

EL SOCIALISTA

284. 17-23 de noviembre de 1982

Fundado por Pablo Iglesias. 75 ptas.

INFORME:
**LA
HERENCIA
DE UCD**

**TRAS
REZNEV
ANDROPOV**

ADERNILLO
OS
NADORES
EL PSOE

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

3.000.000 pasajeros satisfechos es una garantía



VUELE CON AVIACO por el Mundo y lo comprenderá

Porque AVIACO es la primera Compañía charter de España. Somos especialistas en volar por el mundo y traer gente a España, y de nuestro país a otros muchos.

Pasajeros que acaban su vuelo satisfechos de esos pequeños detalles que hace un gran servicio y convierten el viaje con AVIACO en un buen recuerdo.

Vuele por el mundo con AVIACO, le garantizamos un agradable viaje, porque nosotros somos así de charter.

AVIACO
LINEAS AEREAS



Tras Brezniev, Andropov

La muerte de Brezniev se había anunciado desde hace algunos años, pero ha sucedido de forma sorprendente. En ese sentido, ha venido a dejar más problemas irresueltos. El legado que le queda a su sucesor, Yuri Andropov, exige, decisiones que no es posible postergar.



La herencia

La herencia que recibe el nuevo Gobierno socialista no es halagüeña. Dos millones de parados, una deuda exterior de 27.000 millones de dólares, más de 3.000 de carga financiera y un índice de inflación entre el 16 y el 17 por 100 son algunos de sus datos. Capacidad y buena voluntad para enfrentarla no faltan. Páginas 10-15.



Todo sobre el nuevo Senado

En entrevista concedida al director de EL SOCIALISTA, el futuro presidente del Senado, José Federico de Carvajal, reafirma la voluntad del PSOE de potenciar las funciones de la Cámara Alta, a la vez que se muestra partidario de la existencia de la misma al servir de reposo y profundización de las leyes. Todo sobre el nuevo Senado en páginas del cuadernillo central.



Adelante las autonomías

El futuro Parlamento dará preferencia a la tramitación de los Estatutos de autonomía que permanecen congelados desde la anterior legislatura. Castilla-León, Baleares, Madrid y Extremadura verán por fin su hora. En Canarias, todas las miras se dirigen ahora hacia la constitución del nuevo Parlamento provisional. Páginas 16 a 20.

Nombres y hechos	4 y 5
Sir Cámara	6
Editorial	7
Crónica Política	8 y 9
La herencia ucedista . . .	10-15
La autonomía Canaria y los estatutos congelados.	16-20
La culminación de una larga marcha. Artículo de Claude Estier . .	21

Francia cambia de táctica	22 y 23
Economía y Laboral . . .	26-30

SUPLEMENTO

Nosotros, los socialistas: Todo sobre el senado . .	I-VIII
---	--------

Internacional	
La muerte de Breznev . .	31-33
Polonia	34-35
Cultura	37-46
Sociedad	47-48
Hemeroteca	50
Deportes	51
Pasatiempos.	52
Informe: Móstoles, ciudad dormitorio	53-57
Félix Grande	58



Ramón Rubial, al fondo, acompañado por su hija, da el último adiós a Emilia, su abnegada compañera y gran mujer.

La muerte de una gran mujer

Emilia Cachorro López, la compañera del presidente del Partido Socialista Obrero Español, Ramón Rubial, falleció el pasado 8 de noviembre en Bilbao. A sus honras fúnebres asistieron el secretario general del PSOE, Felipe González; el presidente del Gobierno Vasco, Carlos Garaicoechea; el secretario general del PSE, Txiki Benegas, y otros destacados dirigentes socialistas, políticos e intelectuales vascos, así como dirigentes y militantes de la UGT.

La muerte de Emilia Cachorro, a los setenta y dos años de edad, tiene un especial significado no sólo por haber sido desde 1934 la compañera del presidente del PSOE, sino por la calidad humana de esta mujer, cuya vida ha sido de permanente abnegación y bondad frente a la adversidad y el sufrimiento.

Emilia, que había nacido en 1910 en Santander, conoció a Ramón Rubial en 1934, fechas antes de que Ramón, entonces miembro de las Juventudes Socialistas y de la Federación Metalúrgica de UGT, fuera detenido por primera vez. Tras la guerra española se casaron por poderes en 1944, siete años después de la segunda detención de Ramón.

Después, durante diecinueve largos años, Emilia, depurada de su trabajo como funcionaria del Ministerio de Agricultura, recorrió todas las cárceles españolas por las que la dictadura condujo a Ramón Rubial, para visitarlo y alentarle. La vida juntos comenzó para ambos a partir de un 23 de agosto de 1956, día en que, cumplida la condena impuesta por el franquismo, Ramón vio la calle por primera vez y abandonó el penal del Dueso.

Cargo poético

—Curro, ¿habrá un cargo para mí?

—Si, cuando yo sea director de una fábrica de sueños, de un almacén de ilusiones, de una empresa de esperanzas, te nombraré secretaria.

Tal fue la poética respuesta salida de los labios de Francisco López Real, el secretario de emigración del PSOE, a una joven periodista que entre bromas y veras preguntaba sobre el reparto de responsabilidades en el nuevo Gobierno socialista.



Francisco López Real o la respuesta poética.

Policías a pan y agua

La gente come y la tierra gira. Mas no se sabe si a consecuencia de un razonamiento o de un despiste, todavía hay gente empeñada en negar lo primero y aun en afirmar que lo segundo no ocurre.

Como el Gobierno en funciones sabe, la gente come. Y por ello, parece que en el próximo Consejo de Ministros piensa aprobar una dotación de 600 millones de pesetas destinados a cubrir la deuda contraída con 400 policías nacionales que desde el pasado mes de julio no cobran sus salarios.

Estos policías habían pasado a situación de *segunda actividad*, previa a la jubilación, creada por disposición oficial publicada en el «B.O.E.» el pasado 10 de febrero. Parece que el Gobierno, especialmente el Ministerio del Interior, y el negociado de Hacienda se querían olvidar ya de ellos.

Horrorosa cámara de gas

Más de 1.000 personas han perdido la vida, víctimas de una bárbara actuación de jefes militares de la URSS, en el túnel de Salang, en Afganistán. Un accidente entre un camión cisterna cargado de combustible y un vehículo que encabezaba un convoy militar soviético en el que viajaban más de 400 soldados



Túnel de Salang, escenario de una catástrofe provocada por mandos militares soviéticos.

rusos, provocó la tremenda decisión de jefes militares soviéticos de cerrar por ambas partes el túnel, pensando que se trataba de una escaramuza de la resistencia.

El túnel, de 2,5 kilómetros

de largo y 5,2 metros de ancho, se convirtió en una enorme cámara de gas, al incendiarse y arder otros dos camiones de combustible que seguían al inicialmente siniestrado. Se calcula que las pér-

didias de vidas humanas de civiles, por intoxicación, oscilan entre las 400 y las 2.000. En el momento del siniestro, por el citado túnel transitaban muchos vehículos civiles y varios autocares.

Ayudas para Levante

Consecuente con el artículo segundo de la Constitución, que establece la solidaridad entre todos los pueblos de España, el Ayuntamiento de Alcorcón (Madrid) ha aprobado una ayuda de 200.000 pesetas para los damnificados del Levante español. A la lluvia de entregas

de dinero y material para las miles de personas afectadas por las inundaciones, deben anotarse diversos festivales benéficos de solidaridad, entre ellos, uno taurino, celebrado el domingo en Parla.

Los concejales de Alcorcón, en su mayor parte socialistas, han decidido destinar el 50 por 100 del total de sus retribuciones, a las que renunciaron este año, para los damnificados. La cifra es de 1.500.000 pesetas.



Todas las ayudas serán pocas.



El Plan de Saneamiento Integral de Madrid va avanzando.

Madrid, foro europeo del medio ambiente

Mientras el alcalde de Madrid, Enrique Tierno Galván, prepara uno de sus populares bandos sobre la contaminación, contra la producción de partículas, concluyen en Madrid las primeras jornadas sobre protección del medio ambiente, que a lo largo de la pasada semana convocaron a técnicos y especialistas de toda Europa.

Estas jornadas tendrán una cierta continuidad en la Segunda Conferencia Europea sobre el saneamiento de las ciudades, prevista para los días 30, 1 y 2 de diciembre. Un día antes de la apertura de esta conferencia, organizada por la Delegación de Saneamiento y Medio Ambiente, el alcalde y el concejal del asunto, Manuel Mella, inaugurarán la depuradora de Valdebebas, la primera de las contempladas por el Plan de Saneamiento Integral de Madrid.

SIR CAMARA

Corresponsal SIN IGUAL

SÍ, SEÑOR
SÍ, SEÑOR...
SÍ, SEÑOR...
SÍ, SEÑOR...
TOTUS TUUS, CLARO
SÍ, SEÑOR

¿CON QUIEN HABABAS?
CON EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN DE "TOTUS TUUS"
UN TAL "SEÑOR"
¿QUERÍA SABER QUE TAL HABÍA VUELTO A SU DESPACHO EL GERENTE QUE NOS VISITÓ HACE UNOS DIAS...?

LO QUE PASA ES QUE LO DE "TOTUS TUUS" VA POR FELIPE... O AL MENOS ESPERAN DICHO LOS SONDEOS

HOMBRE...

DESDE WEGO... POR UCD NO VA...

BUENO, ME VOY A CORRER POR SALEAR...

HOY VAMOS A HACER UNA EXCURSION POR AQUÍ. ¡POR LA CASA DE EMPENÓ!

DEBEN CINCO MIL MILLONES. ¿SABEN?

Riiiiing

BUENAS. SOY SIR CAMARA CORRESPONSAL SIN IGUAL.

¿QUE LE PASA EN LA MANO?

UNA LIMOSNITA

MIRE USTED. UNA LIMOSNITA NO LE VOY A DAR POR QUE NO ME PARECE UNA SOLUCIÓN ADECUADA...

LE INVITO A UN PINCHO DE BACALAO Y UN TINTO

BUEENO...

ENTRAREMOS AQUÍ EN "CASA LABRA": SANTUARIO DEL SOCIALISMO ESPAÑOL.

¡Hiiiiiiics!

12 RESTAURANTE 12

CASA LABRA

TOTUS TRANQUILUS, QUE NO PASA NADA...

AQUÍ, ES POSIBLE, QUE SE CELEBRE O LA CESION DE PODERES O EL PRIMER CONSEJO DE MINISTROS SOCIALISTAS

¡HUY, HUY, HUY...!

¿POR QUÉ DICE ESO?

NAM

JUA JUA JUA JUA JUA JUA JUA JUA JUA JUA

¿DE QUE SERIE?

¿A QUE VIENE LO DE HUY, HUY, HUY?

JO JO JO JO JO JO JO JO JO JO

¡BASTA YA! ¡LE QUITO LOS PINCHOS DE BACALAO ¿EH?

¡NO, ESO NO...!

¡BUAAAA... BUAA!

ESTA BIEN. HABLARE

¡PUES VENGA!

¡PUNTA DOS VAMOS

YO LO DIGO POR SU BIEN, PORQUE, ¿ME QUIERE CONTAR QUE CESION DE "PODERES" LES VAMOS A HACER? SI NUNCA HEMOS TENIDO DE ESO EN UCD...

¿Y SI CEDEMOS "PODERES" Y SON CONTAGIOSOS?

PUES ES VERDAD

MUCHAS GRACIAS POR LA PRECISION. ME PARECE UN DETALLE MUY BONITO QUE TE HONRA, "UCDEO"

¿QUIERES MAS PINCHOS DE BACALAO?

TI

EL

¿Y DICES QUE HEMOS SIDO HONRADOS?

¡MUCHO! MIRA ME EN LA ESPALDA...

LLEVAMOS LA FECHA DE CADUCIDAD BIEN VISIBLE...

SÍ, SEÑOR, SÍ, SEÑOR...

28-0

(ADIOS, MUY BUENAS...)

Legislar para hoy forjando el futuro

Las nuevas Cámaras se reúnen por vez primera el próximo día 18. No debe parecer insólito que subrayemos el acontecimiento y resaltemos su significación. Y no sólo por el hecho de que la voluntad de los ciudadanos ha llevado a estas Cortes un número de representantes socialistas que constituyen la mayoría absoluta, lo que, de por sí, es motivo más que suficiente, aunque ha sido ya objeto de copiosos comentarios. Anotamos el acontecimiento, sobre todo, porque es la expresión de la razón histórica que ha justificado la existencia del socialismo español desde hace un siglo. En efecto, estas Cortes son el producto de un larguísimo proceso, en cuyo curso las luchas de nuestro pueblo por establecer el régimen democrático se encontraron y confundieron con una fuerza política, el Partido Socialista, que fundaba su actividad educadora y su acción política en la conquista de las libertades democráticas, principio esencial de la convivencia y base indispensable para encauzar el desenvolvimiento de la sociedad hacia formas de vida más igualitarias y equiparables a las que en cada momento regían en nuestro entorno. En cada momento, con sus características propias y en concordancia con los factores que engendraban las respectivas circunstancias. Y así, en éste, en nuestro presente, la identificación socialismo-democracia entraña rigurosa fidelidad al texto y al espíritu de la Constitución. Y encierra también el mandato de afrontar con realismo los problemas que nos acucian y de estabilizar el régimen democrático, asentando al mismo tiempo los cimientos del desarrollo económico, social y cultural. Es decir, y en cuanto resultado de aquel largo proceso, estas Cortes encarnan el dinamismo de una sociedad que, tal como lo han demostrado los votos de los ciudadanos, está decidida a modernizarse, reconstruyendo todas las estructuras que sea preciso. Es obvio —o debiera serlo para todos— que los socialistas, defensores intransigentes de las libertades

democráticas, y elegidos los diputados y senadores, según las reglas del juego democrático, van a respetar los intereses y derechos de las minorías, dentro y fuera del Parlamento. Y es obvio, igualmente, que las Cortes van a legislar para todos los españoles, sin transgredir los fundamentos del Derecho positivo, pero sin hacer inadecuadas concesiones a principios ajenos al funcionamiento racional de una sociedad moderna. Los socialistas que van a ocupar los escaños de las dos Cámaras tienen plena conciencia de las altas responsabilidades que han asumido. Tienen ante sí una tarea inmensa. Lo saben y se disponen a realizarla. Si exceptuamos los estatutos de autonomía, casi todo el resto de la legislación prevista en la Constitución está por elaborar, así como la reforma de una gran parte de las leyes vigentes para adaptarlas al texto constitucional, códigos, reglamentos, etc. Todas las cuestiones, que sería largo enumerar, son urgentes. Pero entre todas, las que requieren atención más inmediata son las que suscitan las situaciones económica y social. Ambas esperan que, por fin, se recurra sin timideces a la función promotora del Derecho, no sólo para estimular a los agentes capaces de resolver los problemas más acuciantes, sino, y sobre todo, para establecer las bases del desenvolvimiento futuro.

Estas Cortes, que son, como hemos señalado, el resultado de un largo proceso de identificación socialismo-democracia, constituyen por ello mismo el inicio de una etapa en la que paulatinamente se irán borrando los vestigios de un pasado, vestigios incompatibles con los modos de vida de las generaciones jóvenes y frenos que impiden la formación de los nuevos valores que esos modos de vida generan. En este sentido, la próxima legislatura puede, y debe, alcanzar una verdadera trascendencia histórica. Los representantes socialistas no defraudarán la confianza que en ellos han depositado los ciudadanos.

EL SOCIALISTA

Director en funciones: Julio Bernárdez.

Director adjunto: José Carlos Arévalo.

Redactor-jefe: Angel Merino.

España: Luis Díez, Federico Castaño y Marisol Padilla (laboral).

Internacional: Enrique Gomáriz.

Cultura: Miguel Rubio.

Colaboradores: Félix Santos, Andrés Sorrel, Félix Grande, Angel Fernández Santos, Ian Gibson, Víctor Márquez Reviriego, Luis Pasamar, Hortensia Campane-

lla, José María de Vaz Soto, Miguel Gato, Luis Martínez, José Nevado, Rafael Tuñón, Eduardo Tijeras, Arturo Reverter, Sir Cámara y Chumy Chúmez.

Diseño: Humberto Forero y María García Villar.

Archivo y Documentación: Esteban Pulgar.

Fotografía: Miguel Otero y servicios Cover, EFE, Sygma y Gamma.

Redacción y Administración: Santa Engracia, 90. Madrid-3. Teléfonos: 446 50 01 y 446 51 50.

Déposito legal: M. 845-1977.

Imprime: Altamira, S. A. Industria Gráfica. Carretera de Barcelona. Km. 110,200. Madrid.

Distribuye: Marco Ibérica, S. A. Carretera de Irún, kilómetro 13,350. Madrid-34.

Gerente: Felipe González Mota.

Suscripciones: Herminio Alonso y María Antonia Portillo.

Publicidad: Fernando Munguía.

Edita: EL SOCIALISTA, EDITORIAL.



Algo huele a podrido

Un espacio de tierra quemada

Felipe González mantiene la tesis de los pasos contados por el calendario. Hay quien tiene prisa y quiere que esos pasos se aceleren. En la decisión del secretario general del PSOE hay, sobre todo, un interés preciso: conocer a fondo lo que queda de Estado, tras cinco años de gobierno UCD. Es lógico, pues, que todo lleve su ritmo, que, desde luego, no es lento. Es, simplemente, el ritmo necesario para enterarse bien, mirando bajo las alfombras. Al mirar se nota que huele a podrido en muchas partes.

EXISTE la sensación de que se busca la tierra calcinada, tal y como ha quedado el oriente español por culpa de las arrasadoras lluvias. Primero fueron nombramientos múltiples en Asuntos Exteriores, el Ministerio desde donde el ministro pone más dificultades al tránsito. Después fueron otros muchos lugares, como y particularmente el Ministerio de Sanidad y Consumo, donde se nombran directores de hospitales, se abren expedientes, se convocan cursos de inspectores para que no inspeccionen, se establecen contratos con sectores privados para cuatro años y demás cosas que ya no administrarán, por efectos de las urnas, quienes tales hacen y tales cosas firman.

Hay, por haber, decretos por los que se declaran monumentos histórico-artísticos casas-palacio pertenecientes a la familia del ministro (en este caso ministra) de turno en Cultura. Hay una política de tierra

quemada, de quien venga detrás que arree, que es bueno dar a conocer, porque los males de mañana siempre tienen origen en las malas políticas de hoy.

Todo lo anterior se refiere a lo hecho, mal hecho, pero en el terreno de lo no hecho, hay asuntos de envergadura. Mientras el señor ministro de Asuntos Exteriores viajaba a hablar de Mercado Común veinticuatro horas antes de la celebración de las elecciones legislativas, a nadie se le ocurría, en el mundo de la administración exterior, que había que renovar el acuerdo de pesca con el Mercado Común que, precisamente, se clausura, el día último del año en curso y para el que no existe tiempo material de conseguir una comisión que negocie con bondad para ambas partes.

Transferir es dejar el Estado en buenas condiciones para gobernarlo, luego se podrá aplicar un programa u otro, pero el Estado está por encima de ese mal de no

gobrnar. Aquí, en muchos terrenos, se transfieren males mal administrados.

Hay ministerios, particularmente los económicos, donde los síntomas de tierra calcinada no son tan claros, al menos, como los narrados. La herencia se empieza a conocer. No es malo que los plazos se cumplan, para que la documentación sea la mejor posible.

EL ATAQUE

Mientras esto sucede, mientras se produce día a día el tránsito de administración, cosa que se da de igual modo, por ejemplo, en Estados Unidos, los terroristas de ETA siguen sobresaltando. Bien llevando bombas hasta un medio de expresión, *El Diario de Navarra*, bien retirando la libertad a un ciudadano. Los adjetivos de condena han quedado marchitos por el tiempo. Quedan los sustantivos únicamente y no para calificar, sí para definir. Se trata de un secuestro que es un delito común, cometido por delincuentes comunes. Así de claro. Durante la negociación se teñirá de política, pero tras el secuestro sólo hay la busca de un rescate. Es decir, la obtención de dinero por extorsión a una familia que se niega a pagar el impuesto revolucionario.

Es, el secuestro, otro dato más en la estrategia de la tensión galvanizada por ETA, tras la victoria socialista en las urnas. Están jugando a adivinar qué diferencias hay entre una administración y otra. Un juego peligroso, porque con la libertad de la mayoría de los españoles no se juega hoy tan fácilmente, y menos unos pocos, porque de este secuestro no convencerán ya ni a los habitantes del pueblo vasco que buscan la paz.

LOS TRABAJOS

Con tal panorama, meramente contado (puede profundizarse), ante la vista, hay gente que habla de cien días. En buena lógica, aquí los cien días clásicos para democracias consolidadas y habituadas al



Pérez Llorca, responsable de Exteriores, lugar donde las transferencias se hacen más difíciles. La cordialidad del presidente no corresponde a su ministro.

«Aquí, en muchos terrenos, se transfieren males, mal administrados.»

cambio de gobierno, con un Estado hecho —cosa que no parece que suceda— deben ampliarse a algunos más, porque los trabajos que esperan no van a tener tantos días por tan pocos.

En las carteras de los ministros hay una Universidad que espera LAU y unos grupos sociales que esperan ayudas a Universidades privadas. En las carteras de los ministros está la gasolina, la subida imparable del dólar, el Mercado Común, donde, a través de la reunión de los partidos socialistas europeos, y en voz de Txiqui Benegas, se ha oído una postura española diferente, por lo firme, a la habitual. No

esperamos limosnas, exigimos presencia. A eso suena el mensaje emitido en la reunión.

Todo eso y más está en las carteras de los hombres que van a gobernar, que van a aplicar un programa. No deja de tener su gracia pensar que hacer eso, poner en orden todo esto, es un cambio de sociedad como dicen desde la derecha, porque, claro, no es un cambio de sociedad, es ponerla en marcha, que ya va siendo hora. Eso, bueno, va a costar un poco más de cien días.

JULIO BERNARDEZ



En la reunión de partidos socialistas europeos, la voz de España se ha oído, por medio de Txiqui Benegas, de una forma diferente. Esta vez no se han pedido limosnas.

Mafiosos de ETA secuestran al industrial Orbeagozo

CUANDO se escriben estas líneas, ninguna rama de ETA ha reivindicado todavía el secuestro del industrial vasco Saturnino Orbeagozo, ocurrido a las doce y cuarto de la mañana del pasado domingo en la localidad guipuzcoana de Zumárraga.

Saturnino Orbeagozo, de sesenta y nueve años de edad, fue secuestrado a la salida de misa de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. Dos jóvenes que, al parecer, no portaban armas, se subieron al Mercedes deportivo del industrial, ante numerosos testigos presenciales. Según algunas versiones, un individuo joven fue corriendo detrás del coche del industrial, abrió la puerta derecha y se metió dentro. Entonces, el coche paró y otro individuo, tras hablar con el industrial, se introdujo en la parte de atrás.

El automóvil del industrial Orbeagozo pasó, minutos después, por delante de su fábrica, donde el portero se sorprendió al ver que era un individuo joven quien conducía el vehículo, en vez del propio Saturnino.

A partir de estos hechos, la noticia



Saturnino Orbeagozo.

corrió por la villa guipuzcoana. El secuestro del industrial vasco, cuya calidad humana le hizo merecedor no hace mucho del título de hijo adoptivo de la ciudad, provocó inmediatas reacciones y muestras de solidaridad. Aunque hasta primera hora de la tarde no se denunció el secuestro, nada más conocidos los hechos, la familia y la policía tuvieron la sospecha de que se trataba de un secuestro.

Según Juan Mari, uno de los nueve hijos del empresario secuestrado, «hace cinco años mi padre recibió unas fotocopias con el sello de ETA en la que se le pedía el impuesto revolucionario, pero sin especificar la cantidad. Desde entonces no volvimos a recibir nada».

Nada más conocerse la noticia, PSOE, PCE, EE, PNV y los sindicatos ELA-STV, UGT y CC. OO. de Zumárraga, lanzaron un comunicado en estos términos: «Manifestamos nuestra más enérgica condena ante el hecho del secuestro. Pedimos la inmediata liberación de Saturnino Orbeagozo. Consideramos que, tras el pronunciamiento del pueblo vasco en estas elecciones por una Euskadi en paz y en libertad, condenamos todo tipo de actitud que tienda a desestabilizar el sistema democrático. Igualmente nos referimos a las vías institucionales como medio para resolver la problemática política y social de este pueblo».

El manifiesto de condena concluye con una convocatoria general a una manifestación de protesta, que ha tenido lugar el pasado lunes a las ocho de la tarde en la plaza de Urrechu.



Felipe González pide al Gobierno saliente que informe con nitidez sobre el estado de la nación. No se deben esconder pufos bajo las alfombras.

Los socialistas piden claridad en el proceso de transferencia

LA HERENCIA DIFÍCIL

No son pocas las tareas que esperan al nuevo Gobierno socialista. La situación interna, así en lo administrativo como en lo económico y financiero, no es alagüeña que digamos. La política internacional requerirá diálogo y firmeza de argumentos. Buena voluntad y capacidad para enfrentar la situación no falta, y la primera prueba es que Felipe González haya pedido al Gobierno saliente que no esconda pufos bajo las alfombras, pero la situación, no por ellos, es menos dura.

CON dos millones de trabajadores en paro, una deuda exterior de 27.000 millones de dólares, cuyas cargas financieras se calculan en unos 3.000 millones de dólares para 1983, y un índice de inflación entre el 16 y el 17 por 100, la situación que hereda el nuevo Gobierno no es alagüeña.

En la última semana, Felipe González ha mantenido tres entrevistas con el presidente del Gobierno saliente a fin de que la transferencia de poderes se efectúe con la claridad necesaria. Los socialistas no quieren encontrar asuntos escondidos bajo las alfombras.

Los pufos, sin embargo, pueden ser considerables. El proceso de información es-

tadística sobre la situación presupuestaria, los proyectos pendientes y en fase de realización, y la situación del funcionariado comenzó el pasado lunes. Según fuentes de la Secretaría de Estudios y Programas del PSOE, este proceso informativo previo tiene un carácter eminentemente técnico y su valoración política podría hacerla el propio Felipe González en la sesión de investidura.

SENTADOS SOBRE LA GASOLINA

El que el Gobierno CS haya estado sentado sobre el precio de los carburantes desde el mes de julio en que comenzó la escalada del dólar y ahora deje ese plato

amargo para el Gobierno socialista puede ser un indicador de las intenciones hereditarias del gabinete saliente. Tales intenciones parece que no son sanas. La aprobación por el último Consejo de Ministros de un considerable paquete de asuntos —unos 500, más que en ningún otro de los celebrados hasta ahora—, entre los que destacan las obras públicas, indica también que el Gobierno saliente tiene un especial interés en agotar los presupuestos y asuntos pendientes en cada departamento e incluso de hipotecar gestión de futuro en algún caso.

En los proyectos de Obras Públicas aprobados por el último Consejo, resulta chocante que mientras el ministro Ortiz se ha mostrado incapaz de abordar el proble-

● Ignacio Bayón y Rodolfo Martín se disputan la presidencia de «Ibercobre», empresa producto de la reconversión del sector.

ma de la construcción del embalse de Retuerta en Burgos —por citar uno solo de los muchos proyectos históricamente propuestos y demandados por una comarca—, se apruebe ahora todo un paquete con el proyecto de construcción de un puente en Ribadeo, incluido. En el caso del citado puente parece que no se han producido enfrentamientos entre el Ministerio de Cultura —Dirección General del Patrimonio— y el de Obras Públicas, como los que impidieron iniciar el embalse de Retuerta.

Otra propuesta de subida, la de los fármacos, un 8 por 100, resulta tanto más incomprensible cuanto que los medicamentos han subido más de un 20 por 100 en 1982 por el sutil método de retirada de marcas antiguas y aparición de los mismos fármacos con distinto nombre y con precio, a veces, el 24 por 100 superior al anterior.

Esta práctica generalizada ha hecho posible un desfase de 11.600 millones de pesetas en los conciertos del INSALUD con la industria farmacéutica durante el ejercicio de 1982, con lo que la cobertura del 60 por 100 del precio de los medicamentos a costa de la Seguridad Social se ha colocado en unos 130.000 millones de pesetas. Y todo ello, pese a que el incremento presupuestario destinado por el INSALUD a esta partida fue con respecto a 1981 del 18 por 100.

DISEÑO INDUSTRIAL A LA ESPERA

Al margen de la contención de los precios de los carburantes y de las últimas faenas de año realizadas por el gabinete saliente, la situación que hereda el nuevo Gobierno socialista, tras el apoyo unánime recibido por el PSOE el pasado 28 de octubre, no es alagüeña. El Gobierno nuevo tendrá que disponer los medios para ordenar y sanear una economía en la que abundan entuertos considerables.

En materia industrial, el nuevo Gobierno hereda diez planes de reconversión que afectan a un total de 8.800 empresas y a un 22 por 100 del empleo en ese sector, que, sin contar la construcción, asciende a 2.900.000 trabajadores.

Estos planes de reestructuración industrial, iniciados por decreto-ley de 5 de junio de 1981, han tenido una concreción en decretos sectoriales que, por subsectores, han afectado a 20 empresas de electrodomésticos, 7 de aceros especiales, 3 de side-

rugia integral, 7.200 de textil, 2 de equipo eléctrico de automoción, 31 de construcción naval, 6 de aceros comunes y 1.500 de calzado.

Las empresas acogidas a los decretos de reconversión únicamente han cumplido hasta la fecha la primera fase de los objetivos, es decir, la de regulación de plantillas con indemnizaciones. Escasamente ha habido reconversión tecnológica y regeneración de empleo.

Considerando que no existe todavía una información fidedigna sobre la reconversión en el sector de «semitransformados de cobre», estas 8.800 empresas afectadas por los planes de reconversión industrial, con un total de 627.796 trabajadores, han arrojado al desempleo a un total de 74.562 trabajadores.



Ignacio Bayón y García Díez fueron los principales responsables de un proceso de reestructuraciones industriales que sólo han dejado trabajadores en paro, y no han surtido efectos positivos.

El montante total de inversión para los sectores en reconversión se calcula en unos 600.000 millones de pesetas, de los que 230.000 se prevé sean financiados con cargo a los Presupuestos del Estado.

LA INDOLENCIA MISMA

Hasta ahora, el proceso de reconversión industrial ha sufrido la lacra de los desórdenes burocrático-administrativos, del favoritismo ministerial y de la ausencia de un control sobre el proceso mismo. La disgregación de competencias y responsabilidades entre los ministerios de Industria y de Economía y Comercio ha sido grave y ha permitido la entrega de dinero públi-

co desde el Ministerio de Industria para planes ciegos y sin futuro.

La ausencia de un control sobre objetivos y programas ha permitido también la entrega de créditos para la liquidación de empresas, dentro de una política que pide a gritos un control y corrección inmediatos.

Esa liquidación se ha propiciado en ciertas factorías del sector de electrodomésticos. En el sector del calzado, por el contrario, el plan de reconversión aprobado en mayo aún no ha tenido demanda de utilización. Este plan afectaría a 1.500 empresas, con una perspectiva de regulación de 3.500 empleos.

Mientras las graves dificultades de los complejos de Explosivos Riotinto y Aluminio Español —el primero por una excesiva carga financiera con la banca extranjera y el segundo por resultar un proyecto con el mercado, la materia prima y la tecnología dependiente de decisiones que se toman en Canadá por la empresa ALCAN— anuncian tiempos duros, las previsiones de amortización y rentabilidad de las centrales nucleares de Almaraz, Ascó y Lemóniz, construidas con tecnología fallida y denunciada a su debido tiempo, han caído en picado. Tales centrales no podrán tener rendimientos superiores al 50 por 100 de su capacidad.

En materia de energía, los recursos de carbón van a hacer viable la propuesta socialista de reducción de las previsiones contenidas en el PEN; asimismo, parece que aún es tiempo de controlar efectivamente el proceso de reconversión industrial y de diseñar de forma concertada y rigurosa un modelo industrial válido y competitivo. Pero no por ello la herencia deja de ser dura.

CONTRATOS SOSPECHOSOS Y ACOMODOS DIVERSOS

A una gestión censurable del proceso de reconversión industrial, se suman en estos días algunos datos sobre quienes han «gobernado» el país. Ignacio Bayón, por ejemplo, sostiene una batalla con el diputado y ex ministro Rodolfo Martín Villa para conseguir la presidencia de la empresa Ibercobre. De reciente creación tras el proceso de reconversión de la minería metálica.

Batallas similares se libran también en

● El presidente del FORPA, señor Gandarias, quiere ser vicepresidente del Banco de Crédito Agrícola.

la empresa pública, donde las contrataciones «soto voce» parece que se han sucedido extraordinariamente en los últimos tiempos. Doscientos contratos administrativos en el Ministerio de Obras Públicas han pasado recientemente a ser laborales y con carácter fijo. Por su parte, en el FORPA, donde se han extendido talones por valor de medio millón de pesetas entre ciertos funcionarios —a justificar en dietas y gastos—, su presidente, Claudio Gandarias, se ha autonombrado subdirector del Banco de Crédito Agrícola.

Parece como si determinados «gestores» políticos de la Administración pública se resistieran a dejar el coche oficial o apearse del presupuesto.

El caso del ex presidente de RENFE, Alejandro Rebollo, parece notable. Después de abandonar el cargo para presentarse candidato al Congreso por el CDS, piensa regresar a una Dirección General Adjunta previamente creada. En tal empresa pública reingresará como alto funcionario el ex ministro de Economía García Díez.

Iberia, CAMPSA, Seat, Pegaso y otras empresas del sector público estarían «revisando asuntos» e incrementando apresuradamente sus nóminas en estos días. Desde el Ministerio de Transportes se han usado

las alas para aderezar un sospechoso y precipitado concurso público por el que se pretende entregar el servicio de asistencia a los aviones de compañías extranjeras, desde su aterrizaje hasta su despegue, a una empresa privada.

Este servicio, que en la actualidad ocupa a unas 4.000 personas de Iberia, se sacó a concurso en el «BOE» al día siguiente de ser elaborado, curiosamente el 29 de octubre, cuando ya se sabían los resultados electorales. Según información publicada en *El Nuevo Lunes*, este servicio proporciona sustanciosos dividendos a la compañía Iberia y su concesión por el Ministerio de Transportes no concluye hasta el próximo mes de febrero.

ORDEN PARA LA FUNCION PUBLICA

En cuanto a los precipitados incrementos de nóminas de altos cargos en empresas y negociados públicos, el caso de Seat parece también sorprendente. En esta empresa se han contratado recientemente dos directores y dos subdirectores procedentes de la Ford para la división de mercado exterior. Los altos cargos recién contrata-

dos, cuyas remuneraciones alcanzan varios millones de pesetas anuales, vienen a engrosar un departamento que de por sí tiene todos los puestos cubiertos y en una empresa en la que existen 8.000 trabajadores en situación de «baja incentivada».

Según Francisco Ramos, diputado del PSOE por Toledo y experto en los temas de la función pública, si difícilmente pueden comprenderse ciertas contrataciones de altos cargos y la apresurada instalación de personas en los escalafones más altos de la Administración y las empresas públicas, en el caso de los trabajadores «defendemos la estabilidad del empleo para todos, incluidos los contratados, aunque no creemos que la renovación de contratos se deba hacer de una forma precipitada y, a veces, poco operativa».

Precisamente en esta materia de ordenación de la función pública, la herencia que recibe el nuevo Gobierno le obligará a abordar en profundidad los problemas de «productividad» de la Administración, la reforma de la carrera administrativa, la mejora y equidad de las retribuciones y la aplicación efectiva de una Ley de Incompatibilidades que posiblemente tenga que ser «remendada» en sus numerosos agujeros.



Una postrera decisión del Ministerio de Transportes pretende entregar servicios rentables de Iberia a una empresa privada.

● Quien más, quien menos, los ministros salientes buscan refugios en el presupuesto de la Administración y la empresa pública.



La banca privada ha restañado sus grietas en la institución del Fondo, el Banco de España. Pero el Estado no ha utilizado su derecho a concurrir a la subasta de los bancos reflotados.

La tarea de ordenación de la función pública correrá simultánea al proceso de desarrollo del nuevo Estado de las Autonomías.

SISTEMA FINANCIERO

La herencia que el nuevo Gobierno de la nación recibe en lo que al sistema financiero se refiere es de un inmovilismo permanente de las instituciones de crédito público frente a una actividad, a veces poco

afortunada, de la banca privada. El caso de la reciente intervención del Banco de España para sanear filiales de la Banca Catalana lo pone de relieve.

Las sucesivas crisis de los pequeños bancos han requerido la actuación continuada del Banco de España para atender con fondos públicos a su reflotamiento y posterior subasta. El hecho de que el Estado no haya usado su derecho preferente a participar en tales subastas parece que no ha sido muy positivo para el propio sector financiero.

En Obras Públicas, aunque en 1982 la inversión canalizada a través del MOPU ha aumentado en casi un 30 por 100, como consecuencia del relanzamiento de las obras hidráulicas y de la buena disposición de los Ayuntamientos para el cumplimiento del plan trienal de viviendas, el Gobierno nuevo hereda un Plan Trienal de Inversión prácticamente inédito. La comisión mixta, en la que empresas constructoras y Administración coordinaban sus proyectos, no ha funcionado.

En Justicia, la situación que se hereda requerirá medidas legislativas urgentes para subsanar una estructura del sistema del Poder Judicial caduca y que genera injusticias masivas en las prisiones españolas y en la sociedad misma.

Junto con las Leyes aún pendientes, como la Orgánica del Poder Judicial, se requieren, entre otras, medidas presupuestarias y de apoyo económico a la Administración de Justicia.

SE HEREDAN INJUSTICIAS

Junto con una situación de desigualdad social en asuntos como la educación, la sanidad y otros aspectos en los que las bolsas de pobreza son manifiestas, el nuevo Gobierno hereda problemas legislativos en el desarrollo de las relaciones laborales. Una ley desafortunada y regresiva como Básica de Empleo, impuesta unilateralmente, se ha demostrado inútil y únicamente ha servido para promover una acción claramente injusta.

Al tiempo que se ha flexibilizado el mercado de trabajo, con contratos temporales y a tiempo parcial, no se ha cumplido la contrapartida del mínimo de contraprestación en la cota de cobertura de desempleo. En estos momentos, sólo uno de cada cuatro trabajadores en paro percibe el subsidio de desempleo.

La moderación salarial y el esfuerzo de solidaridad realizado por los trabajadores para la creación de empleo, con instrumentos de concertación tales como el AMI y el ANE, no ha sido aprovechada hasta sus últimas consecuencias por el Gobierno saliente para la práctica de una política social y de creación de empleo.

El fracaso de las conversaciones para la racionalización y mejora de la Seguridad Social ha sido una prueba evidente de la carencia de voluntad del Gobierno y los empresarios para ampliar las contrapartidas sociales y de cobertura de desempleo a los trabajadores en paro. Con 2,5 billones de presupuesto anual, la Seguridad Social soporta en estos momentos graves dosis de corrupción, derroche e injusticia en detrimento de los trabajadores.

● El fraude fiscal y los derroches de la Seguridad Social son dos lacras que requieren soluciones.

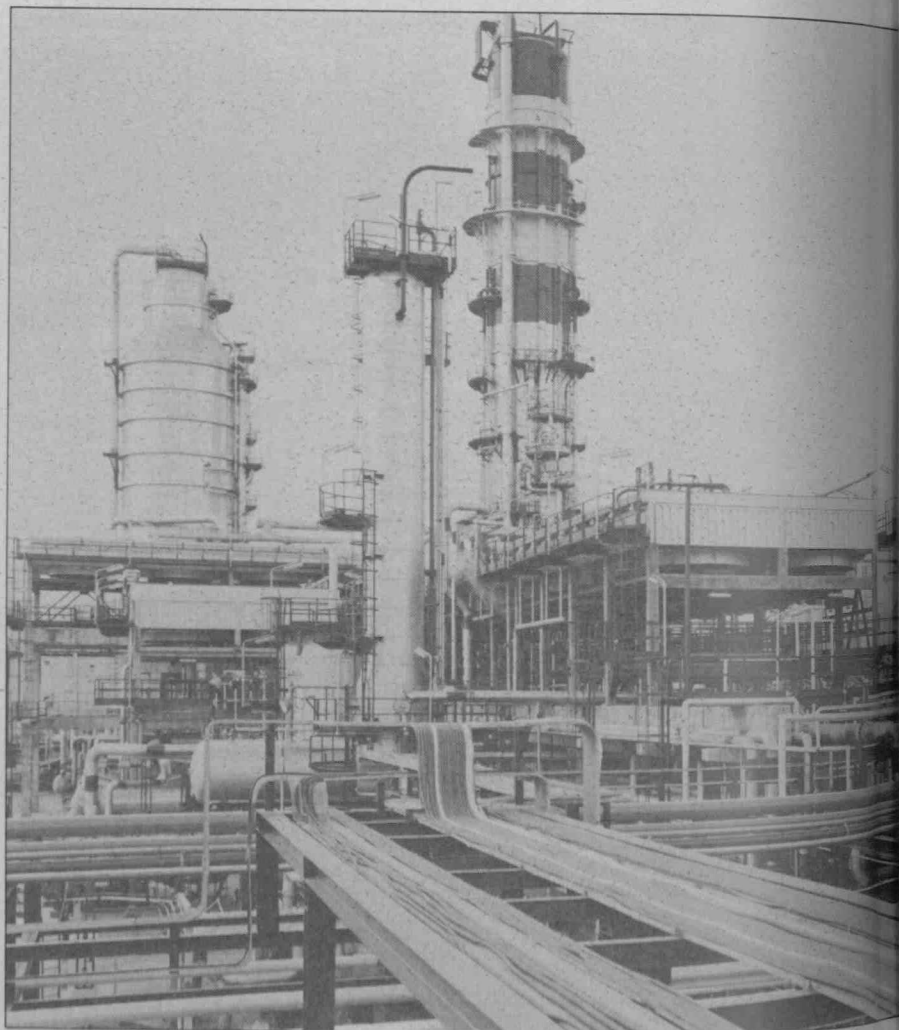
La asistencia sanitaria, las pensiones, la cobertura del desempleo, hubieran requerido la firme decisión de racionalizar el sistema que, hasta el momento, no se ha adoptado. La deuda empresarial registrada a la Seguridad Social en 1982 asciende a unos 200.000 millones de pesetas.

Junto con todos estos problemas, hereda el Gobierno socialista el grave problema del «fraude fiscal». La bolsa de fraude sólo en la declaración de la renta de las personas físicas es considerable y está controlada. Se calcula en unos 500.000 millones de pesetas. El fraude de los poderosos resulta aún superior y es también controlable.

POLITICA INTERNACIONAL TORPE

Además de otros asuntos puntuales que inciden directamente sobre la vida de los españoles, sea cual fuere su sector de actividad —en Agricultura, por ejemplo, se ha hipotecado la gestión del YRIDA con un Plan de Capitalización del Agro sin objetivos ni control, que únicamente ha servido para que el Estado financie créditos de la Banca privada a los grandes agricultores por valor de 69.000 millones de pesetas—, el Gobierno socialista hereda unas relaciones internacionales sólo agilizadas por el Jefe del Estado y, justo es decirlo, a nivel local, por los Ayuntamientos de mayoría socialista.

En estas relaciones tienen especial relieve las negociaciones para el ingreso en la Comunidad Económica Europea que, hasta la fecha, plagadas de dificultades, no ha ofrecido resultados positivos. La carrera nihilista y de desaciertos de la política



Desde el mes de julio, el Gabinete CS ha estado sentado sobre el precio de los crudos. En las refinerías se sabía.

El Tribunal de Cuentas no puede contar más

Uno de los instrumentos del Estado democrático que junto con la Intervención General de Hacienda tiene por misión el control del Presupuesto del Estado y de la Seguridad Social, así como de las empresas y entidades estatales, es el Tribunal de Cuentas del Reino. Este Tribunal, desde hace mucho tiempo no se cuenta nada. La institución llamada a defender la moralidad de la vida pública tiene sus sótanos en la madrileña calle de Fuencarral, atestados de papeles, toneladas de papeles, que contienen millares de cuentas públicas y que desde hace muchos años esperan revisión.

La función fiscalizadora de los gastos del Estado y sus organismos autónomos, así como la revisión de inversiones y gastos de la Seguridad Social la realizan en España 190 funcionarios, exactamente el mismo número que el Tribunal se impusiera como plantilla en la fecha de su constitución, hace un siglo.

Un cuerpo de censores y otro de contadores tienen la misión de repasar las cuentas anuales de las delegaciones de Hacienda, la Dirección General del Tesoro, los 250 organismos autónomos y las 140 sociedades públicas que se nutren del presupuesto estatal.

En total, 150 funcionarios —entre censores y contadores— trabajan en tan ardua e importante tarea.

Como puede comprenderse, el trabajo de los «probos» resulta tan estremecedor por la dimensión del asunto, que por

● Además del terrorismo y del golpismo, la herencia habla de 2.000.000 de parados y 30.000.000 de dólares de deuda exterior.



El Plan de Capitalización del Agro es una de las muchas hipotecas que el nuevo Gobierno encontrará. Este Plan, sin control ni objetivos, ha beneficiado a la banca privada y a los grandes agricultores.

internacional del Gobierno saliente ha sido, por lo demás, notable en los asuntos de la Alianza Atlántica y las negociaciones con la Gran Bretaña.

DEFENSA DEMOCRÁTICA Y DEFENSA NACIONAL

El sumario panorama de la herencia que recibe el Gobierno socialista queda incompleto sin una mirada a los graves asuntos del terrorismo y a la necesidad de resolver las rémoras y tramas golpistas que atentan contra la seguridad del Estado democrático.

En cuanto a la Defensa nacional, los planes de modernización de nuestras Fuerzas Armadas, de cuya necesidad nadie duda, han adolecido de reformas tan importantes como la de la enseñanza militar, necesaria, según parece, para dotar a la carrera militar de un nivel técnico y profesional homologable al de los países occidentales.

Luego parece que negociaciones y contratos como el programa FACA, con la decisión de la compra a la McDonnell Douglas norteamericana de los 84 F-18-A, no se han llevado a cabo con la claridad y firmeza necesarias. Ello repercute en unas contrapartidas más bajas para España que las que las autoridades norteamericanas están negociando con Grecia y han alcanzado con la Marina de los Estados Unidos. Este programa FACA significa, por lo demás, el contrato más importante de la historia de las Fuerzas Armadas españolas.

L. D.

más que lo intentan difícilmente pueden llegar a descubrir si las cuentas están bien o mal hechas y si el dinero público se ha gastado bien o mal.

Si a ello se añade la falta de uniformidad en la contabilidad de los distintos organismos de la Administración y de la Seguridad Social y, hasta el pasado mes de marzo, la ausencia de una norma adecuada para el funcionamiento de tan importante institución, se comprende mejor su incapacidad y anquilosamiento.

Gazapos considerables como gastos del YRIDA, excusados con la nómina de 700 ingenieros cuya misión se desconoce, la quiebra del parque de maquinaria del MOPU, la desaparición de 4.000 toneladas de cereales importados mediante un crédito extraordinario del FORPA en 1974, se descubren en 1978, cuatro y cinco años después de haber ocurrido.

NUEVA LEY

Tan insólita situación, exponente de la política de la dictadura, va a intentar corregirse después de que en el mes de marzo el Parlamento aprobara una Ley por la que ese Tribunal pasa a depender de la Cámara Legislativa y sus miembros son nombrados por las Cortes. Se desvincula de esta manera al organismo en cuestión del Gobierno y se le dota de una autonomía presupuestaria y una capacidad técnica que le permita controlar los gastos sobre el terreno. Todo esto, hasta el momento, ha ocurrido en la letra. Es posible que en plazo inmediato ocurra también en la práctica y se puedan fiscalizar efectivamente los gastos del Estado y de la Seguridad Social de una forma efectiva por primera vez en la Historia de España.

L. D.

Canarias

La mirada puesta en el Parlamento provisional

El PSOE tiene puestas sus esperanzas en una pronta aceleración del proceso autonómico canario, bloqueado tras la disolución de las Cámaras después de la convocatoria electoral. Hay, además, fundadas posibilidades para que los socialistas accedan a la Presidencia del Parlamento provisional que se forme de aquí a la celebración de las elecciones autonómicas. Sólo lo podría impedir un alineamiento de la UCD con la derecha aliancista.

EN la última reunión de la ejecutiva regional socialista se acordó, según ha comunicado a EL SOCIALISTA un portavoz autorizado, la adopción de todas las medidas necesarias para acelerar el calendario que haga viable, en el menor plazo de tiempo posible, la constitución del Parlamento provisional autónomo, como paso previo a la investidura del Gobierno de la comunidad autónoma canaria.

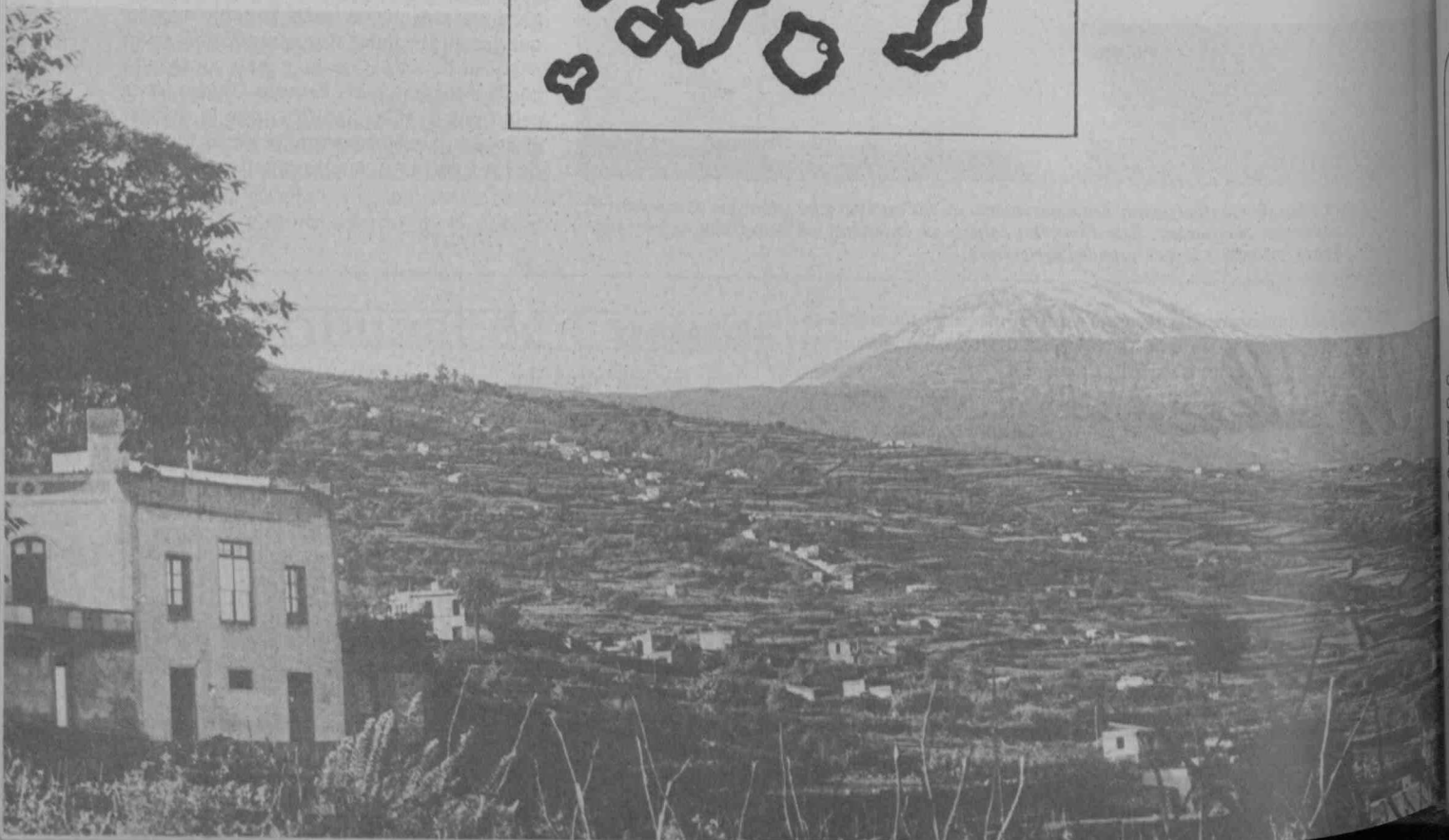
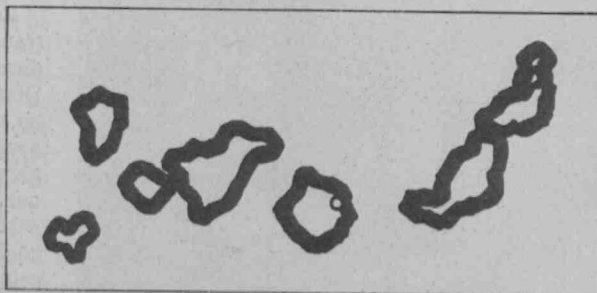
LA INCOGNITA DEL GOBIERNO

Los socialistas canarios desarrollan estos días una intensa actividad

• Néstor Padrón:
«Hay que levantar la conciencia autonómica del pueblo canario, tan machacada desde la Junta por la UCD.»

negociadora con el resto de las fuerzas políticas de las islas, que hará posible el hallazgo de una fórmula para la composición del Parlamento. La semana pasada, cuando todavía no se conocían los datos definitivos de la Junta Electora, era una incógnita el partido que llevará el peso del Gobierno de forma provisional durante los próximos meses.

El PSOE de Canarias, primera fuerza política del archipiélago, prevé la investidura del nuevo presidente autónomo antes de las Navidades. Según comunicó a esta revista el diputado electo Néstor Padrón, la constitución del Parlamento se prevé, igualmente, para la primera quincena del próximo mes de diciembre. Entre tanto, es necesario



desarrollar
vocatoria
rios y
tarios y
dades d
Este últ
rio para
La cr
canaria
transito
mia de
no. La
debe a
la publi
y la dis
vocator
tivas p
convoca
ría de l
esperab
este añ
de una
distinta
las, que
de retra
provisi
lebrado
octubre

MOTIV

Según
la aplic
octava
nomia
alguno

ca
ca
pa
al

dica, p
de cor
posici
Parlar
estar
orden
tenien
y dep
dijera
elecció
mome
tuto.
está s
ción
dar c

desarrollar un proceso que incluye las convocatorias de la Asamblea de Parlamentarios y de la asamblea mixta de parlamentarios y representantes de las mancomunidades de Cabildos de las dos provincias. Este último paso está fijado en el calendario para el próximo día 28.

La creación de la Cámara autonómica canaria está recogida en la disposición transitoria octava del Estatuto de Autonomía de las islas, aprobada el pasado verano. La no constitución del parlamento se debe a la coincidencia de las fechas entre la publicación oficial del Estatuto canario y la disolución de las Cortes, tras la convocatoria anticipada de elecciones legislativas por el Gobierno Calvo Sotelo. La convocatoria cogió de sorpresa a la mayoría de los partidos —las elecciones no se esperaban hasta el mes de noviembre de este año— y ello dio lugar a la iniciación de una serie de conversaciones entre las distintas fuerzas representativas de las islas, que culminaron al final con la decisión de retrasar la constitución del Parlamento provisional hasta tanto no se hubieran celebrado en España los comicios del 28 de octubre último.

MOTIVO DE DISCORDIA

Según ha manifestado Néstor Padrón, la aplicación de la disposición transitoria octava contenida en el Estatuto de Autonomía canario está planteando estos días algunos problemas de interpretación jurí-

• Los socialistas canarios preparan una campaña institucional para llevar el Estatuto al último rincón de las islas.



M. OTERO

Jerónimo Saavedra conversa con Felipe en el último Comité Federal del PSOE.

canario a fuerzas políticas surgidas en el momento de la aprobación del citado Estatuto.

LA TESIS SOCIALISTA

La opinión del PSOE pasa por entender que la configuración del Parlamento, hasta la celebración de las elecciones autonómicas, debe estudiarse en función de los resultados electorales que se hayan obtenido en los últimos comicios celebrados a nivel nacional en cada una de las siete islas. Si se respeta la lógica de este argu-

mento, los socialistas se alzarían con 24 escaños, Alianza Popular, con 16; la UCD, con 13; el CDS, con 4 escaños; la Unión del Pueblo Canario, con 2, y Coevergencia Canaria, con uno sólo.

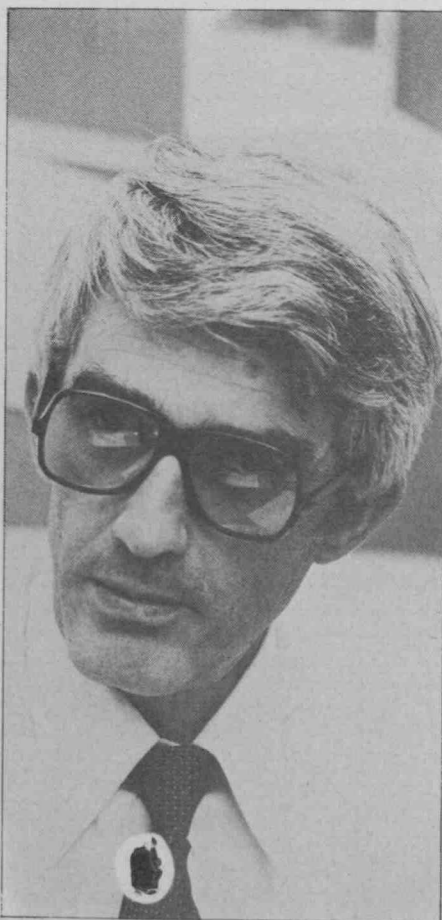
El mismo criterio que defienden los socialistas era compartido antes de la celebración de las últimas elecciones por los aliancistas, que se configuran como la segunda fuerza política de las islas. En estos momentos, la UCD sería una de las fuerzas más interesadas en la formación acelerada del Parlamento provisional, a fin de alejar los fantasmas que han sabido crear en los últimos tiempos, tras su penosa

gestión en la Junta preautonómica. El presidente de este órgano, Francisco Ucelay, reunió hace quince días a distintas representaciones políticas de las islas para expresar su deseo de llegar a un acuerdo consensuado a fin de crear lo más pronto posible el Parlamento provisional previsto en el Estatuto de Autonomía.

CONSTITUCION DEL PARLAMENTO: PRIMER PASO

Aunque la gestión del gobierno autónomo provisional no puede dar resultados espectaculares, dado el escaso tiempo del que dispone —se tendría que disolver en abril tras la convocatoria de las elecciones municipales y las autonómicas—, los socialistas conceden un valor político importante a la constitución del Parlamento, pues piensan que puede hacer resurgir el sentimiento autonómico de los canarios, después de que la gestión de la UCD en la Junta haya introducido este sentimiento en un pozo sin fondo.

Precisamente en la última reunión de la ejecutiva regional del PSOE se analizó la posibilidad de iniciar una campaña institucional que levante la conciencia autonómica del pueblo canario y devuelva el prestigio a los organismos autonómicos. Esta campaña se iniciaría con una difusión del Estatuto canario por las islas, proyecto que por modesto que sea no se ha moles-



M. OTERO

Néstor Padrón: «Los socialistas otorgamos valor político a la constitución provisional de la Cámara».

tado en ponerlo en práctica la UCD desde el órgano preautonómico construido en la anterior legislatura.

A juicio de Néstor Padrón, la constitución del Parlamento autónomo provisional permitía a los socialistas sanear, mediante la adopción de un programa mínimo, consejerías tan mal gestionadas como las de Economía y Hacienda y dar respuesta a las reclamaciones surgidas en los Cabildos y Ayuntamientos en relación con los retrasos habidos en algunos pagos.

LA REGLA DE LA PROPORCIONALIDAD

Las negociaciones surgidas estos días en Canarias a la vista de los resultados electorales de octubre han tenido como principales protagonistas al secretario general del PSOE en las islas, Jerónimo Saavedra y al hombre fuerte de la UCD, Bravo de Laguna. Mientras que los socialistas desean que el nuevo Parlamento, aunque esté revestido de una capa de provisionalidad, tenga una representación de las distintas fuerzas políticas que obtuvieron resultados destacados en los últimos comicios, la UCD desea solamente que el nuevo órgano legislativo tenga como representación a los centristas, aliancistas y socialistas, alejándose de la proporcionalidad emanada de la regla D'Hont. Si la tesis socialista saliera adelante, el Parlamento provisional contaría con la presencia, además de los tres grupos citados, de la Unión del Pueblo Canario, el Centro Democrático y Social y Convergencia Canaria. Según el Estatuto de Autonomía diseñado para Canarias, basta un 3 por 100 de representación popular para estar en el Parlamento.

Mientras que hasta la pasada semana los centristas canarios no habían revelado aún sus planes a corto plazo en torno a un previsible apoyo a los aliancistas, como parece ser el proceso que se sigue a nivel nacional, los tres escaños obtenidos por el CDS en las islas tampoco se sabía muy bien por quién iba a decantarse. Caba la posibilidad de que se caminara hacia la formación de un Gobierno de centro-derecha, integrado por centristas y aliancistas o bien un Gobierno mayoritario con los apoyos, no decididos aún, del partido del duque de Suárez.

Sea cual sea la solución final que adopten las distintas fuerzas políticas canarias, lo cierto es que esta Autonomía saldrá adelante siempre bañándose en el marco de la mayoría absoluta que el PSOE ha obtenido a nivel nacional. El Estatuto de Autonomía canario prevé el número de sesenta escaños para el Parlamento que se constituya de forma definitiva después de las elecciones autonómicas del mes de abril. A cada provincia le corresponderán, pues, treinta parlamentarios.

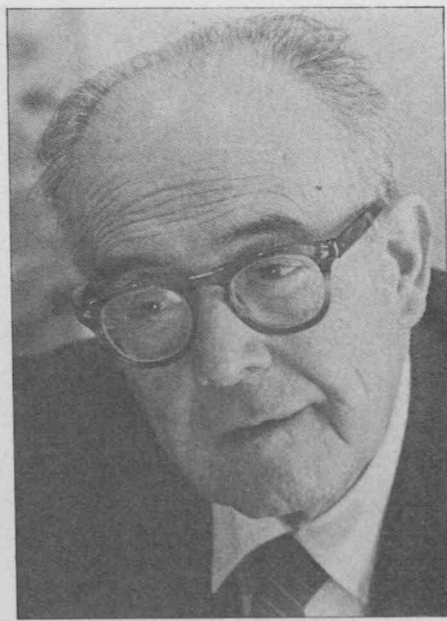
F. C.



Bravo de Laguna quiere alejarse en Canarias de la regla D'Hont.



Juan Antonio Arévalo, secretario general de los socialistas de Castilla-León, acompañado por Peces Barba y Juan Colino.



José Prat, presidente de la Asamblea de Parlamentarios de Madrid.

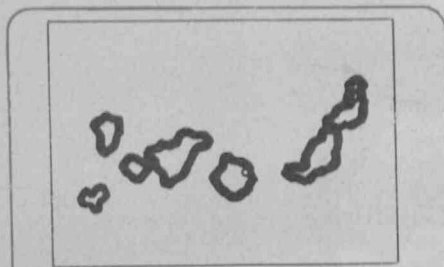
Castilla-León, Extremadura, Baleares y Madrid

4 Autonomías en la espera

La escasa conciencia autonómica despertada por el Gobierno de la UCD en algunas comunidades y la falta de voluntad política de los centristas para sacar adelante un proyecto autonómico acorde con los deseos de un electorado que les otorgó su votos en 1979 han contribuido a que en la anterior legislatura quedaran aparcados en la cuneta cuatro Estatutos: los de Castilla-León, Extremadura, Baleares y Madrid. Los socialistas se proponen dar soluciones de urgencia para estas cuatro comunidades.

EL proceso autonómico seguido en Castilla-León podría calificarse de desastroso. Los responsables del partido centristas contribuyeron a lo largo de los últimos tres años a deteriorar un sentimiento regionalista con graves repercusiones en la elaboración de un Estatuto varias veces «congelado». El proceso de construcción de este Estatuto ha sido tan inmaduro que al final las fuerzas políticas más progresistas, incluida el PSOE, albergaba serias esperanzas en torno a una modificación de algunos puntos sustanciales del mismo Estatuto de Autonomía.

Castilla-León se ofrece al conjunto español como la más firme posibilidad de afianzamiento de opciones políticas. Se trata de una comunidad con noventa y dos mil kilómetros cuadrados, tres millones de habitantes repartidos en nueve provincias y cerca de 2.400 municipios



• Castilla-León se ofrece al conjunto español como la más firme posibilidad de afianzamiento de las opciones políticas.

en total. El Estatuto de Autonomía, puesto en práctica, podría aportar a esta comunidad un nuevo impulso en todos y cada uno de los sectores., incluido el industrial.

Finalmente y tras las elecciones, los españoles que forman parte de la comunidad castellano-leonesa despejaron las incógnitas más preocupantes que se cernían sobre el futuro de la misma. Entre otras, la posibilidad, por fin desechada, de que un político tan conocido como el señor Martín Villa pudiera acceder, deseos no le faltaban, a la presidencia del organismo autonómico.

LAS GUERRILLAS DE LA UCD EXTREMEÑA

La historia de la ineficacia en los políticos de la UCD se repite a la hora de pasar revista al también «congelado» Estatuto

de Autonomía extremeño. Ha sido éste un Estatuto en el que un sector de la UCD, capitaneado por el hasta hace poco presidente de CAMPSA, Enrique Sánchez de León, intentó consagrar sus privilegios durante la anterior legislatura. Al final el Estatuto quedó pendiente de aprobación por el Congreso y el Senado.

Después de multitud de trapicheos y una política autonómica basada en intereses particulares, los centristas hicieron posible que en el pasado mes de abril se publicara el anteproyecto de Estatuto de autonomía con los votos particulares de cada fuerza política. Se superaron tres meses de continuos vaivenes con problemas tan delicados como la capitalidad, la representación, etc. Otros puntos de semejanza importancia como la regulación del papel de las diputaciones quedaron solucionados tras los acuerdos globales sobre autonomías alcanzados en la última etapa por el Gobierno Calvo Sotelo y el PSOE.

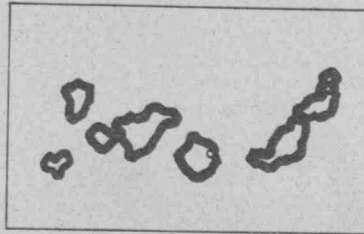
Los ucedistas no se ponen de acuerdo y se inicia entre ellos una guerra sin cuartel que posteriormente se saldaría con la salida del partido de gran parte de los dirigentes extremeños «boicoteados» desde Madrid. Esta situación repercute en el Estatuto, porque es un sector de la UCD el que plantea una operación partidista por la que enmienda el proyecto de autonomía con el fin de introducir la paridad de representación entre Cáceres y Badajoz, atendiendo a criterios únicamente territoriales y dejando en la cuneta el principio de «una persona un voto».

También en la última etapa de la legislatura se llevan a cabo en Madrid unas negociaciones para modificar los criterios autonómicos que intenta imponer el centrismo. Por fin se llegó a un acuerdo en torno a la representación mixta, mediante la aplicación de criterios territoriales y proporcionales. A la provincia de Cáceres le corresponderían de este modo 23 representantes, mientras que a la de Badajoz le corresponderían un total de 27. El acuerdo se extendía a la constitución de la asamblea provisional hasta que llegaran las elecciones autonómicas, en principio previstas para mayo del año que viene.

La rivalidad que mantiene Sánchez de León con otros destacados militantes de la UCD extremeña como Alberto Oliart, Luis Ramallo y el antiguo delegado del Gobierno en Cataluña, le llevan al primero a rechazar de plano los acuerdos, y el Estatuto, por fin, queda pendiente de aprobación por el Congreso de los Diputados.

UN ESTATUTO PARA MADRID

La construcción del Estatuto de Madrid fue lenta y pausada durante la anterior legislatura. Al pedir su autonomía, los madrileños se unen al afán colectivo de formar parte de España dando vida a la Constitución, la misma que ampara que cada



• La historia de la ineficacia centrista tiene paso obligado por Extremadura.

• Baleares espera con impaciencia un aire autonómico nuevo



A Iñigo no le quieren en Baleares.

español sea dueño de su propio destino en paz y libertad.

El texto del Estatuto entregado hace unos meses a las Cortes por la Asamblea de diputados y senadores no ignora las singularidades de Madrid. En él están plasmadas las vinculaciones de la capital con las dos Castillas, y su espíritu abierto y hospitalario. De esta forma, la Diputación se transforma en comunidad autónoma, incorporada a la concepción autonómica que se da a España. El Estatuto pendiente de aprobación recoge lo que hay de útil en la experiencia de la Diputación y los Ayuntamientos. Estimula la participación ciudadana en el campo social, espiritual y político, además de suscitar la equidad en el trato de los intereses supravocinales. Por lo demás, el Estatuto de Madrid es uno de los que han suscitado menos controversias entre las diferentes fuerzas políticas que contribuyeron a su elaboración.

BALEARES NO ENTENDIO A IÑIGO

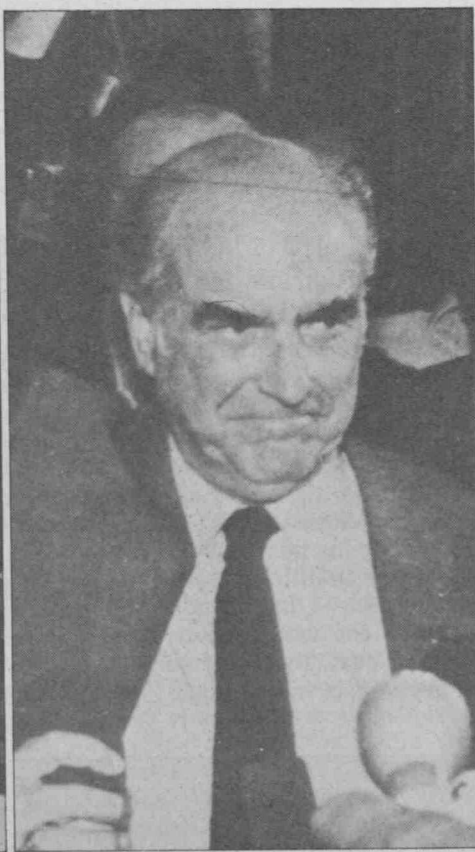
Otro de los Estatutos que quedaron en la cuneta por culpa de los egoísmos interesados de los centristas fue el de Baleares. El hombre fuerte de la UCD, Iñigo Cavero, no sabía aún, dos meses antes de las elecciones, por dónde presentarse para la reelección como diputado. La desastrosa política llevada a cabo por él mismo y su partido en Baleares le indujeron al final a abandonar su circunscripción «natural».

La no aprobación del Estatuto balear no tendría explicación si sólo se tuviera en cuenta que Iñigo Cavero ocupaba un alto cargo de responsabilidad en el partido del Gobierno, la Secretaría General, y era cabeza de lista por Baleares en el Congreso de los Diputados. Otro ministro, Santiago Rodríguez Miranda, también tenía asegurado su escaño en la anterior legislatura, precisamente por Baleares.

La no aprobación del Estatuto se debió, una vez más, a las luchas internas que protagonizaban los distintos peones del centrismo. Así, fue conocida la pugna del ministro Rodríguez Miranda por desbancar a Jerónimo Albertí de la dirección de la UCD de Baleares. Mientras que Albertí había hecho de la aprobación del Estatuto una cuestión de «honor», tuvo que vencer la fuerte oposición de Rodríguez Miranda y la apatía de un Iñigo Cavero más preocupado por poner orden en su partido a nivel nacional, que por satisfacer el deseo de los ciudadanos que decidieron otorgarle su voto en las elecciones del 79.

Las rencillas personales echaron, finalmente, por tierra un año de difíciles negociaciones entre los partidos con representación en Baleares, con grave daño a la conciencia autonómica de los habitantes de las islas.

F. C.



Primero Francia, luego Grecia, después España.

La culminación de una larga marcha

ESPERABAMOS vuestra victoria, camaradas socialistas españoles, desde hace semanas. Se ha producido más espectacular, todavía más completa de lo que preveíamos. La alegría popular que la noche del 28 de octubre se esparció por las calles de Madrid, de Barcelona o de Valencia era también nuestra alegría. Hemos participado en ella como vosotros participasteis en la del pueblo francés el día 10 de mayo de 1981, cuando se conoció que François Mitterrand había resultado elegido presidente.

Mediante un voto masivo y perfectamente sereno, a los siete años del fin del franquismo y del retorno de España a la democracia, el pueblo español ha decidido llevar al poder a la única formación política capaz de garantizar el desarrollo y de reforzar esta democracia frente a la derecha reaccionaria y los nostálgicos de la ultraderecha. Tras la tentativa de golpe de Estado de febrero de 1981, los españoles comprendieron que el Gobierno, débil y dividido, que ejercía el poder en Madrid, no constituía la mejor defensa contra los enemigos de la democracia. Los escrutinios del 28 de octubre han confirmado que ese Gobierno había perdido la confianza de los electores. Y aquellos que rechazaban a la izquierda han preferido reagruparse en

POR CLAUDE ESTIER
Presidente del Comité
Director del PSF
Diputado por París
Director de *L'Unité*

torno a un partido de derechas más sólido.

Cuarenta y seis años después de la guerra civil, nuestro estimado camarada Felipe González y el PSOE van a hacerse cargo del Gobierno de España. No será una tarea fácil, dada la herencia que reciben. Los socialistas franceses les han acompañado constantemente en su larga marcha que ha culminado con este acceso al poder.

Recuerdo, en primer término, aquel Congreso de 1974, celebrado en Suresnes, y que para los socialistas españoles fue algo como había sido para los socialistas franceses el Congreso de Epinay, reunido tres años antes. Ese día el PSOE se dio una nueva dirección encabezada por un joven de treinta y dos años, a quien allí encontré por vez primera, ignorando que se llamaba Felipe, porque aún se movía clandestinamente en su país.

Cuatro años después, ya muerto Franco, asistí en un gran hotel de Madrid a ese

I Congreso oficial del PSOE, que ovacionaba a Felipe González, rodeado de todos los grandes dirigentes del socialismo europeo: Prieto Nenni, que lloraba de emoción al encontrarse de nuevo en Madrid; Willy Brandt, Olof Palme, François Mitterrand. A partir de ese día me pareció que la victoria de los socialistas españoles se hallaba inscrita en la lógica de los hechos, por su juventud y su dinamismo representaban el futuro, frente a todas las demás fuerzas políticas del país que permanecían ancladas en el pasado.

Y ya que traigo a colación recuerdos, voy a evocar otro. Era en 1976, en Latche, en la residencia personal de François Mitterrand, cerca de la frontera española. El que todavía era primer secretario del Partido Socialista Francés había reunido a los dirigentes de los partidos socialistas del sur de Europa. A su lado estaban sentados Andreas Papandreu y Felipe González. Los tres están hoy en el poder, apoyados por una mayoría absoluta de diputados en sus respectivos Parlamentos. Y todavía hay gente, en Francia, en España y en otras partes, que afirman que el socialismo democrático no constituye una respuesta para los problemas de nuestro tiempo. En un año y medio, en París, en Atenas, en Madrid, la historia acaba de darles un triple desmentido.

Se multiplican los contactos para una eficaz transmisión del poder

El PSOE, a un paso del Gobierno

La Diputación Permanente del Congreso cerraba la pasada semana formalmente sus actividades, en el curso de una reunión en la que se convalidaron varios decretos leyes sobre medidas urgentes para reparar los daños causados por las recientes inundaciones en Levante. De forma paralela, los grupos de trabajo formados por el PSOE atravesaban el ecuador del traspaso de poderes, tomando conciencia de «*lo que hay debajo de la alfombra*», en palabras utilizadas por el propio Felipe González durante la campaña electoral.

MUCHOS de los diputados centristas que asistieron a la reunión de la Diputación Permanente del Congreso lo hicieron para consumir sus últimos minutos como representantes de los españoles. La mayoría no se sentará en los escaños del Parlamento durante la legislatura que está a punto de iniciarse. El presidente de la Diputación Permanente, Landelino Lavilla, felicitó en un ambiente distendido a todos los grupos parlamentarios por haber contribuido con su labor al asentamiento de la democracia en España, mediante la potenciación de una institución de tanta importancia como es el Congreso de los Diputados.

La sesión de la Diputación Permanente fue abierta por el propio Lavilla,

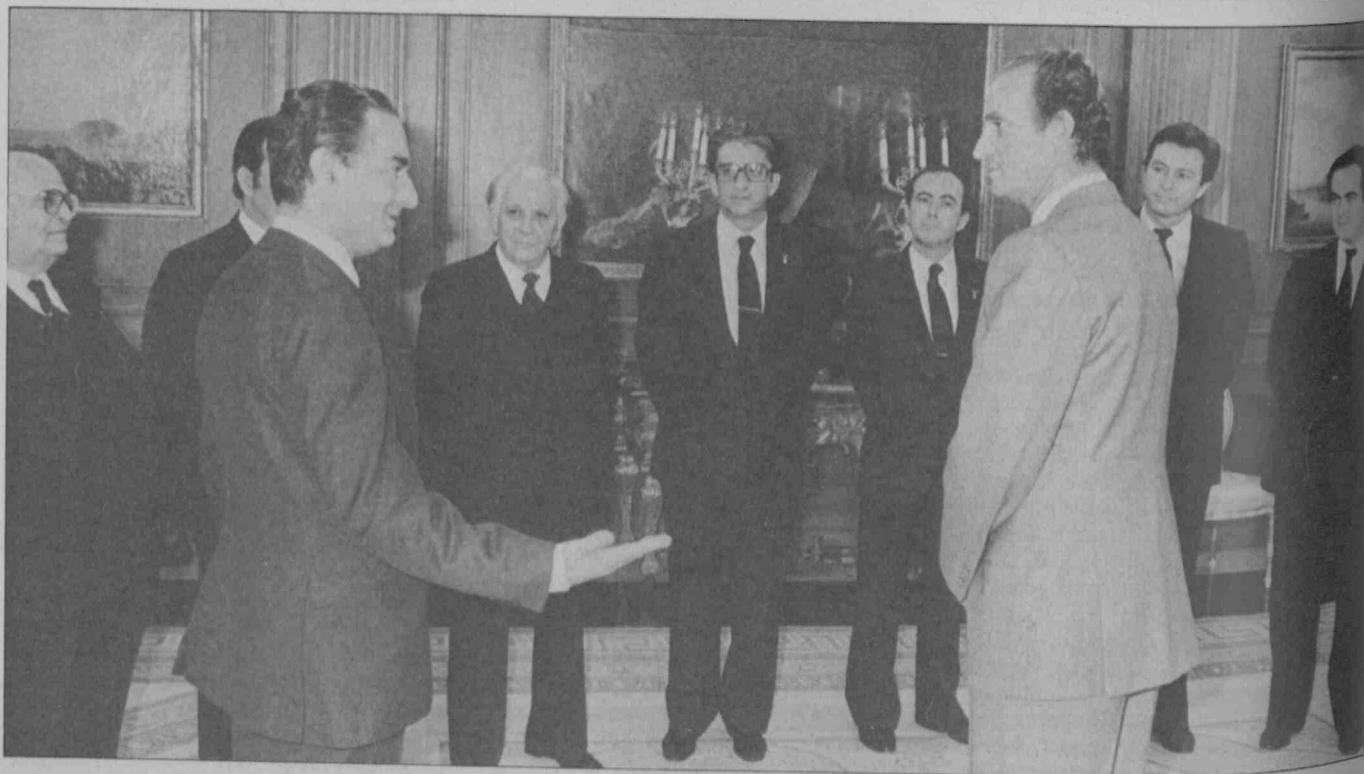
quien manifestó al PSOE su condolencia por la muerte del diputado y economista Manuel Sánchez Ayuso. Con la única presencia de los ministros de Interior, Hacienda e Industria, se produjo un debate previo a la votación de convalidación de dos decretos leyes, referidos a las medidas urgentes destinadas a Levante y a la modificación de

los límites que para las emisiones de deuda pública se contienen en los Presupuestos Generales del Estado.

SOTILLO PIDE UN COMPROMISO FORMAL

Antonio Sotillo denunció al Gobierno, todavía en funciones, la existencia

- Poco a poco se toma conciencia de lo que hay debajo de la «alfombra»
- Última sesión de la Diputación Permanente del Congreso con felicitación al PSOE



Don Juan Carlos recibió a los componentes de la antigua Mesa del Congreso.

• Los socialistas y la patronal empresarial, a la busca de bases comunes de actuación

de retrasos y descoordinación en la operación destinada a cubrir las necesidades vitales de los damnificados por las recientes inundaciones en el Levante español. Sotillo pidió al presidente Calvo Sotelo y al ministro de Obras Públicas un compromiso formal para que se informe puntual y detalladamente a la población sobre las causas añadidas que provocaron el desmoronamiento de la presa de Tous.

La sesión fue cerrada también por Landelino Lavilla, quien felicitó al PSOE por su triunfo en las elecciones generales del 28 de octubre. Esta felicitación la transmitió Lavilla como presidente del Congreso de los Diputados y fue extensiva a los grupos que han obtenido algún escaño en los citados comicios. El presidente del Congreso destacó la normalidad del proceso electoral y la transferencia de poder, «*signo —dijo— de que en España se asientan los buenos hábitos de las buenas democracias*». Finalmente, afirmó haber querido ser durante la última legislatura «*el presidente de todos*».

LA REUNION CON LA PATRONAL

La vida política adquiría también una proyección económica con la entrevista que mantenían a mediados de la semana pasada Felipe González y los responsables de la cúpula de la CEOE. A la misma también asistió el vicesecretario general del PSOE, Alfonso Guerra.

Todos los indicios apuntan a que en esta reunión se intentó llegar a un acuerdo general que abra paso a la colaboración entre el futuro Gobierno del PSOE y los empresarios españoles. La cena entre los dirigentes socialistas y los empresarios había sido fijada para el martes día 9, el fallecimiento de la mujer de Ramón Rubial, presidente del partido, hizo que quedara aplazada hasta una noche después.

En la reunión, tanto Felipe González como Ferrer Salat, dibujaron lo que van a ser sus respectivas políticas a corto plazo, a fin de que la situación económica española no pueda ir a



ISABEL ALCAZAR

Leopoldo Torres, probable vicepresidente de la nueva Mesa del Congreso.



El traspaso de poderes transcurre con entera normalidad.



La semana pasada se celebró la última reunión de la Diputación Permanente.



Antonio Sotillo pidió información sobre las inundaciones de Levante.



Alfonso participó con Felipe en la reunión con la patronal empresarial.

peor. El intercambio de información por ambas partes seguramente incluyó un adelanto por parte de los dirigentes socialistas de las primeras medidas de choque que se piensan poner en práctica para evitar, precisamente, el empobrecimiento de nuestra economía. Por parte de Ferrer Salat, presumiblemente, se facilitó información sobre lo acordado en las últimas reuniones de las juntas directivas de la patronal.

En los contactos mantenidos por los órganos de la patronal parece ser que se han venido barajando tres criterios o posibilidades: el de practicar una política obstruccionista para con los socialistas; el que se muestra partidario de esperar cien días para analizar de forma correcta la acción de gobierno que promueve el PSOE, y, en tercer lugar, el que estudia la necesidad de una colaboración con el Gobierno, a fin de que este país comience a funcionar. Esta última postura es la mayoritaria dentro del empresariado.

En el encuentro entre Felipe González, Alfonso Guerra y los dos empresarios se abordaron también las ventajas e inconvenientes de un nuevo pac-

to social al estilo del Acuerdo Marco Interconfederal o Acuerdo Nacional sobre el Empleo.

LA MESA DEL CONGRESO

Otra proyección política de la victoria electoral del PSOE en las últimas elecciones residía la semana pasada en la negociación que las distintas fuerzas llevaron a cabo de cara a la composición de la Mesa del Congreso. De

- **Mayoría absoluta del PSOE, también para la Mesa del Congreso**
- **Numerosos actos conmemorativos y previstos para el día de la Constitución**

los nueve miembros que integran la citada Mesa, cinco pertenecerán al PSOE, lo que supondrá para este partido la mayoría absoluta en la misma. Como vicepresidentes más o menos seguros se daban los nombres de Leopoldo Torres, antiguo secretario del Congreso en la anterior legislatura, y de Josep Verde i Aldea, número tres en la lista de diputados del PSC-PSOE por Barcelona. Para las secretarías socialistas se apuntaba el nombre de José Manuel Pedregosa, número cuatro en la lista socialista por Jaén.

Lo normal es que la Mesa del Congreso refleje la abrumadora mayoría alcanzada por el PSOE en las elecciones generales. En la negociación sobre la composición de la Mesa, el mayor escollo residía en el deseo de Manuel Fraga de que el grupo parlamentario formado por los diputados de AP y el PDP contara con tres miembros en dicha Mesa. A juicio del PSOE lo lógico es que la representación del grupo de Fraga quede marcada por la presencia de un vicepresidente y un secretario, en tanto se abra paso a la representación en la Mesa de la UCD y alguna de las minorías nacionalistas.

El procedimiento reglamentario para la elección, en votaciones separadas, tanto de los vicepresidentes como de los secretarios, pasa porque cada diputado escriba un solo nombre en la papeleta, resultando elegidos, por orden sucesivo, los cuatro que obtengan mayor número de votos. Si no se producen ausencias, al PSOE le basta con obtener los votos de un 75 por 100 de los diputados que han salido elegidos por este partido. Con 106 votos bastaría para impedir que obtengan los cargos antes citados los candidatos aliancistas y alzaguistas, siempre que estos últimos contaran con un apoyo menos.

LA TRANSMISION DE PODERES

El PSOE tienen previstos numerosos actos conmemorativos en el día de la Constitución, fecha que podría coincidir con la investidura de Felipe González como presidente del Gobierno. El secretario general del PSOE avanzaba la semana pasada que para el próximo día 25 se tendrían en la mano todos los datos necesarios para hacer una transmisión de poderes eficaz y responsable. «Los socialistas —afirmó Felipe— seguimos manteniendo el día 25 para que el Rey abra solemnemente la legislatura y pronuncie el discurso de la Corona, para que

M. OTERO

los días 6 y 7 se celebre la sesión de investidura.»

Dentro del mismo marco de la transmisión de poderes, Felipe mantuvo una entrevista de cuatro horas de duración con Leopoldo Calvo Sotelo en la que también estuvo presente Alfonso Guerra. En el curso de la misma intervinieron los titulares de los ministerios de Defensa e Interior. Al término de la misma, Felipe González afirmó que se habían tratado temas que afectan a los problemas de la seguridad del Estado, a los servicios de información y al terrorismo. El contacto se mantenía varios días después de que Felipe se reuniera en la Moncloa con el presidente del Gobierno en funciones para abordar temas económicos.

INVENTAR EL CENTRO

Fuera del panorama institucional aparecen en el terreno de la vida nacional los problemas que atraviesan aquellos partidos que salieron perdedores en los comicios del 28-O. Si la subida a la Secretaría General del PCE del carrillista Gerardo Iglesias no parece haber solucionado la grave crisis que afecta a los comunistas, el liderazgo que antes de las elecciones asumía Landelino Lavilla al frente de la UCD tampoco parece estar dotado de elixir eterno. Dentro de este partido se detecta en estos momentos una operación que tiende a la reconstrucción del espacio político de centro, sin contar con las siglas que le llevaron a la victoria en dos elecciones generales consecutivas.

En medios del secretariado de la UCD se tienen fundadas esperanzas de un acercamiento progresivo al PDP de Oscar Alzaga, estrategia que pasaría primero por el estallido en mil pedazos de la coalición entre fraguistas y alzaguistas. También se contaba en medios ucedistas con las dificultades derivadas de la escasa representación lograda en el Parlamento y el consiguiente peligro de fugas centristas hacia los partidos de Fraga y Oscar Alzaga.

Toda la estrategia centrista deberá estar proyectada, sin embargo, a taponar un «agujero» de cinco mil millones de pesetas, deudas cosechadas por el partido de Lavilla antes y durante la campaña electoral que le dio una pobre presencia parlamentaria.

F. CASTAÑO



Tres posturas empresariales para una misma España.



Los centristas esperan el estallido de la coalición AP-PDP.

EFE

EFE

El Consejo de Ministros francés aprueba nuevas medidas

Extradiciones mil

La pasada semana Francia abrió paso a una nueva política en torno a las extradiciones, tras una serie de normas aprobadas por el Consejo de ministros socialista. Las medidas que se adoptarán a corto y medio plazo se complementan con la actitud adoptada por las autoridades galas en torno a los terroristas de ETA que encuentran refugio en su territorio.

LOS nuevos criterios adoptados por el Gobierno francés no tienen carácter retroactivo. Por esta razón España se vería obligada, en su momento, a solicitar un nuevo listado de extradiciones. La última petición, tramitada desde el Ministerio de Asuntos Exteriores español, data de junio del año pasado e incluía los

nombres de 11 etarras de la rama militar. Desde entonces el Gobierno español no ha vuelto a tramitar ninguna solicitud en tal sentido.

El ministro de Justicia francés, Robert Badinter, formulaba la semana pasada la nueva fórmula adoptada por el Consejo de Ministros y exponía los criterios bajo los que Francia estaría dispuesta a acceder a extradiciones solicitadas por otros países. Son cuatro criterios: en primer lugar, la naturaleza del sistema político y judicial del Estado demandante de la extradición.

En segundo plano, el carácter político del delito en que se funda la demanda. En tercer lugar, el móvil político de la demanda, que no debe esconder una *intencionalidad* política por parte del Estado que solicite la extradición. En último extre-

mo, se valorará el riesgo que puede correr la persona afectada, ya sea por sus creencias religiosas, por su raza, o por el acto delictivo del que se le culpa.

En el texto aprobado por el Gobierno francés se deja claro que no se podrán considerar delitos políticos aquellos actos sangrientos o de cualquier orden para los que se empleen medios *inaceptables* en un país respetuoso de las libertades y de los derechos fundamentales.

EL VISTO BUENO A LA DEMOCRACIA ESPAÑOLA

La seria advertencia lanzada desde París a los terroristas de ETA y las medidas tomadas a nivel de Gobierno en materia de extradiciones vienen a confirmar que Francia ve con otros ojos a la joven democracia española. Hasta el momento la negativa del ejecutivo francés a la concesión de extradiciones venía determinada por la creencia, basada en informes de algunos organismos internacionales, de que en nuestro país existía un débil funcionamien-

Txiqui Benegas:
«Un paso positivo para la normalización de relaciones entre Francia y España».



EFE



El ministro de Justicia francés dio el paso adelante.



Los arsenales de ETA tendrán que abandonar el suelo francés.

to de las estructuras democráticas, sobre todo en el campo del aparato policial.

No obstante, la preocupación de las autoridades francesas por el contencioso relacionado con las extradiciones no sólo tiene una proyección específicamente española, por cuanto otros países, como Italia, Alemania o Suiza, se encuentran en condiciones semejantes a la espera tanto tiempo mostrada por Madrid.

Para el secretario general de los socialistas vascos, las nuevas medidas anunciadas por el Gobierno Mitterrand «no son sino la aceptación de los criterios expresados por los socialistas alemanes, italianos y españoles en la conferencia que sobre el tema específico del terrorismo celebraron los partidos socialistas europeos en mayo pasado en Roma». Aunque en dicha conferencia no se votó ningún acuerdo concreto, el sentir general frente a las tesis del Gobierno francés, pasaba por la necesidad de que se negara el asilo y se concedieran extradiciones de todos aquellos terroristas que tomaran como objetivo de sus acciones a países respetuosos con las libertades democráticas y los derechos fundamentales de la persona.

«Se trata —dijo Txiqui Benegas— de un cambio significativo con respecto a las posturas que había venido manteniendo en los últimos años el Gobierno francés acerca de las extradiciones y de un paso positivo en la normalización de las relaciones entre los gobiernos francés y español.» Para el secretario general del Partido Socialista de Euskadi, la medida tomada desde París supone una primera respuesta del ejecutivo francés a la llegada de los socialistas españoles al Gobierno, además de una confirmación de su deseo de colaborar sin reservas a que se consoliden en España las libertades democráticas.

LA RESPUESTA ETARRA

La primera respuesta etarra a las nuevas medidas adoptadas desde Francia llegaba en la madrugada del jueves con un atentado contra el *Diario de Navarra*. Tres granadas anticarro, dos de las cuales hicieron explosión, fueron lanzadas contra el edificio del citado periódico, causando importantes daños en la nave de los talleres.

El director del *Diario de Navarra*, Javier Uranga, sufrió un atentado en agosto de 1980 a manos de ETA (militar), a consecuencia del cual estuvo a punto de perder la vida.

En medios policiales españoles se temía a últimos de la semana pasada que los nuevos criterios manejados por Francia en materia de extradiciones traerían consigo una ofensiva a la desesperada de la organización terrorista vasca a fin de hacer ver a la opinión pública que ETA goza aún de fuerza operativa. Sin embargo, detrás de esta ofensiva que se espera a corto plazo, se escondería el acorralamiento de los terroristas, obligados a adoptar una nueva estrategia tras el endurecimiento de las condiciones de vida que han venido disfrutando hasta el momento en el país vecino.

Cuatro muertos y un herido en un accidente laboral en Explosivos Riotinto

Las causas de la explosión volaron con los obreros

«Desgraciadamente, la tecnología de los robots todavía no está tan avanzada como para que los trabajadores de la goma 2 no vuelvan a sufrir accidentes como el de la Manjoya.» Así manifestaba Matilde Fernández, secretaria general de la Federación Química y Energética de UGT su consternación por el accidente en el que murieron cuatro personas, el lunes 8 de noviembre en un taller de Explosivos Río Tinto en la Manjoya, a cinco kilómetros de Oviedo.

NADIE sabe, ni parece que sabrá nunca, cómo pudo explotar la carga de 150 kilos de goma 2 que contenía uno de los talleres de que dispone Explosivos Río Tinto en el monte de la Zorera en la localidad de Manjoya. Lo cierto es que, a pesar de todas sus medidas de seguridad, el taller en el que trabajaban tres personas, en el encartuchado de goma 2 en calibres especiales, estalló en mil pedazos a las 12 de la mañana del 8 de noviembre de 1982. Nadie quedó para contarlo. Ni siquiera apareció el cuerpo de ninguno de los tres trabajadores. Tras la explosión, la escenografía presentaba síntomas del más sanginario espectáculo jamás visto por muchos de los que se acercaron después. Reventó el muro de hormigón armado que servía de aislante por uno de los lados del taller, tipo búnker, voló el techo de cerámica cubierto de arena, estalló la puerta y se esparcieron por el monte minúsculos retazos de lo que un momento antes eran las vidas de Benedicto Alvarez Alvarez y de las hermanas María José y María Paz González Méndez. Un cuarto ser humano, Laudelino Alvarez Iglesias, que trabajaba fuera del recinto del taller trasladando los cartuchos embalados por sus compañeros, sufrió como ellos la misma perra suerte. A Laudelino, militante de UGT desde hacía años, le había sido autorizada su solicitud de traslado a otros menesteres menos peligrosos por motivos de salud. Tal vez faltará la última póliza, el último sello o sobrará la mala suerte. Lo cierto es que Laudelino quedó atrapado para siempre en su pasado del que quería salir y del que no volverá.

NORMAS DE SEGURIDAD CORRECTAS

Federico Olascoaga, director de la fábrica de la Manjoya, manifestó al prin-



Los muros de hormigón de metro y medio de espesor fueron papel de fumar para 150 kilos de goma 2.

cipio una tenue acusación hacia la posibilidad de que fuera un accidente provocado por un fallo humano. Los compañeros rechazaron tajantemente tal insinuación, ya que conocían la destreza en el oficio de los compañeros. Pero ninguna «caja negra» ha quedado para conocer con certeza una hipótesis sobre las causas del accidente y sólo cabe hacer conjeturas.

Se sabe que el taller y todos los talleres del tipo búnker que se esparcen por el monte Zorera están lo suficientemente aislados y protegidos, cumpliendo a rajatabla las normas de seguridad e higiene. Pipo, militante de UGT y miembro del comité de seguridad e higiene de Explosivos en la Manjoya, confirmaba a EL SOCIALISTA que no había habido defectos en la maquinaria, «el motor estaba completo y un cortocircuito lo hubiera carbonizado». La seguridad de los sistemas de encartuchado era, igualmente, bastante correcta. Cada taller tenía unas dimensiones reducidas; el que explotó tenía 5 por 12 metros y estaba

protegido por la parte de atrás por gruesos troncos de árboles del monte que aislaban y concentraban cualquier explosión y por delante por un muro de contención de hormigón armado —el que se derrumbó sobre Laudelino— para evitar una explosión en cadena de los otros talleres que salpican el monte. La tragedia fue mortal para cuatro personas, pero estos elementos protectores impidieron, en cualquier caso, un drama aún mayor, que se hubiera extendido por el pueblo, siguiendo el rasgo de la pólvora a todo lo ancho del monte.

TRES ACCIDENTES EN VEINTICINCO AÑOS

Lo cierto es que con éste son ya tres los accidentes que se han producido en esta fábrica. El primero fue en 1957 y arrastró a siete víctimas consigo. Once años después, en 1968, la misma violencia de la pólvora manipulada por manos humanas volvió a repetirse, llevándose

Elecciones sindicales

Lento proceso de participación

DATOS ELECTORALES DESDE 15 DE MARZO AL 4 DE NOVIEMBRE DE 1982

Provincias por comunidades	Centros	Trabajadores	UGT	CC.OO.	USO	N.A.F.	N.A.C.	Otros	Totales
Almería	189	4.937	145	111	0	36	0	44	336
Cádiz	847	24.571	627	733	0	0	0	109	1.469
Córdoba	338	7.016	203	269	0	17	0	9	498
Granada	418	8.170	294	295	1	30	0	11	631
Huelva	383	12.744	433	258	1	19	0	71	782
Jaén	253	6.829	265	139	0	21	0	0	425
Málaga	714	24.792	618	729	52	72	0	102	1.573
Sevilla	566	37.868	642	774	52	72	0	108	1.648
Huesca	74	2.952	98	25	9	24	0	9	165
Teruel	20	729	9	0	19	0	0	12	40
Zaragoza	465	26.256	455	354	100	100	0	124	1.133
Asturias	660	47.470	568	687	61	56	0	133	1.505
Baleares	582	24.239	738	724	40	66	0	64	1.632
Las Palmas	545	16.650	579	415	13	45	35	49	1.136
S. C. Tenerife	496	15.043	550	148	141	15	174	22	1.050
Cantabria	387	24.017	530	286	118	80	0	43	1.057
Albacete	551	6.899	414	469	3	11	0	15	912
Ciudad Real	329	10.010	315	182	12	16	0	40	565
Cuenca	39	916	38	17	0	3	0	9	67
Guadalajara	56	2.344	51	34	0	34	0	3	122
Toledo	167	4.747	136	144	9	19	0	0	308
Avila	19	671	6	19	0	5	0	13	43
Burgos	108	5.090	115	51	34	36	0	38	274
León	232	5.830	202	147	40	9	0	5	403
Palencia	17	1.708	36	24	0	3	0	3	66
Salamanca	99	2.198	112	20	2	7	0	21	162
Segovia	29	451	19	6	15	0	0	0	40
Soria	9	234	15	1	0	0	0	0	16
Valladolid	128	25.940	192	120	12	50	0	38	412
Zamora	33	445	35	6	0	0	0	0	41
Barcelona	1.188	123.660	1.218	1.754	133	1.144	0	287	4.536
Gerona	153	9.169	270	103	8	59	0	11	451
Lérida	124	2.859	142	31	0	6	0	0	179
Tarragona	78	9.489	102	142	32	71	0	5	352
Alava	183	10.004	152	58	8	77	119	30	444
Guipúzcoa	809	29.616	369	416	10	123	858	212	1.988
Navarra	223	5.815	74	38	102	90	65	13	382
Vizcaya	413	37.401	316	215	68	197	371	189	1.356
Badajoz	165	3.172	169	48	0	6	0	20	243
Cáceres	192	3.110	155	74	36	2	0	0	267
La Coruña	1.146	21.071	716	587	12	68	261	31	1.675
Lugo	240	4.057	100	65	48	6	106	0	325
Orense	278	8.060	177	139	10	111	82	0	519
Pontevedra	688	26.760	437	473	16	72	209	84	1.291
Madrid	809	95.202	1.299	1.616	50	651	0	411	4.027
Murcia	1.144	27.891	1.010	558	194	46	0	81	1.889
Rioja	51	2.385	103	21	6	11	0	8	149
Alicante	2.286	64.580	1.911	1.631	503	193	0	119	4.357
Castellón	271	13.619	284	296	9	67	0	70	726
Valencia	957	51.403	788	1.081	27	212	0	162	2.270
Ceuta	10	309	14	0	0	6	0	0	20
Melilla	5	252	13	0	0	1	0	0	14
Totales	20.166	901.650	18.259	16.533	2.006	4.065	2.280	2.828	45.971
Totales (%)			39,71	35,96	4,36	8,84	4,95	6,15	100,00

COMO se ve en el cuadro, cerca de un millón de trabajadores, de los seis millones que teóricamente pueden celebrar elecciones sindicales, habían elegido ya a sus candidatos hasta el pasado 4 de noviembre.

Especialmente remarcado es el avance de la central ugetista en la gran empresa de más de 250 trabajadores, donde hasta el 29 de noviembre y con 134 empresas computadas con un censo de 194.561 trabajadores. En estos centros, UGT ha elevado su representación al 31,76 por 100, cuatro puntos por encima de los resultados de 1980, en tanto que CC.-FOO., que había conseguido un 33,57 por 100 de representatividad en el 80, desciende dos puntos, hasta situarse en 31,03 por 100.

En cuanto a la pequeña y mediana empresa, todavía persiste la reticencia a celebrar elecciones, lo que está contribuyendo al retraso en la convocatoria electoral.

conseguir a dos nuevas víctimas. Y, por fin, como si un designio misterioso de rigurosa puntualidad matemática lo impulsara, el fuego explosivo volvió a presentarse catorce años después, en 1982, con cuatro víctimas mortales y un herido, Armando Alvarez, que, en la lejanía, sólo pudo escuchar un fuerte sonido y un reguero de sangre corriéndole por su mono de trabajo.

La secretaria general de la Federación Química y Energética, Matilde Fernández, que visitó la zona inmediatamente después de ocurridos los sucesos, reconocía que las normas de seguridad eran correctas y no podía acusarse a este aspecto la explosión. «El aislamiento de los talleres por un lado y el revestimiento de madera en los goznes de las puertas y de plomo en el suelo para que nada produzca chispas en el interior de las mismas es perfecto. Pero, desgraciadamente, cuando algo ocurre que produce la explosión nadie sabe qué ocurrió ni por qué y, por lo tanto, es casi imposible sacar alguna experiencia para que no vuelva a repetirse», señalaba Matilde Fernández. Pipo, todavía estremecido por la tragedia, añadía que hace unos meses se había ampliado el número de polvorines de almacenamiento de tres a 12, para restar acumulación de pólvora en cada uno de ellos y evitar males mayores. «La máquina que explotó, del tipo semiautomático, era segura —repetía Pipo—. Sólo cabe pensar en un fallo de tipo humano o un fallo químico desconocido. Estamos consternados.»

La factoría de la Manjoya produce unas 4.500 toneladas anuales de material explosivo para su uso en grandes voladuras industriales (carreteras, edificios, montes, etc.). En los últimos años ha ido experimentando, siguiendo la crisis general de Explosivos Río Tinto, una progresiva reducción de plantilla que ha pasado de 812 trabajadores en 1959 a poco más de 100 en la actualidad. Se está ahora en un proceso de traslados a Burgos que motiva ciertas preocupaciones entre los obreros, acrecentada nuevamente con esta explosión. Tal vez una punzante inseguridad personal de los trabajadores muertos, tal vez un exceso de celo por hacer más y mejor trabajo y no ser despedidos subyaciencia por debajo del fallo. Todo ha volado con sus cuerpos.

S. P.

Según el Consejo de Seguridad Nuclear

Almaraz I no tiene peligro al 50 por 100 de su potencia

LOS cinco miembros del Consejo de Seguridad Nuclear afirmaron la pasada semana que ninguna de las centrales nucleares en funcionamiento supone riesgo alguno para la población. Por lo que se refiere a Almaraz I y su reactor defectuoso, el Consejo anunció que no ocasiona ningún riesgo mientras funcione al 50 por 100 de su capacidad.

Este reconocimiento no sorprendió a nadie. Era la confirmación de la decisión de la propia empresa de Almaraz cuyos reactores Westinghouse instalados se habían demostrado inservibles en otras centrales nucleares mundiales. Hay que recordar que de los 32 reactores Westinghouse con defectos, seis los ha comprado España. Y no son sólo Almaraz I y II las afectadas, sino también disponen de este defectuoso reactor Ascó I y II y Lemóniz I y II. La única salvable de este defecto es Cofrentes.

Mientras la Westinghouse trabaja para averiguar el origen y solución de sus fallos, en nuestro país se puso en funcionamiento Almaraz I y se pretende hacer lo mismo en breve plazo con Ascó I.

UN CONSEJO CUESTIONADO

El actual Consejo de Seguridad Nuclear no goza del respaldo parlamentario socialista dadas las estrechas vinculaciones de, al menos, tres de sus cinco miembros con empresas de bienes de equipo nucleares y por sus implicaciones, desde sus anteriores cargos en la Junta de Energía Nuclear, con la concesión de licencias de construcción nuclear. Este es el caso del presidente del Consejo, Francisco Pascual Martínez, que fue director general de la Junta de Energía Nuclear (JEN) en la primera mitad de los 70, cuando se concedieron la mayoría de las autorizaciones nucleares y, que al mismo tiempo, está muy vinculado a empresas privadas suministradoras de las centrales nucleares, en concreto es director de la empresa Equipos Nucleares de Santander, encargada de fabricar las vasijas de los reactores.

Caso similar, el vicepresidente, Oscar Gómez Reinaldo y el secretario, Benjamín Sánchez Fernández Murias.

Como declaraba Javier Solana, recién nombrado el Consejo, «el Gobierno, en lugar de proporcionarnos un árbitro ha introducido un beligerante más en el tema».



Los cinco consejeros del CSN, con su presidente Francisco Pascual en el centro, durante la rueda informativa.

PROBLEMAS

El CSN no encuentra problemas para que Ascó I pueda funcionar, como Almaraz, al 50 por 100 de su potencia en espera de que los estudios de la empresa americana Westinghouse se completen. Sin embargo, para Carlos Dávila, candidato electo socialista por Madrid técnico de la JEN, y miembro de la Comisión de Energía del PSOE, esta determinación es «absolutamente criticable ya que la reparación de los reactores, cuando ya han sido empleados, supone un mayor riesgo de contaminación para los técnicos que han de introducirse en ellos por muy escaso que sea el tiempo de exposición a que se sometan».

«Lo lógico sería —añadió Carlos Dávila— que se esperara a conocer los estudios de la Westinghouse, aunque se produzcan con más retraso del que se estimaba en principio, y luego hacer las correcciones oportunas antes de que el reactor hubiera sido utilizado y contaminado radiactivamente.»

PRISAS NUCLEARES

Pero, al parecer, las empresas nucleares tienen prisa por recoger dividendos y prefieren ir adelantando pasos. El país desde luego no tiene esa imperiosa necesidad de energía nuclear que se insiste tiene. «Más bien todo lo contrario —puntualizó Dávila—, porque a pesar de los tres años de sequía y de la escasez petrolífera, las industrias no se han parado en el país ni se ha agotado el carbón nacional que, por el contrario, dispone de unos stocks excesivos que han provocado la necesidad de paralizar la extracción en el Bierzo y en la

zona leonesa, con el consiguiente paro minero.»

La sobredimensión de potencia nuclear que se pensaba instalar en España de haber proseguido el ritmo marcado en el PEN con 22.000 megawattios, o los que marcaba UCD en su programa con 12.500 hubiera provocado el hundimiento de la minería española irremesiblemente. Incluso el tope máximo de 7.500 megawattios a los que piensa reducir el PSOE la energía nuclear no tendrán que ponerse en marcha hasta la segunda mitad de los noventa porque el crecimiento económico, aun en el caso de que suba al 3-4 por 100, no requerirá hasta esas fechas de mayores energías, según estiman los técnicos.

Con cierta indiferencia por esta realidad, o tal vez con ciertas dosis de desprecio por los representantes legítimos del Parlamento español, el Consejo de Seguridad Nuclear prosigue impertérrito su ritmo de organización interna ampliando su número de funcionarios, que ya incluye 38 técnicos superiores y ocho medios. Ha convocado una oposición que se está celebrando estos días para alcanzar las 100 plazas en un plazo breve, ampliables —según los miembros del Consejo— a 200 si, como reconoció uno de los consejeros, el catedrático Federico Goded, «la decisión de reducir la potencia nuclear a 7.500 megawattios que ha anunciado el PSOE no afectará al Consejo de Seguridad Nuclear en nada, excepto en el personal que haya de contratar este Consejo para atender la seguridad de las centrales».

¿Por qué se quiere hinchar tan presurosamente la plantilla funcional del CSN?

SOL PADILLA



Fundado por Pablo Iglesias

Núm. 284. 17 a 23 de noviembre de 1982. Suplemento núm. 34

Entrevista con José Federico de Carvajal, futuro presidente del Senado

«HAY INTENCION DE POTENCIAR LA CAMARA ALTA»

La Cámara Alta, la Cámara de segunda lectura, la otra Cámara legislativa de las Cortes Generales, que forman el Parlamento español, estrenará, por acuerdo de las urnas, mayoría absoluta, nueva mayoría absoluta, y estrenará, por primera vez en su historia, la presencia al frente del Senado de un socialista. No existe precedente histórico. Jamás un socialista fue presidente del Senado. Todo hace indicar que José Federico de Carvajal será el hombre que cumpla con el rito histórico de ser el primero.

EL SOCIALISTA

FOTO: MIGUEL OTERO

NOSOTROS LOS

MADRID



José Federico de Carvajal.
Feliciano Páez.
José Prat García

NAVARRA



Víctor Manuel Arbeloa.
Francisco Alava.
Guillermo Fernández.

PAIS VASCO

Alava



Luis Alberto Aguiriano.
Amado Ascasso Trincado.
María Lucía Urcelay.

Guipúzcoa



Carlos Corcuera.

Vizcaya



Ramón Rubial.



SE me ocurre, como inicio de la conversación, una pregunta absolutamente obvia, pero creo, por muchos motivos, importante, ¿qué es el Senado?

—Pienso que en el Senado se han manifestado dos etapas completamente diferenciadas. Durante la legislatura de las Constituyentes, el Senado era una Cámara paritaria y colegisladora con el Congreso y las discrepancias se diluían en la comisión mixta. Ese criterio desapareció con la aprobación de la Constitución y ahora la Cámara se ha convertido, prácticamente una, un lugar de segunda lectura. Dato este importante porque da tiempo a meditar y a cambiar algunas cosas, que más tarde podrá o no ratificar el Congreso.

—En cierto modo, bien puede decirse que es una Cámara de repeticiones.

—Bueno, y también de algunas cosas más. Por ejemplo, designar al sucesor de la Corona, que es algo atribuido por la Constitución, pero hay otras muchas cosas, porque no se debe olvidar, al hablar del Senado, que éste es la Cámara de las regiones y, por ello, en el Senado se conoce en primera instancia el Fondo de Compensación Interterritorial, que sirve para evitar desigualdades entre los diversos territorios. Acto éste que es muy importante. Es que, además, yo diría que la función de segunda lectura tiene una importancia no suficientemente explicada. Entre otras cosas, porque una ley puede venir mal por errores cometidos en el Congreso y aquí puede cambiarse, mejorarse e incluso lograr una mejor redacción. Luego será el Congreso quien dé su definitiva aprobación, pero esa segunda lectura del Senado es buena.

—Ahora, tras las elecciones se forman unas Cortes Generales donde hay mayoría absoluta en ambas cámaras. ¿Eso va a facilitar la labor del Senado o aún va a oscurecer más su función?

SOCIALISTAS



—Creo que las dos mayorías son buenas, porque sirven para mantener unos mismos criterios, pero creo que eso también permitirá, gracias a la aportación de los senadores, corregir las leyes para mejorarlas. Yo tengo el orgullo de senador de la legislatura constituyente y en ese período mejoraron muchas cosas. Puede muy bien hacerse de nuevo.

—El Senado, que tiene derecho para promover la legislación, la verdad es que no ha usado con frecuencia de ese derecho. ¿En esta nueva etapa será en algún modo diferente?

—Sí, evidentemente el Senado tiene iniciativa legislativa, pero como dice el senador electo por Madrid, Prat, el Senado tiene muy poco definidas sus funciones en la Constitución. Habrá que dotarle de funciones y yo pienso que las comisiones de encuesta e investigación deberían ser senatoriales, al estilo del Senado de Estados Unidos.

También podría el Senado tener una función concreta en materia de relación internacional parlamentaria, relación que a mí me parece muy interesante.

NO SERA IGUAL

—De todas formas, para que el Senado se enraice un poco en la sociedad española —y parece que no lo está— habrá que pensar en una posible potenciación del Senado.

—Creo que es intención del partido potenciar el Senado, que ha sido un poco una institución muerta. Tengo la impresión que con un Senado de mayoría socialista se van a hacer muchas más cosas a todos los niveles, encontrando el sitio adecuado del Senado en nuestras instituciones.

ARAGON

Huesca

Ernesto Baringo Jord.
Fernando Elboj Broto.
Mateo Sierra Bordají.

Teruel



Alvaro de Diego Criado.
Rufino Foz del Cacho.
Isidro Guía Mateo.

Zaragoza

Gonzalo Argile Laguarda.
Bernardo Bayona Aznar.
Fernando Luis Uplilla.

ASTURIAS



Honorio Díaz Díaz.
José Ramón Herrero.
R. Luis Fernández Alvarez.

CANTABRIA

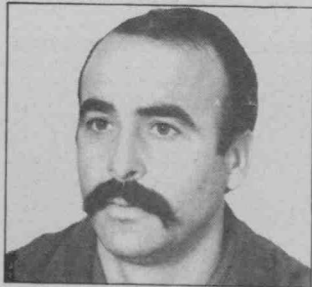


J. Cabezón.
M. García-Oliva.
J. González Bedoya.

NOSOTROS LOS

CASTILLA-LEON

Avila



Julián Aldudo Sáez.
Nicolás Álvarez Alvarez.

Burgos



Juan José Laborda.

León



José Carretero.
E. Castro.
M. García Murias.

Palencia



A. Benítez.
J. Maiso.
F. A. Solana.

Salamanca



Miguel Cid Cebrián.
J. Luis González Marcos.
M. Quintanilla.

Segovia

P. Álvarez de Frutos.
Santiago Ballesteros.
Miguel Ángel Trapero.

Soria

Juan Cascante Cabrerizo.
Carlos Hernández Gil.

Valladolid



Juan Antonio Arévalo.
Carmen Delgado.
José Constantino Nalda.

MURCIA



Ramón Alonso Luzzy.
Carlos Collado Mena.
Aurelio Serrano Martínez.



«Las mayorías son buenas, porque sirven para los criterios»

—Ese Senado, que se va a potenciar, tiene una composición diferente que el Congreso.

—En efecto, así es. Primero por el sistema de elección mayoritario; segundo, porque todas las circunscripciones tienen el mismo número, cuatro senadores, salvo tres, las islas de Mallorca, Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife, dos Ceuta y Melilla y uno las islas de La Palma, Hierro, Gomera, Lanzarote, Fuerteventura, Menorca e Ibiza-Formentera. Eso hace un total de 208 senadores. A estos hay que añadir algunos más provenientes de las Cámaras Autónomas ya elegidas. Así, ahora mismo hay tres en representación del Parlamento vasco, dos del PNV y uno del PSE-PSOE. Los elige el Parlamento Autónomo de acuerdo con estas normas: un senador por cada comunidad y otro u otros más por cada millón de habitantes. Así, Madrid, en su día tendrá derecho a cinco. Estos tres senadores vascos ya estaban en la anterior legislatura y han sido ratificados. Los gallegos y los andaluces aún no han elegido a los siete andaluces y a los tres gallegos y los catalanes tendrán que reducir en uno a los seis que actualmente figuran como tales.

CAMARA DE LAS REGIONES

—Explicado lo anterior, parece obvio que sí existe un elemento diferenciador del Senado y poco conocido, aunque sea precisamente el que marque la Constitución.

—Sí, la función específica del Senado es esa y es bueno para el país que sea desde el Senado desde donde se contemple el cambio hacia un país de las autonomías para evitar desequilibrios.

SOCIALISTAS



—Usted, como jurista y senador, debe conocer otras cámaras altas, producto todas ellas de una copia del parlamentarismo británico, ¿hay algún Senado europeo con más competencias que el español?

—De los que yo conozca, la verdad es que no. Siempre es la Cámara Baja la importante. Es claro que ningún Senado europeo tiene la importancia del Senado de Estados Unidos. Aparte que hay, con respecto a nuestro Senado y al resto de los europeos, una diferencia mayor. A nuestro Senado actual, nacido con la Constitución de 1978, no le queda nada de cámara estamental, lo que sí sucede en varios países de Europa. Hoy día, en España es un órgano democráticamente elegido como el Congreso.

—Ahora, ese Senado menos conocido que el Congreso, situado en una de las plazas más bellas de Madrid y donde cuentan los siglos del pasado siglo que había debates de mayor envergadura que en el Congreso, va a estrenar —según parece— presidente socialista.

—Me gusta que se diga parece, porque es bueno guardar las formas siempre. Pero en fin, sí, en el Senado sí va a haber un nuevo estreno como institución a ese nivel.

—Y eso, ¿acabar por convertirse —dicho sea con el respeto que merecen las instituciones— en un cuadro dentro de una galería de cuadros de presidente del Senado formaba parte de su formación juvenil?

—Bueno, en mi caso es que hay que contar una historia. Una historia bastante diferente, porque esto de la política ha estado siempre muy arraigado en la familia Carvajal. Hasta el punto de que mi abuelo se llamaba José Carvajal tenía que estudiar Derecho y hacer política. Yo tuve mi bisabuelo ministro de Hacienda y

PAIS VALENCIANO

Alicante

Angel Franco.
Arturo Elizón.
Alberto Pérez Ferré.

Castellón

Luis Alcalá Gómez.
Juan Esteller.
José Antonio Iborra.

Valencia



Alfonso Cucó.
Joaquín Ruiz Mendoza.
José María Ruiz.

CANARIAS

Las Palmas de Gran Canaria



J. Ramírez Cerdá.
F. Pérez Pérez.
J. M. Rodríguez Doreste.

Tenerife



Alberto de Armas García.
R. García Rojas.

GALICIA

La Coruña



Manuel Jaime Barreiro Gil.
Joaquín Campoamor Rodríguez.
José Luis Rodríguez Pardo.

Lugo



Jacinto Calvo López.

Pontevedra



Manuel Cuña Novas.

BALEARES

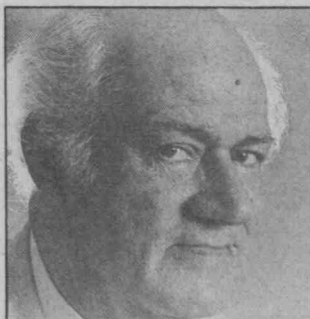
Baleares

Antonio Ramis (Mallorca).
Felipe Sánchez Cuenca (Mallorca).
Antonio Villalonga Riudadest (Menorca).

NOSOTROS LOS

CATALUÑA

Barcelona



Alejandro Cirici.
Josep Andréu.
Jordi Maragall.

Gerona



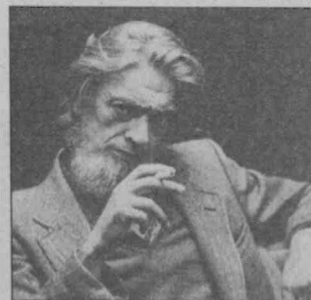
Francesc Ferrer.

Lérida



Josep Val Armengol.
Amadeo Glaria.

Tarragona



Carlos Barral Agesta.
Rafael Nadal.
José Vidal.



Estado en la I República, cuando los debates parlamentarios eran un constante tira y afloja. Este bisabuelo culto y hablador de 14 idiomas abrió la puerta a esa tradición jurídico-política, que parece que se rompe, porque mi hijo se llama igual y estudia ingeniero.

—Esa llamada a la política desde la tradición le llevó al PSOE.

—Digamos que había todas las condiciones objetivas para que yo me dedicara a la política. Y si bien era un hombre perteneciente a la burguesía, el hecho de leer a Marx, a Engels y a Rosa Luxemburgo me situó en una esfera de la política lejana a la burguesía que me rodeaba, por lo pronto me hizo ver claro eso de la explotación del hombre por el hombre. Es decir, seguía la tradición familiar, pero con variantes.

EL JURISTA

—Se puede decir que, tras un ligero bache, vuelve a la política.

—Yo fui senador en las Constituyentes, presidí la Comisión Constitucional y fui secretario de la mesa del Senado. Luego, no salir en la siguiente legislatura me produjo un cierto vacío. Me molestó perder el escaño, porque yo creía haber trabajado bien, sobre todo, en la Comisión Constitucional, pero eso es la política. Bueno, me refugí en mi despacho de abogado, que tiene mucho de complementarización con mi vida política. Me gustan mucho las dos cosas. La parte jurídica ayuda al hablar del político, pero también es verdad en que hay momentos en que se hace completamente incompatible. Sobre todo, por estar en consonancia con ese viejo proverbio que dice: no se puede repicar y estar en la procesión.

—Ahora ha vuelto la hora de repicar y casi por todo lo alto.

—No sé si eso será mi culminación política, no lo sé. Sé que

SOCIALISTAS



«Existe una larga tradición política en mi familia, mi bisabuelo fue ministro de Estado y Hacienda»

me va a ser muy difícil simultanear las dos profesiones, imposible. Ser presidente del Senado me gusta y me satisface, pero he desempeñado también la difícil misión de ser presidente de la gestora del partido durante cuatro meses y no creo yo que esto del Senado sea más difícil y menos con la mayoría de que gozamos. Me mojé entonces dirigiendo el partido, lo haré ahora y si hay que hacer algo más se hará. Ese es el juego de la política, que nunca sabe muy bien dónde te puede llevar.

—Hay un dato curioso, casi meramente anecdótico, pero que puede definir muchas cosas. Resulta que el posible presidente del Congreso era el hombre que tú desbancaste en el XXVIII Congreso del partido. Y ahora los dos aspirantes a aquella presidencia sois los candidatos a regir las Cortes Generales.

—Sí, sí, es curioso el dato. Ahora, fíjate, yo si hubiera sabido que Gregorio iba a ser el presentado, yo no lo habría hecho. Cuando me enteré, tenía ya compromiso claro con la gente de Avila, que era quien me había propuesto y me había propuesto, simplemente para que perdiera, y yo acepté. Luego me arrepentí, pero en algún momento llegué a pensar, bueno, son sólo cuatro días. Y sí, cuatro meses al frente de la gestora, en un trabajo que fue duro en ocasiones, tan duro que sufre el hígado. Eso y dirigir la Comisión Constitucional del Senado fueron mis retos más difíciles y creo que salieron bien, sobre todo, en la Comisión Constitucional, donde Justino Azcárate me llegó a anunciar: «Joven, nunca creía que usted pudiera con esto».

—Me imagino que al presidente del Senado le gustará que el Gobierno asista a los plenos de la Cámara Alta.

—Evidentemente, me gustaría que el banco azul fuera ocupado con relativa frecuencia. Eso será bueno para el Senado.

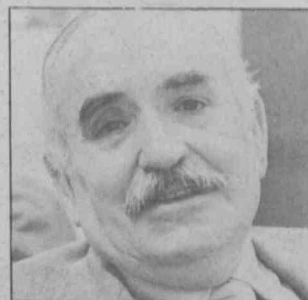
JULIO BERNARDEZ
Fotos: MANUEL OTERO

CASTILLA-LA MANCHA

Albacete



Juan de Dios Izquierdo.
Angel Galán Cano.
Angel Orozco Gómez.



Ciudad Real

Rogelio Borrás.
Fernando Sanz.
Emilio Castro.

Cuenca



Amalia Miranzo Martínez.
Julián Córdoba Huerta.
Julián Grimaldos Crimaldos.

Guadalajara

Rafael de Mora Granados.
Francisco Javier Solano.
Alfonso Trillo Hernando.

Toledo

Eladio Luján.
Ricardo Sánchez y Candelas.
Manuel Lucio Díaz-Marta.

NOSOTROS LOS SOCIALISTAS

LA RIOJA

José María de Miguel.
Ignacio Díez González.
Carmelo Fernández Herrero.

CEUTA

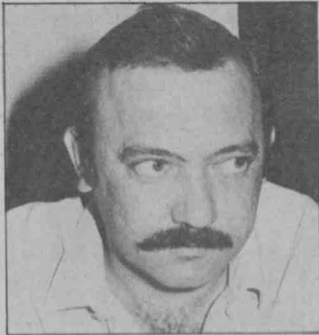
Fructuoso Miaja Sánchez.
Antonio Rallo Romero.

MELILLA

Julio Bassets Rutllant.
Miguel Angel Rondán.

ANDALUCIA

Almería



José María Batllés Paniagua.
Antonio García Tripiana.
Eloy López Miralles.

Cádiz



Francisco Arias Solís.
Esteban Caamaño Bernal.
José Manuel Duarte Cerdán.

Córdoba



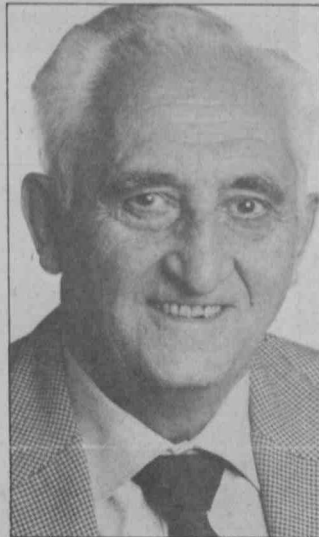
Diego Alonso Colacios.
Joaquín Martínez Bjorkman.
Rafael Vallejo Rodríguez.

Granada



Juan Cuenca.
Rafael Estrella.
José García Ladrón de Guevara.

Huelva



José González Castañaga.
Antonio García Correa.
Tomás Seisdedos Martín.

Jaén



Miguel Cobo Martín.
Francisco García Vico.
Juan Zarrias Jareño.

Málaga



Ramón Germinal Bernal.
Antonio García Duarte.
José Sánchez Bueno.

Sevilla



José Cabrera Bazán.
Ana María Ruiz-Tagle.
Francisco Moreno Franco.

Núm. 284. 17 a 23 de noviembre de 1982. Suplemento núm. 34

Fundado por Pablo Iglesias

EL SOCIALISTA

El legado de Brezniev

La muerte tantas veces anunciada de Leónidas Brezniev acudió por fin a la cita sin avisar. Se le sabía muy enfermo y de nuevo se corrían rumores sobre una eventual dimisión. De haberse ésta producido hubiera sido la primera vez que ocurría en la historia de la URSS.

LA noticia ha cogido desprevenidos a los corresponsales y observadores de la vida soviética. Siguiendo su tradicional hermetismo sobre la enfermedad de sus dirigentes, Moscú sorprendió a la opinión internacional con esa noticia. Tradición que se remonta a la época de los zares: la muerte del emperador o en este caso la del jefe del Estado se mantiene secreta como secreto se guarda el nombre del sucesor. El Estado soviético no ha resuelto todavía el mecanismo sucesorio, y consecuentemente la desaparición del líder máximo desencadena una lucha sorda por el poder.

Si augurar el mañana resulta poco provechoso en los sistemas que disponen de dispositivos sucesorios, y en los que en mayor o menor grado se tiene informada a la opinión, vaticinar lo que pueda ocurrir en la URSS es ciencia que está más allá de nuestro alcance. Y ello es así tanto por el secreto que sobre sus asuntos internos mantienen los soviéticos como por el desconocimiento que tenemos de los grupos de presión que pugnan por hacerse con el aparato del Estado y del partido.

GEORGE SHULTZ

El propio secretario de Estado norteamericano, George P. Shultz, admitió recientemente, tras contrastar varias informaciones referentes al posible sucesor de Brezniev, que era imposible saber nada a ciencia cierta. Es tal el cúmulo de errores de apreciación que han cometido los kremlinólogos que trabajan para la CIA, que éstos se abstienen de formular cualquier tipo de vaticinio.

Brezniev, artífice de la caída de Nikita Kruchoy, sabía que el partido que le lleva al poder puede ser implacable con quienes son por el partido marginados. El todopoderoso y jovial ucraniano se vio desprovisto de

todo poder político y hasta se le amenazó con quitarle la pensión y la casa donde vivía si no dejaba de publicar en el extranjero. La muerte bien pudiera haberle evitado a Brezniev un futuro semejante al de su predecesor y protector.

Dieciocho años se ha mantenido Leónidas Brezniev a la cabeza del Estado, y su poder ha sido superior al de José Stalin. Cumulaba en sus manos el puesto de secretario general del partido y la jefatura del Estado. Puesto éste que fue creado tras la nueva constitución soviética aprobada en 1977. Lo que no significa que tuviera la autoridad del «padrecito de los pueblos». En un primer tiempo Brezniev tuvo que compartir el poder con la troika integrada por Podgorny y Kossiguin. Paulatinamente él se fue imponiendo como el hombre fuerte y los otros dos quedaron relegados en segundo plano. Algo semejante ocurrió con Kruchoy, y es de suponer que esa tradición vuelva a repetirse.

CAMBIOS SUSTANCIALES

Es innegable que durante el reinado de Brezniev en la URSS han ocurrido cambios sustanciales: se ha elevado el nivel de vida y se ha desarrollado la fuerza del Ejército. Pero también se produjo en la primera fase de la era brezniana una vuelta sensible a los métodos stalinistas. La llegada al poder de Brezniev, e incluso antes bajo la presión de los elementos más conservadores, significó el fin del liberalismo iniciado por Nikita Kruchoy. La crítica de lo que

eufemísticamente se dio en llamar «culto de la personalidad» se vio truncada, y la relativa libertad de expresión, o mejor dicho el clima favorable a la creación artística y literaria sufrió un doloroso retroceso. Ciertamente que a los escritores ya no se les enviaba a Siberia ni morían de asco y miseria porque no podían publicar sus obras, ahora se les facilita la

salida del país y cientos, acaso miles de intelectuales, artistas, compositores, pintores emprendieron la amarga ruta del exilio. Bajo el reinado de Brezniev se ha producido el fenómeno de los disidentes. Fenómeno que si en un momento determinado alguien fuera de la Unión Soviética pudo pensar que sería la levadura de un futuro democrático, pronto se

Tras el fallecido Brezniev, aparecen como probables sucesores Chernenko (a la izquierda en la foto) o Andropov.

El sucesor

Yuri Andropov, sesenta y ocho años, ya es el nuevo secretario general del PCUS. El hombre que ha dirigido quince años la KGB ha sabido dar los pasos precisos para hacerse con el poder. Conocedor de la situación real de la URSS, puede sorprender su apertura hacia Occidente y su liberalidad económica.



vio que la capacidad de represión del régimen era implacable y que con métodos menos brutales que los stalinianos, pero igual de eficaces, las corrientes de opinión contestatarias han sido prácticamente aplastadas. Ahí queda como símbolo de esa capacidad de lucha y aspiración a un sistema democrático, el sabio nuclear Andrei Sajarov confinado en la ciudad de Gorki y sin posibilidad alguna de actuar.

CULTO A LA PERSONALIDAD

Si Kruchov se hizo con el poder condenando el culto de la personalidad, Brezniev asentó el suyo combatiendo el «subjetivismo» de su predecesor quien por otra parte prometía el comunismo del gulash, expresión que nunca se le oyó decir a Brezniev, que prefería el eslogan «Trabajar hoy mejor que ayer y mañana mejor que hoy», dando a entender con esta fórmula que la eficacia en la producción era el nuevo lema.

En los trece años que van de 1965 a 1978 la producción industrial aumentó más o menos en un 156 por 100, la del petróleo de un 136 por 100, las materias plásticas el 337 por 100, el de los coches de turismo el 556 por 100 y el de la carne 188 por 100. Aumentaba igualmente el consumo de carne, azúcar y otros productos ricos en proteínas a la par que disminuía el de la patata y el pan, prueba de que había mejorado la alimentación en general. Pero estos datos no quieren decir ni mucho menos que la URSS haya resuelto sus problemas de abastecimiento de productos alimentarios.

Brezniev en persona admitía públicamente las grandes dificultades por las que atravesaba el país: «La cuestión alimentaria es a nivel económico y político, el gran problema de los años 80-85 para la Unión Soviética». Con esta declaración el jefe del Estado no sólo mostraba una preocupación de cara al futuro, sino que admitía, acaso por primera vez en la historia de la URSS, contrariamente al triunfalismo que siempre se había manifestado,

que el gran enfermo del sistema era la agricultura. Las malas cosechas no lo explican todo, ha dicho más de una vez Brezniev, advirtiendo a los responsables soviéticos de los riesgos políticos que significa para la URSS la dependencia alimentaria. Y ello es así a pesar de las enormes inversiones que en los últimos años el Gobierno ha hecho en el campo.

EL FUTURO ES SIBERIA

El futuro de la URSS se encuentra en Siberia, estiman muchos economistas soviéticos, y en desarrollar y explotar los ricos yacimientos petrolíferos, de carbón, uranio, oro y otras materias primas ha volcado grandes recursos el Estado soviético. La gran

conquista del Este, empezada ya en tiempo de Kruchov, se ha desarrollado considerablemente bajo el reinado de Brezniev. El gasoducto siberiano que pronto arrojará un chorro de energía en Europa occidental, es una insignificancia comparado con los vastos programas de expansión industrial que el Kremlin tiene en proyecto. Algunos de ellos ya bien avanzado, como es la construcción de una vía férrea paralela al transiberiano pero que discurra lejos de la frontera con China.

En el orden interno para nadie es un secreto el enorme esfuerzo que se ha hecho en el desarrollo militar. El reciente discurso de Brezniev a los altos mandos militares en el que prometió que el Gobierno iba a darles plena satisfacción con el fin de superar el poder bélico de Estados Unidos, pone de manifiesto una vez más la situación privilegiada del Ejército en la URSS.

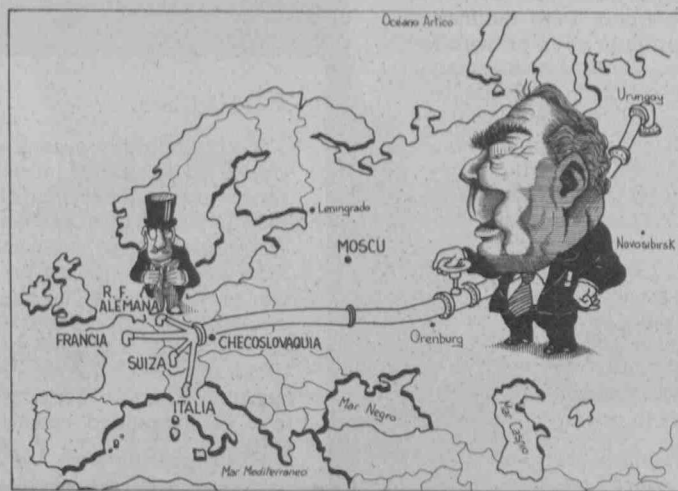
Según Cornelius Castoriadis, militante de izquierda de sólida formación marxista, en *Devant la guerre*, documentada obra sobre el poder militar en la Unión Soviética, el conjunto de los gastos militares en la URSS es del orden del 15 por 100 del producto social, contra el 5 por 100 en Estados Unidos. Para este autor el «Ejército es el único sector verdaderamente moderno de la sociedad rusa, y el único sector que funciona efectivamente». Castoriadis es por otra parte el creador del término estratocracia (de estratos ejército), y estima que «la sociedad rusa es como una sociedad estratocrática en donde el cuerpo social del Ejército es la instancia última de la dominación efectiva».

LARGO REINADO

Brezniev se ha presentado a lo largo de su reinado como el defensor de la paz, y no hay por qué dudar de la sinceridad de sus palabras. Nadie como los rusos sabe lo que significa la guerra, y el recuerdo de la pasada ha dejado traumatizada a la sociedad so-



Al lado de Kruschov, en 1959, Brezniev esperaba su oportunidad.



viética. Pero movidos por un extraño complejo de asedio que tiene, sin duda, su origen en la revolución de octubre y el subsiguiente cordón sanitario que durante años rodeó al nuevo Estado socialista, los dirigentes soviéticos se han dotado con grandes medios defensivos. Bajo Brezniev, el Ejército del Pacto de Varsovia invadió Checoslovaquia y el

El zar de la burocracia deja una sociedad gris, militarizada y con graves problemas económicos

La llegada al poder de Brezniev significó un retorno a los métodos stalinistas



Durante la dirección de Brezniev, la participación de los militares ha sido una constante de su política.

líder soviético creó la doctrina de la soberanía limitada de los países socialistas, justificando así toda posible intervención en Polonia, pongamos por caso. También ha intervenido el Ejército rojo en Afganistán, incursión militar más allá del área socialista y que de hecho sitúa a la URSS en la misma posición que Estados Unidos con relación al Vietnam.

Tras la fórmula de la coexistencia pacífica preconizada por Kruchov, Brezniev defendió la distensión. Firmó acuerdos sobre limitación de armas nucleares —SALT— con Nixon y Carter, pero la Administración Reagan no ha ratificado la segunda ronda de conversaciones sobre el tema.

NOMENKLATURA

Al término de su larga carrera, la situación que Brezniev deja a sus sucesores no es nada halagüeña. En el orden interno, y pese a las declaraciones triunfalistas de las autoridades, la situación económica es preocupante y una vez más el Gobierno ha re-



Fernando Claudín:

«Estabilizó la clase dirigente»

«La novedad que presenta en esta ocasión el proceso sucesorio —afirma Fernando Claudín— es que, dado que no hay mecanismos políticos democráticos o simplemente con alguna transparencia, la sucesión había sido un proceso de facto desde la muerte de Stalin, sin discusión en las instancias de poder. En el caso de Stalin, su muerte tenía detrás un proceso de recambio en el poder, y en el caso de la sustitución de Kruchov fue producto de una conspiración de palacio. Sin embargo, con Brezniev el cambio se va a producir, como en la muerte de Lenin, después de una discusión y una lucha en el Comité Central.»

«El mayor problema que deja Brezniev es la acumulación de cuestiones irresueltas. Porque el resultado de la política de Brezniev es efectivamente una estabilización de la clase dirigente y una racionalización de los mecanismos políticos del sistema. Pero esos resultados han sido posibles a cambio de la postergación, especialmente en los últimos años, de plantear abiertamente una serie de problemas de fondo que tiene la URSS, económicos, militares y políticos.»

«Sobre la sucesión, sólo puede decirse, antes de que se reúna el Comité Central, que existen las tradicionales tres corrientes: el centrismo,

cuya cabeza visible era el propio Brezniev, y luego un ala aperturista y un ala dura. Y en cuanto a los personajes concretos cabe destacar como posibles sucesores a Chernenko, Andropov, Chervarnatse y Pelshe. En cuanto a Yuri Andropov hay que decir que, ese rumor que se está extendiendo de ser el representante del ala dura, no es tan exacto. Precisamente porque él ha sido, como jefe de la KGB, quien ha tenido que enfrentarse con los disidentes y los estallidos provocados por la crisis económica, es posible que tenga en cuenta una liberalización económica y política.»

ENRIQUE GOMARIZ

El experto en países del Este, Fernando Claudín, autor de varios libros sobre el movimiento comunista y la oposición de los sistemas orientales, conversó sobre los aspectos de la sucesión de Brezniev.

- *El líder soviético admitió en más de una ocasión las dificultades alimentarias de la URSS*
- *Contrariamente a Kruchov, Brezniev dio seguridad a la nomenklatura*

currido al trigo americano para paliar las insuficiencias alimentarias. También recurre al capital y a la tecnología occidentales para explotar las vastas reservas en materias primas de Siberia. Eliminado todo brote de espíritu liberal, el panorama en el campo literario y de la creación artística acaso nunca haya sido tan gris como bajo el reino de los tecnócratas. Contrariamente a Kruchov, Brezniev dio seguridad a la *nomenklatura*, confirmó a los funcionarios en sus puestos de trabajo y les dio prerrogativas. En nombre de la eficacia quiso poner en marcha al país, pero el enorme aparato burocrático no se pone en movimiento con facilidad. Resulta cuanto menos paradójico que a la muerte de Stalin se produjera una especie de entusiasmos colectivo. Millones de personas que habían de un modo u otro sufrido los latigazos de la tiranía stalinista despidieron con gritos de dolor la muerte del dictador. Nada de todo eso ha ocurrido con la desaparición de Brezniev. Según todos los indicios, la gente vagaba a sus ocupaciones como un día cualquiera.

En el orden externo, queda en pie la situación explosiva en Polonia, la ocupación de Afganistán y las pésimas relaciones con Estados Unidos. Nunca como ahora los peligros de una guerra nuclear han sido tan amenazantes. Mientras Norteamérica desempeña un papel más importante y consolida su posición en el Oriente Medio, la diplomacia soviética parece estar ausente de esa región de capital importancia estratégica y energética. Ha mejorado, en cambio, la URSS sus relaciones con su gran vecino del Este. Por fin se han iniciado conversaciones entre la Unión Soviética y China, pero éstas

no fueron lo positivas que los dirigentes de Moscú hubieran deseado.

Como en etapas anteriores, a la muerte o dimisión del jefe del Estado en la URSS, se abre un periodo de incertidumbre. Por lo general, las apuestas sobre el sucesor han dado malos resultados, y aparece un nombre a la cabeza del Gobierno o del partido que nadie conocía antes. Lo que sí parece probable es que no se produzcan grandes cambios. Hoy por hoy, no se ha logrado el relevo generacional. Quien ocupa puestos de responsabilidad son en su mayoría hombres mayores, una gerontocracia a la que difícilmente se puede desbancar.

En el orden exterior, las relaciones con los partidos hermanos han dejado de ser lo homogéneas que eran en tiempos de Stalin. La aparición del Eurocomunismo ha significado el fin del reino de Moscú. El Partido Comunista Italiano prácticamente ha roto relaciones con los soviéticos, o por lo menos han dejado de considerar la experiencia rusa como el faro de la revolución. También el hasta ahora partido de Carrillo mantenía pésimas relaciones con los camaradas soviéticos, y ello desde la invasión de Checoslovaquia. De los grandes partidos comunistas occidentales sólo el francés mantiene una relación de completa identificación con los soviéticos. Pero la influencia de los comunistas Galos es cada día menor, pese a formar parte del Gobierno socialista.

En cierto modo, la era de Brezniev significó una vuelta al stalinismo, un stalinismo burocratizado y gris, y nunca como ahora el prestigio del comunismo ha estado más bajo. La estrella roja ha dejado de refulgir.

LUIS PASAMAR

Por la muerte de Brezniev

La CSCE retrasó sus sesiones

LA Conferencia de Cooperación y Seguridad Europea, inaugurada el pasado martes 9 de noviembre, en un espíritu no muy optimista, postergó el viernes 12 sus trabajos hasta la semana siguiente, dedicando esa sesión del viernes, que estaba pensada para tener un plenario de discusión sobre los temas de fondo, a escuchar las declaraciones formales de las distintas delegaciones con motivo de la muerte de Leónidas Brezniev.

Esa sesión tuvo como particularidad que, por primera vez, se dejó asistir a la prensa, que guardó con todos los asistentes un minuto de silencio al inicio de la sesión. La primera intervención estuvo a cargo del embajador y jefe de la delegación española, señor Pan de Soraluce, quien dijo textualmente:

«Como jefe de la delegación de España, país anfitrión de la Conferencia de Seguridad y Cooperación en Europa, quisiera expresar a la delegación soviética y a través de ella a su pueblo y su Gobierno nuestro sentido pésame por el fallecimiento del jefe de Estado, presidente del Soviet Supremo y secretario general del Partido Comunista de la Unión Soviética, señor Leónidas Brezniev.

Su recuerdo resulta especialmente adecuado en este foro que su iniciativa política tanto ayudó a crear. Leónidas Brezniev, uno de los 35 líderes firmantes del Acta Final de Helsinki, ha sido figura central del periodo de la distensión y su trabajo fue fundamental en la configuración de las relaciones Este-Oeste en los últimos veinte años.

Con él desaparece, por tanto, uno de los padres de la distensión. Confiamos que no mueran con él las ideas que preconizó.»

A continuación intervino el jefe de la delegación norteamericana, Max Kapelman, quien presentó las condolencias de su delegación a los «familiares y colaboradores» de Brezniev, y que «dejando de lado nuestro desacuerdo con las ideas comunistas», había que tener en cuenta el hecho de que Brezniev había sido uno de los arquitectos de la CSCE. Acabó diciendo que Estados Unidos «confía en que algún día el espíritu de los arquitectos de Helsinki se haga realidad no sólo en las palabras, sino en los hechos».

En tercer lugar intervino el portavoz de la delegación polaca, representando al resto de los países del Este —excepto a la URSS— para elogiar la figura del extinto líder. Luego intervino la delegación de Dinamarca, representando a los diez países de la CEE, quien destacó también el hecho de que Brezniev fuera el principal promotor del Acta Final.

Por el grupo de los NNA (neutrales y no alineados) habló Suiza, quien comenzó afirmando que este grupo «sentía profundamente la muerte de Leónidas Brezniev, pues fue indudablemente el impulsor de la Conferencia de Helsinki», y para los NNA «ha sido un hito muy importante, por cuanto estos países no tienen otro foro para intervenir en las negociaciones Este-Oeste».

Finalmente, la delegación de la URSS tomó la palabra para agradecer las intervenciones y afirmar que Brezniev fue siempre el mejor defensor de la paz.

Tras la intervención soviética tuvo lugar un descanso en el que el jefe de la delegación española, Pan de Soraluce, explicó a este cronista que el resto de la mañana se emplearía solamente en aprobar el proceso de trabajo de la próxima semana. El martes podría tener lugar la sesión de discusión que estaba preparada para el viernes 12 de noviembre. Para ese día es posible que ya se sepa en la URSS el sucesor de Brezniev.

E. GOMARIZ

Polonia:

La Iglesia dejó en la estacada a Solidaridad

Las autoridades polacas han utilizado todos los medios para hacer fracasar la huelga del día 10, entre ellos las amenazas descarnadas y las ofertas a la Iglesia católica. A pesar de ello, la respuesta ha sido desigual.

LA anunciada huelga general de ocho horas convocada por el sindicato Solidaridad para el pasado 10 de noviembre, fecha en que se cumplían dos años de su registro legal, no ha sido seguida por todos los trabajadores. El día 10, a la salida del primer turno, en la gran fábrica de tractores de Ursus, cerca de Varsovia, un obrero le manifestaba a EL SOCIALISTA que estaban trabajando normalmente «porque todo el mundo estaba asustado por las represalias».

Las autoridades habían distribuido octavillas dirigidas «a los padres y a las madres» en las que se les advierte de las consecuencias a las que deben atenderse sus hijos en el caso de que participen en manifestaciones callejeras.

Al mediodía, en el patio de la Universidad de Varsovia, se reunieron unas 3.000 personas entre estudiantes, profesores y empleados de las diferentes facultades. Había banderas de Solidaridad y se lanzaron gritos en contra de la Junta. Asimismo los estudiantes pidieron la amnistía por todos los arrestados e internados y la liberación de Lech Walesa. En los árboles del patio se clavaron carteles que decían: «Solidaridad vive, continuará». No intervino la policía que vigilaba a pocos metros de la entrada, que por otra parte estaba bloqueada. Los reunidos se disolvieron pacíficamente. Los estudiantes de la Politécnica también manifestaron sus simpa-

La liberación de Walesa

El mismo día que se conocía en Occidente la muerte de Brezniev, el dirigente sindical Lech Walesa recibía la visita del ministro polaco del Interior, que al final le comunicaría su liberación. Días antes, Walesa había enviado una carta al general Jaruzelski, cuyo contenido aún no ha trascendido. Pero todo hace pensar que su libertad fue negociada por el primado polaco, monseñor Glemp, junto a la visita papal. La dirección de Solidaridad en la clandestinidad dijo que no estaba de acuerdo con la negociación, que suponía liquidar la convocatoria de huelga para el día 10 de noviembre. Las primeras palabras de Walesa al llegar a su casa en Gdansk fueron: «No os he traicionado». Habrá que ver cuál es su verdadero significado.

tias al sindicato disuelto pero dentro del edificio. En la Universidad Jaguella de Cracovia y en otros centros estudiantiles también hubo paros, aunque no masivos.

VARSOVIA

En Varsovia, a primeras horas de la tarde, varios miles de manifestantes se reunieron delante del Palacio de Justicia, lugar donde hace dos años fue legalmente inscrito el sindicato de Walesa.

Los «Zomo», unidades especiales antidisturbios, emplearon gases lacrimógenos para disolver a los manifestantes.

En los alrededores de la ciudad vieja, lugar habitual de luchas callejeras, aparecieron varias tanquetas y fuertes contingentes de «Zomos» que lanzaron grandes cantidades de gases lacrimógenos, granadas de

humo y petardos. En otras partes de la ciudad los manifestantes se agrupaban y reagrupaban continuamente. Las fuerzas del orden actuaron con dureza y eficacia.

Ha habido manifestaciones en, por lo menos, siete ciudades importantes. Oficialmente se informó que 17 policías han resultado heridos, uno de ellos de gravedad, tres se encuentran hospitalizados. Más de 800 personas han sido detenidas. Solamente en Varsovia, la televisión estatal informó que 270 personas habían sido arrestadas.

El ministro y portavoz del Gobierno, Jerzy Urban, dio una conferencia de prensa donde minimizó los sucesos ocurridos en todos el país. «Pequeños incidentes», dijo. Y afirmó que esto favorecía el levantamiento de la ley marcial en el plazo dado por el general Jaruzelski, es decir, antes de fin de

año. Por otra parte, el portavoz del Gobierno calificó los sucesos del día 10 como una «derrota de la clandestinidad y de sus jefes occidentales». No confirmó ni desmintió la noticia de que había habido un sabotaje en la siderurgia Warszawa, que había parado diez horas con pérdidas por valor de 200 millones de zlotys, unos 250.000 dólares.

Un dirigente estudiantil le manifestó a EL SOCIALISTA que se perdió una batalla, pero no la guerra. Al preguntarle cuáles eran los motivos de que el llamamiento de los diferentes comités clandestinos de Solidaridad no haya sido seguido por los trabajadores, el dirigente estudiantil afirmó que se debía a las dificultades de organizarse en la clandestinidad. Al anunciar la huelga para el día 10 de noviembre con tanta antelación —casi un mes—, afirmó, ha dado tiempo a las autoridades para organizar la represión en todos los campos. Segundo, el miedo a las represalias, años de cárcel y pérdida de empleo ha mermado la participación de los trabajadores. Las fábricas y empresas están llenas de policías y soplones.

La tercera razón, la más delicada, es la actitud ambigua de la Iglesia. El acuerdo anunciado dos días antes de la huelga entre el primado Glemp y el general Jaruzelski acerca de la llegada del Papa Wojtyla a Polonia el próximo 18 de junio ha influido negativamente para los intereses de Solidaridad, aseguró el joven dirigente.

El primado Glemp había manifestado en Italia y a su regreso de España que estaba en contra de la huelga. Las autoridades se apresuraron a dar gran publicidad a la posición de la Iglesia. Es triste decirlo, terminó el joven dirigente, pero lo que no habían conseguido hasta ahora las tanquetas del general Jaruzelski lo ha conseguido el acuerdo de la llegada de nuestro querido Papa y la actitud de nuestro primado. En el patio de la Universidad seguían los carteles clavados en los añosos árboles: «Solidaridad vive, continuará». ¿Será una premonición o una esperanza?

VICTOR M. FERRERAS
(Varsovia)

Nicaragua-Honduras:

Al borde de la guerra

Con el asesoramiento de militares norteamericanos y argentinos y, contando con el apoyo del Ejército de Honduras, los grupos de ex guardias somocistas tratarán en los próximos meses de crear «cabezas de playa» en territorio nicaragüense, denunciaron en Managua los jefes de inteligencia y contrainteligencia del Ejército y el Ministerio del Interior sandinistas.

EN la que quizá sea la más pormenorizada exposición de las actividades y planes contra Nicaragua, el jefe de la Seguridad del Estado, comandante Lenin Cerna, y de la contrainteligencia del Ejército, comandante Julio Ramos, aseguraron que «Estados Unidos apresura febrilmente su agresión contra Nicaragua». Cerna ofreció detalles sobre la reorganización, nuevo armamento, acciones y planes militares de las «unidades contrarrevolucionarias que tienen su base en Honduras». Valiéndose de un mapa, el jefe de la Seguridad del Estado indicó que en los últimos cuatro meses diez bases y centros de entrenamiento de los ex guardias somocistas en Honduras han sido trasladados al borde fronterizo con Nicaragua, algunas de ellas «apenas a tres kilómetros de la división territorial». «Se trata, en realidad, de un reagrupamiento de las unidades contrarrevolucionarias para convertir las en fuerzas convencionales capaces de realizar acciones de mayor envergadura», aseguró el militar sandinista, para añadir que el nuevo armamento de los grupos somocistas «es el que hasta hace unos meses usaba reglamentariamente el Ejército de Honduras».

PARTICIPACION DE HONDURAS

En opinión de Cerna, cuando en julio pasado el Ejército de Honduras realizó maniobras conjuntas con la fuerza aérea norteamericana, se aprovechó para «trasegar miles de toneladas de armamentos». «Hemos detectado», dijo Cerna, una febril actividad de en-



trenamiento de «entre 3.000 y 5.000 contrarrevolucionarios, que incluye cursos de inteligencia, sabotaje y guerra convencional». Los asesores encargados de los entrenamientos, siempre según Cerna, son oficiales norteamericanos, argentinos y hondureños.

En el transcurso de la conferencia de prensa ofrecida por los militares sandinistas, los periodistas vieron diapositivas de un campamento de ex guardias somocistas ubicado en Jinotega, una de las zonas declaradas en emergencia militar, del cual fue desalojado un contingente que podría constar de 200 hombres.

APOYO DIPLOMATICO A NICARAGUA

Aunque la eventualidad de una guerra con Honduras y un ahondamiento del conflicto con Estados Unidos continúan vigentes, paradójicamente la situación de Nicaragua en el plano internacional tuvo una variación positiva para el gobierno sandinista en las últimas semanas, según estiman sus voceros. Los resultados de la

ofensiva diplomática nicaragüense se expresaron por primera vez cuando, contrariamente a la táctica preconizada por Estados Unidos, Venezuela unió su voz a la de México para hacer una propuesta de paz regional que tuvo como respuesta el surgimiento del llamado «Foro pro Paz y Democracia» en Costa Rica. La propia decisión del presidente de Perú, Fernando Belaúnde Terry, de aplazar su viaje a los Estados Unidos ante el peligro de que él mismo se viera como «un apoyo decidido a la política de Washington en Centroamérica» constituye, en alguna forma, parte del progreso de la ofensiva diplomática nicaragüense.

En este sentido, en medios sandinistas se considera que la actividad desarrollada por la diplomacia nicaragüense en el trabajo que culminó con la elección de este país como miembro no permanente del Consejo de Seguridad de la Organización de Naciones Unidas, ayudó a explicar a muchos países latinoamericanos la situación regional.

En otra dimensión, la propia elección de Nicaragua, contra-

riando las posiciones de Estados Unidos en la ONU, puso en evidencia que Washington no contaba con el apoyo generalizado de sus aliados en torno al problema político centroamericano. Pero quizá, la victoria mayor obtenida por los sandinistas fue la resolución suscrita en Basilea, Suiza, por el pleno de la Internacional Socialista, que apoya la propuesta de paz mexicano-venezolana, expresa solidaridad con Nicaragua y condena «toda injerencia externa».

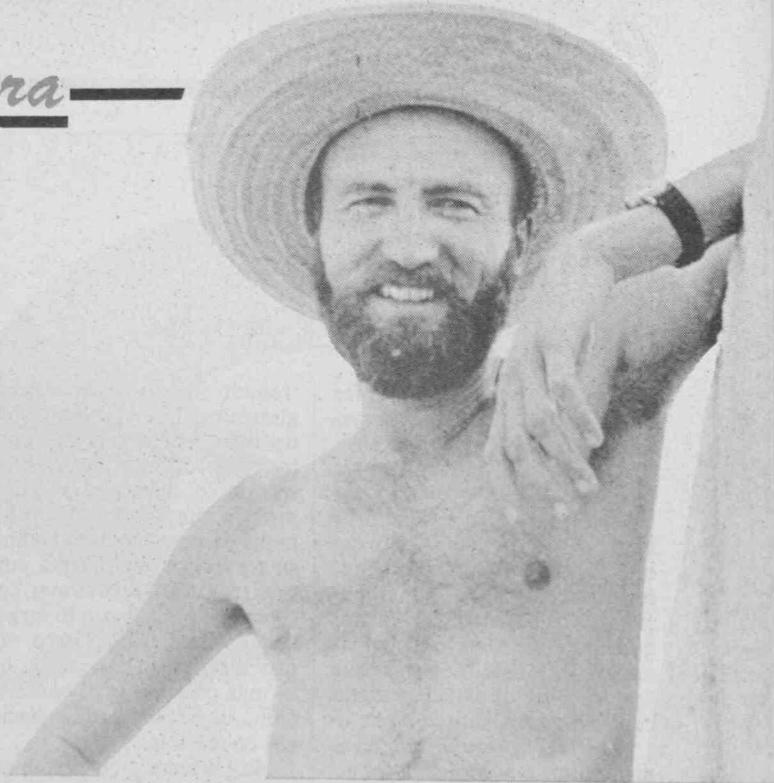
El gobierno sandinista ha adjudicado particular importancia al discurso pronunciado en Basilea por el ex presidente de Venezuela, Carlos Andrés Pérez, quien admitió que «existe la certidumbre de que Honduras puede ser usada como punta de lanza de los Estados Unidos para una agresión contra Nicaragua».

Esta posibilidad, a juicio de los sandinistas, convertiría a Centroamérica en un nuevo Vietnam, «cuya responsabilidad pesa totalmente sobre la Administración norteamericana de Ronald Reagan».

ANDRES CAÑAS

Manolo Miralles

Diez años después



HACE ahora más de diez años moría en Madrid, abatido vertiginosamente por un tumor cerebral, el pintor canario Manolo Millares, una de las más grandes figuras del informalismo español de los años cincuenta.

Con su muerte, unos años oscuros se apagaron, si cabe, un poco más. La cesura impuesta a su labor nos privaba —a quienes la degustábamos— de un motivo de confianza y también —¿por qué no decirlo— de un orgullo que aunque hoy resulte inexplicable considero era entonces legítimo. Era, quizá, una consolación sólo comprensible en aquel tiempo, pero entonces resultaba un bálsamo precioso.

En 1972, aquel desdichado 14 de agosto, a quienes, quizá sin conocerlo personalmente, dolía la muerte de Millares, dolía también la certeza de que muerto él, y callado, su silencio enmudecía las voces levantadas contra la siniestra historia colectiva que nos correspondía vivir. En 1972, aunque ése sea un sabor que hoy difícilmente repetimos, una gran mayoría de las acciones o expresiones de los artistas españoles tenían, sí, su propio sentido, pero también, y no sólo añadido, otro segundo, no siempre prioritario, pero permanentemente presente, que ligaba su obra a una aventura común.

Entre esas obras que definían un tiempo y una esperanza, entre ésas en las que había, a un tiempo, agitación y consuelo, de las primeras, entre las más decididas, estaba la de Manolo Millares.

Había comenzado a pintar de muy niño, y de muy niño también fueron sus primeros contactos con las culturas aborígenes de las islas Canarias y sus primeras copias de motivos guanches.

Sus primeras influencias fueron Dalí, Miró, Klee y, quizá, Torres García. Pintó mucho y dibujó más y, progresivamente, su obra fue centrando motivos gráficos provinientes de la tradición mágica de las islas, resumidos en un modo de comprensión y realización propio de la pintura moderna.

En 1954 realizó sus primeras tentonas —collages o medios

mixtos— con el material que definiría toda su labor posterior, *la arpillera*. De arpilleras es su gran exposición de febrero de 1957 —el mismo mes en que se funda en Madrid, con él como uno de sus miembros

fundamentales, el grupo El Paso— en el Ateneo.

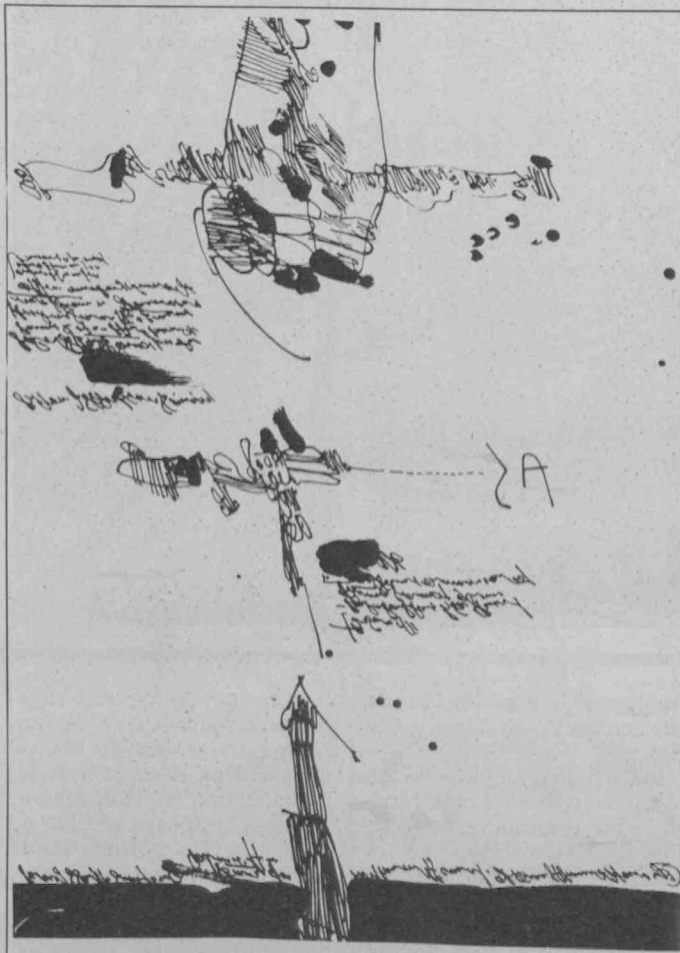
De ahí hasta 1972, la arpillera vive en sus manos una evolución que diríamos prodigiosa mediante la que adquiere el máximo de su capacidad expresiva

y su tensión (angustiosa y expresionista) posible. Al acaecer su muerte, lejos de un proceso cerrado, su obra estaba aún en un momento de madurez y transición en el que algunas de las fórmulas primeras aparecían en trance de ser abandonadas, mientras otras, de muy distinta intención, aparecían tangibles y señalando hacia un desarrollo —que yo al menos no pretendo imaginar— interrumpido.

Al cumplirse los diez años de su muerte, tres galerías madrileñas rinden homenaje a su memoria. Rayuela y Collage conjuntamente, mostrando una espléndida colección de obras originales, más una mínima representación gráfica. La Galería de la Mota ha reunido, por su parte, la casi totalidad de su obra estampada —lo poco que falta puede verse en Collage.

Diez años es, quizá, un tiempo no lo suficientemente prolongado como para que se difuminen del todo nuestros criterios más anecdóticos, pero sí es cierto que muchas obras de aquel tiempo pasado han visto vencida su pretensión y su fuerza. La obra de Millares, ahora ofrecida tan numerosamente, muestra mejor que entonces su interna coherencia, lo sólido de sus concepciones y la nítida expresión que salta todavía desde sus arpilleras —o desde las diminutas letras de sus dibujos— al ojo que las contempla.

MARIANO NAVARRO



ARTE

Wifredo Lam, surrealismo Caribe

Los diferentes testimonios de quienes han colaborado para hacer posible que la exposición antológica cuantitativamente más importante de las hasta la fecha celebradas sobre la obra de Wifredo Lam se ofrezca hoy en las salas del museo español de Arte Contemporáneo, coinciden en afirmar que con ella se cumple debidamente la honda relación que ligó en vida al artista cubano con España.

Aquí se forma académicamente, junto al pintor Sotomayor, en los primeros meses posteriores a su llegada en el año 1923. Aquí realiza sus segunda y tercera exposiciones personales, en la galería Vilches de Madrid, en 1928, y en el Círculo de Arte de León, en 1932. Y, por lo que cabe colegir de sus propias declaraciones y de las de sus contemporáneos, aquí conoce los primeros círculos intelectuales. Un desafortunado matrimonio con una española, la extremeña Eva Piris, se cuenta entre los varios de su vida. Participó activamente en la guerra civil como miembro de la alianza de intelectuales antifascistas, y en 1938, provisto de una carta de Manolo Hugué para Picasso, emprendió, con otros exiliados, el camino de París.

Su estancia parisiense, mucho más breve, aparece sin embargo más intensamente marcada en su obra, y ello por intermedio también de una relación, aunque indirecta, con España, Pablo Picasso.

La influencia de Picasso en la obra de Lam fue siempre reconocida por el pintor cubano, y los autores que se han ocupado de su obra han desen-

trañado suficientemente los argumentos de la misma. No es un mero apropiarse de modelos o de fórmulas, sino —dentro de lo improbable que es nuestra imaginación de las maneras de otro— la obtención, a su través, de un sistema comprensivo. Hay un resonar continuado de Picasso a lo largo y ancho de su obra, pero algo nos indica, sin embargo, que es más que una fácil continuación, la posible diferenciación ahí concebible.

Hay Picasso y en ciertos mo-



mentos Matisse y soluciones que no debieron ser extrañas a Masson o a Ernst.

Hay además un método que perceptiblemente certifica su deuda con el surrealismo y al que no parece del todo segura la adscripción de Picasso.

Durante la ocupación alemana, casi veinte años después de su salida de aquellas tierras, acompañado por Breton y Levi-Strauss, regresó al Caribe.

«La jungla», pintado muy poco después (1942), aunque se corresponde lógicamente con su obra anterior, muestra también lo que el regreso a Cuba supuso para el pintor. Difícilmente, pese a los testimonios, podría un europeo delimitar qué apariencias son las que en sus obras se deben al mundo del trópico, lo que resulta unánime es que en ellas algo nos induce a considerarlas como provenientes de allí y dotadas de una apariencia para nosotros sensible. Es mucho lo que de ellas no entendemos, es mucho también lo que en ellas nos es habitual.

Lam participó activa y enérgicamente en la revolución cubana y ha muerto hace ahora pocos meses, el 11 de septiembre, mientras preparaba su exposición madrileña.

La exposición del MEAC, con sus ciento y pico obras sobre lienzo y papel y varias esculturas, entre ellas algunas fundamentales en la evolución del pintor, ofrecen, evidentes, los hallazgos líricos de su autor y limitan con toda corrección los lugares de comprensión que conoció Lam y en los que empleó lo mejor de su oficio.

MARIANO NAVARRO

Otras exposiciones

Doble muestra de Juan Antonio Aguirre —crítico de arte y subdirector del MEAC— en las galerías Egam y Alencon. Doble también —o triple, caso de que permanezca abierta la exposición de los premios nacionales— la de Andréu Alfaro, uno de los más importantes

escultores internacionales de este momento, en Theo y Cellini.

Individuales y únicas las de José Guerrero en Juana Mordo, para presentar su último libro de estampación, «Por el color», realizado en homenaje a Jorge Guillén; la de Pedro Simón, que nos llega de Sevilla, en Kreisler 2; la de Aalvar

Aalto, uno de los más sugerentes arquitectos contemporáneos, en las salas del MEAC y las de Don Herbert en Aele, Elena Blasco en Montenegro, Farreras en Biosca, y Joan A. Toledo en Sen. Fotografías de Palazuelos, en galería Redor.

Permanecen todavía las muestras de Murillo en el Prado, Scwitters en la Fundación

March, «Fragmentos y figuras» en la Caixa, y la muestra colectiva de pintura vasca en el museo Municipal —de la que no nos ha sido posible informar con mayor amplitud por dificultades habidas en la organización de prensa del mismo.

M. N.

Andy Warhol Made in USA

No es esta la primera ocasión, aunque sí quizá la más numerosa, en que llega aquí la obra gráfica del americano Andy Warhol. Buades mostró hace años, y con considerable esfuerzo, una amplia colección y en menor cuantía hemos visto obras suyas en varias muestras colectivas.

La exposición de Heinrich Erckarth tiene su mejor acierto en que aunque no completas ofrece ejemplos suficientes de las diversas series realizadas por Warhol a lo largo de los años. Las ausencias, menores, las conocemos por otras exposiciones anteriores.

No es tampoco desdeñable el interés que ofrece confrontar la obra de uno de los nombres más importantes del pop americano, sin la que difícilmente entenderíamos ciertas concepciones actuales de la imagen, con otra, que diríamos más de hoy, cuya definición vamos conformando al son que marcan las sucesivas exposiciones, y de la que sirve de ejemplo la muestra de Longobardi reseñada en esta misma página.

Sirva, como primer argumento de esa confrontación, uno que no me parece ocioso. El pop, la valoración de la imagen que esa tendencia impuso, lo que con ella acaecía y lo que ocasionó, se originó como producción localizada y se gestó como reacción abierta frente a un movimiento exclusivo, el expresionismo abstracto, fruto mucho más extendido y cuyas raíces, aunque americanas, se hundían en un substrato que hoy nadie discute como europeo, y europeo, para más abundancia, en exilio.

Ciertos modos de la figuración nacen hoy también como producción local —afirmando ese área como quiebra inequívoca de las fronteras y asumiendo, sin embargo, lo que las nutre— y se gestan como una reacción individualizada frente a las tendencias vigentes en los últimos años, cuyo origen común podía localizarse,

sin error, en América del Norte.

Aquella primera, sin que la comparación implique consecuencias más hondas que lo que de ellas individualmente nos dice, fija una imagen, insiste en ella, la ilumina y pone en evidencia. Su asombro es un pasmo colectivo que, para diferenciarse, no elige, acepta.

La segunda, mucho más velada, renuente a declarar o a certificar, diluye lo que mira, distribuye la posibilidad de una representación de cuya comprensión no hay posible certeza.

M. N.



Nino Longobardi, barroco napolitano

Algunos dibujos en las salas del Instituto Italiano de Cultura y un numeroso cupo de lienzos y temperas en la galería Fernando Vijande componen la segunda, y doble, aparición del artista napolitano Nino Longobardi en el escenario madrileño. Vimos sus obras por primera vez en Arco-82, entre las de la galería Lucio Amelio, y hace algunos meses la galería Leyendecker, de Tenerife, ofrecía una muestra de su obra reciente.

Nino Longobardi nos llega aquí al socaire de la polémica ocasionada internacionalmente por la transvanguardia y presentado por el principal mentor de ésta, Achile Bonito Oliva,

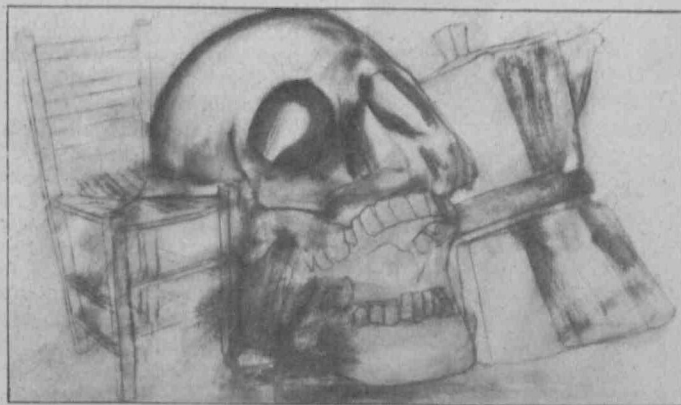
aun cuando su figura esté para los primeros críticos que se han ocupado del tema, distanciada de la de los Cuchi, Clemente y compañía. Su obra es, para algunos de los críticos mencionados, una de las propuestas más radicales de la pintura italiana actual; otros no se explican su presencia en una exposición colectiva, la que Diane Waldman organizó para la Guggenheim en mayo pasado, en la que no figuraban Clemente y otros transvanguardistas italianos.

Por lo que aquí se nos ha ofrecido hasta ahora de su obra, y fundamentalmente por la amplia exposición de Fernando Vijande, cabe considerar su pintura entre aquellas

identificadas hoy en la resolución individualizada de un problema común cuyas premisas superan con mucho las fronteras nacionales y cuyas diferentes soluciones parecen asemejarse en la unánime disposición que demuestran a bienavenirse con la tradición —sea ésta limitada geográficamente o no— extendida o ajustada a cortos espacios de tiempo.

Menos clara me parece esta tópica, a la que no se sustraen ni Bonito Oliva ni Longobardi, según la cual nace esta pintura sólo para ella misma y producida, sin embargo, en la absoluta libertad. Ni la ausencia de objetivo me resulta concebible en los actos humanos, por artísticos que sean, ni la libertad interpretada como herramienta me resulta familiar. Más cierto me parece el trazado de líneas, el asentamiento de direcciones o la impresión de gestos imposibles —que algo de todo esto hay en la obra de Longobardi— sobrevenidos a uno como el encuentro de voces cuya procedencia —geográfica y temporal— no precisa certificación y en el que la voz propia no tiene razón alguna para elevarse, más aguda o más alta que la de otros contertulios.

M. N.



Música Pop

Phil Manzanera

«Primitive guitars»
(Polydor-EG, 1982)

«Muchas veces me han preguntado cuál es mi estilo a la guitarra, y es difícil contestar. Quizá Guitarras primitivas sirva para explicarlo, y pueden también contestar los que observan una aparente falta de guitarra en alguno de los discos en que he participado últimamente.» Quien así habla es *Phil Manzanera*, guitarrista del grupo *Roxy Music* desde su fundación y autor de varios apreciables trabajos en solitario. Este último —no por primitivo menos apreciable— contiene múltiples viajes de la mano cetrina del colombiano por entre las cuerdas, ejecutando el baile de dedos con alguna aspiración jazzística, más una inspiración tropical ineludible. El trabajo de Manzanera con la guitarra eléctrica y sus recursos (eco, realimentación, filtros, etc.) tiene esa clase de lirismo: la finura del criollo y el rubor del guitarrista explorador de atmósferas, que no se contenta con vestir de largo las canciones noctámbulas de *Brian Ferry*. Fino, riguroso, ruboroso y tropical, así de bueno es Felipe Manzanera.

Simple Minds

«New Gold Dreams»
(Ariola-Virgin, 1982)

El año pasado pudimos ver a este grupo en la sala Rock-Ola de Madrid, y pareció evidente su hallazgo de un sonido particular y sugestivo, aunque en momentos el concierto resultó monótono: las canciones se parecían demasiado entre sí.

A estas alturas, cuando publican en España el que es su tercer elepé («Nuevos sueños dorados»), y tras escucharlo detenidamente, no es muy arriesgado afirmar que ese defecto ha sido superado por el trabajo en común. En el disco que juzgamos, las bases melódicas están reforzadas, son más robustas, y también las letras parecen menos diletantes. La música de estos Simple Minds («mentes simpes») se encuentra en el último estadio de la evolución del pop-rock inglés, combinando los recursos del llamado *techo* con la inspiración lírica apocalíptica de otras tendencias no tan comerciales. En el disco destacan los temas «*Someone somewhere in summertime*» (editado también en *maxisingle*) y «*Promised you a miracle*».

AGUSTIN TENA



Sobre la marcha

Ian Gibson

LA GRAN OCASION

ES imposible no admirar al pueblo español. Yo lo tengo muy claro, muy claro el constante esfuerzo de este pueblo a través del tiempo por liberarse de los obstáculos que secularmente le han impedido avanzar por el camino de la felicidad.

También lo tiene muy claro Juan Marichal. En un ponderado artículo publicado hace dos semanas en *El País*, Marichal recordaba la definición que solía hacer Indalecio Prieto de su posición política: «Socialista a fuer de liberal». Prieto, como Unamuno, distinguía entre el liberalismo *capitalista* (liberalismo, en fin, que supone, primordialmente, la superación de las fórmulas económicas tradicionales) y el liberalismo *ético*, cuya meta es, ante todo, el desarrollo íntimo, moral e intelectual del hombre.

Marichal nos recuerda que este liberalismo ético deriva del espíritu de la Constitución de Cádiz, llamada con toda razón gloriosa, en cuyo texto se le da por primera vez a la palabra *liberal* un claro sentido político progresista. Si para Rousseau «el hombre nace libre, y por todas partes está encadenado» (frase fabulosa: «L'homme est né libre et partout il est dans les chaînes»), los iluminados de Cádiz querían devolverle aquella libertad perdida, y pedían que los españoles fuesen, sobre todo «justos y benéficos».

Ahora bien, para Marichal, así como para Indalecio Prieto, el PSOE sería el legítimo heredero del espíritu de Cádiz. Yo creo que esto es cierto. Un liberalismo que no ataque las raíces de las desigualdades económicas que separan a los hombres no puede ser considerado como tal liberalismo; mientras que un socialismo violentamente reivindicativo necesariamente se aparta de la postura liberal, por muy justificado que sea. En definitiva, la rama moderada del socialismo —la representada en su tiempo por Prieto y hoy por un PSOE felizmente (iba a decir providencialmente) unido— es la fuerza política que mejor encarna la auténtica tradición liberal de este país. Creo que el gran Mariano José de Larra, si viviera hoy, sería diputado del PSOE por Madrid.

La noche del 28-O —para mí la más plenamente feliz de mi vida, así como para muchos millones de españoles—, marca indudablemente uno de los hitos más importantes en toda la historia de este país. Creo que no exagero. Por primera vez España va a tener un Gobierno socialista y, por más señas, un Gobierno socialista moderado. Por primera vez los socialistas van a tener en sus manos el timón de la nación, y lo van a tener con mayoría absoluta. La ocasión es espléndida, y si Felipe González y sus hombres son capaces de asumirla con radical pragmatismo, inteligencia y sin triunfalismos, se podrá abrir para España un deslumbrante porvenir.

Por múltiples razones, unas de ellas bien conocidas, otras no tanto, la Segunda República fracasó. Yo espero que la dirección del PSOE sea capaz de analizar los errores del partido en el pasado, pues errores hubo de sobra (no tuvieron las derechas toda la culpa de lo que pasó, no lo olvidemos jamás); y espero que, una vez formado el Gobierno, practique éste la moderación de que tanto han venido hablando los candidatos socialistas.

Entre tanto no puedo terminar sin decir que, en estos momentos de esperanza colectiva, mi orgullo de ser hispanista —además de socialista— no conoce límites.

Música clásica

ESTRENOS EN EL REAL: CRISTOBAL HALFFTER Y JUAN ALFONSO GARCIA

Y sucedió lo que parece va a suceder siempre en Madrid con la *Cuarto sinfonía*, de Charles Ives. La difícil obra, ya programada en alguna otra ocasión anterior, también por la Orquesta Nacional, se cayó otra vez del cartel. Sin ninguna explicación. Para sustituirla se programó, junto al *Tiento*, de Halffter, inicialmente previsto, el oratorio *Paraíso cerrado*, del extremeño afincado en Granada Juan Alfonso García, obra estrenada en el pasado festival de aquella ciudad andaluza. De esta manera, el programa, que inicialmente poseía un notable interés y que aparecía perfectamente equilibrado y complementado, perdió, con independencia de la calidad intrínseca de las obras, entidad y coherencia al incluirse dos piezas coetáneas —aunque respondiendo a estéticas no iguales— de dos compositores de parecida edad. En cualquier caso, un concierto que puede tacharse, sin duda, de insólito en el marco del Real.

HALFFTER: OFICIO Y CAPACIDAD DE SINTESIS

Cristóbal Halffter ha puesto en evidencia una vez más, con el estreno en Madrid de *Tiento*, para orquesta, dedicada al director suizo Paul Sacher, la madurez compositiva que ha alcanzado a sus cincuenta y dos años. En la obra que nos ocupa, estrenada en Radio Hamburgo el 30 de octubre de 1981, Halffter se ha propuesto cumplir un plan muy ambicioso: traducir en música todas las significaciones y connotaciones conceptuales, artísticas, sociales, religiosas y humanísticas que posee la palabra «tiento».

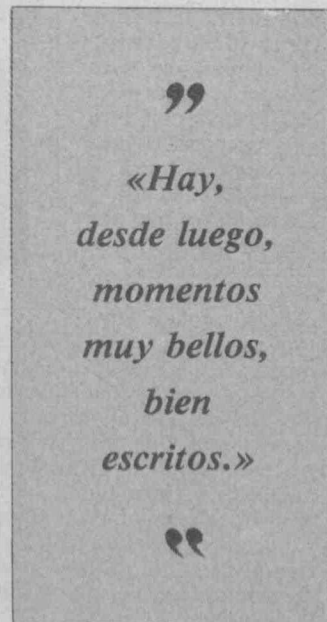
Halffter puede decirse que ha cumplido, en general, airoso de su empeño, ya que ha jugado, aparte de con todo su bagaje técnico y cultural, con su capacidad de sintetizar elementos dispersos y unificarlos en un todo completo, unitario y coherente. La

composición es, desde luego, muy rica y se nos presenta como un prisma dotado de multitud de caras que, sin embargo, se incluyen en un todo orgánico que posee vida propia y que se traduce en un discurso musical fluido y muy bien trabajado. Desde el comienzo, marcado por la progresiva entrada de los vientos y por la intervención del cuarteto solista de cuerdas, hasta el final, que se desvanece en varios golpes «pianissimo» del bombo, asisti-



mos a una peripecia musical que podemos calificar de «entretenida». Las intervenciones a solo, de los distintos instrumentos, o por familias, se alternan con los «tutti» orquestales. Hay en casi todo momento una tensión producida por una excelente utilización del «ostinato», rasgo característico del canto grande andaluz; rasgo que aparece resaltado por las percusiones, en golpes rítmicamente repetidos, e incluso por los arcos, que hacia el final toman el relevo, en sus primeros atriles, de los parches o percusiones. El tratamiento de las cuerdas, de forma separada, con frecuentes «divisi», proporciona en contraposición al ritmo ostinado momentos casi estáticos, plácidos, un silencio casi mineral; para ello, naturalmente, son importantes las notas mantenidas de la

cuerda aguda, sobre la que frecuentemente realizan figuraciones las cuerdas graves y el viento. Abundan también los pasajes melismáticos, las rápidas sucesiones de notas, que contribuyen a crear un tejido de indudable complejidad. Halffter emplea también, ya hacia el final de la pieza, salvajes andanadas de la percusión, seguidas de pasajes en «tutti», en «fortissimo», tras lo cual, hecho el silencio, únicamente permanece el ritmo, mar-



cado por la percusión del «ostinato».

La obra, pese a su riqueza formal, puede resultar algo excesiva en su duración de veinticinco o treinta minutos, al cabo de los cuales los efectos tan queridos por el compositor —en ocasiones muy cercano al cultivo de un arte manierista— corren el peligro de convertirse en meros clichés. Pero todo queda salvado al final gracias al oficio, a la técnica y a la capacidad de síntesis, atributos, no hay duda, muy propios de los buenos compositores.

La obra de Juan Alfonso García se ha construido sobre tres fragmentos del poema *Paraíso cerrado para muchos, jardines abiertos para pocos*, del escritor granadino Pedro Soto de Rojas, de tendencia gongorina. Sobre

tres momentos de dicho poema, titulados *Exordio*, *Motete* y *Salmo*, el músico extremeño edifica un edificio sonoro de notable mérito, que trata de identificarse en todo momento con las bellezas del lenguaje, muchas veces simbólico, del poema. Juan Alfonso García revela en esta ambiciosa composición un indudable conocimiento de su oficio, una expresividad casi a flor de piel y un gran amor a lo escrito por el poeta (con el que se identificaba tanto García Lorca). La cantata, bien planteada, que utiliza formas concretas, el motete, el salmo o el aria, no acaba de ser una obra totalmente conseguida porque al compositor le ha faltado precisamente esa capacidad de síntesis de que antes se hablaba, ese saber unificar distintas herencias en un todo. Hay, desde luego, momentos muy bellos, bien escritos, de indudable eficacia poética (y musical), pero las influencias son en ocasiones excesivamente claras. No ya las de Falla (con los ecos de su *Atlántida*), sino de Bártok (entrada repetida en el *Exordio* de los violoncellos, con intervención de las percusiones). Ligeti (intervenciones polifónicas del coro en el motete).

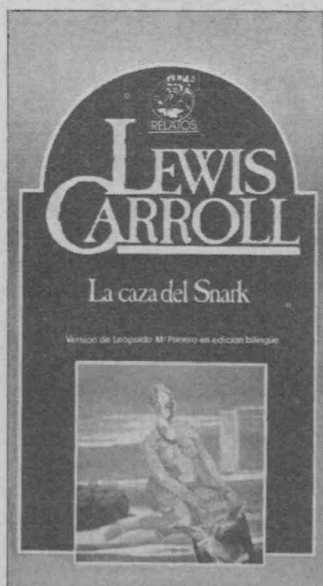
Dentro del *Motete* se encuentra el «Canto al agua», que interpreta la soprano sobre sonoridades estáticas (arcos sobre metales) y suaves toques de tambor y bongó. La declamación es muy simple y el número en su conjunto es bello, aunque puede que resulte algo exterior, falta de esa unión que se quiere plasmar.

Es eficaz, pero no especialmente original, la construcción del *Salmo*, en el que se repite por las voces del coro un tema enunciado sobre el repetido acompañamiento de una escala descendente. Resulta, en cualquier caso, muy bello el final, «a capella», en el que sobre las palabras «yo, a la luz que me das, ...», interviene el timbal.

La interpretación que se nos ofreció de las dos obras fue discreta; mejor la de *Tiento*, de la que sin duda posee un mayor conocimiento Cristóbal Halffter.

ARTURO REVERTER

LIBROS



«La caza del Snark», de Lewis Carroll

Muy lograda esta edición bilingüe de Leopoldo María Panero sobre la obra del autor de Alicia. Un delicioso poema en ocho espasmos precedidos de un matemático prefacio, que conserva las ilustraciones originales de Henry Holiday y añade para el castellano unas muy ajustadas de Jesús Galán.

«Eterna memoria», de Ramón Hernández

De la obra de Ramón Hernández, uno de los mejores narradores actuales, ya nos ocupamos en otra ocasión. Subrayamos ahora la reedición de esta *Eterna memoria*, novela que obtuvo el Premio Hispanoamericano Villa de Madrid en el año 1974, y que es un alegato contra quienes decretan la violencia como única razón para imponer su dominio sobre los seres humanos. Novela pesadillíaca, muy bien construida, cuya lectura escapa a las modas coyunturales y a los límites del tiempo concreto en que con mayor o peor fortuna se lanzan al mercado.

Césare Pavese

Bruguera sigue editando la narrativa completa de quien es,

Juan Goytisolo

LEWIS Carroll: la inocencia y la hipocresía. Todo niño es, en su pureza, un asesino en potencia. El tiempo del disimulo vendrá después: cuando le den memoria y moral. Llegará y asimilará el fingimiento, el doble lenguaje, en el sexo o en el orden social. Despejado el paisaje de la infancia entramos en el del orden cristiano: es decir; la simulación, la explotación, la mentira. Una náusea pasada por el agua y el jabón. Y Occidente: sobre la tortura, la destrucción de los pueblos conquistados y vencidos, se erigen las sociedades democráticas del bienestar y el desarrollo científico. París es el ombligo del mundo civilizado. Las ratas caminan solamente por el subsuelo.

¡Ah!, la literatura. El escritor se sienta ante blancas cuartillas en un cuarto que le aísla de cuanto le rodea: mundo o lenguaje. Y allí fabula en la mentira y el disimulo sin preguntarse hasta qué punto tiene necesidad de ello, qué interés puede ofrecer en su obra-mercancía al intrigado lector que por reclamo publicitario a ella se acerca.

Y mientras el mundo camina hacia su destrucción, en una orgía de locura que tiene muy concretos responsables, usted puede ya leer anuncios que le ofrecen refugios antiatómicos. Mientras se venden en todas las esquinas de las ciudades jóvenes de cualquier sexo, y se desarrollan industrias cuyo único fin es propagar el mercado de la desnuda carne —que compran y consumen como actores o espectadores, depende de su capacidad adquisitiva, trabajadores de los suburbios o ministros de toda índole, empleados de banco o máximos dignatarios de las artes, la industria, el clero y la justicia—, se pontifica sobre el sacrosanto e indisoluble vínculo unitivo de la vieja familia cristiana.

Un hombre, un escritor español, cambia su discurso. No su búsqueda de la comunicación, de la sinceridad. Un día, en el parisino barrio de Sentier, sus habitantes pacíficos y burgueses, con su reserva comunista incorporada a sus vidas, comprueban con horror la rebelión —en los letrados— de los metecos que año a año les han ido invadiendo: caracteres árabes suplantando las calles y establecimientos a los latinos. Es el caos total. La memoria recrea

sin duda, uno de los mejores escritores italianos contemporáneos. Y lo hace en la espléndida traducción de Esther Benítez. Ve ahora la luz el volumen número tres, que incluye el relato largo *La playa* y narraciones agrupadas bajo los títulos «Fiestas de agosto», «La ciudad» y «La viña».

viejas derrotas de civilizaciones aplastadas, nuevas derrotas de pueblos sufridos; es el fondo sobre el que reflexiona, en la soledad de su exilio, este escritor. Que incorpora al discurso artículos de su homónimo, fragmentos extraídos de la cotidiana prensa, reflexiones rabiosamente veraces que cualquier ser lúcido puede hacerse, y debiera hacerse, siempre que sea capaz de pensar por sí mismo. Y el resultado: escritor y escrito configuran en el yo y en él una perfecta simbiosis conclusiva:

— «lección sobre cosas, territorio e Historia»

— «fábula sin ninguna moralidad»

— «simple geografía del exilio».

Estamos ante la otra cara de París, de la moral, de la literatura. *Paisaje después de la batalla* es la última novela de Juan Goytisolo. Goytisolo camina sobre un paisaje de ruinas ideológicas. Entre los marginados, únicos capaces de asumir el diluvio que se avecina,

lanza un mensaje, que, por ir en busca de sí mismo, trasciende, salta de lo particular a lo universal, se incardina a nuestra propia pesadilla. Cuando tanto estúpido, retórico, burocrático homenaje se hace en los aniversarios de la literatura, de Santa Teresa a Joyce, he aquí una auténtica

progresión del camino recorrido por la propia literatura. Desde la literatura hacia el hombre. Desde la amoralidad, que es la única moralidad posible. Desde la feroz, rabiosa crítica que pasa por el empleo de un corrosivo sentido del humor. La novela es a su vez —¿seguimos hablando de forma y contenido?— un auténtico foco insurreccional literario y humano, que junto al Reverendo podemos leer en la confusión y el pánico de nuestro propio asolado y desolado jardín. No hace falta, por otra parte, ir a ver las ruinas en los efectos producidos por cualquier guerra cinematográfica: las ruinas florecen a nuestro alrededor, es más, se han asentado en nosotros mismos. Una vez más los sueños de la razón, a través del arte, despiertan los monstruos engendrados, que no asumidos, por el propio hombre. De un tiempo, de un país, ha huido su autor, para transmitirnos una parábola bellísima de ese mismo país y tiempo tan sentido por él mismo.



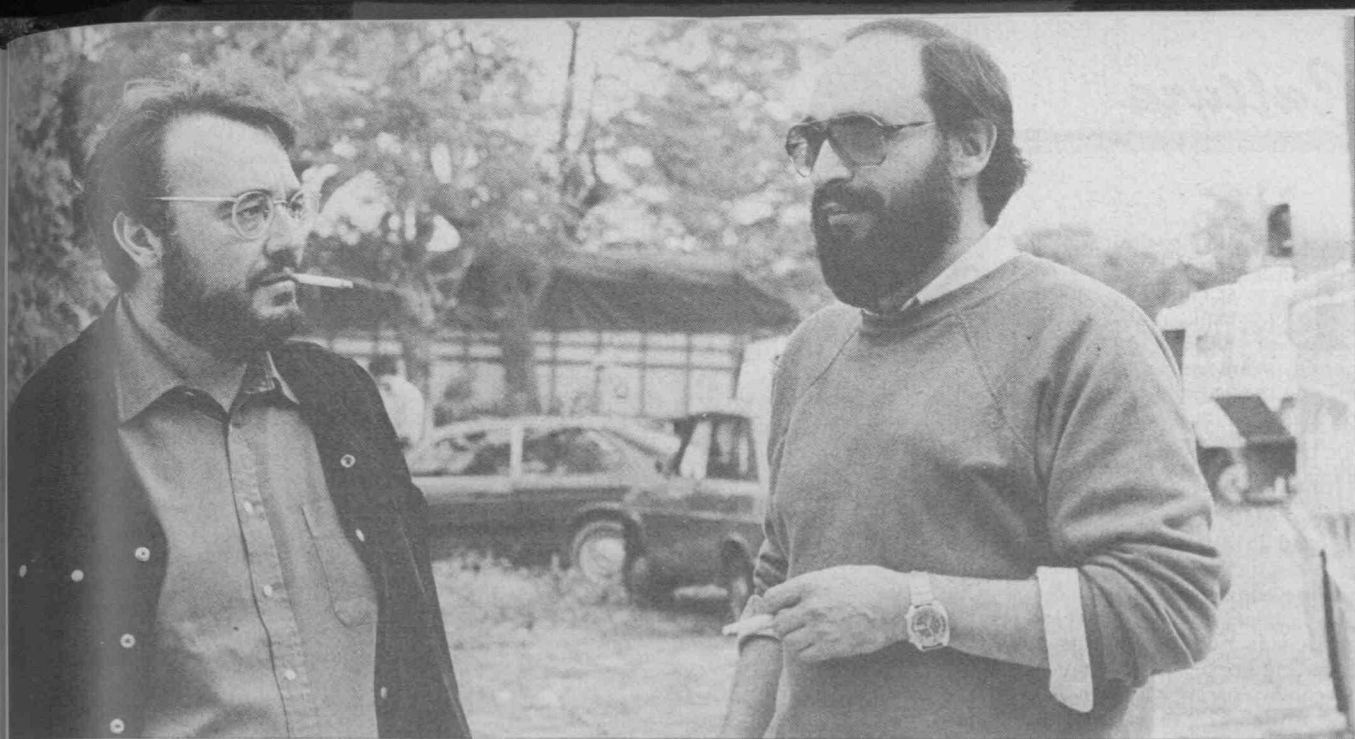
Literatura

Andrés Sorel

«Cómo es», de Samuel Beckett

Cómo es fue el título elegido por el dramaturgo Samuel Beckett, el autor de *Esperando a Godot*, Nobel en 1969, para la novela de la soledad total (Editorial Lumen). Beckett describe las sensaciones de soledad a

partir de la ausencia del ajeno, cuya existencia es la condición determinante para la existencia de uno. La novela-susurro *Cómo es* o quién es, plantea la angustia de la incomunicación y habilita a ese hermano imaginario que surge en aquel ser que no se resigna a la inexistencia.



Manolo Gutiérrez y Luis Megino, dos creadores del cine español actual

Cine español:

Contra viento y marea

LA verdad es que la frase de Larra, cuando dijo aquello de que escribir en España era llorar, se puede hacer hoy mismo extensible a otras muchas profesiones.

Lejos estaba de imaginar el genial romántico, poco antes de pegarse el pistolazo, que los señores que se dedican al cine, invento que, naturalmente él no había imaginado, llevarían grabada su frase en la tarjeta de presentación, como un mefisto recordatorio de su condición de cineastas.

Pero aún así, el cine español funciona. Naturalmente no funciona como todos quisiéramos, pero bastante es colocar las películas en unas pantallas en las que la competencia de las multinacionales es poco menos que asfixiante.

UN OTOÑO CON POLEMICA

Por supuesto que el cine español no es como el americano, ni falta que le hace, por una simple razón que puede comprender cualquier mortal: el dólar no es la peseta. Por este simple axioma, los cineastas españoles se las ingenian para luchar contra Goliath, en

su propio terreno y, a veces, con éxito.

Las películas españolas que nos han traído la caída de la hoja, no han venido solas. Tras ellas, como un acompañante que ya se está haciendo perenne, ha llegado la polémica. Y esto no es malo, sino todo lo contrario. Que el personal defienda a la industria nacional —no todos lo hacen, por cierto—, no quiere decir que se diga sí a todo, haciendo gala de un nacionalismo pacato y enmarcado en la cortedad mental. Bueno es que se critique al cine español, no vaya a ser que los árboles nos impidan ver el bosque. Pero lo que realmente importa es que la industria nacional, eso sí a trancas y barrancas, va introduciendo sus películas en los cines de estreno, luchando no sólo contra una industria prepotente, como es la norteamericana, sino contra el gremio de exhibidores, una de las ramas del cine que han demostrado a lo largo de su existencia una cortedad de miras, un desconocimiento del negocio que tienen entre manos, que sonrojarían a cualquier espectador imparcial si supiese cómo se cuecen las habas. Pero como esta situación tan sólo se puede remediar con la ley en la mano, vamos a esperar a que este mo-

mento, tan esperado, llegue, y hablemos de las películas.

Manolo Gutiérrez, uno de los realizadores con más peso que tenemos en este momento, con su «Demonios en el jardín»; Pedro Almodóvar, que sigue con su particular visión del cine, y su «Laberinto de pasiones»; Fernando Trueba, uno de los nuevos realizadores que no se rinden ante el encasillamiento, llega a las pantallas con una película bastante insólita, «Mientras el cuerpo aguante»; Eloy de la Iglesia, cineasta polémico en donde los haya, llega esta vez con una película sobre la juventud marginal, «Colegas», son algunas de las novedades de esta temporada. A ellas hay que añadir la última película de Carlos Saura, rodada en Méjico y con capital internacional.

LOS CAMINOS SON INFINITOS

En el abanico antes citado, hay para todos los gustos. Pero por encima de valoraciones críticas, que la verdad cada día tienen menos sentido, ocurre un fenómeno que comienza ya a ser habitual: el cine español no es monocorde. No todos cantan la misma canción.

Y así es. Parece que ya se

acabaron los tiempos en que todos hacían películas de Berlanga —sin su calidad, claro—, o de Saura, o de humor negro, que también se llevó mucho, o comedietas de calzón quitado. Ahora parece que cada uno lleva un camino, con grandes dosis de personalidad, y esto, señores, es de agradecer. Manolo Gutiérrez no tiene nada que ver con Trueba, ni éste con Almodóvar.

Por fin parece que ha llegado al cine la verdadera libertad, que es, ni más ni menos, que rodar lo que a uno le viene en gana. Sin modas, sin encasillamientos culturales, sin caminos en una sola dirección.

Unos son mejores, otros están aprendiendo, otros son rentables, otros son provocadores. Pero todos ellos tienen algo en común: están hablando de España. Y lo hacen con voz propia. No con la de la Dirección General de Cinematografía, que fue hasta hace muy poco la que marcó las pautas de lo que debía ser el cine español. Se acabaron, a lo que parece, las películas realizadas con la única finalidad de triunfar en los festivales extranjeros. Las que ahora se hacen van destinadas al público de ahora mismo. Que no decaiga.

M. G.

Luis Rosales, premio Cervantes 1982

LUIS Rosales me dice esta frase con la sencillez de quien explica algo. Está explicitando su poesía, y ante mí se despliega más de medio siglo de historia política y cultural de España, y la vida de un hombre que observa y participa.

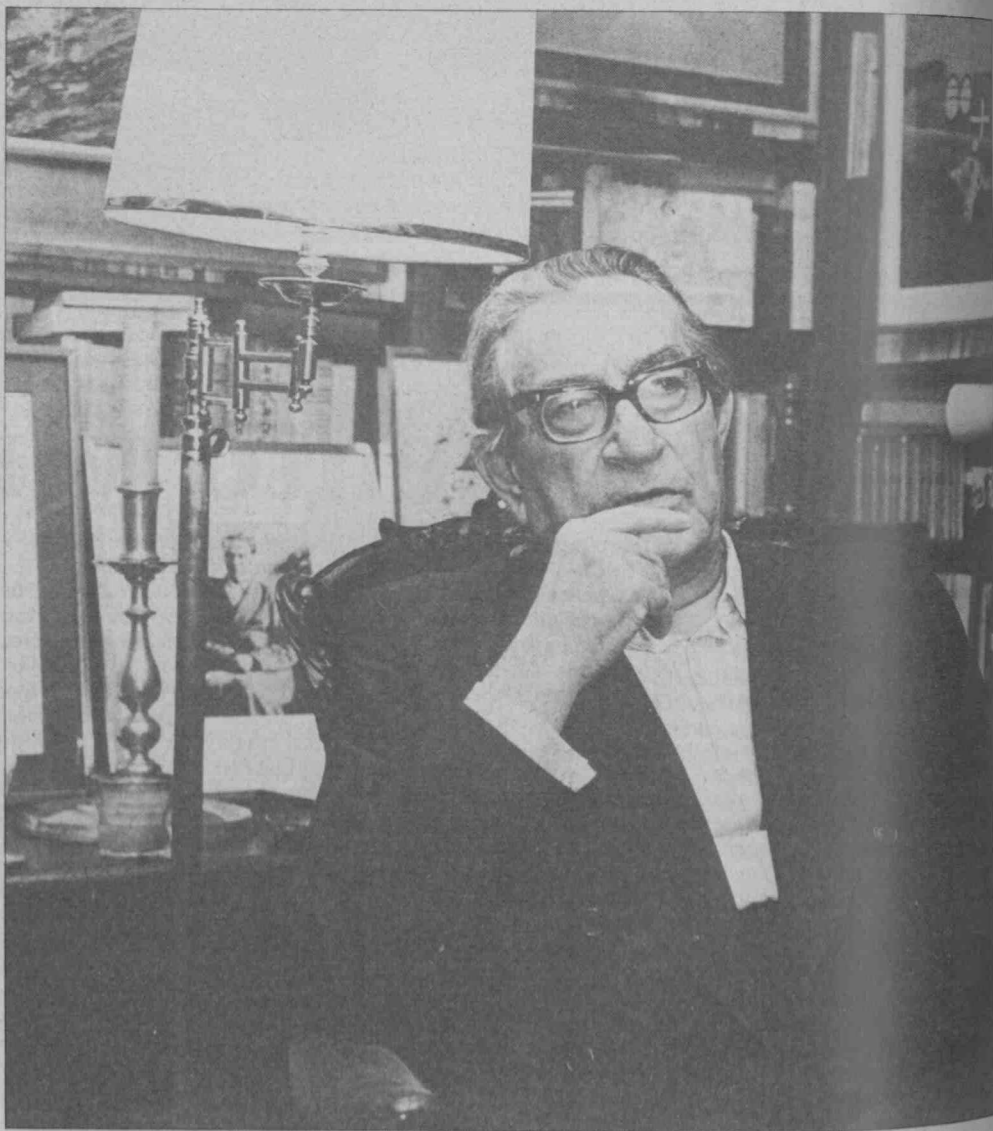
El poeta acaba de cumplir setenta y dos años, pero no es la edad lo que lo transforma en ese amante biógrafo, consciente y conmovido. Hay raíces más hondas, hitos inolvidables en su vida que lo impulsan a hacer esa poesía. Es su amor a Machado, su amistad con los poetas del 27, su regocijado contacto con las vanguardias. Pero hay más cosas. Rosales es el hermano de Federico García Lorca, en la vida y en la muerte. Rosales trata de salvarlo, fracasa, odia la guerra, a los cuatro meses la abandona, pero en medio escribe: Se están uniendo las sangres / que no se unieron en vida / solas ya sobre la tierra / para encontrarse caminan / que la muerte no vendrá / vencedora, ni vencida». Unica voz que se alza contra el enfrentamiento.

Rosales reconoce su posición privilegiada; afirma que a su generación, la llamada del 36, le correspondió la tarea de mantener la continuidad cultural española después de la guerra y durante la primera parte de la dictadura. En esos tiempos fue él quien organizó el primer homenaje a Machado y a Neruda. «Los mismos amigos que tuve antes de la guerra continuaron siéndolo después.» Y una feliz prueba viva de sus palabras: la presencia en casa del poeta de Rafael Martínez Nadal, exiliado por tantos años en Inglaterra y amigo entrañable de Rosales. «Tú eres el único que tienes todas las claves de este libro», le dice mientras le dedica *Un rostro en cada ola*.

«VIVIR ERA SU OFICIO»

El autor de *La casa encendida* define su atalaya como liberal y monárquica. Y es el tiempo el que da perspectiva a esa caracterización. Actualmente, la palabra liberal es utilizada como autodefinition por las personas más disímiles desde el punto de vista político, pero una frase acota la realidad de

«He querido hacer la biografía de mi tiempo.»



«Federico era mi hermano, y el libro que estoy escribiendo sobre él es uno de los mayores compromisos de mi vida.»

Luis Rosales: «En el año 36 estuve condenado a muerte por liberal».

También en su monarquismo ha sido coherente, a pesar de los vaivenes que hubo en el aprecio de esa definición, a lo largo de los últimos cincuenta años. Por eso, hace tiempo, en su primera conversación con Felipe González, le transmitía su convicción de la importan-

cia histórica que podría tener la monarquía en el comienzo de la democracia.

Uniendo estos apuntes uno comprende cómo Luis Rosales puede estar empeñado en hacer la biografía de su tiempo, no como político —«soy independiente»—, ni como historiador, sino como poeta del tiempo y de la vida.

Como un hombre siempre

agradecido a sus raíces —a sus padres, a sus maestros—, Luis Rosales define su poesía a partir de la famosa polémica de la poesía pura y la poesía impura. Y se alinea incondicionalmente con el Neruda, que estaba a la vez contra la poesía exquisita y contra la poesía técnica.

«Para mí la poesía debe hacerse desde la vida y estar diri-



El niño Luis Rosales y el poeta setenta y un años después: la coherencia de una vida.



El poeta y su esposa, María, frente a una foto informal de la familia real, dedicada a ambos: «Soy monárquico, liberal e independiente».

gida hacia la vida. Y es lo que he hecho; lo que pasa es que cada vez está más informada por elementos vitales. Para mí lo importante de la vida es, de un lado, vivir despacio, vivir demoradamente, la alegría o no, de otro lado, vivir con intensidad.

Cuántas veces no hubiéramos cambiado por nada un gran dolor; en mi caso lo más importante de mi vida ha sido la muerte de mi padre. Por supuesto que no me niego a los momentos de gran belleza que tiene la vida, pero ésta es más importante que la belleza. Así que entre la intensidad instantánea o fulgurante y la intensidad durativa, ésta es la que me interesa.»

TODOS LOS PREMIOS EL PREMIO

A pesar de que él considera el premio Cervantes como el reconocimiento a medio siglo

de completa entrega a las letras, Rosales no ha sido un poeta muy premiado: el Nacional de Poesía (1949), el Mariano de Cavia (1961), el Nacional de Ensayo (1973), y, recientemente, el premio de la crítica por *Diario de una resurrección* (1980) y el premio Ciudad de Melilla, por *Un rostro en cada ola* (1981).

El hecho de ser académico de la Lengua lo ha mantenido en las cercanías de este premio, puesto que la Real Academia es una de las proponentes de candidatos, y algunos de ellos han sido galardonados como fue el caso del novelista uruguayo Juan Carlos Onetti. «Creo que el premio Cervantes es uno de los pocos premios que hasta ahora se han concedido con acierto. Es posible que en el caso mío hay habido naturalmente un margen de equivocación y es posible que ese margen de equivocación me haya favorecido, pero de todos modos creo que no es lo que

podríamos llamar una elección disparatada.» Y su sentido del humor y naturalidad le quitan todo engolamiento a la «declaración del premiado».

Luis Rosales da la impresión de no necesitar de nadie, erguido, fuerte, profundo. Sin embargo, su religión de hombre y de poeta es la de la comunidad humana, es el gran poeta del abrazo, y parece ir por la vida ofreciendo su mano como su sonrisa. Mejor que cualquier comentario lo dice su verso: «Lo vivo es lo junto». Tal vez por eso no acostumbra a hacer ataques personales, y en medio de anécdotas, como, por ejemplo, la de su renuncia a la dirección de *Cuadernos Hispanoamericanos*, me pide que no mencione el nombre del conocido personaje que la desencadenó. En cambio, no titubea en poner los adjetivos más duros al enjuiciar una situación, o las conductas generales. Por eso le pido que me diagnostique los problemas del hombre

español de hoy. Me advierte: «Yo soy un optimista que parte del desengaño». Y aunque reconoce la gravedad de los problemas políticos, económicos, etc., prefiere hablar de uno ético.

«En España se ha perdido la moral profesional. Cuando nosotros éramos jóvenes había una frase que se repetía mucho, era una frase de Vossler que decía: «España es la reserva de moral de Europa». ¿Podríamos repetirla hoy? Algo se ha perdido, pero no sólo que ya no somos la reserva moral de Europa, sino que somos probablemente una de las naciones más desmoralizadas del mundo. Los alumnos, los profesores, los arquitectos, los médicos, los poetas, no somos como tenemos que ser. Y esto es muy grave porque no lo podremos corregir en poco tiempo ni por decreto. Esto se consigue con un cambio de actitud de los españoles, y yo tengo confianza en ese cambio, pero será lento. También es importante para ello conocer las causas.

Hay tres fenómenos en su origen. Uno, desde luego son los cuarenta años de dictadura que desmoralizan a cualquier sociedad. Luego, la guerra fría que, a su vez, ha producido la politización que es a mi juicio el gran mal de nuestros días. En primer lugar, porque todos estamos esperando que nos solventen la vida, también porque la politización implica considerar al adversario como enemigo. Impide el esfuerzo personal y rompe la cohesión social porque siempre banderiza. La historia se hace y se escribe por un proceso de integración, la política se hace y se vive, se deshace y se desvive, por un proceso de enfrentamiento.»

De este juicio tan negativo Luis Rosales asoma por su confianza en los hombres, no por una ilusión, en la que no cree. «Yo soy hombre de poca ilusión, creo en los seres, en las cosas, en la necesidad. Pero no hay ninguna ilusión que se pueda convertir en recuerdo.» Y con esta certeza retornamos al poeta, que revive, llega a su identidad, participa de los otros, a través de la memoria. *La vida al recordar se hace tan corta.*

HORTENSIA CAMPANELIA

Leve réplica

La memoria solidaria

MI muy amigo Félix Grande publicó en un reciente número de EL SOCIALISTA unas emocionadas reflexiones, que no puedo dejar de responder, sobre la problemática judía y las horribles matanzas de palestinos en el Líbano. Demás está aclarar que responder es, en este caso, potenciar si es posible esa lucidez humanística y esa entrañable proejimidad de las que hace uso mi muy amigo. Justamente en estos días estoy intentando transitar las distintas vicisitudes que han signado a los judíos en el curso de la historia y que han producido a los más lúcidos de ellos tempestuosas jaquecas sobre los orígenes de su verdadera identidad. Yo creo —y no estoy diciendo nada demasiado singular— que el auténtico redefinidor de la identidad judía en este siglo fue Adolfo Hitler. Leído desde la filosofía sartreana, esto se traduciría como que la situación de ser judío, es decir, al antisemitismo, llevó a los perseguidos a reinventar una identidad que las sucesivas asimilaciones en Alemania y Austria y las no del todo distintas asimilaciones en la Rusia Soviética, Polonia y Rumania, habían puesto entre paréntesis. Esta verdad, por dramática y macabra que sea, hizo que Hitler, con sus seis millones de judíos asesinados en las cámaras de gases, lograra exactamente lo contrario de lo que su diabólica impostura intentaba lograr.

La persecución y el exterminio crearon una identidad (o recrearon una identidad) sustancialmente negativa, plagada de horror y desesperanza, que transformó el mayor intento judío de integración a la sociedad mayoritaria en una pesadilla que aún hoy observamos con estremecimiento.

De la inoperancia del mundo para resolver esta encrucijada nació el Estado de Israel. Ese Estado tenía la misión histórica de reunir a todos los judíos del mundo para que nunca más

podieran suceder nuevos holocaustos. El sionismo, una respuesta ideológica a esta crisis de identidad y de sobrevivencia, asumió el papel rector del nuevo Estado y construyó a través de la inmigración y el desvelo una sociedad aceptada por el mundo entero (salvo por los países árabes y España). Hasta aquí, todo es legítimo y simplemente humano. Luego, las cosas comenzaron a confundirse de una manera radical. Apunto algunos hechos de esta confusión: el pueblo judío (entre 12 y 14 millones de personas viviendo en distintas partes del mundo) no asumió el llamado sionista y sólo un 10 por 100 de su población emigró a Israel; la mayoría de los judíos del mundo siguió luchando en sus países de origen o usufructuando los regímenes vigentes (tal como cualquier otro habitante no judío); la mayoría de los escritores, músicos, pintores, poetas, ensayistas e investigadores judíos siguieron haciendo una obra de pensamiento o de creación que nada tenía que ver con el Estado de Israel o el sionismo militante (no quiero demorar me en citar miles de nombres que responden a esta conducta); muchos de éstos, incluso, trataron la problemática de la identidad judía desde sus países de origen y dieron nacimiento a agudos enfoques de esa identidad: Misrahi, Memmi, Finkelkraut, Rozitchner, Itzigsohn, Levy, Malamud, Schwarz-Bart, Isaac Deutscher, muchos más; por otro lado, el Estado de Israel, atenuado por el rechazo árabe, por el terrorismo y por la inepticia de sus dirigentes para comprender el problema palestino, fue progresivamente inclinando su conducta exterior a los dictados de la política de EE. UU. y radicalizando en la mayoría de la población una actitud hostil al diálogo y preñada de chauvinismo triunfalista. Las matanzas últimas de palestinos en sus paupérrimas carpas de refugiados no ha sido más que el último acto de una mentalidad absolutista y

totalitaria. Además es cierto, y lo sé por mi propia experiencia (pertenecí al *Comité Internacional de la Izquierda por la Paz en el Cercano Oriente*, junto a Sartre, Simone de Beauvoir, Italo Calvino, Arnold Wesker, Julio Cortázar, Joan Baez, Friedric Dürrenmatt, Memmi, Clara Malraux, Vladimir Yankelsvitz, etc.), que existe una izquierda israelí que no comparte las fantacencias psicotizantes del señor Menajem Beguin ni sus prioridades fascistas. Los 350.000 israelíes que se manifestaron contra las matanzas (una cifra casi impensable para un país de dos y medio millones de habitantes) son una expresión de la existencia de ese socialismo, de ese laborismo que no puede asistir impertérrito al derrumbe de un sueño y de una ideología que, como en España o en Grecia, o en Suecia, o en el mundo entero, conlleva un mundo mejor, más justo y más fraternal.

Sería largo transitar muchos de mis pensamientos en este sentido. Sólo quiero decir que en esta confusión señalada subyace un equívoco que es necesario delinear con precisión: la identidad judía. En un artículo anterior publicado en EL SOCIALISTA intentaba explicar que esa identidad no es una instancia religiosa ni racial, ni étnica, ni específica, de vaya a saber qué genes distraídos. La identidad judía se redefine esencialmente por la situación del judío como ser secularmente perseguido, humillado, destruido, avasallado en sus derechos y en el más definitivo de ellos: el derecho a la existencia. Por eso, insistía en aquella oportunidad que ser judío era, en este momento, también ser el masacrado palestino en su carpa de refugiado. Y reiteraba una vez más que la misión solidaria del judío debía ser, en este momento, luchar junto a los palestinos por su propia patria.

Y no eran estas consideraciones hijas de ningún universalismo trasnochado, sino todo lo contrario: una elección de

identidad en base a la experiencia histórica del sufrimiento. No era sumergirse en ningún océano homogeneizador de diversidades, sino en algo más hondo y trascendente: el equilibrio de lo justo, la verticalidad de lo igualitario. No era renunciar a la identidad judía, sino todo lo contrario: deletrearla morosamente para que nadie pudiera confundirse (inocente o malintencionadamente) y adjudicarse a un pueblo, cualquiera que éste fuera, la política espantosa de un gobierno exaltado y reaccionario. En Alemania se destruyó la tercera parte del pueblo judío en hornos crematorios: son muchos los judíos que siguen amando Alemania y muchos los que regresaron a vivir en ella una vez finalizada la Segunda Guerra Mundial. En países sudamericanos se han hecho «desaparecer» miles de muchachos idealistas o militantes (muchos de ellos judíos) sin que a nadie se le ocurra en España pensar que los argentinos o los uruguayos, o los chilenos, son cómplices de esas represiones. Beguin es fascista como lo son muchos otros gobiernos en el mundo: eso es pan de todos los días. Lo que quiero señalar es algo más estremecido y justiciero: Beguin no es judío. Judíos somos todos aquellos que en cualquier lugar del mundo (incluido Israel o los países árabes) luchamos para construir un mundo mejor y somos víctimas de la injusticia, de las gendarmerías, de nuestra situación de discriminados y de las políticas expansivas y violentas de los que temen perder sus privilegios y sus comodidades. Por eso es cierto, hermano Félix: una sola memoria es suficiente. La de aquellos judíos que sobrevivieron a la persecución nazi, la de los niños palestinos que asistieron impotentes al horror de las matanzas, la de nuestra propia memoria solidaria.

ARNOLDO LIBERMAN

Para seguir trabajando, las mujeres han de esterilizarse y los hombres padecer de impotencia

La era industrial, contra la función sexual y reproductiva

El primer paso se dio en Estados Unidos, como todos los hechos que nuestra civilización del siglo XX produce. Sobraban orientaciones místicas, deseos humanos o éticas personales. En la meca de la civilización industrial y de la investigación genética, muy pocos fueron los que sintieron un escalofrío cuando conocieron la noticia: «*Varias decenas de mujeres han de optar por la esterilización para conservar el puesto de trabajo*».

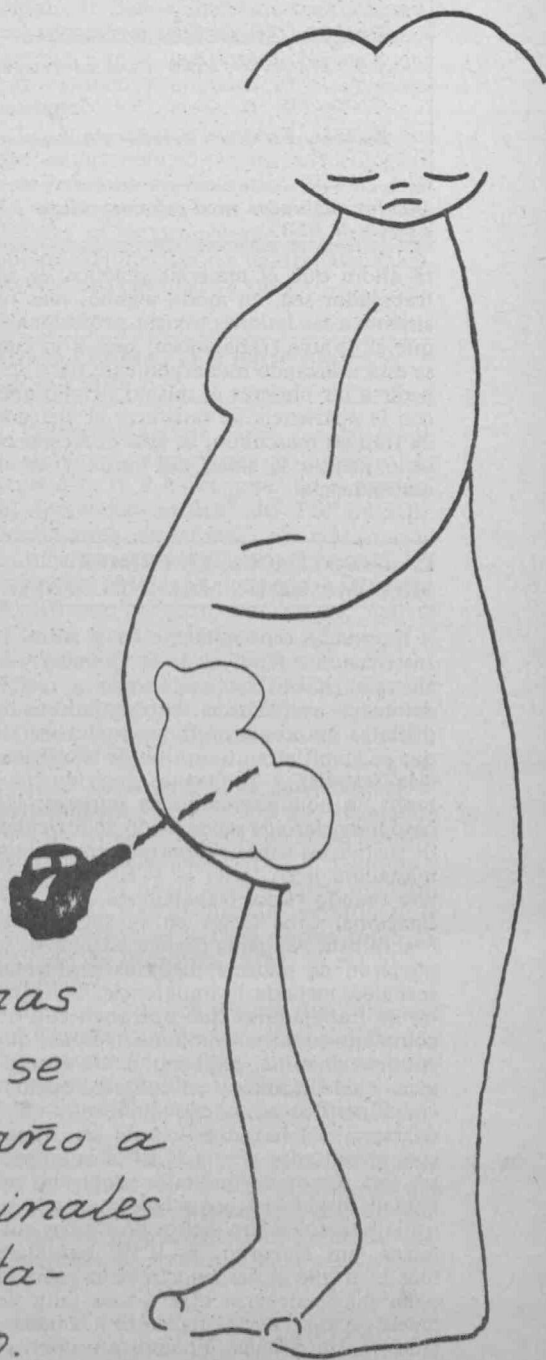
LOS hechos ocurrieron recientemente en la American Cyanamid Co., empresa química americana en la que la dirección, tras tener evidentes pruebas de la malignidad de sus sustancias en el feto de sus trabajadoras embarazadas, decidieron de un plumazo suprimir a las trabajadoras. Confundiendo el rábano con las hojas, como se dice vulgarmente en nuestro país, la dirección de la American Cyanamid Co. dio un breve plazo a las trabajadoras para su despido. No queriendo verse implicados con la dura justicia americana en un caso de denuncia por el nacimiento de alguna criatura con deformaciones congénitas, la American Cyanamid Co. prefirió sencillamente despedir a sus obreras o renovarles el contrato a condición de su certificado de esterilización. Muchas mujeres se sometieron a la operación y siguieron trabajando, pero las denuncias sobre el caso, que marcaba el inicio de prácticas similares en empresas como Firestone o General Motors, llovieron en la sede de la central sindical internacional de la química con sede en Suecia, la ICEF.

DOS SEXOS: DOS DISCRIMINACIONES

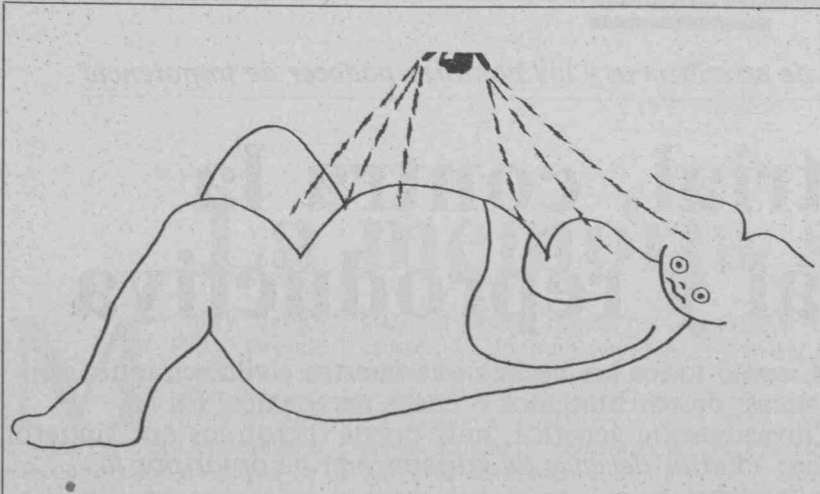
El antecedente creado por la American Cyanamid Co. ponía de relieve dos hechos concretos sumamente peligrosos para los trabajadores y trabajadoras. Por un lado, al amparo de evitar riesgos de la función reproductora femenina, se estaba abriendo una vía legal para discriminar en el trabajo a la mujer, precisamente en aquellos puestos donde es bien pagada, para sustituirla por hombres en esta época de recesión. Por otro lado, el problema de fondo quedaba intacto con el consiguiente ahorro de la empresa en medidas de seguridad e higiene, ya que, la maliciosidad y perniciosidad de los productos tóxicos afectan por igual a la función reproductora masculina, y por tanto, indirectamente al feto que lleva consigo la mujer. Esta discriminación doble —a la

mujer en su trabajo, al hombre en su salud— ha sido puesta en evidencia por la ICEF, y las autoridades laborales de Estados Unidos se han apresurado a dictar una serie de normas para las empresas que trabajan con sustancias químicas demostradamente mutagénicas. Tales normas señalan que si un patrono excluye a las mujeres de una zona o proceso laboral deberá instituir, en el plazo de seis meses, investigaciones sobre los efectos de la sustancia sobre los trabajadores varones.

Según los cálculos del departamento de trabajo de Estados Unidos, más de 20 millones de puestos de trabajo en el país pudieran suponer algún tipo de exposición a riesgos reproductivos tanto en los hombres como en las mujeres. Se sabe con toda certeza que el plomo y el cloruro de vinilo, sustancias especialmente utilizadas en la química y las industrias gráficas, producen este tipo de riesgos que se manifiestan en la mujer en abortos involuntarios, deformaciones cerebrales y cardiovasculares en el niño nacido, así como en distintas enfermedades de la menstruación. Pero no menos grave y comprobado es el daño que sufre el varón al contacto prolongado con estas sustancias, especialmente traducidas en su capacidad sexual y en la composición de su esperma. Ninguna investigación científica ha demostrado has-

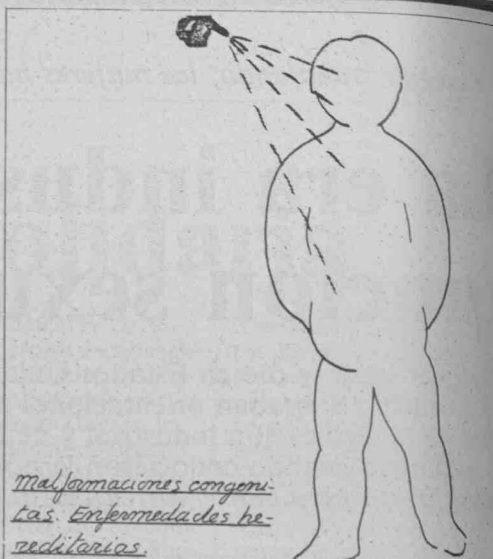


*Riesgo de aborto.
Una de las formas
comunes en que se
manifiesta el daño a
las células germinales
o al hijo en gesta-
ción es el aborto.*



Riesgo de parto anormal.

Es otra de las consecuencias de los factores nocivos a que se haya expuesto la mujer trabajadora embarazada.



Malformaciones congénitas. Enfermedades hereditarias.

Si por consecuencia de los peligros referidos no se produce impotencia el daño en la descendencia pueden evidenciarse en malformaciones congénitas o en enfermedades hereditarias en los hijos.

Dibujos publicados en el informe «Mujer y salud en el trabajo. Riesgos para la función reproductora», editado por la Federación de Químicos y Energía de UGT.

ta ahora que el material genético de un trabajador sea, en modo alguno, más resistente a las lesiones tóxicas profesionales que el de una trabajadora, pese a lo cual se está utilizando este argumento para despedir a las mujeres al mismo tiempo que, con la apariencia de satisfacer el mercado de trabajo masculino, se está poniendo en serio peligro la salud del varón y de su descendencia.

LA IMPOTENCIA, EL PRIMER SINTOMA DE UN MAL INDUSTRIAL

Interesada especialmente en el tema, la Internacional Sindical de la Química y la Energía (ICEF) ha comenzado a recibir denuncias sistemáticas de trabajadores de distintas empresas multinacionales en las que se manifiestan todo tipo de insuficiencias sexuales y problemas reproductivos tanto en hombres como en mujeres. Un caso muy claro de repercusión de toxicidad de sustancias sobre el aparato reproductor masculino llegó hasta la ICEF el pasado año cuando varios trabajadores de la multinacional Ciba Geigy en su sucursal de MacIntosh, Alabama (Estados Unidos), se quejaron de padecer distintos problemas sexuales, incluida la impotencia. Se trataba de trabajadores que operaban con un complejo químico denominado DAS, que contiene diamina, estilbena, ácido disulfónico y sal disódica y en contacto además con otras dos sustancias químicas —el 2 etileno y el 1 hexanol—. Ante las denuncias presentadas por la ICEF a la empresa, ésta respondió que tales problemas no habían surgido en otros lugares donde se trabaja también con dichos productos químicos, sin embargo, la ICEF considera más bien que el desconocimiento sobre el tema puede deberse más a una falta de investigación o de denuncia que a la inexistencia del problema. El sindicato interna-

cional ha alertado sobre el tema a todos sus sindicatos afiliados en los distintos países, ante la sospecha de que sea el etileno hexanol el causante de tales trastornos sexuales. De ser así, un amplio abanico de industrias y cientos de miles de trabajadores se verían afectados por diversos tipos de trastornos sexuales y reproductivos. Industrias de pinturas, laca, componentes de acabado textil, caucho, papel, lubricantes, fotografía, lavado en seco, síntesis orgánica, mezclas para nitrocelulosa, etc., emplean el etileno hexanol en sus trabajos sin ningún tipo de mediación protectora del posible riesgo.

SANEAMIENTO DE EMPRESAS A COSTA DE LA SALUD LABORAL

La repercusión genética y posibles mutaciones que pueda estar experimentando el ser humano en contacto con ciertas sustancias comunes en nuestra civilización es un campo todavía por explorar. Algunas estadísticas publicadas en los Estados Unidos avanzan una línea de investigación en la que podrían descubrirse señales de la magnitud del problema. Por ejemplo, una reciente publicación médica americana señalaba que el número de espermatozoides entre los hombres americanos había disminuido drásticamente en los últimos cincuenta años, pasando de 100 millones de espermatozoides por milímetro de semen en 1929 a sólo 20 millones por milímetro en 1979. Por fortuna, por el momento la población americana comprendida en estas estadísticas no es absoluta, porque el desastre para aquel país podría tener efectos tan devastadores que no haría falta temer a los rusos ni a la guerra nuclear para desaparecer en pocos años, ya que según el Instituto Nacional estadounidense de Seguridad e Higiene profesionales (NIOSH), un hombre puede considerarse infértil cuando cuenta con 40

millones o menos de espermatozoides por milímetro de semen.

Pero, a pesar de los reveladores que resultan estos datos, en cuanto a la reproducción humana se refiere, las compañías industriales prefieren hacer oídos sordos a la situación y seguir su política de saneamiento de trabajo a costa de las mujeres, empleando el peregrino, y aparentemente filantrópico, argumento de salvar a la humanidad.

En España no existen estadísticas ni estudios sobre la influencia de las sustancias en la función reproductora, ni masculina ni femenina. La desidia es tal en el aspecto de salud laboral que incluso un producto reconocidamente demostrado como cancerígeno, el asbesto, tuvo que dormir el sueño de los justos durante años antes de ser aprobada una ley, hace unos meses, en la que se prohibía la utilización de ciertos asbestos y la limitación de otros.

La Federación de la Química y la Energía de UGT ha tomado la antorcha de las reivindicaciones de la ICEF en nuestro país y ha elaborado una encuesta, que se conocerá próximamente, para alertar en un primer momento sobre la situación en la que puedan encontrarse miles y miles de trabajadores de este sector en España. Lo que sí queda claro, tanto en España como en el resto del mundo, es que la evitación de riesgos de deformación en los futuros habitantes de la tierra no se conseguirá con la discriminación de la mujer de ciertos trabajos, sino mediante el saneamiento del lugar de trabajo, de tal manera que sea —como propugna la ICEF— sano para todos los empleados. «Los hombres —señala la Internacional Sindical— deberían contar con la misma protección que las mujeres, y a las mujeres no se les debería discriminar en los mismos puestos de trabajo.»

SOL PADILLA

Sánchez Ayuso, en el recuerdo

Manuel Sánchez Ayuso ha muerto. El lunes 8 de noviembre, un infarto, el cuarto que sufría en dos años, se lo llevó para siempre. No llegó tan siquiera a recoger el acta que le acreditaba como diputado electo por Valencia para esta tercera legislatura. El mismo día que sus compañeros asistían a la Junta Electoral Provincial a recoger sus credenciales, Sánchez Ayuso era enterrado en Murcia.

TODO había comenzado a las cinco y media de la tarde en la sede del Partido Socialista, en la calle de Albacete de Valencia. A esa hora, Sánchez Ayuso tenía prevista una conversación con responsables del área sanitaria. De repente, comenzó a sentirse mal, por lo que algunos compañeros le recomendaron que se trasladara al hospital. Hasta allí llegó tranquilo, hablando con el médico que le acompañaba. Internado en la UVI comenzó a someterse a tratamiento.

De nada sirvieron los esfuerzos de los médicos. Momentos más tarde moría. A su lado, conversando con él, estaba su madre.

UN HOMBRE DIALOGANTE

La noticia de su fallecimiento retumbó como un golpe seco entre los dirigentes socialistas y los militantes. Manolo «Manolito», entre comillas, como se le conocía— era, fundamentalmente, un hombre bueno, en el buen sentido de la palabra, como dijo Machado. Una persona abierta al diálogo y al contraste de pareceres. Inscrito en la corriente de opinión izquierda socialista, Manolo trabajó denodadamente para llegar a acuerdos válidos con el sector mayoritario del partido. Sánchez Ayuso era el muro de contención que retenía las propuestas más radicales, las razonaba, transformaba y tendía puentes para facilitar su aceptación y el diálogo constructivo. A él se debió, en buena manera, el acuerdo entre el sector mayoritario, encabezado por el actual secretario general del PSPV-PSOE, Joan Lerma, e izquierda socialista, en el III Congreso del Partido en el País Valenciano.

UNA VIDA DEDICADA A LA ENSEÑANZA Y LA POLÍTICA

Sánchez Ayuso era natural de Murcia, pero muy pronto se marchó a estudiar a Valencia. Allí cursó la carrera de Derecho, al tiempo que estudiaba Económicas en la Universidad Complutense de Madrid.

En 1967, debutó como economista en la Caja de Ahorros, posteriormente ganó oposiciones al Banco de España y se tras-



Uno de los fundadores de la Facultad valenciana de Económicas.

ladó a París, trabajando en la Organización y Cooperación del Desarrollo. A los veintitrés años publicó «El Estado en la actualidad económica», al que posteriormente se añadirían varias obras más sobre política económica.

Manuel Sánchez Ayuso dejó los bancos cuando ganó la cátedra para la Facultad de Económicas. Destinado en 1970 a Bilbao, organizó allí el PSP, partido por el que resultó elegido diputado en las primeras elecciones en 1977. Tras la unión del PSP con el PSOE, volvió a resultar elegido en 1979 y 1982. En esta última convocatoria ocupaba el número tres en la lista del PSOE por la circunscripción de Valencia.

Joaquín Colomer, rector de la Universidad de Valencia, señalaba que Sánchez Ayuso era un catedrático con una trayectoria dentro de la Universidad que se puede considerar «muy rápida y muy densa». Impulsó la Facultad de Económicas de Valencia de una manera decisiva, hasta el extremo que Colomer afirma: «Fue uno de los fundadores de la misma, y a él se debe el desarrollo importante que en estos momentos tiene el departamento de política económica».

Sánchez Ayuso, durante su paso por la Facultad llegó a ser decano de la misma. Dirigió al menos cincuenta tesis doctorales, redactó artículos para la prensa... e impulsó a toda una serie de personas que hoy escriben y publican en el País Valenciano.

Lo más característico de Manuel fue que «nunca planteó problemas ideológicos o de jerarquía universitarios. Nos ha dejado hacer a todos con una libertad que después se ha demostrado que es eficaz, que no son precisas las jerarquías», manifestaba una compañera suya.

JUAN LERMA: «EL PSOE SE VA A RESENTIR»

Las opiniones de todos los dirigentes socialistas valencianos coincidían: su muerte se va a hacer notar en el partido. El secretario general del PSPV-PSOE, Juan Lerma, declaraba, nada más conocer su muerte: «La noticia ha sido un aldabonazo. La pérdida es irreparable. Sánchez Ayuso era un gran compañero, que se tomaba mucho interés por trabajar en el partido. Vamos a resentirnos».

Por su parte, Vicente Garcés, conocido miembro de izquierda socialista, junto con Sánchez Ayuso, afirmaba en un artículo: «Manolo no ha muerto. Lo vamos a encontrar en la acción de cada día, en el pensamiento y la reflexión que alienta esa acción. Manolo fue, es, un socialista que enlazará con la larga cadena de hombres y mujeres que desde hace decenas de años, en España y en el mundo, creyeron en la emancipación de la clase obrera como resultado de su propia lucha. Y esa lucha, continúa».

Manuel Sánchez Ayuso fue enterrado en Murcia en presencia de socialistas valencianos y de paisanos suyos. Con anterioridad, la capilla ardiente se había instalado en el Palau de la Generalitat Valenciana, de la que era parlamentario. La mañana del martes se celebró un funeral en la capilla de la Universidad, al que asistieron representantes del mundo universitario y de los partidos políticos. Manuel Sánchez Ayuso ha muerto. Un hombre activo, honrado y buen compañero.

VICENT AGUILAR

Las propuestas de Roosevelt

Washington, 8.—El presidente Roosevelt se dirigió anoche a la nación por radiotelefonía, haciendo declaraciones sobre la Conferencia Económica Mundial.

Dijo que esa conferencia internacional debe tener éxito, porque el mundo futuro lo exige.

Agregó que en sus recientes conversaciones con las personalidades extranjeras señaló las cuatro soluciones que los Estados Unidos buscan actualmente: 1) reducción general de los armamentos; 2) reducción de las barreras comerciales; 3) estabilización de las monedas, y 4) restablecimiento de soluciones amistosas y mayor confianza entre las naciones.

Aclaró el presidente que las medidas tomadas o que se tomen por el gobierno norteamericano se ajustaron y se ajustarán siempre

a los preceptos de la Constitución.

Terminó diciendo que aunque la situación interior

es su primera preocupación, los Estados Unidos no podrán lograr el retorno a la prosperidad permanente, «si no conseguimos el retorno a la prosperidad en el

mundo entero». (United Press.)

EL SOCIALISTA,
Madrid, martes 9 de mayo
de 1933

Einstein y Freud hablan de la guerra

«En la actualidad —dice Einstein— estamos muy lejos de poseer una organización supranacional competente para dictar veredictos de autoridad incontestables.

El fracaso —pese a su manifiesta sinceridad— de todos los esfuerzos hechos durante la última década para lograr este objetivo, no deja lugar a dudas sobre la existencia de fuertes factores psicológicos que paralizan tales esfuerzos. No es menester buscar mucho para descubrir algunos de esos factores. La codicia y el afán de poder que caracterizan a la clase dominadora en cada país fomentan la hostilidad contra toda limitación de la soberanía nacional.»

El afán de poder político suele valerse de las actividades de un grupo de hombres cuyas aspiraciones se mantienen en un plano económico puramente mercenario, observa Einstein, citando como ejemplo el de aquellos que consideran la guerra y la fabricación de armas simplemente como medios para incrementar sus beneficios.

Por su parte, Freud dice que «todo esfuerzo para sustituir la fuerza bruta por el poder de un ideal está, en las presentes condiciones, condenado al fracaso». Como psicoanalista, ve en los instintos humanos dos tendencias: la de conservar y unificar, y la de matar y

destruir. Freud no cree en la posibilidad de suprimir las tendencias agresivas de la humanidad. Pero ve en Eros, en todo lo que crea lazos de sentimientos entre los hombres, el antídoto del instinto destructor y guerrero.

Y estima que no es quimérica la esperanza de que la disposición cultural del hombre y el horror ante las formas espantosas que pueden revestir las guerras futuras, sean capaces de acabar con los conflictos bélicos en un porvenir próximo.

EL SOCIALISTA,
Madrid, miércoles 10 de
mayo de 1933

Actualidad de Roosevelt

AL reanudarse las sesiones de la Conferencia para la Seguridad y Cooperación en Europa, conferencia que dura ya dos años, sin que por el momento se vislumbre una salida esperanzadora de sus interminables debates, adquiere nueva actualidad la evocación de actitudes y puntos de vista sobre la «guerra y la paz», manifestados en los años treinta. El hecho de que la incertidumbre en que hoy vive el mundo entero se vaya prolongando y abarque ya más tiempo del que transcurrió hasta su desenlace la inquietud de aquel período, no significa que el momento presente sea menos crítico que el recordado. Factores objetivos semejantes a los que entonces crispaban las relaciones internacionales y angustiaban a los pueblos pueden constatarse hoy: una profunda crisis económica que lejos de estimular a la solidaridad entre las naciones, especialmente a las industrializadas, las enfrenta: un completo desajuste de las monedas y una creciente escalada del proteccionismo que reduce el comercio internacional; una honda desconfianza no sólo entre

las dos grandes potencias, sino entre todos los países, incluso los ligados por pactos regionales; una intensa carrera armamentista que absorbe una fuerte proporción de recursos hasta de las naciones más pequeñas del Tercer Mundo. A lo que se agrega la incógnita que representa la Unión Soviética, afectada por la crisis, como los países occidentales, y en un proceso de sustitución de su senil dirección política; y las tendencias hegemónicas de los Estados Unidos, cuya dirección se ha empeñado en recobrar una supremacía que el desarrollo del mundo occidental ha reducido hasta niveles poco más elevados que los de las demás naciones más industrializadas.

El panorama no es ni más ni menos sombrío que el de aquel período, si no tomamos en cuenta la amenaza del armamento nuclear. Y es cierto que también ahora se están haciendo sinceros esfuerzos para preservar la paz.

Pero sería iluso confiarse en las buenas intenciones de los gobernantes, mientras los factores objetivos converjan, como en los años treinta, en dirección de un enfren-

tamiento que puede convertirse en confrontación armada. Por ello, poseen singular actualidad las cuatro soluciones que proponía el presidente Roosevelt. Esas cuatro soluciones constituían entonces, y constituyen hoy, una inversión radical del sentido que están siguiendo las políticas de todas las naciones y, por consiguiente, del curso que siguen los acontecimientos. Y es particularmente aleccionador cómo Roosevelt enlaza el desarme con las proposiciones de carácter económico, fundamentales, tanto el primero como las segundas, para el restablecimiento de la confianza entre las naciones. Pocos progresos, en efecto, pueden hacerse en lo que respecta al desarme si no se llega a un concierto económico de alcance universal. Y no hay indicios de que hoy nadie se oriente por el camino que señaló Roosevelt. Como nadie le secundó en su tiempo. ¿Habremos de concluir en que el hombre es incapaz de aprovechar las enseñanzas de la Historia, o que no sabe ni quiere dominar los factores objetivos?

Angel MERINO

Siguiendo el modelo presentado en el Congreso por el PSOE

La asociación de clubes futuro del fútbol español

AUNQUE la Federación Española de Fútbol intentará —¡seguro!— capitalizar la separación del fútbol profesional del amateur y, de hecho, ya han anunciado sus dirigentes que un Comité de Fútbol Profesional cumple estas funciones, lo cierto es que la formación de la asociación profesional de clubes, independiente de la Federación, es ya un hecho irreversible.

Son muchos los presidentes que se han sumado a uno de los postulados básicos de la proposición de ley para la reforma de la estructura del fútbol, presentada por el PSOE ante la comisión de cultura del Congreso de Diputados durante el último trimestre de 1981.

REFORMA FUTBOLÍSTICA

El enorme desarrollo producido en el fútbol profesional a lo largo de los últimos veinte años ha ido creando un creciente desfase e inadaptación entre la realidad del fútbol profesional y las estructuras en que éste se encuentra encasillado. Este desfase ha llegado a provocar una situación insostenible. Los graves conflictos que han tenido lugar entre los clubes, los futbolistas y la Federación han puesto en evidencia la inoperancia del ente federativo y de sus dirigentes como medio de relación entre los clubes y los profesionales del deporte rey.

En aquella proposición de ley que el PSOE está dipuesto a despolvar se fija la creación de una liga de fútbol profesional constituida por los clubes, que serán los encargados de organizar las competiciones y los partidos amistosos.

Esta liga obtendría sus recursos de las cuotas o aportaciones de sus miembros, de los derechos de retransmisión por radio y televisión, y de un porcentaje de las recaudaciones de las Apuestas Mutuas Deportivas.

La Federación Española de Fútbol prestaría sus servicios en lo concerniente a comités disciplinarios, control antidoping, y Colegio Nacional de Arbitros, además de organizar los partidos de las selecciones españolas y de representar ante la FIFA y la UEFA a los clubes de fútbol profesional.

La proposición de ley prevé asimismo el control de los presupuestos y de las cuentas por parte de los socios de los clubes



Luis de Carlos, que sigue sin querer saber nada de Porta y su Federación, es uno de los impulsores de la asociación de clubes a la que se encamina el fútbol español.

considerados por esta proposición como *sociedades mercantiles*.

PORTA DIXIT

La demagogia de Pablo Porta no ha tardado en hacer acto de presencia. Consumado el triunfo socialista en las elecciones e inevitable la negociación con una Administración que va a mostrar una línea dura ante la gestión económica de su equipo federativo, intenta encaramarse al carro del triunfador.

Para empezar, y por lo que parece —a tenor de sus declaraciones—, no existen diferencias entre el programa socialista y lo que ya realiza la Federación. «La separación del fútbol profesional y aficionado ya la realiza la Federación. Lo estamos desarrollando», dice Pablo Porta, que olvida que el Comité de Fútbol Profesional no es independiente de la Federación y que su presidente —Ramos Costa— es, a la vez, vicepresidente de la Federación y máximo dignatario del Valencia.

Otro de los aspectos de la proposición

de ley socialista que valora Porta es el del control de presupuestos de los clubes. «Ya existe. Se realiza un autocontrol presupuestario», puntualizaba en la última rueda de prensa celebrada. Se desconoce si se trata del mismo sistema empleado por la Federación en las gestiones económicas de los años 1978, 1980 y 1981, ejercicios auditados en los que la Federación de Porta no sale precisamente bien parada.

ASOCIACIONISMO

Pero la línea asociacionista se ha puesto ya en marcha dentro del propio deporte rey. Son los clubes, son sus directivos quienes comienzan a ver claro el futuro de la liga profesional.

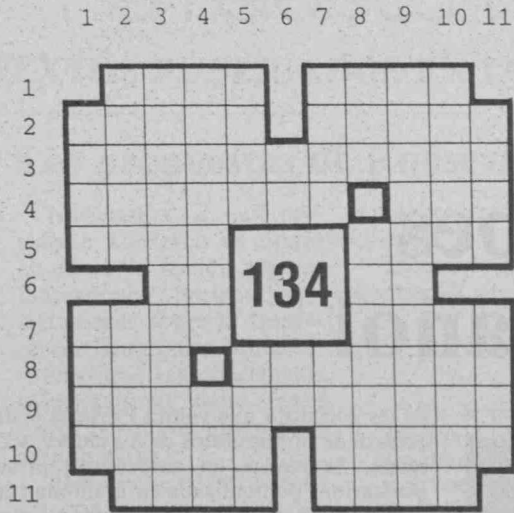
Real Madrid y Atlético de Madrid se han constituido en avanzadilla de este movimiento. Para Vicente Calderón, presidente del Atlético de Madrid, «el triunfo socialista va a afectar al fútbol. Quizá haya que aplicar la frase de renovar o perecer». Precisamente, el *recuperado* presidente rojiblanco fue el pionero de la asociación profesional de clubes de fútbol, pero su idea no llegó a cuajar en aquel momento ante las trabas federativas.

Para Luis de Carlos, «el fútbol debe evolucionar. Nosotros ya presentamos una propuesta de asociación de clubes a la Federación, una asociación paralela al ente federativo, pero no debe estar incluida dentro de ella. La dependencia de la Federación sólo debe ser deportiva».

El presidente madridista está esperanzado: «El Partido Socialista tiene el propósito de tratar con gran atención al fútbol como deporte rey. El Consejo Superior de Deportes va a experimentar cambios y parece que tienen la intención de dar mayor contenido y agilidad a la Ley de Educación Física y Deportes. Entonces podrá marcar determinadas correcciones en la Federación Española de Fútbol, para que los problemas sean solucionados».

Estas esperanzas de Vicente Calderón y Luis de Carlos encuentran su réplica en la postura reticente de los *federativos* Núñez y Ramos Costa, presidente del Barcelona y Valencia, preocupados por los impuestos que puedan recaer sobre sus sociedades una vez estén encuadradas en un contexto mercantilista.

ANTON



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Perro alano. Pueblo segoviano.—2. Falda de la indias. Cierta arácnido.—3. Sustancia producida por el organismo, plural.—4. Referido a la política de derechas. Loca.—5. Sin enfermedad. Al revés, café del bueno.—6. Al revés y repetido, regalada. Lo dice el buey.—7. La más efímera es la del vestir. Las usó Icaro.—8. Pasado de rosca. Que tiene horchata en la sangre.—9. Comarca española.—10. Se produce en el mar. Al revés, dícese de la persona de raza negra.—11. Allí nació un santo. Llano alto y despejado.

VERTICALES.—1. He aquí, plural. Cariño.—2. Al revés, planta de las gramíneas. Al revés, ¿lo puede ser el avión?—3. Ciertas máquinas.—4. Terreno cercado para los árboles que deben plantar los vecinos de un pueblo. Pimiento picante.—5. Al revés, ala quitada las plumas. En algunos juegos, el segundo.—6. Cuarenta y nueve. Repetido, progenitor.—7. No todos la tienen. Al revés, quebrado.—8. En el juego del escondite. Dícese de la ciruela damascena.—9. Días de mucho calor.—10. Adición. Admitirá la herencia.—11. Al revés, volumen. Al revés, Lola

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA (sólo horizontales)

1. Alan. Coca.—2. Anaco. Araña.—3. Hemolisis.—4. Evitita. Ida.—5. Sana. acom.—6. ad. Mu.—7. Moda. Alas.—8. Ido. Apocado.—9. Maragatería.—10. Olaje. onerg.—11. Asís. Raza.

Por LLUIS MARTINEZ

REVOLTIJO | JEROGLIFICO

P R E L I P S E Z
C E B G R H F G C
A D O I O R O T O
P I S C L L Q R M
A M U L U T U I U
A A Z C G Ñ P A N
R R R R N D A N A
P I L L A R A G E
C P P C T O B U C
G J H K C L N L I
T R A P E C I O X
N V B G R P C C C

10 figuras geométricas.

SOLUCION AL REVOLTIJO

Círculo, prisma, trapecio, elipse, rectángulo, pirámide, cubo, triángulo, cuña, cono.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

Alconera (Al con Era).



Pueblo pacense.

Leviatán

REVISTA DE HECHOS E IDEAS



OCTUBRO 1982

II EPOCA

Nº 9

**Agnes Heller
MANTENER EL OBJETIVO SOCIALISTA**

- | | |
|--|--|
| LA ALTERNATIVA SOCIALISTA
Javier Solana | EL FINAL DEL DESENCANTO
Ludolfo Paramio |
| ESTRATEGIA ECONOMICA CONTRA EL PARO
J. Muñoz - S. Roldán | CRISIS VASCA DE LEGITIMIDAD
José Ramón Recalde |
| LAS ELECCIONES ANDALUZAS
Pilar Brabo | SALARIOS, BENEFICIO Y EMPLEO
Alvaro Espina |
| LA ETICA EN LA POLITICA
Reyes Mate | TONTO EL QUE (LO) LEA
Raúl Guerra |

EL SOCIALISTA
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a EL SOCIALISTA durante:

- Un semestre (26 números)
- Un año (52 números)

Efectuaré mis pagos mediante:

- Talón nominativo al PSOE-EL SOCIALISTA
- Giro postal a Caja Postal de Ahorros, cta. cte. 2.403.864
- Transferencia bancaria a EL SOCIALISTA, Caja de Ahorros de Madrid. Calle Barceló, 7. Cta. Cte. 1583-63

Número de suscripciones

Nombre

Apellidos

Domicilio

Población.....Dto. postal.....

Provincia..... País

Fecha

Firma:

Tarifas (en pesetas)	6 meses	12 meses
España.....	1.500	3.000
Europa	2.000	4.000
América.....	3.000	6.000
Resto mundo	4.000	8.000

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas.



CAMBIOS EN UNA CIUDAD-DORMITORIO

MOSTOLES:

EN BUSCA DE UNA IDENTIDAD CULTURAL

Móstoles ha crecido desmesuradamente en pocos años e iba camino de convertirse en una ciudad-dormitorio más, con todos los problemas de desarraigo, incomunicación y marginación que ello trae consigo. El trabajo llevado a cabo por el Ayuntamiento a través de la Casa de la Cultura ha contribuido a ir cohesionando a esta población inmigrante, permitiendo que se identifiquen con un lugar en el que vivirán el resto de su vida y en que criarán sus hijos.

Por favor, rellene sus datos a máquina o con mayúsculas.

La gran mayoría de los habitantes actuales de Móstoles provienen de Castilla la Nueva (64 por 100), Extremadura (9 por 100), Andalucía (8 por 100), Castilla la Vieja (7 por 100) y León (4 por 100).

CUANDO vine a Móstoles, esto era un barrizal. Yo hasta he llorado. Porque yo soy de un pueblo de Andalucía, blanco y lleno de flores, donde todos nos conocíamos y los niños jugaban en la era. La chica compró un piso aquí y me trajo, pero esto... ¡es tan distinto!» Sentada en el parque de la urbanización donde vive en Móstoles, Avelina González, con aire entre risueño y triste cuenta su historia de inmigrante. A sus cincuenta y cuatro años aún sueña con regresar a su tierra natal. Luego, mirando a sus nietos, dos pequeños de oscuro pelo rizado y grandes ojos sorprendidos, prosigue «bueno... para ellos ya es distinto, han nacido aquí y éste es su pueblo».

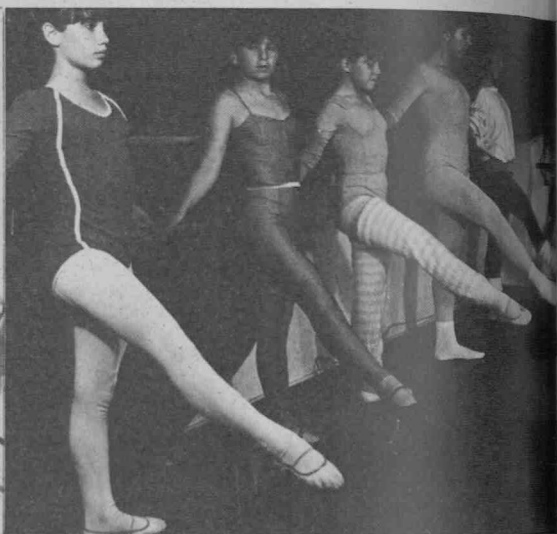
En los años sesenta, miles de personas salieron de Castilla, Andalucía y Extremadura hacia Alemania, Francia, Cataluña, País Vasco y Madrid. Venían en grandes riadas en busca de un trabajo y una vida mejor y han terminado engrosando la periferia de las grandes urbes. Viven entre la nostalgia de su lugar de origen y la realidad hostil que no les permite adaptarse fácilmente.

¿Es posible remontar esa pendiente de deshumanización que suponen las ciudades-dormitorio, con su cuota de asfalto, incoherencia e incomunicación? ¿Puede la cultura ser el agente necesario para lograr una mínima identidad entre sus habitantes? En Móstoles lo están intentando.

PRIMERO LOS NIÑOS

El verano pasado 60.000 niños participaron en sesiones de juego, de lunes a jueves, y vieron teatro dedicado a ellos los viernes, durante ocho semanas. Doce monitores y diez grupos teatrales llegaron a los barrios más apartados con la magia del espectáculo: «Había niños que se desplazaban con los grupos y vitoreaban a sus personajes favoritos, en una gran fiesta de la que se sentían parte», recuerda Julio Fichtel, actor y encargado de coordinar estas actividades.

Tienen el rostro radiante, los pies inquietos y la boca presta a gritar y reír siguiendo a los actores en el escenario. Sus padres no conocieron nunca en sus pueblos, el teatro de esta manera tan cercana. Hasta hace pocos años parecía que la historia iba a repetirse y estos niños estaban destinados a vivir en un piso, dentro de un bloque, jugar en la calle en medio de los coches y crecer de ese modo urbano-marginal que caracteriza la periferia de Madrid.



Algunas de las actividades que desarrolla el Centro Cultural de Móstoles. Sobre estas líneas, una joven minusválida en plena tarea creativa; una clase de danza, y teatro y animación musical en la calle.



Algo ha pasado y se ha roto esa predestinación. El teatro, el cine, la lectura, la música, la pintura, empiezan a ser cotidianas para los niños de Móstoles a través de la actividad realizada por la Casa de la Cultura, directamente o en colaboración con los colegios.

Pablo, de ocho años, sale de la biblioteca infantil con sus amigos. Aunque se corta un poco con la grabadora, contesta: «A mí lo que más me gusta es jugar a hacer cabañas, pero siempre que venimos al cine, nos subimos a la biblioteca». Ante nuestra incredulidad todos aseguran que les gustan mucho los libros. Jorge, de unos quince años, sonríe mirando a los pequeños: «Cuando yo tenía la edad de éstos, aquí lo único que había era la OJE, éstos tienen más suerte, porque el pueblo está mucho mejor».

Dos recopilaciones de poemas y cuentos escritos por niños, editados por la Casa de

la Cultura en la colección «Creación», son pruebas concretas del interés de los pequeños en participar, si se crean los canales para ello.

MENOS SOLAS Y MAS FELICES

Isabel Oreja tiene cuarenta y ocho años, es la mayor de la clase de cerámica, robusta y desenvuelta, parece muy entusiasmada... «Yo siempre me dediqué al trabajo manual, pero sola y en mi casa. Esto me gusta mucho porque en sus casas se sienten solas y deprimidas sin saber qué hacer. Aquí se pasa más distraído, tienes compañeras, haces amistades, hablas con la gente...»

Considerando los analfabetos totales y aquellos que lo son por desuso, podemos decir que tres de cada diez mostoleños no saben leer ni escribir.



torno familiar que les permitía saber quiénes eran. Aquí, en un lugar desconocido e inhóspito tienen la sensación de estar de paso. Pero la realidad es que se quedarán por muchos años y sus hijos crecerán en este pueblo.

«Yo soy de Calzada de Calatrava, pero me he venido porque aquí tenía mi piso, aunque al principio no conocía a nadie y me sentía como perdida», dice Juana Encizo, mientras sigue con interés las instrucciones que da la monitora para unos pasos de baile. «Ahora por lo menos vengo aquí y conozco gente», continúa.

Es posible que la cultura sea el camino para dejar de ser eternos inmigrantes de pueblos que ya no existen o a los que nunca regresarán y logren una nueva identidad. Esto, que es válido para todos los habitantes de Móstoles, en el caso de las mujeres trae consigo la necesidad de un cambio en la mentalidad tradicional. José Luis Gallego, concejal de Cultura del Ayuntamiento, lo explica así: «Lo primero es lograr que la mujer salga de su casa por las mañanas. Ahí se produce ya un quiebro de un orden familiar; ellas entran en un mundo desconocido y se sienten en cierta medida liberadas. Pero también tratamos de incidir en otros aspectos. Por ejemplo, si la mujer va al ginecólogo, el marido se queda fuera y no se entera de nada y... ¡eso es una cuestión cultural!... hemos hecho un video sobre estas situaciones porque creemos que sigue habiendo mucho machismo. Realizamos planes conjuntos con bienestar social, porque la cultura no es algo aparte».

UN ESPACIO PARA LA «GENERACION LIMITE»

Los adolescentes, muy numerosos y con serios problemas de desempleo y falta de expectativas, suelen encontrar en la actividad cultural un aliciente. Sentados en la plaza del Pradillo encontramos a varios chicos de diversas edades. Javi, un moreno agitanado, se nos acerca desentusado y entusiasta: «Tengo diecisiete años y no trabajo ni estudio, a veces conseguimos algo para echar en los buzones y si no, estamos aquí sentados. Por la tarde vamos a la Casa de la Cultura, a la fonoteca o a ver cine... como no hay que pagar... Mañana voy a dar un examen para ponerme a hacer un curso».

Las actividades culturales podrían reducir en parte la apatía, indiferencia y la marginalidad de los jóvenes e incluso impedir que se acentúen la delincuencia y la violencia. Pero tal vez no se trate sólo de mantenerlos ocupados, sino de estimular

La Casa de la Cultura, cerca de la plaza del pueblo, parece tener vida propia; entran y salen personas de todas las edades. En cada habitación funciona un taller diferente. A estas horas de la mañana, la mayoría son mujeres, amas de casa que encuentran aquí una manera de no estar aisladas, repitiendo hasta el infinito las labores domésticas. Isabel Blanco es una de ellas, tiene treinta y seis años y dos hijos: «Yo me dedico a hacer las cosas de la casa, no trabajo porque no puedo por los niños y además no hay. Estoy haciendo cerámica porque así tengo algo de compañía».

En Móstoles viven alrededor de 30.000 mujeres; pocas son las que salen a trabajar, de modo que su mundo se reduce a la casa, los niños, el mercado y una urbanización en la que casi no conocen a nadie. En sus pueblos o barrios de origen han dejado sus amistades, sus padres y un en-



José Luis Gallego, concejal de Cultura del Ayuntamiento.

El 70 por 100 de los habitantes de Móstoles son obreros industriales y empleados de servicios. El paro es de un 15 por 100.

sus gustos y capacidades. Miguel Angel tiene quince años y unas ganas enormes de hacer cosas, mientras modela una vasija de barro cuenta: «Yo estaba en la piscina este verano y unos monitores me invitaron a venir para que me enterara de lo que se estaba haciendo. Vine, me gustó y ahora me dedico a estudiar cerámica. Estoy muy entretenido porque ya dejé el colegio y no tenía nada que hacer; esta es una forma de no estar todo el día en la calle y aburrirte. También hago carpintería, porque no quiero seguir estudiando; creo que no valgo para eso... por ahora no estoy en la calle ni me aburro».

Para José Luis Gallego «la base está en intentar canalizar el deseo de cambio de los jóvenes. Antes, la falta de lugares de convivencia hacía de Móstoles una ciudad hostil, ahora se ha creado un Centro de la Juventud, grupos de tiempo libre, deportes, festivales, campamentos y todas las actividades que ofrece la Casa de la Cultura. Se trata de que los jóvenes participen en todo, sin hacer una política específica para ellos, que podría ser discriminatoria».

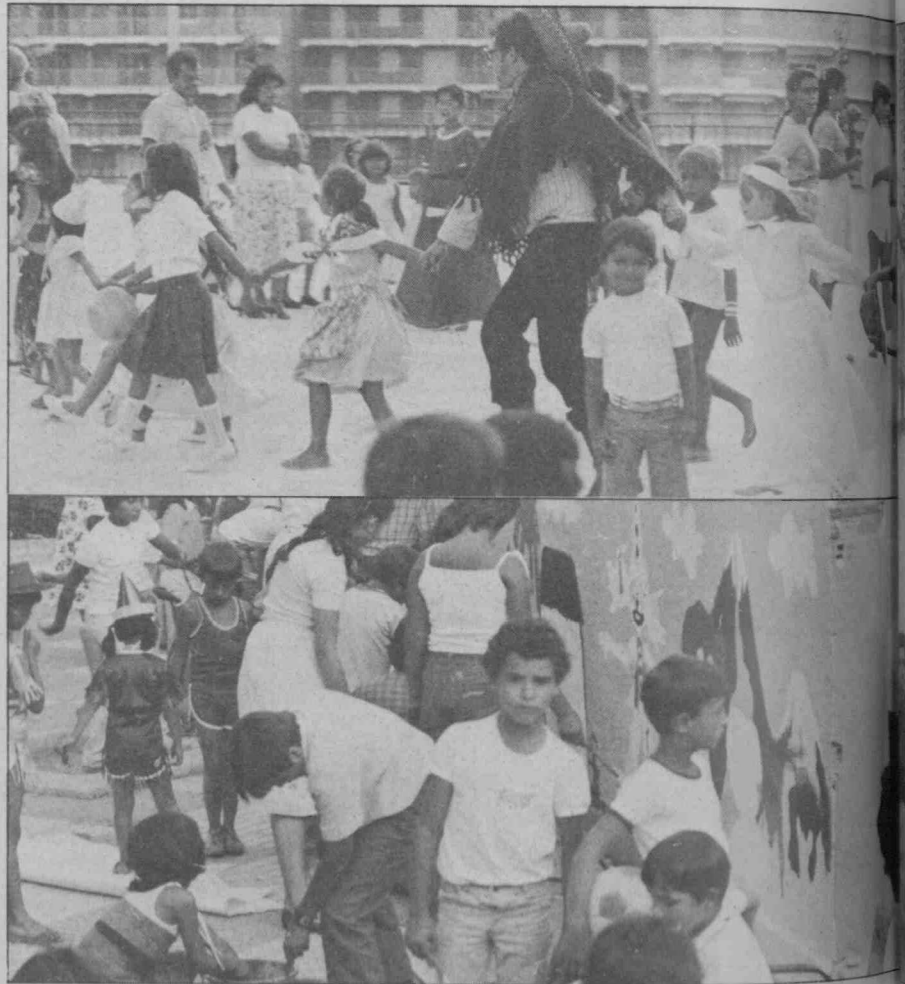
En lo que atañe al terreno cultural hay optimismo, pero sin perder de vista que existen problemas graves derivados de la crisis, más difíciles de resolver. Gallego continúa: «La solución de fondo a la situación de los jóvenes en nuestro municipio no puede venir del Ayuntamiento. Las soluciones tienen que venir del Gobierno, o esto puede ser el Chicago del año 2000».

TODOS LOS CAMINOS POSIBLES

La política cultural llevada a cabo por el Ayuntamiento ha sido la respuesta a necesidades urgentes. El crecimiento tan acelerado de Móstoles trajo como consecuencia la falta casi total de servicios. En 1979 no había ni parques ni jardines. No existían canchas ni pistas deportivas; de los dos cines, sólo funcionaba uno y con programas muy comerciales. Esas carencias en el terreno cultural venían a sumarse a la falta de agua, hospital y transportes públicos urbanos.

Había que crear, por una parte, los espacios físicos necesarios, por otra, lograr la participación. Así nace la Casa de la Cultura, el Centro de la Juventud, bibliotecas y en este momento se construyen tres centros integrados con sala de cine, biblioteca, fonoteca, salas de deportes y guardería, así como una residencia de ancianos.

En cuanto a cómo lograr la participación, un documento escrito por Paddy Ahumada expresa que al comenzar su labor les animaba la idea de «buscar mecanismos concretos para ampliar la libertad



LA PARTICIPACION ASEGURA LA DEMOCRACIA

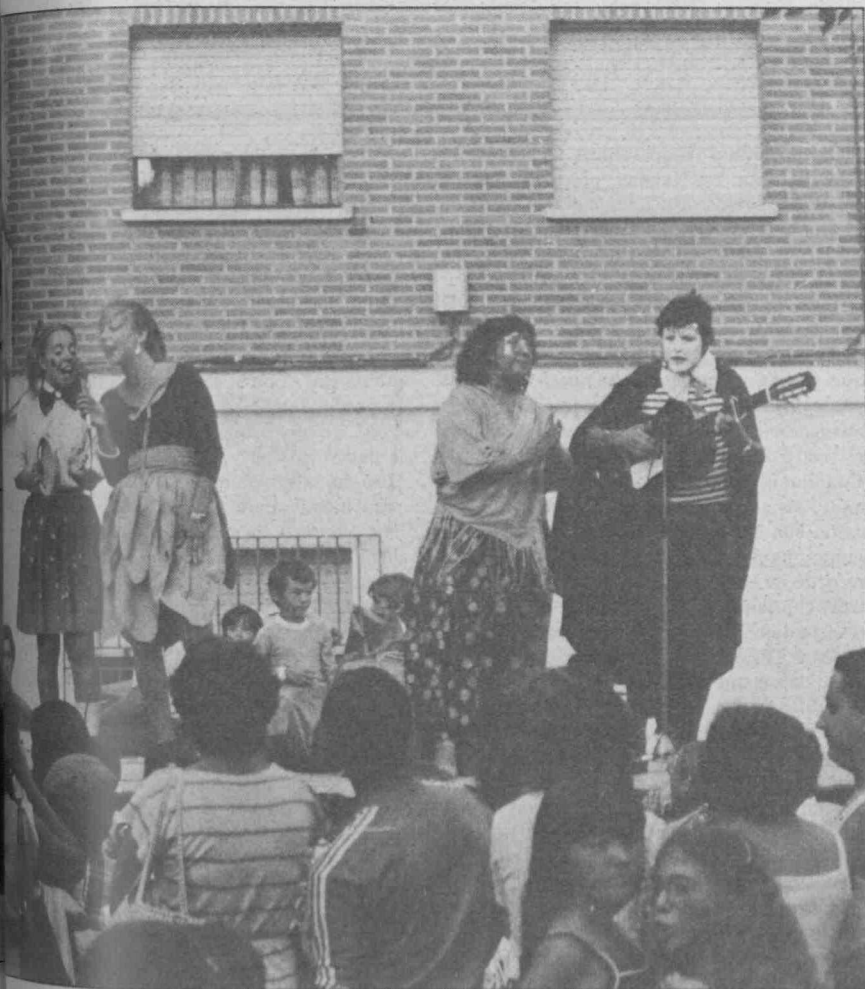
Paddy Ahumada es el director de Servicios Culturales del Ayuntamiento y presidente de la Casa de la Cultura de Móstoles. Tiene ante sí una misión importante: buscar permanentemente un mecanismo de participación de todos los habitantes. Las asociaciones de vecinos, las peñas juveniles y las casas regionales también colaboran en esta tarea.

P.—¿Cuáles son los criterios utilizados para que la cultura sea un elemento integrador?

R.—Móstoles tiene una estructura que hace que la gente se encierre en su casa, además hay un 30 por 100 de analfabetismo que alimenta ese retraimiento. La gente se siente viviendo en una ciudad que le es extraña y mantienen esa añoranza de volver a su pueblo. Nosotros debíamos luchar contra ese problema, ofrecerles la posibilidad de una identidad propia y al mismo tiempo que no perdiesen su historia. Nuestro objetivo es que la gente se sienta viviendo en Móstoles: que se saquen de la cabeza que están de paso porque en realidad hay quienes van a morir aquí. Para mantener una relación con su pasado hemos promovido la organización de las casas regionales. La de Extremadura y Andalucía funcionan regularmente, con sus socios, sus grupos folklóricos y sus cosas típicas.

P.—¿Qué cambios se han producido desde que empezó a funcionar la Casa de la Cultura?

Móstoles tiene una población joven. Hay casi 70.000 menores de veinte años y el 63 por 100 de sus habitantes tiene entre veintiún y cuarenta años.



R.—El primer elemento importante a destacar es el deseo permanente de la gente, de participar. Podríamos decir que la mayoría de los habitantes de Móstoles están preocupados y pendientes de lo que se hace y de lo que se va a hacer. Cuando comenzamos en el año 80 existían siete cursos con una participación de 140 personas. En el año 81 se saltó a 400 alumnos y ahora tenemos 12 cursos funcionando con un promedio de 900 participantes, y hemos tenido que limitar las plazas por un problema de espacio. Además, el trabajo que realizamos en los colegios con las APAS, también ha dado un salto. De los 600 alumnos que comenzaron, ahora tenemos unos 2.000. Esta labor nos ha permitido que el Ayuntamiento se preocupara de esta realidad y en este momento se está construyendo un gran edificio donde se va a trasladar la Casa de la Cultura, para poder cubrir la demanda existente.

P.—¿Cuáles son los objetivos propuestos?

R.—Nuestro objetivo principal es ayudar a asentar la democracia en España, y la cultura es un elemento importante. Por otro lado, yo no soy amigo de establecer una política cultural y arremeter hacia ella. Permanentemente debe existir una relación entre lo que aspira la gente y las ofertas que se hacen. En este sentido siempre hemos sido prudentes, al consultar las opiniones de las organizaciones de base, lo que hace que la gente se sienta integrada. Yo creo que la participación asegura la democracia y el éxito de una política cultural.

de expresión de los mostoleños, a través del estímulo de sus capacidades de creación artística, literaria, científica, etc.». Había que buscar formas para que la gente saliera de sus casas y se integrara a las actividades que se le ofrecían, dándoles la posibilidad de una nueva identidad.

Una de las formas utilizadas fue reeditar las «Crónicas de Móstoles» escritas por Juan de Ocaña a principios de siglo, y dar a conocer así la historia del pueblo. Un equipo de profesionales de cine, a cargo de Percy Mattas, han filmado diversas películas en video, con la intención de recuperar para los nuevos mostoleños un pasado sobre el que puedan hacer su propia historia. Este material es llevado a los colegios, asociaciones de vecinos y todo tipo de organizaciones ciudadanas.

Las diversas iniciativas van configurando poco a poco un nuevo rostro cultural de Móstoles, con elementos antiguos y renovadores, pero fundamentalmente propios.

COMO SI ESTE FUERA MI PUEBLO

José Luis Gallego define la labor que están realizando como «la búsqueda de experiencias propias en campos concretos, sin guiarnos por un molde. En realidad, lo que hacemos son provocaciones culturales muy claras, tratando de no institucionalizarlas». Y una monitora del Taller de Cerámica lo explica con un ejemplo: «Cuando nos instalemos en el nuevo edificio con mejores hornos y tornos, nos proponemos hacer una línea de cerámica que cuando se encuentre en los mercados se la reconozca como propia de Móstoles».

Se puede ser de un lugar sin haber nacido en él. Podemos encariñarnos con sus calles, sus recodos y su gente. Pero para ello es necesario que ese lugar nos acoja y nos dé aquello que necesitamos para sentirnos parte de una comunidad. Normalmente las ciudades-dormitorio son sitios a los que es imposible adaptarse. Aparentemente, en Móstoles esto va cambiando.

Vicente Fernández tiene cuarenta años, hace seis que dejó Almonacid del Marquesado. Con sus hijos Javier y Oscar de nueve y once años, sale de la biblioteca: «A mi me gusta más la provincia de Cuenca, porque soy de allí y me vine porque no tenía trabajo. Pero en el tiempo que llevo viviendo aquí, ya me siento como si éste fuera mi pueblo».

LUCRECIA MALDONADO
REGINA RODRIGUEZ



La vida breve

Félix Grande

Oh, Carol

MARÍA José me lo notó en la cara. Los demás, no. Creo que no. Sólo Paquita. Fueron unos segundos y en seguida me dije: ahora no. Ahora no les doy esta horrible noticia. Son felices. Eran felices todos. Yo también. Estábamos reunidos en casa, repasando nuestro triunfo en las elecciones, alegres como chicos con la victoria de la democracia, sabiendo que, una vez más, este pueblo sufrido ha dado un paso al frente y ha dicho que desea una vida civil solidaria y moral, libre y adulta, sin crímenes ni salvadores. Marie Jo y mi mujer servían comida. Lupe traía cosas de la cocina. José María y Octavio, Pepa y Miguel, María Jesús y Paca, todos, charlaban, todos celebraban. Era una noche de alegría. Corriamos de una anécdota a otra, y de un proyecto a otro, felices como chicos. Ya imaginábamos (la alegría tiene los pies incontinentes) a la democracia instalada en toda Hispanoamérica, libre de la rapiña y del temor del norteamericano, libre de la avaricia geopolítica y de la ideología letal del Kremlin. Reíamos y hablábamos todos juntos, casi a la vez. Era una fiesta incomparable, cuando sólo el teléfono. Dolly me dijo que Carol había muerto, que pocas horas antes había muerto, que Julio estaba destrozado. Cómo está Onetti, le pregunté a Dolly. Imagínatelo. Cambiamos cuatro o cinco frases. Sólo Paquita y Marie Jo se dieron cuenta de que por mi cara estaba caminando la noticia de una desgracia. Resolvieron callar conmigo. Sólo después, sólo después, más tarde.

OH, Carol. Oh, linda, corazón, te has muerto. Te nos has muerto, amor. Qué va a pasar con Julio ahora, qué será de él, qué podremos hacer. Mi memoria dio un brinco y trajo un libro mío, un poema, un maestro, una ciudad, La Habana. Yo había escrito un libro que obtuvo un premio que me ayudó a conocer La Habana. En ese libro había un poema que se titula «Oh, Carol». Había otro poema que se llamaba «Fragmento para un homenaje a Rayuela». Cortázar me escribió una carta, llena de ese sentimiento del que Julio es tan generoso: la gratitud. Me abrumó aquella gratitud. Luego nos conocimos en La Habana. Desde entonces somos amigos (siempre lo pienso cómo debo hacerlo: como a un maestro de la literatura), desde entonces nos vemos a menudo, nos escribimos cartas, nos buscamos en lo

que coincidimos y apartamos todo aquello que nos aleja. La Habana, por ejemplo: nos aleja. El extremó su fidelidad a esa forma de la vida civil que yo no acepto. Y yo me fui haciendo —ya desde aquel viaje— cada vez más crítico, más distante, casi más adversario. Los dos lo sabemos muy bien, y nunca hablamos de ello. Nos queremos y nunca hablamos de eso que podría romper el afecto que ya han amontonado en nuestra vida los años, las horas y el vino compartido, las imágenes. Varias de esas imágenes contienen el rostro dulce y joven de esta muchacha. Cuando la conocimos, hace ya un par de años, en seguida le tuvimos amor por ser como ella era y por serlo con Julio. Nunca, jamás, habíamos visto a Julio tan feliz. La recordé en esta casa, con Julio y con nosotros, charlando con una dulzura que parecía un lenguaje: Carol se hacía entender en dos idiomas a la vez. El castellano o el francés y esa dulzura que era como un lenguaje lento y súbitamente inteligible y armonioso. ¿Cuántos años tenía? ¿Treinta? Era hermosa y feliz y ha muerto. Y le ha dejado a Julio entre las manos una porción de soledad cuyo peso infeliz y pavoroso no le podremos ayudar a llevar por la vida. Le imaginé la cara a Julio. Sus ojos claros, su oscura barba, su gesto de bondad, su eco de infancia. Ahora estaría cubierto por las lágrimas y yo no pude acompañarlo aún. Le dije adiós a Dolly, colgué el teléfono y compeuse en mi rostro el mapa de no pasa nada, y me sumergí en la conversación como en una piscina: sólo yo sabía bien que el agua negra de esa piscina tenía sal de las lágrimas de Cortázar. Oh, Carol.

UNA de las páginas más inmortales de la literatura universal cuenta algo parecido a lo que resolví vivir: Rocamadour ha muerto. Los amigos charlan en una habitación y sólo Horacio Oliveira se ha dado cuenta de esa muerte. No dice nada y habla, charla. Sólo Oliveira y el lector saben lo que más tarde sabrán todos. Hice lo mismo, Julio. Y mientras pasaban las horas de la noche supe que aquellas páginas de *Rayuela* son formidables, exactas, conmovedoras e inmortales, humanas hasta la congoja. Supe que detrás de esas páginas hay un maestro de la literatura, y de la convivencia, y del amor. Lo supe con exactitud, pero saberlo no me consolaba. Oh, Carol. Luego, unas horas más tarde, cuando María José y Octavio se mar-

chaban, ya en la puerta del ascensor, les informé de la desgracia. Había dejado que la democracia fuera fiesta en mi casa, que mis amigos vivieran esa fiesta al pie de una muerte invisible. He escrito *muerta*, y no me suena esa palabra a nada inteligible. Han pasado ya varios días y yo no comprendía, no comprendía del todo. Estaba, sí, abrumado, desconsolado, pero no comprendía. Ensayaba un telegrama tras el otro, sin escribir ninguno: ¿Qué le puedo decir a Julio? ¿Que se venga a mi casa? Le tengo que escribir, me decía. ¿Qué le puedo escribir? ¿Que yo lo quiero mucho? ¡Eso lo sabe ya, maldita sea, y no le sirve para nada! ¡Para nada absolutamente! Muchas veces, a lo ancho de estos días, me he dicho: le tienes que escribir, le tienes que llamar. Tú dile que lo quieres: a él no le sirve para nada, pero tú necesitas decirselo, porque esta pena, esta especie de enfermedad, también te ha contagiado. Pero me quedaba callado, me quedaba muy quieto, encarcelado en la impotencia, lacrado por la inutilidad. Y entre tanto, mientras la cara viva de Cortázar crece, y mientras mi perplejidad me invalida y me pudre unas lágrimas que no acababan de salir, el cadáver de Carol se iba alejando, difuminando. Qué injusticia. «Pero el cadáver, ¡ay!, siguió muriendo.» Iban siendo importantes la amargura de Julio, la pena de cuantos le quieren, mi propia pena: y Carol era apartada lentamente, atrapada por el olvido. Qué injusticia.

SOLO hoy, esta mañana, hace una hora. Me he venido al estudio. Lluve desde hace ya dos días. El domingo y la lluvia han vaciado las calles. Miro por la ventana. Me digo: le tengo que escribir. Y algo en mi corazón, algo que se llama justicia, se incorpora y pregunta: ¿A quién? ¿A Julio, a sus amigos, a ti mismo? ¿Y Carol? Oh, Carol. Entonces he cerrado los ojos. Con los ojos cerrados he visto a Carol viva. Está junto a Paquita, en una mesa del comedor del hotel Suecia; toma a Paca del brazo. Veo su cara, veo su cariño, una especie de complicidad, dulcísima y mundial. He seguido con los ojos cerrados, apretados, unos segundos, Carol, querida, ahora por fin contigo, con la desgracia al fin, con la desgracia. Cuando he abierto los ojos, las lágrimas, por fin, han caído por mi cara haciéndote justicia, Carol. Y ahora sí, Carol, ahora sí: no te preocupes más por Julio, lo vamos a cuidar. No te preocupes, corazón.



LECCIONES DE COSAS

- Los cielos se ponen al día. Desde ahora los Mandamientos de la Ley de Dios se transforman en los diez ruegos de la ley de Dios.
* * *
- Aquel caballero era manopáusico por parte de madre.
* * *
- La televisión es la medida de todas las cosas.
* * *
- Es mucho más difícil verse no nacido que verse muerto, aunque las dos cosas sean iguales.
* * *
- Todos los hombres son iguales, excepto los vascos, que también.
* * *
- Lo más paradójico es que a la muerte le gustaría pasar desapercibida.
* * *
- Le condenaron a cadena perpetua y un día de córpore insepulto.
* * *
- No debes desear los bienes ajenos. Por eso, cuando se los quites, véndelos en seguida.
* * *
- Tesis: Dios existe. Antítesis: Dios no existe. Síntesis: carece.

LOS SERVICIOS DEL BANCO POPULAR ESPAÑOL



DINERO AL INSTANTE EN CUALQUIER MOMENTO. NUESTRA TARJETA MULTICARD LO HACE POSIBLE EN 250 CAJEROS PERMANENTES.

VIAJE TRANQUILO AL EXTRANJERO CON EL SERVICIO **EUROP-ASSISTANCE**



ECHÉ GASOLINA SIN LLEVAR DINERO. LLEVE CONSIGO NUESTROS **AUTOCHEQUES S.B.**

DUERMA TRANQUILO. NUESTRO BANCO SIEMPRE ABIERTO PARA VD. CON EL **DEPOSITO PERMANENTE.**



PAGUE SIN DINERO SUS COMPRAS Y SERVICIOS. UTILICE NUESTRA TARJETA **VISA.**

GUARDE EN LUGAR SEGURO SUS PERTENENCIAS DE VALOR. UTILICE NUESTRAS **CAJAS DE ALQUILER.**



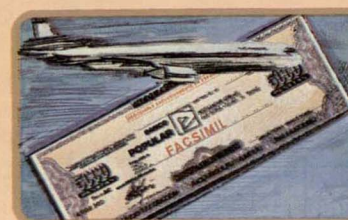
PAGUE EN CUALQUIER PARTE DEL MUNDO, SIN LIMITE DE GASTO PREESTABLECIDO. PIDANOS LA TARJETA **AMERICAN EXPRESS.**

EN SU NOMBRE COBRAMOS SUS INGRESOS Y PAGAMOS SUS GASTOS. **DOMICILIE** CON NOSOTROS.



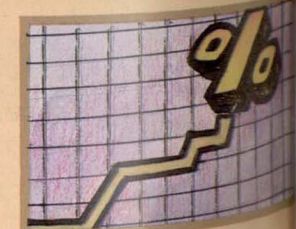
EN SUS VIAJES AL EXTRANJERO OBTENGA, DE LOS BANCOS, EL DINERO QUE PRECISE CON NUESTROS **EUROCHEQUES.**

SI NECESITA DINERO, OBTENGA LO A TRAVES DE NUESTROS **CREDITOS PERSONALES.**



DINERO PARA SUS VIAJES Y VACACIONES, POR ESPAÑA Y EL EXTRANJERO, CON NUESTROS **CHEQUES DE VIAJE EN PTAS. Y MONEDA EXTRANJERA.**

PARA CUSTODIAR Y RENTABILIZAR SUS AHORROS, UTILICE NUESTRAS DISTINTAS MODALIDADES DE **CUENTAS A LA VISTA Y A PLAZO.**



SOBRE ESTOS SERVICIOS Y OTROS MAS (Comercio Exterior, Factoring, Leasing, Pago de Impuestos, etc) **LE INFORMAREMOS AMPLIAMENTE EN CUALQUIERA DE NUESTRAS OFICINAS.**

FUNDACIÓN PABLO IGLESIAS
BIBLIOTECA

BANCO
POPULAR
ESPAÑOL

Autorizado por el B. de E. n.º 14.07