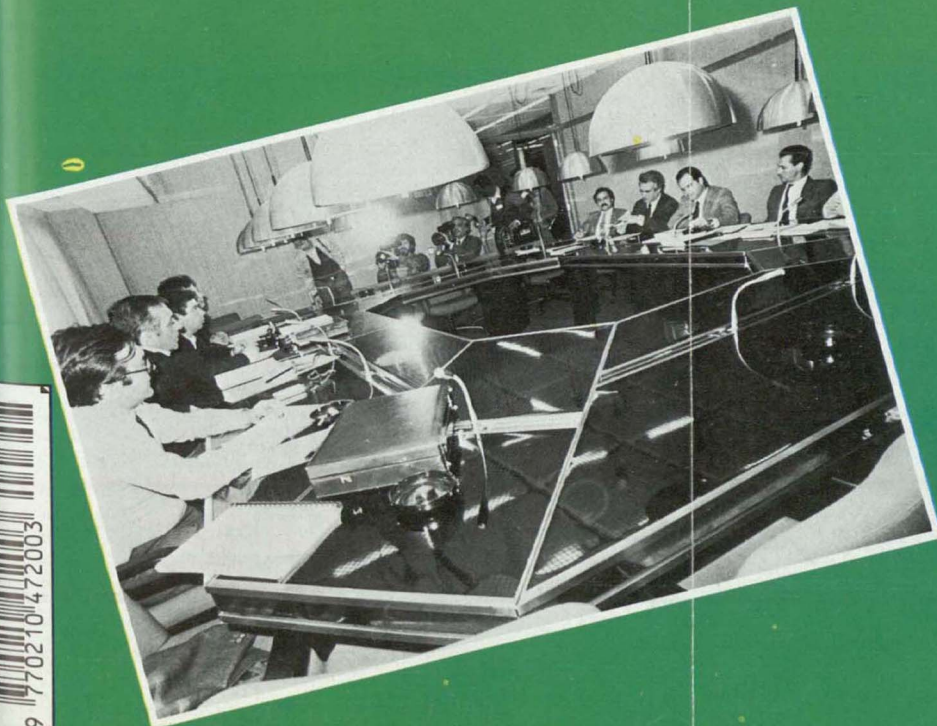
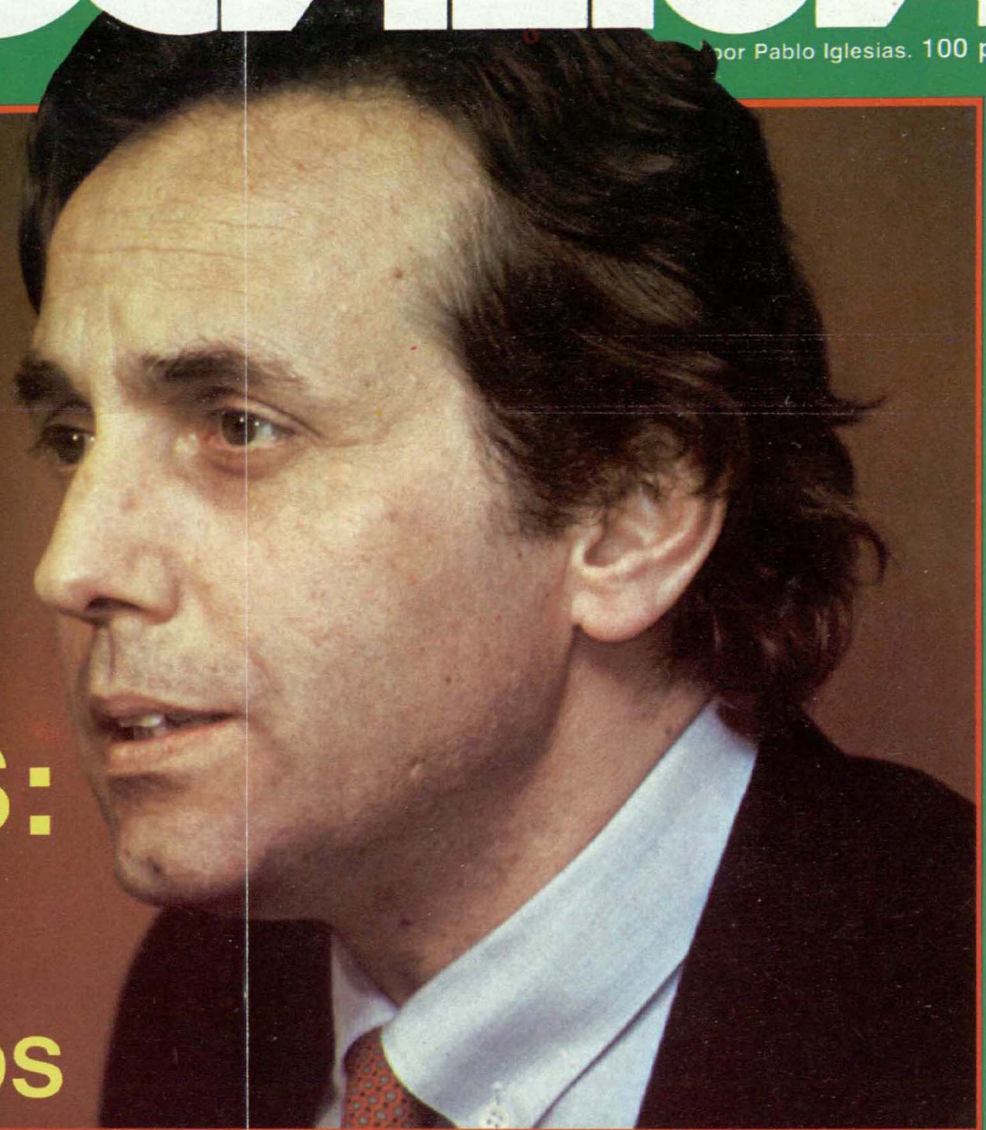


# EL SOCIALISTA

357. Del 11 al 17 de abril de 1984

por Pablo Iglesias. 100 ptas.

## OBIOLS: UN GOBIERNO PARA TODOS



Contra la crisis y el paro

## EL PSOE, ABIERTO AL DIALOGO





# SERVICIOS PARA TENER EN CUENTA *del Banco Popular.*



Viaje protegido por cualquier lugar de España o del mundo con MONDIAL ASSISTANCE.



En sus viajes de vacaciones por España y el extranjero pague con nuestros CHEQUES DE VIAJE.



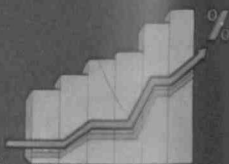
Con la tarjeta AMERICAN EXPRESS pague sin limite de gasto establecido\*.



Llene el depósito de su coche sin llevar dinero con nuestros AUTOCHEQUES SB.



Pague sus compras y servicios sin dinero con nuestra tarjeta VISA.



Nuestras CUENTAS A LA VISTA y A PLAZO custodian y rentabilizan sus ahorros.



Sus pertenencias de valor siempre en lugar seguro con nuestras CAJAS DE ALQUILER.

Consiga dinero al instante en 245 cajeros permanentes con nuestra tarjeta MULTICARD.



Cobramos sus ingresos y pagamos sus gastos. DOMICILIE con nosotros.



En el extranjero, obtenga dinero y pague sus compras con nuestros EUROCHEQUES.

Nuestro DEPOSITO PERMANENTE admite sus ingresos en cualquier hora y día.



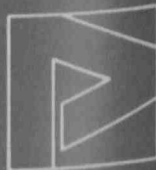
DOS PUNTOS



Nuestro CREDITO POPULAR es un crédito personal de resolución rápida y amortizaciones asequibles.

\* Los pagos en el exterior quedan limitados a lo señalado en la legislación sobre control de cambios.

**BANCO  
POPULAR  
ESPAÑOL**



A.B.E. n.º 14.647

Nomb  
Sir Ca  
Editor  
Crónic  
El PS  
log  
Acuer  
Los R  
Leó  
Andal  
refo  
Euska  
Catalu





**Los «diálogos de Ferraz»**

Cuando concluya esta semana el PSOE se habrá reunido con las fuerzas políticas —la pasada semana lo hizo con los sindicatos y el lunes con los patronos— y habrá extraído las conclusiones necesarias para encontrar la mejor forma de luchar contra la crisis y el desempleo. Los «diálogos de Ferraz» son un gesto de buena voluntad de los socialistas por encontrar el mayor grado de coincidencia de otras fuerzas políticas y sociales en la lucha contra la crisis y el desempleo. **Págs. 10 a 15.**



**Cataluña, a las urnas**

La campaña electoral se ha abierto en Cataluña con un sonado incidente del señor Fraga en la Abadía de Montserrat. Fraga quería rezarle a la Moreneta con televisión y prensa. Mientras tanto, Raimon Obiols, el candidato socialista, ha comenzado a explicar su programa de Gobierno para Cataluña. **Págs. 22 y 23.**



**Julián Campo**

El ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Julián Campo, explica en una entrevista el esfuerzo que el MOPU está haciendo para lograr construir el mayor número de viviendas posible para las familias con menor nivel de renta. Al mismo tiempo anuncia una nueva Ley de Arrendamientos Urbanos. **Págs. 24 a 26.**

**Fracasa el PNV**

Las diferencias internas entre el candidato, a lendakari, Carlos Garaicoechea y la cúpula de su partido están provocando fuertes tensiones en la formación del nuevo Gobierno vasco. Mientras el PNV se inclina por un acuerdo de legislatura con el sector democristiano de AP-PDP, Garaicoechea reclama la necesaria autonomía para negociar con otras fuerzas políticas determinados apoyos tácticos. **Págs. 20 y 21.**



Nombres y hechos . . . . .	4 y 5
Sir Cámara . . . . .	6
Editorial . . . . .	7
Crónica política . . . . .	8 y 9
El PSOE, abierto al diálogo económico . . . . .	10 a 15
Acuerdo sobre Sagunto . . . . .	16 y 17
Los Reyes en Castilla y León . . . . .	18
Andalucía, el debate de la reforma agraria . . . . .	19
Euskadi: Fracasa el PNV . . . . .	20 y 21
Cataluña, en Campaña . . . . .	22 y 23

Entrevista con Julián Campo . . . . .	24 a 26
La salud laboral . . . . .	27 a 29
Mujeres cartero . . . . .	30 a 32

<b>SUPLEMENTO</b>	
<i>(Nosotros los socialistas)</i> . . . . . I a IV	
Internacional: USA . . . . .	33
Líbano . . . . .	34
Honduras . . . . .	35
Plan económico para América Latina . . . . .	36 y 37
Polonia . . . . .	38

Cultura: Centenario de León Felipe . . . . .	39 a 41
Jazz . . . . .	42 y 43
Teatro . . . . .	45
Música . . . . .	47
Cómo está el patio . . . . .	48 a 50
Movimientos sociales . . . . .	51
Elisa Pérez Vera, rectora de la UNED . . . . .	52 y 53
El deporte . . . . .	54
Hemeroteca . . . . .	55
Pasatiempos . . . . .	56
Documento: hierros y barcos . . . . .	57 a 61
Chumy-Chúmez . . . . .	63





El duque de Cádiz con sus dos hijos. Francisco, el mayor, falleció en el accidente. Luis Alfonso puede serle ahora arrebatado al duque.

## Connoción sentimental

Una ola de connoción sentimental ha recorrido los corazones de los españoles de buena voluntad al ver al duque de Cádiz, convaleciente en una clínica madrileña, quejarse amargamente porque su ex mujer, María del Carmen Martínez Bordiú, nieta mayor del dictador que se murió, quiere usurpar la custodia del hijo de ambos,

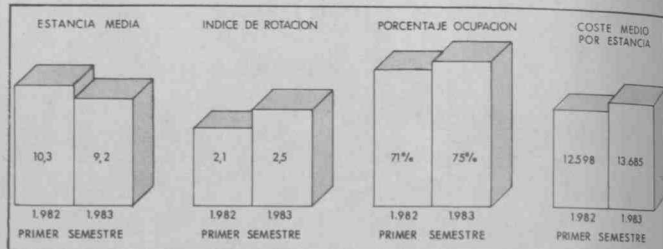
Luis Alfonso de Borbón. María del Carmen Martínez Bordiú, que públicamente no derramó una sola lágrima por la muerte de su hijo mayor, Francisco, no ha respetado el acuerdo hecho con el abogado del duque de Cádiz, y ha solicitado la custodia del único hijo superviviente. El duque, obvio es, no quiere perder a su hijo.

## Riesgo para los escolares

A través de varias comunicaciones dirigidas al Gobierno Civil de Cádiz y a la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, los padres de los alumnos del colegio público «Las Banderas», de El Puerto de Santamaría, han advertido del peligro que para los escolares significa una claraboya situada sobre el patio interior del colegio. Al parecer, la claraboya del citado patio interior del colegio se encuentra desprendi-

da por su parte central y puede desprenderse en cualquier momento. La caída de cristales y el desprendimiento de la misma sobre el patio podría originar sin lugar a dudas, una irreparable desgracia.

Los padres del Consejo de Dirección de esta escuela pública solicitan inmediatas medidas por parte de las autoridades para que se repare el colegio y se eliminen los riesgos para la vida de los niños.



## Aumenta el rendimiento hospitalario

Los índices de ocupación hospitalaria aumentaron en la red del Insalud en 1983 hasta alcanzar el 75 por 100 de la capacidad total de los hospitales.

Este dato, que sirve para medir el rendimiento de la red hospitalaria pública, se complementa con un menor tiempo de permanencia por cama-enfermo-día.



## Polémica sobre «coches oficiales»

Se criticó en su día al Gobierno autónomo vasco porque la ertzaina adquirió unas motos extranjeras. Bien, pues ahora resulta que el Consell del País Valencià ha adquirido nueve coches Peugeot 505 para sus consejeros, en sustitución de los Seat 131. Aunque el Peugeot 505 se fabrica en nuestro país, mucha gente entiende que la Seat, empresa pública, posee coches de categoría suficiente para transportar a los consejeros.

Por otro lado, algunas informaciones indican que la flota de coches oficiales podía ser parcialmente cambiada por el modelo Audi 100, que reemplazaría a los Seat 132. Sin embargo, esta información se contradice con el hecho de que, según «Eco Motor Pres», el parque móvil oficial haya pedido presupuesto para unos cien modelos Volkswagen Santana, que próximamente fabricará la Seat en España. Los Audi 100 son de importación.



## Más mentiras contra los socialistas

No cesa la carrera de bulos, falsos testimonios y mentiras contra los socialistas. En esta ocasión, miembros de AP de Murcia se han destapado diciendo que el alcalde de Yecla, Francisco Guillén Castaño, del PSOE, había entregado unos terrenos municipales a una cooperativa de viviendas en la que figuraban nada más y nada menos que tres hermanos suyos.



Francisco Guillén, alcalde de Yecla.

Ante esa nueva intoxicación informativa, literalmente falsa, el alcalde socialista de Yecla ha iniciado los oportunos trámites para presentar una querrela criminal contra los miembros de AP.

Lo que en realidad ocurre en Yecla es que la Corporación Municipal ha acordado permutar unos terrenos municipales por la misma proporción de locales ya construidos. La permuta se ha realizado con la cooperativa de viviendas «Miguel Palau», de la que forman parte 40 vecinos de la localidad que carecen de vivienda. En esa cooperativa, que construirá otras tantas viviendas para sus miembros, no figura ningún hermano del alcalde, como miembros de AP han denunciado. Y en cualquier caso, figurara o no algún hermano del alcalde, no sería ello motivo de «escándalo» como los especuladores del suelo y los omnívoros y desvergonzados constructores que tanto daño han hecho a miles de familias trabajadoras y humildes en este país han querido ver.



## Perros y motoristas

Unos quince millones de pesetas invertirá el Ministerio de Transportes en mejorar las vallas del aeropuerto de Barajas e impedir que perros vababundos entren en las pistas. Así se lo explicó la semana pasada el ministro Enrique Barón al diputado de AP Joaquín Siso, el cual exigió, además de medidas contra los perros, medidas contra los motoristas que cada mañana atraviesan el aeropuerto de Jerez.

Barón, claro, tuvo que decirle al diputado de AP señor Siso, que una cosa son los perros y otra, bien distinta, los motoristas.

## LA ESQUINA

### Armas, no

Andan rusos y yanquis estos días haciendo alarde de sus potencias bélicas en materia de misiles, portaaviones, destructores, submarinos atómicos y demás artefactos bestiales. Navegan aterrando peces y pájaros del Pacífico y del Atlántico esos malvados trabajadores de la guerra. Además, quieren aterrar a la humanidad más de lo que ya está.

Creo que la humanidad entera debiera manifestarse, en una maniobra unánime y conjunta, contra la barbaridad que significa la carrera de armamentos. Aún no se ha encontrado un líder capaz de movilizar a la humanidad contra esa carrera que no cesa.

Pero la conciencia de que los ingenios nucleares, los misiles y los armamentos acabarán con la humanidad es un proceso de creciente formación. Los armamentos, de un modo u otro, seguirán destruyendo a los hombres y a los pueblos: si los disparan, por explosión; sino los disparan, por hambre, como ahora ocurre.

La formación de una conciencia antibélica y antiarmamentista tiene además de la horrible realidad otros puntos a su favor. Entre ellos, aquél de sentido común que indica que no hay nada que la gente entienda tan bien como las cosas que no necesita.

LUCAS DE LAVAPIES

## Solana explica las subastas de MCSE

«Confío en que ningún periódico de la cadena de los Medios de Comunicación Social del Estado tenga que cerrar por no encontrar comprador», dijo el ministro de Cultura, Javier Solana, en el Senado. El ministro, que se sometió a las diversas preguntas de los senadores, explicó que el déficit de la cadena de Medios de Comunicación Social del Estado había descendido desde 900 mi-



llones de pesetas en 1982 a 400 en el último ejercicio. Pese a ello, la voluntad de que los Medios se liberalicen y subasten ha sido mantenida por el Gobierno socialista.

Respecto al diario «Pueblo», Javier Solana reconoció que se trataba de «un tema difícil». El periódico en cuestión pasará, según las explicaciones del ministro, a manos de los sindicatos y los patronos.



# Sir Cállama

CORRESPONSAL SIN IGUAL

ESTOY ACUJO.  
NADITO. ¿QUE  
QUERRA DE MI  
EL PRESIDENTE  
DEL GOBIERNO?

AUNQUE... ME  
LO ESTOY CUENDO



-CUANDO PASA ALGO  
EN EL PAIS ME  
LLAMAN A MI...

¡AUN ME ACUER-  
DO DE LA ULTIMA  
LLAMADA QUE HIZO  
DON SUAREZ!



NEVOS MAL  
QUE, SI ES  
PARA LO QUE  
ME IMAGINO,  
YA NO ESTA  
CARRILLO...



¿Y TU QUIEN  
ERES, CHALAO?

EL PATO DE  
LA MONCLOA.

¡ANDA YA!



EL PACTO DE  
LA MONCLOA  
PASO A LA HIS-  
TORIA. AHORA  
SE TRATA DE  
HACER UN PACTO  
SOCIAL.



¡A VER SI  
APRENDES  
A PRONUNCIAR!  
SE DICE PACTO  
Y NO PATO.

¡Y UN HUEVO!  
DE PATO.



OYE: ¿TU TE  
CREES QUE HA-  
BLAR EN EL "OR-  
GANO" DEL PSOE  
TE DA DERECHO  
A DECIR LO QUE  
TE SALGA DE LAS  
PELOTAS?



MIRA, HERMOSO:  
YO SOY EL  
"PATHOS" COYUN-  
TURAL, LA VIDA  
MISMA, EL TEMA  
DEL DIA.



¡QUE NO SOY  
NI EL PATO  
RONALD, NI  
EL PATO OR-  
DOÑEZ!



SOY, Y APREN-  
DETELO BIEN,  
EL "PATHOS"  
SOCIAL



"PATHOS", PRE-  
FINO GRIEGO,  
CON PERMISO  
DE SU MAJESTAD  
QUE SIGNIFICA  
ENFERMEDAD,  
AFECCION...



Y TE INSISTO EN  
QUE ME HA LLA-  
MADO EL "PRESI"  
PARA HACERME UN  
CHEQUEO.

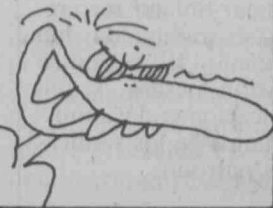


CUANDO SE LLA-  
MA AL "PATHOS"  
ES QUE PASA  
ALGO. YA SABES...



... ¡CUANDO EL  
RIO SUEÑA...  
AGUA LLEVA...

Y AGUA QUE  
NO HAS DE BE-  
BER DEJALA  
CORRER...



... Y SI EL RIO  
LLEVA AGUA EL  
"PATHOS", FLOTA.

¡YA SABES...!  
"PATHOS": AFECCION  
ENFERMEDAD...

Ji, Ji, Ji...



¿Y TU NO SABES QUE TODO  
"PATHOS" SUMERGIDO EN EL  
FLUIDO DE LA CONCORDIA  
NACIONAL EXPERIMENTA  
UN EMPUJE HACIA EL  
FONDO DEL MISERISIMO  
"PATHOS"?



# Necesidad de la cooperación

**L**LAMESE como se quiera al acuerdo de todos los agentes económicos y formaciones políticas que pueden y debe cooperar en la tarea de resolver los problemas económicos y estimular la recuperación de la actividad de la economía del país. Llámesele concertación, pacto. Poco importa el nombre. Lo que importa es que nos hallamos frente a una realidad, creada por factores externos e internos, que requiere soluciones viables. No cualesquiera soluciones, no recetas voluntaristas, sino exclusivamente aquellas que corresponden a los datos del problema. Y unas soluciones a cuya realización todos estamos obligados a cooperar, puesto que todos estamos inmersos en la realidad que las exige, sin que nadie pueda eludir su concurso, por las razones que sea, sin al mismo tiempo marginarse de la construcción del presente y de la forja del futuro. Porque se plantea una cuestión básica que debe estar bien clara para todos: ningún país puede conservar su independencia y subsistir con niveles de vida dignos, ya que no óptimos, si su producción de toda clase de bienes es incapaz de competir con la producción exterior, y si los niveles de su tecnología son inferiores a los de otras naciones. Ningún país puede adquirir en el exterior los bienes que necesita para su producción y consumo, si su incapacidad competitiva le impide vender al exterior sus productos en cantidad suficiente para pagar los bienes que importa, a menos de endeudarse hasta el límite que le consienta el crédito ajeno. De aquí la necesidad de la reconversión y de la reindustrialización, con la incorporación de los medios técnicos que ya se están utilizando en otros países industrializados. Es evidente que nadie niega esta realidad ni la necesidad de proceder a la reconversión y a la reindustrialización. Pero es igualmente evidente que pocos se muestran dispuestos a asumir los costos económicos y sociales que la realización

de dichos procesos implica. Y no es menos evidente que dichos costos no pueden ser asumidos por los Presupuestos Generales del Estado, ni que la realización de tales procesos dependa solamente de la acción del Gobierno, puesto que nuestro sistema económico está basado en la libre empresa y respeta, por consiguiente, la libertad de acción de los agentes económicos. Lo que entraña la asunción de la propia responsabilidad por cada una de las partes, la aceptación de los sacrificios correspondientes y la disposición a sufragar los costos de los procesos. No es admisible que se reclame la libertad que el sistema establece, si al mismo tiempo se intenta eludir las cargas que el ejercicio de esa libertad entraña.

Esto no quiere decir que nuestra economía esté pasando por momentos «muy graves», como se ha escrito en algunos medios, con indudable desprecio de los datos económicos y con malévola intención política. No es preciso recordar nuestro editorial anterior y los índices que demuestran una mejoría de la situación. En rigor, un país que cuenta con una importante reserva de divisas, que goza de crédito en el exterior y su deuda no rebasa límites razonables, que mejora su balanza comercial, no puede hallarse en una situación «muy grave», aunque sean muy serios los problemas internos —no sólo económicos— que tiene que resolver para estimular el desarrollo de su economía. Esta es la realidad pura, sin adjetivos. Pero el hecho de que se requiera el concurso de las fuerzas económicas, sociales y políticas para resolver esos problemas, no es una novedad. La necesidad de ese concurso está implícita en las características del sistema. La ronda de conversaciones que está efectuando el Partido Socialista, no sólo corresponde a esa necesidad implícita, sino a la no menos importante de acelerar los procesos de reconversión, primero, y de reindustrialización, pasos previos indispensables para recuperar la actividad económica y reducir el desempleo.

## EL SOCIALISTA

**Director en funciones:** Angel Merino.

**Redactor jefe:** Luis D. Alvarez.

**Redacción:** Enrique Gomáriz, Marisol Padilla, Antonio Benito, Eliseo Ferrer, Humberto Forero y María García Villar.

**Asturias:** Ramiro Fernández. **Andalucía:** R. Belmont y Nani Carvajal. **Cataluña:** Ton Orobitg. **Castilla-León:** Jesús Orobón y Angeles Dobarco. **País Valenciano:** V. Aguilar. **Euskadi:** Luciano Rincón.

**Colaboradores:** Félix Grande, Andrés Sorel, Mariano Navarro, Víctor M. Ferreras, Bernardo Díaz Nosty, Norma Dragoo-

vich, Angel Fernández Santos, Arturo Reverter, Ramón Mayrata, María J. Rivera, Julio Martínez, Rafael Serra, Lourdes Grass, Maica Prieto, Juana Salabert, José Manuel Fajardo, Ana Salado, Víctor Claudín, Mercedes G. Martín, José María Moreno, J. Suárez, Sir Cámara, Chumy-Chúmez y Nino Olmeda.

**Archivo y documentación:** Esteban Pulgar. **Fotografía:** Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.

**Redacción y administración:** Santa Engracia, 165, Madrid-3. Teléfonos: 232 55 00, 232 55 08, 232 55 09 y 232 67 44.

**Depósito legal:** M. 845-1977

**Distribuye:** Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,35. Madrid-34.

**Gerente:** Felipe González Mota.

**Suscripciones:** Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

**Publicidad:** Fernando Munguía.

**Edita:** EL SOCIALISTA, EDITORIAL.

Imprime:



Carretera de Barcelona, Km. 11,200. Madrid-22.





# Actividad diplomática

**E**L día que en España puedan los ciudadanos leer los comentarios políticos sin recibir la impresión de que están viviendo sobre un volcán, probablemente se sentirán decepcionados. Pero no por el descubrimiento súbito de que tal volcán no ha existido, puesto que eso lo saben de sobra, sino porque, acostumbrados como están a la crónica acerba, sin exageraciones deformantes, la crítica natural les parecerá insípida. Una cosa es vivir la vida cotidiana con normalidad, lo que hacemos todos, incluso los comentaristas políticos, y otra su reflejo político en los textos que aspiran a formar una opinión pública. Algunos de estos textos, por lo general aquellos que están enfocados desde las posiciones de la derecha, suelen buscar los significados más insólitos en los acontecimientos más normales que se producen en una democracia. Por ejemplo, la suspensión de la visita que pensaba efectuar a Madrid el subsecretario de Estado de los Estados Unidos, Lawrence Eagleburger. Lo normal es que un funcionario de segunda categoría, que no viaja especialmente a otro país encargado de una misión concreta, sino en lo que puede calificarse de visita de cortesía, sea acogido por otro funcionario de su mismo nivel. Igualmente normal es que el funcionario en cuestión renuncie a realizar su visita, si considera que no tiene nada que decir a su colega que habría de recibirle. Si alguna significación tiene tan anodino acontecimiento, ésta es que las autoridades españolas cumplen con su deber de hacer respetar la dignidad e independencia del Estado que están representando. Eso es todo. Cualquier otra interpretación equivale a buscar tres pies al gato.

## EL MINISTRO DE EXTERIORES, EN ORIENTE MEDIO

El viaje del ministro de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, a Arabia Saudita, Jordania y Siria, capitales donde ha sido recibido con especiales atenciones, revela el propósito del Gobierno de ensanchar y consoli-

dar la presencia de España en áreas con las que hasta hace bien poco apenas se mantenía una relación simbólica. El viaje del ministro de Exteriores corresponde al que hace un mes efectuó a Riad y Amman el presidente del Gobierno. Cuestiones comerciales bilaterales y relaciones culturales han sido los temas que se han estudiado con los gobernantes de los países visitados. También se ha conversado, como es lógico, sobre las situaciones conflictivas de Oriente Medio, en las que España, aunque interlocutor preferido y estimado de los países árabes, no desempeña ningún papel, pero que, sin embargo, pueden requerir su cooperación pacificadora en circunstancias propicias. La entrevista del ministro de Exteriores con su colega sirio en Damasco y la audiencia concedida al ministro por el presidente Assad, en un momento particularmente significativo de la influencia de Siria en la región, revelan el interés con que en el mundo árabe se contempla la actividad de la diplomacia española. Pero aún más importante ha sido la acogida del rey Hussein de Jordania, quien no sólo mantuvo una larga conversación con el ministro español, haciendo como se dice habitualmente un repaso general de los

problemas de la zona, sino que además invitó a almorzar a su visitante, en un gesto desacostumbrado. La diplomacia del palacio de Santa Cruz camina con paso firme por las líneas principales de actuación que convienen a España.

## LOS REYES, POR TIERRAS DE CASTILLA-LEON

Cuando se habla de Castilla es difícil eludir el tópico. A los viejos tópicos imperiales sucedieron los que pusieron en circulación los escritores de la llamada generación del 98, bien a su pesar probablemente, porque cada uno de ellos nos ha legado su imagen particular de Castilla. Pero hoy hay que ver Castilla con ojos nuevos, con ojos que, sin desdeñar la historia, sin olvidar lo que hasta ahora no ha querido recoger la historia oficial, saben observar el presente. Persisten, sin embargo, residuos de aquellos viejos tópicos en algunas personalidades de la derecha que no aciertan a comprender que en ninguna región de España era tan necesaria y estaba tan justificada la organización autonómica como en Castilla y León.

Sus Majestades los Reyes comenza-



Fernando Morán, con el presidente del Parlamento sirio, M. Zoubi, durante la entrevista que ambos mantuvieron en Damasco.



Más de cien mil personas se concentraron ante el Ayuntamiento de Valladolid para aclamar a los Reyes.

ron en la provincia de Soria su viaje por las tierras de la comunidad castellano-leonesa. Continuaron su recorrido por la provincia de Salamanca, para terminarlo en la de Valladolid. A su paso por los pueblos y ciudades, algunas tan evocadoras como Medina del Campo, los Reyes eran acogidos por la multitud con entusiasmo y expresiones de verdadero afecto. Son mucho más que un símbolo de nuestra España, de la España moderna, y eso ha podido advertirse entre las multitudes, a las que el Rey ha hablado con lenguaje actual de los problemas presentes y precisamente de su autonomía, del contenido y límites de las autonomías, y de su articulación en el conjunto nacional. Un mensaje que habrá sido bien comprendido por los castellanos-leoneses, porque son quizá los habitantes de esas regiones quienes, por su pasada postergación de varios siglos —invocar el nombre de Castilla no significaba en absoluto que los castellanos tuvieran participación alguna en las acciones que con tal invocación se emprendían—, están mejor preparados

para concebir el sentido renovador de la organización autonómica.

#### UNA VELA A DIOS Y OTRA...

¿Qué les sucede a algunos hombres del PNV? La pregunta deben hacérsela los navarros, perplejos ante los vaivenes de la dirección peneuvista respecto a la elección del presidente del Gobierno de Navarra. La Asamblea del PNV ha vuelto a ordenar a los tres diputados forales al Parlamento navarro que se abstengan en la votación para facilitar así la elección del candidato del Grupo Popular. Los diputados navarros se han negado a obedecer la decisión preconizada por Arzallus. Pero, se hubieran o no abstenido en la votación, la cuestión planteada en Navarra implica la exigencia de una definición clara. Una definición a la que no ha dejado de resistirse el PNV, preocupado por conservar una clientela nacionalista hostil a cualquier alianza con una derecha que, en el País Vasco y Navarra, es inequívocamente

centralista. El nacionalismo del PNV le ha permitido, en los años que llevamos de democracia, aparentar un carácter multclasista, aglutinador de los sectores nacionalistas moderados de izquierda y de la derecha. Incluso esa apariencia le ha servido para mantener una actitud ambigua en relación con los grupos *abertzales*, situados socialmente a la izquierda del PNV. Pero la respuesta de la Asamblea del PNV al problema suscitado en Navarra ha desmontado todo el entramado con el que se ocultaba el tradicional contenido derechista de la formación nacionalista, heredera y continuadora del pensamiento sabiniano. Por supuesto, la constitución del Gobierno de Vitoria difícilmente podrá sustraerse a los condicionamientos que se desprenden de la actitud adoptada en la cuestión del Gobierno navarro. La posición que han mantenido los parlamentarios peneuvistas de Navarra corresponde a la política de equilibrio que Garaicoetxea intenta seguir en Vitoria. Pero la decisión de la Asamblea del PNV puede significar que al fin se han quitado el velo.



*Para luchar contra la crisis y el paro*

# EL PSOE, abierto al diálogo

La iniciativa de la Comisión Ejecutiva del PSOE de reunir en torno a una mesa de diálogo a sindicatos, patronal y fuerzas políticas para intentar encontrar el mayor grado de coincidencia con el programa económico del Gobierno, debe interpretarse como *un acto de buena voluntad* de los socialistas en la lucha contra la crisis y el desempleo.

**L**OS diálogos de Ferraz», como los bautizó Enrique Múgica, comenzaron la pasada semana con reuniones PSOE-UGT, PSOE-CC.OO. y continuaron el lunes con la patronal CEOE. Esta semana los socialistas tienen previsto reunirse con AP y con el PCE para recabar su opinión y analizar puntos de discrepancia y coincidencia con el programa económico del Gobierno.

## REDONDO: SI A LA CONCERTACION

La primera de las reuniones hasta ahora celebradas fue con los dirigentes de UGT. Según Nicolás Redondo, «la concertación de las fuerzas socioeconómicas, patronos y sindicatos, es necesaria como única manera de sacar al país adelante». En este sentido, el secretario general de la UGT valoró «muy positivamente» la iniciativa del Partido Socialista por buscar el mayor grado de coincidencia de las fuerzas sindicales y políticas con el programa del Gobierno. También dijo Redondo que la UGT está de acuerdo con el marco macroeconómico, «porque, de hecho, no existe otra solución alternativa a la crisis». En ese mismo sentido lamentó que en 1984 no se hubiera producido un acuerdo marco de solidaridad con los desem-

pleados y dijo que en lo que llevamos de año la conflictividad laboral ha impedido que las percepciones salariales suban como en años anteriores.

## ASUNTOS CONCRETOS

Por su parte, Manuel Chaves, responsable de relaciones sindicales del PSOE, resaltó la coincidencia entre la política del Gobierno y algunas de las aspiraciones de la UGT y agregó que el Partido Socialista apuesta por una política de concertación para llegar a acuerdos en temas muy concretos entre los que se encuentra la reforma de la Seguridad Social, la reconversión industrial y determinados aspectos de los Presupuestos del Estado. En el plano legislativo se busca también el mayor grado de acuerdo posible en la reforma del Estatuto de los Trabajadores, la Ley de Libertad Sindical y la reforma de la Ley Básica de Empleo. Chaves negó, sin embargo, que «los diálogos de Ferraz» (la calle de Ferraz es donde se encuentra la sede federal del PSOE) fueran una segunda edición de los «Pactos de la Moncloa», entre otras cosas, porque en ellos no participa ningún miembro del Gobierno. También negó que estos diálogos tuvieran relación alguna con las famosas «jornadas de reflexión» convocadas en su día por el vicepresidente



Marcelino Camacho, con la plana mayor de CC.OO. quiere unir voluntades contra la crisis y el paro.

dente económico del gobierno Suárez, Abril Martorell. Sin embargo, en ningún momento se ha negado el interés del vicepresidente Alfonso Guerra —que pudiera llegar a ser «directo» esta misma semana— en los diálogos que se están celebrando sobre la cuestión económica.

## CAMACHO: HAY MARGENES

La reunión con CC.OO. tuvo una primera virtualidad: limar asperezas y aclarar ataques y descalificaciones mutuas, surgidas en los últimos meses. Marcelino Camacho calificó positivamente el acuerdo alcanzado en Sagunto y manifestó su desacuerdo con la política económica del Gobierno, porque, dijo, «hasta el momento lo que hemos visto ha sido un incremento del desempleo y un descenso del poder adquisitivo de los trabajadores». No obstante, afirmó que «es necesario un pacto de solidaridad con los desempleados» y que el programa económico del Gobierno deja márgenes para la negociación. En este sentido, anunció una nueva reunión con el PSOE después de Semana Santa.

Mientras se esperan los resultados de la reunión con la CEOE, las principales fuerzas políticas, llamadas a capítulo, han dejado oír su voz. Así, CiU, CDS, PNV y PDP han acusado al PSOE de discriminador por no haber sido llamados a dialogar en la búsqueda de soluciones contra la crisis económica. Gerardo Iglesias, el secretario general del PCE, ha manifestado sus dudas sobre la utilidad de estas reuniones y ha dicho que podrían ser una «operación de imagen». Sin embar-

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS  
BIBLIOTECA



existían «márgenes» para la negociación económica. Por su parte, la comisión del PSOE

go, los comunistas han valorado positivamente la invitación del PSOE y esperan que sus aportaciones sean tenidas en cuenta por el Gobierno. Según Gerardo Iglesias, «la política del Gobierno necesita un cambio hacia la izquierda».

### AP QUIERE UN PACTO DE ESTADO

AP, por boca de Abel Matutes y José Ramón Lasuén, solicita algo más que unas simples «conversa-

ciones»; pide un «pacto de Estado». Según los dirigentes de AP «no parece que el Gobierno tenga intención de rectificar su política después de las manifestaciones públicas realizadas recientemente.

Nosotros creemos que es necesario el diálogo, pero solamente entraremos en una negociación después de las elecciones catalanas. No queremos confundir a la opinión pública.

Tampoco queremos que se trate de unas negociaciones sobre aspectos económicos tan sólo, ya que es imposible separar unas cosas de otras: proponemos un pacto global sobre los problemas que preocupan al pueblo español y que a nuestro entender deben comprender la política exterior, la inseguridad ciudadana, el Estado de las Autonomías y un posible pacto económico-social».

## LA VENTANA

### El sheriff Verstrynge ataca de nuevo...

**D**IAS atrás, don Jorge Verstrynge, secretario general de Alianza Popular y diputado, daba prueba de su afinado ingenio al desatar una guerra particular en la lucha contra la inseguridad ciudadana. En un reclamo publicitario, decía: «Necesito su colaboración... Le ruego me informe de los actos delictivos de los que haya sido víctima o de los que tenga conocimiento».

Yo no sé qué es lo que ha abierto este nuevo San Jorge, Mío Cid para las francachelas íntimas, en el número 4, de la madrileña calle de Génova. ¿Un juzgado de guardia? ¿Una comisaría? No lo sé.

El señor Verstrynge se excede, sin duda, en su afán incontenente de salpicar al Gobierno con sus juguetes políticos, aunque, tal vez con esa inconsciencia candorosa que exhala su juvenil inquietud —el síndrome de moción precoz—, no repare en su objetivo desprecio a la Policía española y a la Judicatura, al desconfiar de su eficacia y diligencia en el mantenimiento de la seguridad ciudadana.

El señor Verstrynge parece olvidar que éste no es un Estado tribal, que en el marco institucional contamos con tribunales de justicia, juzgados de guardia, comisaría de policía... Se empieza así y luego se pasa a las partidas de la porra, a los somatenes, en fin, a la irreverencia democrática cuando no a algo mucho peor.

Sabe el señor Verstrynge que la seguridad ciudadana no es peor en España que en los países europeos.

Y hace muy bien en preocuparse, porque nunca fue bueno el mal de muchos... Lo que ya no encaja es la oportunidad de su comunicado, cuando conocía que el Gobierno iba a tomar cartas drásticas en la defensa de la paz ciudadana, porque su comunicado es una pieza psicológica contra la paz ciudadana, de excitación de tensiones, de creación de ese clima artificioso y cobarde de estados de necesidad. En nada ha colaborado el señor Verstrynge a la seguridad ciudadana con su anuncio en los periódicos y, además, ha extralimitado sus funciones públicas, rayando en la suplantación y en el atentado de la provocación.

Solamente encontramos un párrafo juicioso en el texto referido: «Voy a presentar periódicamente ante el Congreso de los Diputados los datos que el Gobierno no quiere conocer». El señor Verstrynge, en un rasgo de sinceridad, reconoce la esterilidad de su empeño, cuando habla de esos datos *que el Gobierno no quiere conocer*.

Sabe muy bien el secretario general de AP que el Gobierno de España, empeñado en la lucha en defensa de la paz pública, cuenta con fuentes de información fidedignas, reglamentarias y públicas.

Una cosa es la colaboración en materia de seguridad ciudadana —siempre deseable— y otra, muy distinta, la levadura del señor Verstrynge para engordar el bollo del temor y la desconfianza en el sistema.

Por Bernardo Díaz Nosty



BERNARDO DIAZ NOSTY





Miguel Boyer y Felipe González. En 1983 la economía ha ido mejor, aunque el gran reto, el desempleo, sigue creciendo.

## OBJETIVO: Rebajar la tasa de desempleo al 15,2 por 100 de la población activa

El incremento de empleo previsto por el Gobierno hasta 1986 se cifra en cerca de 700.000 puestos de trabajo, lo que en términos absolutos y contemplando el volumen de personas que acceden a edad laboral y el volumen de jubilados, representa una disminución de 287.000 parados. Esta cifra situaría el porcentaje de desempleo en un 15,2 por 100 del volumen total de población activa.

**L**A economía española, tras una época de autarquía, otra de estabilización, otra de desarrollismo y otra de crisis general, llega a finales de 1982 a una situación grave, plasmada en una tasa de paro del 17 por 100, de inflación del 14 por 100, de déficit de la balanza de pagos del 2,2 por 100 del Producto Interior Bruto y de déficit del sector público del 6 por 100 del PIB.

Con un programa económico claro cuyo objetivo central es la creación de empleo, el Gobierno socialista se encuentra por su parte con dos condicionantes que, aun cuando no impiden su aplicación, sí es necesario considerar. Los condicionantes externos se enmarcan en la aplicación generalizada de políticas deflacionistas, que desembocan en bajas tasas de crecimiento económico en general y en bajas cotas de crecimiento del comercio internacional en particular. Los condicionantes internos son de dos tipos: los elevados déficit del sector pú-

blico y de la balanza de pagos, así como la falta de soluciones a las reformas estructurales imprescindibles (Reconversión Industrial, Plan Energético, Seguridad Social...).

### PRIMER AÑO POSITIVO

Los resultados registrados por la economía española durante el primer año de aplicación de la política económica del Gobierno arrojan una valoración global positiva. En primer lugar, el crecimiento de la actividad económica ha registrado el avance más importante de los últimos cuatro años, superando el registrado en la media de los países de la Comunidad Económica Europea (2,1 por 100 para España frente al 1 por 100 para la CEE). El aumento de las exportaciones (8,2 por 100 en volumen) junto con la disminución de las importaciones (menos 0,5 por 100 en volumen) configuran un comportamiento excelente de nuestro sector exterior, refle-

jado en el déficit por cuenta corriente, que ha visto reducirse desde 4.300 millones en 1982 hasta los 2.500 millones registrados a finales de 1983. Así mismo, mientras que en 1982 nuestras reservas exteriores se redujeron en más de 3.100 millones de dólares, durante 1983 han permanecido prácticamente estabilizadas en su nivel.

La tasa de inflación ha registrado una evolución similar a la esperada, (12 por 100) rebajando por primera vez en los últimos diez años la barrera del catorce por ciento.

El déficit de las Administraciones Públicas ha sido controlado en los niveles previstos, 6 por 100 del PIB. logro éste nada desdeñable si se tiene en cuenta el nivel de descontrol alcanzado en 1982.

Si bien la tasa de paro se ha situado al finalizar 1983 en unos niveles ligeramente superiores al 18 por 100, disminuyendo el nivel de empleo algo más de lo previsto, hay que considerar que se produce una pérdida de

puestos  
registrada  
registrab  
de la po  
expectati  
parte de  
su búsqu  
veinticin

### LUCHA

Reduc  
de inflac  
del área  
cuenta c  
gos en  
100 del  
cer que  
mente si  
netos —  
manifest  
te la cris  
mentales  
cialista.  
grama  
cumplir  
mandato  
La lu  
Gobiern

### M

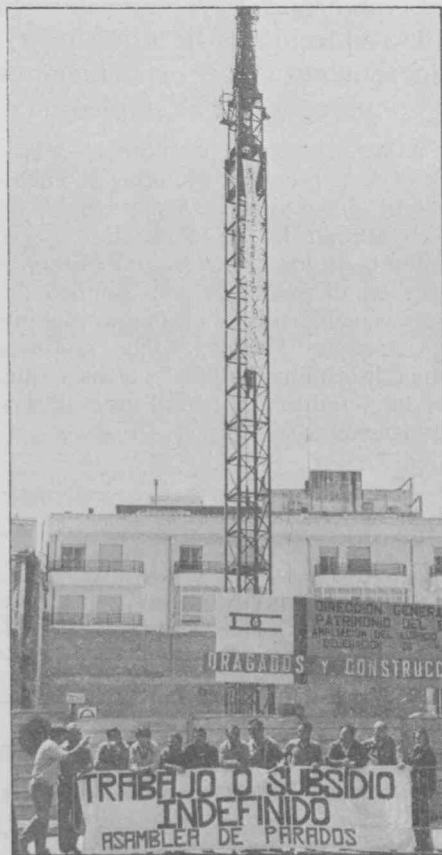
Consumo	
Consumo	
Form. br	
Fijo (F)	
Variación	
Demand	
Export.	
Import.	
Demand	
PIB a p	
Deflacto	
Índice d	
Diciemb	
Saldo p	
En % p	
Necesid	
En ptas	
En % p	
Déficit	
En ptas	
En % p	
Disponi	
Activos	

puestos de trabajo menor que la registrada en 1982, al tiempo que se registraba un importante crecimiento de la población activa al mejorar las expectativas de encontrar empleo por parte de colectivos desanimados en su búsqueda (mujeres y menores de veinticinco años).

### LUCHAR CONTRA LA INFLACION

Reducir a cero nuestro diferencial de inflación con respecto a los países del área OCDE, situar el déficit por cuenta corriente de la balanza de pagos en un nivel inferior al 0,5 por 100 del PIB y, al mismo tiempo, hacer que nuestro nivel de empleo aumente significativamente en términos netos —rompiendo con las tendencias manifestadas en esas variables durante la crisis— son los objetivos fundamentales de la política económica socialista, en los que se enmarca el programa económico del Gobierno a cumplir en los próximos tres años de mandato.

La lucha contra la inflación: Si el Gobierno socialista sitúa en el primer



La ampliación de la cobertura del desempleo a un 12 por 100 más de los parados en 1984 sigue siendo insuficiente.

plano de sus prioridades la lucha contra la inflación, ello se debe, entre otras razones, a que si no somos capaces de hacer disminuir la inflación, estaremos cerrando la posibilidad de desarrollo de la exportación de nuestros bienes y servicios al exterior, y, como consecuencia de lo anteriormente expuesto, el mantenimiento de una tasa diferencial de inflación positiva presenta inmediatas consecuencias en nuestra política de tipo de cambio. Asimismo, una tercera razón es que no parece viable, a la luz de la teoría y de los hechos, insertarse en una estrategia económica de crecimiento sostenido para la creación de empleo, sin mantener adecuadamente controlada la evolución de los precios de importación, los salarios y los tipos de interés, variables fundamentalmente en la construcción del precio de los productos, y que están directamente condicionados por la evolución de la tasa de inflación.

### PREVISIONES EN LOS PRECIOS

Los objetivos del Programa Económico del Gobierno registran una tasa de incremento de IPC en 1983 del 12 por 100; en 1984, el 8 por 100; en 1985, el 7 por 100 y en 1986, el 6 por 100. Ello supone que, dadas las previsiones de inflación para el período 1983-86 en los países de la zona OCDE, en 1986 podría reducirse a cero nuestra diferencia de inflación con respecto a la media registrada por dichos países.

Para ello, es necesario continuar profundizando las medidas de ahorro y ajuste energético. En cualquier caso, parece firme la tendencia a la desaceleración del ritmo de crecimiento de los precios petrolíferos, lo que se traducirá en paralelos descensos en la tasa de crecimiento de nuestros precios de producción.

En segundo lugar, la reducción del tipo de interés presenta en la actualidad dificultades indudables a corto plazo. En la medida en que lo que se pretende es situar a la economía en una senda de expansión sostenida, aunque moderada, la oferta monetaria, medida en términos de disponibilidades líquidas, debe crecer acompasadamente con los objetivos económicos. Si el Gobierno, a través de los incrementos que posee (coeficientes

### MAGNITUDES MACROECONOMICAS PREVISTAS Y REALIZACIONES PARA 1983

Magnitudes macroeconómicas	Objetivos del Gobierno. (Memoria Presupuesto 1983)	Realizaciones (3-11-1984)
Consumo privado .....	0,6	0,9
Consumo público .....	4,5	2,3
Form. bruta de capital .....	- 0,7	- 1,1
Fijo (FBCF) .....	- 0,2	- 1,2
Variación de existencias .....	(- 0,1)	-
Demanda interna .....	0,8	0,7
Export. bienes y servicios .....	5,0	7,5
Import. bienes y servicios .....	- 1,5	0,0
Demanda externa .....	(1,2)	1,4
PIB a precios de mercado .....	2,0	2,1
Deflactor de precios del PIB (▲ %) .....	12,2	11,9
Índice de precios al consumo. Media sobre media ...	12,5	12,1
Diciembre sobre diciembre .....	12,0	12,2
Saldo por e/c de B. Pagos (millones S) .....	- 2,500	- 2,476
En % PIB .....	2,0	1,57
Necesidad financiación AA. Públicas		
En ptas. (10 <sup>9</sup> ) .....	1,350	1,350
En % PIB .....	6,0	6,0
Déficit de caja no financiero		
En ptas. (10 <sup>9</sup> ) .....	1,240	1,230
En % PIB .....	5,4	5,4
Disponibilidades líquidas (▲ en %) .....	13,0	12,7
Activos líquidos totales del público .....	15,0	15,5



# NACIONAL/LA LUCHA CONTRA LA CRISIS

La política económica del Gobierno ha arrojado un saldo positivo durante 1983 y se espera que con la reducción de la inflación, el mantenimiento del déficit público y el incremento de las exportaciones pueda comenzar a recuperarse el empleo

de caja, tipo de redescuento, etcétera) restringe el crecimiento de la cantidad de dinero a un ritmo inferior al del salario monetario, estará luchando contra la inflación a costa de deprimir más la producción, aumentar el desempleo y forzar más al alza al tipo de interés. Al mismo tiempo, las necesidades de financiación del déficit público forzarían también a la elevación del tipo de interés, además de limitar la financiación del sector privado. Son éstas y no otras las consecuencias que se originan con la aplicación estricta de las recetas que propone la escuela monetarista.

Así pues, la única posibilidad de combatir eficazmente a corto plazo la inflación —sin que ello suponga

encorsetar nuestra economía, deprimiendo en mayor medida, si cabe, los niveles de producción y empleo— consiste en la limitación del crecimiento de los costes laborales unitarios en el marco de una política de rentas solidaria, de fomento de las prestaciones sociales a los sectores más discriminados por la crisis y que acote y reduzca el actual nivel de las cotizaciones sociales.

## EQUILIBRAR EL SECTOR EXTERIOR

Cualquier política que persiga la recuperación sostenida de la actividad económica debe modificar profunda-

mente las condiciones en que se desenvuelve nuestro sector. De lo contrario, el incremento de la deuda externa y de los precios interiores abortarían rápidamente las posibilidades de crecimiento. Los objetivos del Programa Económico del Gobierno consisten en reducir el saldo de la balanza por cuenta corriente expresado en porcentaje del PIB desde la tasa del 2,2 por 100 alcanzada en 1982, hasta el 0,3 por 100 en 1986.

Para conseguir este objetivo es necesario: adoptar y aceptar en toda su extensión las medidas tendentes a desarrollar el ahorro y la sustitución de las fuentes energéticas tradicionales por otras alternativas; adoptar políticas efectivas de incremento de nues-

### OBJETIVO DE POLITICA ECONOMICA A MEDIO PLAZO: ESCENARIO BASICO

Hipótesis básicas: Exportaciones OCDE vol.  $\Delta$  % 4,5

Salario real persona  $\Delta$  % -0,5

(Variaciones anuales en % en volumen)

	1980	1981	1982	1980-82 media anual	1983	1984	1985	1986	1984-86 media anual	1983-86 media anual
Consumo privado nacional	1,4	-1,3	0,4	0,2	1,1	0,5	1,2	1,7	1,1	1,1
Consumo público	4,4	2,0	3,5	3,3	3,5	2,5	2,0	2,0	2,2	2,5
Formación bruta del capital	3,2	-5,2	-0,6	-0,9	-0,5	4,5	7,8	7,6	6,6	4,8
Demananda interior	1,9	-1,9	0,6	0,3	1,1	1,5	2,6	2,9	2,4	2,0
Exportaciones, bienes y servicios	0,6	8,5	6,6	5,2	5,5	8,5	7,9	8,5	8,3	7,6
Importaciones, bienes y servicios	3,4	-3,8	3,5	1,0	2,0	3,0	5,3	5,9	4,3	4,0
PIB a precios de mercado	1,5	0,1	1,1	0,9	1,7	2,5	3,1	3,5	3,0	2,7
<b>PRO-MEMORIA</b>										
a) Contexto económico internacional										
OCDE PIB, $\Delta$ % en volumen	1,2	1,2	-0,2	0,6	2,0	←	2,7	→	2,7	2,5
OCDE PIB, deflactor $\Delta$ %	11,5	8,9	7,3	9,2	6,0	←	5,8	→	5,8	5,9
OCDE exportaciones, $\Delta$ % volumen	4,0	2,2	-1,6	1,5	0	←	6,1	→	6,1	4,5
b) Economía Española										
IPC $\Delta$ % (bre./ibre.)	15,2	14,4	14,0	14,5	12,0	8	7	6	7,0	8,2
Saldo c/c B. Pagos (% PIB)	-2,4	-2,7	-2,2	-2,4	-2,2	-1,5	-1,0	-0,3	-0,9	-1,2
Salario real por persona ( $\Delta$ %)	2,2	1,7	-0,5	1,1	0	-1,5	-0,5	0	-0,7	-0,5
Productividad por persona ( $\Delta$ %)	4,7	3,2	2,3	3,4	2,4	0,8	0,5	0,8	0,7	1,1
Empleo total ( $\Delta$ %) (1)	-3,2	-3,1	-1,2	-2,5	-0,7	1,7	2,6	2,7	2,3	1,6
" " ( $\Delta$ miles)	-371,5	-347,0	-132,8	-283,8	-75,7	182,5	283,9	302,3	256,2	173,2
Población activa ( $\Delta$ miles)	-10,4	18,5	137,0	48,4	90,5	91,1	104,9	118,9	105,0	101,3
" " ( $\Delta$ %)	-0,1	0,1	1,1	0,4	0,7	0,7	0,8	0,9	0,8	0,8
Paro ( $\Delta$ miles) (1)	361,0	365,6	269,8	332,1	166,2	-91,4	-179,0	-183,4	-151,3	-71,9
" (Nivel absoluto, miles)	1.482,1	1.847,7	2.117,5	1.815,8	2.283,7	2.192,3	2.013,3	1.829,9	2.011,9	2.079,8
" (Tasa de paro, % pob. act.)	11,6	14,4	16,4	14,2	17,5	16,7	15,2	13,7	15,2	15,8

(1) Operando con los valores del último trimestre, las cifras para 1980, 1981, 1982, 1983 y 1984 serían respectivamente:

	1980	1981	1982	1983	1984
Empleo total ( $\Delta$ miles)	-442,2	-287,8	-70,1	18,0	300,9
" " ( $\Delta$ %)	-3,8	-2,6	-0,6	0,2	2,4
Paro ( $\Delta$ miles)	385,2	368,0	246,5	18,0	-185,0
" (nivel absoluto, $\Delta$ miles)	1.620,3	1.988,3	2.234,8	2.252,8	2.067,8
" (Tasa de paro, % pob. activa)	12,7	15,5	17,2	17,3	15,7

tros ingresos interiores que mejoren el saldo positivo de la balanza de servicios y transferencias (en turismo, absorbiendo progresivamente mayores cuotas de participación en aquellas operaciones realizadas por empresas extranjeras; en el transporte marítimo, incrementando el flete en bandera española para productos importados por nuestro país; en el capítulo de royalties y asistencia técnica, racionalizando nuestra política de compras de tecnología extranjera e incentivando la exportación de tecnología, etcétera); no olvidar que aun cuando el ajuste del desequilibrio exterior es un objetivo al servicio de los fines primarios (recuperación sostenida para la creación de empleo) el cumplimiento de los objetivos de evolución de las variables interiores (precios, salarios, inversiones, etcétera) favorecerá la competitividad de nuestras exportaciones y permitirá la mejora del déficit exterior y el alcance de mayores cotas de crecimiento económico, como las previstas en el Plan Económico para 1985-86. Pero si ello no es así —bien por incremento desmesurado de los costes laborales por unidad de producto, bien por el aumento de los precios de los productos importados asociados a una evolución desfavorable del tipo de cambio de la peseta, o bien por las dos causas—, las necesidades de ajuste de la balanza de pagos pueden pasar a ocupar el primer plano de las prioridades de la Política Económica, ello por las consecuencias que conlleva (tanto si se adopta por el ajuste vía renta —que supone la ralentización del proceso de crecimiento mediante medidas fiscales y monetarias restrictivas de la demanda global y, por tanto, de las posibilidades de generación de empleo—, como si se procede a nuevas devaluaciones del tipo de cambio de la peseta, junto con fuertes restricciones a la exportación), cuestionaría por completo la viabilidad del conjunto de previsiones que el Plan Económico incorpora.

## EL EMPLEO

Nuestra tasa de actividad, es decir el cociente entre la población en edad de trabajar y la población activa ha venido descendiendo sistemáticamente desde 1974 a 1981 aun a pesar de



*Trabajadores en paro, encerrados en una iglesia.*

partir de una cifra (el 38,5 por 100 en 1974) considerada como una de las más bajas de los países industrializados. Ello significa que dada la escasa capacidad de absorción de mano de obra mostrada por la economía española incluso durante la etapa de mayor crecimiento económico anterior a 1974, las políticas tendentes a reducir la población activa (jubilaciones anticipadas, incremento del período de escolarización obligatoria, etcétera) no serán a largo plazo suficientes para reducir la tasa de desempleo. Es necesario crecer más para detener el paro.

Si la economía española registrara en el futuro las mismas pautas que ha venido manteniendo en el pasado (1 por 100 del crecimiento del PIB y 3 por 100 de crecimiento de la productividad por persona), al final de 1986 la tasa de paro alcanzaría un nivel superior al 24 por 100 de la población activa. En España existirían 3,5 millones de trabajadores en paro en 1986. A este reto es al que se enfrenta la política económica del Gobierno: conseguir detener el crecimiento del paro.

## NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO

Los objetivos del Programa Económico prevén un crecimiento de la población activa durante el período de 1983-86 de 405.200 personas, debido no sólo a factores demográficos, sino también a la mejora de las espec-

tativas de encontrar empleo por parte de la población desanimada en su búsqueda.

Por consiguiente, si bien el incremento del empleo previsto está cifrado en casi 700.000 puestos de trabajo, el paro podrá disminuir en términos absolutos en 287.000 y situarse en relación a la población activa a una tasa del 15,2 por 100, inferior al 16,4 por 100 existente en 1982, a pesar del incremento previsto en la población activa. Dicha cifra adquiere mayor relevancia —en cuanto al cambio de tendencia que supone— si se la compara con la estimación realizada anteriormente para el caso de mantenerse las pautas de comportamiento actuales de la economía española.

La política económica del Gobierno sostiene que el motor de la expansión de la demanda que necesita nuestra economía reside en la exportación y posteriormente en la inversión.

Ello debe ser así no sólo porque el aumento de las exportaciones es la única vía de recuperación de las pérdidas ocasionadas por el incremento del precio de los productos importados, sino porque es la forma de realizar —de dar salida a— los incrementos en la producción derivados de la mejora en los costes y expectativas empresariales que la política salarial y de mercado de trabajo debe originar. Ahora bien, si la caída del poder adquisitivo de los salarios (y por tanto la mejora de los costes salariales unitarios y del excedente empresarial) no se compensa mediante el incremento de la inversión privada y la creación de empleo (que aumente la tasa salarial global y por consiguiente la demanda de consumo privado y la demanda interior), la exportación por sí sola sería incapaz de soportar el peso del crecimiento de la economía (téngase en cuenta que la exportación representa sólo el 18 por 100 de nuestro PIB). Ello traería consigo la ralentización del proceso de crecimiento y el ajuste a la baja de la cantidad de producción, junto a una nueva disminución del nivel de empleo.

En consecuencia *es imprescindible que la inversión privada crezca a las tasas previstas* para que, al tiempo que se renueva el equipo de capital, se consiga incrementar la demanda interna, con el fin de conseguir crecer a las tasas exigidas para creación de empleo.





Las bobinas de acero seguirán llegando a Sagunto desde otras siderurgias para su transformación en láminas en el tren de bandas en frío.

## Por fin hay acuerdo en Sagunto

Tras catorce meses de conflictos generalizados, nueve meses después del decreto de reconversión siderúrgica y múltiples manifestaciones, encierros y campañas de desobediencia civil, por fin ha concluido el proceso de reconversión de la siderúrgica de Sagunto, AHM, que preve el cierre ordenado de la cabecera y de los Altos Hornos.

El acuerdo le ha costado el puesto al presidente de AHM y Ensidesa, José María de Lucía, quien aparece desde el primer momento como uno de los personajes públicos a los que más resistencia pusieron los trabajadores de Sagunto para llegar a un acuerdo.

**A**L final, y a la espera de los resultados del referéndum que se está celebrando en AHM a la hora de cerrar estas páginas, todo parece que va a solucionarse. Los sindicatos UGT y CC. OO. llegaron a un acuerdo en la madrugada del pasado miércoles día 3 de abril en el que, tras una maratónica sesión, se decidió con los representantes del INI el cierre de la cabecera sin que se produzca ningún despido. Como ocurrió en la reconversión de Acerías, en AHM los excedentes laborales no serán considerados despedidos sino «suspendidos» de

contrato. En cuanto al número de excedentes totales nada se ha sabido por el momento.

El acuerdo que ha de ser sometido a referéndum sólo indica que este número será determinado de común acuerdo entre la dirección de AHM y el comité de empresa, de la misma manera que se definirá en posteriores contactos qué trabajadores sean los afectados, según tres prioridades: mayores de cincuenta y cinco años, trabajadores con menor antigüedad en la empresa o categoría profesional «y otros criterios».

Las fórmulas de proceder a las «suspensiones de contratos» van des-

de jubilaciones anticipadas, bajas voluntarias incentivadas, incapacidades laborales, etcétera. Todos estos trabajadores excedentes pasarán a integrarse en los Fondos de Promoción de Empleo, ente jurídico que se ha creado con la reconversión para proteger a los trabajadores tanto económicamente como paso para su recolocación.

Este aspecto de la recolocación, ligada a la reconversión de la siderurgia saguntina, ha sido contemplado en este acuerdo con una especial atención y ha sido el punto que más ha convencido a los sindicatos para alcanzar este principio de acuerdo y



Acabado el problema de la reconversión siderúrgica, comienza ahora otro nuevo problema: la reconversión naval.

comper las hostilidades que no habían cesado desde que se tuvo la primera noticia de la reconversión.

El calendario de creación de empleo garantizado por el INI se estima en una generación de empleo de 1.400 personas a lo largo de 1985, 350 en 1986 y 350 en 1987. De forma inmediata, el documento del acuerdo señala que el 1 de octubre —fecha prevista para el cierre de las instalaciones— ya estarán en marcha dos empresas alternativas que van a suponer la creación de al menos 500 puestos de trabajo.

Como informaba EL SOCIALISTA en su número 355, la comisión de creación de empleo de Sagunto, presidida por el consejero de Industria de la Generalitat valenciana, Segundo Bru, y el subsecretario de Industria, Oscar Fanjul, ya tiene listas una serie de proyectos de nuevas empresas que según Segundo Bru y el propio presidente de la Generalitat, Joan Lerma, ofrecen una diversificación de actividades industriales que harán menos susceptible de quiebra industrial a la zona, hasta ahora dependiente en exclusiva de la siderurgia.

Sobre los fondos de promoción de

empleo, en los que en principio se integrarán los trabajadores durante tres años, en tanto no encuentren otros puestos de trabajo, con excepción de los trabajadores con cincuenta y cinco años cumplidos que permanecerán en dichos fondos hasta cumplir los sesenta años con el fin de enlazar con la jubilación anticipada.

Los sindicatos consiguieron también expresar en el acuerdo las condiciones de recolocación de los trabajadores excedentes que se llevará a cabo respetando como mínimo que las percepciones sean iguales a las percibidas mientras están en el fondo de empleo; la contratación también tendrá que hacerse con igual categoría profesional a la de procedencia y con carácter indefinido. Tanto UGT como CC. OO. expresaron su satisfacción por este acuerdo que pone fin a la inestabilidad laboral sentida en la zona. Sin embargo, la central sindical CC. OO. ha manifestado que este acuerdo ha sido suscrito por ella como ventajoso para los trabajadores, aunque no se responsabiliza del cierre de instalaciones de la siderúrgica. A la hora de cerrar estas páginas se daba por seguro que el referéndum ofrecería un claro apoyo de toda la

plantilla a los acuerdos firmados en Madrid por los representantes sindicales. Sin embargo, algunos sectores de CC. OO. de la línea prosoviética tuvieron fuertes enfrentamientos con la línea oficialista y se decantaron por votar negativamente a este acuerdo. En la misma línea se han situado algunos miembros del sindicato CNT que no están conformes con el citado documento.

Se sabe ya que la votación en las oficinas de Madrid, donde trabajan 125 operarios, ha respondido masivamente por la ratificación del acuerdo en una votación que se celebró un día antes que en la factoría. De los 93 participantes en la votación, 83 votaron a favor del acuerdo, siete en contra y tres votos se hicieron en blanco. Semejantes porcentajes son esperados en las instalaciones de los Altos Hornos saguntinos.

Y mientras el conflicto siderúrgico entra en vías de solución, otro frente de reconversión comienza a caldearse a medida que avanzan las negociaciones entre sindicatos y administración y se acerca el plazo de 9 de mayo que ha puesto como tope el ministro.

S. P.



# Periplo castellano-leonés de los Reyes

**E**L periplo que la pasada semana realizaron los Reyes don Juan Carlos y doña Sofía por tierras de Castilla y León ha puesto de relieve, una vez más, el afecto que el pueblo español y el castellano-leonés en este caso, siente hacia la familia real.

Pero además del termómetro popular, que subió al máximo en todas y cada una de las localidades, villas y ciudades que los Reyes han visitado, comenzando por Soria, siguiendo por Salamanca y terminando en Valladolid, la visita de los Reyes ha servido para afianzar la necesidad del diálogo, la concordia y el buen entendimiento entre los poderes públicos y las fuerzas sociales y políticas que componen y articulan la realidad nacional y regional en este caso. Las palabras del Rey Juan Carlos I fueron explícitas en ese sentido. Es necesario el diálogo, la concordia y el buen entendimiento para construir una España rica y fructífera y para superar los problemas que hoy nos afectan, a veces, de modo lacerante.

Los Reyes se vieron acompañados en todo momento por el presidente de la Junta de Castilla y León, Demetrio Madrid, y en ocasiones por los parlamentarios autonómicos y centrales de la región. También el ministro de Administración Territorial, Tomás de la Quadra, se unió a los Reyes en determinadas localidades. Especialmente masivos fueron los recibimientos dispensados en Salamanca, Valladolid, Medina de Rioseco y Béjar, donde puede decirse que todos los ciudadanos abandonaron sus casas y ocupaciones para aclamar a los Reyes.

Don Juan Carlos y doña Sofía se interesaron por todos y cada uno de los problemas que hoy afectan a los pueblos y ciudades que han visitado y que van desde el desempleo en la industrial y textil ciudad de Béjar y en Valladolid hasta los problemas agrarios en Medina de Rioseco.



*Calurosa acogida en Medina de Rioseco (Valladolid).*



*Don Juan Carlos llama a la unidad y al esfuerzo colectivo desde el balcón consistorial de la plaza Mayor de Salamanca.*

ANDALUCÍA



El consejero de Agricultura andaluz, Miguel Manaute, defendió en el Parlamento de su comunidad el proyecto de ley de Reforma Agraria socialista. En la foto aparece Manaute con el ministro del ramo, Carlos Romero. Las transferencias del IRYDA y el ICONA por fin llegaron a Andalucía.

## Rechazadas las enmiendas contra el proyecto de Reforma Agraria

EN los últimos días se debatió en el Parlamento de Andalucía el proyecto de ley de Reforma Agraria presentado por el Gobierno socialista y defendido por el consejero de Agricultura, Miguel Manaute. La Cámara rechazó las enmiendas a la totalidad presentadas al proyecto de ley por parte de los grupos andalucista, centrista, aliancista y comunista. Estos grupos protestaron por considerar que se estaba discutiendo un proyecto de ley al que le faltaban dos pilares fundamentales para poder llevar a la práctica: las transferencias del Gobierno central en materia del IRYDA y del ICONA. Sin embargo, una vez presentado el proyecto por el señor Manaute, y finalizada la intervención del portavoz del grupo andalucista, Luis Uruñuela, el consejero de Agricultura dio lectura a un telegrama enviado por el vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra, en el que detallaba que el Consejo de ministros del próximo miércoles día 12 daría vía libre a las polémicas transferencias. El telegrama fue calificado por los diferentes

grupos de la oposición como «golpe de efecto» del señor Guerra.

### 45.000 MILLONES PARA UNA REFORMA

En su intervención, Manaute realizó un recorrido histórico, en el que puso de manifiesto como la reforma agraria ha estado siempre presente en las diferentes reivindicaciones de los jornaleros andaluces. Sin embargo, manifestó que no quería hacer demagogia diciendo: «Que una reforma agraria puede acabar con el desempleo en el sector». La reforma agraria socialista estará reforzada por una serie de planes complementarios y actuará fundamentalmente sobre el núcleo comarcal. Incluye también un sistema tributario «que no tiene ánimo recaudador sino estimulante para los agricultores» según dijo el consejero, y se espera que pueda entrar en vigor este mismo año, para lo que se han destinado a tal efecto unos cuarenta y cinco mil millones de pesetas, si los aliancistas no presentan el recurso de inconstitucionalidad que ya han anunciado.

En la segunda sesión del debate, que tuvo lugar en la tarde del pasado miércoles, se discutieron los textos alternativos presentados por los grupos aliancista y comunista. El defensor del primero, Miguel Arias Cañete, expuso que su partido pretende dos objetivos con la presentación de este texto: eliminar elementos contraproducentes e incluso anticonstitucionales, por un lado, y suplir las carencias que, en su opinión, podrían tener el proyecto de ley. Esta intervención fue contestada por la diputada socialista Amparo Rubiales, quien se estrenaba como secretaria de las relaciones Junta-Parlamento, afirmando que: «La reforma agraria sólo podían hacerla los socialistas y no ustedes que defienden los intereses de los terratenientes».

### CRITICAS PARLAMENTARIAS Y ACOSO DE CC. OO.

Intervinieron después los restantes grupos salvo el centrista. Comenzó el portavoz del recientemente constituido grupo mixto, integrado por diputados centristas que han ingresado en el PDP. Seguidamente el portavoz andalucista, Luis Uruñuela, dijo que su grupo «no quería ser cómplice de un remedo de reforma agraria, si resulta un refrito de dos leyes, una franquista —la Ley de Reforma y Desarrollo Agraria— y otra ucedista —la Ley de Fincas Manifiestamente Mejorables».

Por último se debatió el texto presentado por el grupo comunista en el que el portavoz, Antonio Romero, dijo, secundando a Felipe Alcaraz, secretario de los comunistas andaluces, que «con esta reforma no se va a poder expropiar ni una maceta». El texto fue contestado, en esta ocasión, por Antonio del Valle, diputado socialista, quien lo criticó en el sentido de que «penaliza de forma arbitraria el uso de la propiedad», señalando a continuación «el fracaso de las movilizaciones comunistas en el campo, reducidas a pequeños contactos». Mientras este debate tenía lugar y se prolongaba hasta altas horas de la madrugada, unos cincuenta jornaleros de CC. OO. se mantenían apostados a las puertas del Parlamento en protesta contra el proyecto de ley de Reforma Agraria que, una vez rechazadas todas las enmiendas, sigue su curso parlamentario normal para que pueda quedar concluido el próximo mes de mayo.

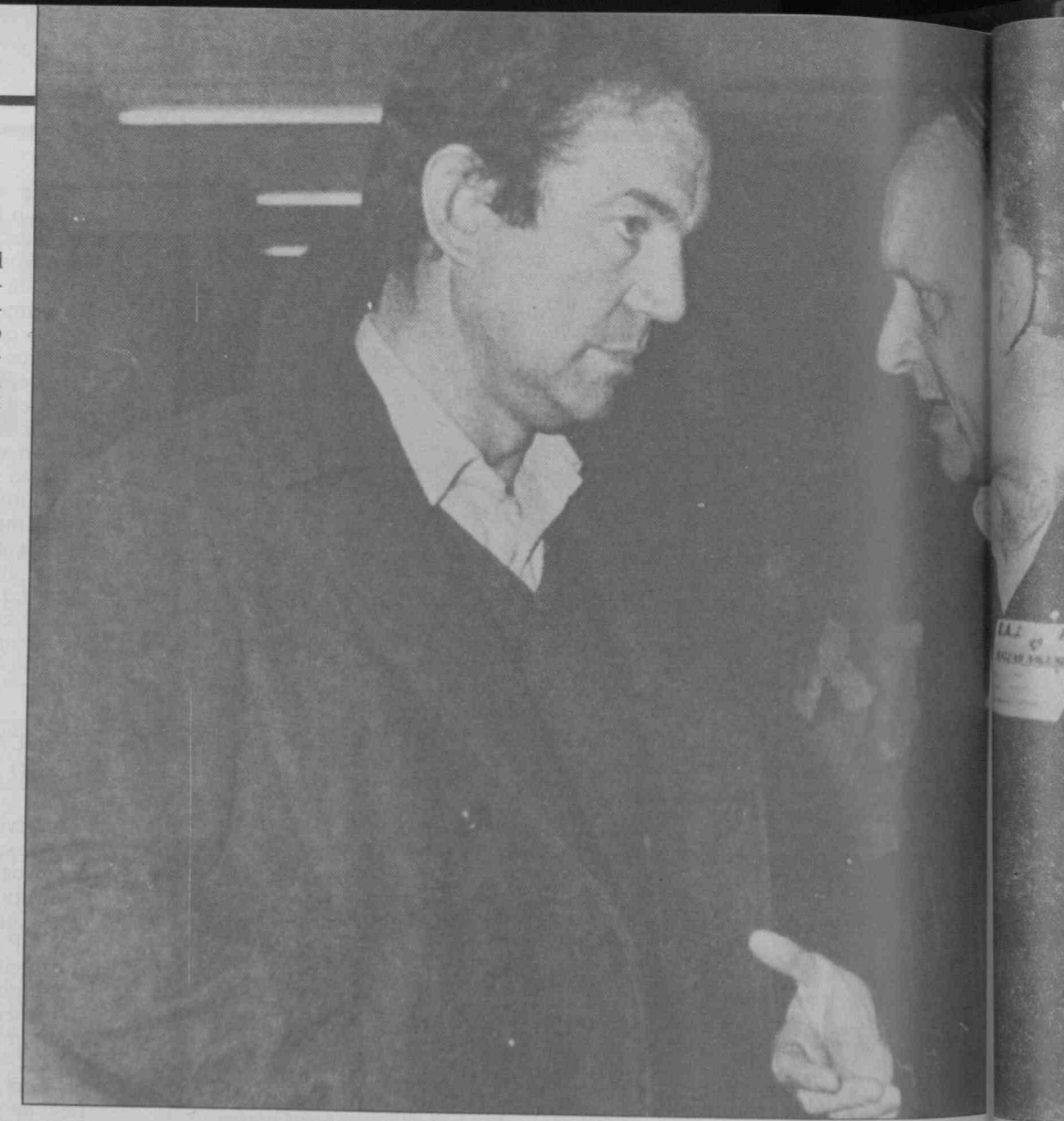
NANI CARVAJAL



EUSKADI

**C**RISIS en el PNV. Una crisis en dos frentes: el nuevo Gobierno vasco, frente al que fruncen el ceño algunos personajes importantes del partido, y la situación en Navarra, que ha supuesto fuertes discrepancias en la asamblea nacional del PNV y en la interpretación de los estatutos que la rigen.

Las especulaciones sobre el nuevo Gobierno siguen, el enfrentamiento nacionalista entre lo que significan las líneas y equipos de Garaicoechea y Arzallus sigue, y el lío de Navarra sigue. Respecto a Navarra, es norma de obligado cumplimiento que todo cronista se desmienta a sí mismo semana tras semana y casi día tras día. Lo esperado era que tras fracasar la propuesta de coalición de derechas se llamara a Urralburu, candidato del PSE/PSOE que es, a su vez, el partido más votado de Navarra. Pero el pacto roto parece que puede volver a remendarse, aunque sea a costa de las desgarraduras internas de cada uno de los elementos que la componían. Los nacionalistas de Navarra no quieren aceptar, y si lo hacen, será únicamente por exigencias de Arzallus, que quiere pactar a toda costa con los demócratacristianos del PDP. Por acuerdo de la asamblea nacional del PNV, los parlamentarios navarros deberán apoyar la fórmula que Jaime Ignacio del Burgo proponga para formar el gobierno de coalición. Los navarros, sin embargo, han esgrimido el principio confederal que rige en el PNV, y no acaban de anunciar su acatamiento a las decisiones de la asamblea y del máximo organismo director del partido. Existen pactos entre el PNV y el PDP que data del verano pasado, y algunos acuerdos entre Arzallus y



# El PNV en crisis

Herrero de Miñón, que ha llegado el momento de cumplir, pese a la oposición de los navarros. La derecha española apoyaría a la derecha nacionalista en los ayuntamientos de Bilbao y Vitoria y en las Juntas Generales de Alava a cambio de la abstención de los nacionalistas de Navarra en la elección de pre-

sidente de la Diputación Foral por parte del grupo popular. La reunión de la asamblea nacional del PNV se inició de forma tan tensa por este asunto que tuvo que levantarse la sesión y aplazar el resto de los temas pendientes hasta una fecha próxima. Según un portavoz, «se suspendió por razones técnicas». Los

nacionalistas vascos de Navarra amenazan con su desobediencia y esto tendría unas consecuencias todavía no previsibles.

## LOS OBISPOS Y LA VIOLENCIA

Pero el futuro Gobierno foral también ha creado

integrantes de tres grupos operativos, entre ellos el presunto asesino de Enrique Casas, más la ocupación de abundante armamento, ha supuesto el desmantelamiento de los grupos de acción más implacables con que contaba esa organización en el interior, tras la muerte de sus compañeros en Pasajes. La pastoral conjunta de los obispos de San Sebastián y Pamplona sobre estas muertes ha levantado críticas muy duras. AP ha dicho: «Lamentamos que, una vez más, se haya producido una estricta coincidencia de la posición de ambos prelados, de sus expresiones, de su lenguaje, con los del PNV».

Lo cual ha tenido una respuesta indirecta de los obispos, que han declarado por boca de monseñor Cirarda: «No equiparamos la violencia de ETA a la de las fuerzas del orden». Y ha precisado: «De ningún modo puede uno mismo juzgar de manera igual una violencia ejercida contra la sociedad y la defensa que ésta hace de sí misma; pero en todo caso tenemos que condenar la exaltación de la muerte del adversario por ser el adversario y porque su eliminación es lo más eficaz para un fin». En cuanto a su coincidencia con el PNV, una coincidencia que la opinión pública considera desde hace muchos años como evidente, ha declarado también monseñor Cirarda: «Eso, además de pura falsedad, es una calumnia que afecta a mi misión pastoral».

El PNV se propone reforzar el partido y extender su militancia, que en este momento considera estancada. Además de intentar solucionar una crisis que en gran medida gira en torno a que unos dirigentes nacionalistas quieren ir asentando pactos con la derecha, como Arzallus, y otros, entre los que se cita a Garaicoechea, preferirían acercarse prudentemente al Partido Socialista.

LUCIANO RINCON



## PUNTO DE VISTA

Por Luciano Rincón

### Los pacifistas armados

**E**N la historia se ha repetido periódicamente esa frase entre ingenua y malintencionada de la necesidad de «la paz armada», pero nunca se habían conocido pacifistas no sólo defensores de las armas, sino incluso practicantes del tiro al disidente. Pues bien, en Euskadi los tenemos.

Parece que, sin llevar a la práctica cotidiana las respuestas armadas, se puede ser teóricamente partidario del rearme defensivo —defensivo según el bloque ideológico al que pertenezcas— porque no se imagine otra posibilidad de supervivencia, aunque a mí personalmente me parezca un supuesto rechazable. También es posible, a esa fórmula me apunto, negar todo tipo de armamento y militarización de una sociedad que se desea plenamente civil; y eso tanto porque crear situación de preguerra conduce casi inevitablemente a la guerra, como porque resulta intolerable el despilfarro de dinero necesario para tareas como educación, la sanidad y aliviar el hambre, por ejemplo. Las que no entiendo son las situaciones intermedias que se adoptan en Euskadi. En una manifestación pacifista se corea: «La música militar no sirve para bailar», e inmediatamente, al finalizar, un grupo de participantes que ha gritado también esas consignas cierra el acto entonando un himno militar vasco. Himno que, al parecer, sí sirve para bailar, de creer en sus palabras anteriores. Se pasa, aunque con dificultad, que en las declaraciones pacifistas contra el rearme sólo se denuncia un bloque, porque algunos se niegan a creer que se esté rearmando también el Pacto de Varsovia, pero aun se llega más lejos. En una intervención pública, el escritor y filósofo Fernando Savater habla de los misiles soviéticos y norteamericanos y, de pasada, irónicamente, hace alguna observación sobre el hecho de que no los tenga ETA. Afirmación ante la que se levanta un oyente más o menos airado para decir que si ETA tuviera misiles y llegara a emplearlos, alguna razón tendría.

Los pacifistas armados son nuestro último invento. O nuestra última aportación a la historia de la dialéctica. Gritar simultáneamente, en una misma manifestación, en favor de la paz y «gora ETA militarra» es probablemente uno de los más brillantes espectáculos que podemos ofrecer en el umbral del siglo XXI.

LUCIANO RINCON

### Garaicoechea y Arzallus, cara y cruz de una misma moneda.

problemas a la derecha navarra. Algunos parlamentarios de AP han anunciado, o por lo menos comentado, su posible salida del partido si no se aplican medidas disciplinarias a Jaime Ignacio del Burgo, al que consideran culpable de que la coalición no se haya conseguido. La tarea de cerrar el paso a los socialistas, fin último de tantas idas y venidas, está dando dolores de cabeza a todos los participantes en el torneo.

En el terreno de la violencia habitual y cotidiana, la detención en Guipúzcoa de comandos autónomos



**L**A campaña electoral para ocupar los escaños al Parlamento de Cataluña ya se ha iniciado. Los partidos políticos emprenden estas elecciones al máximo de sus posibilidades. Todos los medios de opinión coinciden en que ésta será una lucha dura y se comenta que serán más de 1.500 los millones de pesetas que van a gastar en estas elecciones.

El pasado sábado, a las cero horas, la mayoría de partidos políticos iniciaron su enganche de pegadas de carteles en las Ramblas de Barcelona. A lo largo de esta conocida calle colgaron pancartas, se distribuyó propaganda y se inauguraron las casetas electorales. El partido político con más movimiento, de largo, fue el de los socialistas catalanes. Raimon Obiols, Lluï Armet, Moncho Domínguez y otros candidatos, así como el alcalde de Barcelona, Pascual Maragall, y el presidente de la Diputación, Antoni Aemau, repartieron propaganda y departieron con el numerosísimo público que allí se encontraba. Esta caseta era la misma que se intentó destruir en las pasadas elecciones municipales. Remodelada, se ubicó en el mismo sitio que el año anterior y fue, con mucho, la más concurrida. Unos metros más arriba, en la misma calle, CiU inauguró otra caseta, y los candidatos de Esquerra Republicana de Cataluña, PSU, AP, y otros partidos políticos engancharon carteles y poca cosa más.



Obiols reparte propaganda en las Ramblas.

*Comenzó la carrera electoral en Cataluña*

# Obiols quiere un gobierno para todos

**BIPOLARIZACION**

Dos son las fuerzas políticas que, por su fuerte incidencia, van a polarizar la atención del electorado en las presentes elecciones. Por un lado el PSC / PSOE cuenta con un presupuesto de 200 millones de pesetas. La parte del león es para publicidad exterior en vallas, carteles y pancartas situados en los sitios más visibles de la geografía catalana. La campaña ha tenido unos inicios muy tempranos, con la colocación de vallas y carteles con la imagen del candidato socialista y un constante ir y venir de Raimon Obiols por pueblos, ciudades, fábricas y barrios de toda Cataluña, en un intento de contrarrestar la influencia que el gobierno Pujol ha estado ejerciendo con su propaganda de acción cívica. Las Federaciones catalanas del PSC-PSOE tienen previsto colaborar en esta campaña realizando caravanas a las entradas de las localidades, celebrando actos y participando activamente en la medida de sus posibilidades. La publicidad socialista va enfocada más hacia las zonas urbanas y su periferia, y esto es obvio si se tiene en cuenta la caracte-

rística de trabajadores del PSC / PSOE y el tipo de electores. La publicidad electoral estará constantemente reforzada con actos en los que estén presentes los primeros de las listas socialistas en estos núcleos de población de Cataluña. La participación de ministros catalanes y otros líderes del socialismo español también está prevista. De hecho colaborarán activamente en la medida de sus posibilidades, en apoyar la candidatura socialista catalana para el gobierno.

**PROGRAMA**

El programa socialista, basado en tres puntos, se está dando a conocer por toda Cataluña. Tanto Raimon Obiols como el resto de los candidatos enfatizan la necesidad de un gobierno de la Generalitat en el que estén representados todos los catalanes, con la figura de un presidente que no represen-

te a un solo partido político y con un gobierno de la Generalitat mucho más abierto que el actual.

Otra propuesta básica es la integración de todos los ciudadanos que actualmente viven en Cataluña, para que no existan los problemas de convivencia que se han planteado durante estos últimos cuatro años, en que ha habido, según Raimon Obiols, «un castigo» a aquéllos que no estuvieran por Pujol. Esta integración pasa por considerarse, sección a sección, todas aquellas zonas en que el paro y la crisis se ha cebado con mayor dureza.

**REINDUSTRIALIZACION**

En lo que respecta al programa económico, éste va íntimamente ligado al social. Declarar zonas de urgente reindustrialización aquellas comarcas en que el paro es más pronunciado y acabar con la política de avales y créditos



Bueno, el candidato de AP, empieza a ser eclipsado por Fraga.



Los socialistas quieren caminar hacia el futuro.

que ha concedido el gobierno de Convergencia son una tarea de primera necesidad. En este sentido cabe señalar que el gobierno del señor Pujol ha dado avales a empresas vinculadas familiarmente con responsables políticos de CiU muy relacionados con el hasta ahora presidente de la Generalitat.

#### LA ESTRATEGIA DE CIU

Por otra parte, CiU va a incidir en la búsqueda del voto en las comarcas del exterior, sobre todo, en pequeños núcleos urbanos. En éstos buscará reafirmar el voto que ya consiguió en otras convocatorias. Esta búsqueda la realizará personalmente el hoy presidente en funciones, Jordi Pujol. En los barrios del cinturón, objetivamente, saben que el voto del emigrante y de la clase trabajadora no está a su favor y muy difícil lograr conseguirlo. Por este motivo su campaña se inclina más a



Pujol seguirá inaugurando cosas.

provocar el desencanto de la abstención que no a conseguir el voto, aunque eso vaya en detrimento de la convivencia social en Cataluña. El contacto físico del líder de CiU con el público de estos lugares será reforzado por un uso del lenguaje que él acostumbra a usar con la gente del interior. Es decir, la constante alusión a Cataluña y a cuestiones dinerarias.

Es posible que en su itinerario inaugure obras, proyectos de instalaciones de primeras piedras por segunda o tercera vez (esto ya ha sucedido). Van precedidos por la instalación de una carpa de grandes dimensiones, con una capacidad para dos o tres mil personas en el que actúan diversos artistas de tendencia política próxima a CiU.

Por los datos de que se disponen se puede afirmar que la presencia de carteles de esta coalición va a ser revolucionaria no sólo los que aparecen colgados en las farolas sino otros, que con menos respeto, han ido colocando por las paredes. Se adivina una intención de mantener visos de centro, pero sin ningún miramiento con los alrededores de las grandes ciudades.

Las vallas son el gran medio de publicidad. CiU lo utiliza en cantidades considerables. Estas vallas se ven reforzadas por las antidroga, promoción del deporte, contra la marginación, y la más ostentosa pretende reflejar las obras realizadas en Cataluña durante el gobierno Pujol.

#### FRAGA, PRESIDENT

La coalición AP-PDP-UL apoya su campaña con la presencia de su líder nacional, que va a pasarse todo el mes de abril viajando por tierras catalanas, casi postergando a un segundo plano al candidato Eduardo Bueno. Su presupuesto se gastará principalmente en vallas, actos públicos y publicidad en prensa y radio. Se verán obligados a hacer una pegada masiva de carteles de final de campaña, puesto que en fecha 10 de abril todavía no disponen de los carteles. Su campaña la iniciaron con un contratiempo al enfrentarse con el Abad de Montserrat por haber utilizado el Monasterio con fines partidistas.

El PSUC ha confesado un presupuesto de 125 millones de pesetas, este dinero irá repartido entre pancartas, carteles y un poco de publicidad en medios de comunicación. Resaltemos que por primera vez este partido político no ha utilizado vallas para apoyar su campaña. La falta de dinero la suplen con militancia.

TON OROBITG



*Julián Campo,  
ministro  
de Obras Públicas*

«Quisiera que todos los  
españoles tuviéramos  
una vivienda digna»

com  
la p  
Ca  
a re

**H**  
los p  
de in  
infra  
1983  
post

Obr  
nism  
del  
pres  
perio  
la to  
y mi  
do.  
dos  
cer  
das,  
agua  
pleo

El  
el M  
pado  
de la  
que  
tres  
may  
nes  
nota  
en a  
plim  
mar  
och  
nov  
vers  
das  
dos  
cien  
térn  
mer  
tos  
cum  
fica  
del  
los  
cien  
ha s  
mar  
—e  
trab  
otra  
de  
de



Julián Campo, ministro de Obras Públicas, explica en esta entrevista con nuestro compañero Luis D. Alvarez en qué consiste el Plan Cuatrienal de Viviendas y habla de la próxima reforma de la ley de Arrendamientos Urbanos. Para el ministro Julián Campo las obras públicas tienen una clara dimensión sociocultural que debe comenzar a recuperarse.

**E**l Ministerio de Obras Públicas es un organismo en el que muchos miles de españoles sin empleo confían. ¿Se pueden evaluar los puestos de trabajo que los planes de inversiones públicas en obras e infraestructuras han generado en 1983 y van a significar en años posteriores?

—Efectivamente, el Ministerio de Obras Públicas es el principal organismo inversor de la Administración del Estado. Aproximadamente, el presupuesto del MOPU es algo superior al veinticinco por ciento de la totalidad de las inversiones civiles y militares del presupuesto del Estado. En ese sentido, el MOPU tiene dos funciones básicas: una, satisfacer necesidades sociales de viviendas, carreteras, abastecimientos de aguas, etcétera, y otra, crear empleo.

El equipo que actualmente dirige el Ministerio ha estado muy preocupado en el grado de cumplimiento de las inversiones, y podemos decir que en mil novecientos ochenta y tres hemos sido el Ministerio que mayor cumplimiento de las inversiones hemos tenido y un crecimiento notablemente superior al producido en años anteriores respecto al cumplimiento de las inversiones. De manera que en mil novecientos ochenta y tres hemos cumplido el noventa y uno por ciento de las inversiones, mientras que las realizadas en mil novecientos ochenta y dos fueron el ochenta y tres por ciento de las presupuestadas. En términos más concretos, el incremento de inversión de mil novecientos ochenta y tres y el grado de cumplimiento de la misma ha significado un aumento global de más del veintisiete por ciento respecto a los recursos invertidos en mil novecientos ochenta y dos. Todo lo cual ha servido para dos cosas: una, para mantener los puestos de trabajo —en el sector de la construcción trabaja un millón de personas— y otra, para crear un cierto volumen de puestos de trabajo.

—Uno de los principales proyectos de su Ministerio es el llamado Plan

Cuatrienal de la Vivienda. ¿Qué posibilidades tienen las familias con menor renta, entre las que se encuentran los trabajadores en paro, de acceder hoy a una vivienda? Y no pregunto sólo en propiedad, sino en alquiler.

—El Plan de la Vivienda prevé la construcción de treinta mil viviendas anuales para los estratos más bajos de renta, es decir, para aquellas familias que tienen unos ingresos inferiores a ochocientos mil pesetas al año. Esas viviendas se pueden adquirir con unos créditos que comprenden el noventa y cinco por ciento del valor de la vivienda y con un plazo de amortización de veinticinco años con un cinco por ciento de interés.

—¿No resulta escasa la cifra de treinta mil viviendas al año, dado que se evalúan en más de seiscientos

mil las viviendas de protección oficial que serían menester?

—Ciertamente, es una cifra escasa. Ahora bien, quisiera hacer notar que esas treinta mil viviendas anuales —que no son más porque no existen más recursos— significan un crecimiento de cerca del cincuenta por ciento con respecto a las que se venían construyendo en esas condiciones en 1982. ¿Son insuficientes estas viviendas de protección oficial de promoción pública? Pues sí. Pero son insuficientes porque no tenemos más recursos. Por voluntad de este ministro, se harían más.

—¿Cuántas viviendas deberían construirse cada año para cubrir la demanda actual, de acuerdo con las posibilidades económicas reales de los españoles?

—El Plan Cuatrienal de Viviendas prevé la construcción de unas doscientas cincuenta mil viviendas por año. De ellas, treinta mil corresponderán a los estratos más bajos de renta. Ciento veinte mil viviendas más son de protección oficial, pero de promoción privada, y a ellas también se puede acceder en condiciones mucho mejores que las del mercado libre, mediante créditos a trece años, con intereses que oscilan entre el seis y el once por ciento, y con las posibilidades de tener unas subvenciones iniciales para pagar la entrada. Finalmente, las previsiones de construcción de vivienda libre se estiman en unas ochenta mil, que es la cifra que se viene construyendo en los últimos años.

—También han iniciado ustedes un plan de rehabilitación de viviendas antiguas e infraviviendas...

—Sí, este es un aspecto que me interesa señalar. Se ha iniciado un plan de rehabilitación de viviendas que me parece importante por varias razones: primero porque el parque de viviendas en España es, en parte, muy antiguo y, en parte, sin ser antiguo, por tener construcciones de muy mala calidad, necesita de las remodelaciones necesarias para lograr unas condiciones higiénicamente aceptables y dignas. Por otro lado, la rehabilitación en Espa-



**Se construirán 30.000 viviendas de promoción pública y de protección oficial cada año para las familias más necesitadas. En 1983 esa cifra se superó en más de 1.000 viviendas**

ña ha existido muy escasamente —al contrario de lo que ocurre en otros países europeos— y ello ha afectado gravemente a los cascos antiguos de las ciudades, que se han ido destruyendo y desfigurando de modo grave. En países europeos se destina hasta el cuarenta por ciento del presupuesto de inversiones en construcción a rehabilitar viviendas. Aquí comenzamos ahora esta tarea. En julio de mil novecientos ochenta y tres el MOPU sacó un decreto para ayudar financieramente a las personas que quisieran rehabilitar sus viviendas. Nosotros quisiéramos en mil novecientos ochenta y cuatro rehabilitar del orden de veinte mil viviendas y que esa cifra se fuera ampliando en años sucesivos.

—¿Cuántas son las infraviviendas —menos de cincuenta metros cuadrados— sin los servicios elementales, etcétera— que existen hoy en España?

—La cifra exacta no la tengo aquí ahora, pero más de medio millón de familias habitan viviendas en intolerables condiciones.

—¿Por qué el Gobierno no impulsa y desarrolla la vivienda social de alquiler, como existe en otros países? ¿Por qué no se construyen viviendas de promoción pública y protección oficial para alquilar?

—Bueno, en España las viviendas de alquiler no llegan ni al veinte por ciento del total de las viviendas. Hay fundamentalmente una razón que lo impide: tal como está la ley de Arrendamientos Urbanos no hay ningún constructor que construya viviendas para amortizarlas en régimen de alquiler porque económicamente no le interesa. Incluso se prefiere tener viviendas vacías antes de alquilarlas. ¿Por qué? Porque todo el mundo sabe las limitaciones tan tremendas que tienen los propietarios una vez que han alquilado la vivienda.

—¿Se va a modificar la ley de Arrendamientos Urbanos?

—Sí, el Gobierno tiene el propósito de modificar esa ley y desde la primavera pasada hay una comisión conjunta entre el Ministerio de Justicia y el de Obras Públicas que está trabajando en un proyecto de ley, prácticamente terminado, y que se va a repartir dentro de breves días entre los distintos Ministerios para su estudio y aprobación, en su caso, por el Gobierno. La verdad es que la ley de Arrendamientos Urbanos es muy conflictiva y difícil. Hace muchos años que se intenta cambiar

y todavía nadie ha tenido el valor suficiente para hacerlo. Con toda seguridad va a crear algún problema político al Gobierno, pero también va a resolver toda una serie de problemas a la población española que es, en definitiva, la principal misión que tenemos encomendada. ¿Por qué va a ser conflictiva esta ley? Pues porque dentro de las viviendas de alquiler hay situaciones que pueden calificarse como de auténtico abuso por parte del inquilino, que está pagando rentas ínfimas que no permiten al propietario adecuar la vivienda y mejorarla. Pero, por otro lado, hay muchas familias que se encuentran alquiladas en viviendas de renta baja y que tienen unos ingresos bajísimos: estoy pensando especialmente en jubilados, familias sin otro medio que un salario dos veces superior al mínimo interprofesional, etcétera. En estos casos no procede una actualización de los alquileres porque eso sería prácticamente desahuciarles. La ley de Arrendamientos tiene que buscar esa vía difícil en la que, por un lado, la necesidad de proteger a los inquilinos de rentas más bajas no impida construir casas en régimen de alquiler. Porque no nos engañemos,



La ley de Arrendamientos Urbanos será aprobada dentro de pocos meses por el Gobierno en Consejo de Ministros

mientras los promotores de viviendas consideren que construir casas en régimen de alquiler no es rentable —porque las que pueda construir el Estado siempre serán pocas— no tendremos oferta suficiente para cubrir la amplia demanda que existe.

—La verdad es que al ministro de Obras Públicas le ha tocado hacer más encaje de bolillos del que había sospechado, ¿no?

—Gobernar es hacer encaje de bolillos.

—Estoy pensando en la polémica ley de Aguas que ustedes quieren sacar adelante.

—Bueno, gobernar en un país democrático consiste en administrar los recursos buscando el mayor beneficio para la mayoría de la población. Creo que la ley de Aguas, que ningún Gobierno se ha atrevido a presentar —ni siquiera durante la dictadura— puede ser una buena ley que no resulte tan polémica como desde algunos sectores se ha querido hacer ver. En cualquier caso, sobre este tema, que es muy extenso, me gustaría hablar en otra ocasión más ampliamente.

—De pronto al MOPU le ha entrado una especie de fiebre cultural, y ha comenzado a organizar coloquios, conferencias, exposiciones... ¿Qué importancia tienen las obras públicas en la cultura de un país?

—Bueno, el Ministerio de Obras Públicas tiene una dimensión cultural muy importante, aunque aquí se considere fundamentalmente como un Ministerio económico. Resulta que no podemos olvidar —más bien tenemos que recuperar— la dimensión social de este Ministerio, cuya principal labor es la de satisfacer necesidades sociales inmediatas de la persona. Tú te levantas en una vivienda, vas al cuarto de baño, abres un grifo, del cual esperas que salga agua en cantidad y calidad adecuada; sales a la calle, estás en un ámbito urbanístico, circulas en un automóvil por unas vías y por unas carreteras públicas... En fin, la dimensión sociocultural de las obras públicas es innegable y llegan a determinar los modos de actuar y de pensar de las personas. De ahí que a mí me parece que es importante recuperar el sentido cultural de la obra pública, que no es sólo poner piedras, sino satisfacer necesidades humanas personales y colectivas de acuerdo con el modo de ser de los pueblos, de sus costumbres y su idiosincrasia.

# Alternativas de UGT sobre salud laboral

**L**A Secretaría de Acción Institucional de UGT, que dirige José María Zufiaur, organizó la pasada semana durante los días 5 y 6 de marzo unas jornadas de reflexión sobre el Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo (INSHT) en el que, a pesar de existir un decreto de participación de las centrales sindicales más representativas, esa participación no es del todo satisfactoria ni, según la considera UGT, «homologable con el resto de los institutos de Seguridad Social y Empleo».

A juicio de UGT, la participación institucional de los sindicatos en este instituto «es más ficticia que real», como lo prueba

Identificamos la salud con aquel estado del individuo en relación con su entorno (físico y social) que le permite el pleno desarrollo de sus potencialidades físicas, intelectuales y afectivas. La salud, como declara el documento fundacional de la Organización Mundial de la Salud, no es simplemente ausencia de enfermedad.

El trabajador, en el proceso de producción, establece una serie de relaciones con los instrumentos que maneja, con la materia prima que transforma y con el producto de su trabajo, y lo hace no aisladamente, sino relacionándose con otros hombres, dentro de un determinado tipo de organización social. El trabajo supone, pues, la existencia de un entorno físico, compuesto por los instrumentos de trabajo (máquinas, herramientas e instalaciones), materias primas, materias auxiliares, productos y subproductos, y un entorno social que implica relaciones de poder, relaciones de solidaridad, relaciones afectivas. La salud del trabajador se ve alterada cuando las condiciones de ese entorno (las condiciones de trabajo), anulan o disminuyen algunas de sus facultades físicas y psíquicas. En la perspectiva ugetista está la configuración de las bases de una sociedad en la que el trabajo sea manifestación de la actividad libre y creadora del hombre, donde, en consecuencia, desaparezcan las actuales contradicciones entre trabajo y salud.

## OBJETIVOS

La política de UGT en materia de salud laboral tiene los siguientes objetivos:

- 1) Prevención de los riesgos laborales.
- 2) Una política laboral (empleo, remuneraciones, horarios, jubilación...) adecuada a la protección de la salud del trabajador.

el hecho de que sólo se han celebrado dos reuniones del Consejo General en dos años, «y es nula a niveles provinciales (con algunas excepciones), por cuanto el RD 577/82 de 17 de marzo (que es el que contemplaría la participación sindical) no la contempla a nivel provincial, quedando —dice el documento elaborado por UGT— como competencia de las Comunidades Autónomas la articulación o no de la participación sindical».

Por su interés publicamos un amplio resumen de los criterios expresados por la UGT en estas jornadas para conseguir una reestructuración de la salud laboral, y de los criterios que sobre el concepto «salud laboral» plantea UGT a la Administración sanitaria.

- 3) Un sistema de sanidad laboral integrado en un Servicio Nacional de Salud.
- 4) Una participación real de los trabajadores en el control de la salud en el trabajo.

La lucha por el logro de estos objetivos debería desarrollarse en el plano sindical, político y legislativo.

En el plano sindical la UGT participa-

rá en la prevención y promoción de la salud laboral.

- a) A nivel nacional formando parte del Consejo General del INSHT; a nivel regional, provincial de nacionalidad, potenciando la creación de consejos en los cuales estaría representada.
- b) La Comisión Ejecutiva creará un Gabinete de Salud Laboral que coordine las actividades de los distintos gabinetes de las federaciones y elabore estudios con carácter e interés general.
- c) Incluyendo la prevención y promoción de la salud laboral en la negociación colectiva:

— Defendiendo que todos los trabajos reconocidos como tóxicos, penosos y peligrosos deben considerarse como transitorios, fijándose un plazo concreto para su desaparición y rechazando el criterio pseudoindemnizatorio implícito al pago de plusones por parte de la empresa a los trabajadores expuestos.

— Exigiendo que todos los productos manipulados en las empresas vengan rotulados en sus recipientes. Estos productos estarán denominados por su composición química en los idiomas reconocidos en el Estado español. Asimismo las empresas deben comprometerse a facilitar información escrita de los riesgos para la salud que originen los productos empleados.

— Reivindicando el derecho de los trabajadores a recibir información inmediata de todos los reconocimientos médicos y ambientales que les sean realizados.

- d) A nivel de empresa, potenciando





a través de las secciones sindicales el papel protagonista del trabajador en la defensa de su propia salud, siendo propósito de la UGT que el nuevo marco legal que se establezca profundice al máximo en este criterio.

## ALTERNATIVAS

*Alternativa para la creación de un Servicio Nacional de Salud que integre a la salud laboral.*

La salud entendida ésta como el derecho del ciudadano al bienestar físico, mental y social de la colectividad, debería basarse globalmente en criterios de rentabilidad social exclusivamente, y no en criterios de rentabilidad ideológica y económica, que inspiran el modelo tutelar y paternalista actualmente en vigencia. Es por eso que creemos que toda la problemática de la salud en el trabajo debe completarse desde una perspectiva más amplia y como parte de la salud pública. Por tal razón, toda la actuación de los organismos que actualmente se dedican a la seguridad e higiene laboral deben encuadrarse en esta perspectiva, debiendo articularse en cada territorio con la red de un futuro Servicio Nacional de la Salud, en estrecho contacto con los hospitales y los centros asistenciales de barrio, los cuales tienen la función de proporcionar a la población una asistencia completa, tanto curativa como preventiva, por lo que deberán integrar a los servicios de medicina en el trabajo.

Así pensando, reivindicamos la creación de un Servicio Nacional de la Salud, que será la organización integrada, ordenada y normalizada de todas las funciones y actividades sanitarias en un único departamento de la Administración pública, por lo que la medicina del trabajo no puede estar fiscalizada por una sección demagógica-burocrática, sino integrada en la organización sanitaria del Estado. Este SNS será el objeto de la presión social de todos los trabajadores globalmente a niveles políticos generales y parcialmente a nivel de la empresa.

Dentro de la coordinación de todos los organismos (dependientes de distintos Ministerios, Ayuntamientos, Diputaciones, etc.), que traten de la salud pública, se incluirán:

a) Unificación mediante un solo organismo de todas las instituciones que tratan de la prevención de la salud.

b) Creación de un solo organismo que englobe todas las instituciones que tratan la temática de los accidentes laborales y enfermedades profesionales.

c) Creación de un solo organismo que se dedique a la rehabilitación y reinserción del accidentado y el enfermo profesional.

Esta coordinación a nivel de Estado no debe ir en menoscabo de que los organismos que velan por la salud en un territorio dado, deban depender de las instituciones autonómicas del territorio.

Finalmente, este SNS recogerá en su programa sanitario general la integración de la salud laboral en unos planes generales y dentro de una política preventivista que, para ser coherente, debe efectuarse con la participación y control de las partes implicadas: Administración, sindicatos y organizaciones empresariales.

## INTEGRACION DE LA SALUD LABORAL EN LA SANIDAD

Habría por lo menos cuatro planos en que debería resolverse la vinculación y desarrollo de la salud laboral dentro de la sanidad:

1. Integración de la salud laboral en la planificación, programación y gestión de la sanidad a nivel nacional, regional, provincial y local.

La integración debería tener en cuenta una doble realidad, el trabajador es trabajador y ser humano-ciudadano a la vez. Por eso, la protección de su salud debe ser contemplada simultáneamente desde los programas generales de salud y desde la especificidad de su problema. Situación comparable a los programas de salud materno-infantil, escolar o de salud mental.

2. Integración de la salud laboral en los niveles de atención primaria y prevención primaria (ambulatorios, centros de salud, educación y promoción de la salud).

Los niveles de prevención y atención primaria deberían estar vinculados con los centros de trabajo y esto debe considerarse en el momento de realizar la sectorización geográfica de la prevención y atención primaria.

3. Integración de la salud laboral en la atención secundaria (hospitales) y terciaria (rehabilitación).

Se trata de que se tome en cuenta el trabajo como posible factor patógeno en toda práctica sanitaria. No se trataría de crear servicios de medicina del trabajo en los hospitales separados del resto de la sanidad, sino de integrar la salud laboral en quehacer cotidiano de la misma.

4. Integración de la salud laboral en la formación de recursos humanos para la salud.

Como es bien sabido, en los programas de estudios y formación del personal de salud (médicos, ATS, enfermeros, técnicos, etc.), se ignora totalmente el estudio del trabajo como factor patógeno y todo lo relativo a la higiene y seguridad del trabajo.

Evidentemente, este punto está estrechamente vinculado a los anteriores, ya que es imposible la integración de la salud laboral en la salud general sin una adecuada formación del personal sanitario.

Al objeto de facilitar esta labor, se establecerá la cartilla sanitaria del trabajador, en la

que deberán registrarse tanto los resultados de los reconocimientos preventivos-laborales como las condiciones de trabajo a las que haya estado sometido su titular. Esta cartilla deberá obrar en poder del trabajador y será puesta a disposición de los profesionales de la medicina asistencial, quienes a su vez incluirán en la misma los síntomas y valoraciones resultantes del nuevo reconocimiento.

## ALTERNATIVA PARA LA REESTRUCTURACION DEL INSTITUTO NACIONAL DE SEGURIDAD E HIGIENE DEL TRABAJO

Dada la potencialidad humana y material del servicio, creemos en la necesidad de una reestructuración eficaz del mismo, que pasaría por un debate democrático de alternativas, con participación real de todos los entes implicados en su problemática, especialmente los sindicatos, única garantía de que prevalezcan los intereses generales sobre los particulares de grupos o personas.

En dicho debate, las centrales sindicales tiene la obligación de plantear



una política de actuación que haga efectiva la labor de un INSHT, cuya finalidad debería ser proteger la vida, la salud y el bienestar de los trabajadores y que haría innecesario que los sindicatos creen servicios propios en esta materia. Esto exige controlar unas instalaciones y unos medios humanos de un volumen tal, que únicamente la clase trabajadora pueda efectivizar con su esfuerzo.

De esta forma, el INSHT asumirá una labor de prevención auténtica de los riesgos profesionales y un concepto integral que no permita una acción fraccionada de la seguridad, higiene y medicina del trabajo, actuando dentro de un servicio nacional de salud.

Además, la UGT no debe perder de vista el canalizar parte de la acción formativa que ahora realiza la Administración a través del INSHT y con cargo al Fondo Nacional de Protección del Trabajo, hacia la formación de nuestros sindicalistas en estos temas, exigiendo como trabajadores un derecho nuestro. Debemos poder participar en la creación de los distintos programas de estudio que el servicio puede brindar.

El Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo

debe tener como objetivo la protección de la salud de los trabajadores, mediante las técnicas preventivas que eliminen la accidentalidad laboral y eviten la enfermedad profesional, protegiendo a éstos del riesgo de exposición a los agentes químicos, físicos y biológicos en el ambiente de trabajo.

*No debería de aceptarse ninguna desviación que no vaya encaminada directamente a elevar el nivel de protección de la salud de los trabajadores frente a los riesgos profesionales de cualquier naturaleza, perfeccionando los medios y las condiciones de trabajo, así como el nivel de conocimiento y el comportamiento humano.*

El hombre no tiene que adaptarse a las condiciones de trabajo, es el medio de trabajo el que ha de ser sano y seguro para todos.

### FUNCIONAMIENTO DEL INSHT

*El funcionamiento del INSHT será democrático, con participación en su gestión y planificación de empresarios, centrales sindicales y Administración.*

*Alternativa de reestructuración de los servicios médicos de empresa.*

En general, la actuación del servicio de la dirección de la empresa (de los médicos de empresa y técnicos en seguridad)

está inspirada en criterios estrictamente económicos. Los criterios de máxima productividad, de máximo control y dominio sobre los trabajadores pesan mucho más que los sociales o humanos, pues, como sea, previo convenio, pueden hacer labores propias de la Seguridad Social, en la práctica son utilizados para la sanidad asistencial (hacer recetas) o como medida represiva (control de altas y bajas).

Con todo ello son muy pocos los que hacen una auténtica labor preventiva, para la que fueron creados, ya que esto les evita problemas con la empresa. Además, la especial circunstancia en su contratación hace prácticamente incontrolable su dedicación y propicia el pluriempleo.

Todo ello nos hace exigir una reestructuración de los SME, la cual, hasta tanto no sea posible la total integración de todos los organismos e instituciones en un solo ente público (SMS), pasaría por una reconversión de los actuales servicios médicos de empresa que engloban la higiene, seguridad y medicina del trabajo, controlados por empresarios y tra-

bajadores. Este control implica codecidir en la selección de facultativos, en su revocabilidad, en los criterios de funcionamiento y en el libre acceso a toda la información de que disponga sobre medio ambiente laboral y sobre el estado de salud de los trabajadores, a fin de ser remitida, entre otros fines, a los organismos públicos para confeccionar «auténticas» estadísticas y estudios epidemiológicos por sectores. Dicha información, de solicitarla los trabajadores, les será certificada por escrito.

### ETICA PROFESIONAL DE ESTOS SERVICIOS

La información recogida por los servicios médicos de empresa no podrá tener otra finalidad que la protección de la salud del trabajador, guardándose a otros fines el debido secreto profesional. En cualquier caso que se demuestre el incumplimiento de este punto, por cualquier miembro de estos servicios por la empresa, los trabajadores tendrán derecho a solicitar el cese inmediato de dicho personal reservándose el derecho de llevar adelante las acciones legales correspondientes.

### ALTERNATIVAS DE CREACION DE LOS PLANES ANUALES DE PREVENCIÓN DE ACCIDENTES Y ENFERMEDADES PROFESIONALES

Cada año se dedicará una partida del presupuesto por cada centro de trabajo, destinada a modificar o sustituir situaciones peligrosas dentro de un plan.

El diseño del plan se hará sobre los riesgos detectados, determinando unas actuaciones preventivas. Corresponde a los trabajadores afectados la decisión sobre las prioridades y sobre la calidad de corrección dentro de los límites presupuestarios.

En todo caso, y antes de ser aplicado el plan anual, deberá ser revisado y conformado por el INSHT.

La financiación de las actuaciones del Plan Anual se conseguirá mediante un porcentaje, con el mínimo pactado en cada convenio de rama, del presupuesto general de la industria, a fin de que influya por igual en todos los niveles y no afecte a la competitividad.

El comité de Seguridad e Higiene o comité de Defensa de la Salud controlará la aplicación del Plan Anual sobre el calendario previsto, comprobando las calidades presupuestadas y la eficacia de la actuación. Previa denuncia al INSHT y dictamen desfavorable se podrá revocar cualquier corrección sin merma del montante total del presupuesto para cada año.

El Plan Anual homologado tendrá valor jurídico de convenio colectivo, y por tanto será de obligado cumplimiento.







Son jóvenes universitarias en su inmensa mayoría.

## Las mujeres cartero han ganado la calle

Las cartas han llegado siempre de la mano de un hombre. El cartero es un personaje incorporado en la vida cotidiana, cientos de veces recreado por la literatura y el cine, pero que en cualquier caso ha mantenido su identidad masculina. Sin embargo, desde el año pasado, la mujer ha logrado compartir esta tarea.

Cuatrocientas mujeres «carteros», con sus grandes carteras de cuero y su uniforme azul, recorren cada día las calles de las capitales españolas. Muchas de ellas accedieron a ese puesto de trabajo buscando una salida a la crisis económica o al paro. Son jóvenes, universitarias en su mayoría, y a pesar de ello, han sabido encontrar el encanto a la labor que realizan.

La equiparación de las posibilidades laborales de las mujeres con las del hombre ha sido uno de los objetivos prioritarios en la lucha democrática. En España, el pasado año, han podido acceder, por primera vez, a la labor de «cartero», tras una convocatoria de la Empresa de Correos y Telecomunicaciones. La llamada a las 552 plazas que había que cubrir se hizo sin discriminación de sexo, y el 40 por 100 lo ocuparon las mujeres.

En la actualidad 225 funcionarias desempeñan esa labor, junto con otras 150 mujeres contratadas de las cuales la mayoría se encuentran en el servicio de «entrega inmediata».

Estas jóvenes —el promedio de edad no supera los veinticinco años— han pasado las oposiciones en igualdad de condiciones con respecto a sus compañeros varones. Además de dos exámenes eliminatorios sobre materias tan específicas como geografía postal, legislación y contabilidad, debieron someterse a una prueba de resistencia física. Esta última consistió en dar vueltas al edificio central de Correos cargando sobre sus hombros veinte kilos o, con la misma carga, subir varios pisos por escaleras.

Conchi, una morena, delgada, de escasos uno cincuenta metros de estatura y con cierta timidez al hablar, nos cuenta que una vez ganada las oposiciones, los nuevos funcionarios deben hacer un mes de práctica en diferentes sitios de España. «A mí me correspondió ir a Bilbao —dice— fue la primera vez que me separé de mis padres, pero ahora puedo considerar que la experiencia me resultó favorable. Allí aprendí el oficio de repartidora, que consiste en seleccionar las cartas por distrito, y luego distribuir las por las zonas designadas. Una tarea que aunque parezca fácil hay que saberla hacer.»

### AL PRINCIPIO LAS MIRABAN CON DESCONFIANZA

Podemos decir que, en nuestro país, estas mujeres son pioneras en este campo y la experiencia es aún breve, al comienzo debieron enfrentarse a una profesión que hasta entonces sólo estaba reservada a los hombres.

Angelines, auxiliar de reparto, como se les denomina ahora, aunque la gente les siga llamando «carteros»,





Las cartas comienzan a llegar de la mano de una mujer.



Conchi reparte cartas por Bilbao.

tiene veinticuatro años y cuenta que «al principio, los compañeros de mayor edad nos miraban con mucha sorpresa, al tiempo que pensaban que nunca íbamos a poder desarrollar esta tarea. En una ocasión se sintieron molestos porque íbamos a ganar lo mismo que ellos, y llegaron a afirmar que no era justo que un puñado de jovencitas ganasen el mismo sueldo que ellos, que conocían bien su oficio».

«Los más jóvenes —dice Conchi— nos han aceptado estupendamente. En ellos no ha habido rechazo y sí

ayuda y colaboración. Posiblemente esto se deba a que están más sensibilizados por la falta de oportunidades laborales para la juventud.»

«Pero, a un año de estar trabajando, estas quejas han quedado en el pasado. Reina una cordial camaradería», agrega Angelines. Sin embargo, aún hoy, algunos de estos trabajadores insisten en que muchas de ellas «se aprovechan» de su condición de mujeres para negarse, por ejemplo, a transportar grandes contenedores donde está la correspondencia que debe ser clasificada.

## La OIT y las mujeres trabajadoras

La desigualdad existente en materia salarial entre los hombres y mujeres que desempeñan el mismo trabajo ha disminuido paulatinamente durante la última década. Sin embargo estas diferencias continúan según lo ha manifestado el último documento de la Organización Internacional del Trabajo, con sede en Ginebra.

En 1982, según se desprende del informe, el salario de la mujer en actividades no agrícolas fue inferior al del hombre en un 11,4 por 100 en Francia, un 47,2 por 100 en Japón, un 32,7 en Suiza y un 54,9 en Corea.

Aunque fueron muchos los países industrializados que en la última década consiguieron acortar las diferencias, los cambios aún son mínimos. En países como Australia, Dinamarca, Holanda y el Reino Unido la discriminación salarial se ha visto aumentada.

Dentro de las industrias manufactureras, precisa el informe, las mujeres consiguieron que sus salarios se acercaran a los masculinos en la República Federal Alemana, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Grecia, Suiza, Noruega y Suecia. Y la disminución más pronunciada ocurrió en Irlanda donde la diferencia pasó del 38,6 por 100 al 31,5 por 100.

En nuestro país, estas discriminaciones siguen existiendo. Las mujeres del calzado se encuentran en estos momentos librando una lucha para igualar los salarios, ya que en la misma tarea ellas cobran la mitad.

Por otra parte, el Parlamento Europeo también ha adoptado resoluciones acerca del empleo femenino. Entre éstas se pide una redistribución del empleo entre hombre y mujeres que permitan a estas últimas participar más activamente en el mercado laboral. El Parlamento Europeo, además, considera que la participación social y económica de la mujer en el mercado de trabajo debe ser mejorada sustancialmente introduciendo una mayor variedad de los horarios de trabajo en el sector asalariado, permitiendo a los trabajadores masculinos y femeninos elegir entre las distintas posibilidades de trabajo a tiempo parcial.

## DE CALLE EN CALLE

El mismo recelo con el que fueron recibidas en su lugar de trabajo, también pudieron percibirlo en la calle. «Las reacciones —dice Conchi— fueron de lo más variadas. A veces al llegar a una casa no nos han querido abrir la puerta, a pesar de decirlos que éramos el "cartero". La desconfianza y el desconocer que había mujeres en el cuerpo ha sido la causa por las que nos hemos tenido que enfrentar a estas situaciones.»

Mercedes, que también desempeña esta labor, agrega «generalmente estos problemas nos suceden con los porteros de las fincas, y en muchos casos se solucionan luego de subir escaleras y hablar personalmente con él. Pero la verdad es que en la calle te puedes encontrar con muchas situaciones extrañas.

En una ocasión, al entregar una cara en mano, la dueña de la casa me recibió diciéndome que hubiera sido mejor que en vez de estar las mujeres repartiendo cartas, ese trabajo lo realizara su hijo varón que estaba en el paro».

Con su traje de chaqueta azul y el distintivo de Correos, estas mujeres pasan tres horas en la calle de las siete que tienen de jornada diaria. Todas tienen asignado un distrito, y en ese tiempo distribuyen alrededor de unas 700 cartas. El período en que más trabajo tienen es por Navidad y fin de año. «En esa época —dice Angelines— el trabajo se nos hace más pesado. Se aumenta el tiempo que hay que estar en la calle, es la época de más frío y, además, tenemos que transportar mucha carga.»

«Pero todo ese esfuerzo se ve compensado por las manifestaciones de afecto de la gente, que muchas veces se traduce en propinas. Hay algunos lugares, como por ejemplo la Embajada de Brasil, donde tienen estipulado una gratificación fija todos los años», dice Conchi.

Mercedes habla con ilusión y afirma que «es una experiencia chula e interesante. Es un trabajo que tiene sus cosas malas como cualquier otro, pero muy ameno. Hay distritos muy duros como los extrarradios donde suele haber muchas casas sin ascensor y con muchas viviendas por edificio, pero siempre que hemos tenido algún problema hemos encontrado ayuda».

Mientras una mujer cartero que aprobó las oposiciones gana al mes algo más de sesenta mil pesetas, el



otro sector, el de las contratadas, viene saliendo por unas treinta y nueve mil mensuales.

## LAS CONTRATADAS

Esta diferencia también es notoria a la hora de desempeñar el trabajo, ya que la mayoría de estas jóvenes están en la sección de entrega inmediata. Esto supone que al no tener distrito fijo deben recorrer la ciudad en metro o autobús para hacer entrega de la correspondencia.

Carmen, veintidós años, se encuentra hace un año en esta situación, y a pesar de estar contenta, «ya que por lo menos no estoy en el paro», cree que esto es algo que no debe existir.

«Nosotros estamos luchando para que nuestra situación se mejore. Tenemos un sueldo bajísimo y, tanto las mujeres como los hombres contratados, estamos aquí para suplir enfermedades o vacaciones, por lo que deberíamos ganar lo mismo, salvo los pluses. Además no tenemos Seguridad Social, y los contratos laborales se nos hacen por un mes. Aunque son renovables, hay personas que llevan en esta situación tres años.»

Entrando en el terreno de las rei-

vindicaciones, Conchi afirma que «Correos no se ocupa suficientemente de la seguridad e higiene, y el ingreso de las mujeres ha evidenciado estos problemas». Para vestirse o cambiarse tienen que usar los servicios públicos, lo que provoca a la hora de la salida grandes amontonamientos. Por su parte los hombres ahora, como tampoco cuentan con vestuarios, se sienten molestos, y la presencia de mujeres en el mismo ámbito de trabajo hace que se tengan que esconder o taparse para poder cambiarse.

La mayoría de las mujeres auxiliares de reparto son estudiantes. Hay abogadas, farmacéuticas, biólogas y maestras. La que menos estudios tiene ha aprobado el EGB, y la falta de puestos de trabajo las ha llevado a buscar cualquier empleo con tal de recibir un sueldo todos los meses.

Finalmente, Angelines agrega «si bien es cierto que tenemos algunas dificultades, nuestro trabajo nos gusta. Tenemos una gran responsabilidad, y el haber dado este paso significa para la mujer una conquista muy importante».

LUCRECIA MALDONADO  
MARIA A. FERNANDEZ  
Fotos: MIGUEL OTERO

## II Jornadas de Municipio y de Cultura

Durante los pasados 30 y 31 de marzo se ha celebrado en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid las II Jornadas de Municipio y de Cultura, con asistencia de los responsables socialistas del área de Cultura en los ayuntamientos. Los discursos de apertura estuvieron a cargo del compañero Alfonso Guerra, vicepresidente del Gobierno, y del compañero Salvador Clotas, secretario de Cultura de la Comisión Ejecutiva Federal. En el curso de las jornadas se estudiaron los planes de acción y se analizó la labor realizada. En el acto de clausura, al que fueron invitados hombres destacados de las letras y el periodismo, hicieron uso de la palabra los compañeros Clotas; Tomás de la Quadra, ministro de Administración Territorial, y Javier Solana, ministro de Cultura, quien aprovechó la ocasión para hacer una relación entre los problemas culturales y el auge del consumo de la droga y su incidencia en el aumento de la delincuencia, que ha sido objeto de la especulación más reaccionaria.

### Discurso inaugural a cargo de Salvador Clotas i Cierco

CINCO años de gestión en los municipios, y de ellos más de uno, además, en la Administración del Estado, proporcionan material abundante para una reflexión colectiva, profunda y rigurosa sobre el sentido y las formas específicas de la actuación socialista en política cultural desde el ámbito municipal.

Durante esos años, por otra parte, muchos de nosotros hemos sentido vivamente, en múltiples ocasiones, la necesidad perentoria de confrontar nuestras experiencias, de remontarnos desde ellas a los niveles programáticos e ideológicos no sólo para intercambiar datos útiles o para solucionar problemas concretos, sino también y sobre todo para ahondar en el sentido de nuestra actuación, para analizar los medios de que disponemos o con los que podemos dotarnos, para clarificar en suma nuestros criterios en una interrelación constante entre la teoría formulada en nuestras resoluciones y programas y las prácticas vividas día a día en nuestros municipios.

En tercer lugar, todavía, la presencia socialista en los di-

versos ámbitos de la Administración Pública, municipal, provincial, autonómica y estatal, añade a esas necesidades básicas la de buscar unas formas operativas de coordinación y articulación que no sólo permitan la mejor utilización de los recursos disponibles en cada uno de esos ámbitos, sino también la mayor y más eficaz ejecución de nuestros proyectos de política cultural, evitando solapamientos de competencias y posibles incoherencias y garantizando el apoyo efectivo y programado entre las diversas administraciones, dentro siempre del respeto a la autonomía de cada una de ellas.

El Area Federal de Cultura del Partido Socialista Obrero Español ha creído oportuno crear el cauce idóneo para responder a esa triple necesidad con la convocatoria de estas II Jornadas sobre Cultura y Municipio. En ellas vamos a revisar lo que se ha hecho hasta el momento en materia de política cultural desde los municipios, vamos a analizar seria y críticamente nuestra propia actuación a la luz de nuestros programas y de las necesidades que detectamos en el momento actual por el que

atraviesa nuestra sociedad. Pero vamos a hacerlo mirando esencialmente al futuro, tratando siempre de que el resultado de este análisis sea inmediatamente operativo en nuestras esferas de actuación.

En una primera aproximación, es indudable que la valoración de nuestras intervenciones en el campo cultural municipal ha de ser ampliamente positiva. Los ayuntamientos socialistas se han distinguido con nitidez por su preocupación ante los problemas relacionados con la cultura, pero también por sus realizaciones tangibles, por la multiplicidad de experiencias nuevas puestas en marcha a lo largo de estos años, muchas de las cuales están ya plenamente consolidadas y se han convertido en modelos de gran utilidad para todos. Podemos decir que los ayuntamientos socialistas han sido en buena medida responsables del despertar de inquietudes, iniciativas y aspiraciones culturales que se observan hoy en todas partes y que contribuyen al surgimiento de esa nueva sensibilidad, todavía sin definir con precisión pero claramente erigida ya en caracte-

(Pasa a la pág. IV.)



## ALFONSO GUERRA: *Cultura como conciencia del contexto social*

**C**OMPAÑERAS y compañeros: Iniciamos las II Jornadas sobre Cultura y Municipio que hubieron de aplazarse, hace poco más de un mes, con motivo del asesinato de nuestro compañero Enrique Casas. Al iniciar hoy estas jornadas quiero rendir con todos vosotros un recuerdo emocionado al compañero desaparecido que, por su militancia socialista, ha sido víctima de la agresión y la violencia, dando un hermoso ejemplo de entrega y valentía del que todos debemos sentirnos orgullosos y por el que todos hemos de sentirnos obligados.

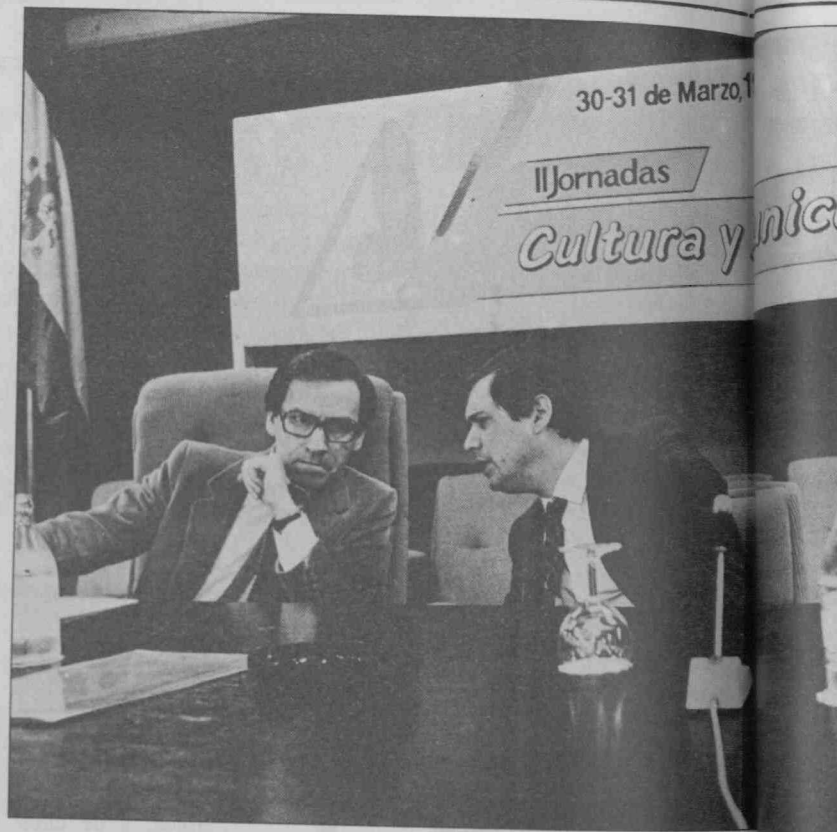
En la centenaria lucha del Partido Socialista Obrero Español por conseguir en la sociedad española la igualdad y la justicia han ido dejando la vida, como ahora Enrique Casas, muchos compañeros, las más de las veces anónimos. Esa historia, y también nuestra ideología, nos obliga a todos en la hora presente a mantener e incrementar la lucha y el esfuerzo por la justicia, por la igualdad y por la democracia, eliminando de nuestro Partido, cuando las haya, actitudes frívolas, inconsistentes, superficiales y de incoherencia ética.

La cultura, en el momento actual, no puede ser entendida como una delicada sutileza para minorías, como un broche o una joya que añadir al vestido burgués. La cultura, por el contrario, es y ha de ser cada día más la conciencia clara del contexto histórico y social en que se vive, la capacidad de comunicarse y expresarse suficientemente, la voluntad para

transformar una realidad desigual e injusta y lograr así la satisfacción personal en esa lucha renovadora y solidaria.

Sabéis, sin embargo, que esta idea de la cultura tiene una formulación reciente. Durante siglos, desde el Renacimiento, la cultura estaba destinada a la nobleza y a la burguesía emergente. En el siglo XIX, la burguesía triunfante en las revoluciones liberales adopta las mismas formas y costumbres de los estados superiores de la sociedad del antiguo régimen y utiliza el teatro, la ópera, los conciertos, como símbolos de rango social y de pertenencia a la clase dominante, como hechos y actitudes diferenciadores frente a la clase proletaria. Esa clase proletaria que inicia su andadura organizativa también en el siglo XIX y que se encontrará ajena y distanciada de la cultura dominante, una clase que, dentro de la explotación que padece, se organiza y crea su propia cultura en el marco dialéctico de la lucha de clases que mantiene.

¿Será necesario hablar aquí de cuál era esa cultura, de cómo se concreta la cultura proletaria en los orígenes organizativos del movimiento obrero? Esa nueva cultura, que poco tiene que ver con la cultura burguesa, se resuelve en la creación de casas del pueblo, sociedades de resistencia y de ayuda mutua, cooperativas de producción y consumo, sindicatos, sociedades corales y excursionistas, teatros de aficionados, pero sobre todo esa nueva cultura aparece en la creación de numerosos periódicos y revistas dirigidos



y escritos por y para los obreros.

Poco, sin duda, tiene que ver la sociedad española actual con la de comienzos de siglo, pero sí conviene recordar como una constante histórica de nuestro partido su preocupación e interés por el hecho cultural. En el momento presente, varias circunstancias han determinado una extensión de la cultura, una, en cierto modo, democratización de la misma. Así pueden entenderse la ampliación y generalización de la enseñanza obligatoria, la popularización de determinados aspectos culturales a través de la radio y televisión, el incremento de bibliotecas públicas y las ediciones económicas de libros.

Nuestras modernas sociedades industrializadas basadas en la parcelación, la descomposición del trabajo, la subordinación al ritmo de la máquina pro-

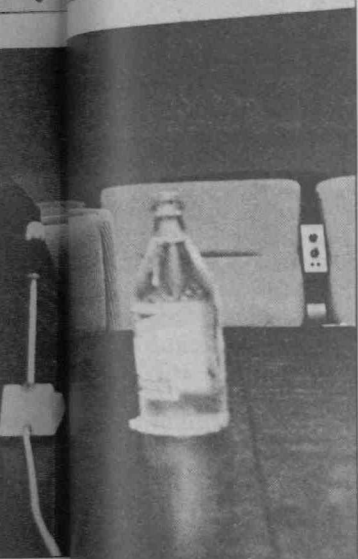
ducen la expropiación física e intelectual de los trabajadores, lo cual no afecta sólo al ámbito laboral, sino también al conjunto de la vida de los ciudadanos. Sobre todo si se tiene en cuenta que la organización de las ciudades, de los servicios, del consumo, de las instalaciones y del transporte urbano tienen la misma lógica, la misma estructura que la empresa ha generalizado a toda la sociedad.

Junto a este proceso de individualización y aislamiento, de carencia de procesos culturales colectivos, nos encontramos con un reducido consumo de bienes culturales. Así, las estadísticas señalan que en España, pese al número de títulos que se publican cada año, se leen pocos libros, que el número de los lectores de periódicos es bastante más pequeño que en los países de nuestra área y que cada año desa-

# SOCIALISTAS

Marzo, 1

incipio



parecen nuevos rotativos por insuficiencias estructurales y abandono de los lectores; que el teatro y la música no tienen apenas presencia fuera de las grandes ciudades; que predomina más la cultura como espectáculo que como una actividad participativa y creadora; que en ocasiones la actividad cultural toma un sesgo hostil entre distintas comunidades en vez de ser una fuente de comprensión y enriquecimiento mutuo.

El conocimiento de esta realidad no puede llevarnos a un pesimismo inoperante, sino que ha de ser, por el contrario, un estímulo y un acicate para movilizar la capacidad creativa y participadora de nuestra sociedad para hacer alcanzar a sus ciudadanos una vida más plena, una mayor calidad de vida.

Ese mismo interés por la cultura lo hemos demostrado desde que accedimos al

Gobierno en 1982. Nadie que sea bien intencionado puede negar el florecimiento de la actividad cultural que, con limitaciones, experimenta nuestro país en estos momentos. Hoy la capital de España, y no debemos ocultarlo bajo un pudor innecesario, es el centro cultural más activo, dinámico y completo de Europa. Cuestión ésta que reconocen los foráneos y que nos avergüenza a veces reconocer a nosotros. Sabemos bien que esto es mérito fundamentalmente de la sociedad, pero también de los distintos poderes públicos. Reconozcamos que también se puede haber avanzado por este camino en el ámbito de instituciones que no gobernamos los socialistas. Pero también debemos pedir que se nos reconozca el esfuerzo manifestado en el incremento de los presupuestos culturales, el impulso dado a distintos sectores de la actividad cultural, la apertura que propiciamos en el disfrute de los bienes culturales, la garantía que pretendemos introducir en la conservación del magnífico legado histórico-artístico que hemos tenido la suerte de recibir. Tenemos que esforzarnos, no obstante, por entender los nuevos signos de nuestro tiempo.

Se ha dicho, con razón, que no sólo estamos ante una crisis de la cultura, sino también ante una cultura de la crisis. Lo realmente importante es entender los presupuestos y el contexto de la misma, muy distintos sin duda de los paradigmas culturales precedentes. Se trata de la cultura de las generaciones más jóvenes, de colectivos específicos, con medios tecnológicos distintos, en un contexto de paro e inseguridad, entreverada de una importante uniformización transnacional, pero

con fuertes contenidos regionales y hasta locales, etc. En esta tarea cultural común hay un amplio campo a desarrollar por los municipios, que son, no hay que olvidarlo, la primera y la más inmediata de las instancias del fomento cultural.

Y ello hemos de hacerlo a través de la investigación y los contactos, partiendo de las posibilidades reales de mutua alimentación y desarrollo. Frente a la pretendida división entre la cultura de masas y de élites a la que antes nos referimos, hemos de esforzarnos por reforzar ambas. Decía Simpson, director de Proyectos del Consejo de Cooperación Cultural Europea, en 1975, que «una democracia cultural no puede instaurarse más que si los elementos de la cultura, que antes estaban reservados a una élite, se ponen a disposición del hombre de la calle y forman parte de su bagaje al mismo nivel que la comunicación y el compromiso social». Y Antonio Machado se preguntaba y contestaba mucho antes, hacia 1922, sobre este tema: «¿A qué debe tender el Estado futuro con más fervor? ¿A la producción de alta cultura o la difusión de la cultura media? Acaso el deber del Estado sea, en primer término, velar por la cultura de las masas, y eso también en beneficio de la cultura superior. No puede atenderse con preferencia a la formación de una casta de sabios, sin que la alta cultura degenera y palidezca como una planta que se seca por la raíz».

Sobre este criterio unitario e interdependiente del hecho cultural hay que entender la nueva cultura como una experiencia activa que rompe con la desgana y la pasividad. Hay que entender la nueva cultura desde una participación crítica con referencia a los

asuntos comunitarios, frente a los enfoques individualistas o excesivamente sectoriales. Hay que entender la nueva cultura como estímulo a la vida mental, física o emotiva de una comunidad que impulsa a sus componentes a llevar a cabo experiencias que redundan en un mayor grado de autocomprensión y conciencia colectiva. Esa nueva cultura ha de ensanchar horizontes, suscitar deseos y multiplicar las ocasiones para la vida en grupo, para desarrollar la creatividad, para aumentar la capacidad de expresión y comunicación. Esa nueva cultura ha de combatir el aislamiento y la pasividad. Esa nueva cultura ha de enriquecer la vida pública, dando vida a los barrios, a las calles. Ha de hacer más habitables nuestros pueblos y ciudades y ha de inculcar de forma activa a los ciudadanos en la vida comunitaria.

Corresponde a los municipios la mayor parte del esfuerzo en conseguir esos objetivos porque son la institución pública más cercana, más inmediata y por tanto con mayor capacidad de animación y movilización. Con más posibilidades para detectar los núcleos de interés de los ciudadanos. Cada día es más cierto que la oferta con posibilidad de incidir profundamente en los ciudadanos ha de ser cercana a ellos y, por tanto, descentralizada. A los responsables culturales municipales corresponde, de una parte, encontrar el tono particular de las grandes líneas y, de otra, diseñar los específicos para su entorno. De su éxito en la consecución de ambos objetivos depende que seamos capaces de propiciar entre todos una cultura viva, plural, integrada y liberadora.

Madrid, 30 de marzo de 1984.



# NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

(Viene de la pág. 1)

rística de nuestra sociedad actual.

Para apoyar estas afirmaciones, sin entrar en una prolija estadística de cifras con las que no es mi intención abrumarles, bastaría referirnos a los datos comparativos de la gestión municipal socialista en los primeros cuatro años de gestión democrática, respecto a 1978.

En primer lugar, conviene destacar el esfuerzo presupuestario que en materia de cultura han realizado las corporaciones socialistas, aumentando las asignaciones en un 511 por 100 con respecto a 1978, esfuerzo que es más notorio si lo comparamos con el incremento general del presupuesto en los ayuntamientos, que ha sido de un 294 por 100. Aumento presupuestario que se ha orientado hacia dos grandes áreas: la creación de infraestructura y la animación socio-cultural.

En el primer capítulo, las aulas de cultura se han incrementado en un 215 por 100; las casas de cultura, en un 92 por 100; las salas de exposiciones, en un 86 por 100; museos y bibliotecas, en casi un 50 por 100 más, con respecto a 1978. Me referiré más adelante a la puesta en marcha de las casi 50 universidades populares.

En cuanto a la animación socio-cultural y a la creación de un entramado asociativo en este último período, hay que señalar que las actividades culturales subvencionadas por los ayuntamientos se han multiplicado notablemente, como las actividades teatrales, que han aumentado un 142 por 100, de igual forma que las subvenciones y ayudas a asociaciones juveniles y culturales se han visto incrementadas en un 120 por 100.

Uno de los objetivos prioritarios en nuestro programa cultural era la creación de infraestructuras estables que garantizaran la continuidad, solidez y naturalidad de las actividades culturales en nuestros municipios.

Algo similar cabe decir sobre los modelos de gestión cultural puestos en práctica a lo

largo de estos años en nuestros ayuntamientos: la innegable voluntad de activar cuanto antes el cambio cultural. Un estudio detenido de las diversas fórmulas posibles, de sus ventajas e inconvenientes, deberán orientarnos decididamente a la mejor solución de este grave problema con la vista puesta a la vez en las demandas exigentes de la realidad, en nuestros objetivos de actuación y en ese instrumento decisivo que necesariamente ha de ser la nueva Ley de Régimen Local.

Conviene subrayar aquí, una vez más, que el sentido último de una política cultural radica para los socialistas en el hecho de que la cultura es a la vez e inseparablemente el instrumento privilegiado para la transformación profunda de la sociedad y el objetivo final de esa transformación, del gran cambio que buscamos con ahínco. No se trata sólo de que una mejor gestión de los bienes culturales permita que éstos estén efectivamente al alcance de todos los ciudadanos, fomentando así de modo decisivo la igualdad social a través de la libertad. Con ser eso importante, lo es más todavía el hecho de que la cultura, entendida en su sentido más genuino, tiene mucho que ver con las formas de vida y convivencia que se establecen y se pueden establecer entre los miembros de una colectividad. Así mal se podría alcanzar un futuro de disfrute igualitario de los bienes culturales si no se actúa desde el presente con unas formas de intervención que supongan ya en sí mismas una transformación sustancial de las actitudes y comportamientos individuales y colectivos. En este sentido se ha llegado a decir que el cambio cultural es el más decisivo y, en cierta medida, el más accesible de los cambios que exige nuestra sociedad. Naturalmente no estará completo ni adquirirá su significación plena hasta que no se transformen también y simultáneamente las demás condiciones económicas, sociales y políticas que determinan nuestra realidad concreta.

Por un parte, tenemos que superar la vieja y estéril dicotomía entre la cultura de «élite» y otra supuestamente «popular». Hoy no vale aferrarse ya a una concepción ilustrada, de pura transmisión más o menos didáctica o paternalista de formas y contenidos «eternos», pero tampoco nos sirve el mero entusiasmo voluntarista o demagógico hacia cualquier manifestación surgida del pueblo.

Olvidando el intento manipulador de determinadas ideologías o el influjo acrítico que los medios de comunicación de masas ejercen, cuya labor educativa y divulgadora tiene también aspectos negativos. Sin duda hay que huir de dos concepciones igualmente negativas: la de las políticas minoritarias o elitistas que dejan a una mayoría popular sin una adecuada respuesta cultural y la falsamente popular que, negando cualquier diferencia, pretende crear un supuesto que, más allá de la pluralidad de tradiciones culturales y de la complejidad de la psicología social, nos presenta un gusto populista uniforme, generalizado e idealizado, ajeno a cualquier diferencia.

Por otra parte, tenemos que conseguir que el concepto de participación deje de ser una bella formulación de principio para convertirse en el instrumento privilegiado de la transformación social que proponemos.

Claro es que este ambicioso proyecto no puede confundirse en modo alguno con cualquier variante del viejo liberalismo que apoya cualquier iniciativa para, al final, no fomentar ninguna y que agota su presupuesto en un reparto más o menos equitativo de dádivas y prebendas, so pretexto de favorecer al libre juego de los intereses colectivos o individuales.

Nos queda insistir, por último, en la urgente necesidad de que todas las administraciones públicas en las que los socialistas tenemos responsabilidades decisorias coordinen eficaz y sistemáticamente su esfuerzo, con los mismos y claros objetivos prioritarios.

Núm. 357. Del 11 al 17 de abril de 1984. Suplemento núm. 107.

Fundado por Pablo Iglesias

# EL SOCIALISTA



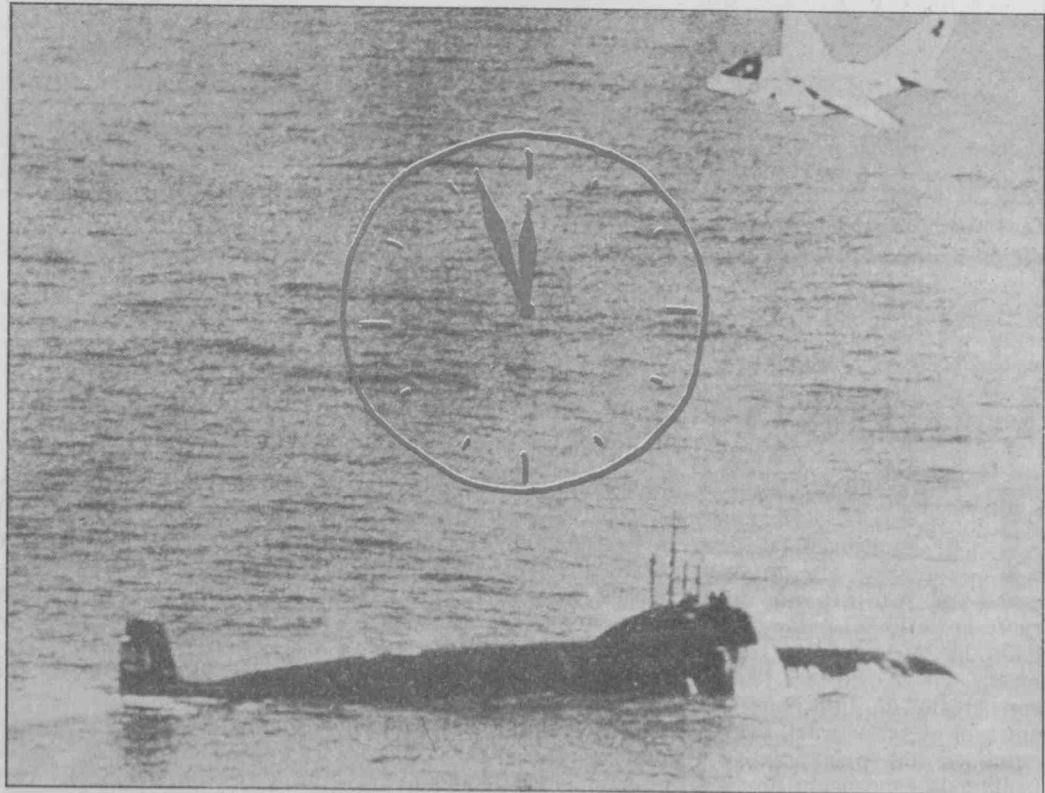
Situación internacional

# Tres minutos para la medianoche?

Mientras la campaña electoral norteamericana vuelve paulatinamente a las previsiones iniciales, y las posibilidades de la reelección de Reagan aumentan, los conflictos mundiales —incluidos los incidentes militares— protagonizados por las dos superpotencias colocan al mundo en la seguridad permanente.

COMO saben los que se dedican a la investigación polemológica, existe un reloj simbólico —ideado por el *Bulletin of the Atomic Scientists*— que va señalando el adelanto —nunca pudo señalar el retroceso— hacia la medianoche; es, va señalando cómo aumentan los riesgos de una posible conflagración mundial brevemente, una tercera guerra mundial). El reloj se inició en 1945 y entonces marcaba las once y media. Según avanzaba la carrera de armamentos, el número del gran reloj iba bajando segundos. Y así llegó a 1983, donde el reloj se encontraba a tres minutos de la medianoche. Expertos en *peace research* afirmaron que la crisis de los euromisiles y el inicio de su instalación al Oeste (y al Este como respuesta), el reloj se movió en los tres minutos de la hora final.

Cabe preguntarse cuántos segundos se habrá avanzado la pasada semana con la decisión de financiar el proyecto de militarización del espacio, y el desarrollo de maniobras o incidentes, calificados por más diversas fuentes de manera cada vez más alarmantemente peligrosos. El primer caso fue la probable colisión del submarino soviético clase Victor con el portaaviones norteamericano «Kitty Hawk», a principios de marzo en las aguas del Mar de Japón. La semana pasada, el incidente ocurrió en que un destructor lanzó proyectiles contra una fragata norteamericana que se



Un avión norteamericano vuela muy cerca del submarino soviético que colisionó con el portaaviones USA, en el Mar de Japón.

aproximó excesivamente al navío soviético. Habrá quien se pregunte si es tan fácil que se produzcan este tipo de incidentes. Una respuesta procede de la acumulación de material bélico de ambas superpotencias en aguas o territorios altamente conflictivos, y en ciertos casos en conflicto abierto. Fuentes bien informadas aseguraban que el buque norteamericano que disparaba sobre las montañas de Líbano tenía a su costado un submarino nuclear soviético en permanente vigilancia. En estas condiciones lo extraño es que todavía no se haya pro-

ducido un incidente grave entre fuerzas de ambas superpotencias en esa zona de Oriente Medio.

## REAGAN, PROBABLE

Y mientras los teletipos transportan noticias tan poco tranquilizadoras, parece que la carrera electoral en Estados Unidos corrobora las altas probabilidades de que Reagan sea reelegido. La última encuesta de Gallup da una confianza de los estadounidenses en la gestión de Reagan que vuelve a superar el 50 por 100. Del lado demócrata,

las primarias en Nueva York han vuelto a tranquilizar los ánimos, que es como decir han proporcionado un gran paso adelante —hacia la nominación— al candidato Mondale, mientras Gary Hart sigue en el puesto inmediato. Todo indica que se producirá el duelo Mondale-Reagan y, en estas condiciones, parece más que probable que Reagan permanezca en la Casa Blanca. O sea, continuará aumentando el riesgo y veremos caer los segundos del fatídico reloj de los científicos atómicos.

E. GOMARIZ



Las últimas unidades francesas abandonan Líbano.

Líbano

# Cómo tragar un fracaso

Las últimas tropas de la «fuerza multinacional de paz» abandonaron Líbano durante la tarde del pasado sábado día 31 de marzo. Organizada en agosto de 1982, con el fin de interponerse entre el ejército israelí y los combatientes palestinos, y facilitar la evacuación de éstos, ampliados sucesivamente sus objetivos como apoyo del ejército regular libanés y sostén del régimen del presidente Gemayel, la retirada de la «fuerza multinacional» ha puesto al descubierto el fracaso de los sueños de Occidente, el hundimiento de su creencia en que todavía puede desempeñar el papel de «gendarme» en el mundo. Los acontecimientos de Oriente Medio, Líbano y la guerra del Golfo, o las luchas del Chad, donde Francia tiene comprometido a un fuerte contingente pertrechado con tanques y aviones, demuestran que la vieja política de las cañoneras sólo puede ya ejercerse contra pequeños países aislados. En rigor, como se reveló en Afganistán a finales de 1980, la

imposición del dominio de las grandes potencias sobre un país, cualquiera que sea, necesita la utilización de grandes ejércitos, dotados de medios muy poderosos, y la decisión de afrontar todas las consecuencias que la acción puede provocar. Y requiere igualmente que la otra gran potencia —en el caso de Afganistán, los Estados Unidos— consienta la operación con su pasividad o con su complicidad indirecta. En el caso de Oriente Medio, donde los intereses que están en juego no dejan lugar a la pasividad soviética, el éxito de la intervención occidental dependía exclusivamente de la complicidad árabe, nada previsible según se ha podido constatar y, por otro lado, enajenada desde un principio por la incoherente política de la Casa Blanca.

## RIDÍCULO SIMBOLISMO

La «fuerza multinacional» estaba integrada por un fuerte contingente norteamericano, apoyado con los cañones del acorazado *New Jersey* y por los aviones del *John*

*Kennedy*; otro contingente no menos importante del ejército francés, uno inferior enviado por el gobierno italiano, y otro de 100 hombres británicos, que fue el primero en retirarse. Estados Unidos, que el día 30 de marzo ordenó a sus navíos que patrullaban en las aguas libanesas que se reunieran con el grueso de la VI Flota en el Mediterráneo, poniendo así el punto final a su acción en el Líbano, ha reconocido por boca de su secretario de Estado, Shultz, el fracaso de la operación. Incluso la «pérdida de credibilidad», es decir, el desprestigio sufrido. Pero Francia no quería retirar a sus tropas sin honores, al menos sin una ceremonia oficial que salvara las apariencias. Tras haber fallado en los intentos de que el Consejo de Seguridad de la ONU aceptara el envío de una fuerza de «cascos azules» para reemplazar a sus tropas, el gobierno francés ha tenido que resignarse. La retirada, sin embargo, se ha efectuado con un desfile militar en presencia del ministro de la Defensa, Charles Hernu, y del de Exteriores,

Claude Cheysson, y tres representantes de las milicias chiítas de Amal. Posteriormente, en el portaaviones *Clemenceau*, se celebró un coctel de despedida con asistencia de delegados de los falangistas y de las milicias cristianas. Es de suponer que las ceremonias se desarrollarían con todos los requisitos del protocolo más estricto. Lo cual no sirve para ocultar el fracaso, como lo han aceptado los norteamericanos.

## OLVIDOS IMPERDONABLES

Se ha citado más arriba el caso de Afganistán. Se hubiera podido aludir al fracasado intento de rescate de los rehenes norteamericanos en Irán, que le costó la reelección al presidente Carter. Se podría recordar también, más lejano, pero igualmente significativo de la retirada occidental, el fracaso de franceses y británicos, en 1956, contra el canal de Suez, que condujo al Reino Unido a la pérdida de Arabia y al abandono de Aden, es decir, a su presencia en el Oriente Medio. En la retirada occidental de Suez participó el acuerdo de las dos grandes potencias, Estados Unidos y la URSS.

Pero la pérdida de prestigio de Occidente no ha podido paliarse desde entonces. Ahora las torpezas del Occidente le han llevado a una nueva retirada de Oriente Medio. No hay que esperar que las consecuencias sean menos graves que las de la retirada de Suez. Un representante soviético, Karen Brutens, se ha entrevistado con el primer ministro libanés, Chafic Wazzan, al día siguiente de la retirada de las fuerzas francesas.

Según Wazzan, después del fracaso norteamericano el Líbano debe recurrir a otras «fuerzas activas en el ámbito internacional».

ANGEL MERINO

# Movimiento en los cuarteles

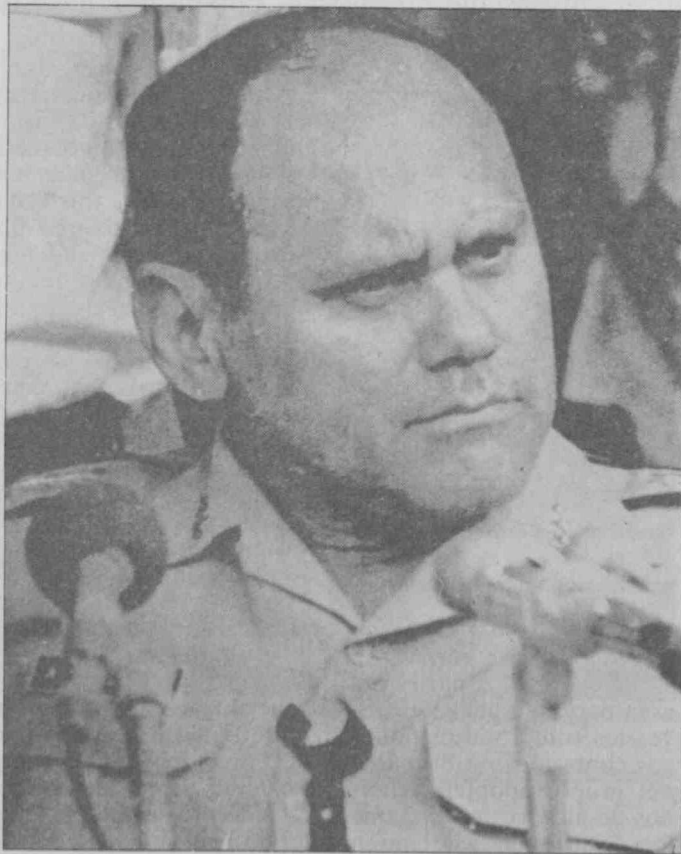
Los militares jóvenes de Honduras forzaron un cambio en sus fuerzas armadas que presentaron consumado al presidente Suazo Córdova. El Congreso Nacional hondureño aceptó la renuncia del reaccionario general Alvarez y todo quedó en la vía constitucional y democrática. La opinión pública internacional ve con buenos ojos este cambio, que estiman positivo para la solución pacífica de los conflictos en la región centroamericana.

Los militares jóvenes impulsaron la renuncia al entonces jefe de las fuerzas armadas. Todavía no está claro cuál es la ideología de este movimiento, pero lo cierto es que hay un cambio. Por lo pronto, desplazaron a un general de marcada militancia antidemocrática. Datos posteriores confirman que el presidente Roberto Suazo Córdova es uno de los últimos en retirarse de lo que sucedía en los cuarteles, cuando todavía estaba prácticamente en el poder. Pero lograron que quedara dentro de la constitución y se llevó por vía democrática.

Las fuerzas armadas hondureñas apostaron tanto a las tropas y soldados fuertes como a los débiles en el centro de Tegucigalpa como en la sesión del Congreso Nacional para elegir al nuevo jefe del instituto.

En los medios hondureños estima que los cambios realizados en la cúpula de las fuerzas armadas favorecerán la política de paz para Centroamérica impulsada por el gobierno liberal del presidente Suazo Córdova. El presidente manifestó en un mensaje a la nación que los militares no deben meterse en los asuntos políticos y los políticos no deben meterse en los asuntos militares.

Justavo Alvarez Martínez, educado en Argentina y seguidor de la férrea doctrina de seguridad nacional, y con apenas cuarenta y cin-



Alvarez Martínez, ex jefe de las fuerzas armadas hondureñas. Sectores de su país lo acusan de haber llevado a cabo «una pequeña guerra sucia» contra la oposición.

co años, se constituyó en el líder de las fuerzas armadas de Honduras en 1983. Alvarez era considerado como un partidario de la lucha de los grupos anticomunistas contra el gobierno de Nicaragua y un decidido adversario de la guerrilla salvadoreña. Los jóvenes militares resolvieron desalojarlo del mando junto con los cuatro que lo seguían en la escala jerárquica por corrupción, autoritarismo y ante el peligro o inminencia de una guerra contra Nicaragua.

Funcionarios gubernamentales, dirigentes políticos y organizaciones defensoras de los derechos humanos responsabilizaron al ex jefe de las fuerzas armadas de la desaparición de un centenar de personas durante los dos últimos años. Los distintos sectores coincidieron, además, en señalar al depuesto militar de haber iniciado en Honduras la era de las cárceles clandestinas, la tortura sistemática y «una pequeña guerra sucia» contra la opo-

sición. La participación de Alvarez en acciones ilegales fue confirmada por el mismo presidente del Partido Liberal, Romualdo Bueso Peñalva, quien lo acusó de violar los derechos humanos.

El ex presidente de Venezuela Carlos Andrés Pérez vinculó la solución de los problemas hondureños al retiro de las tropas norteamericanas, pero estimó satisfactorios los recientes cambios militares ocurridos en este país. Para el ministro de Relaciones Exteriores de Panamá, Oyden Ortega, los cambios militares son una esperanza para el fortalecimiento de la paz en la región centroamericana.

El principal interrogante en la capital norteamericana es determinar si el gobierno de Reagan podrá contar aún con la cooperación de los militares hondureños de convertir a ese país en la pieza fundamental de su estrategia regional. Honduras constituye el elemento clave de la estrategia militar regional del gobierno Reagan y santuario principal para aproximadamente 10.000 efectivos de los grupos armados que —desde bases ubicadas en ese país y Costa Rica, limítrofes con Nicaragua y respaldados por la CIA— procuran derrocar al gobierno sandinista.

El único general que sobrevivió a esta sacudida en los cuarteles y que la apoyó, Walter López Reyes, fue elegido nuevo jefe de las fuerzas armadas por el Congreso Nacional.

NORMA DRAGOEVICH



Miguel de la Madrid

# Un plan latinoamericano para salir de la crisis

La extensión de la democracia y la lucha contra la crisis económica para evitar la asfixia de la deuda externa son los pilares de una naciente solidaridad latinoamericana. El viaje a América del Sur del presidente de México, impensable hace unos años, es todo un símbolo. La democratización en marcha en el Cono Sur lo hizo posible.

**L**A gira de doce días que el presidente mexicano, Miguel de la Madrid, realizó por cinco países de Latinoamérica (Colombia, Brasil, Argentina, Venezuela y Panamá) tuvo como objetivo buscar una nueva estrategia regional de convergencias políticas y de cooperación económica para enfrenar el subdesarrollo global de América Latina y conflictos como el de Centroamérica. De la Madrid ya había mantenido contactos privados con los mandatarios de Brasil, Joao Figueiredo; Colombia, Belisario Betancur; Venezuela, Jaime Lusinchi. La gira comenzó en Colombia, donde los presidentes Belisario Betancur y De la Madrid emitieron un comunicado conjunto en el que recogieron la preocupación de los dos por la paz, el desarme general y completo bajo supervisión internacional, el diálogo Norte-Sur y la cooperación latinoamericana. Ambos gobernantes refrendaron «su invariable determinación de continuar el esfuerzo en favor de soluciones negociadas y del cabal respeto a los principios de no intervención, libre autodeterminación de los pueblos, proscripción de la amenaza y el uso de la fuerza, solución pacífica de las controversias y cooperación para el desarrollo».

Aseguraron que el proceso pacifista del Grupo de Contadora «es la respuesta



Presidente de México, Miguel de la Madrid.

latinoamericana a las opciones de fuerza» y renovaron su llamado a los países del área para que hagan efectivos los compromisos políticos contraídos en el marco del grupo, adopten acuerdos de alcance jurídico que los desarrollen y aseguren su adecuado cumplimiento y verificación. En el plano económico llegaron a acuerdos importantes. Se estableció un mecanismo de compensación comercial entre las compras de hidrocarburo y carbón, se avanzó en la cooperación bilateral y multilateral para el desarrollo del potencial energético y anunciaron su apoyo a una empresa trinacional carbonífera con participación del Brasil.

Los Gobiernos de Colombia y México anunciaron acuerdos comerciales que incluyen el otorgamiento recíproco de preferencias arancelarias para 300 productos.

Durante la visita a Brasil, De la Madrid afirmó que los países latinoamericanos «somos la clase media del mundo», tras señalar que ya existe una importante interdependencia entre las economías de muchos de estos países. Explicó que en el pasado el desarrollo similar de esos países los hizo más bien competidores, impidiendo un mayor intercambio, al contrario de lo que ocurre en la actualidad con un relativo desarrollo industrial de varias naciones.

Las economías de México y Brasil quedarán más estrechamente ligadas en el futuro como resultado de las conversaciones y acuerdos establecidos durante la visita de cinco días del presidente mexicano. La meta de los dos países es elevar el comercio bilateral a mil millones de dólares anuales, para superar los efectos de restricciones a las importaciones establecidas como paliativo a la crisis.

De la Madrid visitó la «escuela México», en Río de Janeiro, donde fue saludado por algunos niños. El mandatario mexicano comentó que los niños de la ciudad le parecieron «muy politizados», pues, además de saludarlo, gritaron «directas ya», la consigna lanzada por partidos opositores y coreada por las multitudes que participan en las manifestaciones que reclaman elecciones presidenciales directas en Brasil.

De la Madrid afirmó que

su continente se caracteriza actualmente por el fin de las dictaduras militares y la redemocratización de varios países. Declaró también que los latinoamericanos «no pueden permitir que Centroamérica siga siendo utilizada como campo de combate de las grandes potencias».

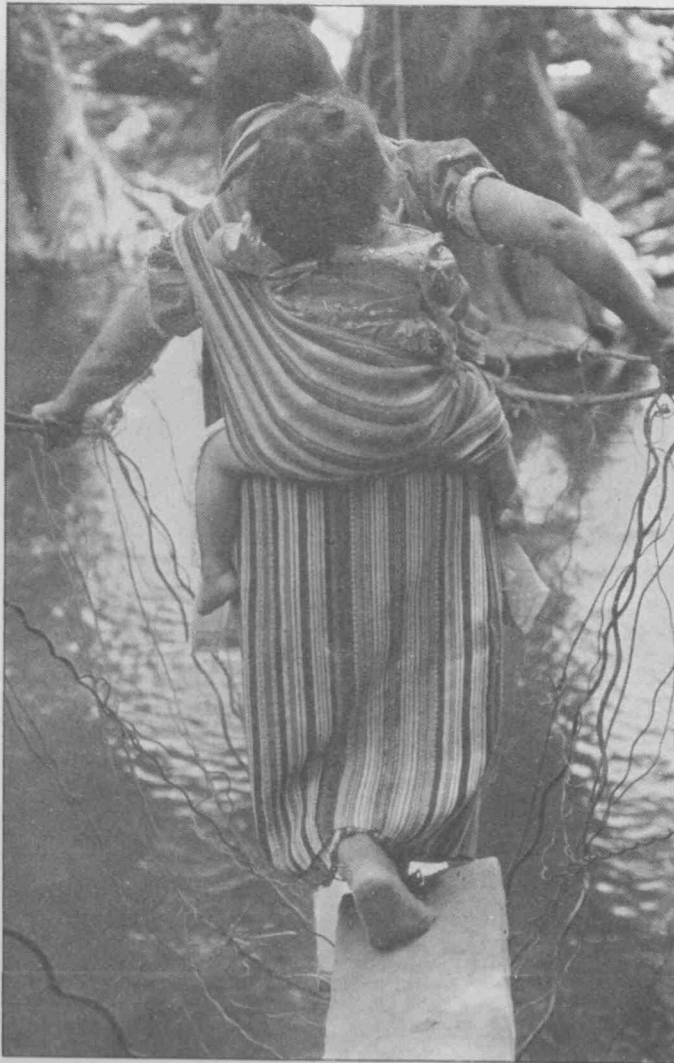
Ambos mandatarios firmaron un documento en el que reconocen que «la paz estuvo seriamente amenazada en los últimos dos meses en América Central, que aumentó el riesgo de un conflicto bélico de dimensiones regionales». Destacaron la importancia del fortalecimiento de los esfuerzos del Grupo Contadora (formado por México, Panamá, Colombia y Venezuela), a favor de la paz y del alivio de las tensiones y del desarrollo económico y social de los países centroamericanos.

La declaración final conjunta de De la Madrid y Alfonsín se refiere a convenios de abastecimientos por Argentina de granos y otros productos agrícolas al entendimiento en apoyo financiero, al comercio lateral y al mecanismo de programas de intercambio compensado, así como a la cooperación en temas de educación y cultura. El convenio sobre granos relacionado con el préstamo por Argentina del monto anticipado por México y otros países para cancelar los intereses vencidos al 31 de diciembre de la deuda externa argentina. Si vence

el plazo Argentina no puede pagar con divisas, lo hará con granos y otros productos agrícolas por un valor superior al préstamo recibido, a título de crédito recíproco.

La visita de Miguel de la Madrid marca un rumbo en las relaciones bilaterales de los países (Argentina y México), las que tradicionalmente nunca fueron estrechas. Uno de los puntos en el cual ambos presidentes han subrayado la coincidencia es el referente a la necesidad de que América Latina trace su política internacional permitiendo tomar distancia de los bloques de poder mundial. También coincidieron en la necesidad de apoyar las gestiones del Grupo de Contadora, buscando una solución pacífica a los conflictos de América Central y evitando a toda intervención militar en el área.

La situación de Centroamérica, las cuestiones energéticas y la posibilidad de incrementar el comercio bilateral constituyeron los principales aspectos de la visita de De la Madrid a Venezuela. El punto central del análisis de las gestiones de paz en Centro-



Según informes de la CEPAL, hay más de 120 millones de latinoamericanos en situación de indigencia.

mérica del Grupo de Contadora.

El Gobierno venezolano insistió ante el presidente mexicano en la necesidad de promover acciones concretas en los campos económico y social de Centroamérica para atacar las causas de la crisis. En el campo económico, los dos países suscribieron en 1980 al acuerdo de San José, que contempla la entrega de 160.000 barriles diarios de petróleo —suministrados equitativamente por México y Venezuela— a 10 países de Centroamérica y el Caribe.

La visita que De la Madrid hizo a Panamá está marcada en los problemas de Centroamérica. La gira del jefe de Estado mexicano sirve para concretar un futuro encuentro de los cuatro mandatarios del Grupo de Contadora. A pesar de los significativos avances en la gestión «ordinaria» del Grupo, el agravamiento del conflicto en las últimas semanas podría influir para que se decidan acciones a alto nivel en su seno en procura de evitar una guerra generalizada.

NORMA DRAGOEVICH

## Un sombrío telón de fondo

El telón de fondo del viaje de De la Madrid es verdaderamente desastroso: la deuda externa de América Latina ya superó los 300.000 millones de dólares y entre 1983 y 1989, según el Banco Mundial, los 24 países latinoamericanos estarán enfrentados a pagar en amortizaciones e intereses más 260.000 millones de dólares, por el alza de las tasas de interés de EE. UU. La inflación alcanzó durante 1983 un promedio de 80 por 100 en la región, con tasas de 300 por 100 en Argentina, más de 100 por 100 en Brasil y más de 80 por 100 en México. Los precios de sus materias primas cayeron un 40 por 100 entre 1977 y 1983.

Los impactos sociales de esta crisis económica se manifiestan en los datos de la Comisión Económica para América Latina y la Organización de la ONU para la agricultura y la alimentación (CEPAL-FAO): en 1975 la mitad de la población de 320 millones de latinoamericanos percibía

el 14 por 100 de los ingresos y consumía menos calorías que el mínimo de 2.400 diarias. La CEPAL afirma que hay más de 120 millones de latinoamericanos en situación de «pobreza crítica», es decir, indigentes. Unos 35 millones de ellos son niños menores de seis años. Cada año el hambre y sus secuelas matan a 1,2 millones de niños de cero a catorce años de los países menos desarrollados de América Latina.

Las causas de este aumento del subdesarrollo están suficientemente detectadas. Unas tienen que ver con el proteccionismo de las naciones industrializadas, la acción voraz de las transnacionales, la fuerte dependencia tecnológica, la baja del precio de las materias exportadas en los mercados mundiales y el alza de las manufacturas importadas. Otras provienen de las propias estructuras latinoamericanas: abismales desequilibrios en la distribución de los ingresos para ricos y pobres, carencia de una reforma agraria consecuente y entrelazamiento de grupos industriales privados con transnacionales, entre otras.

N. D.

# Las cuentas del general

Se reconoce oficialmente que el partido ha perdido más de un millón de miembros. Los jóvenes en el partido apenas representan el 11 por 100 de sus efectivos.

**D**URANTE tres días, del 16 al 18 de marzo, y ante una total indiferencia popular, ha transcurrido la Conferencia Nacional del POUP (Partido Obrero Unificado Polaco). Los medios de difusión hicieron un gran despliegue, trece horas de televisión, donde se recogieron los discursos de los dirigentes y delegados, y páginas enteras en toda la prensa nacional. La reacción popular ha sido unánime: indiferencia total. Los delegados no fueron más que 1736 de los 1962 que participaron en el IX congreso del partido en julio de 1981. Hagamos cuentas: 137 han sido purgados «porque habían faltado a sus deberes o por seguir una política errónea». Y 99 estaban «ausentes», entre ellos los que habían ratificado los acuerdos de agosto de 1980, como Tadeusz Fiszbach, antiguo primer secretario del partido de Gdansk y que actualmente ha sido relegado a un puesto subalterno en una embajada.

El partido que representan estos delegados no es exactamente el mismo que antes, ya que ha perdido un millón de miembros y que oficialmente sólo cuenta con 850.000 obreros, es decir, el 39 por 100 de sus adherentes, que vienen a ser 2.167.000. Según dijo el general Jaruzelski, esto es «lo más doloroso». Pero mucho más sintomático es la proporción de jóvenes. Entre dieciocho y veintinueve años solamente hay un 11 por 100 entre los efectivos del partido. Por eso no es de extrañar que en los próximos meses el partido realice una



Lo más doloroso es que nuestro partido ha perdido un millón de miembros, dijo el general Jaruzelski.

gran ofensiva ideológica que repercutirá en presiones sobre el cuerpo de enseñanza. La labor de atraer a la juventud nos parece prácticamente imposible, pues fue precisamente la juventud polaca la parte de la población que más se radicalizó después de la imposición del estado de guerra. Otro obstáculo del que habló el general Jaruzelski fue relativo a los intelectuales. El general afirmó que entre éstos se encuentran «pequeños grupos de extremistas» que son los que inspiran la oposición clandestina. Lo anterior es un reconocimiento del fracaso gubernamental para atraer intelectuales a su política. En vista de este fracaso, el Gobierno ha cambiado de actitud y les trata ahora con mano dura. Prueba de esto

es la detención del escritor Marek Nowakowski, que había escrito recientemente y publicado clandestinamente la mejor obra consagrada al pasado período del estado de guerra. Lech Walesa ha pedido que se le ponga en libertad. Walesa, en una defensa vigorosa del escritor encarcelado, ha dicho que «un escritor debe someterse o callarse, porque si no le meten en la cárcel».

## LA IGLESIA ES DIFERENTE

Con la Iglesia se ha tenido más miramiento que con los intelectuales. Está claro que el general Jaruzelski quiere mantener con ella «excelentes relaciones» y juega ostensiblemente la carta del «rea-

lismo» del cardenal primado Glemp, quien ya ha dado definitivamente la espalda a la Solidaridad clandestina y ha metido en cintura a los sacerdotes contestatarios. Solamente hubo una nota discordante de un delegado a la Conferencia Nacional que criticó que se sigan construyendo tantas iglesias cuando hay una crisis aguda en la construcción.

Durante la conferencia viceprimer ministro, Zbigniew Messner, habló sobre la situación económica y dijo que a pesar de los progresos realizados en la producción de carbón, de acero y de electricidad la demanda de productos de consumo no ha sido satisfecha, especialmente los de alimentación. La inflación no disminuye —ya ha alcanzado el 16 por 100— y nuevos aumentos de precios pronto serán indispensables incluidos los de los productos de primera necesidad. También se refirió a la falta de divisas para importar piezas necesarias para la producción. Significativa fue la alusión del viceprimer ministro a las «tensiones» que aparecen «temporalmente en algunas empresas. La prensa clandestina ha escrito recientemente sobre algunas huelgas con resultados satisfactorios para los obreros.

Lo paradójico de esta conferencia es que a pesar de las terribles circunstancias por las que atraviesa el país las conclusiones son más bien optimistas. El general Jaruzelski ha definido un programa de ocho puntos los dos primeros son: «Verter la crisis económica» y «restablecer lazos con la clase obrera».

VICTOR M. FERRERA



# LEON FELIPE,

## un reportero con énfasis de energúmeno

*«Estoy avergonzado de haber escrito la mayoría mis versos. Casi todos no son más que actualidad. final, creo que no he sido más que un reportero con énfasis de energúmeno. He tenido una voz fuerte, irritable y salvaje, un freno y sin medida, y en algunos momentos, muy pocos, he sabido escribir. La poesía no es más que oración.»*  
(México, 29 de abril de 1959)

**G**UILLERMO de Torre, al epilogar la célebre, mítica y entrañable «Antología rota», aquel libro de Losada que había adquirido en España de una clandestina, semitolerada o a veces hecha la gorda, esa antología, como los libros de Miquel Hernández, los de Neruda, los no tolerados de Otero, de Nazimova, que a modo de «pasaban de mano a mano», abriendo los ojos a muchos españolitos en un doble y natural de iniciación política y poética; en el epílogo, unos versos de Walt Whitman, «Cantos de adiós», aplicados a esa «Antología rota» de León Felipe.

*«Marada, esto no es [un libro. En] vuelva sus hojas, [toca un hombre.]»*

lo largo de su vida no otra cosa León Felipe desangrar su existencia a la poesía; él no escribía tinta, él, como los verdaderos y auténticos poe-



León Felipe.

tas, mojaba la pluma en su propia sangre.

Ahora, cuando se cumplen los cien años de su nacimiento, cuando su obra está publicada en España —Alianza, Espasa, Alhambra, Cátedra, Visor—, tal vez León Felipe no sea ya un poeta de moda; ya no tiene esa función que tuvo en el pasado, de clarín, de banderín de enganche. Ya no hay que leer, con el corazón revolucionado, el puño cerrado y cierta emoción, sus poemas más combativos, más antifranquistas.

Y, por todo ello, tal vez más de un lector, no nostálgico, sino consciente, deba, debamos, leer a León Felipe de nuevo, volver a dejarnos envolver con su prosa poética, con la fuerza de sus versos, de su grito, de su canto, de su oración, de su blasfemia.

### TITIRITERO Y BOTICARIO

A León Felipe Camino Galicia le nacieron, como a Clarín, en Zamora (es triste pero parece como si hubiera provincias condenadas únicamente a que les nazcan en ellas a sus paisanos ilustres), en Tábara, un 11 de abril de 1884. La familia Camino sólo estuvo dos años más en aquel pueblecito zamorano, pues siguiendo al cabeza de familia, el severo y duro notario, se traslada a Sequeros, localidad de Salamanca, luego irá a Valladolid —de aquí eran los padres de León Felipe— y a otros sitios.

A los nueve años se trasladan todos a Santander, en donde iniciará sus estu-

## CENTENARIO DE LEÓN FELIPE

dios y en donde surgirá su más primera vocación, la teatral. Deseoso León Felipe de salir de su casa —una casa regida por un agobiante padre—, sin ninguna vocación, tipo ganapán, en especial, se hace farmacéutico, curioseando el «Libro de las carreras», pues ve que aquélla es la carrera de más corta duración. Que es de lo que se trate, de eso y de ir a Madrid, a estudiar, a estudiar y a vivir el arte, que la sensibilidad artística de León Felipe está empujando a aflorar.

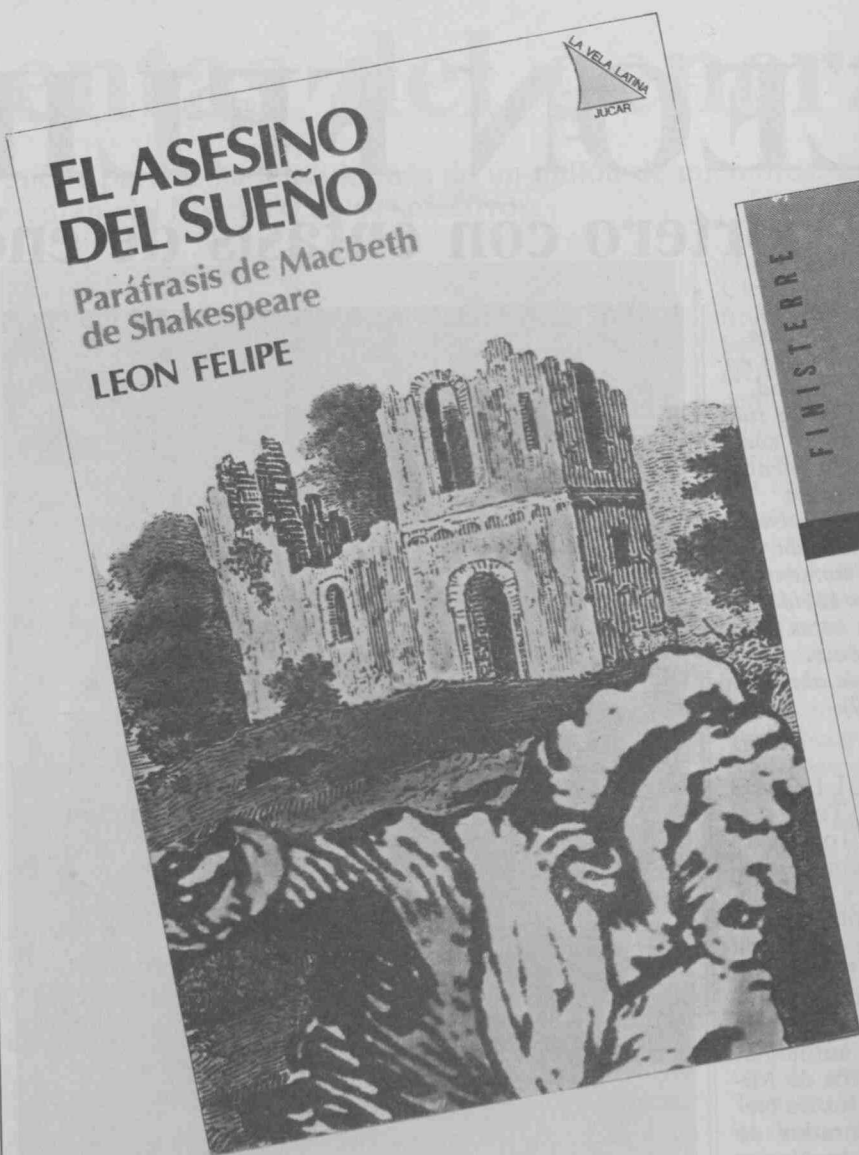
Por entonces, lo suyo es el teatro, ya en Santander, siendo un chaval, ha dirigido teatro de aficionados, obras en verso al uso. Pero en Madrid, perdido un día en un banco, en lo alto de un teatro, asiste a una representación de «Hamlet». León Felipe descubre a Shakespeare, a quien leerá con pasión y de quien hará varias paráfrasis.

### DRAMA Y VERSO

Muere el padre y la botica le llama. Por unos pocos años. Cuando puede la abandona y se va a recorrer España, pueblo a pueblo, plaza a plaza, fonda a fonda, enrolado en compañías de cómicos de la legua, en las de Tallaví o en las de Juan Espantaleón.

Aquí se desarrollará su veta teatral —su producción propia, sus paráfrasis, la escenografía teatral de sus poemas, tan aptos para ser recitados en voz alta, para teatralizarlos.

Pero, mientras, va aflorando una nueva vía expresiva, la poética. En aquellos años van brotando tallos líricos que acabarán siendo su primer libro, «Versos y oraciones de caminante». En Madrid le faltan contactos, pero lo encuentra. Alguien le pone



en el camino al estimado crítico Enrique Díez-Caneado y la revista «España», que apuestan por León Felipe, quien se atreverá a dar un recital público en el Ateneo de Madrid.

Son los primeros años 20 y entre el público hay un joven andaluz más entretenido entonces con la pintura que con la poesía, pero que no olvidará aquel recital y después, cuando le gane la poesía, encontrará en sus primeros escarceos más de una voz de León Felipe. Aquel joven se llamaba Rafael Alberti.

León Felipe, poeta, se abre paso con dificultad, a su aire, pasando con digni-

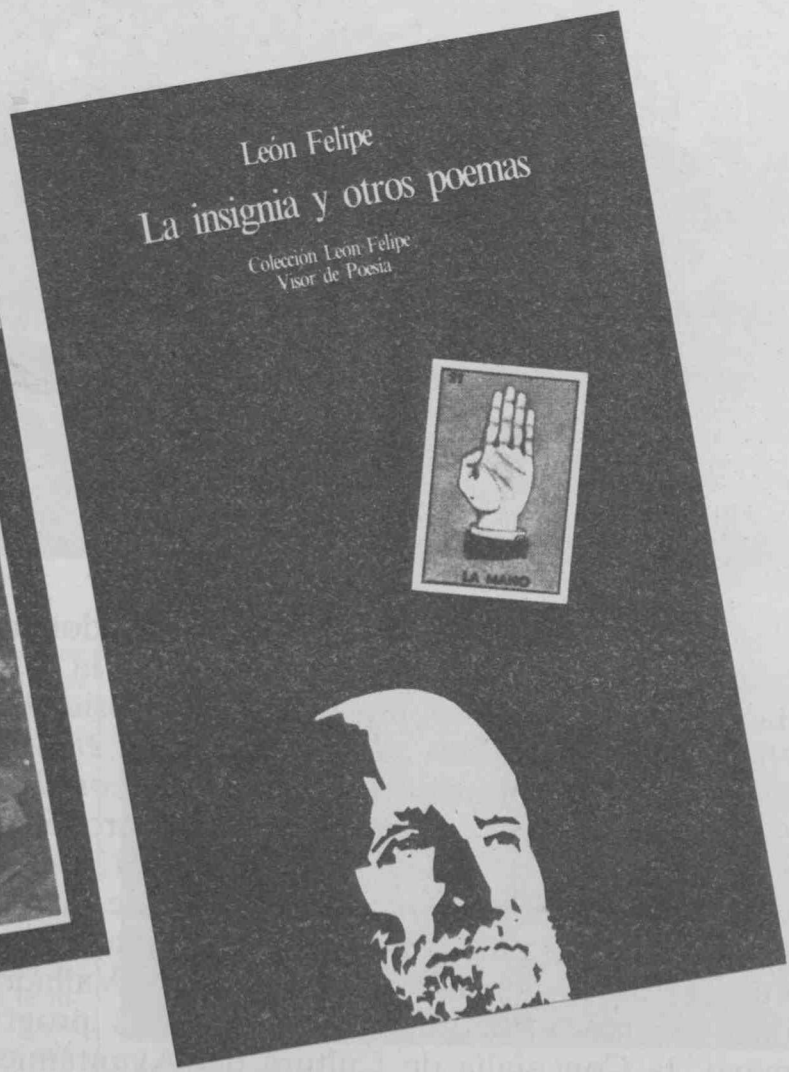
dad por medio, sin dejar que le salpiquen los encontronazos de dos corrientes, la tradicional, la académica, y la otra, la nueva, la propia de esa década de vanguardias, la poesía que rima con «ismo». León Felipe saldrá indemne. No tendrá nada que ver con el 27 ni los ismos, tampoco —¿o sí: en plan pos-98?— con el desastre de Cuba. Quede la cuestión para los profesores de literatura y sigamos adelante.

De la poesía no se vive y León Felipe se va a buscar la vida por allí, no por aquí, sino por allí, andarán, culoinquieto, piedra del camino que rueda y rueda,

se va a Africa y a América, en Fernando Poo, por cierto, tiene un cargo propio de tarjeta de visita de Ramón Gómez de la Serna: «Administrador de los hospitales del golfo de Guinea».

### ESPAÑA REPUBLICANA

Recorre México y Estados Unidos. Aquí se casa con una actriz mexicana, Berta Gamboa, y da clase donde puede, traduce autores norteamericanos y descubre a Walt Whitman, cuyo «Canto a mí mismo» hará una muy personal paráfrasis.



América  
 Fernando  
 tiene un  
 tarjeta d  
 Gómez d  
 ministrad  
 del golf  
 LRICANA  
 o y Est  
 úi se cas  
 mexican  
 y da clas  
 uduce aut  
 nos y de  
 nitman.  
 ni mism  
 personal p  
 osos y cómo León Fe-

lipo se pone al servicio de la República agredida, y cómo cumple, hasta el final, en compañía de Alberti —éste lo ha contado varias veces en público, debe escribirlo en su esperada nueva «Arboleda perdida»— y de otros intelectuales, su deber, con el corazón encogido, eso sí, viendo en los depósitos los cadáveres, los de los niños en especial —lo recordará en «La insignia», ese gran poema de guerra, vibrante, panfletario, emotivo, ese canto a la unidad de todas las fuerzas republicanas, separadas en la retaguardia por carnés, consignas y comités.

Es obligado a ir a Valencia, en donde compondrá y da a conocer por vez primera este poema de guerra, «La insignia». Las cosas se precipitan, es sabido. Y León Felipe se va a México con los españoles del éxodo y del llanto, allí sus oraciones se vuelven blasfemias, se revuelve furioso, como Rocinante, contra sus verdugos, contra los obispos, él que era un cristiano tan españolamente anticlerical, y gozoso clama a los vientos que se ha llevado la canción, que en la España del soldado, en la España de la espada fratricida, se ha quedado la hacienda, la casa, el caba-

llo y la pistola, pero suya es la voz antigua de la tierra; él, el poeta, se ha quedado desnudo y errante; pero él, el soldado, se ha quedado mudo y cómo va a recoger el trigo y alimentar el fuego, si él se ha llevado la canción...

### NI LA CANCIÓN

¡Ay! viejo y roto León Felipe, que se murió creyendo en la fuerza de la canción, de la palabra, frente a la fuerza de las armas.

En estos años mexicanos León Felipe irá acabando su obra y ganándose el aprecio de todos los mexicanos. Su carácter, su enraizamiento anterior y matrimonial le hacían más propicio y más llevadero el exilio, pero en su interior lleva muy soldado el recuerdo de España, que, a pesar de todo, sigue adelante y por eso, en 1958, al prologar la edición de «Belleza cruel», de Angela Figueroa, libro que tiene que aparecer en México y no en España, claro, León Felipe, con nobleza, reconoce que se ha equivocado, que el español del éxodo y del llanto tampoco se llevó la canción, que quedó allí, al otro lado del Atlántico, en la España saturnal por devoradora de sus propios hijos.

Poeta en cuya obra los temas bíblicos tienen mucha importancia, hombre profundamente cristiano a la manera unamuniana y ferozmente anticlerical, León Felipe, al final de su vida, vuelve sus ojos a Israel y pide que le entierren allí. Pero, de hecho, será enterrado en tierra mexicana en 1968. Descansa desde entonces allí en paz.

JAVIER GOÑI



## OSCAR PETERSON: Un virtuoso contumaz

**A**UNQUE fue superior su actuación en el Palacio de Congresos, el día anterior fue más histórico, pues el *Real*, volvió a coquetear con el jazz. Su público aplaudió fuerte y con entusiasmo, pero con cierta pose de concierto, más propia de otras músicas que del jazz. El trío estuvo algo respetuoso con el recinto, y en el Palacio estuvieron más sueltos, y gozaron de mejor sonido. El público del *Real*, se limitaba a seguir el ritmo con la cabeza, movimientos verticales los optimistas y horizontales los pesimistas. Los más osados cruzaban las piernas y movían el pie.

*Oscar Peterson*, como es habitual en sus últimas apariciones nacionales, nos presentó su ya conocido y habitual repertorio, donde el contrabajista *N. H. O. P.* cada vez nos entusiasma más, y con el baterista *Martin Drew*, con la fidelidad y discreción que el *boss* requiere.

*Peterson*, a semejanza de esas mujeres que nos abruma con su maquillaje, nos apabulla con su técnica, impidiendo la crítica, aunque algunos le tachan de mecánico y repetitivo.

Disfrutar sus cualidades, afortunadamente ha dejado de ser novedad en nuestro país, quizá por ello sus méritos sean menos alabados en las reseñas. Sus admiradores, no obstante, vuelven a llenar sus apariciones, pues no en vano es uno de los jazzman cuya popularidad trasciende el jazz.

## LOU DONALDSON: La facilidad de la cita

**L**OU y su saxo alto dejaron constancia de su facilidad para el *swing* en las grabaciones de los años cin-



Las actuaciones jazzísticas están abandonando las reapariciones guadianescas y están desbordando la actualidad musical nacional con una impetuosidad y generosidad más propia de Nilo. Dentro del *Ciclo Gigantes del Jazz en Vivo*, el San Juan Evangelista ha ofrecido dos estrenos: *Lou Donaldson* y *Sun Ra Arkestra*. En distinto marco —Teatro Real y Palacio de Congresos y Exposiciones— *Ibermúsica* presentó al trío de virtuoso *Oscar Peterson*. La aparición de la reencarnación de *Ra*, anuncia una fructífera cosecha jazzera, mientras continúa Tarrasa, y después de los pinitos de Valladolid, San Sebastián, Vitoria y Santander preparan sus programaciones. En mayo, la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento madrileño ofrecerá unas cuidadas *IV Jornadas de Jazz*. Como se verá, no sólo los *idus de marzo* son propicios a la música del siglo XX



SUN RA: Edad indefinida, nombre oculto, como corresponde a todo hijo del sol.

cuenta con *Blue Note*. Sus últimas grabaciones en *Musica* se encuentran en nuestras tiendas especializadas, y el álbum *Back Street*, ofrece la misma formación que actuó en Madrid.

El repertorio de *Lou Donaldson* basa en los *standards*, que adorna con toda suerte de *temas*, de otros temas del mismo repertorio. Buen parkeriano, donde más destaca en las baladas y los tiempos a medio tempo, donde saca a relucir su mejor cualidad la facilidad para el calor y emotividad de un suave flexible y contagioso *swing*. En los temas *bop* denota

**OSCAR PETERSON:**  
 Protagonista total —con el  
 permiso de su  
 contrabajista  
 N. H. O. P.—, reparte el  
 concierto entre sudores,  
 sonrisas y virtuosismos.



**LOU DONALDSON:** Sonido, «swing» y citas. Belleza y perfección le acompañan.

cumplió aunque no es un di-  
 vido precisamente. El baterista  
 Victor Jones, se fue soltando  
 poco a poco, y se mostró  
 versátil, a veces con mucho  
*swing*, y tuvo un solo —*Cher-  
 rokee*— meritorio. *Lou Don-  
 aldson Quartet* ofreció, ayu-  
 dado por el excelente sonido  
 que esta vez hubo en el *San  
 Juan*, uno de los conciertos  
 más bonitos y alegres de los  
 últimos tiempos. *Donaldson*,  
 que opina que ahora *Miles*  
 no hace jazz y que siempre  
 se ha pronunciado contra las  
 vanguardias, hace gracias a  
 su dominio etiquetar de fácil  
 un tipo de jazz que precisa-  
 mente muy pocos pueden  
 acometer con éxito.

## SUN RA: El padre Sol

**S**UN Ra *Cosmic  
 Arkestra* se presen-  
 tó con menos rayos  
 que de costumbre.  
 Sólo un trompeta,  
 nada de trombones, y un so-  
 lo bajista y baterista.

La pantomima, el baile, el  
 mensaje cósmico y solar,  
 universal y panteísta fue, no  
 obstante, ejemplificado en  
 escena con unos alucinantes  
 ropajes de coloridos reflec-  
 tantes apoyados en gestos,  
 poses y danza. Todo ello  
 asumido con una seriedad y  
 profesionalidad, presentes

hasta en los calcetines del su-  
 mo sacerdote *Sun Ra*. Por si  
 acaso es la verdadera reen-  
 carnación de *Ra*, no osamos  
 desvelarles la verdadera  
 edad y nombre del pianista  
 y líder. Además de la plasti-  
 cidad del invento, la música  
 que ofrecieron tampoco te-  
 nía desperdicio. Ellington, la  
 sombra del *blues*, arreglos  
*free* o de *Fletcher Henderson*  
 estuvieron presentes en el  
 repertorio.

El concierto comenzó, en  
 su sesión de tarde, con una  
 cita del contrabajista *Rollo  
 Redford*, de «*Carmen*». Po-  
 dríamos decir que hizo con  
*Bizet* lo mismo que *Godard*  
 con la novela de «*Merimée*».

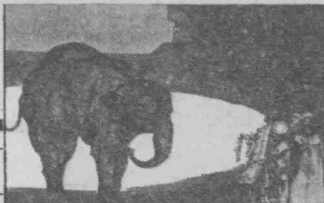
Lo que más nos divirtió  
 fue el poliinstrumentismo de  
 los músicos. En las cuerdas  
 de saxos estaba como invita-  
 do de piedra un trompeta y  
 la misma estaba fagotizada  
 por *James Jackson*, que ade-  
 más percusionaba el *infinity  
 drum*, traído desde el mismo  
 antiguo Egipto, pues para al-  
 go *Sun Ra* es amo y señor  
 del alto y bajo Egipto. Otro  
 destacado fue el saxo tenor  
*John Gilmore*, y el alto de  
*Marshall Allen* tuvo volun-  
 tad, a veces dominio y siem-  
 pre humor. *Danny Thomp-  
 son* puso su granito, pues a  
 pesar de su seriedad aparen-  
 te se retorció por el suelo  
 con su barítono homenajean-  
 do a la serpiente, que tam-  
 bién tiene algo que decir en  
 cuanto al antiguo Egipto.

Solar, cósmica, galáctica y  
 universal, la *Arkestra* mostró  
 que el jazz tiene casi tantas  
 variantes como dioses el  
 panteón egipcio, que se pue-  
 den hacer *riffs* jugando al  
 corro y que no hay nada más  
 serio que el desenfado. En-  
 tre la ambigüedad, la tradi-  
 ción y el desenfado, el públi-  
 co marchó feliz después que  
 el dios se dignara acceder a  
 la petición de *bis*.

Espectáculo, *demasié* y  
*aluciné*, fueron palabras que  
 estaban en el ambiente. Al-  
 gunos felices, pues hallaron  
 reveladoras pistas para el  
 próximo carnaval; otros,  
 confusos, como corresponde  
 a la aparición de un dios que  
 se precie.

ANGEL L. INURRIA





# El primer libro de caballerías

**E**L arquero que rebasa el blanco yerra tanto como el que no lo alcanza, decía Montaigne. Y algo así les ha ocurrido a los estudiosos de la literatura española. Los dos Menéndez —Pelayo y Pidal—, su inmensa escuela e influencia ha buscado con tanto ahínco el carácter esencial de nuestras letras que han acabado divorciándolas del conjunto de la literatura occidental.

A lo largo de este siglo se ha identificado la literatura española con la castellana, y, dentro de ésta, con las obras de corte más realista, soslayando aquellas otras de textura más europea y concepción más fantástica.

Una de estas obras es el *Libro del caballero Zifar*, primero de los de caballerías españoles, y que comparte con el *Amadís* y el *Tirant*, la primacía entre las muchas de su género. Sin embargo, a diferencia de estas otras invenciones caballerescas y, sobre todo, a diferencia del *Amadís*, el *Zifar* ha sido publicado y leído con cicatería.

Escrita a principios del siglo XV, probablemente por un hombre de clerecía —Ferrán Martínez—, se sitúa en los albores de la prosa castellana, desvelando a las claras las influencias más notorias de nuestra literatura medieval, francesas y árabes.

Su concepción recuerda en algo la del sermón de entonces, entretrejida como está de *exempla*, pero no es hija de un moralista, sino de un genuino narrador.

En aquel tiempo los *exempla*, breves narraciones ejemplares, eran, jun-

to a sententiae, máximas y dichos breves de enjundiosa doctrina, la argamasa con la que se conjuntaban los discursos. Los clérigos usaban liberalmente de unas y de otras, con libertad parecida a la creación. Procedían de cuentos árabes, de la mitología grecorromana, de fábulas antiguas, de la Biblia y de la Historia, pero al contacto con lenguas españolas se modelaron nuevamente. De la oratoria pasaron a la literatura ya en forma de recopilaciones como la célebre del infante don Juan Manuel, o encrespándose entre los resquicios de las novelas caballerescas como en el *Zifar*.

Son estas disgresiones

uno de los mayores atractivos del libro, como frutas extrañas y variadas que brotarán en un mismo árbol.

El árbol, naturalmente, es la narración caballerescas, las aventuras y desventuras de Zifar por el ancho mundo, cuando una curiosa desgracia —es un caballero demasiado caro para la guerra, pues cada diez días muere su caballo— le obliga a abandonar su tierra natal.

Los ingleses establecen una juiciosa distinción entre lo que llaman *romance* y *novela*. La novela intentaría captar la vida y usos de la época en la que está escrita, mientras el *romance* relataría hechos que jamás tuvieron lugar.

El *Zifar* es, sin duda, un romance pero no carece por ello de una profunda relación con la vida. Al menos con esa otra vida que se entreteje en la íntima imaginación de los hombres.

Cuenta la historia de un caballero, que gracias a su esfuerzo alcanza el poder y la riqueza. Difiere notoriamente del *Amadís*, y ello puede servirnos de explicación del porqué esta otra obra alcanzó más señalada fortuna en la posteridad. Como señala Cristina González en el prólogo a su edición del *Zifar* (1), «El sueño del público de la edad media era que los caballeros consiguiesen reinos. El sueño del Siglo de Oro era que los príncipes los mereciesen».

Sueños, uno y otro, pero mucho más libérrimo es el primero. ¿Cuál sería el sueño del hombre del siglo XX? Tal vez un sueño más arduo, D. H. Lawrence escribió en cierta ocasión: «A medida que leemos novelas modernas caemos en la cuenta de que en esta época individualista, no hay individuos, las gentes: hombres, mujeres, niños, no piensan pensamientos propios, no sienten sensaciones propias, no viven su propia vida. Desde el mismo momento en el que el ser humano se hace consciente de sí mismo, deja de ser sí mismo».

El mundo contemporáneo es mundo en vigilia, y su sueño, su loco sueño, es tal vez simplemente soñar.

RAMON MAYRATA

1. *Libro del caballero Zifar*, Edición Cristina González, Editorial Cátedra, Madrid, 1984.



Dürero: «El caballero, la muerte y el demonio».



TEATRO

Cuentos de los bosques de Viena»

# La gigantesca batalla entre el individuo y la sociedad

**O** DON VON Horvath es uno de los grandes maestros de literatura dramática de este siglo, está considerado el predecesor de Bertold Brecht y de algunos escritores alemanes que le sucedieron. «Cuentos...» se estrenó en 1931, en el Deutsches Theater, dirigida por Heinz Hilpert e interpretada por Peter Lorre. A España llega de la mano de Antonio Larreta, quien habla sobre esta obra: *La gigantesca batalla entre el individuo y la sociedad, una época, una circunstancia política, es haber «pre-visto», en un retrato, las acechanzas del futuro, el debilitamiento general de las masas, su marginalización por cualquier forma de poder represor y cualquier forma de propaganda, la alienación y la inhumanidad del mundo contemporáneo. (¿Y qué decir de la visión del rol social de la mujer, tan asombrosamente moderna?) En esa brillante actualidad está el núcleo de la representación «Cuentos...» en 1984, en cualquier lugar de este mundo, de la declinación de una cultura que es la Europa de*



Parte de la compañía durante un ensayo.

*rienne*). Encarna Paso, José Bódalo, Pedro María Sánchez y Antonio Canal llegan especialmente (en parte, por la carne de sus personajes), pero también por méritos propios. Hermosa la escenografía, salvo los forillos del primer cuadro —tras el prólogo— a causa de lo publicitada que tenemos la receptividad; me explico: no es culpa de Jorge Carrozzino que los decorados campestres estén llenos del logotipo o anagrama verde que identifica a unos grandes almacenes, pero inevitablemente esos triángulos nos recuerdan la próspera tienda. Me gusta mucho el montaje, por ejemplo, el momento en que *Marianne* aparece —con su bañador turquesa— nadando por el Danubio. Pero volvamos a las orientadoras palabras de Larreta: *Es y no es una comedia popular, un melo-*

*drama realista, una tragicomedia, una sátira. Es y no es. Y contra todas las apariencias, lo más importante es el «no ser», el ser «otra cosa», la inmensa originalidad de Horvath, su ironía. Una ironía que desvela —como un «scanner»— una visión ética del mundo (...) Es como un «auto sacramental» laico y a veces blasfemo sobre el conflicto de naturaleza y sociedad, de verdad vital y mentira social, de imperativo ético y perversión moral. Otras opiniones sobre el autor (nacido en Fiume, 1901), Peter Handke: *Antes que a Brecht prefiero a Horvath, su desorden y su nada esquemático sentimentalismo. Sus confusas frases me inquietan.* Christopher Hampton, que escribió la versión inglesa de «Cuentos...», *Todas sus obras hablan de perdedores en la que Horvath llamó la gi-**

*gantesca batalla entre el individuo y la sociedad, y tras ellos subyace un poderoso sentimiento de la gente que ha vivido tiempos duros y a la que esperan tiempos aún peores, que no tardaron en llegar.*

Von Horvath era hijo de un diplomático austriaco, vivió desde pequeño en diferentes países centroeuropeos. Tenía veintiséis años cuando estrenó en Berlín su primera obra. Luego siguieron *El funicular*, *Sladerk*, *El miliciano negro* y *Alrededor del Congreso*. En 1931 presenta *Noche italiana*. En 1932 estrena *Fe, esperanza y caridad*, que fue pronto retirada de cartel porque los nazis consideraron inaceptable la crítica que había implícita en la misma; el subtítulo era *Una pequeña danza de la muerte*. Poco después, los teatros de Viena se negaron a poner sus obras, que consiguieron ser montadas solamente de forma clandestina en Praga. En 1937 publica, en Amsterdam, *Juventud sin Dios* y *Un hijo de nuestro tiempo*; en 1938 estrena *El día del juicio*. Su muerte sucede en París, el 1 de junio de 1938, estando en el Rondopoint de los Campos Elíseos una tormenta arrancó un árbol que le golpeó el cráneo.

Así, pues, la calidad del conjunto en *Cuentos de los bosques de Viena* es alta. Recomiendo sinceramente este espectáculo que permanecerá en cartel hasta mediados de abril, en funciones a las 19 horas, de martes a domingo. ¿Lugar? Teatro Español. Plaza de Santa Ana.

MARIA VICTORIA CANSINOS



Literatura

Andrés Sorel

## León Felipe Centenario del último exiliado (2)

**E**N 1929, con cuarenta y cinco años de edad, dejamos a León Felipe abandonando los Estados Unidos y llegando a México.

Va a publicar aquí, 1930, un nuevo libro: «Drop a star». Regresa un tiempo a España, a llenarse de impresiones e imágenes, de conversaciones y de lecturas. Inconcebible seguir a León Felipe sin España: en la presencia y en la ausencia. El lenguaje de León Felipe está lleno de expresiones populares. Arranca del Góngora sencillo, no del culterano. Tuvo influencias bíblicas. Presencia continua del Quijote. Se remansará en los simbolistas franceses. En Whitman sobre todo. Escribe León Felipe: «Para mí la poesía no es más que un sistema luminoso de señales. Hogueras que encendemos aquí abajo, entre tinieblas encontradas, para que alguien nos vea, para que no nos olviden... Y todo lo que hay en el mundo es mío y valadero para entrar en un poema, para alimentar una fogata. Todo. Hasta lo literario, como arda y queme». Y España. Su mito y su realidad.

«El español no habla alto... El español habla desde el nivel exacto del hombre, y el que piense que habla demasiado alto, es porque escucha desde el fondo de un pozo.»

La guerra sorprende a León Felipe en Panamá, donde, desde 1935, alternaba las clases en la Universidad con el cargo de agregado cultural de la Embajada de España.

«Good bye, Panamá». Un estallido de furia contra los eclesiásticos y banqueros que alientan a los militares en su labor genocida. El hombre que nada tiene, que nada vale, que es «una simple voz que va por los caminos y se para en el viento», da una lección de ética en la que hoy debieran beber muchos de los que se dicen intelectuales. La seguirá dando en la guerra civil. En su obra: «El payaso de las bofetadas y el pescador de caña», «El hacha», «La insignia», «Español del éxodo y el llanto». «El hacha» es uno de sus más extraordinarios poemas. Y a nivel crítico, perfecto. Ojalá se leyera hoy en todas las escuelas y emisoras de radio de España. Es una meditación que une a Cervantes y a Unamuno, a Lázaro de Tormes y a Machado:

«¡Oh, este llanto de España, / que ya no es más que arruga y sequedad... / mueca / enjuta congoja de la tierra / bajo un cielo sin lluvias, / hipo de cigüeñal / sobre un pozo vacío, / mecanismo, sin lágrimas, / del llanto! / Oh esta mueca española, esta mueca dramática, grotesca. / ... Llanto seco del polvo / y por el polvo. / Por el polvo / de una casa sin muros, / de una tribu sin sangre, / de unas cuen-

cas sin lágrimas, / de unos surcos sin agua... / Oh, polvo amarillo y maldito / que nos trajo el rencor y el orgullo / de siglos / y siglos / y siglos... / ... En España no hay bandos... / No hay más que un hacha amarilla / que ha afilado el rencor. / Un hacha que cae siempre, / siempre, / siempre, / implacable y sin descanso / sobre cualquier humilde ligazón: / sobre dos plegarias que se funden, / sobre dos herramientas que se enlazan, / sobre dos manos que se estrechan.»

Prefiere quedarse en soledad, que siempre ha de acompañarle. Soledad ajena a la farsa montada en torno a la literatura. Soledad del escritor. Soledad del hombre que prefiere el exilio a la náusea. Cuando muera, el *New York Times* no dará la noticia. No era un escritor folklórico. Tampoco oficialista. León Felipe no está bien visto por los poetas cortesanos, porque León Felipe es el poeta de la tragedia de España. Y el poeta de la denuncia, en

plena guerra, de la fragmentación de España, de la lucha taifista, de tendencias políticas, impuestas por encima de la defensa de la libertad, de las banderas y símbolos enfrentados y superpuestos a la unidad contra la reacción y el fascismo. El 29 de junio de 1937, en Valencia, ya se atrevió a poetizar esta profética denuncia. Durante su exilio, León Felipe seguirá escribiendo, hablando en defensa de la causa de la España derrotada. También traduciendo. Entre otros, vertió al castellano a Walt Whitman, T. S. Eliot, Bertrand Russell y H. G. Wells. Y de sus posteriores libros, destacamos «Ganarás la luz» (Biografía, Poesía, Destino) 1953, y el último, publicado con ochenta años de edad, en 1964, y que titula «¡Oh, este viejo y roto violín!». Junto a ellos, el libro que calificó como herético y desesperado, «El ciervo»... Monedas, tiranos, nombres y ambiciones que se van repitiendo en el río envenenado de la historia... Llegaba a la vejez con «un saco inmenso de recuerdos, de aventuras, cicatrices, úlceras incurables, dolores, lágrimas». Y moría el 18 de septiembre de 1968, un año dramático para el mundo, en la ciudad de México. Sin querer regresar a España. Porque en España, aún vivía Franco. Algo, para él, más que un símbolo.

En nuestro próximo y último trabajo «Homenaje a León Felipe» hablaremos de los dos temas, el tiempo y la muerte, más entroncados con su poesía.



León Felipe en un dibujo de Rivero Gil.

Para Clara, este recuerdo de nuestro viejo amigo el gran poeta León Felipe  
Rivero Gil  
México, abril 1962

# NINA HAGEN

**S** IEMPRE fue algo más que una garganta llena de posibilidades, una muñeca histriónica y gesticulante, una suma de disfraces o una heroína revulsiva y provocadora. Nunca fue lo que se dice una dama al uso.

Nina Hagen nació en Berlín oriental justo seis años antes de la construcción del muro en 1961. Su mamá, una actriz-cantante, y su padrastro, un folk-singer disidente al que las autoridades acabarían reirándole la ciudadanía. Matrícula de honor en los «Studios for Entertainers», donde entre otras disciplinas aprendió correctamente a hacer gorgoritos operísticos y a imitar a Edith Piaf... Ella recuerda perfectamente al profesor diciendo: «Nuestros amigos rusos están controlando nuestra frontera. Protegiendo nuestro territorio, para que la gente mala no pueda herirnos».

La East Side Story transcurrió en un medio ambiente extravagante y bolchevique, entre los primeros papelitos, los primeros lisérgicos y los conciertos para pobres con bandas como Fritzens Dampfband y Automovil.

En 1976, durante una oleada de expatriación, cruza el Telón de Acero y junto al guitarrista Bernhard Pöschel forma la Nina Hagen Band. El álbum debut conmovió a la prensa alemana y la convirtió en mito de la noche a la mañana; el quinteto (músicos de Spliff) recorrió Europa con un apretado calendario de sesiones fotográficas, entrevistas y actuaciones donde la cantante se des-

cuelga con sacrílegas declaraciones sexuales —algunas con demostración práctica— de las que aún se sonrojan ciertas televisiones.

Después de grabar el segundo disco, «Unbehagen»,

conectada e identificada con una juventud que rechaza la ortodoxia política, una generación impotente, y ella expresa sus sentimientos en el mismo código irrespetuoso y desgarrado. Corren tiempos de apogeo punk, tiene amores con uno de los líde-

tilos —reggae, pop, punk, tonadas operísticas—, que cobra fuerza con sus majaradas escénicas y una voz inusual, en plena forma como bien pudo comprobarse en su reciente gira por España.

En el año 1981 Nina Hagen se traslada a Estados Unidos dispuesta a llevar a cabo su primer tour americano, pero el nacimiento de su hija, Cosma Shiva, le obliga a un retiro del que

la diva del punk saldría renovada...

su primer álbum en solitario «Nun Sex Monk Rock», o sea, «Monja Sexo Monje Rock», marca la mutación: de bestia negra a elegida por Dios.

Nina alucina al personal con sus mensajes intraducibles y su iluminismo barato.

Este pájaro exótico que surgió del frío es ahora una madre, una virgen, una santa que lleva su delirio galáctico-religioso a través del rock a todos los infieles del mundo, al menos eso dice ella. De cualquier forma la germana resulta muy difícil de clasificar, como también su propio teatro.

Recientemente Giorgio Moroder, descubridor de talentos y de algunos boom de la música disco la convenció para que su sonido resultara radiante yailable, asunto que su último trabajo, «Angstlos», resuelve para regocijo de algunos y pesadilla de sus antiguos seguidores.

MERCEDES G. MARTIN



abandona a sus músicos y se traslada a Holanda para rodar la película «Cha-Cha», con un antiguo novio (yonkie maldito) Herman Brood, y la estrambótica Lene Lovich; poco después realizaría un filme underground llamado pertinentemente «Retrato de una mujer bebedora». Es ya una figura de culto más

res del movimiento, Johnny Rotten de los Sex Pistols, y se convierte en musa del asco vital.

¿Su música? Indefinida y contorsionista, plagada de referencias y mezclada de es-



# ¡Cómo está el patio!

## CINE

### «Rebeldes»

El último Coppola

«Rebeldes», *The Outsiders*, al contrario de «El padrino» o del «Apocalipsis», no es una obra monumental, sino de carácter intimista, aunque también están presentes los últimos logros de la electrónica, el ordenador y el color. Rodado de su equipo habitual y basándose en la novela de S. E. Hinton, Coppola nos sirve un argumento que se desarrolla en 1966, en la ciudad de Tulsa, donde los protagonistas, adolescentes, encontrarán en su grupo de iguales el calor que la familia les niega. Por un lado, la clase baja; enfrente, los niños de papá.

Técnicamente impecable, sobre todo en la mesa de montaje, la historia no acaba de agarrar en el espectador a pesar del virtuosismo de Coppola. Estos rebeldes, descafeinados, serán más propicios a ser víctimas que verdugos y la actuación de algunos buenos jóvenes actores pierde interés por ser habitual en el cine americano.



La pandilla, antes que nada.

## TEATRO



### «Kabarett para tiempos de crisis»

Basado en textos de Valentin, Brecht, Wedekin y Tucholsky, y en la música de Kurt Weill y Hanns Eisler, este cabaret al estilo alemán, o sea, con *k*, ha encontrado su asiento en el Español de la mano de Guillermo Heras y Pablo Sorozábal.

El cabaret pertenece a «un teatro que en los años 20-30, y a través de la sátira, las canciones populares, los ambientes de humo y cerveza, el amor, la política, la aventura, la crisis moral entre dos guerras, sacudieron a una generación de europeos cansados de mensajes bélicos y valores moribundos», según palabras de Guillermo Heras.

A pesar de tener lugar en un teatro, la música, las

canciones y la interpretación recrean un ambiente típicamente cabaretero. Los actores Angel de Andrés, Carmen Maura y Jeanine Mestre logran conectar con el público desde el primer momento. La Maura tiene muchas tablas en este terreno y se nota, aparte de esa gracia especial que la caracteriza.

Quizá lo más característico del espectáculo, por sorprendente, es la propuesta de imponer el servicio teatral obligatorio, de manera que la tan cacareada crisis teatral se resolvería en poco tiempo. Una idea que yo no consideraría tan descabellada como aparenta serlo.

Un amigo considera fundamental para la vida teatral la creación de locales dedicados al cabaret. Bueno, pues ahí queda la sugerencia.

## VIDEO

Marzo ha sido un mes prolífico en cuanto a muestras de video se refiere. La Sala Amadís registró un lleno diario, del 5 al 14, en la que se pasaron toda clase de cintas: experimentales, musicales y videoclips. A destacar el grupo americano *The Kitchen*, pionero en videos musicales, con gente como *Laurie Anderson*, *Brian Eno*, *Gary Hill* y la pareja *Kit Fitzgerald* y *John Sanborn*. También, dentro del video experimental, «*Tape Affair*», del italiano *Massimo Mazzanti*, donde se cuenta una extraña historia entre un entrevistador de televisión y un modelo a través de mensajes en video. La casa *Sony* se apuntó un buen tanto al presentar una sesión de videoarte en el hotel Castellana, donde se visionaron «*Global Groove*», del coreano *Nam June Paik*, pri-



mer artista que consiguió trabajar con un equipo portátil de video; «*Media Ecology Ads*», de *Antoni Muntadas*; «*Indian Circle*», de *Eugenia Balcells*, en colaboración con el músico *Peter Van Riper*; el mítico *Bill Viola*, con «*Ancient of Days*», y los ya mencionados *Kit Fitzgerald/John Sanborn*, con «*Ear to The Ground*». Todos ellos viven y desarrollan su trabajo en Nueva York, algunos influidos por el minimalismo originario del grupo *Fluxus* y *John Cage*.

Por último, en la Facultad de Ciencias de la Información, el pasado día 14 el Aula de Cine de la Complutense programó el «*Video 50*», de *Robert Wilson*.

## EXPOSICIONES

### «Culturas indígenas de la Patagonia»

Siguiendo con el ciclo «Las culturas de América en la época del descubrimiento», iniciado hace unos meses con los «Tesoros del Ecuador antiguo», el Museo Arqueológico Nacional organiza ahora, y nuevamente con la colaboración del Instituto de Cooperación Iberoamericana y la Comisión Nacional para la celebración del V Centenario del Descubrimiento de América, una exposición sobre las culturas más meridionales del continente americano, las culturas indígenas de la Patagonia.

# ¡Cómo está el patio!

## MUSICA CLASICA

### Acontecimiento mahleriano

De acontecimiento puede calificarse, en efecto, la inclusión en los programas de la Orquesta de la Radio-televisión el ciclo de «lieder» *Desknaben Wunderhorn*, de Mahler, que era interpretado por primera vez, en su versión íntegra, por el citado conjunto. Se trata de una variada partitura llena de interés, reflejo de toda una tradición germana. Mahler la compuso a partir de la colección de versos folklóricos de Achim von Arnim y Clemens Brentano *La trompa maravillosa de la juventud*, recogidos por estos autores entre 1805 y 1808.

Hay un aspecto que, a la hora de abordar la interpretación de una obra semejante, debe primar sobre cualquier otro: el conocimiento no ya de las notas escritas, sino del momento histórico en el que fueron plasmadas. Este aspecto fundamental estuvo presente en el concierto que se comenta, ofrecido en el Real los días 21 y 22 del mes de marzo. El director a quien se encomendó el «estreno», el joven madrileño Arturo Tamayo, que lleva muchos años residiendo en Freiburg y que en estos momentos, tras sus contactos con la Opera de Berlin Occidental, comienza a desarrollar una importante carrera, es hombre preparado y estudioso de la época cultural dentro de la que se compuso la obra —la versión completa de la

misma, con las doce canciones orquestadas, data de 1905—. Por ello, su aproximación a los distintos números, desde *Revelge (Diana)* hasta *Wo die Schönen Trompeten Blasen* (Donde suenan las vibrantes trompetas), tuvo en casi todo momento la adecuada intención, el matiz justo, la acentuación precisa, capaces de crear un clima, un ambiente y unas sensaciones. Valores que pudieron apreciarse en mayor medida en las canciones de corte más lírico y aún en las más dramáticas, antes que en las más humorísticas. Quizá no se conseguirá en ocasiones —hay que tener en cuenta que la orquesta, como se dice, abordaba la obra por primera vez— los exigidos precisión y ajuste, el adecuado refinamiento sonoro, la calidad tímbrica o la claridad de ejecución pedidas. Pero el nivel general fue alto.

En la primera parte del concierto se interpretó *Estigma*, composición de Gonzalo de Olavide que había sido ya estrenada hace un par de temporadas por la misma orquesta y director. La obra, sin embargo, ha sido ampliada y se ha incluido en ella un coro, al que se unen, como en la primera versión, los cuatro solistas. Partitura muy bien trabajada, muy rica, con ciertos rasgos mahlerianos (*Décima sinfonía*) y stravinskyanos (*Sinfonía de los salmos*), que posee de todas formas toda la personalidad del autor, queda en la nueva versión un tanto discursiva. Es una aproximación de Olavide al mundo poético de Santa Teresa, que aparece cargado de tensión y de clima lacerante.

## TEBEOS

### Una nueva revista vieja: «El Guerrero del Antifaz»

Editora Valenciana, una de las veteranas en esto de la edición de tebeos en nuestro país, y a cuya labor debemos publicaciones como «El Guerrero del Antifaz» o «Roberto Alcázar y Pedrín», acaba de lanzar al saturado mercado del tebeo una nueva publicación con un nombre legendario: «El Guerrero del Antifaz».

Se trata de un tebeo popular, tanto por la escasa calidad del papel como por lo corto de su precio (60 pesetas), que aparecerá semanalmente y cuyo eje central es la obra de Manuel Gago, con cuyo «Guerrero» se abre habitualmente la revista.

La otra serie fuerte se llama «Star papagayo», un western típico del quehacer de Gago en este campo, tan popular en la posguerra española y del que el dibujante valenciano dio varios ejemplos de interés, como el «Pequeño luchador».

La Valenciana promete que recurrirá a su amplísimo fondo editorial, posiblemente el más importante de la España de la posguerra para que, paulatinamente, los nuevos lectores puedan conocer la obra de dibujantes como Ambrós («El Capitán Trueno»), o Vañó («Roberto Alcázar y Pedrín»).



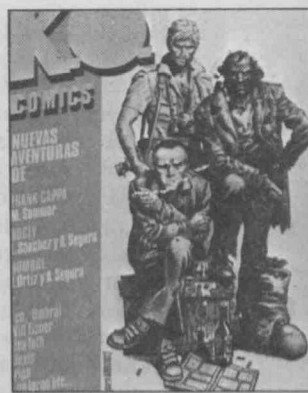
### Héroes que cambian de domicilio: «Ko Comics»

Desde hace varios meses se venía hablando en el mundillo del tebeo de una nueva revista, que iba a ser coeditada por el editor Josep Toutain y los dibujantes editores de «Metropol» (Leo Sánchez, Manfred Sommer...).

Pues bien: dicha publicación ya está en el mercado bajo el título de «Ko Comics», con periodicidad mensual y un formato (18,5 x 25 cms.) atípico que le da un aire de ser más compacta que sus competidoras. El precio, 180 ptas.

La verdad es que, al menos el primer número, no tiene desperdicio. Tres series bien conocidas por los aficionados («Bogey», de Leo Sánchez y A. Segura; «Frank Cappa», de Manfred Sommer, y «Hombre», de José Ortiz y Antonio Segura) que hasta ahora eran publicadas en CIMOC y que son desde hoy, el plato fuerte de la nueva revista, con cosas nuevas del máximo interés, como son las obras de Will Eisner, Alex Toth (con una impagable serie de aventuras ambientada en la segunda mitad de los años 30 y protagonizada por un piloto con la cara de Errol Flynn), Trigo y Alexis.

En la parte literaria, un cuento de Francisco Umbral que será, sin duda, lo más polémico de la nueva publicación.



# ¿Cómo está el patio!

## LIBROS



**«Estela del fuego que se aleja»,** de Luis Goytisolo. Narrativas Hispánicas. Editorial Anagrama.

Si usted, lector, decide emprender la lectura de esta novela y acabarla en el tiempo que le proporcione un viaje o una tarde soleada aprovechando su no demasiada extensión, descubrirá que ha caído en una trampa; pues este libro le dejará una sensación extraña, la de que al acabarlo se formulará «preguntas que dan lugar a nuevas dudas, dudas que ponen al descubierto nuevos puntos oscuros», y querrá empujarlo de nuevo y, a la inversa que en su primera lectura, más pausadamente y quizá con más sorpresas.

«No era un problema de lectura, sino de comprensión, de entender el significado de las palabras allí escritas, de las cosas a las que esas palabras hacían referencia.»

«La propia dinámica de la obra desencadena una serie de fuerzas susceptibles de desviarle de lo que en un principio había constituido su objetivo.»

«Algo así como un vuelo

de rutina que acaba en aventura espacial o en vuelo sin retorno.»

Algo así como una de las mejores novelas publicadas en estos últimos años.

**«La primera vez o la novela de la virginidad perdida, a través de los siglos y los continentes»,** de varios autores. Traducción de Nuria Lago Jaraiz. Editorial Planeta.

En este libro se han reunido una serie de ensayos —la mayoría escritos por miembros de la Ecole de Hautes Etudes de Sciences Sociales y del Centre National de la Recherche Scientifique de París— que abordan la cuestión de la virginidad de la mujer en las distintas épocas y culturas, así como la actitud de diversos grupos sociales ante la primera experiencia sexual femenina.

«Desde siempre las religiones han intentado imponer una "ortodoxia sexual" que apuntaba menos a la felicidad de la persona humana que a la supervivencia de las colectividades, el respeto al orden social, el dominio económico, político y sexual del hombre.»



**«Historia del caballero Des Grieux y de Manon Lescaut»,** del abate Prevost. Edición de Javier del Prado. Traducción de Susana Cantero. Ediciones Cátedra.

Mitificada hasta el punto de incluir el diccionario el nombre de su heroína como sustantivo:

Manon: n. f.: prostituta.



La obra del libertino abate Prevost —editada, por fin, en correcta lengua castellana y de acuerdo a su título original— es considerada por Javier de Prado, su editor, como la descripción de unas «vacaciones pasadas en el infierno por un señorito bien» que posee, sin embargo, la grandeza de ser «la primera cala abisal en la destrucción del espacio del yo».

**Choderlos de Laclos**  
**Las amistades peligrosas**

Introducción de Gabriel Ferrater.



**«Las amistades peligrosas»,** de Choderlos de Laclos. Traducción anónima. Introducción y corrección de Gabriel Ferrater. Editorial Planeta.

Ciento setenta y cinco cartas —de las que «admiradores y curiosos» «no toman en serio» las 14 últimas— escribió Choderlos de Laclos para dar forma a esta gran novela en la que «el erotismo es sometido a juicio moral y, desde luego, queda muy lejos de pasar el examen», «el erotismo aquí es siempre disruptivo, destructor de algo, daña, daña siempre».

El personaje principal es la marquesa de Merteuil, que Laclos lo concibió en una fantasía al estilo de Rousseau como «la mujer natural».

Informan esta sección: Angel Inurria, Susana Menéndez, Antonio Alonso, Arturo Reverter, Rubén Plata y Eva Rueda.





# Nuevo juicio a la homosexualidad

El pasado 1 de marzo se celebró un Consejo de Guerra contra dos soldados, uno de ellos cabo primero, y militar de profesión, del CIAF (Centro de Instrucción y Adiestramiento de la Flota) de Cartagena, acusados de prácticas homosexuales «deshonestas». La condena fue de dos años de prisión para el cabo primero y seis meses y un día para el marinero.

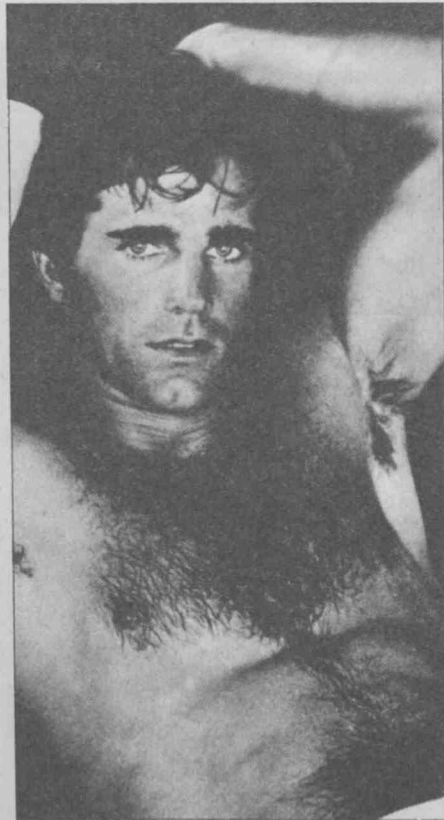
Todo empezó en mayo del año 1982. Los dos soldados, mencionados anteriormente, mantuvieron relaciones sexuales y, parece ser, llegó a oídos de la superioridad, mediante el método del «chivatazo», tras lo cual decidieron hacer una revista o cacheo a la tropa. Entre registro y registro, a las taquillas de los soldados, encontraron una foto del cabo primero Antonio Mejías, uno de los dos encausados, totalmente desnudo. Esta parece ser la justificación que necesitaban los superiores para relacionar el «chivatazo» con la veracidad de éste.

Tras continuar las investigaciones, el 1 de junio de 1982 ingresan ambos encausados en prisión, sin ser informados de sus derechos y situación legal.

Por fin, el 8 de septiembre del mismo año, se les comunica su situación: prisión preventiva. Todo ello debido a la visita que iba a realizar por aquellos días, a este acuartelamiento el capitán general de la Zona Marítima, y ya se sabe que hay que presentar todo lo más presentable posible (valga la redundancia).

Por estas mismas fechas se les toma declaración, todavía sin abogado (según nos informa el cabo primero Antonio Mejías).

Debido a la iniciación de los trámites, y en espera de celebración de juicio, se les comunica que pueden elegir abogado. Antonio Mejías elige uno de oficio, Julián Sanz, con tan mala suerte que debido a la fecha en que se les notifica, 29 de septiembre, llega fuera de plazo para poder presentar recurso contra el auto de procesamiento.



OV1374443

El Fiscal dice:

Que, al amparo del artículo 738 del Código de Justicia Militar, se sigue tiene de formular escrito de Conclusiones Provisionales y alega artículos de preavis preconstituido, con el fin de que se dicte Auto de Procesamiento contra el que fué Cabo 1º Alvaro Escobalcabete Sorrieta ANTONIO JOSÉ MEJÍAS DURANGO, por los siguientes delitos:

- 1º) Contra el honor militar, en grado de frustración (artículos 307 y 104, párrafo quinto, del Código de Justicia Militar), en la persona del marino ALBERTO DAVIDE HERREROZ (folio 11 y vuelta).
- 2º) Contra el honor militar, en grado de imposición (artículos 302 y 104, párrafo quinto, del Código de Justicia Militar), en la persona del marino FRANCISCO TEJA HUIZ (folio 12).
- 3º) Contra el honor militar, en grado de tentativa (artículos 302 y 104, párrafo tercero, del Código de Justicia Militar), en la persona del Cabo 2º Especialista Sorrieta ANTONIO MEJÍAS DURANGO (folios 21 y 130).
- 4º) Contra el honor militar, en grado de tentativa (artículos 302 y 104 párrafo tercero, del Código de Justicia Militar), en la persona del Cabo 2º Especialista Sorrieta JUAN CARLOS FABRA DEL (folios 10, 22 y 130).

Secundamente deberá recibir al procesado nueva declaración indagatoria, en relación con tales hechos, reabriendo el juicio y ofreciéndole plazo para recurrir el Auto de Procesamiento. Toda ella, previa notificación de dicho Auto.



Cartagena, 13 de Junio de 1.983.  
EL FISCAL DE LA PROMOCIÓN

*José P. T. Arredondo*  
- José P. T. Arredondo -

el 13 de marzo, pasando a continuación a interponer recurso de casación contra la condena.

Este es el triste y lamentable espectáculo en la vida de un militar de profesión, Antonio Mejías, veintitrés años, cabo primero con méritos suficientes para poder continuar en la carrera militar. Este joven de Huelva, aunque vive en Barcelona, que ingresó en la carrera militar el 26 de abril de 1979, poseedor de varias menciones especiales y distintas felicitaciones por parte de la superioridad, tendrá que dejar lo militar: ha sido expulsado del Ejército por razón de su inclinación sexual, contraviniendo el artículo 14 de nuestra Carta Magna, la Constitución Española.

En su viaje a Madrid ha visitado la redacción de EL SOCIALISTA para informarnos de su «calvario» militar.

Nos cuenta que los cuatro últimos meses de su primera estancia en prisión, los pasó incomunicado por voluntad propia: «Tuve que pedir que me incomunicaran debido a las continuas agresiones de mis compañeros (por decir algo), también detenidos. Sufrí, repetidas veces, insultos, violaciones y demás vejaciones por parte de los «machotes» de la prisión».

Un día antes de su salida de la prisión, al serle concedida la libertad provisional, tuvo que aguantar la despedida que le ofrecieron, de nuevo, sus compañeros: «Fui violado —añade Antonio Mejías— por parte de varios compañeros». «No me atreví a denunciarlo —continúa diciendo— por miedo. Si lo llego a hacer, posiblemente me hubieran dado una gran paliza mis agresores.»

Teniendo en cuenta que el servicio militar es obligatorio para todos los varones, incluidos el 10 por 100 —más o menos— de homosexuales, lo acontecido con el joven Antonio Mejías es claramente denunciante. Así mismo, la homosexualidad no es causa excluyente del servicio militar: «Las Fuerzas Armadas tienen como misión garantizar la soberanía e independencia de España, defender su integridad territorial y el ordenamiento constitucional», artículo 8 de la Constitución.

Por lo tanto, si las relaciones homosexuales son libre, mutuamente consentidas entre mayores de edad y dentro del ámbito e intimidad de las personas, no existe razón para considerarlas atentatorias contra las FF. AA.

NINO OLMEDA

## EXPULSADO DEL EJERCITO

Los dos acusados, por cumplir, cumplieron hasta seis meses de cárcel. Pasado el Consejo de Guerra, y a tenor de la sentencia, Antonio Mejías reingresa en prisión. Pero semanas después, tras las gestiones de su abogado, consigue la libertad provisional, concretamente

*Reelegida para el cargo al frente de la UNED*

# Pérez Vera, la única mujer rectora

Elisa Pérez Vera, granadina, catedrática de Derecho Internacional que fue la primera rectora en la historia de la universidad española, seguirá rigiendo la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

**T**RAS las elecciones celebradas el 22 de marzo, el claustro de la UNED ha confirmado como rectora a la doctora doña Elisa Pérez Vera. Se presentaban dos candidatos, el profesor Souto, catedrático de Derecho Canónico y la doctora Pérez Vera. El resultado de la votación ha sido contundente: 212 votos a favor de Pérez Vera, 113 para el señor Souto, 36 abstenciones y 13 votos en blanco. La reunión del claustro se celebró en un hotel madrileño, debido a que la UNED, con más de diez años de funcionamiento y con un alumnado cercano a los 80.000 alumnos, no cuenta todavía con locales propios donde albergar a un grupo próximo a los 400 representantes de los diversos estamentos de la Universidad.

## POLITIZACION BUSCADA

Estas elecciones han estado rodeadas de un cierto grado de politización, quizá no tanto dentro de la propia universidad como proveniente de niveles ajenos a la institución; en este sentido cabe destacar los artículos publicados en el diario *ABC* de Madrid dos días antes de la votación, y en el diario *YA* en la misma jornada electoral. En estos sectores de la prensa se intentaba plantear el tema como enfrentamiento entre dos opciones «políticas», una representada por la profesora Pérez Vera, apoyada y sostenida por socialistas, comunistas e izquierda en general, mientras que la otra, de carácter independiente profesional, universitaria y «apolítica» estaría encarnada por el doctor Souto —ex alcalde por la UCD de Santiago de Compostela—. Preguntamos a la rectora por este nivel de politización existente.

—Es un tema en el que no deseo entrar, creo que la Universidad es una institución demasiado seria e importante como para que pueda caer en planteamientos sectoriales. Por otra parte, es algo que me ha sorprendido



*Elisa Pérez Vera, primera rectora en la historia de la universidad española.*

extraordinariamente, ya que en el claustro, tanto las exposiciones del profesor Souto como las mías, han intentado dar una imagen universitaria, exclusivamente universitaria; por tanto, creo que esos intentos de politización respecto a lo que no es sino un acto académico, se convierta en ma-

nipulaciones ajenas a la Universidad. —La UNED, aunque es todavía una Universidad joven; ha alcanzado un importante lugar dentro del ámbito universitario español, ya que cuenta con cerca de ochenta mil alumnos, teniendo un tratamiento especial en la LRU. Sin embargo, debemos pre-

## Cantar en Madrid

El recital que organizó la Asociación para la Música Popular el pasado 27 de marzo y que no ha tenido el eco informativo que ha merecido por su trascendencia, puede considerarse como un acontecimiento fundamental para el desarrollo de la canción popular de calidad de nuestro país.

Resultó un maratón de cuatro horas, rodado por TVE para su programa a *La buena música*, que lo utilizará a lo largo de dos horas de emisión según la responsabilidad de Antonio Gómez, grabado por Radio 3 para ser utilizado según su criterio, grabado asimismo por la Asociación en vistas de concluir un doble LP de ser el producto satisfactorio para sus protagonistas.

Pues un maratón de música y canción de calidad. Efectivamente, la oferta tuvo sus altibajos, pero casi todos ellos en un nivel de decencia de calidad que sitúan a la canción de este campo en una situación de alternativa estética en relación a gran parte de lo comercial y repetitivo que se nos acostumbra. El gran éxito residió inicialmente en la reunión de diversos géneros y estilos en torno a una idea común, aunque genérica todavía y a falta de perfilar por una constancia de trabajo colectivo, relacionado.

Estuvieron las voces más jóvenes demostrando que, a pesar de las dificultades que tienen para desarrollar su trabajo dado las circunstancias de la industria, siguen naciendo. Juan Velasco, la muy joven pareja Nacho y Bravo, Joaquín Lera y, voz poco difundida pero que cuenta ya en su haber con años de trabajo, J. A. Muriel.

También las voces más antiguas, en general ofreciendo una renovación de su esfuerzo creativo de forma más o menos lúcida y acertada. Elisa Serna volvía a ser la de siempre, Hilario Camacho se presentaba ya con la solidez de quien ha encontrado su camino, Luis Pastor con una poética cercana a los ritmos brasileños de los que se siente cómplice desde su impronta madrileña o vallecana. La categoría de Claudina y Alberto Gambino con

unos arreglos y voces verdaderamente profesionales; la especial música oriental de Luis Paniagua que no consiguió contener la atención de un público que se encontraba con el Sitar sin una predisposición previa y, por lo visto, necesaria. Raúl Alcover, granadino instalado en Madrid con una poderosa voz que sorprendió gratamente a los que todavía no le conocen.

Hubo momentos de verdadera magia, como el tiempo de Pablo Guerrero en el escenario, haciendo una maravillosa canción con Luis Pastor, *Evohé*, o en solitario acudiendo para la expresión de sus temas al bagaje de la música repetitiva o el jazz moderno. O cuando Pepe Habichuela a la guitarra y Enrique Morente se metieron al público en el bolsillo. Otro flamenco, Gerena, hizo los temas con el nuevo estilo en el que ahora se empeña donde, sin perder la raíz andaluza, avanza hacia una canción diferente.

Más gente, Javier Bergia, Antonio Resines. Joaquín Sabina con su peculiar estilo como el artista que tal vez esté más penetrando en un modo de hacer urbano, a pecho descubierto con la vida que le rodea. Volviendo al inicio, el espléndido trabajo del grupo Mosaico, joven grupo que se especializa en la renovación del folklore en un proyecto ambicioso por crear a partir de lo que constituye nuestro pasado, una actuación que estaba a la altura de los tiempos. Julia León, con su simpatía y su voz de modulaciones deliciosas que acompañan perfectamente unas letras de gran calidad estética, maravillosa.

Y el recital culminó con casi todos los participantes en el escenario, acompañando una canción inédita de Vainica Doble, *Sístole, diástole*, demostrando que una canción enriquecedora, una música elaborada, puede caminar junta, pelear codo a codo, canción a canción por hacerse el hueco que merece dentro del amplio abanico de lo que debe ser la oferta musical española.

VICTOR CLAUDIN

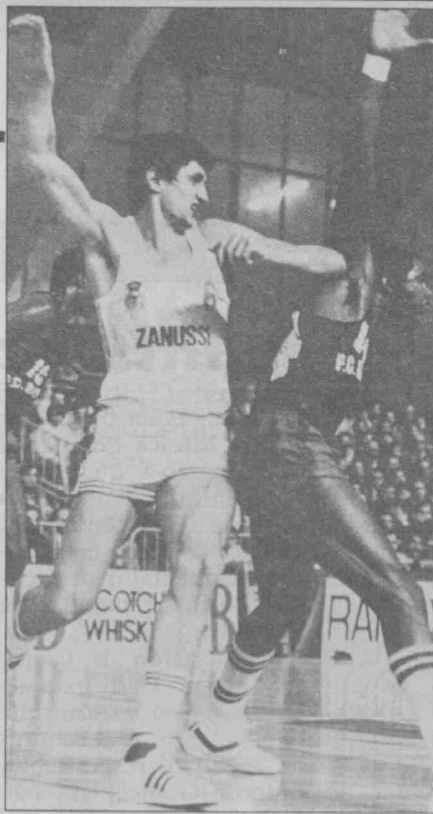
JOSE MARIA AYALA



**R**EAL Madrid y Barcelona pondrán el próximo sábado el punto y final a lo que se ha dado en llamar la liga del cambio. El baloncesto ha evolucionado, pero el escalafón lo siguen encabezando los clubs con presupuestos elevados. La publicidad y las quinielas pueden aumentar la proyección de este deporte a partir de septiembre.

La Asociación de Clubs se ha mostrado satisfecha por el balance de la primera liga del cambio. Con un presupuesto de 43 millones de pesetas, la gestión de este primer ejercicio de la Asociación de Clubs puede deparar cuatro millones de pesetas a cada una de las 16 sociedades que han competido en este campeonato. La inversión es clara. Hace un año cada socio pagaba una cuota de 230.000 pesetas anuales. Hoy, la cuota se ha reducido a 120.000 pesetas.

Los clubs todavía están lejos de conseguir la desgravación fiscal, como ocurre en Italia, para aquellas socieda-



El madridista Romay disputa la supremacía bajo los aros a los americanos del Barça. Blancos y azulgranas se juegan otro título a cara de perro.

des que inviertan en el baloncesto. Sin embargo, el baloncesto español se dirige hacia cotas más elevadas. Uno de los objetivos que la Asociación de Clubs se ha propuesto es poner en marcha quinielas de baloncesto para la próxima temporada, aprovechando un estudio que habían elaborado los dirigentes de la Asociación.

El propósito de los clubs es que las quinielas sirvan para conseguir unos ingresos que necesitará la organización del Mundial de baloncesto que se celebrará en nuestro país en julio de 1986, ya que el Campeonato no se va a subvencionar desde la Administración.

Con dos columnas tan importantes como la publicidad y unos ingresos quinielisticos que en principio revertirían en la Federación y el Mundial-86, los clubs esperan hacer del baloncesto un espectáculo y un negocio. El modelo italiano les ha inspirado. El futuro resulta esperanzador al comprobar los especialistas que se trata de un deporte en alza. Trece de los dieciséis clubs que han participado en la liga 83-84 han contado con importante apoyo de las firmas comerciales. Los técnicos en publicidad recomiendan invertir.

**Publicidad y quinielas, soportes de la futura liga de baloncesto**

# Real Madrid-Barcelona: La esperada final de un cambio

**ASI HAN QUEDADO**

PUESTO	EQUIPO	PRESUPUESTO
1 (ó 2)	REAL MADRID	120 millones
2 (ó 1)	BARCELONA	120 millones
3	JOVENTUT	58 millones
4	CAI ZARAGOZA	60 millones
5	CAJAMADRID	35 millones
6	CACAOLAT	37 millones
7	OAR FERROL	50 millones
8	LICOR 43	30 millones
9	BASCONIA	28 millones
10	CAJA DE RONDA	35 millones
11	CAFISACANARIAS	40 millones
12	FORUM FILATELICO	35 millones
13	ESTUDIANTES	30 millones
14	PEÑAS RECREATIVAS	27 millones
15	HOSPITALET-ATO	25 millones
16	EBRO-MANRESA	25 millones

El campeón se decide el próximo fin de semana entre Real Madrid y Barcelona. Peñas de Huesca, Hospitalet y Ebro-Manresa descienden.

**DOS SUPERPOTENCIAS**

Díaz-Miguel daba a conocer la composición de la selección española un día después de que se confirmara la esperada final Real-Barça en los play-off por el título. Se confirmó, una vez más, que blancos y azulgranas se llevan la parte del león en la distribución de los jugadores de élite. Cuatro internacionales en el equipo de Sáinz y tres en el de Serra, después de la renuncia del barcelonista Sibilio, confirman que los dos grandes de la liga se reparten las dos terceras partes de lo mejor a nivel nacional.

En la presente edición de la liga se ha confirmado el gran desequilibrio existente entre Barcelona, Real Madrid y los 14 equipos que compiten con las dos superpotencias. Después de 33 partidos, sólo Estudiantes, CAI Zaragoza y Licor 43 han podido derrotar al equipo de Sáinz, y Joventut, CAI Zaragoza y Cacaolat, al de Serra. Los presupuestos conjuntos de los dos finalistas suponen la tercera parte de lo que los 16 clubs se han gastado. Con el importe de las fichas de los dos americanos del Real Madrid, Manresa u Hospitalet podrían cubrir su temporada. Otro débil, el Peñas de Huesca, no ha podido evitar el descenso en su primer año. Con su presupuesto, el Barcelona sólo habría podido pagar a sus dos extranjeros. Don dinero sigue estableciendo el orden clasificatorio de la liga.

ANTON

**Camaradas: Los Gobiernos españoles, que durante la guerra han hecho representar a nuestro pueblo uno de los más bajos papeles que haya representado pueblo alguno en Europa, aprovechan los momentos de confusión que han seguido a la firma de la paz para congraciarse a las instituciones con los vencedores, a costa de nuevos sacrificios y nuevas vergüenzas impuestas a los ciudadanos.**

Si el silencio que guardan la mayor parte de los políticos del régimen acerca de las más importantes cuestiones de Estado es verdaderamente intolerable, son aún más intolerables las palabras enigmáticas y las fórmulas vagas en que envuelven su pensamiento los pocos hombres de gobierno que presumen de querer vivir en contacto con la pública opinión.

A despecho de los elogios que parte de la prensa ha prodigado al discurso del conde de Romanones, nadie puede encontrar en él una exposición clara y concreta de los propósitos de su partido en cuanto se refiera a la política internacional.

La inteligencia de España con Francia e Inglaterra no puede ser una aspiración política; es un postulado necesario de la vida nacional española, dado el resultado de la guerra. Y en cuanto a las aspiraciones a consolidar el dominio español en Marruecos, no son sino la torpe reincidencia en errores tradicionales de consecuencias trágicas para el país.

A juzgar por las actitudes que adoptan nuestros gobernantes se diría que los gran-

## Partido Socialista Español

### A los trabajadores y demócratas españoles

des acontecimientos mundiales nada enseñan al pueblo español.

El final de la guerra parece que debería haber provocado la vergüenza de los que, durante ella, han hecho de las instituciones públicas españolas un escudo de espías del ex imperio alemán.

Pero lejos de eso, he ahí que apenas firmada la paz, no sólo los políticos de significación marcadamente reaccionaria, sino los mismos que se llaman liberales van como buscando, entre todas las posibilidades de acción que se ofrecen al país la más pobre, la más baja, la más indigna de todas.

En medio de las nebulosidades del lenguaje de los políticos que han intervenido en la preparación del viaje del Rey a Francia e Inglaterra,

la democracia española ha recibido la noticia indignante de que se ha ofrecido a los Gobiernos de la Entente la colaboración de España en el bloqueo de Rusia.

Sea la que quiera la idea que la democracia española se pueda formar de la República de los Soviets, su posición ante los propósitos que acaban de descubrirse en los políticos del régimen no ofrece duda alguna.

El absoluto respeto al derecho de libre determinación del pueblo ruso ha sido defendido sin discrepancia por los Congresos socialistas y sindicales celebrados después de la guerra; por los Partidos Sociales nacionales de Italia, de Francia e Inglaterra, y de un modo particularmente eficaz por el proletariado de este último país.

### Contra el inhumano bloqueo de Rusia

París, 7. —Los diputados socialistas franceses han acordado realizar un movimiento de protesta contra la intervención de los aliados y neutrales en Rusia, y oponerse al bloqueo que se está organizando contra la República de los Soviets.

París, 7. —Muchos ferroviarios han dejado ayer el trabajo a las cuatro de la tarde para conmemorar el aniversario de la Revolución rusa y protestar contra el bloqueo y la intervención en Rusia.

Se ha votado un orden del día exaltando a los bolcheviques y conminando a los diputados socialistas a que emprendan una acción, a fin de obtener el levantamiento del bloqueo y el fin de la intervención en Rusia.

EL SOCIALISTA,

Madrid, sábado 8 de noviembre de 1919

Los mismos mencheviques y socialistas revolucionarios rusos residentes en Francia protestan ya contra la protección que la Entente presta a los ejércitos de Kolchak y Denikin, y llaman la atención de la democracia europea acerca de la posibilidad de una restauración del zarismo en Rusia, con el concurso temerario y criminal de los Gobiernos de los países vencedores.

El deber de los socialistas, de los obreros y de los demócratas españoles es bien claro ante la actitud del Gobierno. Es preciso que nos opongamos con todas nuestras energías a que se consuma la vergüenza de que España sea ofrecida a la Entente para realizar una misión de verdugo de la Revolución rusa.

A las organizaciones del Partido Socialista les llamamos especialmente la atención sobre la gravedad e importancia que entrañan los propósitos de los gobernantes.

Conforme lo vayan exigiendo las circunstancias, la Comisión Ejecutiva irá comunicando a las Secciones los acuerdos que tome, con el fin de imposibilitar la realización de propósitos que por sí solos dan la medida del respeto que deben merecer al pueblo los hombres que ocupan el poder o que aspiran a ocuparlo en el régimen vigente.

Vuestros y de la causa socialista.

Madrid, 2 de noviembre de 1919. Por la Comisión Ejecutiva: Daniel Anguiano, secretario; Julián Besteiro, vicepresidente.

## Defensa de la Revolución

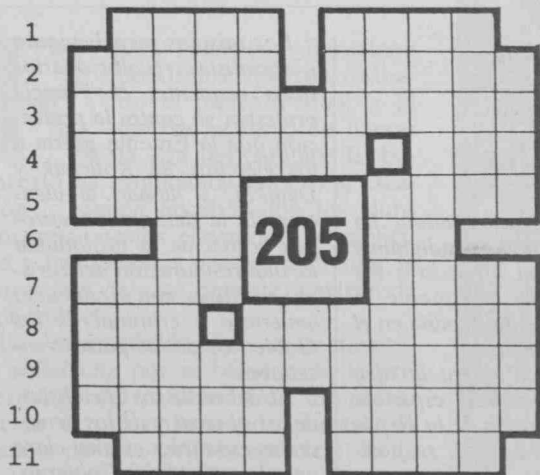
POR encima de la polémica en torno a la adhesión a la III Internacional, el Partido Socialista no ponía en duda la defensa de la Revolución rusa. Ni vacilaba a la hora de rechazar la intervención de los aliados, aunque reconocía como un «postulado» de la política internacional española la «inteligencia con Francia e Inglaterra». Conviene anotar el dato. La posición

del Partido Socialista respecto a la política exterior del Estado era inequívoca. Lo era igualmente la identificación con los principios revolucionarios, que le conducen a defender el derecho de los trabajadores rusos a consolidar el régimen que dos años antes habían proclamado. Ninguna contradicción surge entre ambas actitudes. Las relaciones entre los Estados, aunque se hallen situados en una

misma área geográfica, no entrañan la necesidad de que sus sistemas económicos y sus regímenes políticos sean coincidentes. Naturalmente, ese no es el criterio de los defensores del sistema capitalista, para quienes el derecho a la libre determinación de los pueblos no ha dejado nunca de ser un papel mojado.

ANGEL MERINO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Por LLUIS MARTINEZ

CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES.**—1. Al revés, moneda que valía cuatro maravedíes. Ensenada.—2. Cierta larva de mariposa. Descuidada.—3. Cortasen la cabeza.—4. La segunda fue explotada en Nagasaki. Lucha en Irlanda.—5. Al revés, quieras. Consonante cuadruplicada.—6. Al revés, nota musical. Repetido, extraña.—7. Arma defensiva del cuerpo. Lugar paradisiaco.—8. Diminutivo. Larva de un batracio urodelo.—9. Ensalzaras.—10. Querido. Al revés, pato.—11. Plantigrados. Sin gracia de ninguna clase.

**VERTICALES.**—1. Locas. Cumbre.—2. Dos consonantes seguidas. Al revés, dejo de hacer algo.—3. Arrastran los trenes.—4. Mies tendida por el viento. Orate.—5. Familiarmente, capitán. Al revés, en el salón-comedor.—6. Noventa y nueve. Al revés, letras seguidas.—7. Quebrada. Al revés, sin agua.—8. Dueña. Cardenal.—9. Que malgastan el dinero.—10. Al revés, detenida. Cierta gas.—11. Al revés, cierta tela. Al revés, doren.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. elac. Rada.—2. Isoca. Omsa.—3. Decapitasen.—4. Atomica. Ira.—5. Sema. PPP.—6. OD. Ra.—7. Cota. Edén.—8. Ito. Ajolote.—9. Mirricaras.—10. Amado. edana.—11. Osos. Soso.

A P E N D I C I T  
A O F G F G F G F  
A L T R I N P A F  
C O E B N U L O S  
R N I M L B F G K  
A I D N A L S I Q  
M A A N N N A A A  
A Z I W D P I Ñ M  
N A C L I S P A S  
I R E N A A L P A  
D I R E C T O S A  
L M G I A W I E D

Diez países europeos.

REVOLTIJO | JEROGLIFICO

SOLUCION AL REVOLTIJO

Dinamarca, Islandia, España, Albania, Italia, Malta, Alemania, Polonia, Finlandia, Grecia.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Claves.

CL



Piedras que cierran el arco o bóveda.

Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS



INVIERNO 1983

II EPOCA

N.º 14

LA UNIÓN SOVIÉTICA, HOY

F. Halliday, K. S. Karol, A. Siniavski

POLÍTICA DE GARANTÍAS Y DEFENSA DE LA DEMOCRACIA

R. Andrew Ibañez

ECONOMÍA, DEFENSA Y UNIVERSIDAD

Angel Vilaseca

CARTA DESDE LA CARCEL

Adam Michnik

LA CRISIS DEL LABORISMO

Chantal Mouffe

PERSPECTIVA POLITICA DE FILIPINAS

Juan C. Maglaya

LA DESOBEDIENCIA CIVIL

J. Habermas

VICTOR ERIC Entrevista

DOBIS LESSING Entrevista

EL SOCIALISTA BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a «EL SOCIALISTA» durante:

- Un semestre.
- Un año.

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo a EDITORIAL EL SOCIALISTA.
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864.
- Transferencia bancaria a EDITORIAL EL SOCIALISTA. Caja de Ahorros de Madrid, calle Barceló, Cta. cte. 1.583-63.

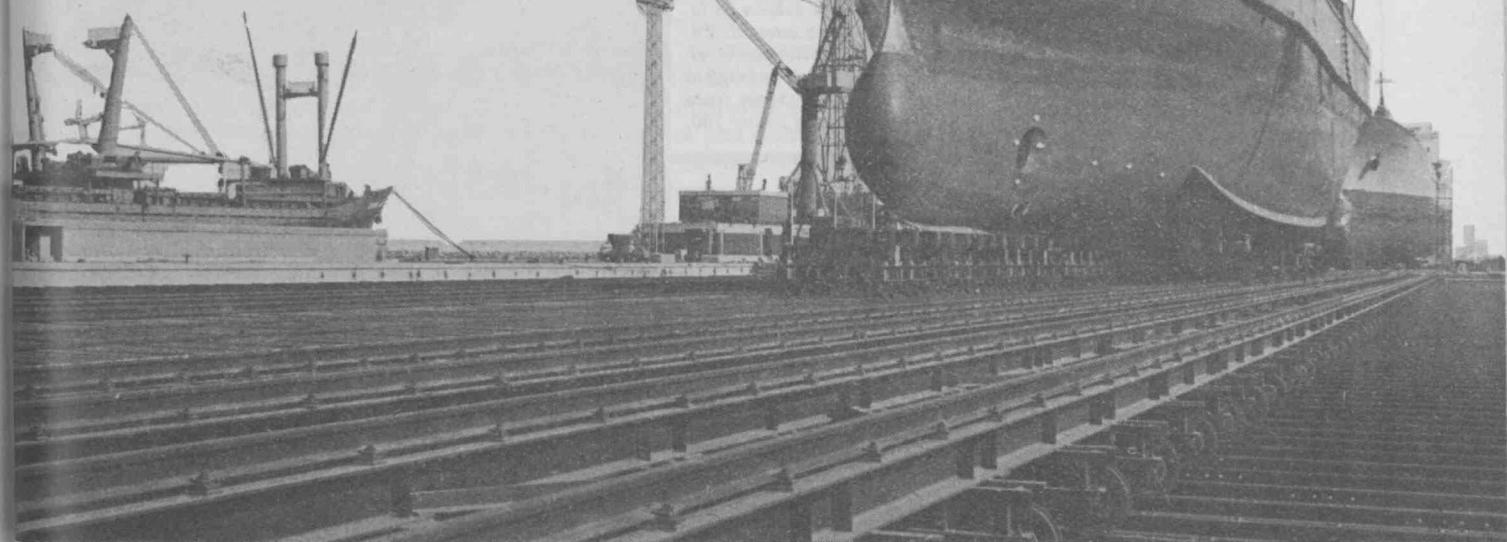
Número de suscripciones .....  
Nombre .....  
Apellidos .....  
Domicilio .....  
Población ..... Dto. postal .....  
Provincia ..... País .....  
Fecha ..... Firma:

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España	2.000	4.000
Europa	2.500	5.000
América	3.500	7.000
Resto del mundo	4.500	9.000

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas.



# Hierros y barcos



## ESTA ES LA SITUACION DE LOS SECTORES SIDERURGICO Y NAVAL

El fomento de la investigación más desarrollo, la aplicación de medidas extraordinarias de protección a los trabajadores, jubilación anticipada a partir de los sesenta años, creación de fondos de promoción de empleo y política de reindustrialización en las zonas afectadas por la reconversión, son las líneas básicas de la nueva política de transformación industrial emprendida por el Gobierno socialista.

La siderurgia y los astilleros, los dos sectores más afectados por la reconversión, presentan el desolador panorama que exponemos a continuación.

**E**L Real Decreto 1.853/1983, de 6 de julio, sobre inversiones en la industria siderúrgica integral, establece la necesidad de adecuar la producción de acero de ENSIDESA y AHV a la capacidad de laminación, para ello se autoriza la realización de las instalaciones de cabecera y modificación de bandas en caliente. Para AHM se plantea modificar las instalaciones acabadoras que permitan el aprovechamiento de las posibilidades que ofrece su moder-

no tren tándem para satisfacer la demanda de una serie de productos recientemente introducidos en el mercado.

Uno de los problemas básicos del sector es el de las cabeceras, relacionado con la instalación del tren de bandas en caliente en AHM

En este caso, hay que deshacer algunos equívocos que, a veces, se manejan al plantear que su planta está desequilibrada ya que tiene cabecera y tren en frío y la falta tren en caliente.

Esto no es verdad, AHM es una

empresa que consta de dos plantas que no tienen nada que ver entre sí.

La integral está absolutamente obsoleta. Hoy en el mundo, solamente existen convertidores similares en Perú, Chile, Malasia y Portugal. Ningún país que se considere siderúrgico tiene convertidores como éstos.

La cuarta planta se decidió que fuera en Sagunto, porque se pensaba en un posible incremento de la demanda de los países productores de petróleo.

Esta previsión no se confirmó, por

lo que esta cuarta planta quedó su-  
butilizada, al igual que aquellas que  
fueron colocadas en el Mediterrá-  
neo, como son los casos francés e  
italiano.

Antes de colocarla en AHM se  
habían barajado otras alternativas,  
como era la ría de Arosa; si se hu-  
biera escogido esta última, se ten-  
dría el tren en frío en Arosa y la  
cabecera obsoleta en el Mediterrá-  
neo.

Hay dos plantas siderúrgicas inte-  
grales; una en Asturias y otra en  
Vizcaya. La idea es equilibrar la de  
AHV, dejando su dimensión en dos  
millones de toneladas, y en la plan-  
ta de ENSIDESA hacer una acería,  
cuando el futuro lo justifique, que  
sirva para producir siete millones de  
toneladas.

Actualmente no hay necesidad de  
modificar la cabecera de ENSIDE-  
SA si no se varía su tren y menos  
aún si se va, que es efectivamente  
lo que hay detrás de la reivindica-  
ción del TBC para Sagunto, a una  
cabecera de dos millones de tonela-  
das en AHM

No hay ninguna necesidad en  
AHV de ir a una acería de dos mil-  
lones de toneladas con un tren de  
bandas en caliente de un 1.500.000,  
porque eso produciría un excedente  
de acero líquido de, aproximada-  
mente, 500.000 toneladas. Por lo  
tanto, no es compatible tren nuevo  
ahora mismo con la ampliación y  
modernización de los viejos.

Está claramente demostrado que  
no es posible prever una siderurgia  
con siete millones de toneladas a  
medio y largo plazo en ENSIDESA,  
dos millones de toneladas en AHV  
y dos millones de toneladas en  
AHM, ya que la demanda de años  
pasados ha sido de 6.4 millones de  
toneladas y es difícil que en los años  
90 aumente a once millones de  
toneladas.

Si se consideran los costes de pro-  
ducción, se obtiene que en ENSI-  
DESA los costes marginales son  
menores ante un incremento de pro-  
ducción que en AHM, y mientras  
que el coste medio en ENSIDESA  
es de 19 ptas/kg. de producto, en  
AHM asciende a 27 ó 29 ptas/kg.  
de producto.

El nuevo Plan de Reconversión  
del sector estima una pérdida de  
empleo de 8.000 a 9.000 trabajado-  
res directores en el período 1983-85,  
de los que aproximadamente el 37

*Entre ocho y nueve  
mil puestos de trabajo  
directos sobran en la  
siderurgia integral. En  
el sector naval, el  
número de empleos  
que se perderán serán  
más del 20 por 100.*

por 100 se acogerán a las medidas  
de jubilación anticipadas.

## SIDERURGIA NO INTEGRAL

Los desajustes entre oferta y de-  
manda es el principal problema del  
sector. Hasta 1984 la demanda de ace-  
ro era superior a la oferta, lo que  
llevó a importar, mientras se incre-  
mentaba la capacidad de producción.

Después de ese año, se invierte la  
relación, cayendo la demanda como  
consecuencia de la crisis. El resultado  
es un exceso de capacidad (produc-  
ción de seis millones de toneladas a  
finales de 1982), mientras que la de-  
manda interior se sitúa en torno a los  
3,2 millones de toneladas.

Ante esta situación se hace necesaria  
la salida al mercado exterior, en  
un momento en que éste se encuentra  
muy intervenido por políticas protec-  
cionistas y con costes de producción  
inferiores a los nacionales.

El Real Decreto 917/82, de 26 de  
marzo, sobre reconversión se planteó  
adecuar la oferta a la demanda exis-  
tente y el saneamiento financiero de  
las empresas mediante subvenciones  
y créditos por valor de 6.350 y 11.350  
millones de pesetas respectivamente.

El nuevo plan de reconversión tiene  
como objetivos la adecuación del sub-

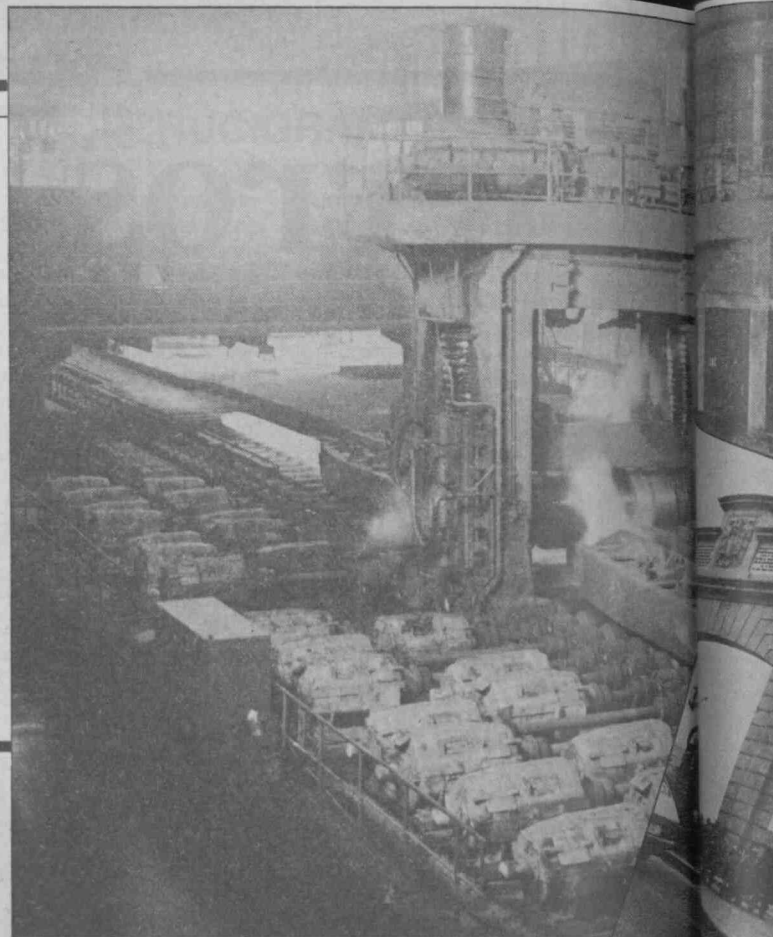
sector a la situación del  
mercado interior y exte-  
rior, y la reducción de los  
costes mediante la concen-  
tración de la produccion  
en instalaciones más com-  
petitivas. Esto supone re-  
ducir la capacidad de pro-  
ducción, evaluada en un  
millón de toneladas a finales de 1984  
(ver cuadro) y ajustar a la baja las  
plantillas en 575 trabajadores para 1984  
según los planes aprobados y posible-  
mente en 1.259 trabajadores, según los  
planes pendientes en estudio.

## ACEROS ESPECIALES

Este subsector ha sufrido, igual que  
el de aceros comunes, la caída de la  
demanda de sus productos, siendo  
desde 1974 hasta 1982 un 30 por 100  
menor.

La importancia que tiene para las  
industrias de bienes de equipo, ma-  
quinaria, material de transporte, in-  
dustria aeronáutica y equipos nuclea-  
res hace necesaria una serie de actua-  
ciones por parte de la Administración  
para que el subsector no desaparezca.

El Real Decreto 2.206/1980, de 3  
de octubre, establecía un plan de re-  
conversión para los aceros especiales,  
mediante la creación de la Sociedad





te la creación de una nueva sociedad, ACENOR, S. A., que las integre. Para mejorar la competitividad hay que incrementar la calidad de sus productos y reducir costes.

En cuanto al primer aspecto habrá que diversificar la oferta. En cuanto al segundo, se prevé reducir el empleo para conseguir en 1985 ajustar los costes del subsector a los existentes en los demás países europeos.

Es un subsector considerado clave dentro de los países desarrollados, siendo sus más destacados clientes: electricidad, construcción, transportes y maquinaria. El consumo más importante lo realiza el primero.

A partir de 1984, a consecuencia de la caída de la demanda del mercado interior y exterior, sin ajustar a la baja sus costes, se produce una disminución de la productividad en un 36 por 100 en relación a las empresas europeas.

Uno de los objetivos que se planteó el Real Decreto 608/1982, de 25 de marzo era incrementar la productividad en un 25 por 100. Para ello se veía necesario reducir la plantilla, que en el período de 1977 a 1981 había caído en 1.713 puestos de trabajo, en 770 puestos más para 1982.

El nuevo plan continuará la dirección del Real Decreto 608/1982, aunque con una menor incidencia sobre el empleo al haberse realizado el ajuste de plantilla en su gran mayoría.

## FORJA PESADA

Es un subsector estratégico para la automoción, concentrándose su producción en dos empresas: La Forja Casanova, S. A. y Forjas de Galicia, S. A., con un 80 por 100 de la actividad. La crisis que afecta a la industria de vehículos, tanto turismos como industriales, con un fuerte bajón de los pedidos, determina la caída de la demanda y por consiguiente la crisis de este subsector.

Los objetivos del plan de reconversión, según el Real Decreto 1.788/1982, de 18 de junio, eran:

a) Alcanzar una capacidad de 40.000 Tm./año.

b) Aumentar la productividad en más de 50 Tm./hombre/año.

c) La creación de una sociedad que integre el subsector con la aportación al capital social del 50 por 100 para 1984.

El nuevo plan de reconversión debe continuar con el objetivo de concen-

trar a las empresas del subsector, salvando las dificultades que hasta el momento existen.

La pérdida de empleo se estima en 1985 en 370 trabajadores, de los que 38 podrán acceder a las medidas de jubilación anticipada.

## CONSTRUCCION NAVAL

Es una industria comprimida, que no puede pasar de una determinada capacidad, y cuyo futuro se sitúa en cotas de mercado sensiblemente más bajas que las alcanzadas en su expansión.

Es un sector ayudado por el Estado, con importantes diferencias según países, dependiendo del interés nacional que se tenga para mantener una determinada autonomía de flota.

En España, actualmente se subvenciona la construcción de buques con un 15 por 100 de su valor, aunque en los astilleros públicos se llega hasta aproximadamente el 25 por 100, como consecuencia de la financiación de pérdidas.

Ante la fuerte caída de la carga de trabajo, debida al descenso importante en la cartera de pedidos, incremento de las pérdidas y elevación desmesurada del endeudamiento, las primeras subvenciones a la construcción pueden incrementarse si no se acometen medidas de ajuste en este sector.

Por otro lado, la gestión en los astilleros públicos se ha caracterizado por ser tremendamente conservadora. Está poco claro a quién responde el gerente de su actuación.

En el pasado, el gerente lo hacía ante diversas entidades, presidente de la Comunidad Autónoma, del INI, ministro de Industria o ante el de Economía, de tal forma que se diluía la decisión entre tantos responsables y, por lo tanto, era más fácil no asumir riesgos, siendo su gerencia poco innovadora.

Es mucho más sencillo, cuando se trata de adquirir un motor o tecnología, comprar aquella que es la mejor del mundo y, por lo tanto, nadie va a censurar esta decisión, que arriesgarse a adquirir material y tecnología española que se encuentra poco desarrollada, pero que naturalmente jamás se desarrollará si no es adquirida por las propias empresas del país.

Se va a intentar que nuestros motores se construyan aquí, aunque al principio no sean demasiado buenos, es decir, hay que asumir una serie de

1984  
a las  
1984  
sible-  
n los

l que  
de la  
endo  
r 100

ra las  
ma-  
e, in-  
nuclea-  
actuación  
vezca.  
de 3  
de re-  
iales.  
riedad

de Reconversión Aceriales, S. A., compuesta por la asociación de empresas que representan el 60 por 100 de la producción de acero especial. Su objetivo básico es lograr una mayor competitividad internacional coordinando los esfuerzos de producción, mediante una planificación conjunta.

En cuanto al empleo se establece una reducción de 4.500 trabajadores de 1981 a 1985, siendo la reducción efectiva al 31-12-82 de 1.971 personas, de las que 708 se encuentran en jubilaciones, recolocaciones y bajas por incapacidad.

La actuación del nuevo plan de reconversión pasa por articular las ayudas financieras para las tres empresas más importantes del subsector, en cuanto a producción, plantilla y ventas (S. A. Echevarría, Aceros de Llodio, S. A. y Pedro Orbeagozo y Cía, S. A.), median-



riesgos y la gerencia de la empresa pública deberá romper radicalmente con su posición conservadora.

Desde el punto de vista de la valoración de las características que definen al sector, así como para la determinación de la política de reconversión naval a aplicar, hay que distinguir entre grandes y pequeños astilleros.

a) Grandes astilleros:

Es un subsector naval con escaso futuro, como consecuencia de la escasa o nula demanda de buques de gran tonelaje.

situación de los grandes astilleros en 1983 son:

Los grandes problemas de tesorería afectan al pago de nóminas de los trabajadores y a la obtención de suministros de los proveedores.

Tomando al período de 1977-1983, las pérdidas acumuladas ascienden a 150.000 millones de pesetas.

Ante esta situación crítica, se hace necesario acometer la reconversión del subsector, mediante un plan que redimensione la capacidad productiva en estrecha relación a la demanda del mercado, reduzca los costes de explo-

DATOS	1982	1983 <sup>a</sup>	Variación en %
Producción de nuevas construcciones (TRBC) .....	379.000	214.000	- 43,53
Producción de motores (BHP) ....	380.000	152.000	- 60,00
Producción total en millones de horas directas .....	24,3	17,5	- 28,00
Pérdidas en millones de pesetas ...	24.453	32.000	30,86
Previsiones			

Los datos económicos sobre producción y pérdidas reflejan la tendencia pesimista de los dos grandes astilleros públicos, ASTANO y AESA.

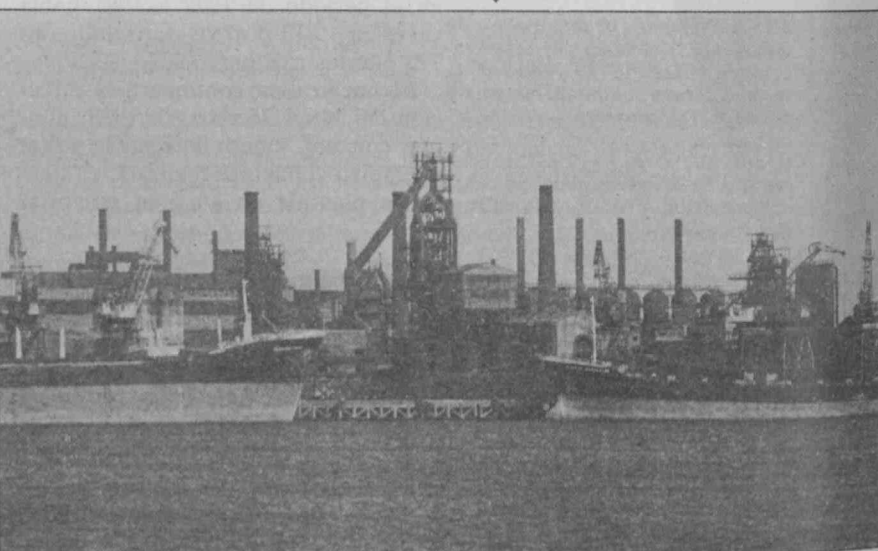
La producción de nuevas construcciones disminuye paulatinamente, siendo en 1983 de tan sólo el 42 por 100 del máximo histórico de 1973-1975, no realizándose, durante este año, ningún nuevo contrato, por lo que para 1984 sólo se podrá garantizar la utilización del 23 por 100 de la capacidad de construcción.

La gran mayoría de los buques en construcción están en renegociación con los armadores para rebajar los precios o dilatar los plazos de entrega debido a la atonía existente en el mercado.

Los costes de nuestra construcción

	Millones ptas.
- Capital social conjunto (ASTANO y EASA) .....	4.500
- Inmovilizado neto total .....	40.000
- Endeudamiento total, superior al .....	250.000
Con la Seguridad Social .....	30.800
Deuda vencida y no pagada .....	20.000
- Costes financieros, superiores a .....	18.000

naval son superiores en un 20 por 100 a los vigentes en Japón y Corea del Sur, importantes países competidores. Otros datos que reflejan la mala

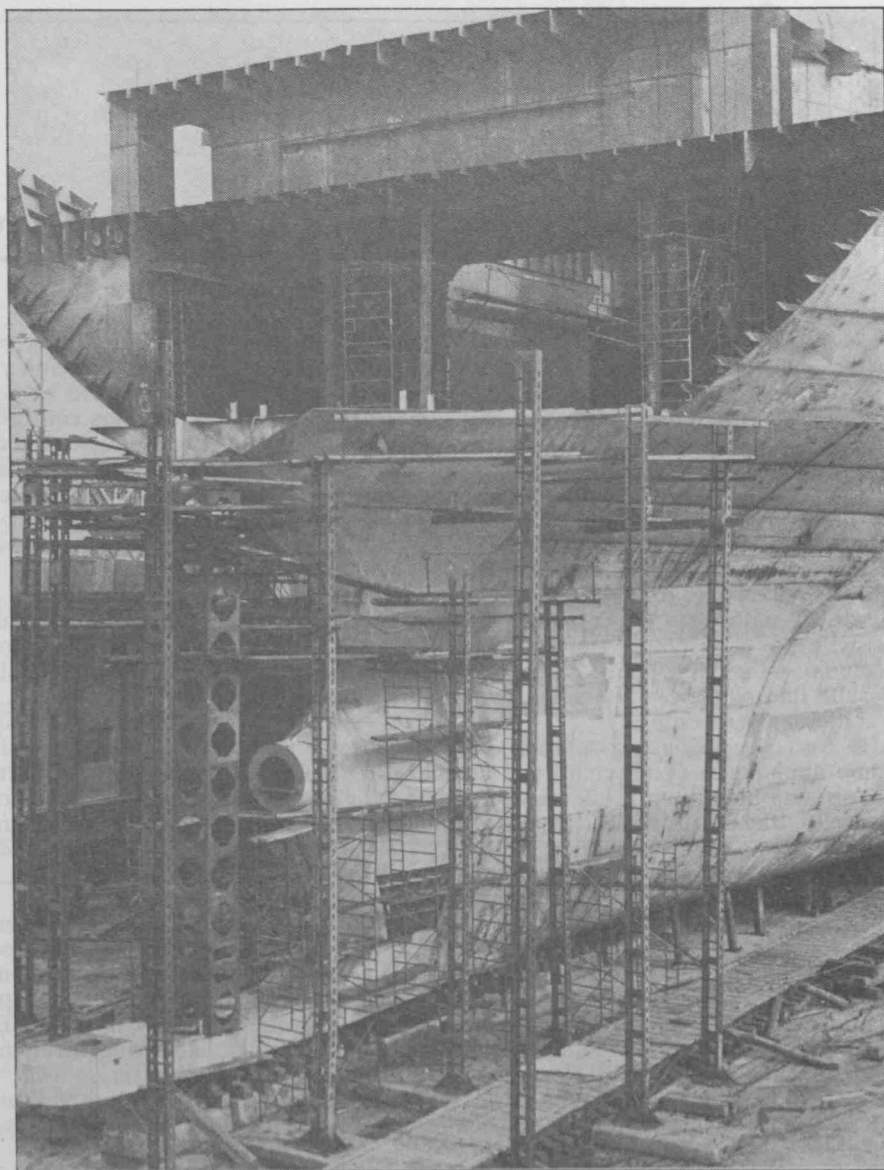
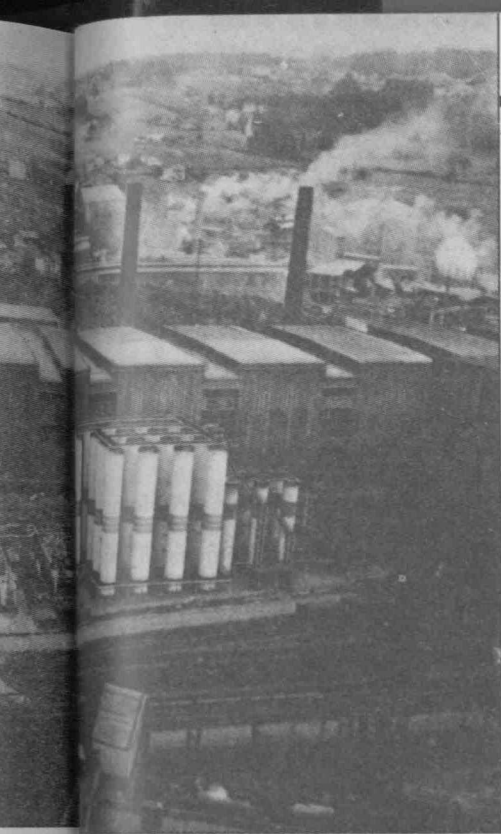


ENSIDESA y Altos Hornos del Mediterráneo llevan la peor parte de la reconversión.

tación acercándolos a los existentes en nuestros inmediatos competidores y potenciando el desarrollo de otras producciones con mercado hasta el

momento poco fomentadas, como son las plataformas y artefactos «off-shore». Las previsiones a corto plazo para la construcción de nuevos buques son pesimistas, según refleja la mala cartera de pedidos. A largo plazo se estima para 1990, se podrán construir de 250.000 a 375.000 TRBC si se llevan a cabo los oportunos ajustes del subsector.

Gran parte de las medidas a realizar para sanear los grandes astilleros conllevan un ajuste de plantillas a la baja estimado en 10.168 trabajadores



Desde 1977 a 1983, las pérdidas acumuladas de los astilleros superan los 150.000 millones de pesetas.

● Ningún trabajador «excedente» perderá la posibilidad de nuevo empleo

excedentes a finales del año 1986.

b) Pequeños y medianos astilleros:

Es un subsector compuesto por 32 empresas que controlan 35 astilleros, construyendo buques con un tamaño medio de 1.185 a 2.800 TRBC y que da empleo a 16.676 personas, incluyendo industria auxiliar interna (13.072 personas dedicadas a nuevas construcciones).

Su producción ha sufrido una fuerte caída del 44 por 100, pasando de 453.584 TRBC/año de media en el periodo 1974-76 a 243.797 TRBC/año de media en el periodo 1980-82.

La utilización actual de la capacidad productiva se sitúa en un 40 por 100, y la cartera total de pedidos ha

	Millones ptas.
— Pérdidas en 1982 .....	6.500
— Deuda con la S. S. y Hacienda .....	10.000
— Deuda a suministradores .....	20.000

descendido en un 22 por 100 en relación a 1981. La situación económica de los pequeños y medianos astilleros tampoco es favorable:

La cobertura global de los fondos propios sobre el inmovilizado neto es inferior al 40 por 100, lo que representa que las empresas financian en un 60 por 100 su activo fijo con recursos ajenos (fuerte endeudamiento).

Los estudios realizados prevén que la actividad para el período 1984-86

no sobrepasará las 180.000 TRBC/año y al término de la década, podrá aproximarse a 270.000 TRBC/año.

Ante esta situación que reflejan los datos, se ha visto necesario acometer un nuevo plan de reconversión que partiendo de la sociedad constituida, SORENA, para la ordenación del subsector, permita redimensionar la capacidad productiva y planificar la actividad en función de los ritmos del mercado.

## Escoceses versus cigarras

**E**S raro que un ensayo —y un ensayo sobre temas económicos— presida durante meses la lista de libros más vendidos. Eso es lo que ha ocurrido, sin embargo, con «Del paro al ocio», el libro de Luis Racionero que editó Anagrama el año pasado.

¿Cuál es la «teoría Racionero» que tanto interés público parece haber despertado? En síntesis, Racionero sostiene que:

- Para enfrentar con éxito el problema del paro, lo que se necesita es cambiar de mentalidad. Si se piensa desde el siglo pasado, la situación se verá como una crisis; pero, si se enfoca desde el siglo XX, no hay más remedio —dice Racionero— que comprender que es el desafío que plantea la liberación del hombre mediante el trabajo de las máquinas.

- En consecuencia, la sobreproducción debe ser vista como abundancia (y no como una amenaza al equilibrio del sistema basado en la oferta y la demanda) y el paro; por ello, debe ser visto como la posibilidad del ocio creativo.

- Del paro no se saldrá por un aumento de la productividad porque la sobreproducción es inflacionaria. Es decir, provoca más paro.

- El paro, en suma, es, según Racionero, el resultado de una incoherencia: pretender automatizar la producción (o sea, eliminar operarios) y, al mismo tiempo, querer mantener el pleno empleo en las mismas condiciones que hasta hace poco.

La solución que propone Racionero es sencillísima (está por verse si es sensata, pero de su sencillez no se puede dudar): «Consiste en que trabajen todas las personas menos horas —con lo cual no habrá parados— y que el producto producido por las máquinas se reparta eliminando plusvalías, de modo que todo el mundo cobre lo necesario para mantener su nivel de vida como cuando trabajaba 40 horas».

Racionero va aún más allá y explica que la metodología de esta solución consiste en que los países ricos detengan su crecimiento económico (lo cual no significa detener el progreso) y que, en vez de invertir en producir productos en cantidad, se dediquen a mejorar la calidad. Por ejemplo: dejar de fabricar más coches por año y pasar a fabricar mejores coches cada año, que duren más. Mientras tanto, las poblaciones de estos países deberán aceptar la congelación de su bienestar en el estado actual (es decir, unos 1.800 dólares por cabeza —tres veces más que el nivel mundial—), lo que ciertamente no supondría ningún brutal sacrificio. El exceso de capital así preservado sería distribuido entre los paí-

ses pobres para posibilitar la solución de sus problemas de capitalización y crecimiento económico.

Racionero ha echado sus cuentas y nos demuestra que si hoy nos conformásemos con vivir con el nivel de vida que los ingleses tenían en 1900 (en el cénit de su imperio), podríamos hacerlo con el trabajo de un 8 por 100 de la población, en lugar del 40 por 100 que utilizan todos los países. O, si se prefiere, que trabajen esos 40 de cada 100, pero cinco veces menos, es decir, un solo día por semana.

En un cuadro sinóptico muy revelador, Racionero muestra que hoy un agricultor produce lo necesario para alimentar a 20 personas, cuando hace 30 años ese agricultor sólo alimentaba a cinco y hace un siglo a apenas dos.

Muy bien. ¿Y quién tiene la culpa de todo esto, que es lo que verdaderamente importa? «Los escoceses», responde, sorprendentemente, Racionero. «El actual sistema económico fue establecido —sostiene—, de facto, por la revolución industrial realizada en Gran Bretaña y fundamentada filosóficamente por pensadores anglosajones. Para ser más exactos y lúgubres, escoceses.»

Y aquí Racionero ingresa al área más polémica de su utopía, porque resuelve reivindicar la desafortunada humorada de Unamuno: («¡Que inventen ellos!») con un argumento bastante estrambótico: ahora que los habitantes del norte de Europa ya han inventado todo lo que había que inventar, «que nos dejen a los mediterráneos organizar la vida y la sociedad de modo que podamos disfrutar de esa invención, en vez de vivir, como hasta ahora, supeditados a ella».

Según Racionero, los «bárbaros del norte» (o sea, los escandinavos, los alemanes, los holandeses) no tienen noción de la medida: no saben emborracharse, carecen de ironía, jamás se preguntan por los fines últimos de las cosas, confunden eficiencia con trascendencia. Comparados con nosotros, dice Racionero, «los nórdicos acaban de salir del bosque».

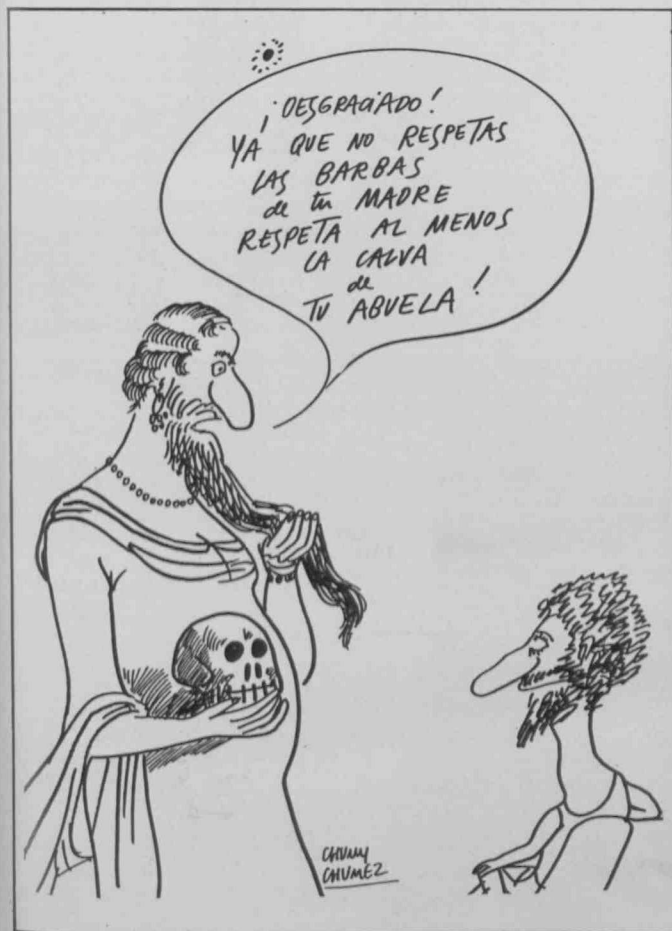
Lo mejor que se puede decir del libro de Racionero es que se lee muy bien, que consigue hacer divertido un asunto árido y que reflexiona con originalidad acerca de problemas muy acuciantes de la sociedad capitalista. Es difícil, en cambio, complicarse en alguna de sus presuntas soluciones, que en ocasiones caen en la ingenuidad simple y llana, y en otras, en el clásico complejo de inferioridad de algunos mediterráneos que, para afirmarse en su vocación de cigarras, necesitan hablar mal de las hormigas.



Fotografía de Susan Felter.

MARIO PAOLETTI





### LECCIONES DE COSAS

- Los niños, al nacer, lloran porque no pueden decir: «¡Soy inocente!».
  - \* \* \*
  - La emigración continúa como siempre. Antes íbamos a Alemania. Ahora, al paro.
  - \* \* \*
  - En las guerras civiles, ¿Quién es el extranjero?
  - \* \* \*
  - Si se suman el cielo y el infierno y se divide por dos, da Suiza.
  - \* \* \*
  - Dios, los años de muchas heladas, los pasa en el Infierno.
  - \* \* \*
  - No hay nada nuevo bajo el sol. Ni esta frase siquiera.
  - \* \* \*
  - A Miguel de Cervantes, en Alcalá de Henares, cuando era joven le conocían como
- «el chico de la Saavedra».
  - \* \* \*
  - El hombre descendiendo del mono, pero hay muchos que ni eso: siguen en las ramas.
  - \* \* \*
  - El alma es del tamaño de una bola de billar. Por eso unos la tienen en el corazón, otros en el hígado y a muchos se les ha salido.
  - \* \* \*
  - ¡Pensar que dentro de cien mil años mucha gente creará en que en vez de José María González me llamé José Luis González! ¡No somos nada!
  - \* \* \*
  - El orgullo recibe una gran lección de modestia escribiendo «horguyo».
  - \* \* \*
  - Es terrible. Cada vez que muere un niño no pasa nada.



# Tenemos planta de campeones.



**T**enis, golf, montaña, fútbol, ciclismo, gimnasia, footing...  
En El Corte Inglés somos especialistas en deporte. Por eso le ofrecemos una Tienda Especializada para cada modalidad deportiva. Con vendedores altamente cualificados que le asesorarán sobre cuanto precise para la práctica de su deporte favorito. Con marcas de primera línea. Y la garantía de El Corte Inglés.

El Corte Inglés

**DEPORTE  
PARA TODOS**