

EL SOCIALISTA

Pablo Iglesias, fundador



El Partido Socialista obtuvo 27 escaños de los 60 que corresponden a España en el Parlamento Europeo

EL PSOE GANA LAS ELECCIONES POR AMPLIA MAYORIA

A las 10 de la noche del domingo 18 de junio el ministro del Interior, José Luis Corcuera, junto con la ministra portavoz del Gobierno, Rosa Conde, daban a conocer los resultados oficiales de las elecciones al Parlamento Europeo. Escrutados el 100 por 100 de los votos, el número de votantes ascendía a 15.980.882, es decir, un 54,80 por 100, mientras que la abstención quedaba cifrada en 13.179.948, un 45,20 por 100. El Partido Socialista Obrero Español, con 6.258.749, vuelve así a obtener la confianza del electorado y continúa siendo la primera fuerza política del país.

Los resultados de las elecciones coinciden básicamente con los datos ofrecidos por el secretario de Organización, José María Benegas, el mismo día 15 de junio, sobre una muestra realizada por el partido. Hay que destacar el significativo descenso del centro-derecha, Partido Popular y Centro Democrático y Social. Estos dos partidos, junto con Izquierda Unida, no superan ni el número de votos ni el porcentaje obtenido por el Partido Socialista Obrero Español. Por otra parte, la abstención ha favorecido que la candidatura presentada por Ruiz Ma-

Participación 15.980.882 (54,80%). Votos nulos ... 161.013 (1,01%)
Votos en blanco . 198.782 (1,24%). Abstención . 13.179.948 (45,80%)

| PARTIDOS | VOTOS | % | ESCAÑOS |
|--------------------|-----------|-------|-----------|
| PSOE | 6.258.749 | 39,56 | 27 |
| PP | 3.389.341 | 21,42 | 15 |
| CDS | 1.129.599 | 7,14 | 5 |
| IU | 959.270 | 6,06 | 4 |
| CIU | 662.757 | 4,10 | 2 |
| Ruiz-Mateos | 609.171 | 3,85 | 2 |
| PA | 297.218 | 1,88 | 1 |
| CN | 295.741 | 1,87 | 1 |
| IP | 289.915 | 1,83 | 1 |
| HB | 269.743 | 1,71 | 1 |
| EP | 238.528 | 1,51 | 1 |

teos obtenga dos escaños. A este respecto el secretario de Organización, José María Benegas, afirmó que «como demócratas aceptamos este resultado, lo que no quiere decir que no lo lamentemos».

La Comisión Ejecutiva Federal se reunió en la tarde del lunes 19 de junio, presidida por el vicesecretario general Alfonso Guerra, para valorar el

resultado de los comicios europeos. Finalmente, señalar que tras las elecciones celebradas en el resto de los países de la Comunidad, el Grupo Socialista sigue siendo la primera fuerza en el Parlamento Europeo, aumentando de 166 a 182 el número de escaños, según los datos provisionales.

(Págs. 2 a 7)

Con un llamamiento a la participación en las elecciones al Parlamento Europeo, el PSOE cerró su campaña electoral el pasado 13 de junio. El presidente del Gobierno, Felipe González, participó junto al cabeza de lista socialista, Fernando Morán, en Madrid, acompañados por el alcalde Juan

Barranco y el presidente de la Comunidad, Joaquín Leguina; y en Sevilla, donde también participó el vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra, el alcalde Manuel del Valle y el secretario general de los socialistas andaluces, Carlos Sanjuán.

Felipe González participó en Madrid y Sevilla en el cierre de la campaña electoral socialista.

EL FUTURO PASA POR CONSTRUIR UNA EUROPA UNIDA Y SOLIDARIA

En la plaza de toros de Las Ventas y ante más de 20.000 personas, el secretario general del partido, Felipe González, cerró la campaña socialista en la capital de España. El presidente del Gobierno afirmó que en la próxima cumbre europea que tendrá lugar en Madrid los días 26 y 27 de junio le gustaría poder decir a los jefes de Estado y de Gobierno europeos que España «ha votado masivamente, porque ha comprendido la importancia que tiene para nosotros el reto europeo. Me gustaría poder sentirme orgulloso de la participación del pueblo español en la construcción europea».

El presidente del Gobierno manifestó que no quería entrar en el juego de las descalificaciones, que no contestaría a las injurias habiendo temas tan decisivos para el futuro de España que hay que explicar a los ciudadanos. Entre las muchas virtudes que tiene la democracia —dijo— hay una importantísima, «tardé o temprano, cada cual está donde tiene que estar. Puede haber confusión durante cierto tiempo y alguien que sea de derechas puede aparecer diciendo que es progresista. Pero al final, cada uno está donde tiene que estar». Felipe González también se refirió a la izquierda explicando que pese a que Mijail Gorbachov está intentando acercarse al socialismo democrático porque reconoce que ese comunismo ha fracasado, «todavía aquí estamos discutiendo en el seno de la izquierda sobre cosas que ya están pasadas de moda. No se dan cuenta de que el futuro no va por ahí, que sólo hay socialismo en democracia y libertad».

Contestando a algunas críticas que desde la derecha se han hecho durante la campaña sobre nuestra incorporación a la Comunidad Económica Europea, Felipe González dijo que «cualquier proceso hay que juzgarlo por sus resultados. Si les pareció mal la negociación, ¿por qué la votaron? Porque sabían que ningún ciudadano español les miraría a la cara si le volvían la espalda a nuestra incorporación a la CEE».

El presidente del Gobierno finalizó el mitin reiterando su confianza de que el Grupo Socialista, que ya es la primera fuerza del Parlamento Europeo, va a reforzar su posición en las elecciones del 15 de junio.

Vertebrar la sociedad

Como ha hecho durante toda la campaña, el candidato socialista al

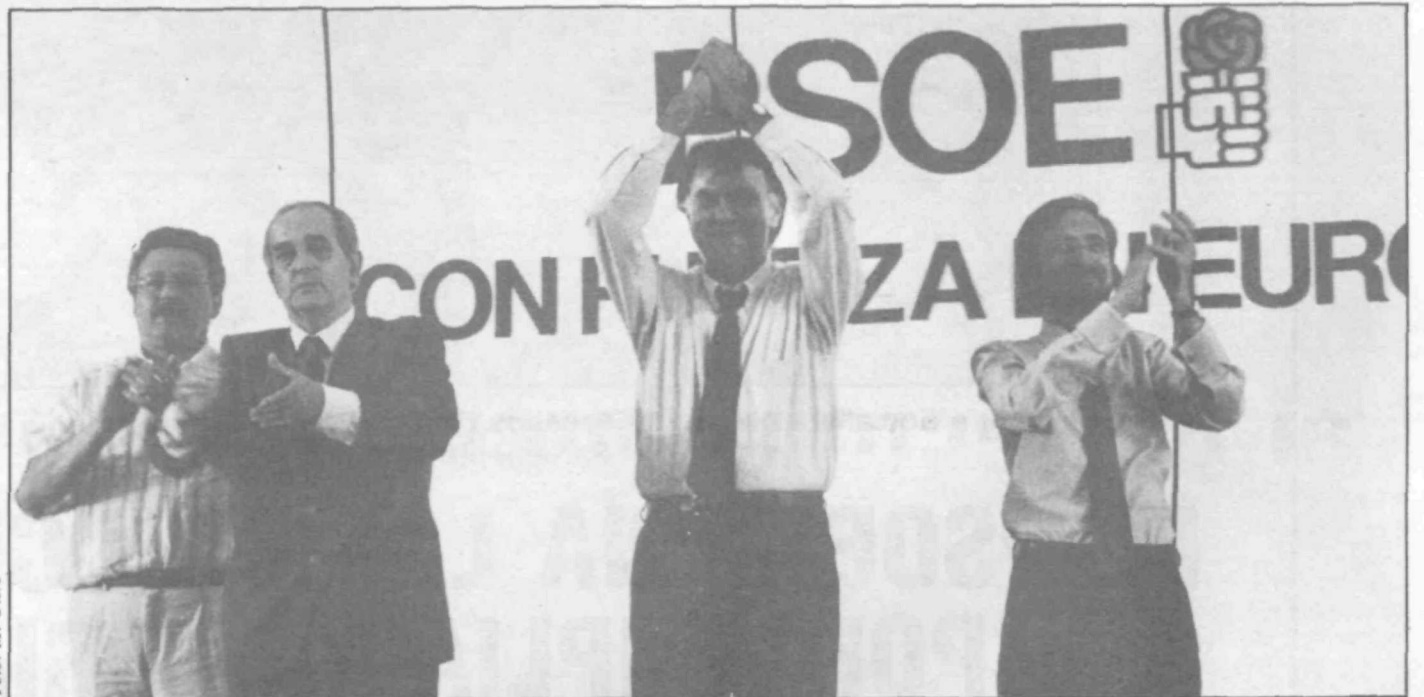


Foto: M. Otero

Los líderes socialistas durante el mitin-fiesta de la plaza de toros madrileña.



Felipe González durante el mitin de Sevilla.

Foto: EFE

Parlamento Europeo, Fernando Morán, habló de Europa. Explicó que después de veinte días de campaña tiene un significado claro que en este mitin estuvieran al presidente del Gobierno, el presidente de la Comunidad y el alcalde de Madrid, «porque de lo

que se trata —dijo—, lo que ha sido la preocupación del Gobierno socialista desde 1982 y la preocupación del movimiento socialista de siempre, es de vertebrar la sociedad española». Morán resumió el mensaje de la campaña diciendo que «en Europa, por

vez primera desde el fin de la Segunda Guerra Mundial, es posible el socialismo democrático a nivel europeo».

Con el comienzo de la nueva legislatura del Parlamento Europeo, Fernando Morán manifestó que va a tener lugar la creación del mercado interior y el traspaso de competencias desde los Estados a la Comunidad. «El mercado interior funcionará —afirmó— y será la base de la construcción europea, si se produce el protagonismo de las fuerzas progresistas». Asimismo, es preciso dar un mayor carácter representativo a la Comunidad y «somos también nosotros —afirmó— quienes debemos dar ese salto cualitativo».

La intervención de Fernando Morán fue precedida por los discursos de Juan Barranco y Joaquín Leguina. El alcalde de Madrid se refirió a los pactos del centro-derecha afirmando que en esta campaña aparece una nueva amenaza, la de la nueva mayoría que «quieren componer el señor Fraga y el señor Suárez. Es la mayoría de aquellos tiempos de ignominia y de mentira, de aquel país en el que había perseguidos y perseguidores». Por su parte, el presidente de la Comunidad de Madrid, Joaquín Leguina, hizo un llamamiento a la participación de todos los ciudadanos y, en especial, a los sindicatos, tanto de UGT como de CC.OO.

A. Checa



Fernando Morán sigue atentamente los resultados oficiales que estaban siendo dados a conocer por el ministro del Interior, José Luis Corcuera.

Respaldo de los ciudadanos al proyecto progresista del PSOE

A las diez de la noche del domingo, día 18, ya celebradas las elecciones al Parlamento Europeo en todos los países de la Comunidad, comenzaron a difundirse los primeros resultados oficiales de los comicios y a confirmarse los datos provisionales suministrados a través de sondeos.

A esa hora, en el centro oficial de seguimiento instalado en la Casa de Campo de Madrid, comparecían ante los medios informativos la ministra portavoz del Gobierno, Rosa Conde, y el ministro del Interior, José Luis Corcuera, para informar del resultado de las elecciones que en España tuvieron lugar el día 15. Suscribiendo las aproximaciones ofrecidas a través de los sondeos, los datos facilitados a la prensa hablaban de la holgada victoria del PSOE en las elecciones al Parlamento Europeo. De tal forma que, en base a la consecución de veintisiete escaños en Estrasburgo por este partido, Rosa Conde afirmaba que «el Gobierno está suficientemente respaldado con el 39,56 por 100 de los votos» y añadía que «pese a que no es nuestro deseo hacer de estas elecciones unas primarias, el PSOE volvería a obtener hoy mayoría absoluta». La ministra portavoz del Gobierno, una vez facilitados los resultados oficiales de las elecciones, realizó una valoración de los mismos y afirmó que para el ejecutivo el resultado obtenido por el PSOE es extremadamente positivo. Dos fueron las razones aludidas por Rosa Conde para realizar dicha afirmación. Por una parte, se refirió al aumento del porcentaje de votos obtenidos por el PSOE con respecto a los resultados obtenidos en los comicios europeos del 87, lo que significa un res-

paldo y una reafirmación de la candidatura socialista.

Por otra parte, Rosa Conde hizo referencia a que la campaña electoral había estado fundamentada en una crítica muy dura a la gestión del Gobierno desde todos los partidos, por lo que el resultado obtenido en las urnas supone un apoyo a la gestión gubernamental.

En este sentido, y a la vista de los resultados, la ministra indicó que el PP y el CDS debían hacer una labor de reflexión ya que, a juicio del Gobierno, los resultados reflejan un rechazo a los planteamientos políticos de estas formaciones. Y puntualizó que la sociedad española está más a la izquierda de lo que estos partidos representan, como lo demuestra el respaldo minoritario del electorado.

Limpieza electoral

Por su parte, el ministro del Interior, José Luis Corcuera, destacó la «limpieza» en cuanto a los resultados electorales. Así, rechazó las críticas de algunos partidos en cuanto a una supuesta escasa información facilitada por su departamento la noche de las elecciones, manifestando que en todo momento se había respetado la normativa española y comunitaria «de no hacer públicos los resultados en tanto no se cerrara el último colegio electoral».

Sobre los resultados obtenidos por



Miembros del Gobierno y de las instituciones así como de la CEF acudieron a la sede del partido a celebrar la victoria electoral en las elecciones al Parlamento Europeo.

la candidatura encabezada por José M.^a Ruiz Mateos, Corcuera afirmó que en democracia hay que admitir que haya personas que no voten una opción política sino a actitudes como la de este empresario. Con respecto a la procedencia de los votos obtenidos por Ruiz Mateos, el ministro identificó el apoyo conseguido por éste con el descenso de los votos del PP y con la extrema derecha de Blas Piñar.

Corcuera se refirió, en otro momento, a la «importante disminución» de votos de Herri Batasuna, que en el País Vasco descendieron en un 25,15 por 100. El ministro, que calificó estos datos como «esperanzadores», afirmó que «la sociedad vasca está optando por opciones políticas que defienden los planteamientos de vivir en paz».

Fiesta en Ferraz

Al mismo tiempo que la fiesta institucional organizada por el Gobierno en la Casa de Campo congregaba a unos 2.000 invitados del mundo de la política, del cuerpo diplomático y del espectáculo, los militantes y simpatizantes del PSOE se encontraban en la sede del partido, en la madrileña calle de Ferraz, para celebrar el triunfo electoral.

En total, más de mil personas, entre ellas miembros del Gobierno, integrantes de la dirección del partido, parlamentarios y eurodiputados, festejaron esta nueva victoria socialista en las urnas.

No podía faltar a esta cita el número uno de la candidatura del PSOE a las elecciones europeas, Fernando Morán, quien fue recibido con un gran aplauso de los asistentes a la recepción. Fernando Morán, tras conocer los resultados, afirmó que éstos «son positivos para el PSOE y para la estabilidad política de España porque significan que el Partido Socialista cuenta con el respaldo suficiente para llevar a cabo su política».

En relación con el refuerzo de la mayoría del Grupo Socialista del Parlamento Europeo, Morán explicó que esta presencia de eurodiputados de izquierda en Estrasburgo es necesaria para conseguir un avance hacia una Europa cohesionada socialmente. En este sentido, el eurodiputado valoró positivamente el que la mayoría del electorado europeo «haya ejercido un voto reflexivo», puesto que «se ha en-

tendido lo que Europa se juega en los próximos cinco años».

España, con el PSOE

Por su parte, el secretario de Organización del PSOE, José M.^a Benegas, dijo que los resultados obtenidos por el Partido Socialista suponen un refrendo del pueblo a su proyecto progresista, añadiendo que el resto de las formaciones políticas «tendrán que preguntarse por qué han centrado su política en atacar sistemáticamente al PSOE».

Así, Benegas señaló que, a la vista de lo que se lee a diario, «uno tiene cierto temor de estar lejos de la España real, y lo cierto es que la España real está con el PSOE».

Al día siguiente de hacerse públicos los resultados de las elecciones al Parlamento Europeo, se reunió la Comisión Ejecutiva Federal del Partido Socialista para valorar el alcance de estos comicios. La dirección del PSOE destacó en su análisis el triunfo de este partido, no sólo por el porcentaje de votos conseguido, sino también porque se ha incrementado la distancia del PSOE con respecto al resto de las formaciones políticas. Por lo que se refiere al resultado global de estas elecciones europeas en el conjunto de la CEE, se constató el avance que el socialismo democrático está experimentado en Europa.

El día 19, apenas veinticuatro horas después de hacerse públicos los resultados de las elecciones europeas, se reunió la Comisión Ejecutiva Federal del PSOE para valorar las consecuencias de dichos comicios.

La dirección del Partido Socialista, como informó en rueda de prensa el secretario de Organización, José María Benegas, aun reconociendo el descenso en 13 puntos del índice de participación (del 54,8 por 100) en estas elecciones europeas con respecto a las celebradas en 1987, valoró positivamente el que éste se situará por encima del de algunos países con «mayor vocación europeísta», sólo superado en aquellas naciones comunitarias con voto obligatorio e Italia.

En lo que se refiere a los resultados, la CEF del PSOE constató el triunfo del Partido Socialista, no sólo por el porcentaje de votos conseguido por éste, situado en el 39,56 por 100 (0,4 puntos por encima de los sufragios obtenidos en 1987).

«Este es un resultado —apuntó el secretario de Organización— que significa un reconocimiento muy importante por parte del electorado español al proyecto y al trabajo del Partido Socialista y del Gobierno, que revalidan el apoyo popular de este país.»

Asimismo, la CEF del PSOE resaltó en su análisis el que los votos obtenidos el 15 de junio suponen un incremento de la distancia del Partido Socialista con respecto al resto de las formaciones políticas. Así, la diferencia con el Partido Popular se ha situado en 18 puntos, cuando en el 87 era de 14 puntos, mientras que la distancia con el tercer partido, el CDS, ha sido de 31,5 puntos.

En este sentido, Benegas apuntó la significación de que la suma de los votos de los tres partidos a los que el PSOE precede en la tabla de los resultados electorales —PP, CDS e Izquierda Unida— alcanza tan sólo en torno al 34 por 100 de los sufragios, quedando por debajo

La Comisión Ejecutiva del PSOE valora el resultado de las elecciones

El socialismo democrático avanza en Europa

del porcentaje obtenido por el Partido Socialista.

De los datos analizados por la dirección del PSOE, José M. Benegas destacó también el que éste haya sido el partido más votado en quince Comunidades Autónomas, siendo el segundo en el País Vasco (a dos puntos de diferencia del PNV) y en Galicia, donde ha quedado prácticamente empatado con

manipulación de la información electoral en Televisión Española, José M. Benegas explicó que «no es la primera vez que el líder centrista, a la hora de analizar los malos resultados obtenidos, echa la culpa a los demás».

«Es un mal ejercicio para un político el culpar a otros en vez de hacerlo a su propio partido o a su proyecto político», añadió Benegas,

ción del Partido Socialista se significa el que la circunscripción única con que estos comicios se llevan a cabo ha permitido la obtención de escaños en el Parlamento Europeo por parte de Izquierda de los Pueblos, grupo liderado por Juan M. Bandrés, y la Coalición por la Europa por los Pueblos, encabezada por Carlos Garaicoechea.

En relación con el resultado de



El mismo día 15 comparecieron ante los medios de comunicación, para informar sobre los datos del sondeo realizado por el partido, José M. Benegas, Fernando Morán, Ana Miranda y Enrique Barón.

el Partido Popular, a una diferencia de un punto y a la espera de que se haga el recuento del voto de los emigrantes. «Estos resultados en Galicia —apuntó Benegas— sitúan al Partido Socialista en muy buena disposición para afrontar las próximas elecciones autonómicas.»

Desglosando estos resultados electorales, se obtiene, además, que el PSOE ha superado el 50 por 100 de los votos totales en nueve provincias, el 40 por 100 en quince y el 30 por 100 en diecinueve.

Baja la derecha

Por lo que se refiere al resultado obtenido por el resto de las formaciones políticas, José M. Benegas hizo referencia al descenso de los votos y por consiguiente de escaños en el Parlamento Europeo del centro-derecha (PP y CDS), mientras que Izquierda Unida experimenta un relativo aumento de menos de un punto (0,8 por 100).

En relación con las denuncias formuladas por el presidente del CDS, Adolfo Suárez, respecto a la

que relacionó los malos resultados del CDS con los pactos con el PP.

En este sentido, Benegas aludió a que los dos partidos que han suscrito el pacto para interponer mociones de censura en algunos ayuntamientos socialistas y en la Comunidad Autónoma de Madrid han perdido votos y escaños. «Por tanto —apuntó—, deberían replantearse seriamente las mociones de censura para no cometer un segundo error en tan poco tiempo, puesto que el pacto ya ha mostrado su efecto negativo en estas elecciones.»

Ruiz Mateos y HB

No faltó en esta reunión de la Comisión Ejecutiva un análisis de los resultados de la candidatura de Ruiz Mateos. Según expone Benegas, los votos a esta lista se han compuesto «de lo que pierde el Partido Popular y lo que tenía Fuerza Nueva en anteriores elecciones».

Por lo que se refiere a los partidos de carácter nacionalista, en la valoración realizada por la direc-

Herri Batasuna en estas elecciones europeas, Benegas subrayó la pérdida en términos absolutos de 100.000 votos por parte de esta formación.

Mayoría socialista en Estrasburgo

El balance sobre el resultado de estos comicios en el conjunto de la CEE, que ofreció el secretario de Organización del PSOE, hace referencia «al avance del socialismo democrático en Europa», como lo prueba el paso de los 166 escaños con que contaba el Grupo Socialista del Parlamento Europeo a los 182, con lo que se reafirma su mayoría, mientras la derecha pierde posiciones —21 escaños— en la cámara de Estrasburgo.

En cuanto a la repercusión de estos resultados en España, José M. Benegas destacó que «el pueblo español ha encomendado nuevamente al PSOE que dirija el proceso de participación de España en las instituciones y en la construcción europea».

El PSOE vuelve a ganar en las elecciones al Parlamento Europeo

El Partido Socialista Obrero Español ha vuelto a recibir el respaldo de la ciudadanía al conseguir, en las pasadas elecciones al Parlamento Europeo, veintisiete escaños de los sesenta que corresponden a España. Con respecto a los comicios de 1987, año en que se celebraron juntas las elecciones autonómicas, municipales y europeas, el PSOE, con 6.258.745 votos, que representan un 39,56 por 100, únicamente pierde un escaño, mientras que los partidos de centro-derecha, el Partido Popular y el CDS, sufren un claro retroceso con pérdida de dos escaños cada uno. Asimismo, el PSOE es la primera fuerza política en quince de las diecisiete Comunidades Autónomas. De los sesenta diputados que corresponden a España en la Cámara de Estrasburgo, el PSOE tras las elecciones del 15 de junio, ha obtenido veintisiete escaños, uno menos de los que tenía en 1987. Los nuevos eurodiputados socialistas son los siguientes: Fernando Morán López, Enrique Barón Crespo, Manuel Medina Ortega, Josep Verde i Aldea, Luis Planas Puchades, Juan Colino Salamanca, Ana Miranda de Lage, José Pons Grau, Francisco Oliva García, Joan Colom i Naval, Ludivina García Arias, María Izquierdo Rojo, José Álvarez de Paz, José Vázquez Fouz, Carmen Díez de Rivera, Juan José de la Cámara Martínez, Bárbara Duhrkop Duhrkop, Enrique Sapena Granell, Mateo Sierra Bardaji, Xavier Rubert de Ventós, Pedro Bofill Abeilhe, Carlos Bru Purón, Jesús Cabezón Alonso, Eusebio Cano Pinto, Juan de Dios Ramírez Heredia, Víctor Manuel Arbeola Muru y Javier Sanz Fernández.



| España 1989 | | % | |
|--------------------|------------|-------|------------------|
| Censo | 29.160.830 | | |
| V. emitidos | 15.980.882 | 54,80 | 60 Eurodiputados |
| V. en blanco | 198.782 | 1,24 | |
| V. nulos | 161.013 | 1,01 | |
| Abstención | 13.179.948 | 45,20 | |
| V. válidos | 15.621.087 | 97,75 | |

| PARTIDO | VOTOS | % | ESCAÑOS |
|------------------------|-----------|-------|---------|
| PSOE | 6.258.749 | 39,56 | 27 |
| PP | 3.389.341 | 21,42 | 15 |
| CDS | 1.129.599 | 7,14 | 5 |
| IU | 959.270 | 6,06 | 4 |
| CIU | 662.757 | 4,19 | 2 |
| Ruiz Mateos | 609.171 | 3,85 | 2 |
| Partido Andalucista | 297.218 | 1,88 | 1 |
| Izq. de los Pueblos | 289.915 | 1,83 | 1 |
| HB | 269.743 | 1,71 | 1 |
| Coalición Nacionalista | 295.741 | 1,87 | 1 |
| Europa de los Pueblos | 238.528 | 1,51 | 1 |

33 candidaturas para Estrasburgo

- PSOE. Partido Socialista Obrero Español (Fernando Morán).
- PP. Partido Popular (Marcelino Oreja Aguirre).
- CDS. Centro Democrático y Social (José Ramón Caso García.)
- IU. Izquierda Unida (Fernando Pérez Royo).
- CiU. Convergencia y Unió (Carles Alfred Gasolina Böhm).
- PA. Partido Andalucista (Pedro Pacheco Herrera).
- Izquierda de los Pueblos (EE, PSG-EG, UPV, ENE, PSM, AC, UA-CHA, PAS) (Juan María Bandrés).
- Coalición Nacionalista (PNV, AIC, CG, PANCAL) (Juan Antonio Gangoiti).
- Por la Europa de los Pueblos (EA, ERC, PNG-PG) (Carlos Garaikoetxea).
- Agrupación de electores José María Ruiz Mateos (José María Ruiz Mateos).
- HB. Herri Batasuna (José María Montez Zabala).
- PTE-UC. Partido de los Trabajadores de España-Unidad Comunista (Santiago Carrillo Solares).
- FPR. Federación de Partidos Regionales (UV, UPM, PRM, EU, PRP, PRC) (Héctor Villalba Chirivella).
- BNG. Bloque Nacionalista Galego (Francisco Rodríguez Sánchez).
- AV-MEC. Alternativa Verda-Moviment Ecologista de Catalunya (Albert García i Serrats).
- UC-PED. Unidad Centrista-PED (Angelina Gómez Rueda).
- PCPE. Partido Comunista de los Pueblos de España (Juan Ramos Camarero).
- FN. Frente Nacional (Blas Piñar López).
- Agrupación de electores Europa por la vida (Jorge Rodríguez Alarcón).
- Los Verdes Ecologistas (Félix Herrero Palomero).
- Coalición Socialdemócrata (Ramón Viñals i Soler).
- Catalunya Lliubre (Montserrat Bascompte i Carbonell).
- PST-PORE. Partido Socialista de los Trabajadores-Partido de los Obreros Revolucionarios de España (Angel Luis Parras Sen).
- Alianza por la República (José Miguel Villa Antoñana).
- Partido Verde (José Luis Barceló Fernández de la Mora).
- Iniciativa para una Democracia Europea (José María Company Morales).
- Partido Carlista (José Angel Pérez-Nievas).
- Partido Humanista (María del Carmen Jiménez Siles).
- Lista Verde (Purificación González de la Blanca).
- Unidad Nacionalista Asturiana (José Suárez Arias-Cachero).
- Partido Liberación Andaluza (José Jorquera Amores).
- Bacteria (esta candidatura formada por estudiantes de Biológicas fue retirada el día anterior a las elecciones).

EUROPA VOTO SOCIALISTA

● Según los datos provisionales, el Grupo Socialista del Parlamento Europeo aumenta de 166 escaños a 182

BELGICA

| N.º electores 7.044.000 Participación 92,0 % | |
|---|-----------|
| Partidos | Escaños |
| Partido Socialista | 5 |
| Partido Socialista (flamenco) | 3 |
| Partido Socialcristiano | — |
| Partido Socialcristiano (flamenco) | 5 |
| Reformistas y Liberales | 2 |
| Reformistas y Liberales (flamenco) | 2 |
| Unión Popular | — |
| Ecologistas | 2 |
| Verdes | 1 |
| Otros | 4 |
| Total | 24 |

DINAMARCA

| N.º electores 3.911.000 Participación 46,1 % | |
|---|-----------|
| Partidos | Escaños |
| Socialdemócratas | 5 |
| Conservadores | 3 |
| Movimiento anti CE | 3 |
| Liberales | 2 |
| Popular Socialista | 2 |
| Demócratas de Centro | 1 |
| | |
| | |
| | |
| Total | 16 |

FRANCIA

| N.º electores 38.319.000 Participación 50,0 % | |
|--|-----------|
| Partidos | Escaños |
| UDF-RPR | 26 |
| Partido Socialista | 21 |
| Frente Nacional | 10 |
| Verdes | 9 |
| Centristas | 8 |
| Partido Comunista | 7 |
| | |
| | |
| | |
| Total | 81 |

GRECIA

| N.º electores 8.119.410 Participación 75,0 % | |
|---|-----------|
| Partidos | Escaños |
| Nueva Democracia | 12 |
| Socialistas | 8 |
| Comunistas | 4 |
| Comunistas del Interior | — |
| Extrema Derecha | — |
| Socialdemócratas | — |
| | |
| | |
| Total | 24 |

E

En la Cámara de Estrasburgo el Grupo Socialista vuelve a ser el más numeroso, incrementando su número de escaños de 166, que tenía en la actualidad, a 182 según los datos provisionales. Al conocer esta tendencia del voto europeo, el presidente del Grupo Socialista, el social-

L pasado 18 de junio 240 millones de ciudadanos europeos con derecho a voto pudieron conocer el nombre de los 518 diputados que forman el Parlamento Europeo.

demócrata alemán Rudi Arndt, afirmó que los socialistas exigirán la presidencia del nuevo Parlamento Europeo, que actualmente ostenta el conservador británico Henry Plumb, durante los dos próximos años y medio.

Cada país ha ejercido su soberanía en la confección de las respectivas leyes electorales que rigen estos comicios. Así, la convocatoria de elecciones estuvo dividida en dos jornadas, el jueves 15 votaron el Reino Unido, Irlanda, Dinamarca, Holanda y España, y el domingo 18 lo hicieron Francia, República Federal Alemana, Italia,



IRLANDA

| N.º electores 2.445.000 Participación 75,0 % | |
|---|-----------|
| Partidos | Escaños |
| Fianna Fail | 5 |
| Democracia Cristiana | 4 |
| Independientes | 2 |
| Partido Laborista | 2 |
| Partido de los Trabajadores | 1 |
| Demócratas Progresistas | 1 |
| Total | 15 |

LUXEMBURGO

| N.º electores 215.792 Participación 85,9 % | |
|---|----------|
| Partidos | Escaños |
| Demócrata-cristianos | 3 |
| Socialistas | 2 |
| Liberales | 1 |
| Alternativa Verde | — |
| Comunistas | — |
| Total | 6 |

PORTUGAL

| N.º electores 7.702.500 Participación 50,13 % | |
|--|-----------|
| Partidos | Escaños |
| P. Social Demócrata | 10 |
| P. Socialista | 7 |
| Centro Democrático y Social | 4 |
| C. Democracia Unida | 3 |
| P. Renovador Democrático | — |
| P. Popular Monárquico | — |
| U. Democracia Popular | — |
| Democracia Cristiana | — |
| Total | 24 |

ITALIA

| N.º electores 45.599.000 Participación 81,0 % | |
|--|-----------|
| Partidos | Escaños |
| Democracia Cristiana | 27 |
| P. Comunista | 22 |
| P. Socialista | 12 |
| Movimiento Social | 4 |
| Liberales y Republicanos | 4 |
| Lista Verde | 3 |
| P. Social Demócrata | 2 |
| Arco Iris | 2 |
| Democracia Proletaria | 1 |
| Otros | 4 |
| Total | 81 |

PAISES BAJOS

| N.º electores 11.000.000 Participación 47,2 % | |
|--|-----------|
| Partidos | Escaños |
| Partido Demócrata-cristiano | 10 |
| Partido Socialista | 8 |
| Partido Liberal | 3 |
| Verdes-Pacifistas-Comunistas Católicos de Izquierda | 2 |
| Derecha Confesional | 1 |
| Demócratas | 1 |
| Total | 25 |

REINO UNIDO

| N.º electores 43.181.000 Participación 35,0 % | |
|--|-----------|
| Partidos | Escaños |
| Laboristas | 51 |
| Conservadores | 26 |
| Alianza Liberal | — |
| P. Nacionalista Escocés | 1 |
| P. Unionista Democrático | 1 |
| P. Socialdemócrata y Laborista | 1 |
| P. Unionista del Ulster | 1 |
| Total | 81 |

**REPUBLICA FEDERAL
DE ALEMANIA**

| N.º electores 45.328.000 Participación 64,0 % | |
|--|-----------|
| Partidos | Escaños |
| CDU-CSU | 32 |
| Socialdemócrata | 31 |
| Verdes | 7 |
| Republicanos | 7 |
| Liberales | 4 |
| Total | 81 |

Bélgica, Luxemburgo, Grecia y Portugal. En dos de estos países, Irlanda y Grecia, las elecciones europeas coincidieron con las legislativas.

Aparte de la abstención hay que destacar en estos comicios europeos que por vez primera en catorce años los conservadores británicos, con Margaret Thatcher a la cabeza, han sufrido una estrepitosa derrota, pasando de 45 escaños a sólo tener 26. Mientras que los laboristas de Neil Kinnock han pasado de 32 a 51 escaños. Una nota preocupante en el panorama del nuevo Parlamento Europeo es el avance de la extrema

derecha en países como Francia, donde un 11 por 100 de electores votó al Frente Nacional de Le Pen, y Alemania, donde el partido neonazi de los Republicanos obtuvo el 8 por 100 de los sufragios.

Los nuevos eurodiputados tendrán ante sí un reto histórico que cumplir en un Parlamento al que el Acta Unica Europea otorga un protagonismo esencial en el futuro de una Europa unida.

El pasado 12 de junio se cumplía el IV Aniversario de la firma del Tratado de Adhesión a la Comunidad Económica Europea. Se rompía así con el aislamiento histórico de nuestro país durante siglos y se iniciaba un nuevo período en el que España participaría plenamente en la construcción y unidad europea. En el discurso pronunciado por el presidente del Gobierno, Felipe González, en el acto de la firma del Tratado, se refirió a la unidad europea argumentando que ésta «no puede hacerse hacia dentro, sino también hacia afuera. El ser histórico de Europa consiste en volcarse hacia el mundo».

IV Aniversario de la firma del Tratado de Adhesión a la Comunidad Europea

Aquella tarde del martes 12 de junio de 1985 el Salón de Columnas del Palacio Real, escenario del acto por el que por fin España se integraba en el seno de la Comunidad Europea, lucía sus mejores galas.

Exactamente a las 20.53 horas el presidente del Gobierno español, Felipe González, firmaba el Tratado de Adhesión, junto al ministro de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, y el secretario de Estado para las Comunidades Europeas, Manuel Marín.

Al acto asistieron seis presidentes de gobierno europeos, once ministros de Asuntos Exteriores, los miembros del Gobierno socialista, los presidentes del Congreso y del Senado, del Tribunal Constitucional y de las Comunidades Autónomas, así como representantes de otras instituciones del Estado, de la cultura, de las finanzas y de la política. Fue el Rey Juan Carlos el encargado de abrir el solemne acto con unas palabras de bienvenida a los representantes de los gobiernos de la Europa comunitaria. «Sentíos en vuestra casa —dijo—. Encarnáis lo que el pueblo español entiende por Europa: los principios de libertad, igualdad, pluralismo y justicia, que también presiden la Constitución española.»

Tras las palabras de bienvenida y agradecimiento del Rey Juan Carlos, tomaron la palabra el presidente del Consejo Europeo y primer ministro de Italia, el socialista Bettino Craxi, quien no ocultó su satisfacción de que bajo presidencia italiana hubiera tenido lugar la incorporación de los dos países ibéricos; Giulio Andreotti, presidente del Consejo de Ministros europeo, y el presidente de la Comisión, el socialista Jacques Delors. A continuación firmaron el Acta y el Tratado de Adhesión los representantes de los países comunitarios. Desde ese instante ya se podía hablar de la Europa de los «doce».

El presidente del Gobierno cerró el acto con un discurso en el que resaltó la importancia que para España y Europa tenía ese histórico día: «Hemos puesto un jalón fundamental —dijo— para completar la unidad de nuestro

viejo continente y también para superar el aislamiento secular de España». El presidente recalcó la dimensión de Estado que tuvo el proceso de integración, «porque reflejaba el deseo abrumadoramente mayoritario de los ciudadanos españoles, porque la integración de España en Europa se identificaba con la participación en los ideales de libertad, progreso y democracia». Felipe González no dejó pa-

sar por alto nuestra proyección iberoamericana y mediterránea, así como la necesidad de apertura del continente para conseguir una verdadera unidad europea. «Nosotros entendemos —afirmó— que la unidad europea no puede hacerse sólo hacia dentro, sino también hacia afuera. El ser histórico de Europa consiste, precisamente, en volcarse hacia el mundo. Todo intento de construir una Eu-



Retrato de familia de las delegaciones de los países comunitarios.

Comunidad Económica Europea

1950 (9 de mayo).—El ministro de Asuntos Exteriores francés, Robert Schuman, esboza por vez primera un plan económico comunitario.

1951 (18 de abril).—Bélgica, Francia, Países Bajos, República Federal Alemana, Italia y Luxemburgo firman en París el tratado de constitución de la Comunidad Europea del Carbón y del Acero (CECA).

1952 (27 de mayo).—Firma en París del tratado de constitución de la Comunidad Europea de Defensa (CED).

1957 (25 de marzo).—Los «seis» firman en Roma los tratados por los que se crean la Comunidad Económica Europea (CEE) y la Comunidad Europea de la Energía Atómica (CEEA), más conocida como EURATOM.

1958 (1 de enero).—Entran en vigor los tratados de la CEE y la CEEA.

1967 (enero).—Comienzan los estudios para la implantación del Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA).

(1 de julio).—Se unifica la dirección de la CEE, la CECA y EURATOM, y se establecen, como órganos de funcionamiento común, el Parlamento Europeo, el Consejo de Ministros, la Comisión y el Tribunal de Justicia. El Consejo de Ministros es el que decidirá la admisión de nuevos miembros de pleno derecho en la CEE. Noruega, por primera vez, y el Reino Unido, Dinamarca e Irlanda, por segunda vez, solicitan la adhesión.

1968 (julio).—Se impone una tarifa aduanera común para los países que comercian con la Comunidad. Implantación definitiva de los planes de reforma agrícola.

1969 (diciembre).—Francia levanta su veto a la admisión del Reino Unido en la Comunidad.

1971 (23 de junio).—Son aceptadas las solicitudes de ingreso de Dinamarca, Irlanda, Noruega y el Reino Unido.

1972 (22 de enero).—Firma en Bruselas de los tratados de adhesión de los cuatro países.



Momento de la firma del Tratado de Adhesión a la CEE.

El Salón de Columnas del Palacio Real fue el escenario de tan histórico día.

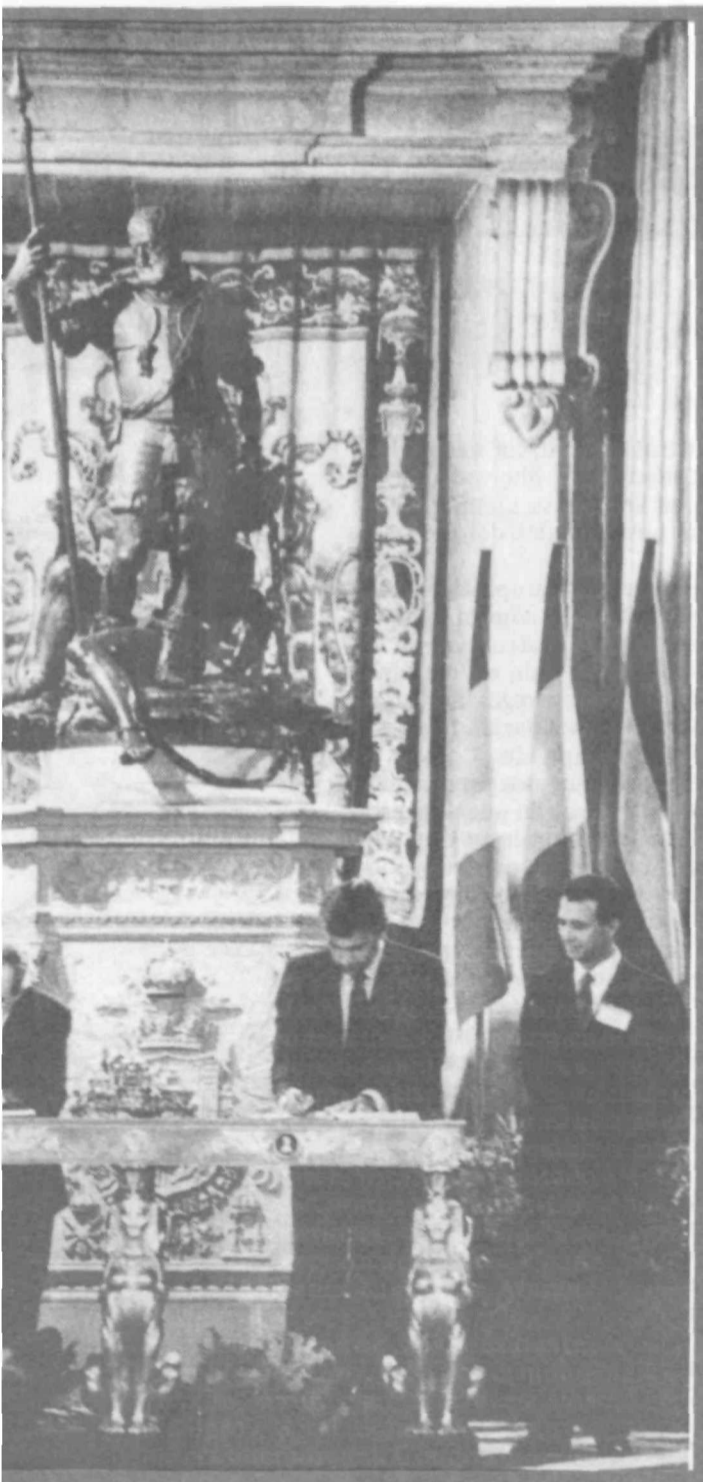


Foto: M. Otero

(22 de septiembre).—Los noruegos deciden, mediante referéndum, retirarse de la Comunidad.

1973 (1 de enero).—Entrada oficial de Dinamarca, Irlanda y el Reino Unido, como miembros de pleno derecho.

1976 (4 de febrero).—Inicio de las negociaciones oficiales con Grecia.

1977 (28 de julio).—Inicio de las negociaciones oficiales con España.

1981 (1 de enero).—Ingreso de Grecia en la Comunidad.

1985 (12 de junio).—España y Portugal firman el tratado de adhesión a la Comunidad Económica Europea.

(3 de diciembre).—El Consejo Europeo reunido en Luxemburgo, al que asisten España y Portugal, da luz verde al Acta Única que entrará en vigor en 1992.

1986 (1 de enero).—Entrada oficial de España y Portugal en la CEE como miembros de pleno derecho.

ropa cerrada en sí misma estaría condenado al fracaso, además de no servir a los auténticos intereses europeos. España entiende bien la universalidad de Europa porque a su identidad europea une una dimensión iberoamericana y una dimensión mediterránea.»

Felipe González reconoció en su intervención el reto al que se enfrentaba nuestro país con la integración en la Comunidad. «Para nuestra realidad económica y social supone, sin duda, un desafío de modernidad, que exige un cambio de mentalidad y de estructuras. Será un esfuerzo de adaptación aún mayor que el hecho en su día por los países fundadores de la Europa comunitaria, porque nos sumamos con retraso a un proceso ya en marcha.»

Esa misma mañana, a las 11.30 horas, Portugal ya era comunitaria, un acto similar había tenido lugar en el claustro de los Jerónimos de Lisboa, donde el socialista Mario Soares, presidente del Gobierno portugués, firmó también el Tratado de Adhesión a la Comunidad Económica Europea.

Días después, exactamente el 28 de junio, España y Portugal, con sus respectivos jefes de Gobierno, Felipe González y Mario Soares, acudían por vez primera, como nuevos miembros de la Comunidad, a la cumbre europea de Milán.

El primero de enero de 1986 ya éramos miembros de pleno derecho de la Comunidad Económica Europea.

Un largo camino

Para la oposición democrática al régimen franquista la idea de Europa fue siempre reflejo de un espíritu común de superación, en el que debía alinearse la España libre por la que luchaban, ya que la consolidación comunitaria permitiría un futuro de estabilidad política para nuestro país. Republicanos, liberales, socialistas, coincidían en una vocación europea que armonizaba con el espíritu democrático de sus convicciones. Desde el primer Congreso del Movimiento Europeo en mayo de 1948 en La Haya, al que asistió entre otros Indalecio Prieto, los demócratas españoles estuvieron presentes en Europa con un claro compromiso solidario de modernización, de ruptura con el aislamiento impuesto por el peso de la incompreensión y la intolerancia políticas.

Hasta integrarnos plenamente en la CEE el proceso negociador ha recorrido un largo camino. Todo comenzó el 9 de febrero de 1962. El ministro de Asuntos Exteriores, Fernando M.^a Castiella, solicitaba en nombre del Gobierno español la apertura de negociaciones para la integración de España en la Comunidad. La carta enviada por el ministro español no obtuvo respuesta, sólo un simple acuse de recibo. Ese mismo año se celebró el IV Congreso del Movimiento Europeo en Munich, que contó con la presencia de importantes demócratas españoles. El régimen franquista calificó este encuentro de «contubernio de Munich» y detuvo y deportó a los participantes que volvieron a España. En 1964 el Gobierno insistió de nuevo. La respuesta de la Comunidad volvía a desatender la solicitud y sólo aceptaba examinar los problemas económicos que planteaba a España el desarrollo de la CEE. Europa no ol-

vidaba la dictadura que existía en nuestro país. Sólo en 1970, el 29 de junio, se consiguió firmar un acuerdo preferencial con la CEE. Pero en octubre de 1975 con las ejecuciones de miembros de ETA y FRAP las conversaciones entre España y la CEE quedaron rotas, y una oleada de protestas contra la dictadura se elevó por toda Europa.

Tras la muerte del dictador, el ministro de Asuntos Exteriores, José María de Areilza, anuncia en 1976 el propósito español de solicitar formalmente la adhesión. Después de las primeras elecciones democráticas, el 15 de junio de 1977, el primer Gobierno democrático español solicita formalmente la integración de España en la Comunidad Económica el 28 de julio de 1977.

En 1979, el 5 de febrero, se inician las conversaciones con el anuncio del compromiso español de asumir y respetar todas las normativas comunitarias. Bajo los gobiernos de Adolfo Suárez y Calvo Sotelo, las negociaciones alcanzan un primer acuerdo en seis capítulos de los 18 que integran el conjunto de la preadhesión. No obstante, las negociaciones sufren un parón tras el intento de golpe de Estado el 23 de febrero de 1981.

Pero es a partir del triunfo socialista en las elecciones del 22 de octubre de 1982, cuando comienza la reactivación y se inicia un proceso más intenso y acelerado de las negociaciones. Fernando Morán, ministro de Asuntos Exteriores, y Manuel Marín, secretario de Estado para las Relaciones con las Comunidades Europeas, se encargan de llevar el peso de las negociaciones.

Tras algunas dificultades en 1983, la presidencia francesa en la Comunidad asume un papel positivo respecto a nuestro ingreso. A partir de junio de ese mismo año se van cerrando capítulos aún abiertos de anteriores negociaciones. En enero de 1985 Italia asume la presidencia de la Comunidad. El 25 de febrero se inicia en Bruselas la fase final de la negociación. Por fin, el 29 de marzo, a las 2.30 horas de la madrugada, el ministro italiano de Asuntos Exteriores, Giulio Andreotti, anuncia que se ha conseguido la conclusión de un acuerdo definitivo. Veinticuatro horas después el acuerdo será ratificado por los jefes de Estado y de Gobierno comunitarios. El día 7 de junio finaliza la redacción definitiva del Tratado de Adhesión y el 12 de ese mismo mes tiene lugar la firma en el Palacio Real de Madrid.

Desde nuestra incorporación, el 1 de enero de 1986, puede decirse que el balance para España es positivo. Se están comenzando a modernizar viejas estructuras agrícolas e industriales, se están creando en nuestro país 1.000 puestos de trabajo diarios, y gracias a los Fondos Estructurales (FEDER, FEOGA y FSE) se están pudiendo acometer grandes proyectos de infraestructura como el Plan Nacional de Carreteras, que concluirá en 1991.

Por tanto, la integración ha servido para impulsar el proceso de modernización de nuestras estructuras e instituciones, pero también nuestra incorporación ha revitalizado y reforzado la idea de la unidad europea.

Cumbre europea en Madrid

El Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid será el marco donde, durante los días 26 y 27 de junio, se celebrará la cumbre europea que pondrá fin a la presidencia española de la Comunidad Económica Europea y que reunirá en la capital de España a los jefes de Estado o de Gobierno de los «doce».

Desde el pasado 18 de mayo el presidente del Gobierno, Felipe González, se ha desplazado a las capitales europeas donde se ha entrevistado con los jefes de Gobierno para preparar la próxima cumbre de Madrid. El 22 de junio el presidente del Gobierno se entrevistará con el presidente de la Comisión Europea, Jacques Delors, con quien concretará la agenda definitiva de la «cumbre» madrileña.

El balance de los trabajos que España ha realizado durante su presidencia en la Comunidad Europea es muy positivo no sólo por los temas que se han abordado sino por la posición política que España mantiene en relación al resto de los países de la CE. Entre las cuestiones más importantes que se han abordado durante la presidencia española destacan el acuerdo sobre precios agrícolas alcanzado por primera vez en muchos años en el plazo establecido; la posición común sobre la directiva de radiodifusión; los acuerdos sobre tres directivas de seguridad e higiene en el trabajo y la aprobación del programa LINGUA destinado a la enseñanza de las nueve lenguas oficiales de la Comunidad.

En relaciones exteriores destaca la decisión de impulsar las acciones hacia el Este de manera coordinada; el compromiso de prestar apoyo económico al programa de reactivación económica de Centroamérica, la desactivación de la crisis comercial con Estados Unidos y el avance hacia la aceptación de la primera fase del informe Delors sobre la unión monetaria, en la que se prevé que a partir del 1 de julio de 1990 todas las monedas europeas deberán estar integradas en el Sistema Monetario Europeo (SME) así como la creación de un Banco Central Europeo.

Hay que destacar también las acciones realizadas para encontrar una solución pacífica al conflicto de Oriente Medio, el inicio del diálogo político de la CE con la Unión Soviética y los países de la Europa central y oriental, la declaración sobre la evolución de Polonia y las críticas al régimen rumano, el rechazo a la actitud iraní en el caso Rushdie y el compromiso para apoyar el plan de paz de Centroamérica.

Durante la presidencia se han celebrado treinta y cuatro Consejos de Ministros formales, 15 informales y más de 1.158 reuniones de distintos grupos y comités en España, Bruselas, Luxemburgo y terceros países.

LA EUROPEIZACIÓN DE EUROPA

José Félix Tezanos

(Secretario de Formación de la CEF del PSOE)

DURANTE mucho tiempo, la idea de la Europa política no ha encontrado encaje concreto. En los círculos intelectuales y políticos europeos se ha oscilado desde los trasnochados enfoques retóricos y los proyectos hegemónicos anteriores a la Segunda Guerra Mundial, hasta el proyecto suave de coordinación económica, acompañado de un clima de europesimismo a largo plazo, que ha predominado hasta hace bien poco tiempo en los ambientes comunitarios.

Sin embargo, en los últimos años estamos asistiendo a un significativo reencuentro entre la idea de Europa que postulan los intelectuales y los responsables políticos del Viejo Continente y la práctica política común por la que empieza a avanzar el proyecto comunitario europeo.

Por primera vez, la idea de la Europa política puede dejar de ser una utopía imposible y una retórica hueca.

El feliz equilibrio entre una clara conciencia de nuestras posibilidades y limitaciones y entre una comprensión de la necesidad actual de una política común europea, está permitiendo surgir la concepción actual de Europa, como un proyecto geográficamente más acotado, históricamente menos ambicioso y política y económicamente más específico y viable.

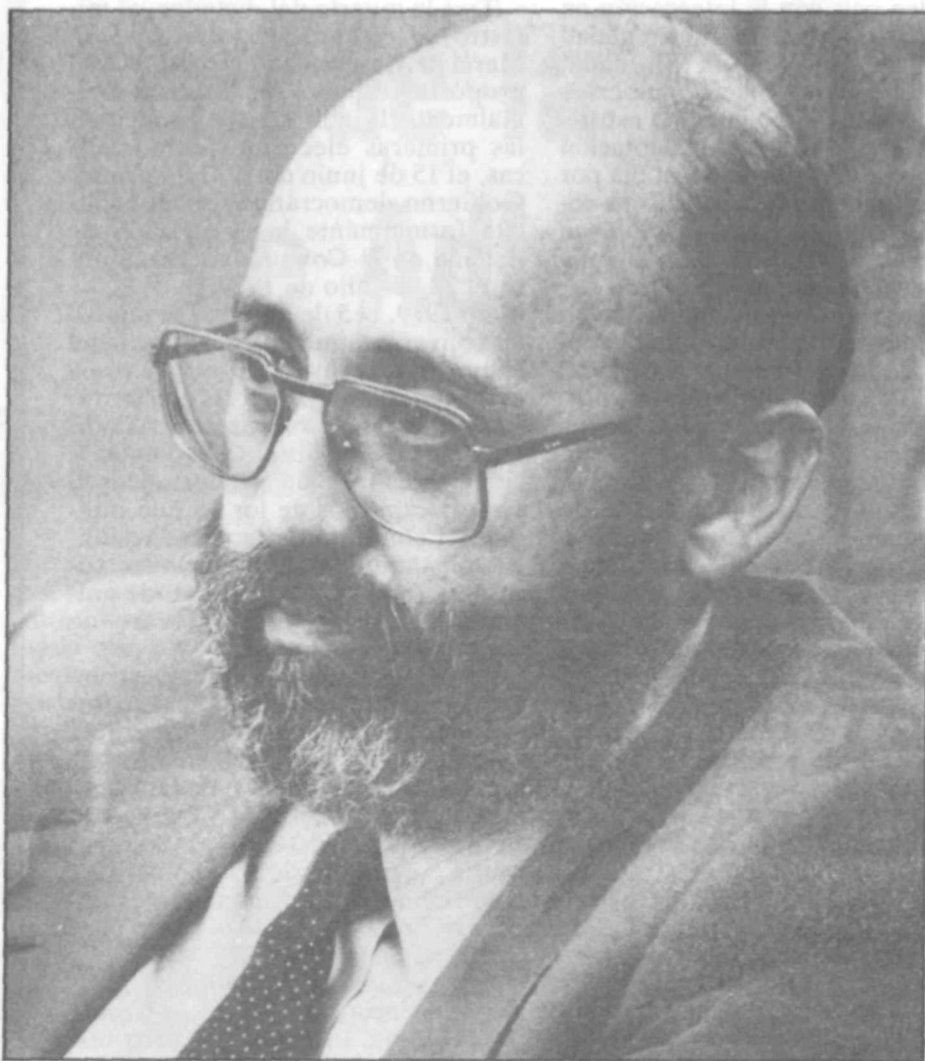
Durante los últimos años se han dado pasos importantes en el proyecto comunitario, con la ampliación de la CE, con la aprobación del Acta Única Europea y con otras medidas e iniciativas en marcha, que en pocos años ha permitido recuperar un clima de mayores expectativas en el proyecto europeo.

Es cierto que aun son muchas las dificultades y los problemas que se presentan al progreso de la virtual unidad política de Europa —y más aún al proyecto de dotar a dicho proceso de unidad de la suficiente coherencia social y política—, pero lo significativo es que en los últimos años se ha producido una recuperación importante de los ideales europeístas.

ESPaña ha tenido la oportunidad, y la suerte, de incorporarse a la construcción del proyecto europeo, en unos momentos en que está cobrando nuevo impulso y en el que han madurado buena parte de las condiciones que pueden hacer posible su desarrollo en una perspectiva más coherente y concreta, bajo el horizonte general de esos grandes ideales de democracia, de política social, de solidaridad y de civilidad que han llegado a ser un importante elemento de identidad para los pueblos europeos.

Y España se incorpora, a su vez, a ese proceso de construcción de Europa en unas circunstancias en que nuestro papel puede ser muy activo y dinámico.

No es casualidad que la integración



de España en Europa se haya producido en un período de gobierno socialista, en el que se ha puesto fin a un largo y conflictivo ciclo de nuestra historia. Y se ha puesto fin a dicho ciclo en un momento en que gran parte de las carencias económicas, sociales, políticas, culturales, etcétera, de este país han empezado a superarse y en el que los grandes elementos de desvertebración de España han empezado a encontrar nuevo encaje y ajuste en un contexto de clara recuperación e impulso económico y social.

España, en pocos años, se ha encontrado activa y plenamente incorporada a Europa, con un dinamismo interno que nadie se atrevía a pronosticar hace pocos años. Hoy nadie cuestiona ya la europeidad española, pese al retraso en el tiempo con el que ha tenido lugar nuestra incorporación al proyecto comunitario y pese al considerable retraso de partida existente entre nuestros estándares sociales y los de los países europeos más desarrollados.

El europeísmo de España es, pues, uno de los elementos básicos de nuestro consenso político actual.

Todo ello ha constituido, sin duda, un cambio de rumbo extraordinariamente importante para España, que nos ha situado de lleno e irreversiblemente en una senda de futuro, por la que desde hace muchos años avanzan otros pueblos europeos. El reto para nosotros es el de saber mantener un

ritmo vivo de progreso económico para poder recuperar el tiempo perdido, para aproximarnos lo antes posible a los estándares sociales europeos y —también— para saber —y poder— contribuir al proyecto europeo de la manera más activa posible y en la dirección más solidaria y progresista alcanzable.

DESDE la perspectiva presente, no puede negarse que el papel del socialismo español ha sido fundamental para decidir la definitiva europeidad de España, constituyendo un cambio histórico de enorme calado, del que probablemente aún no se tiene suficiente conciencia. Pero es una meta que se ha cubierto satisfactoriamente. Por ello, ahora el socialismo español se encuentra en condiciones de contribuir activamente a potenciar el papel de los socialistas europeos en la construcción de una nueva Europa.

Una Europa que no puede ser ya el proyecto de los tecnócratas, el proyecto desnudo de una mera integración económica, en la que las mercancías tengan reconocidos más derechos que los trabajadores, sino que tiene que ser un proyecto que alcance su verdadera dimensión histórica como proyecto social de civilidad. Europa, que ha sido ámbito impulsor de ideales sociales humanistas y cuna de grandes proyectos culturales, está hoy en con-

diciones de avanzar hacia un modelo de solidaridad y de libertad que se convierta en verdadero ejemplo práctico de las posibilidades del progreso social.

Pero, para ello, Europa tiene que salir de su letargo y comprometerse activamente en la construcción de su futuro y en la definición de un papel internacional que favorezca la distensión mundial y la solidaridad con los pueblos del tercer mundo.

Los europeos tenemos que actuar políticamente a partir de nuestras propias identidades culturales y de nuestros propios proyectos sociales y políticos. Y ello nos exige pensar en términos de una suficiente autonomía política y defensiva europea y, también, de una preservación —y profundización— de lo que para muchos pueblos europeos es hoy una conquista social irrenunciable: la de las políticas sociales, que tan duramente son impugnadas por el neoconservadurismo de inspiración norteamericana.

Los pueblos europeos no podemos permanecer sordos, mudos y ciegos ante las carencias y los enormes problemas de los pueblos más necesitados de este planeta. Europa no puede ser entendida pasivamente como un ghetto de tranquilidad y de prosperidad en medio de un mundo convulsionado por graves tensiones y por agudos problemas, incluso, de supervivencia física.

¿Qué alternativas se nos ofrecen, pues, a los europeos de cara a la definición de nuestro futuro?

¿La de un conservadurismo libre-cambista y cicatero ante las posibilidades de integración europea, como el que propugnan los que se alinean junto a la señora Thatcher, en clara vicarización ideológica y política respecto a esa gran potencia internacional que tiende a proyectarse progresivamente hacia el área del Pacífico?

¿O más bien habrá que pensar que el futuro de Europa sólo podrá construirse en una dirección de progreso, en torno a la única fuerza europea, que hoy está sólidamente implantada en todos los países europeos, que cuenta con liderazgos influyentes y con organizaciones consolidadas, como son los partidos socialistas democráticos?

De la misma manera que en España las condiciones para la plena europeidad se alcanzaron con el impulso político del PSOE, de igual manera la nueva etapa de plena europeidad de Europa sólo pueden impulsarla adecuadamente los socialistas europeos. Las metas y objetivos del progreso político y social de Europa son metas para las que el socialismo democrático está preparado. Las condiciones históricas —se puede decir— han madurado y es el momento de un nuevo impulso político en el Viejo Continente: el impulso del socialismo europeo. Un impulso a través del que Europa se reencuentre y progrese, a partir de sus propias identidades culturales, sociales y políticas.

TRES CARTAS DE PABLO IGLESIAS

CONTINUANDO un incesante goteo, que se inició en 1977 al crearse la Fundación Pablo Iglesias, han surgido tres nuevas misivas del fundador del PSOE y de la UGT.

Poco a poco, y gracias a un núcleo cada vez mayor de militantes, simpatizantes, familiares y de personas que reconocen la obra que lleva a cabo nuestra institución, los archivos históricos del socialismo español se van recomponiendo.

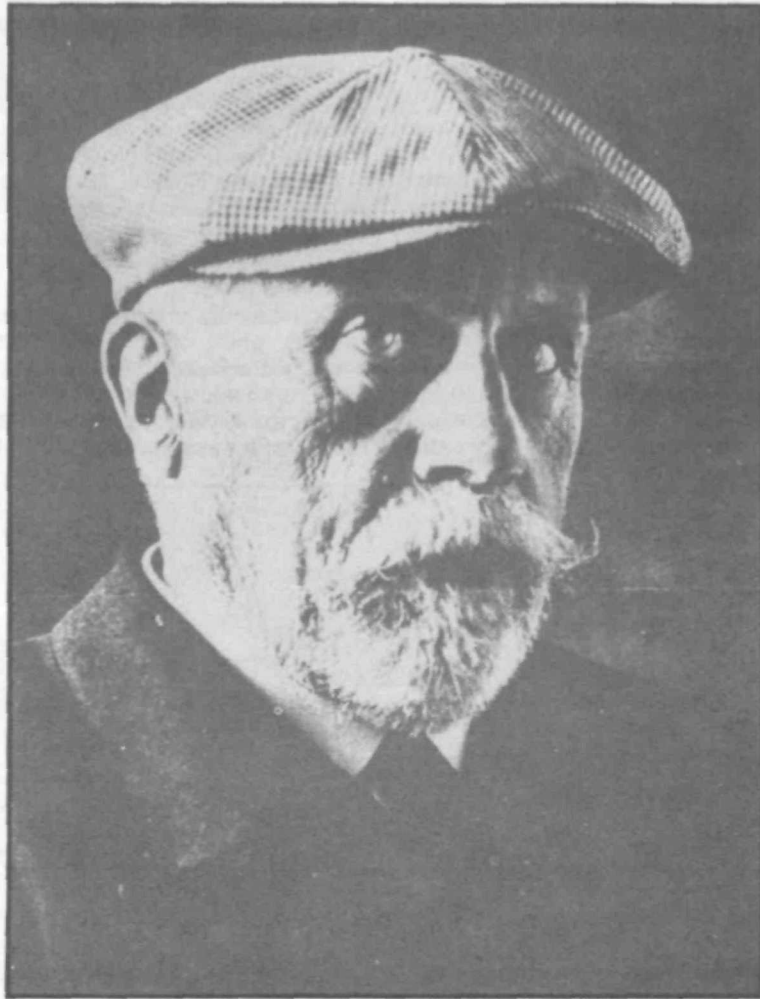
Primero se repatriaron los archivos del PSOE en el exilio desde Toulouse y París, después la documentación personal de decenas y decenas de militantes, conservadas por ellos o por sus descendientes en diversos países europeos e hispanoamericanos. Más tarde, una parte importante del archivo socialista correspondiente al período republicano, que se encontraba en la Unión Soviética.

Simultáneamente, y casi desde sus inicios, el impresionante archivo histórico de la UGT, con la colección de actas de su Comisión Ejecutiva desde 1988, guardado y defendido contra viento y marea durante treinta y ocho años por Amaro del Rosal, único superviviente de la CE de la UGT durante la II República y la Guerra Civil, asturiano honesto y ejemplar por tantos conceptos.

Así, paso a paso, el socialismo español cuenta, después de doce años de trabajo, con una reconstrucción importante de sus archivos, con una biblioteca especializada que sobrepasa los 20.000 volúmenes y con 4.000 colecciones de prensa obrera de todos los matices, tanto del siglo XIX como del XX, llegando a la actualidad.

Hoy, tres nuevas cartas originales de Pablo Iglesias se suman a nuestro archivo. Son de 1908 y 1909, y van dirigidas a don Pedro Niembro, concejal del Ayuntamiento madrileño por el Partido Republicano-Federal que fundara Pi y Margall.

En una de ellas — fechada el 8 de septiembre de 1908 —, Iglesias, a la sazón concejal socialista de Madrid,



se hace eco de las críticas a su labor en la prensa conservadora y responde: *Ya sé que el defender la verdad y el mirar por los intereses del vecindario madrileño acarrea disgustos, pero como a realizar aquella labor estamos dispuestos mis compañeros y yo, sufriremos con paciencia las desazones que podamos adquirir en el cumplimiento de nuestro deber.*

Repasando la historia es fácil comprobar que, lo mismo Iglesias que Largo Caballero, Saborit, Besteiro, Muíño y tantos otros, cumplieron con creces en el municipio madrileño, dando un ejemplo imperecedero a los que modestamente hemos continuado su labor.

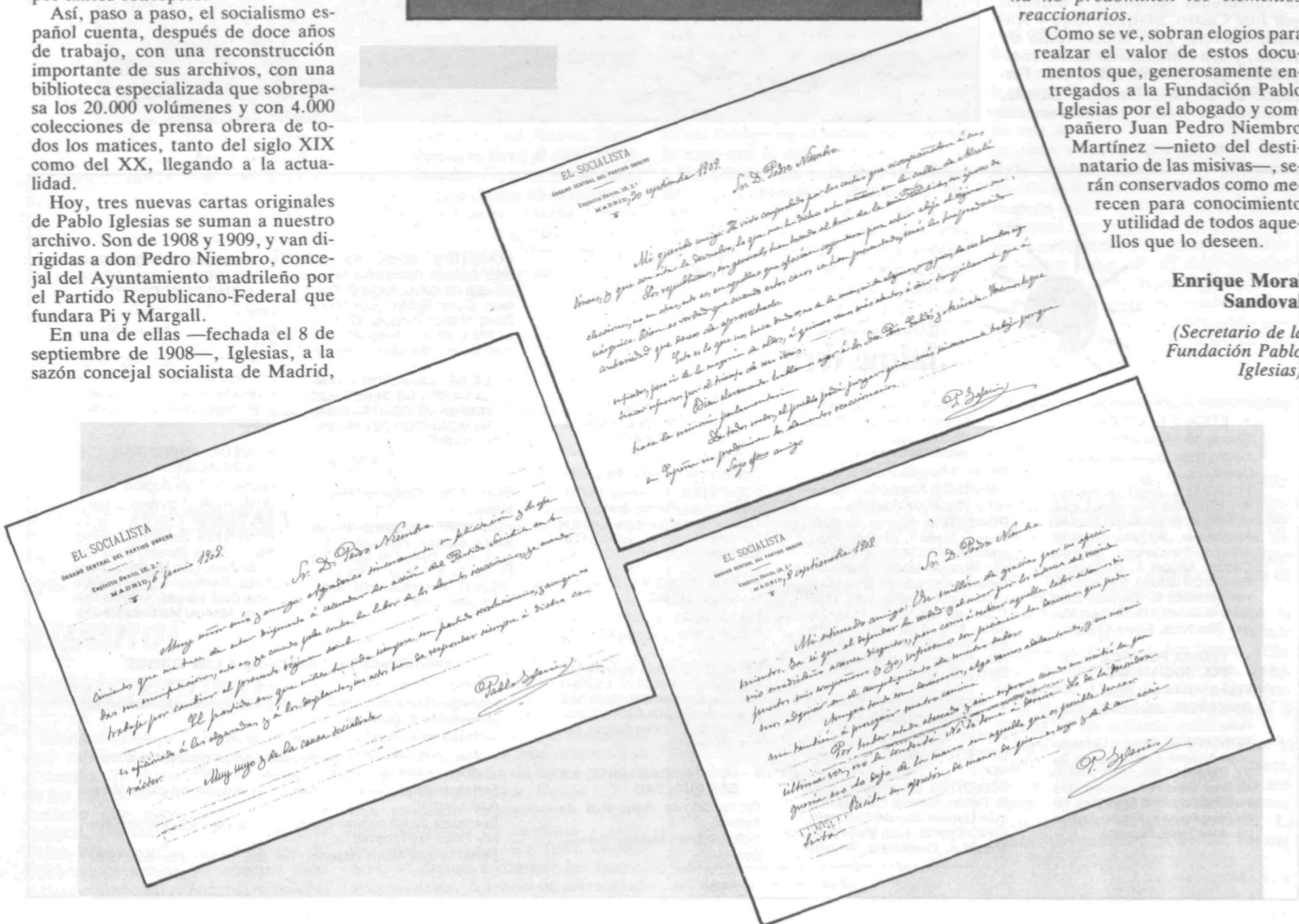
No carecen de notas destacables las otras dos cartas.

Así, en la que lleva fecha de 6 de junio de 1908, dice: *El partido en que milito, ha sido siempre un partido revolucionario y, aunque no es aficionado a las algaradas y a los desplantes, sus actos han de responder siempre a dicho carácter.* Finalmente, y dejando también patente en esta ocasión su actualidad, en la tercera misiva — fechada el 30 de septiembre de 1909 —, se despide con estas palabras de indudable vigencia: *De todos modos, el pueblo podrá juzgar quién más sinceramente trabaja porque en España no predominen los elementos reaccionarios.*

Como se ve, sobran elogios para realzar el valor de estos documentos que, generosamente entregados a la Fundación Pablo Iglesias por el abogado y compañero Juan Pedro Niembro Martínez — nieto del destinatario de las misivas —, serán conservados como merecen para conocimiento y utilidad de todos aquellos que lo deseen.

Enrique Moral Sandoval

(Secretario de la Fundación Pablo Iglesias)



RECUPERAR LA HISTORIA

EN el número correspondiente al día 15 de mayo se publica el título de «Una escuela con historia», con el que estoy en todo conforme, excepto en lo referente al inicio de las escuelas de verano.

En él se afirma que los primeros cursos de la «Escuela de Verano» se celebraron en 1933 en Torrelozanes y la verdad es que estos fueron los segundos.

Los primeros fueron en el año 1932 y en un lugar del Monte de El Pardo, a orillas del Manzanares, que en aquellos momentos se denominaba la «Fuente del Angosto» y que está situado a unos cuatro o cinco kilómetros del pueblo de El Pardo.

Esto puedo afirmarlo porque fui alumno de los dos cursos e incluso en el primero ayudé durante dos días al montaje de campamento junto a otros compañeros y algún soldado del Regimiento de Transmisiones, que estaba al mando del compañero Carratalá, vilmente asesinado al iniciarse la Guerra Civil el año 1936, y que fue el que nos prestó las tiendas de campaña para la escuela.

En el segundo curso —el de Torrelozanes— fui becario en compañía de Leonor Menéndez, Libertad Coito y José Fernández por la Juventud Socialista Madrileña.

Los cursos fueron efectivamente organizados por la Federación Nacional de Juventudes Socialistas y dirigidos por José Castro, Mariano Rojo y Antonio Cabrera, este último como director, y con conferencias de los compañeros que vosotros citáis, más Fernando de los Ríos, Jerónimo Bujeda, José Sanchis Banús y prácticamente

todos los compañeros destacados de la época.

Existió también otra escuela, ésta no de verano, sino de todo el año, y de la que apenas he oído hablar en la prensa —me refiero a la Escuela Obrera Socialista— y que, sin embargo, tuvo gran repercusión en la formación de los jóvenes de la época en Madrid.

Esta escuela, en principio, estaba en la calle Góngora, al lado de la Casa del Pueblo, en unas habitaciones cedidas por el Sindicato de Comercio, y más tarde, en la Travesía de San Mateo, en la misma casa donde tenían su residencia la Federación Nacional de Juventudes

Socialistas y la escuela de Aprendices Metalúrgicos del Sindicato Siderometalúrgico «El Baluarte». Estaba formada por un Consejo de Dirección, integrado por Enrique de Santiago en representación de la Agrupación Socialista Madrileña, Ramón Lamonedá como director, más un representante de los profesores y otro de los alumnos, y Benita Villa y yo por la Juventud Socialista Madrileña.

Esta escuela impartía diversas asignaturas, entre ellas: Cultura general, por Serafín García; Principios y prácticas sindicales, por R. Lamonedá; Principios socialistas, por Cabezas, no recuerdo su nombre, pero firmaba con

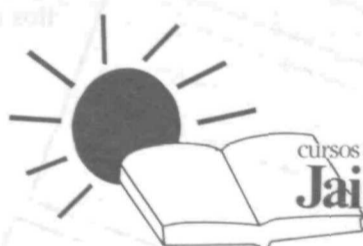
el seudónimo «Heads» y fue director de EL SOCIALISTA; Filosofía, por Valeriano Casanueva, y Principios de Derecho, por Alfonso Maeso.

Como veis por las asignaturas y por la calidad de los profesores, de aquí salieron numerosos dirigentes sindicales y de nuestras juventudes.

Considero que ante la falta de documentación que por destrucción tenemos, es necesario que los que vivimos aquellos momentos aportemos lo que la memoria nos dicta.

Benito Zazo

UGT-Unión Local de Aranjuez (Madrid)



cursos de verano escuela
Jaime Vera

• **ETICA Y POLITICA**

Fecha: 10-14 de Julio.

DIRECTOR: Miguel Angel Quintanilla.

PONENTES: José Luis Aranguren, Elias Díaz, Francisco Laporta, Manuel Reyes Mate, Eusebio Fernández, Agapito Maestre, Amelia Valcárcel, Victoria Camps, Miguel A. Quintanilla, Esperanza Guisán, Salvador Giner, Antonio G. Santemesas, Camilo José Cela, Ramón Vargas Machuca, Adela Cortina.

• **TEORIA POLITICA DEL SOCIALISMO**

Fecha: 10-14 de Julio.

DIRECTOR: José Félix Tezanos.

PONENTES: Ramón Cotarelo, José Alvarez Junco, Santos Julia, Ramón V. Machuca, Andrés de Blas, Julio R. Aramberri, Manuel Pastor, Jordi Sole Tura, Félix José Aguirre, Virgilio Zapatero, José Félix Tezanos.

• **INFORMACION POLITICA Y MEDIOS DE COMUNICACION**

Fecha: 17-21 de Julio.

DIRECTOR: Alfonso S. Palomares y Miguel de Aguilera.

PONENTES: Alfonso S. Palomares, Jesús T. Alvarez, Francisco Virseda, Antonio San José, Ricardo Martín, Alejandro Perales, Pedro Bofill, Diego Carcedo, José Oneto, Pere Oriol Costa, Ignacio Varela, Pilar Cernuda, Miguel de Aguilera, Manuel Núñez Encabo, Pedro Altarez, Amparo Rubiales, Peter Dahlgren.

• **NUEVAS TECNOLOGIAS Y CAMBIO SOCIAL**

Fecha: 17-21 de Julio.

DIRECTOR: Francisco Martínez.

PONENTES: Javier Nadal, José R. Pellón, Manuel Castells, Román Gubern, Manuel Escudero, Alvaro Espina, Juan Mazarrasa, Miguel A. Quintanilla, Armand

Mattelart, Francisco Virseda, Juan Rojo.

• **EL FUTURO DEL SINDICALISMO A DEBATE**

Fecha: 24-28 de Julio.

DIRECTOR: Ludolfo Paramio.

PONENTES: M. Pérez Ledesma, Antonio Puerta, Justo Zambrana, Manuel Ventura, Enrique Gil Calvo, Juan J. Castillo, Carlos Prieto, Roberto Gritti.

• **FEMINISMO Y SOCIALISMO**

Fecha: 24-28 de Julio.

DIRECTORA: Carmen Martínez Ten.

PONENTES: María Iovanna Maglii, Ludolfo Paramio, Lourdes Benería, Carmen de Miguel, Marina Subirats, Ana Cabre, Carlota Bustelo, Ludivina García, Dolores Renau.

• **SOLIDARIDAD ANTE LA DESIGUALDAD**

Fecha: 31 de Julio al 4 de Agosto.

DIRECTORA: Matilde Fernández.

PONENTES: Aurelio Fernández, Enrique Fernández Mato, Enrique Gil Calvo, Angel R. Castedo, César Galán, José María Riera, Matilde Vázquez, R. Pineda Soria, Alberto Redondo, Carmen Mestre, Matilde Fernández.

• **LA DECLARACION FRANCESA DE LOS DERECHOS HUMANOS DE 1789 CONMEMORACION DEL BICENTENARIO**

Fecha: 31 de Julio al 4 de Agosto.

DIRECTOR: Gregorio Peces Barba.

PONENTES: Gregorio Peces Barba, Eusebio Fernández, Angel Llamas, Rafael de Asis, Luis Prieto, Juan Ramón de Páramo, Jesús G. Amuchastegui, Antonio Pérez Luño.

• **NEOCONSERVADURISMO, UN DESAFIO AL SOCIALISMO DEMOCRATICO**

Fecha: 7-11 de Agosto.

DIRECTOR: José María Mardones.

PONENTES: José María Mardones, Agapito Maestre, Fernando Quesada, Antonio Escohotado, L. Martínez de Velasco, Jürgen Mishc.

• **MEDIO AMBIENTE Y SOCIALISMO**

Fecha: 7-11 de Agosto.

DIRECTOR: Fernández Martínez Salcedo.

PONENTES: Angel del Castillo, Pedro Costa Morata, José Muro de Zaro, Luis Maestre, Jorge Tinas, Santiago G. Alonso, Antonio Díaz Vargas, Artemio Precioso, Manuel Martínez Merino.

CONDICIONES DE ASISTENCIA A LOS CURSOS

Matrícula: 5.000 Ptas.

Alojamiento en habitaciones dobles y manutención durante 5 días (4 noches): 10.000 Ptas.

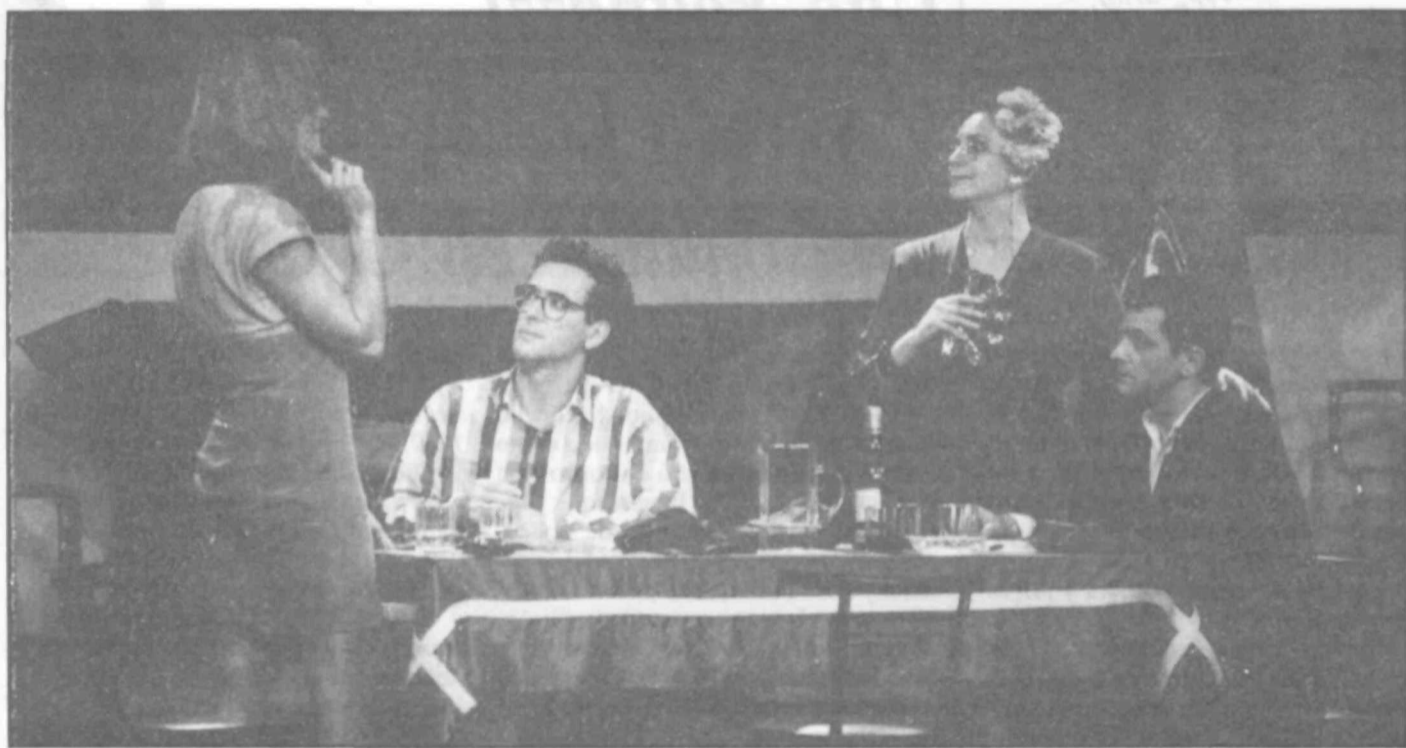
— Plazo de inscripción hasta el 30 de Junio.

— Hay un número reducido de plazas de acompañantes que podrán solicitarse en el impreso de inscripción.

Forma de pago: Talón nominativo a la «Fundación Jaime Vera» o giro postal.

Secretaría de los cursos: Escuela Jaime Vera «Cursos de Verano» Finca las Pizarras.

28260 GALAPAGAR (Madrid). Tel. 858 14 12 - Fax: 858 15 62



TEATRO

Y yo con estos nervios

Christopher Durang se encuentra en el centro de la última hornada de autores norteamericanos a los que les llegó el prestigio a través del *off Broadway*. Durang tiene cuarenta años, Sam Shepard nació en 1942, Mamet en 1947, Henley en 1952 y Firsestein en 1954.

Su obra «Beyond therapy» (*Más allá de la terapia*), escrita en 1981, se está representando en el Príncipe de Madrid, la versión española es de Fermín Cabal, quien vuelve a los escenarios, esta vez como director del espectáculo con el que inicia su andadura la productora independiente Primer Paso, S. A. Los promotores son Paula Sebastián —joven actriz que se encarga de la protagonista— y Tomás Gayo, que también hace un papel.

Explican: «Empezó porque estábamos hasta las narices de los empresarios. Ya es hora de que se produzca el relevo, tanto a nivel empresarial como dentro del mundo de los actores. Se

trata de una apuesta fuerte, con sus riesgos, y en ella estamos: ilusionados con este proyecto, porque todos confiamos mucho en él. Vamos a dar todo lo que sabemos y podemos».

Estrenaron en Vigo y, después de permanecer el tiempo necesario en la cartelera madrileña, esperan realizar una gira por distintas ciudades españolas.

No han elegido mal, el texto —que se titula aquí «Y yo con estos nervios»— tuvo éxito en Nueva York; Robert Altman lo llevó al cine (la película se llamaba «Tres en un diván»). Es una comedia clásica en la construcción y muy actual en el tema. Fermín Cabal ha querido respetar el origen, no oculta el sabor de Manhattan que la historia tiene, trasladando con oficio la chispa de los diálogos, la fluidez del lenguaje, conserva el ritmo interno de la pieza. Hay bastantes alusiones localistas, pero el cine norteamericano es archiconocido y cuando *Prudence*

se lamenta: «Si no puedes fiarte de Cary Grant, ¿de quién?»: todos, especialmente todas, sabemos a qué se refiere...

La cosa comienza por una cita a ciegas, luego se ponen *ciegos* de citas. El viejo y siempre eficaz recurso de presentar serios problemas con tono frívolo le da al humor una categoría de análisis útil que no alcanzan otros métodos más solemnes. Cabal se declara partidario de la risa terapéutica y no existe médico en el mundo que niegue lo sano que es reír.

La soledad del individuo en medio de las superpobladas metrópolis, las dificultades para conseguir un amor satisfactorio, la necesidad de comprensión, las incoherencias y contradicciones de nuestros comportamientos, el miedo a entregarse sentimentalmente, la neurosis que provoca la tensa vida en las grandes ciudades, el sexo complicando el panorama afectivo, dos personas condicionadas por

cuatro o más... Los urbanistas de finales del siglo XX no carecemos de conflictos; mirados desde un punto de vista cómico resultan divertidísimos y tiernos. Una de las cualidades de esta obra es la posibilidad de identificación que ofrece a la gente de veintiséis a cuarenta y cuatro años, se pueden sentir reflejados mujeres y hombres si admiten la parodia de sus *neuras*, *depres*, *muermos*, inseguridades, ligues absurdos, situaciones ridículas, etcétera.

¿Busca usted al hombre de su vida? *Prudence* tampoco lo encuentra. ¿Quiere usted matar al amante de su pareja? ¿Es usted bisexual o eyaculador precoz? ¿Aún no se decide a psicoanalizarse? *La doctora Wallace* le pondrá en coma, digo a punto.

El decorado es bonito y polivalente; Cabal aprovecha la modestia del espacio único para incorporar un comentario ingenioso: «Tu casa me recuerda un poco mi apartamento, también se parece a la consulta de mi psiquiatra y al vestíbulo del banco. Ahora todo lo hacen igual».

Me gusta el vestuario, de Angela Arregui, es moderno y, por tanto, oportuno para lo que se nos cuenta.

Los seis intérpretes están ajustados a la agilidad de la acción. Destaca Paula Sebastián, que desarrolla el personaje con ganas y pone intensidad. Iñaki Miramón le da buena réplica. Gloria Muñoz es un verdadero encanto, se nota su larga experiencia sobre las tablas: le saca jugo a cuanto dice. Tomás Gayo sube la jocosidad. Ferrán Rañé muestra de nuevo su probada capacidad para la ironía. Complementa el quinteto Carlos Cabezas, así pueden unirse de par en par.

Mi escena favorita es aquella en que la madre de *Bob* hace acto de presencia telefónica. Cuando se ofende canta, no responde, hay un lío apremiante, pero su yerno por parte de hijo duda. «¿Qué canta, Bob?, no conozco esta melodía», el otro le informa y después grita: «¡Mamá, mamá! Para de cantar, que soy yo... Bueno, termina el estribillo». *Bob* piensa suicidarse, antes debe oír *El deshollinador* (tema musical de *Mary Poppins*).

Pase lo que pase, no olvide la sabia recomendación de este simpático grupo: *Entre las anfetis y los tranquilizantes, elija el bicarbonato*.

EXPOSICIONES

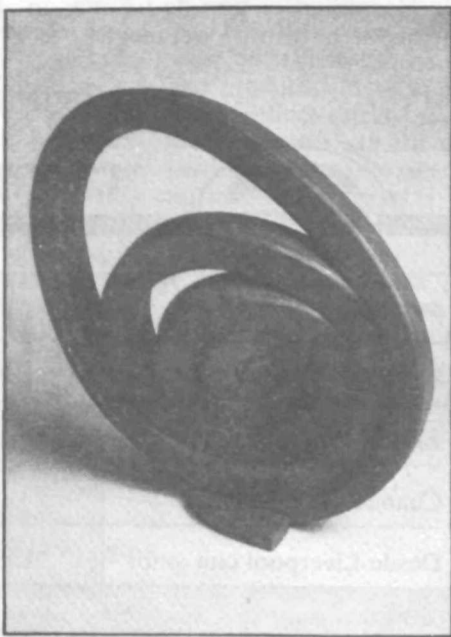
Tres décadas de arte español contemporáneo

Hasta el próximo 8 de julio se exhibirá en la Fundación Juan March (Castelló, 77. Madrid) una selección de los fondos de arte español contemporáneo que posee esta institución cultural. Un total de cuarenta y una obras, ocho de ellas son esculturas, de otros tantos artistas de nuestro país: Alfaro, Canogar, Tàpies, Chillida,

Chirino, Campano, Guinovart, Oteiza, Delgado, Equipo Crónica, Genovés, Gordillo, Guerrero, Ferreras, Lucio Muñoz, Sempere, Mompó, Antonio Saura, Manuel Rivera, Soledad Sevilla, Carmen Laffón, Pablo Palazuelo, Gerardo Rueda, Jordi Teixidor, Antonio López García, Guillermo Pérez Villalta, Gustavo Torner, Yturralde, etcétera.

El conjunto abarca una gran variedad de estilos, técnicas y materiales. Está representada la que se llamó *Generación de los 50* y corrientes que vinieron después.

Como en esta ocasión, la Fundación Juan March —desde que comenzó su colección— muestra de forma periódica parte de sus fondos. Desde 1975 se han montado exposiciones de arte contemporáneo en cuarenta y cinco ciudades españolas. En 1985, en Madrid, se dieron a conocer las nuevas adquisiciones. Además de estas itine-



«El viento» (1978), de Chirino.

rantes, presta a veces obras tanto en España como en el extranjero.

El pintor Fernando Zóbel, fundador e impulsor del Museo de Arte Abstracto Español —de Cuenca—, donó ochocientas obras (cuadros, esculturas, dibujos, obra gráfica y otros originales) que constituyen un valioso ejemplo de la abstracción plástica española.

En la exposición que nos ocupa, la obra más antigua es de 1958 y la más reciente un acrílico sobre lienzo, «Elegía», de José María Yturralde, fechado en 1986. De la década de los setenta se han incluido trece obras y de la década de los ochenta quince.

Para quien guste de inventariar lo visto, digamos que hay: bronce, hierro, papel, madera, látex, tela metálica, arpillera, metacrilato, arena, óleo y hasta hormigón armado. La mano del creador pone las formas.

CINE

«La Rochelle: un festival distinto»

Entre todos los festivales europeos de cine existe uno que se ufana de no conceder premios a los filmes que a él concurren. Es el Festival Internacional del Filme de La Rochelle, que este año cumple su edición número 17, dirigido por su fundador y alma, el historiador y analista cinematográfico Jean-Loup Passek, consejero del centro cultural Georges Pompidou, donde realiza, a lo largo del año, una meritoria labor rescatando cinematografías olvidadas y dando a conocer el cine de las más recónditas geografías.

El Festival de La Rochelle, organizado en coproducción con la Casa de la Cultura de dicha ciudad, ha elegido, como es habitual, y fruto de la sabia cinefilia de Jean-Loup Passek



sek y sus colaboradores, una programación avanzada y espectacular para todo buen aficionado al cine en un afán que rehúye la competición, pero no renuncia a satisfacer la curiosidad de quienes acuden a la bella e histórica ciudad del Atlántico francés y, por cierto, en número bastante considerable. Antes de citar los ciclos de la presente 17.ª edición, que se celebrará desde el 28 de junio hasta el 9 de julio, bueno será transcribir la filosofía del certamen, en palabras de su director.

«Siempre he pensado —manifiesta Passek— que un Plamares es un juego de azar entre filmes demasiado diferentes unos de otros para ser comparados y juzgados con equidad». «Lo importante para nosotros —añade el director del festival— es ir a explorar a todos los países del mundo, perseguir no sólo la novedad inmediata, sino incluso aquella que ha podido ser olvidada, ya por la ley del comercio o por los gustos de la moda».

Amparado en esta declaración de principios, La Rochelle dedicará este año una retrospectiva al gran realizador francés Jean Grémillon (1901-1959), en presencia de madame Christiane Grémillon y de Geneviève Sellier, autora del libro «Jean Grémillon: le cinéma est à vous», editado recientemente en Francia.

La sección dedicada a los homenajes estará dedicada a Théo Angelopoulos, Otar Iosseliani, Masaki, Rauni Mollberg, Jerry Schatzberg y Humberto Solas. Además, se ofrecerán veinte cortos y largometrajes que descubrirán el cine de las repúblicas bálticas, en la filmografía de Leida Lajus, Yuri Podniers y Alguimentas Puipa.

Al igual que se espera la asistencia de todos los cineastas citados en el anterior párrafo, está anunciada la asistencia de Bertrand Tavernier y de Alice y Bernard Chardère, presidente y fundadores, respectivamente, del Instituto Louis Lumière de Lyon.

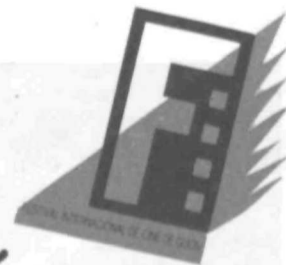
La programación cuenta con el aliciente de presentar también una selección de quince largometrajes inéditos en Francia, y la clausura del festival se dedicará al cine negro, con la proyección de los más famosos thrillers americanos. Este maratón finalizará con un desayuno a las siete de la mañana, en el viejo puerto de la ciudad.

La retrospectiva completa a la obra de Grémillon es tan justa y oportuna como placentera para el cinéfilo. Considerado un cineasta maldito, y después de múltiples peripecias, Grémillon, hombre de vasta cultura, pudo demostrar su audacia en *La Petite Lise*, su primera película sonora y que precisamente por su audacia formal alejó de él a los productores.

En los años cuarenta, *Remorques*, *Lumière de été* y *Le ciel est à vous*, le significaron como el más representativo cineasta del cine francés. Sin embargo, tuvo que refugiarse en los cortometrajes y vio sus proyectos sabotados o enterrados. El caso de Grémillon es uno de los más injustos de la historia del cine.

Angel Inurria

Ugo Tognazzi y Alfredo Landa confrontados en Gijón



El Festival Internacional de Cine de Gijón, que celebrará su XXVII edición del 23 al 30 de junio, ha hecho pública su programación, que, como es habitual, se articulará en torno a su sección oficial. El certamen, que programará un centenar largo de películas, cuenta con un presupuesto de cuarenta y siete millones de pesetas, aportados por el Ayuntamiento de Gijón, la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado, la Caja de Ahorros de Asturias y el Ministerio de Cultura.

Además de la sección oficial (que engloba los títulos a concurso que competirán por los premios para el mejor largometraje y cortometraje, director, actor, actriz, el premio especial del jurado y los que conceda el jurado juvenil en el apartado de corto y largometraje) y la sección informativa, compuesta por varios ciclos, tendrá lugar una jornada, denominada «Día de Asturias», dedicada a los guionistas del Café Gijón.

La lista de los filmes participantes en la sección oficial está compuesta por *La novia de oriente*, de Urs Odermatt (Alemania); *Los buenos tiempos de antaño*, de Klaus Gietinger (Alemania); *El prisionero de San Petersburgo*, de Ian Pringle (Australia); *Blueberry Hill*, de Robbe de Hert (Bélgica); *The January man*, de Pat O'Connor (Canadá); *Time out*, de Hon Bang Carlsen (Dinamarca); *Una sombra en el jardín*, de Antonio Chavarrias (España); *Yo soy el señor del castillo*, de Regis Wargnier (Francia); *Amantes invencibles*, de Stavros Tsiolis (Grecia); *Mi padre vive en Río*, de Ben Sombogaart (Holanda); *Mr. Universo*, de Gyorgy Szomjas (Hungría); *High hopes*, de Mike Keigh (Inglaterra); *Envíe un gorila*, de Melanie Read (Nueva Zelanda); *Filme letal*, de Su-

zanne Osten (Suecia); *Bankomat*, de Villi Hermann (Suiza-Italia); *Assa*, de Seguei Solovyov (Unión Soviética); *1969*, de Ernest Thompson (Estados Unidos); *Los pretendientes*, de Ghassam Ebrahimián (Estados Unidos); *Stand and Deliver*, de Ramón Menéndez (Estados Unidos), y *Manifiesto*, de Dusan Makavejev (Yugoslavia).

Este festival internacional, que cuenta con la participación de una veintena de países y que presta especial atención al público juvenil, los potenciales espectadores del futuro, dedicará un ciclo a la productora Columbia, con la proyección de algunos de sus más famosos filmes, con cuyo motivo se publicará un libro sobre dicho estudio escrito por el crítico Manuel García Cuervo.

El cine inglés, el último producido



A. Inurria



CARTELERA

| PELICULA | DIRECTOR | NACIONALIDAD | CLASIFICACION |
|--------------------------|-----------------|----------------|---------------|
| Splendor | Ettore Scola | Italiana | ★★ |
| El beso | Pen Deshan | Norteamericana | ★ |
| Cuando me enamoro | Taylor Hackford | Norteamericana | ★ |
| Desde Liverpool con amor | Chris Bearnard | Británica | ★ |

★★★★ Excelente ★★★ Muy buena ★★ Buena ★ Regular ○ Mala



Para poder publicar el mayor número de cartas, recomendamos a nuestros remitentes que no sobrepasen las 30 líneas. EL SOCIALISTA extraerá las cartas recibidas cuando lo considere oportuno. No se devolverán los originales no solicitados.

Solidaridad del pueblo belga

El 19 de febrero de 1939, unas semanas antes del final de la guerra civil española, un tren conducía hasta Micheroux-Soumagne (Liège) el último grupo de niños españoles que buscaban refugio en Bélgica.

Provenían de colonias infantiles instaladas en varios pueblos de la Costa Brava y que eran sostenidas económicamente por la Federation Syndicale Internationale et Liegeoise que, asimismo, se encargó de su evacuación y traslado a lugar seguro.

En total eran varios cientos de niños, procedentes de las diversas regiones españolas que fueron teatro de la trágica guerra. Estos niños, al llegar a Micheroux, fueron instalados provisionalmente en locales de la cooperativa y, poco después, acogidos en los hogares de familias belgas de esa región, entonces minera.

Muchos de estos pequeños eran huérfanos de guerra: hijos de fusilados, muertos en acción y desaparecidos. Otros tenían a sus padres en cárceles o campos de concentración.

La relación establecida entre estos niños y las familias que les acogieron, se manifestó plena de cariño y ternura mutua. Algunos de ellos fueron adoptados definitivamente, otros fueron prohijados y los que, reclamados por sus familiares, regresaron a España, nunca olvidaron a sus «padres belgas», y los que han podido, han vuelto más tarde, con el corazón y los brazos abiertos hacia las personas y el país que tan generosamente los acogió.

Llegó la guerra europea, pasaron los años y estos niños estudiaron carreras, aprendieron oficios: crecieron, se hicieron mujeres y hombres, formaron nuevas familias, casándose entre ellos o con jóvenes belgas, como es el caso de mis dos hermanas. Algunos, adoptados legalmente,

heredaron las propiedades de sus padres adoptivos. Una de estas «niñas», Tina Sangrones, madame Cappa (cuyo padre, jefe de Milicias Republicanas, desapareció en las Montañas de Asturias), es actualmente concejala de la Comunidad de Soumagne.

Quizá no fuera fácil para estos niños adaptarse a su nuevo ambiente, a sus nuevas familias; pero el trato recibido, la generosa comprensión de su infortunio por parte de sus protectores, las atenciones dispensadas, suplieron con creces la nostalgia de la patria.

El día 6 de mayo de este año, habiéndose cumplido ya el 50 Aniversario de su llegada a Bélgica, estos «niños», que ya han cumplido los sesenta años, acudieron de toda la región Liegeoise y limítrofes, algunos de Francia y muchos desde España, para pasar unos días reunidos y hacer memoria de aquellos tiempos de leyenda.

Muchas de las personas que los acogieron, habían fallecido, pero estaban sus descendientes, que los recibieron con todo cariño, ofreciéndoles una emotiva fiesta organizada por el diputado-bourgmestre M. Charles Janssens, el Comité de Femmes Prevoyantes y el Foyer Culturel de Soumagne, así como la asistencia del cónsul español de Liège.

Asistí a esta fiesta y puedo aseguraros que la emoción del reencuentro fue muy grande, donde todos se abrazaban y besaban con lágrimas en los ojos. Me pidieron que se hiciera publicidad en España de estos actos para que conste lo mucho que los demócratas españoles tenemos que agradecer al pueblo belga, por la gran ayuda que nos prestó en aquellos

años tan difíciles para nosotros. Y así lo hago.

Isabel Rubira Lorón
(Zaragoza)

Descontento

Al compañero Nicolás Redondo, como afiliado y militante de base: con todos mis respetos y admiración por tantas décadas al frente de un sindicato «socialista» como líder; y digo socialista recordando la herencia que nos dejó nuestro abuelo Pablo Iglesias. No sé, como militante de a pie y persona poco culta en letras, cómo expresarte mi descontento en la trayectoria llevada por la cúpula de nuestro sindicato en contra del Gobierno socialista que todos nosotros en su día hicimos llegar al poder. Sé que las cosas no se están haciendo a medida de nuestro proyecto e ideología, pero a la rosa no hay que mirarla sólo por el tallo, también tiene otros encantos. Digo que también tiene otros encantos porque todo no es malo: lo que hizo, lo que está haciendo y lo que se haría si el barco del socialismo siguiera a flote, aunque haciendo aguas.

Compañero Nicolás, tú estás dolido porque quisieras, como un padre para con sus hijos, que las cosas fueran mejor. Pero como hombre de tesón debías pensar que, como buen socialista, jamás debiste de abandonar el barco donde tantos humildes trabajadores estamos a bordo, aún sabiendo que el rumbo del barco no es todo lo bueno deseado social y políticamente. Y..., hablando de barcos: si el nuestro se hunde, ¿con qué bandera vendrá el que nos reemplace, acaso el que hace cincuenta años?

Tú, como sindicalista, no te discuto tus méritos y conocimientos sindicales y yo, como trabajador en una empresa más de cincuenta años, sé de humillaciones y de explotación que ya en el año en que estamos se están perdiendo gracias a nuestros sindicatos y muchos proyectos socialistas.

Así que compañero, yo te pediría como hombre que está ya en el ocaso que reconsideres tu postura y te invito a luchar como yo lo hago: desde dentro del socialismo y no desde fuera; porque las reprimendas familiares se dan dentro del hogar y no fuera, donde una mal intencionada difusión por personas ajenas a la familia siempre es contraproducente.

Vamos a luchar juntos, como siempre lo hicimos; a nivel sindical y de militancia. Anulando de nuestra trayectoria todos los impedimentos que perjudiquen el avance de las mejoras sociales y de la libertad.

José Díaz Fernández
(Granada)

Margen de confianza

De poco tiempo a esta parte, entre alianzas, deslealtades, conciertos y desconciertos más o menos forzados, más o menos vendidos, pero, sobre todo muy poco contrastados, se están produciendo en el ámbito socio-político español una serie de situaciones atípicas que, si no alteran profundamente, por lo menos perturban la buena marcha democrática de España y su Gobierno.

De todos es sabido que el papel de la «oposición» consiste en poner zancadillas al Gobierno y hasta, si es posible,

conseguir que se tambalee y que al final «caiga», pero, hasta que no se demuestre lo contrario y lo contrario sólo se puede demostrar con los resultados finales de unas elecciones generales, este Gobierno, nuestro Gobierno es, hoy por hoy, el Gobierno de todos y, parodiando a lo que en su día dijo el cardenal Cisneros, los poderes para gobernar lo constituyen esos millones de votos aún vigentes.

Hay un conocido adagio que dice: «Lo que no quieras para ti, no quieras para nadie» y que, aplicado en su filosofía al caso presente, es tanto como decir: dejemos que las leyes y los plazos se cumplan y que la Constitución cumpla su misión y presida todo el juego político-social y económico de nuestra nación. Las críticas son siempre necesarias, pero, ¡por favor!, que lo sean de «buena idea».

El Gobierno, éste y todos, está formado por hombres y mujeres que, como tales, están sujetos a errores, pero nuestro Gobierno tiene una firme voluntad de acertar y dar a España y a los españoles el bienestar que todos deseamos, por lo que, en aras de ese fin supremo, debemos prestarle ese margen de confianza tan necesario para que sigan trabajando y consigan que, de hecho y de derecho, nuestra democracia se consolide definitivamente.

Ni los más acérrimos detractores pueden dejar de reconocer que en la balanza de actuaciones del Gobierno socialista, el platillo de lo positivo inclina el fiel a su favor, sin olvidar los fallos y los errores que noblemente se han reconocido y, en lo posible, se han subsanado.

El Gobierno trabaja en todos los frentes, pero sobre todo contra la pobreza y las desigualdades, y en este campo se está avanzando para atender más a quienes más lo necesitan y que no siempre son los que más exigen.

Aurora Sáez Gil (Madrid)

EL SOCIALISTA

Fundado por Pablo Iglesias

Redactora-jefe: Angeles Puerta. Redacción: Ana Checa, Victoria R. Lira. Colaboran: M. Victoria Cansinos, Angel Inurria, Confección: Mañu García, José Angel Garcillán. Fotografía: Miguel Otero. Archivo y documentación: Esteban Pulgar. Administración: Herminio Alonso. Redacción y Administración: Santa Engracia, 165. 28003 Madrid. Teléf. 234 87 40. Edita: «EL SOCIALISTA, S. A.». Imprime: Altamira, S.A.I.G. Distribuye: Midesa, S. A., y Cezana, S. A. Depósito legal: M-845-1977. Tirada de este número: 240.000 ejemplares.

LOLA SALVADOR MALDONADO:

«Hay que reestructurar el sector audiovisual»

Nació en Barcelona (1938), es una de las pocas guionistas que tenemos en España. Hizo entrevistas en Fotogramas. Para Radio Nacional realizó el programa de divulgación poética «Verso a verso», así como «Cuentos de amor y magia» y el serial «Diario de la luna». Su primer guión para televisión fue Juan Soldado, siendo su más reciente creación la serie de veintiséis capítulos El olivar de Atocha. Ha escrito los guiones cinematográficos de El crimen de Cuenca, Bearn o la sala de muñecas, Las bicicletas son para el verano. Ha publicado la novela Mamita mía, tirabuzones...; La sonrisa de Madrid, Mamaita y Papantonio, El mar de la leonera: que forman la trilogía «El olivar de Atocha». Es madre y abuela afanosa, parece una persona vital, activa, amante de su trabajo.

—¿Qué oficios ejerciste en el mundo del espectáculo antes de iniciar el de escritora?

—Empecé de intérprete de la figurinista en «El fabuloso mundo del circo», había estudiado en el Colegio Británico y el inglés resultó una ventaja para abrirme paso en los ambientes de cine. Fui extra, ayudante de dirección (no cobrábamos, era una especie de meritocracia), de vestuario, de producción... Era alguien, digamos, que hacía de todo un poco dentro del equipo de rodaje. No he pasado por la Escuela de Cine, lo que sé, lo he aprendido «in situ», con la práctica.

—Sin que el guionista escriba, no hay trabajo para nadie en la producción cinematográfica. ¿Cuándo dejarán de subestimar a la raíz de todo el tinglado?

—Cuando la industria sea mayor. En el momento que la industria crezca, saldrán guionistas como hongos. Yo veo entre los alumnos de los cursos que estamos dando mucha gente interesada. Lo importante es poner los medios para que la industria española se haga más sólida (ahora se está desbaratando). Hay un mercado enorme para el audiovisual, es hoy un arma cargada de futuro como antaño se dijo de la poesía.

—Pasada la época dorada de los seriales ¿es la radio un buen medio para la literatura?

—Me encanta la radio, es como el siguiente paso de la lectura, cabe la sugerencia y la imaginación. La radio recoge la antigua tradición oral de narrar infinitas historias, la capacidad de atraer que posee la voz humana. Estoy totalmente en

contra de esa idea de que la radio sólo es el directo, las llamadas, la información... Creo que hay espacio para relatos y cosas distintas. Cuando yo hacía «Verso a verso», hubo una aceptación muy amplia y variada, recibíamos muchísimas cartas con peticiones, comentarios, etcétera. La necesidad de ficción no se agota, los dramáticos contaban con una audiencia importante. Emitir veinticuatro horas permite la diversidad de contenidos.

—¿Te resulta más difícil adaptar textos de otros autores (Llorenç Villalonga, F. Fernán Gómez) que crear los tuyos?

—En cierto sentido, la dificultad es la misma. Yo hago una labor exhaustiva de documentación. Para «Bearn» estuve cinco veces en Mallorca, me leí toda la obra del autor, estudié la época... Para «El olivar» debo haber usado unos quinientos volúmenes de cosas sobre Madrid, pesquisas de hemeroteca, cotejar varios cronistas, etcétera. Hace falta un cuidadoso proceso. Cada proyecto entraña sus complicaciones. Un texto preexistente exige mantener como mínimo el espíritu original, aunque haya cambios discutibles o acertados.

—Decía François Truffaut que los hombres en el amor son simples aficionados, yo añado que las virtuosas del amor somos las mujeres. ¿Tú qué opinas?

—Pienso que los dos lo hacemos fatal (risas). Carlos Fuentes dice que la vida es un concierto de violín que estás dando ante todo el mundo mientras que aprendes a utilizar el instrumento. Creo que estamos aprendiendo a amar, a ser tolerantes y a todo mientras que la

vida va pasando: no hay expertos. En ese terreno los chicos y las chicas somos exactamente igual de imbeciles.

—«El olivar de Atocha» me ha parecido una dignísima e interesante alternativa a lo que suele ofrecer TVE en las sobremesas (Falcon Crest, por ejemplo). Sin embargo, hubo muchos problemas durante la grabación que los espectadores y los críticos ignoran: problemas que afectaron al resultado final.

—Primero se iban a hacer cincuenta y dos capítulos, un proyecto amplio, pero dentro de unos presupuestos de producción simples (video, no demasiados exteriores, etcétera). Te hablo de 1982. En seguida empezaron los recortes y rebajas. Hubo parones, replanteamientos, se redujo a siete meses el tiempo de grabación (estaba concebida para trece) y llegó el desbarajuste. Las barreras burocráticas influyendo en el material artístico, que se ha visto perjudicado. La luz era fantástica y de repente, en la emisión, se la han cargado por algún fallo técnico que todavía nadie ha explicado. El reparto, el director, se han partido el alma por sacar la serie adelante y menos mal que algo de la historia sí ha quedado ahí.

Creo de verdad que los pueblos que no cuentan su historia desapa-

recen. Estamos absolutamente colonizados, no nos engañemos, la mentalidad que hay es norteamericana, vivimos mediatizados, pero no se puede vivir sólo de ecos: hay que buscar o reencontrar la voz propia.

Con la historia de mi familia (el 90 por 100 es inventado) yo intentaba recuperar un poco la memoria de la gente, que se preguntaran por las circunstancias y la sociedad que rodearon a sus abuelos.

—Imagina que debes proponer tres puntos para solucionar la crisis actual de nuestro cine.

—No son tres, sino todos los que ha presentado al Ministerio de Cultura el comité interprofesional que está en conversaciones. Se podría resumir en una urgencia: hay que reestructurar el sector audiovisual (video, cine, televisión) para que no desaparezcamos como la Atlántida. Este asunto atañe al Ministerio de Industria, al de Interior, al de Hacienda, al de Justicia... No se trata sólo de dinero, hacen falta medidas para apoyar y defender una señal de identidad tan importante como es el cine. Hay que producir un millón de horas, ni siquiera los americanos pueden hacer frente a tal demanda. Nadie enchufaría el televisor si no fuera por las películas.

María Victoria Cansinos



Foto: Pablo Sorozábal



EL SOCIALISTA

Portavoz del Partido Socialista Obrero Español (PSOE)
Santa Engracia, 165. 28003 Madrid
Del 1 al 15 de junio