados.

Las condiciones de asistencia a cursos o a cualquier otra modalidad de formación, dentro de las horas de trabajo, se establecerán previo acuerdo de la empresa con la representación de los trabajadores.

Para la formación de carácter práctico destinada a la mejora de la capacitación y promoción profesional se utilizarán, con carácter prioritario, lugares específicos en los centros de trabajo habilitados a tal fin. Cuando la formación tenga por objeto la capacitación para acceder a categoría o grupos profesionales en que concurren circunstancias de especial riesgo, aquélla se intensificará especialmente en los aspectos preventivos.

Los planes y programas de formación a nivel de empresas o niveles superiores serán objeto de consulta con los representantes de los trabajadores en los respectivos ámbitos. En dichos planes se señalarán las necesidades y objetivos en materia de formación en función de la estructura de la plantilla y su evolución, programación de actividades y resultados y otras circunstancias similares, así como los procedimientos de seguimiento del cumplimiento de tales objetivos.

SEGURIDAD SOCIAL

A los trabajadores afectados por esta norma que presten servicios en explotaciones carboníferas conti-

nuará siéndoles de aplicación el régimen especial de la Seguridad Social regulado en el Real Decreto 298/73 y demás disposiciones que lo desarrollan.

De acuerdo con lo previsto en el artículo 154.2 de la Ley General de la Seguridad Social, de 30 de mayo de 1974, la edad de jubilación de los grupos profesionales incluidos en el ámbito de esta norma y no comprendidos en el régimen especial de la minería del carbón se reducirá mediante la aplicación de coeficientes reductores cuando concurren circunstancias de penosidad, toxicidad, peligrosidad o insalubridad en similares términos que dicho régimen especial establece.

La edad mínima a efectos de jubilación de sesenta y cinco años se rebajará a sesenta y cuatro para aquellos trabajadores de empresas que, en los términos previstos en el Real Decreto Ley 14/81, de 20 de agosto, y normas concordantes, se hayan obligado mediante convenio colectivo a la simultánea contratación de otros trabajadores que sustituyan a los primeros.

Cuando así proceda, de acuerdo con lo previsto en el párrafo anterior y las normas de régimen especial de la minería del carbón, los coeficientes reductores de la edad de jubilación operarán a partir de la edad de sesenta y cuatro años, que se verá rebajada en el período equivalente al que resulte de aplicar al período de tiempo efectivamente trabajado el coeficiente que corresponda.

PREVENCIÓN DE RIESGOS PROFESIONALES EN LAS EXPLOTACIONES MINERAS

La seguridad e higiene del trabajo en las explotaciones mineras, junto con la medicina preventiva laboral, integran el concepto de prevención de riesgos profesionales entendido como la defensa del trabajador minero frente a los riesgos que, derivados de su trabajo y del ambiente laboral, ponen en peligro su salud, su integridad física o su vida.

Tal concepto forma parte, por su propia naturaleza, del contenido de la relación laboral, quedando incluida dentro de las condiciones de trabajo y, por tanto, como deber que incumbe al empresario.

La prevención de riesgos profesionales en las explotaciones mineras comprende:

— La eliminación, siempre que sea factible, de los riesgos en su origen.

— La adopción de medidas técnicas de prevención colectiva o individual encaminadas al aislamiento o atenuación del riesgo.

— Las prácticas de medicina preventiva del trabajo dirigidas a la valoración del estado de salud y la capacidad psicofísica de los trabajadores.

— El estudio y valoración ergonómico de las operaciones laborales y puestos de trabajo, para la adaptación y adecuación del trabajador a su tarea.

— La información y formación de los trabajadores sobre los riesgos inherentes a su trabajo y sobre medidas y medios a adoptar para su prevención.

HABITAT MINERO

A partir de la entrada en vigor del presente estatuto, se procederá a la realización de un estudio que proporcione los datos básicos sobre las condiciones sociales de las zonas mineras.

Dicho estudio será efectuado con participación de las centrales sindicales más representativas, organizaciones empresariales, de la Administración del Estado y de las comunidades autónomas correspondientes.

En base a tal estudio se señalarán las prioridades, que se incorporarán a los programas de actuaciones, entre las cuales se incluirán la mejora y perfeccionamiento de obras y servicios públicos, creación de la infraestructura necesaria en materia de enseñanza, cultura y sanidad y fomento de los medios adecuados para el empleo del tiempo libre.



Se preparará una moderna legislación en materia de seguridad.

Vivir en Norteamérica

(según Patricia Highsmith)

PATRICIA Highsmith bien puede constituirse en el futuro en la prueba favorita de quienes sostienen que en literatura no hay buenos o malos argumentos sino argumentos bien o mal tratados. Hasta ahora el ejemplo preferido era *Madame Bovary*. ¿Es posible alcanzar las alturas de la obra de arte contando la pedestre historia de una zonzita de aldea que en su melodramática persecución del «amor» y el «gran mundo» cae en el adulterio, la mendicidad y el suicidio? Flaubert lo pudo, como también pudo Chéjov construir sus cuentos y sus obras de teatro con esa muy ordinaria materia de la que están hechas las conversaciones de nuestras tías. No es imprescindible liberar o conquistar jerusalenes, sitiarse troyas, sentarse a tablas redondas. Cervantes descubrió que en un hijo seco de la Mancha, bajo la sola condición de que salga a buscarlas, hay en potencia tantas aventuras nunca vistas como en Alejandro o en César. Y Freud nos enseñó que la tragedia del pobre Edipo, ojo más, ojo menos, habita el sueño o la vigilia de todos los hombres, incluidos el Papa y el rey de Inglaterra.

Los elementos con que Patricia Highsmith construye sus historias son grises, comunes y silvestres. Sus personajes nunca caen en la tentación de la originalidad, los diálogos jamás están contaminados de ingenio, las historias discurren por sendas inevitablemente previsibles. Y, sin embargo, el resultado es de una increíble tensión, que se inicia en la primera frase y no cesa hasta la última.

Porque las novelas de Patricia Highsmith no son lo que parecen. Mildred Templeton, la sagaz crítica del «Times», afirma que Patricia Highsmith escribe sobre los hombres como las arañas escribirían sobre las moscas. Pero hay que hacer una advertencia: es casi palpable la ternura, la piedad que Patricia siente por sus pobres moscas, condición ésta que no parece propia de las arañas.

No puede haber dudas, no obstante, de la inquietante lucidez con que Patricia anota los patatales de esas moscas humanas. Igual que Kafka, que Chéjov y que Truman Capote, pero siempre en clave propia, ella amontona datos insignificantes, hasta fastidiosos (la descripción del menú de una cena intrascendente, los horarios de una funeraria, los nombres y apellidos de absolutamente todos los hombres, mujeres y niños que se asoman a la novela), que imperceptiblemente, gracias a una extraña alquimia, van trasmutándose en radiografías, tomografías y encefalogramas de una comunidad entera.

Desde que en los años sesenta Martin Luther King proclamó que «Norteamérica está enferma», se han sucedido los estudios sobre el tema (tanto para desarrollar la tesis de King como para probar, por el contrario, que no eran sino las alucinaciones de un asqueroso negro comunista). Algunos de estos trabajos —especialmente a partir del momento en que la guerra de Vietnam alcanza su clímax— fueron teóricamente enriquecedores. Pero ningun-

Fotografía
de J. R. Eyerman.



no de ellos (porque no era su propósito, pero también porque estaba más allá de un trabajo de coyuntura: era preciso llevar mucho tiempo reflexionando sobre el asunto) viviseccionó a la sociedad norteamericana; ninguno tomó en la palma de la mano a una familia como si fuese una semilla de cacao y la abrió de un tajo para averiguar qué hay bien adentro y por debajo de la cáscara dura. La obra de Patricia Highsmith, y en especial *El diario de Edith*, es un magnífico aporte en ese terreno.

La novela está escrita en 1978, cuando la guerra de Vietnam ya había sido perdida, y abarca veinte años de la vida de Edith y de su hijo Cliffie. Edith es una mujer trabajadora, sensible, responsable.

La novela cuenta su vida cotidiana, en un pueblito de Nueva Inglaterra, incluidos los patéticos esfuerzos por consolidar una pequeña publicación que lucha contra las previsibles mezquindades municipales.

Pero esta mujer «ejemplar» (que además cuida su jardín a un tío político, que se relaciona respetuosamente con todo el mundo, que ama a los gatos, que «comprende» que su marido la deje por su secretaria) es, además, la prolija y perseverante autora de un «diario», en cuya intimidad, como un contracanto, va elaborando sus terrores, sus fracasos y las fantasías por ellos provocadas. Hacia el final, con fecha 18 de febrero de 1974, Edith anota: «A C. y D. le han gustado mucho los suéteres de punto, ambos de color azul celeste y blanco, para J. y M. ¡Han dicho que a veces refresca por las noches en Kuwait!, pero quizá sólo estaban tratando de complacer a la abuelita».

C. es Cliffie, su hijo. D. debiera ser Debbie, su nuera, y J. y M. los hijos de la pareja, sus nietos. Pero ocurre que Cliffie no sólo no es un ingeniero de éxito destinado en Kuwait junto a su adorable esposa y sus pequeños hijos, sino que vive allí mismo, con Edith, y trabaja ocasionalmente en una taberna en la que representa el papel de un gordito medio payaso. No hay Debbie, nunca la hubo, y, por supuesto, no hay niños. Pero sí hay —y aquí está presente la particular técnica de doña Patricia—, sí hay suéteres, guardados en el último cajón de la cómoda de su dormitorio, especie de flor futura de Wells que da prueba de la existencia de la máquina del tiempo y de su extraño viaje.

Así van arrastrándose las cosas hasta que un día Edith —acosada por quienes quieren ayudarla— pierde pie en la escalera y...su cabeza golpeó con violencia, aunque no sin gracia (opinó ella) sobre uno de los últimos escalones o sobre el suelo, e inmediatamente llegó la oscuridad.

Y recién entonces comprendemos que Edith es una pobre infeliz medio loca que ha malgastado la vida tratando de hacer «lo que se debe». Y que es tan pobre que no posee ni siquiera el mínimo de seducción necesario para retener a su marido.

Patricia Highsmith está de moda. Pero esta vez se trata de una moda afortunada.

MARIO PAOLETTI



LECCIONES DE COSAS

- Se avergonzaba de ser hombre, pero sólo de la parte racional.

* * *
- Bebía para olvidar, pero era inútil. Seguían recordándole.

* * *
- Los pesimistas, por culpa de su pesimismo, siempre mueren la víspera.

* * *
- No hay alma. Si la hubiera se nos escaparía por todos los agujeros que tenemos en el cuerpo.

* * *
- Era un masoquista

* * *
- que llevaba su felicidad con cristiana resignación.

* * *
- Si se aplicasen las leyes, se extinguiría la civilización.

* * *
- El gran drama de Adán y Eva es que fueron sorprendidos a la primera.

* * *
- En realidad, el sol se está poniendo constantemente.

* * *
- Los diez mandamientos de la Ley de Dios se pueden resumir en uno: «Amarás a la mujer del prójimo como a ti mismo».

SERVICIOS PARA TENER EN CUENTA

del Banco Popular.



Viaje protegido por cualquier lugar de España o del mundo con MONDIAL ASSISTANCE.



En sus viajes de vacaciones por España y el extranjero pague con nuestros CHEQUES DE VIAJE.



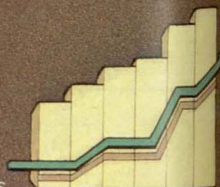
Con la tarjeta AMERICAN EXPRESS pague sin limite de gasto establecido.



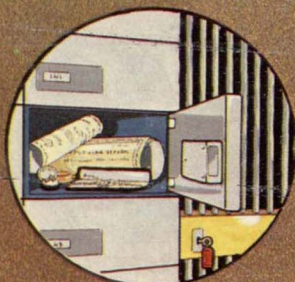
Llene el depósito de su coche sin llevar dinero con nuestros AUTOCHEQUES SB.



Pague sus compras y servicios sin dinero con nuestra tarjeta VISA.

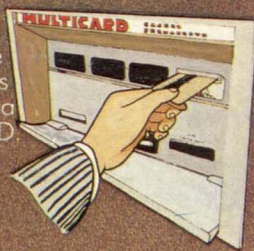


Nuestras CUENTAS A LA VISTA y A PLAZA custodian y rentabilizan sus ahorros.



Sus pertenencias de valor siempre en lugar seguro con nuestras CAJAS DE ALQUILER.

Consiga dinero al instante en 245 cajeros permanentes con nuestra tarjeta MULTICARD



Cobramos sus ingresos y pagamos sus gastos. DOMICILIE con nosotros.



En el extranjero, obtenga dinero y pague sus compras con nuestros EUROCHEQUES

Nuestro DEPOSITO PERMANENTE admite sus ingresos en cualquier hora y día.



Nuestro CREDITO POPULAR es un crédito personal de resolución rápida y amortizaciones asequibles

BANCO POPULAR ESPAÑOL

